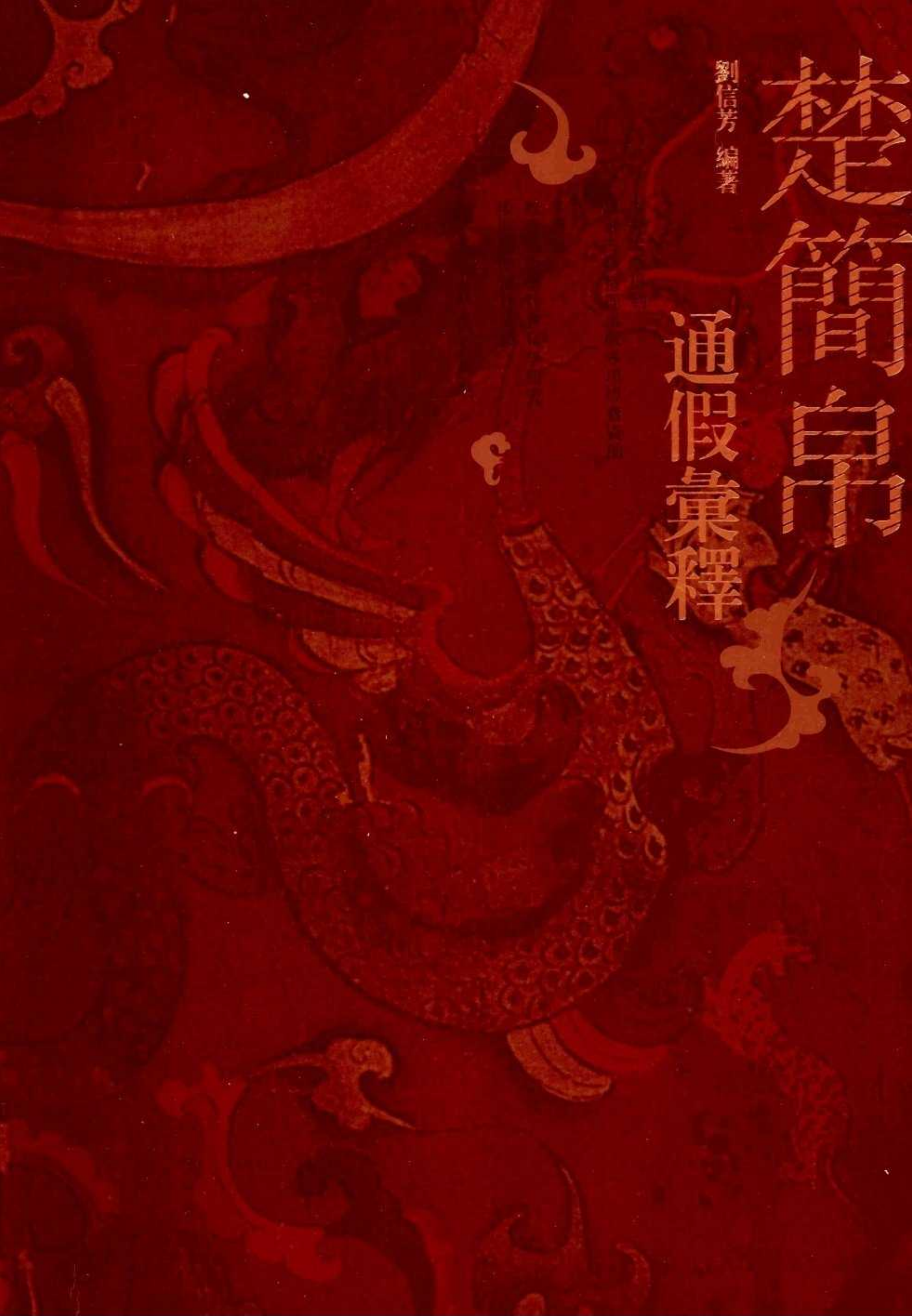

楚簡帛通假彙釋
劉信芳 編著

# 楚簡帛通假彙釋

CHUJIANBO TONGJIA HUISHI

劉信芳 編著

本書出版得到
國家古籍整理出版專項經費資助

本書為
教育部哲學社會科學研究
後期資助項目成果

高等教育出版社·北京

內容簡介

本書是彙集楚簡帛通假字以及異文、古文、異體字、古今字、俗字、歧讀字、訛誤字等各種用字之例並作簡明解說的專著，帶有工具書的性質，目的在於從歷史文獻學的角度，結合楚簡帛與典籍中的文例研究古人的用字慣例，分析本字與通假字的關係，定其讀音，釋其含義，以能懂讀通簡文為主要目的，收字範圍涵蓋了迄今所能見到的絕大多數楚簡帛。本書適合古文字、簡帛、歷史文獻研究者閱讀，是文字、音韻、文史工作者備用的參考書。


圖書在版編目（CIP）數據

楚簡帛通假彙釋／劉信芳編著.—北京：高等教育出版社，2011.1
ISBN 978-7-04-026367-1
Ⅰ.①楚… Ⅱ.①劉… Ⅲ.①竹簡文—通假—注釋—中國—楚國（？～前223）②帛書—通假—注釋—中國—楚國（？～前223）
Ⅳ.①K877 ②H122
中國版本圖書館CIP數據核字（2011）第002101號

策劃編輯 陳 瑛
責任編輯 陳 瑛
整體設計 王 雎
責任校對 楊雪蓮 劉 莉
責任印制 朱學忠

出版發行 高等教育出版社
社 址 北京市西城區德外大街4號
郵政編碼 100120
印 刷 北京雅昌彩色印刷有限公司
開 本 889×1194 1/16
印 張 42
字 數 1 210 000
購書熱線 010-58581118
咨詢電話 400-810-0598
網 址 http://www.hep.edu.cn
http://www.hep.com.cn
網上訂購 http://www.landraco.com
http://www.landraco.com.cn
版 次 2011年2月第1版
印 次 2011年2月第1次印刷
定 價 288.00元





物 料 號 26367-00

# 序言

本書是彙集楚簡帛通假字以及異文等各種用字之例並作簡明解說的專著，帶有工具書的性質。[1]目的在於從歷史文獻學的角度，結合楚簡帛與典籍中的文例研究古人的用字慣例，包括某些特殊用例，分析本字與通假字的關係，定其讀音，釋其含義，以讀懂讀通簡文為主要目的。

通假字的研究今多納入語言文字學的範圍作討論，在古代則屬小學。《漢書·藝文志》小學附在六藝，蓋本史官教學童以通經史之學。六藝乃中國學術文化之淵藪，《爾雅》、《說文》本解經之作，故《說文》序云："蓋文字者，經藝之本，王政之始。"文字學、音韻學相對於文獻有一定程度的獨立性，通假字不一樣，不可能脫離文獻用例談通假，因而通假字的研究還不能從文獻學剝離出來。

由於古代文獻（主要是先秦兩漢文獻）多通假，不能直接讀通，"破其叚借之字而讀其本字，則渙然冰釋"，"不知叚借者不可與讀古書，不明古音者不足以識叚借"。[2]而出土簡帛中的通假字，無論是出現的頻率還是釋讀的難度，都有甚于傳世典籍。例如郭店簡《緇衣》44："翌（輕）𢇍（絕）貧戔（賤）而厚（重）𢇍（絕）賵（富）貴，則好急（仁）不硻（堅），而亞（惡）亞（惡）不紑（著）也。"上博藏二《容成氏》21："墨（禹）肰（然）句（後）訂（始）行㠯（以）僉（儉）：衣不褻（鮮）娧（美），飤（食）不童（重）味。"涉及通假問題的用例之多，觸篇皆是。在解決字形問題以後，通假字往往成為釋讀的難點，這是楚簡帛研究中一項既艱巨又繁重的工作。

本書討論通假的一般用例，也包括異文、古文、異體字、古今字、俗字、歧讀字、訛誤字等。

## 一、簡帛通假字的一般用例

如簡文邸與尾、石以及與典籍亳、蒲、薄的通假關係，望山簡一109："東邸公備（佩）玉一環。"110："☐聖王、悼王、東邸公各戠（特）牛。"112："䙷禱先君東邸公戠（特）牛。"包山簡167："東邸人登步，東邸人登愢。"東邸，地名，簡文又作"東石"（望山簡一115）、"東尾"（望山簡一113、包山簡171），讀為"東亳"。亳字典籍又作"薄"，如《左傳》哀公四年"亳社"，《公羊傳》作"蒲社"，《禮記·郊特牲》作"薄社"。

又如云與員，上博藏五《姑成家父》9："弝（強）門大夫曰：'女（诺）。出內庫之繇（囚），𠃓（云、員）而余（予）之兵。'"𠃓，整理者照摹字形，說："或釋為'云'，恐不確，待考。"論者或釋為"回"。按：該字隸作"云"是正確的，字讀為"員"。郭店簡《緇衣》35："《大虽（雅）》云：白珪（圭）之石，尚可（磨）也。"云，今本同，上博藏一《緇衣》18作"員"。《說文》："員，物數也。"《漢書·高惠高后功臣表》"國人過員"，注："員，數也。"《漢書·尹翁歸傳》"責以員程"，注："員，數也，計其人及日數為功程。"睡虎地秦簡《為吏之

[1] 高亨、董治安在《古字通假會典》"前言"中將該書定位為"是一部幫助讀者認識、判斷古字通用現象的專著，帶有工具書的性質"。

[2] 朱駿聲：《說文通訓定聲》，武漢古籍書店影印本1983年版，"自序"。

道》"作務員程"，即依人員數安排的作務定額。簡文"云（員）而余（予）之兵"謂按人數發給兵器。

此類用例為本課題的主體內容。

## 二、異文

竹書與今傳經典多異文，除了字形讀音方面的原因以外，因文獻傳承形成的異文大致有：

（1）傳本不同 郭店簡《老子》丙7："兵者〔非君子之器，不〕得已而甬（用）之，銛纕為上，弗烷（美）也。"纕，帛本甲作"襲"，乙作"憩"，王本作"淡"，傅奕本作"惔"。此乃傳本不同。銛纕，目前有多種釋讀意見，本人亦曾有說。在此則取闕疑，既不作徵引，亦不下己見，以求簡明。郭店簡《五行》13："悉（愛）則玉色。"14："明則見臤（賢）人，見臤（賢）人則玉色，玉色則型，型則智。"15："聋（聞）君子道則玉音。"玉色，帛書《五行》182作"王色"；玉音，帛書《五行》183作"王言"。玉、王異文各有所取，都有文獻依據，然而僅從文字的角度來看，則很難給出解釋。[1]

（2）改字形 郭店簡《老子》甲5："辠莫孠（重）虐（乎）甚欲。"辠，帛本甲、乙作"罪"。郭店簡《五行》35："又（有）大辠而大豉（誅）之，行也。"又38："又（有）大辠而大豉（誅）之，柬（簡）也。"辠，帛書《五行》193、203作"罪"。《說文》："秦以辠似皇字，改為罪。"

（3）避諱 郭店簡《老子》甲29："以正之邦。"郭店簡《緇衣》2："萬邦乍（作）孚。"上博藏一《詩論》3："邦風，亓（其）內（納）勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉），大酓（斂）材安（焉）。"邦，今本作"國"，漢儒避諱改邦為"國"。郭店簡《老子》乙13："啓亓（其）逸（兑），賽（塞）亓（其）事，冬（終）身不埀。"啓，帛本甲、乙同，王本作"開"，"開"乃漢儒避諱改。

（4）義近異文 九店簡56-54："箮尻（處）西北不吉。"箮，簡文又作"菌"，讀為"廩"，秦簡作"囷"。睡虎地秦簡《日書》882反："囷居宇西北匧（陋），不利。"囷，廩之圜者。廩、囷義近，在原文中均可讀通，故不作通假。上博藏一《緇衣》7："三或（國）川（順）之。"或，讀為"國"。今本、今《詩·大雅·抑》作"國"。郭店簡《緇衣》12作"方"，乃義近異文。

上博藏三《周易·困》43："利用祭祀。"祭，今本同，帛本作"芳"，乃異文。學者或以為"芳"乃誤字。[2]按帛書"芳"字有可能讀為"方"，方祀，方神之祀，如楚簡有祭北方、南方之例。"祭"、"芳"異文是很難理解的，此所以學者有誤字說，然而"祭祀"、"芳（方）祀"異文則可以做出合理的說明。

（5）不明原因的異文 上博藏三《周易·睽》33："陞（陞）宗醬（噬）膚（膚）。"陞，帛本作"登"，今本作"厥"。登、厥異文，原因未詳。

郭店簡《老子》甲篇與丙篇"為之者敗之"章重出，異文不少。說明竹書抄寫者當時所據已不止一種傳本，抄錄者兼收並蓄，連異文都原樣保留。此乃古人存異文之例。郭店簡《緇衣》30："古（故）大人不昌滺（流）。"從校勘的角度可以認為，滺，今本作"遊言"，多一"言"字，或者簡本脫一"言"字。但從文本傳承的角度看，簡本、今本皆可讀通，也可以採取異文並存的處置方式。

通假與異文既有聯係又有區別：凡言通假必與讀音有關，本字與通假字或音同，或音近；凡言異文必然涉及上下文或不同文本，同一文例而在上下文或不同文本中有差別。凡有異文作支撐的通假容易達成共識，若缺乏異文支撐，往往須要謹慎地尋求其他證明途徑；凡有通假關係的異文一般可以就文句本身作出解釋，而缺乏通假條件的異文，往往須結合文本傳承或制度史、思想史方面的問題才能給出合理的說明。

鑒于異文對於討論通假與文本的特殊價值，本書不

[1] 參劉信芳：《簡帛五行解詁》，臺北藝文印書館2000年版，第43頁。

[2] 劉大鈞：《今、帛、竹書〈周易〉綜考》，上海古籍出版社2005年版，第79頁。

僅錄入具有通假關係的異文，同時特例列出其他類型的異文。以通假例置前，異文例附後，其中有通假關係的異文對於通假例構成具有實質意義的證明，其他類型的異文則對文本研究具有參考價值。

## 三、古文

楚簡“容”作“宊”（郭店簡《語叢一》6例，《語叢二》1例），與《說文》“容”之古文同。《說文》大徐本解“容”字从宀谷，小徐本作“谷聲”，有形聲、會意之差。段注兩存其說，謂谷古讀如欲，以谷、容雙聲作解。然楚簡“容”又作“䆳”（郭店簡《五行》32）、“㝐”（上博藏一《緇衣》9），字皆从“公”聲，由於楚簡文字从穴與从宀不甚別，則說文“容”字也許應解為从穴公聲。

葛陵簡甲三79：“一窀（乘）絑（朱）逄（路）。”窀，“乘”之古文。簡文又作𩣡（乘）、䨍（乘），从“窀”聲（包括變體）的字有縢（縢）、縢（縢）、𦨶（勝）、𢿡（塍）、賸（縢）等，又省形而作“夯”，郭店簡《尊德義》36：“殺不足㠯（以）夯（勝）民。”夯，“𦨶”之省形，同“勝”。

上博藏三《彭祖》8：“狗（耇）老弍（二）拜旨（稽）首曰。”弍，“二”之古文。弍拜，再拜也。

上博藏一《緇衣》15：“《呂型（刑）》員（云）：‘𢿋（播）型（刑）之由’。”𢿋，郭店簡《緇衣》29作“𠛬”，今本作“播”。𢿋乃“播”之古文。《九歌·湘夫人》“𢿋芳椒兮成堂”，洪興祖補注：“𢿋，古播字。”信陽簡1-24：“☐猷（猶）芑蘭（蘭）𣲨（歟）？𢿋（播）者（諸）……”𢿋，“播”之古文。

漢儒所見“古文”往往與簡文相合，如郭店簡《緇衣》37：“戠（割）𦄂（紳）觀文王悳（德）。”𦄂，“紳”之異構。戠紳，今本作“周田”，鄭注：“古文周田觀文王之德為割申勸寧文王之德。”可見鄭玄所引古文的可信度是很高的。

## 四、異體字

楚簡異體字多見，以下僅是舉例性的。

字形沒有聯係的異體　郭店簡《緇衣》44：“子曰：翌（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而𡋡（重）㡭（絕）賏（富）貴。”𡋡，上博藏一《緇衣》22同，今本作“重”。郭店簡《唐虞之道》19：“方才（在）下立（位），不㠯（以）匹夫為翌（輕），及亓（其）又（有）天下也，不㠯（以）天下為重。”《成之聞之》10：“亓（其）廌（存）也不𠩺（厚），亓（其）重也弗多俟（矣）。”重、𡋡在表達輕重這一含義時用法同，但卻是字形完全不同的兩個字。衍與道、紂與緇、悉與侮等，與之類似。

形符替換形成的異體　望山簡一13：“不可㠯（以）違（動）。”郭店簡《尊德義》39：“凡違民必訓（順）民心。”違，讀為“動”。郭店簡《老子》甲23：“虛而不屈，違而愈出。”違，帛書甲作“踵”，乙、王本作“動”。由於古文字从辵與从足多互作，因而違與踵是異體字的關係，違、踵與動則是通假字與本字的關係。望山簡二48：“二竹笥。”“笥”同“笥”，“笥”、“笥”聲符同而形符各有所取。信陽簡2-15：“一緂常（裳），䋣膚之純，帛栗（攝）。”常，下帬也，或作“裳”。包山簡244：“贛之衣裳各三爯（稱）。”經傳“常”、“裳”分用，楚簡不分。

增形符形成的異體　曾侯乙簡77：“麗時椑車。”椑，同“李”，李車，郵車。《廣雅·釋詁四》：“行李，驛也。”楚簡“李”字不从“木”，故李車之“椑”屬於增形符的“李”字異體。上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1：“乃命百又（有）𠭁（司）。”3：“乃命有𠭁（司）箸（書）集（藉）浮（賦）。”𠭁，增形符冊而成為“司”之異體。

聲符替換形成的異體　上博藏六《用曰》9：“內閒（閒）諑（諑）衆，而焚（紛）亓（其）反昃（側）。”諑，同“諑”。《說文》斀字目下引《周書》“刖劓斀黥”，今本《書·呂刑》作“劓刵椓黥”。《左傳》莊公二十七年“顏涿聚”，《漢書古今人表》作“顏燭雛”，《說苑·正諫》作“顏燭趨”。可知簡文“諑”作為“諑”之異體，屬於聲符互換。《離騷》“眾女疾余之蛾眉兮，謠諑謂余以善婬”，

王逸章句："謠，謂毀也。諑，猶譖也。"

增減聲符形成的異體 包山簡106："鄘（鄘）陵攻尹產。"116："鄘陵攻尹蠶（產）。"產，人名。簡文又作"蠶"，字从產省，乘聲，"乘"為附加聲符，"產"之異體。上博藏四《柬大王泊旱》14："王卬（仰）天合（號）而泣。"合，唐字的下半部分，因竹簡書手省略所致，讀為"號"。

亦有形符、聲符均作置換的例子，如包山簡265："二缾銅。"銅，讀為"鍾"，出土實物為長頸壺。形符"缶"、"金"置換，聲符"同"、"重"置換。

因隸變產生的異體 葛陵簡乙四128："☑君、文夫人，兄（祝）亓（其）大牧（牢）百。"139："☑一虜（鹿）北方，兄（祝）禱兖（乘）良馬。"兄，整理者隸作"兄"，讀為"祝"。然"祝"字不从"兄"聲，小篆祝字右旁所从人口應是"兄"之隸變。為避免與"兄"（包山簡138）之字形相混，姑依原簡字形作嚴格隸定，理解為"祝"之異體。

對於形體變化的偶見之例，例如郭店簡《語叢三》31："智（知）鈶（治）者寡（寡）悬（悔）。"寡，本應从雨寡（寡）聲，从"頁"則似可理解為筆畫有省減，姑且稱之為"變體"。它如壓與豙，盟與盟等。異體字應有一定的使用頻率，字形相對穩定；變體則是偶然的，字形不固定，沒有達到約定俗成的程度。

## 五、古今字

郭店簡《語叢一》47、48："亓（其）豊（體）又（有）宓（容）又（有）頟（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（齅、嗅）又（有）未（味），又（有）燹（氣）又（有）志。"51："臭，臭（鼻）鈠（司）也。"臭，齅也，今作"嗅"。郭店簡《成之聞之》29："道不說之訂（詞）也。"說，"悅"也。說、悅古今字。包山簡84反："疋（疏）獄。"疋，同"疏"，"疏獄"，分條記錄獄訟之辭。疋、疏為古今字，《說文》"疋"，"一曰疋，記也"，段注："疋字今作疏。謂分疏而識之也。"上博藏三《周易·隨》17："上六：係而敂（扣）之，从乃𦃇（維）之，王用亯于西山。"亯，帛本作"芳"，今本作"享"。"芳"乃通假字，"亯"與"享"乃古今字。包山簡147："受屯二儋之飤（食），金銍二銍。"《呂氏春秋·異寶》"荊國之法，得五員者，爵執圭，祿萬檐，金千鎰"，高誘注："檐與儋古通用，今作擔。"大凡古今字多具有通假聯係，是討論通假的佳例。

## 六、俗字

上博藏三《亙先》3、4："求慾（欲）自復（復），復（復）生之生行，浧（濁）燹（氣）生陛（地），清燹（氣）生天。"4："燹（氣）信神才（哉），云云相生，信浧（盈）天陛（地）。同出而異生，因生亓（其）所慾（欲）。"慾，"欲"之俗字。

包山簡98："昏騳㠯（以）訟邸易君之人㐨公番申㠯（以）責（債）。"146："所又（有）責於寪戯五市（師）而不交於新客者。"152："歚飤（食）田疠（病）於責，骨儥之。"責，俗作"債"。[1]

包山簡90記有地名緐丘、緐易。緐丘，《水經注·汝水》作"繁邱"。緐易，《左傳》襄公四年作"繁陽"。緐，俗字作"繁"，《說文》糸部段注："引申為緐多，又俗改其字作繁，俗形行而本形廢，引申之義行而本義廢矣。"

## 七、歧讀字

"歧讀字"是指古文字（包括《說文》中的部分字例）中一字有兩個或兩個以上的讀音，一般而言，這兩個或兩個以上的讀音之間沒有引申或假借的關係。學者對此有"異字同形"、"同形字"、"異讀"、"一形多用"、"一形

---

[1] 《說文解字》"責"段玉裁注："古無債字，俗作債。"亦有學者解責、債為古今字。

多讀”等多種稱謂。

（一）義同歧讀

包山簡163：“郱思公之州里公磨。”郭店簡《窮達以時》8：“孫吾（叔）三弜（謝）郱思少司馬。”包山簡130：“𨚕思少司馬。”地名郱思、𨚕思同，典籍既作“期思”，亦作“恆思”，是郱、𨚕有“期”、“恆”之義同歧讀。

郭店簡《六德》21：“唯（雖）才（在）屮（草）茆（茅）之宙（中）。”屮，《說文》：“古文或以為艸字。”屮之讀“艸”乃義同歧讀。

（二）義近歧讀

郭店簡《老子》甲24：“至虛，死（恆）也。”死，帛本甲、乙，王本作“極”。《老子》乙2：“莫智（知）丌（其）死（恆）。”死，王本作“極”。死之讀“極”乃義近歧讀。

上博藏二《容成氏》7：“㘴板正立（位）。”49：“武王即立（位）。”上博藏六《天子建州》甲2、3：“士象大夫之立（位），身不夋（免）；大夫象邦君之立（位），身不夋（免）；邦君象天子之〔立（位）〕，身不夋（免）。”立，歧讀為“位”。《管子·心術上》：“位者，謂其所立也。”是“立”之用作“位”，乃義近歧讀。

（三）義異歧讀

虐在楚簡中多讀如“乎”，然亦有讀作“虐”之例。

楚帛書甲2：“爨祡（化）虐（虐）逃，為蛇為萬。”郭店簡《六德》4：“新（親）父子，和大臣，帰（寢）四𨚯（鄰）之央（殃）虐（虐），非㤅（仁）宜（義）者莫之能也。”上博藏二《容成氏》36：“民乃宜肙（怨），虐（虐）疾訂（始）生。”上博藏五《姑成家父》1：“敕（厲）公亡（無）道，虐（虐）於百豫，百豫反之。”上博藏六《競公瘧》7：“祝敓（說）毋尃（敷）青（情），忍辠虐（虐），則言不聖（聽），青（情）不朡（獲）。”虐，“虐”之古文。虐之讀“虐”乃義異歧讀。

上博藏五《弟子問》14：“夫二晶（三）子者。”上博藏三《周易·豐》52：“晶（三）歳（歲）不覿。”50：“九晶（三）：鳿（鴻）漸于陸（陸）。”上博藏三《周易》凡“三”皆作“晶”。“晶”本義為晶光，與“三”音、義皆不同。從訓詁的角度說，簡文“晶”可以解為“曑”之省形，讀為“三”；但从字形的角度說，簡文“晶”與《說文》“晶”同形，其本音讀“子盈切”，讀作“三”則屬義異歧讀。

歧讀字涉及的問題復雜，筆者另在《古文字歧讀釋例》一文中作專題討論[1]，此處不做展開。

對於歧讀字研究的意義，在此不妨試舉一例。上博藏六《用曰》6：“膚（脣）亡齒倉（寒）。”脣亡齒寒見於《左傳》哀公八年、《韓非子·十過》以及《墨子》、《淮南子》等經典，則“倉”歧讀作“寒”。已有學者主張將釋為“寒”之倉、滄、滄、蒼諸字隸作“寒”，其實釋為“寒”之倉、滄、滄、蒼等，從文從字順的要求讀作“寒”是可以考慮的。但楚簡另有標準的“寒”字，上博藏一《緇衣》6“寒”之字形與《說文》對“寒”的字形分析相合，則“倉”、“寒”仍是不同的兩個字。

歧讀字雖然只是秦統一文字之前的特殊現象，但在具體文例中，往往因為某一字存在歧讀，造成釋讀之困惑。本書對於歧讀字的用例作出必要說明，希望有助於這一問題的深入研究。

## 八、訛誤字

傳世典籍與出土簡帛都存在文字訛誤的問題。楚簡帛與典籍相關內容的訛誤，或為簡帛有誤，或為典籍有誤。試分別舉例：

上博藏六《孔子見季桓子》3：“上不辠（親？）㤅（仁）而𦃞（附）專（富）。”4：“女（若）子辠（親？）㤅（仁），行䎽（聖）人之道。”辠，未詳。或以為與“罕”字形相近而訛，釋為“親”。《左傳》定公九年：“親富不親仁。”

---

[1] 劉信芳：《古文字歧讀釋例》，《安徽大學學報》2008年第5期，第79～86頁。

上博藏六《申公臣靈王》8："君王孕（免）之死，不㠯（以）晨〈辱〉鈫（斧）疐（鑕），可（何）敢心之又（有）？"晨，疑釋為"辱"，原簡字形或有訛。《論語·微子》"不辱其身"，定州漢簡本作"不唇其身者"，與本例類。

上博藏四《曹沫之陳》2："昔堯之鄉（饗）叒（舜）也，飯於土輜（熘），欲〈啜〉於土型（鉶）。"欲，或以為"歠"字之誤。《墨子·節用中》："飯於土熘，啜於土刑。"

郭店簡《五行》13："新（親）則炁（愛），炁（愛）則玉色。"炁，帛本《五行》182作"憂"，乃"愛"之誤字。郭店簡《緇衣》35："白珪之石。"石，或疑為玷之誤書，上博藏一《緇衣》18、今本作"玷"。

郭店簡《五行》17："〔瞻望弗〕返（及），汧（泣）涕女（如）雨。"涕，今《詩·邶風·燕燕》同，帛書《五行》185作"沸"，"沸"乃"涕"之訛。

以上為誤在簡帛之例。

包山簡217："罷（舉）禱楚先老僮、祝韓（融）、媸（鬻）畬（熊）各一牂。"237："罷（舉）禱楚先老僮、祝韓（融）、媸（鬻）畬（熊）各兩牂。"僮，簡文又作"褈"、"嬞"，老僮，楚之先祖。《山海經·大荒西經》："有榣山，其上有人，號曰太子長琴。顓頊生老童，老童生祝融，祝融生太子長琴，是處榣山，始作樂風。"《史記·楚世家》："楚之先出自帝顓項高陽。高陽者，皇帝之孫，昌意之子也。高陽生稱，稱生卷章，卷章生重黎。"《集解》："徐廣曰：《世本》云老童生重黎及吴回。樵周曰：老童即卷章。""章"應為"童"之形訛。

郭店簡《緇衣》5："《尹（伊）享（誥）》員（云）：佳（惟）尹（伊）身（尹）及湯，咸又（有）一悳（德）。"尹身（尹），上博藏一《緇衣》3同，讀為"伊尹"，今本作"伊躬"。"躬"有可能是"身"字之訛。

以上為誤在典籍之例。

無論是典籍之誤還是簡帛之誤，都應該審慎對待，避免誤指。古今學者的指誤之論，有相當一部分是可以給予合理說明的。試舉例：郭店簡《緇衣》35："古（故）君子賜（顧）言而行，㠯（以）成其信，則民不能大其娧（美）而少（小）其亞（惡）。"賜，讀為"顧"。上博藏一《緇衣》17作"寡"，今本作"寡"，鄭注："寡當為顧，聲之誤也。"鄭玄"寡當為顧"是很正確的，然"聲之誤"則有所不足，在今天看來屬於通假，寡、顧上古音同在魚部見紐。

對於簡帛中的誤字（包括奪文、誤植），本書持謹慎態度，凡有足夠證據或把握的，定其為誤；否則闕疑，不輕言誤字。

另有以下幾點需要說明：

本書以討論通假字為主，同時兼顧異文、古文、異體字、古今字、俗字、歧讀字、訛誤字等，其所以如此，是因為討論楚簡通假不能不涉及楚簡文字的其他用例。舉例說，葛陵簡甲二40："☐〔上〕下内外䰠（鬼）神句所☐。"䰠，"鬼"之古文。信陽簡2-13："七見㝯（鬼）之衣，屯又（有）常。"䰠、㝯有上下結構與左右結構之别，形成異體。上博藏三《亙先》3正："異生異，鬼（歸）生鬼（歸）。"鬼，讀為"歸"。望山簡一7"鄬䶵（豹）"，望山簡一13、54、63、94等作"鄡豹"。鄬，姓氏，簡文又作"鄡"，讀為"歸"。鄬、鄡又具有異文關係。可見通假與古文、異體、異文相聯係，綜合諸种用例作分析，可以使我們對通假現象得到更為深刻的認識。

討論楚簡文字的其他用例則須參考楚簡通假用例，舉例說，包山簡164："登人遠䋽。"䋽，人名，就字形而言，將"䋽"字解為"麗"字異體，或釋為"纚"都是可以的，不過以下用例可以促使我們做出進一步判斷：葛陵簡甲三79："一𦨶（乘）絑（朱）逄（路），驪（驪）犠（犧）馬。"葛陵簡乙二10："☐乘韓（雀）逄（路），驪（驪）〔犠（犧）馬〕☐。"曾侯乙簡197："一䮶（驪）駐（牡）為右驌（服）。"驪馬，深黑色馬。《詩·魯頌·駉》："有驪有黃。"《禮記·檀弓》："戎事乘驪。""䋽"與"驪"之聲符同，而驪，䮶同"驪"，可見將人名"䋽"字解為"麗"是可行的。

出土竹書促使我們對前賢某些文獻研究的成果重作思考，試舉一例，《荀子·勸學》："強自取柱，柔自取束。"楊倞注："凡物強則以為柱而任勞。"王引之讀"柱"

為"祝"，引《公羊傳》何休注及《谷梁傳》范寧注"祝，斷也"，解云："此言物強則自取斷折，所謂太剛則折也。"（王念孫《讀書雜誌·荀子雜誌》）王說為學者廣為引用，幾成定論。郭店簡《性自命出》8："凡物無不異也者，剛之桓也，剛取之也。柔之約也，柔取之也。"郭店簡《語叢三》46："彊（強）之鼓（柱）也，彊（強）取之也。"《荀子》與郭店簡的年代相近，可知上引《荀子·勸學》"強自取柱，柔自取束"是用古之成語，簡文"桓"、"鼓"，《荀子》作"柱"，其中已包含了荀子對古成語的理解，楊倞注依"柱"之本音本義作解，也是通順的。郭店簡《語叢二》34："彊（強）生於眚（性），立生於彊（強）。"皆就物性而言。楚簡从豆之字尚未發現讀為"祝"的，可見簡文"鼓"依《荀子》讀為"柱"就可以了。而王說讀"柱"為"祝"，其可信度要打折扣。

為了給讀者提供研究之便，本書附錄楚簡釋文。除了學者基本上不予討論的如楊家灣楚簡、未完全公佈的如天星觀簡等，釋文包括迄今所能見到的絕大多數楚簡帛。本書重訂釋文，對文字有所校訂。例如：上博藏四《昭王毀室、昭王與龔之脽》簡7："王訋而夌（舍）之袛裋（袍），龏（龔）之脽（脽）被之，亓（其）衿（襟）見。"袛，整理者釋"袵"，與字形不合。袛讀為"紙"，《說文》："紙，絲滓也。"袛袍乃絲綿袍。信陽簡2-4："一䡅（乘）良轎，二䡅（乘）䋣逗（？）轉。"望山簡二15："一柃，一轎（橇），約緂（緅、裮），紡屋。"轎、轉、柃、轎乃本書新訂。轉，字从"丂"聲，讀為轎，其字《史記·河渠書》作"橋"，乃山行車具。望山簡"柃"字與信陽簡"轉"對應，《漢書·嚴助傳》"輿轎而隃領"，注引臣瓚曰："今竹輿車也，江表作竹輿以行是也。"1978年河南固始侯古堆一號墓出土三乘漆木質肩輿，由底盤、立柱、欄杆、頂蓋、輿杆、擡杆等組成，製作精巧。[1]此乃簡文所記"轉"（橋）之實物見證。

傳世文獻中的通假字絕大多數有經師訓解，何字為本字，一般都有共識。而出土文獻中的通假字，學者往往有不同看法，要達至正確認識，需要時間。對於本字的認定，本文一般以經典慣用字為本，但這並不意味著否定楚簡某字在當時就是本字的可能。對於有分歧的意見，本文擇善而從，取一家之說，酌加腳注。較早公佈的簡帛，學者達成的共識程度較高，既近常識，因而從略；而近年公佈的竹簡，尚處在討論的過程中，腳注從詳。[2]對詳略的把握不一定合適，讀者諒之。部分需要說明的地方已具於本人的相關論著，或有省簡。凡取拙說，不免蔽於一己之私，失檢之處，亦未能免，凡此敬請讀者示教。

[1] 河南省文物考古研究所編著：《固始侯古堆一號墓》，大象出版社2004年版，第73～79頁。

[2] 本書釋文部分于上博藏一《詩論》有校記，列入腳注中。該校記應北京大學《儒藏》編纂中心之邀而作，見《儒藏》精華編第281冊，北京大學出版社2007年版，第51～66頁。特例保留。

# 凡例

一、本書編次參照朱駿聲《說文通訓定聲》古韻十八部之序，各部單字的排列則依據竹簡用例的實際情況有所調整。朱氏《說文通訓定聲》一書，于古音多取段玉裁，又參酌王念孫之說，依韻編排，考本義，明通用，兼及聲訓，詳載經典用例，學者稱便。本書所錄楚系簡帛字例，或有補于朱氏之書。唐作藩《上古音手冊》一定程度上反映了當代學者對上古音韻部聲紐的看法，頗便檢索。又列“十一家古韻分部異同表”，則各家出入處一目了然。本書對於竹簡文字韻部聲紐的分析，以唐作藩《上古音手冊》為准。

二、對於聲符不同的異體字，盡可能保留原簡字形。如曾侯乙簡“馭”字原有駿、騪、駇三形，整理者統一隸定為“馭”。考慮到不同聲符對於上古音研究的特殊價值，本書分別作隸定。

三、為給讀者提供相對完整的戰國簡帛音韻資料，對於部分不能定其音義的字，亦照錄文例，而闕其讀音，備闕疑之例也。如上博藏一《詩論》8:“《少（小）叓（弁）》、《考（巧）言》則言譃人之害也。”“譃”字系於“毓”聲字“⿰氵虚”、“⿰女虚”之下，注以“未詳”，是疑其字與“⿰女虚”、“⿰女虚”同聲，而未能定也。

四、竹簡編號一般採用發掘報告或最初著錄編號。個別例如仰天湖簡，史樹青《長沙仰天湖出土楚簡研究》以及湖南省博物館等編著《長沙楚墓》的編號均為學者所採用，因而我們在釋文中列出了兩种編號。

五、關於竹簡拼接與編聯，本文所用的術語有拼合、拼接、編聯。拼合是指竹簡縱向開裂，將此類殘片作左右拼合復原；拚接是指竹簡橫向斷開，將斷簡作上下對接復原；編聯是將無序的竹簡編聯成冊，本書主要是指調整竹簡的編序。本釋文在這方面做的工作有限，絕大多數是有選擇地採納學者的意見。本書採用以下處理方式：其一、如果沒有足夠的理由，不改變整理者的編序。其二、吸收相對成熟的編聯意見，對釋文編序作相應調整。其三、對有待進一步確認的編聯意見，在篇題下錄出學者提出的編聯方案，釋文編序或作有限調整，或暫不作調整。

六、為便於讀者檢索，凡竹簡位置有調整，均在原編號處用“( )”號說明調整後的位置，如葛陵簡甲三 170 後有：

【甲三 171】（請參甲三 81）

表明甲三 171 號簡已移，至甲三 81 處可找到該簡釋文。

若篇幅短，不影響檢索，則不作此類說明。

七、本書使用的幾種符號：

（ ）通假字、異體字、歧讀字用（ ）隨文注明。

〈 〉衍文、誤字用〈 〉隨文注明。如《六德》35：臣宜〈忠〉。

〔 〕擬補之字置於〔 〕中。

☒ 表示原簡殘斷之處。

☐ 表示因各種原因造成的闕文，一個☐對應一個字。

…… 表示所闕字數不明。

【 】竹簡編號置於【 】中。

# 筆畫檢字


**一畫**

一 289
丨 382

**二畫**

乃 025
十 042
又 083
丩 104
丂 121
几 261
匕 268
厶 279
七 290

**三畫**

工 011
弓 029
之 058
子 061
巳 064
已 064
丌 073
才 077
弋 089
小 136
勺 144
于 187
与 189
女 192
也 243
屮 284
卩 290
大 296
孑 312
干 332
寸 363
刃 364
川 368
上 412
丈 414
亡 420

**四畫**

中 008
公 012
凶 016
从 019
升 026
厷 028
今 036
止 060
亓 073
不 087
仇 105
少 137
毛 138
弔 140
仆 161
五 171
毋 177
巨 194
戈 222
化 232
氏 243
仉 261
气 262
比 269
厄 269
市 272
内 273
三 280
勿 286
日 288
弌 289
匹 293
太 296
丯 303
夬 305
介 305
市 315
反 327
毌 336
卝 337
卞 344
文 354
云 356
允 357
尹 358
斤 358
屯 361
仌 370
匀 380
天 385
井 390
卬 410
尣 421
方 425

**五畫**

冬 010
𢀖 011
功 012
夯 023
迈 025
孕 026
立 045
占 049
甘 052
図 054
甲 056
市 058
司 061
台 065
幼 068
只 069
丘 082
右 083
母 085
北 088
代 089
㠯 097
由 101
㕣 104
処 107
㣊 112
戊 112
矛 112
卯 119
另 120
先 133
凹 134
句 152
付 159
込 161
玉 165
合 174
疋 181
古 183
仔 188
奴 193
㚢 193
尻 196
且 197
乍 206
白 211
尾 213
石 215
它 223
禾 227
可 228
皮 233
只 238
仚 244
未 254
北 269
尸 276
尔 282
弍 282
出 283
朮 284
弗 286
尼 289
世 307
㐺 312
犮 314
末 316
幼 330
邘 333

旦 338
忘 358
邩 368
夻 371
旻 376
申 377
民 383
生 392
正 393
冋 395
央 407
兄 426


## 六畫


吏 009
伀 013
㕕 013
共 014
戎 015
兇 016
佯 018
丞 022
玏 026
阴 026
任 035
尪 035
邻 037
厷 041
㕣 042
伋 044
囟 054
寺 058
圩 061
丝 062
由 063
芑 064
忿 065
㚗 068
吕 069
吴 069
芑 069
迟 069
而 075
亥 082
有 084
伓 087
式 089
朸 095
朻 104
臼 106
守 109
迂 109
缶 113
考 121
孜 121
好 122
邟 130
伇 133
交 134
凧 141
兆 142
休 145
癸 148
后 149
扣 152
朱 154
圣 156
攸 162
放 162
曲 165
仪 178
汙 188
兯 188
吁 188
孚 188
夸 189
羽 189
刖 189
异 190
如 193
妄 194
佢 194
各 209
这 209
囝 214
亦 216
多 225
乏 230
郈 232
束 241
圭 244
光 252
虫 259
回 258
衣 259
伊 260
机 261
㕣 261
旯 262
杋 269
旨 269
此 270
死 280
至 281
聿 287
歼 292
卞 311
孚 312
列 313
乓 316
伐 317
安 320
肋 331
迁 333
圩 333
尖 341
支 344
犰 346
丝 351
邳 356
匽 356
亙 356
夯 358
邨 361
伅 361
刨 362
艮 367
先 368
西 369
忮 375
臣 375
念 377
旬 381
因 381
匄 384
刑 390
并 396
成 398
羊 406
向 408
辻 412
邪 417
汈 417
匡 420
芒 421
㐬 422
迒 423
仿 425
邡 425
行 428


## 七畫


迖 004
彤 008
宙 008
甬 009
佣 009
各 010
攻 011
戏 011
社 012
忈 012
宏 013
弘 013
宋 013
尨 017
邦 018
垟 018
圣 020
斧 023
进 026
怯 029
抾 029
弦 029
死 030
乖 031
宋 034
含 036
夸 037
迨 038
返 044
汲 044
夾 056
岂 058
卉 061
李 061
杍 061
叵 061
邚 062
改 064
矣 064
饤 066
忌 069
志 071
巠 074
昇 074
屏 075
里 075
材 078
戋 078
亥 078
忑 078
衬 079
戒 082
忧 084
每 085
勖 087
否 087
坏 087
杙 090
玳 090
袜 090
攸 100
邮 101
卣 102
酉 102
求 103
秀 105
玕 109
秀 112
尤 113
孚 117
芙 118
帚 120
牢 120
困 120
孝 120
告 122
㞢 127
芙 130
季 132
实 134
迗 134
学 137
邵 139
雪 140
要 140
里 141
迅 141
豆 149
厨 153
佝 153
郇 153
郲 159

谷 163
足 167
吳 170
迕 171
吾 171
坓 178
甫 178
芙 180
佂 181
邳 182
疷 182
社 182
叵 184
步 185
芓 188
豈 190
忌 190
忞 193
車 194
逅 194
弡 195
呂 201
余 202
夋 206
佤 208
邸 213
我 222
旀 225
忞 225
妥 226
际 228
何 228
抲 228
坐 229
伽 232
迯 232
郘 238
位 258
弃 264
弟 267
利 268
礼 269
坆 273
豕 277
次 283
妖 283
仳 283
休 284
労 286
叟 287
阶 290
即 290
佖 291
袂 296
兌 296
夋 298
貝 299
伐 303
迖 303
抉 305
泠 306
折 310
剀 312
幽 312
孚 313
孛 314
芾 315
邺 316
汨 316
亩 324
坂 327
返 327
怓 327
邠 330
見 331
攻 332
戕 332
旱 333
君 338
但 338
邸 338
佞 344
延 348
凮 351
吝 354
芬 355
囩 356
君 358
近 359
忻 359
坉 361
芚 362
忍 368
酉 370
孛 371
免 372
忝 376
身 378
宑 384
甸 385
宊 385
困 385
莝 390
邛 394
汹 394
呈 399
廷 400
巠 401
走 412
壯 414
妝 414
圭 418
宋 421
攻 421
死 421
忘 422
齐 423
室 423
良 423
胆 424
汸 425
扐 426
侃 426

八畫

峝 008
忠 008
郄 010
杠 012
郱 014
胸 016
奉 017
坐 019
炊 019
宗 019
降 020
郑 024
尝 024
丕 027
忝 035
念 036
含 037
倉 037
会 037
丞 044
㕣 050
屛 052
歨 058
旹 059
陟 059
朱 060
叏 063
使 063
事 064
丮 064
紉 066
約 068
其 074
忞 074
采 079
垂 082
沓 083
蚤 083
炕 084
拇 085
海 085
胥 086
杯 087
肵 088
找 088
亟 088
昃 093
直 093
或 096
牧 098
迪 101
朹 105
咎 107
郁 107
受 108
周 108
珇 109
罢 111
茅 112
孟 112
冴 113
郚 114
衍 115
和 118
匋 119
茆 120
昊 121
佤 125
柔 125
竺 127
官 130
效 132
豸 132
迭 133
祅 134
郊 135
反 135
牟 137
致 138
秏 138
科 138
𠇗 142
郴 143
疞 144
洲 146
疾 148
狗 153
宧 153
迿 153
宝 154
杅 154
迬 155
杸 155
具 157
取 158
府 159
坩 159
录 160
忩 164
於 170
玫 172
虎 172
床 176
肴 178
杈 178
武 180
肤 180
怔 182
浞 182
坛 182
沽 183
姑 183
居 185
陓 189
刖 189
柜 194
攺 194
扂 195
迲 195
者 199

邵 201
舍 201
叄 202
弦 203
亞 204
苲 206
怍 206
弡 207
迮 207
狖 207
苽 208
宖 208
狐 208
条 209
泊 212
若 212
宨 213
垢 214
恄 214
若 215
迈 215
夜 217
果 223
沱 224
坨 224
迱 224
宜 226
和 228
奇 229
㭉 231
垈 232
岱 232
波 234
庲 241
臿 243
兒 244
峟 244
岪 244
陆 245
卑 245
青 247
易 247
係 249
肥 253
忌 253
隶 253
沬 254
非 255
戕 257
叀 259
衣 259
厌 260
氛 263
恣 264
妻 265
季 266
敀 269
郘 270
迡 270
坭 270
邺 271
隹 274
迡 277
屎 277
泗 280
柹 282
迩 282
屈 283
述 284
卒 284
空 287
卹 287
丽 292
袂 296
肉 298
戎 303
态 305
攸 306
岎 306
希 309
炅 310
㢧 312
洌 313
肠 313
貳 314
芨 314
粎 315
栿 315
柭 315
沫 316
郊 320
昃 323
昱 323
恋 324
宛 324
咎 324
亘 325
板 327
备 328
肤 328
衦 333
侃 335
官 336
担 338
迢 338
徂 339
坦 339
迸 339
佚 342
郑 342
伎 344
戔 348
枌 355
杭 357
君 358
祈 359
丘 359
斦 359
軘 361
音 362
侖 364
昆 365
昏 365
牪 367
甽 368
免 372
瞰 375
迪 377
訃 382
命 382
泯 383
朋 385
青 388
菸 390
争 391
征 393
定 394
坪 396
圣 401
邦 406
英 407
昊 407
尚 409
昌 413
長 413
沝 414
淅 414
泐 416
枛 417
往 418
衦 421
郦 422
弖 424
弡 424
枋 425
忽 426
兩 426
孟 427
否 427
秉 428
庚 428
京 429

九畫

重 004
迴 007
急 010
紅 011
鄀 015
莌 016
痒 018
送 023
再 025
莰 028
邷 031
甚 035
音 036
咠 042
歨 045
弇 049
軛 051
盇 055
欸 056
旨 059
恃 059
時 059
迼 060
持 060
茲 062
拏 062
思 062
胎 067
侷 067
恳 069
紀 070
亘 072
茼 075
郢 075
戜 078
紂 078
拏 078
岳 082
某 084
晦 085
㤿 086
革 088
紇 090
豕 091
食 095
勅 095
幽 100
敀 101
郛 104
敁 105
欿 105
郝 106
采 106
匍 106
逷 107
斿 109
柔 112
秋 113
悉 113
垢 113
窑 114
頁 114
保 117
冒 120
枵 121
佶 122
郶 123
迺 125
孚 128
复 129
香 132
佫 132
要 133
洨 135
恔 135
削 137
眊 138
菲 143
逃 143

粡 145
鼃 148
𧊒 148
遙 148
抖 149
佷 150
胸 152
敂 152
枸 153
㚼 153
孚 154
拵 155
俞 156
禹 157
柎 159
岸 167
迭 167
郜 171
俉 172
郙 178
郲 181
珽 181
故 183
殆 184
胋 184
孯 189
禹 189
耊 196
欯 196
敁 196
㫯 196
祖 197
俎 199
徐 202
郤 203
昬 205
叚 205
㐱 206
俊 207
钕 208
皅 208
柧 208
客 209
逧 209
茖 209
洛 210
息 211
敀 211
胉 212
帛 212
紑 214
柘 216
叐 216
敁 225
遂 225
垝 225
忝 227
戒 229
狗 229
侳 230
郲 230
剉 230
珈 232
訪 232
柴 232
㡯 234
敞 234
差 235
枳 238
昇 240
是 240
帝 241
絁 243
逹 245
返 250
娧 252
耂 254
牀 254
韋 255
威 257
畏 257
胃 258
臺 260
係 261
既 263
迷 266
㡿 266
俤 267
勑 268
指 270
旨 270
柅 270
皆 273
退 276
屋 277
冢 277
家 277
柰 278
泒 280
貳 282
炢 284
衕 285
涂 300
拜 301
砯 303
陸 303
疥 306
矜 306
枼 307
剗 308
泧 310
笀 311
竽 312
癹 313
投 316
刺 318
侵 322
郢 322
宣 325
亘 325
產 326
陘 327
柬 331
竿 332
肯 335
耑 337
皷 338
圂 340
郱 341
洪 341
莫 341
囷 341
面 345
前 350
媺 351
身 357
財 363
紉 364
盾 364
屏 364
恩 365
选 368
洒 369
廼 369
念 371
勇 372
青 375
咨 375
帙 377
軟 377
聿 379
袧 381
㕣 381
坸 381
訇 381
畋 384
型 390
牲 392
政 393
狀 395
垪 396
城 398
貞 399
勛 400
耶 401
喱 402
郅 402
胭 402
易 404
逆 406
盲 408
相 411
邑 413
秒 416
佳 418
郼 419
皇 420
皇 420
坐 423
很 423
罔 424
畀 424
疠 426
皿 427
荇 428


十畫


珂 007
通 009
埇 009
郁 009
娶 012
穿 014
戕 015
逆 015
胸 016
㡯 017
郲 017
家 018
絆 018
遣 018
冢 019
郚 019
桑 022
筅 022
朕 023
惷 023
陞 027
迸 027
砦 027
隆 028
笼 029
倗 030
郡 030
晋 030
鄒 037
客 038
郤 039
倉 043
貪 043
級 043
宫 045
兼 048
双 048
砧 049
晉 052
倠 059
齿 059
時 059
屓 062
絲 062
倶 064
能 065
𦞠 070
逅 070
洍 070
笄 074
翌 074
耻 075
莆 076
栽 079
奎 079
宰 079
岳 083
閔 083

蚉 084
蚘 084
晦 087
恬 088
㝵 088
郻 089
匿 089
貣 090
軙 090
袠 091
息 092
鴃 093
睬 093
釛 095
郰 096
冑 101
留 102
茜 103
逑 103
洣 104
鈘 107
剻 108
臬 109
流 110
臬 112
珐 113
梳 113
舀 117
浮 117
宲 117
杲 118
逍 118
造 122
亭 122
戕 124
畜 129
院 130
浧 133
倦 133
栻 133
紩 134
珓 135
屇 138
䍐 138
高 141
獄 143
郫 143
岳 144
訋 144
酌 144
絮 145
荳 150
逗 150
扆 150
痌 153
痾 153
敉 154
格 156
陸 159
郗 161
㡓 161
浴 163
迯 164
辱 167
捉 167
烏 170
眆 170
鄀 171
弆 172
虗 173
虒 176
屄 177
晉 177
絞 178
專 179
笑 180
罡 182
赴 182
香 185
莫 186
弄 187
椅 189
惹 194
詃 194
菜 195
偖 200
畬 201
晉 203
紨 204
星 205
家 205
珞 209
戕 210
索 212
毫 213
階 214
胇 217
郴 217
臭 218
晉 222
墊 222
邑 224
层 224
隹 225
坒 225
移 226
逓 228
陆 229
陉 229
陈 229
峚 230
迷 230
遅 231
波 234
悳 235
唐 239
逐 240
倪 244
珪 244
恚 245
桂 245
陵 245
俾 246
郫 246
益 248
鬲 248
敝 252
散 252
眜 254
飛 254
夎 257
袦 258
帼 259
皇 259
悉 260
奚 261
棓 261
犀 266
迬 266
衹 267
递 267
涕 267
第 267
莉 268
鈚 269
雹 269
昆 269
耆 270
棐 271
紅 273
納 273
衰 276
殹 278
眠 279
鬼 279
㓝 280
盈 280
桎 281
冞 285
骨 287
栗 288
疾 291
訦 296
奮 296
悦 297
逽 298
害 303
巺 305
莽 305
畀 306
威 310
旆 314
臬 315
罣 315
倄 315
幣 315
涀 316
脴 317
殺 317
袋 317
東 318
毯 320
晏 320
郢 323
鄉 324
萵 324
庈 326
紱 327
殸 327
原 328
扗 329
痢 330
聿 331
莧 331
許 332
倌 336
耼 337
絣 338
旃 338
畔 339
巻 342
桊 342
朕 342
叏 342
晋 346
剌 346
壽 350
連 350
遜 350
要 354
紛 355
班 355
笄 358
羣 358
旂 359
純 361
埯 361
孫 363
盈 365
訓 368
員 369
痒 372
菟 372
皇 372
真 374
羊 379
晉 380
秦 380
恩 382
昬 384
寅 384
郯 385
鄀 388
倩 389
掮 389
掙 391
旃 391
咖 391
眚 392
郤 394
胼 396
戕 397
冑 397
涅 400
淀 400
涇 402

徑 402
恙 406
敉 406
逹 406
卿 408
鄰 410
佷 413
展 414
牂 414
倉 417
迷 418
性 419
頁 421
頁 421
殅 421
㥍 422
浤 423
剛 424
㚥 424
紡 425
皿 427
倗 427
病 427
竝 428
奐 428
剆 429


十一畫


剈 007
㬎 008
恵 008
桶 009
戫 009
恿 009
終 010
訟 013
覌 013
豜 018
從 019
敉 026
堲 029
惡 030
巠 031
漰 034
貢 035
淫 035
悆 036
貪 037
會 037
畬 038
猷 038
淦 038
唫 038
悆 039
朁 040
蓄 040
參 041
偮 043
湮 044
胥 044
緣 044
穽 049
郼 050
埮 050
逌 051
猒 052
殷 052
斬 053
萋 055
窐 056
笛 056
害 058
徙 061
梓 061
浿 063
怨 067
訏 067
鉶 068
殽 069
敒 069
異 070
訢 074
悬 075
釾 078
惈 079
菜 079
毳 080
逨 080
萊 080
埭 082
訧 084
貴 088
鈘 090
邑 092
飤 095
勒 095
國 096
宬 097
條 100
畜 101
栖 102
救 103
栽 103
棣 103
悆 104
頍 104
紿 104
習 104
敫 106
彫 108
幕 108
翏 111
翆 112
笫 112
硈 113
盒 114
致 117
琛 118
堶 119
敎 120
焅 122
晧 123
散 123
晕 124
戚 124
婺 125
筀 127
鄭 129
教 132
沓 132
巢 135
軞 138
毦 138
怨 140
習 140
礅 140
聚 140
逊 143
鈎 144
雀 145
絭 145
趴 145
滂 146
郕 148
婁 149
桓 150
查 150
脰 150
玻 151
戜 151
絢 152
笱 153
寇 154
肝 155
豣 155
梓 155
夐 156
趣 158
笪 159
莖 159
宷 161
鹿 161
訞 161
欲 164
慾 164
斛 164
紝 166
隼 166
族 167
許 170
詁 172
敔 172
敨 172
庳 172
淲 172
虖 173
唐 173
虙 174
虚 174
胥 177
楠 178
紽 181
翊 182
秸 184
殆 184
結 184
盅 185
岸 186
魚 187
雩 188
匊 189
埜 192
緊 194
輒 194
組 197
虘 197
圉 200
庶 201
敍 202
傘 203
會 203
晋 204
冥 205
倠 206
腹 207
罟 207
旌 207
袼 209
笞 212
絈 212
紙 214
逭 214
笤 215
埵 216
紑 216
豖 216
奈 217
毬 222
犁 223
菓 223
渦 223
屺 224
悠 225
逐 225
陸 227
悉 228
絅 228
坐 230
巫 230
屚 230
訛 233
貨 233
紱 234
屎 241
痃 241
責 241
鉋 243
埤 246
逮 246
都 247
葛 247
湯 247
琗 250
殿 253
鄂 258

鄰 260
傴 260
絒 261
勢 263
啓 264
坐 264
背 264
淒 265
悸 266
紙 267
絜 268
恝 268
飥 269
秕 271
㡀 271
遏 272
唯 275
隼 275
殹 278
敺 278
㦸 278
祬 281
宷 282
姝 283
欧 283
故 283
絀 283
輈 286
逸 289
柳 290
茎 292
鈦 296
敚 297
祱 298
敗 299
偞 307
莧 307
鄴 307
昚 308
祭 308
遙 309
莧 310
禼 310
悊 311
惙 311
藍 312
殍 313
拏 314
絞 320
㬎 321
琝 321
琨 322
航 324
產 326
胥 330
閔 330
梘 332
釬 333
焊 334
訦 334
結 335
郙 335
堷 336
患 336
偳 338
晨 338
組 339
曼 340
痎 341
埔 346
連 346
罛 347
腿 348
㙴 349
後 349
遂 349
淺 349
㥶 349
墾 350
變 351
貧 355
畚 356
臭 357
訢 359
惩 359
堇 360
普 362
屑 362
唇 362
晨 362
釰 364
紛 364
惃 365
惛 366
杳 367
祧 368
鋈 369
胹 370
扁 370
惡 371
掔 376
努 376
進 376
悤 376
紳 377
朔 379
䵅 381
寅 381
裀 381
痐 382
賆 384
誁 384
敏 385
清 388
情 389
害 389
翌 391
稱 392
綎 393
鄭 399
睍 401
桱 401
惡 402
剔 405
鄒 405
傷 406
遲 406
羕 406
浹 407
紻 408
鄉 408
常 409
棠 410
棖 411
章 412
張 413
痒 414
減 415
脂 416
酒 416
鄈 417
桂 419
數 419
雲 421
望 423
旅 423
帳 423
悟 427
紧 428
康 429


十二畫


童 004
銅 008
琭 012
窠 012
項 012
頓 012
箕 014
聣 016
鉼 018
覬 020
璧 020
絳 020
嵏 023
紩 024
遊 027
登 028
戩 034
歸 034
晉 034
都 035
湛 035
臉 037
欽 037
欽 038
鉢 039
棄 039
盝 039
淵 042
集 042
茸 043
鼓 044
詁 049
偯 049
買 049
像 050
韶 051
厝 052
敢 052
等 060
寍 063
梟 068
裄 068
絹 070
戢 071
喜 072
備 076
義 079
剚 079
臺 080
坙 080
栽 081
救 082
替 084
惵 085
詈 086
棏 088
堊 089
惡 089
惻 092
煎 092
植 094
悳 094
惑 096
賊 097
脊 097
秀 097
學 100
貼 101
跆 104
廐 106
敦 108
敞 108
遊 109
柔 112
道 115
菽 116
傑 118
陶 119
痞 123
琗 124
愞 125
瑑 126
敘 126
菖 128
劃 129
復 129
煢 135
鈔 137
筆 138
鄗 141
喬 142
絩 143
詢 153

絑 154
鈃 155
絾 156
逾 156
遇 157
堣 157
須 157
遒 159
韋 160
業 162
剕 163
鄁 165
𦋆 167
祶 167
御 170
綫 171
䖙 172
無 177
欽 178
鄇 180
斌 180
鈇 181
軝 182
袿 182
豿 182
䝍 184
愿 184
壘 189
萬 189
鄈 195
詓 196
貯 196
睹 199
楮 200
煮 200
𦙛 200
敘 203
惡 204
埾 206
複 207
筡 207
渫 207
瘦 207
奢 209
筨 210
署 210
絔 212
賑 214
散 215
舄 215
復 216
強 217
殽 219
敹 219
睬 223
貯 224
輓 224
隥 225
訶 228
戟 229
琦 229
崎 229
陸 229
痤 230
稓 230
迦 232
智 238
蒑 238
葚 241
策 241
啻 241
飭 243
皐 246
畫 247
惪 247
鄏 248
偁 249
闕 249
剴 253
創 253
堺 254
葺 256
晉 257
慢 257
葸 258
葽 258
曾 258
惠 259
袞 259
薹 260
彊 260
傒 261
幾 262
馳 269
管 270
紫 271
閔 271
敝 271
遊 272
渠 272
貴 274
椎 275
睍 277
娽 277
遂 277
滌 278
視 279
框 281
脊 283
詘 283
楓 284
孚 285
緷 287
結 290
謐 291
兟 292
劉 298
虞 300
毳 301
萬 301
觳 303
割 304
鬳 304
瘠 306
葛 306
遏 306
剕 309
婺 309
睒 310
歲 310
甯 312
剿 312
傑 312
旟 313
弼 313
發 313
嶭 316
扇 317
筏 317
寒 320
瘦 321
登 324
奄 326
然 328
愋 329
宴 330
脅 330
蕑 331
軒 333
偲 335
悄 335
湍 337
單 339
番 340
筴 341
歎 343
朁 345
巽 346
菓 349
涼 349
陖 354
焚 355
輸 355
彘 357
愻 359
甬 360
韌 364
眷 367
犇 367
罙 368
壺 370
瘁 372
訢 375
診 375
軫 375
睪 378
律 380
逮 380
鋞 380
偕 380
鈞 381
畝 383
曼 383
頎 384
奠 385
腈 388
犒 388
植 389
晶 389
窓 394
鉼 396
鄉 396
聖 401
湯 404
場 405
募 406
歎 408
敞 410
象 412
梨 417
蕘 421
喪 422
淠 426
擾 426
盈 427
猷 427
酘 428


## 十三畫


鼓 004
詷 007
恭 012
頌 013
船 013
衛 015
說 016
瘁 017
壺 019
猤 023
酜 024
瓀 025
壁 027
葰 028
夢 029
僄 030
鄄 030
綖 031
湝 035
戡 035
雁 036
袞 036
虜 038
裎 039
𢍰 040
會 043
溼 043
隆 043
徑 043
褭 046
詹 050
窖 051
墅 051
愳 051
詥 060
旹 060

絅 068
頣 070
畜 071
鄭 072
歕 073
裹 076
緾 076
滿 077
戀 078
畝 079
蚤 079
瘷 081
酺 084
貭 088
嗇 091
絶 091
稷 093
禝 093
厭 095
倫 100
筱 100
菑 102
猷 102
鉛 105
衾 105
綉 105
瘩 107
駐 108
鄹 111
瘂 111
雩 113
悳 114
頋 115
稞 116
慆 117
遥 117
褓 117
雋 119
相 120
筱 123
菽 124
濈 125
學 128
椁 129
椱 129
陸 130
埜 133
銑 133
詨 135
臬 136
蒿 141
犒 141
誂 143
覭 143
洋 144
學 145
誃 148
曡 151
鉤 152
耇 154
鋅 155
榁 156
愈 156
鄜 161
飲 162
夏 162
歛 164
綌 164
膚 165
敦 165
毅 165
蜀 166
綻 167
諚 170
虡 172
虛 173
犀 177
頌 178
搏 179
塼 180
嫥 180
楚 182
素 182
寘 186
摹 186
傌 187
話 188
憑 189
與 190
會 192
鼠 196
緹 197
慶 198
遮 199
荃 202
滄 203
豙 205
膄 207
殊 207
薦 208
鈲 208
堅 208
菰 208
著 210
蒦 211
義 214
睪 217
淏 218
悞 219
義 222
鉈 224
綏 226
翟 226
陲 229
鄒 231
磐 231
瓞 231
膳 235
適 235
錳 238
釲 239
鳫 239
鼒 240
灑 242
觟 245
挸 245
解 246
嗌 248
辟 249
殫 256
憙 256
椲 256
幃 256
戲 257
戲 257
昆 258
惡 260
溪 261
搖 261
獎 263
懸 263
甑 264
賤 266
豊 268
脂 270
訛 271
痛 272
養 276
懷 276
腞 278
鉄 278
楑 278
詛 280
皋 280
翠 281
崙 281
鈐 282
逕 285
衙 285
拜 286
銍 288
卸 290
節 290
鄉 291
閼 291
睿 292
忍 292
會 300
違 304
蓋 306
敲 306
殜 307
菩 308
戣 308
傶 310
挼 311
滐 313
遁 316
瀫 317
戚 317
戮 317
鞍 320
緹 321
篡 322
趄 325
晛 325
齊 326
楥 329
閑 330
陽 330
絸 332
算 333
旗 333
絹 335
聃 336
椯 338
瑞 338
豢 342
覆 343
誌 344
鄘 345
迴 347
遠 347
畏 347
醍 348
蓋 349
屋 350
孫 350
署 354
翎 355
膚 358
恝 359
斯 360
畚 363
熅 365
閨 367
圓 369
窗 369
填 374
遉 374
寘 374
髻 376
墜 378
新 378
翠 379
誣 379
鄰 380
衛 382
稀 383
烈 391
諍 392
銅 395
蒿 397
鼎 399
緹 399
聖 400
經 402
坙 402
腸 404
煬 404
駁 405
殤 405
傢 407
鄒 407
堂 409
棠 410

榅 412
瘕 413
牑 414
腊 414
蒼 417
愴 417
滄 417
疊 418
賁 418
維 419
粩 420
澸 423
瘀 426
舫 426
塝 426
盟 426
槑 427


十四畫

厱 005
僮 005
銅 007
輶 009
鳿 012
售 015
槢 016
綘 017
誁 027
兢 028
綳 029
遷 030
贅 031
榗 035
鄘 036
賂 037
絵 039
箇 040
鵔 042
箞 042
鄭 042
嫯 044
歉 048
習 048
監 051
厭 052
猒 052
廠 052
諙 053
漸 053
篓 055
翜 055
憝 055
賍 058
鄗 063
鼏 065
綗 068
薁 070
瑃 076
筞 081
綝 081
瘛 084
輎 087
骱 088
愿 089
遻 089
鳶 090
寋 091
奚 091
鼿 092
覔 093
贇 093
褄 093
僫 095
福 097
鋻 100
軸 101
辜 101
單 102
韜 104
滰 108
綢 108
簡 108
骴 112
蚤 115
蘇 115
瘠 116
歑 118
飽 119
裪 119
辡 120
賠 122
菽 123
糜 123
蕆 125
馯 130
駮 132
詻 132
駚 134
裟 135
誚 137
蕻 137
毻 138
彝 138
毫 141
僑 142
讖 144
眚 145
翟 146
嘍 149
膒 150
趄 150
誼 150
寇 151
榣 151
銖 154
駍 155
箾 157
需 158
聚 158
緅 158
稈 159
綠 161
鄴 163
僕 162
糜 162
鄰 163
樳 167
駍 171
駁 171
語 171
虜 174
鄦 177
廡 177
綮 178
豧 178
敷 179
猒 181
駃 181
薹 186
豨 188
恩 195
蘆 197
緊 199
箸 199
豬 200
鍺 200
幾 200
箙 201
筌 202
歛 203
舥 208
銘 209
褡 209
雺 210
腱 211
軥 212
螢 212
箵 215
碩 215
噢 219
扁 227
隨 229
隱 229
遻 231
墷 231
鞩 232
貨 233
皺 234
皸 234
褨 235
窾 235
適 242
閨 245
箄 246
綼 246
綪 247
偬 247
腦 248
彀 248
戧 253
鼓 253
詛 253
褘 256
鬾 257
褪 257
碨 258
毀 259
鴂 259
饑 262
驃 264
蝷 264
遬 264
齊 265
縷 265
睿 267
箹 272
褯 272
鄧 272
維 275
髀 275
歖 276
稯 278
普 281
森 281
鋞 281
寠 281
爾 282
緆 283
槇 284
翠 285
膌 288
骴 288
愭 288
實 288
遲 292
瑪 293
說 297
毆 298
憲 304
截 304
猒 304
憏 308
輘 309
僂 310
寬 310
鹽 311
豲 313
譶 313
輔 315
話 316
蔑 317
敕 318
瓔 321
轗 321
賝 321
麻 329
澉 334
寱 335
輯 335
端 337
蔓 340
鄱 340
輦 341
篔 343
黍 344

綿 344
緜 345
戩 345
榗 346
德 347
遭 347
屢 350
器 354
慉 356
蓄 356
蕢 357
[illegible] 359
堇 360
慬 360
誫 362
隮 363
愻 363
綸 364
緄 365
緍 366
[illegible] 366
愬 369
敗 369
溫 370
斡 371
新 374
緊 376
鞞 377
親 378
鄰 382
賓 384
賔 384
鄭 385
精 389
錆 389
胥 389
旌 389
墅 391
綮 394
盜 395
餅 396
需 397
墬 405
漾 407
鞅 408
禬 408
簪 409
裳 409
像 412
漳 412
管 413
湛 414
臧 415
墜 415
[illegible] 416
筌 419
鞋 419
蕢 421
[illegible] 423
萸 428
兢 429


## 十五畫


箽 004
嬞 006
達 006
鋪 009
盦 012
僱 016
寵 017
冡 019
鄧 019
蓑 020
雚 022
遴 024
蕾 025
肱 028
濈 034
寑 034
藏 034
憲 034
歙 038
詮 039
褢 042
棄 042
棄 042
歷 048
儋 050
鄘 050
斛 050
貽 050
歎 053
飄 053
奧 054
鼠 055
等 060
戲 071
鄗 073
耆 074
旗 074
餌 075
奮 080
輮 081
墨 091
頷 092
賊 096
憲 097
靴 105
廏 106
溰 110
嬉 111
戮 112
殄 112
骫 112
鞊 114
頗 115
類 115
衘 115
緅 116
緝 120
鋯 123
棒 124
慼 124
謀 126
鉢 126
管 128
綍 128
數 132
壇 133
麃 133
櫟 136
鄵 136
勳 136
鬖 137
憩 140
勵 140
誂 143
趠 143
戩 144
樊 146
樊 146
書 149
鼓 151
霆 154
暎 156
趣 158
賓 159
澤 160
慾 164
維 164
鉛 164
縛 165
獨 166
遴 167
戲 174
慮 175
膚 175
蕪 177
駐 185
斂 187
魯 187
嘮 188
輦 194
禮 197
槙 198
慮 198
鄺 199
覩 200
稷 211
猎 214
罾 216
緞 216
敷 219
鄰 223
邀 226
輨 226
駉 229
篠 230
蝥 233
儁 239
緹 240
鯷 241
壐 242
憲 242
靡 243
貌 244
諱 246
賜 247
縣 248
僻 249
閾 249
顛 252
遲 253
罷 254
緯 255
篳 256
衛 256
緩 258
粳 259
慧 259
蕙 259
聽 260
鉛 261
槩 263
醫 263
傯 264
營 264
誇 266
類 266
價 268
諳 270
韻 270
餡 270
蔽 272
歸 272
曆 274
遺 274
噍 275
輯 276
灘 276
緣 277
魄 279
臬 279
緎 284
誶 285
噿 285
褙 288
毅 289
遴 289
[illegible] 289
置 290
駜 291
寶 292
潺 292
龕 301
墓 302
萬 302
澫 302
邁 305
瘟 306
聰 306
戩 308
勢 309
勢 309
戩 314

龓 317
鞍 320
鞍 320
憦 325
替 329
緩 329
媢 330
練 331
鋧 331
適 334
夒 334
緭 335
闌 337
緰 337
駰 339
墠 339
盤 339
𧝊 340
審 340
遷 340
緌 343
冀 346
賤 349
澟 349
廛 350
歛 355
戲 357
奭 358
嚳 358
晳 359
槿 360
戴 360
歎 361
緒 362
辜 363
輪 364
諗 374
散 375
緹 377
窒 380
害 381
賫 383
褙 393
鹹 399
溫 400
糃 404
鴋 405
黨 410
潒 412
藏 415
縹 416
輶 427
賡 428
慶 429

十六畫

縉 004
歎 006
龍 006
窮 014
縃 016
聰 016
霹 018
緣 019
縍 022
膝 023
蕺 024
興 026
暨 027
癹 028
蕭 029
霸 030
壂 039
斅 040
籛 042
蕤 045
錟 050
盧 051
聚 054
罥 054
懇 054
頪 065
罷 065
辟 069
頤 070
盬 070
犠 071
戳 071
憙 073
歖 073
璠 077
緒 077
檚 080
錸 081
龜 082
謀 085
頪 092
息 092
檍 095
褋 095
賵 097
畜 102
騂 102
鴿 104
鄘 106
輕 108
糗 109
駘 113
瞀 116
賢 118
壘 118
鍒 126
儒 127
儵 127
學 128
輹 129
諼 129
穆 130
澡 136
蕖 136
輎 137
樨 137
秦 139
縞 141
翯 141
憃 142
穚 142
濮 144
韵 144
鄱 146
譒 148
頼 160
樺 160
蓁 161
薑 163
縈 170
駭 171
騪 172
褫 174
瘏 174
蕙 175
鮁 177
譖 177
縛 179
縝 186
蕘 186
穌 187
黃 190
舉 190
遇 191
獏 191
舉 191
麃 197
瘽 198
顯 204
臺 210
畺 216
敿 216
澤 217
懌 218
葦 218
廩 219
瀟 225
瘞 230
懸 233
濾 240
樢 240
壺 241
畫 244
錇 244
鬲 249
壁 249
龍 253
褱 253
竊 254
韓 256
鄭 265
罹 266
懵 268
總 269
裔 276
蕙 278
鄒 279
寬 279
違 280
膵 285
膌 289
瘍 289
絜 290
罼 292
縏 298
鬩 299
締 299
戩 300
靈 301
犧 301
蔥 302
箸 304
牒 307
簪 307
篺 308
鄰 308
鍚 309
燮 314
霧 315
翕 324
膳 329
銍 329
靦 331
酐 333
澼 334
壐 334
戰 339
氈 339
繙 339
翻 340
歛 340
豯 342
壄 343
醜 345
還 347
嬛 348
錢 349
薦 350
隱 354
樸 355
麋 358
晳 359
瘽 360
瞳 361
墇 363
慞 363
漳 363
聾 364
輾 365
隄 369
竅 370
轄 371
緹 372
闡 376
縉 378
㮚 380
繹 382
懋 382
辨 384

鐩 391
靜 392
瑩 394
縈 394
鴞 397
憮 399
頸 402
豯 402
觴 405
壁 412
瘬 414
墾 415
彊 418
粟 422
歔 424
鎊 426
衡 428


十七畫


穜 005
橦 006
瘇 006
褈 006
竈 014
潽 015
鼜 022
齎 023
賸 024
鮇 024
熷 025
黼 026
晉 028
蓋 028
纆 030
䤃 035
膺 036
臨 040
鄹 041
駎 041
鬖 041
䉲 045
會 048
檐 050
濫 051
墍 054
楷 061
綱 068
翼 070
篾 079
賽 091
趨 093
福 098
𦡆 102
轇 102
憋 103
舊 106
壽 107
鮞 108
臺 109
橐 114
懕 115
竄 118
轉 121
蕬 124
襄 138
構 139
譯 143
篧 145
縷 149
檯 151
醪 152
鞦 158
鄹 161
轂 165
檄 165
壘 166
慮 187
篤 187
嬰 191
罌 191
穫 197
應 198
豬 200
黜 201
諳 203
頭 204
賈 205
駱 210
膻 210
鞍 217
斁 218
擇 218
睪 218
犧 223
骴 224
畺 228
鏞 231
禱 239
鍉 240
鞞 246
韠 246
賹 248
鍥 250
韓 256
燬 259
簪 259
醍 261
嫛 263
薺 265
懠 265
體 268
嶋 271
觶 276
塈 279
斀 280
懥 282
齒 283
粼 287
駐 288
數 291
毳 292
斂 300
檜 300
礪 302
譯 308
縠 310
䡹 314
藿 322
霍 323
雖 326
鬳 326
翟 326
獻 328
獻 328
樽 334
縵 340
滕 342
鄒 345
䝹 347
環 348
鍮 350
繽 355
警 358
縫 360
磨 362
犝 363
餌 367
盝 367
谿 378
懋 378
濬 379
鍊 380
罾 381
壘 393
霝 397
綿 409
褻 410
韔 413
牖 416
夔 416


十八畫


緟 005
箽 005
糧 005
雙 007
鄜 007
蟲 010
竅 014
醫 015
衝 015
蠱 018
豐 018
獴 019
䎖 025
簦 028
毳 034
維 036
鄹 040
簋 041
韠 049
聶 054
徽 055
職 071
贏 077
繫 080
鄉 082
藷 092
總 095
駴 097
贅 104
檮 107
截 107
蠶 115
寶 116
還 116
輯 120
樺 123
獻 124
繡 125
繇 126
儵 127
增 128
懟 135
瘰 136
藁 137
鍐 137
縉 144
藥 146
謱 149
償 159
僭 162
蹼 162
歡 162
襡 166
疊 166
墉 176
膚 176
酟 185
瞿 195
癜 198
顎 204
賻 205
瓢 208
監 210
繆 216
酆 216
癉 218
騍 223
䯏 224
謫 242
蠡 245
髀 246
鎢 250
懷 254
總 255
臍 265
練 267
經 272
䙡 274
續 274

| 字 | 頁 |
|---|---|
| 鵧 | 276 |
| 懟 | 282 |
| 騂 | 288 |
| 鄹 | 292 |
| 敺 | 300 |
| 璹 | 301 |
| 擵 | 301 |
| 薑 | 302 |
| 劖 | 304 |
| 鞅 | 305 |
| 繇 | 313 |
| 敷 | 317 |
| 燨 | 318 |
| 鬆 | 321 |
| 鬘 | 321 |
| 鍬 | 327 |
| 蟊 | 329 |
| 鞖 | 330 |
| 塹 | 334 |
| 鎜 | 339 |
| 繙 | 340 |
| 彝 | 345 |
| 繏 | 346 |
| 鵠 | 355 |
| 璛 | 356 |
| 澌 | 361 |
| 鯀 | 363 |
| 韗 | 364 |
| 繐 | 365 |
| 醫 | 367 |
| 谿 | 374 |
| 斷 | 379 |
| 鞫 | 381 |
| 襛 | 382 |
| 謷 | 382 |
| 臏 | 384 |
| 簦 | 385 |
| 懰 | 389 |
| 鼪 | 392 |
| 鞰 | 396 |
| 饐 | 399 |
| 瀉 | 405 |
| 勥 | 418 |
| 僵 | 418 |
| 繢 | 418 |
| 旛 | 418 |
| 甓 | 422 |
| 髀 | 423 |
| 糧 | 423 |
| 廣 | 429 |

## 十九畫

| 字 | 頁 |
|---|---|
| 繾 | 004 |
| 贉 | 006 |
| 龏 | 006 |
| 瀧 | 007 |
| 嘈 | 007 |
| 蟸 | 011 |
| 斀 | 023 |
| 騙 | 025 |
| 譽 | 026 |
| 譓 | 039 |
| 鎢 | 039 |
| 藪 | 040 |
| 墼 | 041 |
| 隮 | 049 |
| 臘 | 055 |
| 黻 | 055 |
| 儭 | 071 |
| 寱 | 072 |
| 斅 | 081 |
| 聱 | 081 |
| 數 | 091 |
| 贈 | 098 |
| 譃 | 111 |
| 寶 | 114 |
| 獸 | 116 |
| 戰 | 116 |
| 竇 | 123 |
| 廬 | 123 |
| 簸 | 128 |
| 簽 | 128 |
| 繰 | 136 |
| 纂 | 136 |
| 蠶 | 139 |
| 爆 | 139 |
| 罍 | 158 |
| 廩 | 161 |
| 繡 | 165 |
| 鬖 | 165 |
| 繩 | 166 |
| 羆 | 166 |
| 鶩 | 170 |
| 騮 | 171 |
| 犢 | 176 |
| 廠 | 176 |
| 賺 | 177 |
| 繮 | 197 |
| 顛 | 204 |
| 骼 | 210 |
| 鯌 | 215 |
| 篳 | 218 |
| 鏌 | 219 |
| 蠭 | 222 |
| 羅 | 226 |
| 藶 | 226 |
| 譌 | 233 |
| 賜 | 233 |
| 繲 | 246 |
| 繫 | 248 |
| 懷 | 254 |
| 壞 | 254 |
| 瀤 | 254 |
| 衝 | 256 |
| 騣 | 258 |
| 艣 | 262 |
| 鞘 | 276 |
| 頗 | 277 |
| 羃 | 280 |
| 羇 | 282 |
| 轢 | 285 |
| 籌 | 286 |
| 緋 | 287 |
| 醱 | 287 |
| 髓 | 288 |
| 縷 | 291 |
| 繪 | 300 |
| 購 | 302 |
| 懵 | 304 |
| 轎 | 305 |
| 簿 | 308 |
| 斅 | 311 |
| 贊 | 313 |
| 贗 | 316 |
| 穖 | 318 |
| 鄿 | 322 |
| 難 | 325 |
| 豬 | 329 |
| 繎 | 329 |
| 激 | 335 |
| 徸 | 340 |
| 戳 | 345 |
| 䜌 | 350 |
| 繼 | 350 |
| 鼈 | 368 |
| 譯 | 369 |
| 罩 | 370 |
| 繙 | 377 |
| 鯖 | 389 |
| 蕭 | 391 |
| 龥 | 394 |
| 酆 | 411 |
| 騜 | 420 |
| 諻 | 424 |

## 二十畫

| 字 | 頁 |
|---|---|
| 態 | 007 |
| 寰 | 014 |
| 鐠 | 015 |
| 壁 | 026 |
| 蟊 | 039 |
| 增 | 049 |
| 贍 | 050 |
| 繳 | 052 |
| 嚴 | 052 |
| 韈 | 053 |
| 髓 | 055 |
| 醴 | 076 |
| 䮗 | 077 |
| 還 | 110 |
| 襤 | 111 |
| 鏤 | 118 |
| 罷 | 119 |
| 襮 | 139 |
| 簷 | 145 |
| 攏 | 145 |
| 耀 | 146 |
| 權 | 162 |
| 鏷 | 163 |
| 犧 | 165 |
| 譎 | 167 |
| 癠 | 175 |
| 譽 | 190 |
| 饑 | 191 |
| 夒 | 195 |
| 黔 | 203 |
| 縛 | 210 |
| 譯 | 218 |
| 贏 | 227 |
| 纑 | 242 |
| 辯 | 249 |
| 驟 | 260 |
| 繼 | 262 |
| 鑇 | 265 |
| 鹹 | 272 |
| 瞽 | 274 |
| 隴 | 274 |
| 縺 | 282 |
| 靁 | 301 |
| 礦 | 302 |
| 鑄 | 304 |
| 轗 | 307 |
| 纅 | 308 |
| 縢 | 308 |
| 譮 | 316 |
| 鐫 | 316 |
| 懽 | 322 |
| 嚾 | 322 |
| 籗 | 323 |
| 藿 | 323 |
| 蘇 | 328 |
| 鰫 | 331 |
| 饒 | 332 |
| 蠡 | 335 |
| 騅 | 356 |
| 韝 | 357 |
| 轊 | 360 |
| 韊 | 360 |
| 櫨 | 362 |
| 饉 | 367 |
| 壆 | 370 |
| 繁 | 378 |
| 羶 | 389 |
| 薔 | 398 |
| 霆 | 398 |
| 韍 | 399 |
| 壤 | 410 |
| 竉 | 416 |
| 懚 | 418 |
| 櫺 | 428 |
| 競 | 429 |

## 二十一畫

| 字 | 頁 |
|---|---|
| 續 | 022 |
| 蘢 | 040 |
| 斆 | 048 |
| 毆 | 052 |
| 籔 | 053 |
| 瀘 | 056 |
| 纇 | 072 |
| 贊 | 075 |
| 繽 | 081 |
| 纏 | 091 |

[illegible] 098
[illegible] 107
臺 110
數 110
邎 126
囂 134
譽 146
譽 149
驅 157
殯 160
韠 160
簾 175
犢 175
膺 176
盬 184
[illegible] 192
玃 195
聆 203
酈 227
蠡 233
囊 243
酇 256
鷄 261
讖 262
齎 265
纗 272
纍 273
壘 273
饋 274
驛 285
釋 285
闠 300
[illegible] 310
轂 314
藪 318
權 322
蹇 323
警 334
[illegible] 347
鐶 348
繯 348
嚠 351
驩 361
[illegible] 365
鰥 365
欒 370
觀 379
檽 397
霝 398
臁 411
贓 415
[illegible] 422


二十二畫


[illegible] 016
髗 036
[illegible] 041
[illegible] 041
贛 053
轙 055
驔 071
顛 073
[illegible] 127
[illegible] 127
繆 130
鄰 146
覿 160
鑗 192
譯 218
[illegible] 258
驥 262
[illegible] 318
矘 323
灘 326
難 326
繹 380
[illegible] 397
蘿 418


二十三畫


[illegible] 028
[illegible] 053
龏 072
癀 091
鹽 095
鑣 133
[illegible] 134
[illegible] 141
轢 159
[illegible] 160
鏞 176
[illegible] 186
攫 195
曤 244
體 268
壨 273
[illegible] 291
轜 301
纙 323
戁 326
顯 328
[illegible] 328
[illegible] 329
[illegible] 344
[illegible] 370
轔 397
繻 398
[illegible] 399
穰 411
纕 411


二十四畫


[illegible] 011
[illegible] 042
雙 044
贍 049
贛 053
[illegible] 053
[illegible] 053
讀 110
[illegible] 116
驖 119
鱧 119
[illegible] 123
鬘 127
[illegible] 192
臞 195
驟 235
襶 244
[illegible] 280
[illegible] 302
觀 322
罐 323
[illegible] 325
灊 334
[illegible] 395
[illegible] 429


二十五畫


[illegible] 007
鑰 048
[illegible] 050
[illegible] 072
[illegible] 134
爉 134
[illegible] 176
[illegible] 274
[illegible] 300
鑵 323
[illegible] 325
鑐 398


二十六畫


[illegible] 007
[illegible] 009
蠱 026
[illegible] 054
[illegible] 110
[illegible] 134
[illegible] 273
[illegible] 273
[illegible] 329
[illegible] 345
[illegible] 345
[illegible] 415


二十七畫


[illegible] 010
[illegible] 053
[illegible] 158
鑾 351


二十八畫


[illegible] 049
[illegible] 097
[illegible] 116
[illegible] 176
[illegible] 273
[illegible] 323
[illegible] 328


二十九畫


[illegible] 211
[illegible] 324


三十畫


[illegible] 072
[illegible] 101
[illegible] 363
[illegible] 398


三十一畫


[illegible] 072
[illegible] 134
[illegible] 273


三十二畫


[illegible] 235
[illegible] 328


待隸定字（含部分隸定）


[illegible] 122
[illegible] 323
[illegible] 324
[illegible] 374
[illegible] 395
[illegible] 395
[illegible] 395
[illegible] 395
[illegible] 396

# 目錄

凡例 001

筆畫檢字 002

上編：彙釋 001

豐部第一 003
升部第二 021
臨部第三 033
謙部第四 047
頤部第五 057
孚部第六 099
小部第七 131
需部第八 147
豫部第九 169
隨部第十 221
解部第十一 237
履部第十二 251
泰部第十三 295
乾部第十四 319
屯部第十五 353
坤部第十六 373
鼎部第十七 387
壯部第十八 403

下編：釋文 431

曾侯乙簡 433
新蔡葛陵楚簡 443
信陽簡一 469
信陽簡二 473
望山簡一 477
望山簡二 483
楚帛書 487
仰天湖簡 491
九店簡 493
包山簡 499
郭店簡 517
老子甲 518
老子乙 519
老子丙 520
太一生水 520
郭店簡緇衣 521
魯穆公問子思 522
窮達以時 523
五行 523
唐虞之道 525
忠信之道 526
成之聞之 526
尊德義 528
性自命出 529
六德 532
語叢一 534

語叢二 536
語叢三 537
語叢四 538
上博藏一 541
詩論 542
上博藏一《緇衣》 545
性情論 547
上博藏二 551
民之父母 552
子羔 552
魯邦大旱 553
從政甲 553
昔者君老 554
容成氏 555
上博藏三 559
周易 560
中弓 563
亙先 564
彭祖 564
上博藏四 567
采風曲目 568
逸詩《交交鳴烏》 568
逸詩《多薪》 568
昭王毀室 568
柬大王泊旱 569
內豊 570
相邦之道 571
曹沫之陳 571
上博藏五 575
競建內之 576
鮑叔牙與隰朋之諫 576
季庚子問於孔子 577
姑成家父 579
君子為禮 579
弟子問 580
三德 581
鬼神之明 583
融師有成氏 584
上博藏六 585
競公瘧 586
孔子見季桓子 588
莊王既成 589
申公臣靈王 590
平王問鄭壽 590
平王與王子木 591
慎子曰恭儉 592
用曰 592
天子建州（甲本） 596
天子建州（乙本） 598

徵引書目 599

附錄　楚簡帛論著分類要目 601

# 上編：彙釋

# 豐部第一

重箽𢿦繙緟迏童㢘緟篁僮穜糧褈嫜達

敳瘇賰禮龍龏瀧龑讋鄜纚龓𩪃削銅珦

迵詷㖯銅峒彤中忠𡧳宠叏甬佣桶通輴

戓恿埇銿郙韢韄冬各終苳𨚮蟲螽蠱工

攻紅戉玒社琁瓨忎窒功巷䲨杠𤭛項幁

公訟宂㕬弘頌𩑺㕬宋船穿𥦗𥨐窻𥨭共

箕𨛜戕豔衕𨕤衝鄰戎售鐫潽傭𩦂凶兇

胸胸說緭樍莌聣聡尨冦𡧳奉䢯綘𤶡䇭

𧓍邦垪併絣鉼逩痒霏豜豐从從𡋝𠈣冢

綘䝋霥宗郶鄭啚蕽覫降夅𨻶絳

**重** 重與𡈼、肵、釬　郭店簡《唐虞之道》19："方才（在）下立（位），不㠯（以）匹夫為巠（輕），及丌（其）又（有）天下也，不㠯（以）天下為重。"《成之聞之》10："丌（其）廌（存）也不𦎧（厚），丌（其）重也弗多㑒（矣）。"重，簡文又作"𡈼"、"肵"、"釬"，另見。

**簂** 簂與鍾　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："畋纆綿（短），田纆長，百糧（量）簂（鍾）。"簂，讀為"鍾"。

**㪿** 㪿與𢿦、動　郭店簡《性自命出》10："凡眚（性），或㪿（動）之，或逆之，或交之，或萬（厲）之，或出之，或羕（養）之，或長之。凡𢿦（動）眚（性）者，勿（物）也，"㪿，同"動"，簡文又作"𢿦"。

**纏** 纏與紬、緟　包山簡101："秀纏。"145："東周之客纏朝。"159"畢纏（緟）。"纏，字从糸，从二東而有省減，其異文"紬"則是將二東省減為二田，"緟"之異構。

纏與申　郭店簡《緇衣》37："戡（割）纏（紳）觀文王悳（德）。"戡纏，今本作"周田"，鄭玄注："古文'周田觀文王之德'為'割申勸寧王之德'，今博士讀為'厥亂勸寧王之德"，三者皆異，古文似近之。"纏之讀"申"乃岐讀。

纏與陳　上博藏四《曹沫之陳》21："纏（陳）攻（功）而飤（食）。"纏，簡文又作"紬"，讀為"陳"。

**紬** 紬與纏、陳　上博藏四《曹沫之陳》36："紬（陳）功尚（尚）臤（賢）。能紿（治）百人，㚔（使）倀（長）百人；能紿（治）三軍，思（使）衛（帥）。"紬，同"纏"，參"纏"。

**迖** 迖與動　上博藏三《周易・困》43："迖悔又（有）悔。"迖，字从辵从犬，今本作"動"。

迖與逐　上博藏五《競建内之》10："迿（驅）迖（逐）畋獵，亡（無）羿（期）庑（度）。"迖，學者多據文義讀為"逐"。

**童** 童與重　包山簡39："付𦥑之閵（關）敔（圄）公周童（重）耳受𠮷（期）。"上博藏二《容成氏》21："𧊒（禹）肰（然）句（後）飼（始）行㠯（以）𩐲（儉）：衣不褻（鮮）散（美），飤（食）不童（重）味。"童，讀為"重"（平聲）。"童（重）耳"，人名，有如晉公子重耳。郭店簡《尊德義》39："童（重）義𨿽（集）𨤿（理），言此章也。"童，讀為"重"（去聲）。

童與纏、橦、幢　望山簡二6："丹厚緅之兩童（幢），黃㚒（編）組之𧶠（縢）十又（有）八。"望山簡二12："霝（靈）光之童（幢），緩（纓）繏項。"包山簡276："霝（靈）光之童（幢）；霝（靈）光結傾（項）。"包山竹牘1反上："番芋之童。"童，讀為"幢"，參"纏"。天星觀簡："一童（幢）軒。"幢軒，車名，參"橦"。

童與東　上博藏二《子羔》3："☐之童土之莉（黎）民也。"童，讀為"東"。

童與僮、㢉　望山簡二49："九亡（盲）童，亓（其）四亡（盲）童皆䘿（緹）衣，亓（其）三亡（盲）童皆丹緅之衣，亓（其）二亡（盲）童皆紫衣。"童，信陽簡作"㢉"，文獻又作"僮"。《吳越春秋・夫差内傳第五》："梧桐心空，不為用器，但為盲僮，與死人具葬也。"參"㢉"。

童與僮、犝　上博藏三《周易・大畜》22："六四：僮（童）牛之㮶（牿），元吉。"僮，帛本、今本作"童"，釋文引《廣》、《蒼》作"犝"。

童與橦　上博藏五《季康子問於孔子》5："丌（其）嚾（勸）而弜（強）之，則邦又（有）榦童（橦）。"童，讀為"橦"。

童與動　上博藏六《孔子見季桓子》15："君子丞（恆）㠯（以）衆福句（叩）拜四方之立（位）㠯（以）童（動）。"童，讀為"動"。

童與踵　上博藏六《平王問鄭壽》1："禍（禍）敗因童（踵）於楚邦，懼𥟦（鬼）神㠯（以）為𡚶（怒）。"童，讀為"踵"，繼也，接也。

**廜** 廜與童、僮　信陽簡2-28："八㬥廜。"廜，讀為"童"，馬王堆三號漢墓木牘："右方男子明童，凡六百七十六人。"參"童"。

---

**𦅻** 𦅻與童、䈇、幢　包山簡272："䨞（靈）光結頏（項）；絓（青）䋚（錦）之𦅻（幢）。"277："二絓（青）絹（絹）之𦅻（幢）；䨞（靈）光之結頏（項）。"𦅻，簡文又作"童"、"䈇"，讀為"幢"。《方言》卷二："翿、幢，翳也。楚曰翿，關東關西皆曰幢。"《廣雅·釋器》："幢謂之翿。""翿"本古代舞者持以翳首的束羽之類，又作為車衡、馬首之飾物。《漢書·高帝紀》"紀信乃乘三車，黃屋左纛"，師古注："李斐曰：天子車以黃繒為蓋裹。纛，毛羽幢也，在乘輿車衡左方上注之。蔡邕曰：以犛牛尾為之，如斗，或在騑頭，或在衡。應劭曰：雉尾為之，在左驂，當鑣上。師古曰：纛音毒，又徒到反。應說非也。"按蔡邕、應劭之說是也。該墓出土有一子母口漆奩，奩之中部有一周漆畫，漆畫上的服車之馬項下皆束有綠色的纓狀物，其頭部偏後處亦有一束綠色的纓狀物。簡文所記"䨞光結項"應指馬項下之纓，"青錦之幢"應指馬頭上之束錦。"青錦"即綠色錦。

𦅻與重　上博藏六《用曰》2："再（稱）秉𦅻（重）悳（德）。"𦅻，讀為"重"。

---

**䈇** 䈇與幢　望山簡二13："一秦高（縞）之中干，亓（其）䈇（幢），丹秋（緅）之□，秦高（縞）之䨞（靈）旌（旌）〼。"䈇，讀為"幢"，參"𦅻"。

---

**僮** 僮與童　包山簡3："所幼未𨓲（徵）𠛬之玉䧓（府）之典，𠛬𢧐之少僮盤族𨛭一夫、疾（瘏）一夫，凥（處）於鄢逧（路）區湶（源）邑，凡君子二夫，𦣻（自）是，亓（其）箸（書）之。"僮，未冠也，典籍或以"童"為之。《易·蒙》："匪我求童蒙。"上博藏三《周易·大畜》22："六四：僮（童）牛之梏（牿），元吉。"《周易·旅》53："得僮（童）僕（僕）之貞。"僮，帛本、今本作"童"。

僮與禮、嫜、童　包山簡217："瑟（舉）禱楚先老僮、祝韊（融）、媸（鬻）禽（熊）各一牂。"237："瑟（舉）禱楚先老僮、祝韊（融）、媸（鬻）禽（熊）各兩牂。"僮，簡文又作"禮"、"嫜"，典籍作"童"，字或訛作"章"。老僮，楚之先祖。《山海經·大荒西經》："有榣山，其上有人，號曰太子長琴。顓頊生老童，老童生祝融，祝融生太子長琴，是處榣山，始作樂風。"《史記·楚世家》："楚之先出自帝顓頊高陽。高陽者，皇帝之孫，昌意之子也。高陽生稱，稱生卷章，卷章生重黎。"《集解》："徐廣曰：《世本》云老童生重黎及吳回。譙周曰：老童即卷章。"

僮與童、憧　上博藏三《周易·咸》26："九四：貞吉，亡（无）瑟（悔），僮（憧）〔僮（憧）往來〕〼。"僮僮，帛本作"童童"，今本作"憧憧"。

僮與動、勭　郭店簡《老子》甲37："返也者，道〔之〕僮（動）也。"僮，帛書《老子》甲12："道之勭也。"乙本同，王本作"動"。帛書《老子》甲25："而民生生，勭皆之死地之十有三。"勭，乙本作"僮"。《經法·度》37上："勭（動）靜參於天地。"勭同"動"。

僮與轒　曾侯乙簡75："黃豊駁（馭）王僮車：刑（荊）轓之輪，革䩞，革鞶（鞎）。"120："一王僮車。"177："〼之騏為左驂，少帀（師）之騋為左驌（服），司馬之䮤（驪）為右驌（服），少帀（師）之騂為右驂。石㓞人駟馬。王僮車。"僮，讀為"轒"，字或作"衝"，《詩·大雅·皇矣》"與爾臨衝，以伐崇墉"，毛傳："臨，臨車也。衝，衝車也。"參"禮"。

---

**穜** 穜與舂　上博藏二《容成氏》21："穜（舂）不糧（毇）米，鐖（宰）不折骨。"穜，讀為"舂"。

---

**糧** 糧與種　上博藏六《用曰》8："非稷之糧（種），而可畝（飲）飤（食）。"糧，同

"穜"、"種"。

**禮**

禮與僮　望山簡一120＋121："☐先老禮（童）、祝〔融〕、嬗（鬻）酓（熊）各一牂☐。"122："☐先老禮（童）☐。"禮，参"僮"。

**嬗**

嬗與僮　葛陵簡甲三268："☐返（及）江、灘（漢）、沮（沮）、漳，延至於潦（淮）。是日皶（就）禱楚祑（先）老嬗（童）、祝〔融〕☐。"乙一22："又（有）敚（祟）見於司命、老嬗（童）、祝韅（融）、空（穴）酓（熊）。癸酉之日嬰（舉）禱☐。"嬗，参"僮"。

**逾**

逾與踵、動　望山簡一13："不可𠂤（以）逾（動）。"郭店簡《尊德義》39："凡逾（動）民必訓（順）民心。"上博藏五《君子為禮》2："逾（動）而不義，身毋逾（動）安（焉）。"逾，讀為"動"。郭店簡《老子》甲23："虛而不屈，逾（動）而愈出。"逾，帛書甲作"踵"，乙、王本作"動"。

逾與橦　楚帛書甲5："逾（橦）攼（幹）敫（斁）之。"逾，讀為"橦"，旗杆。

逾與踵　上博藏二《魯邦大旱》3："虐（吾）子女（如）逾（踵）命亓（其）與（歟）。"逾，讀為"踵"，追尋。

**敮**

敮與動　郭店簡《性自命出》10："凡敮（動）眚（性）者，勿（物）也。"26："羕思而敮（動）心。"郭店簡《性自命出》30："哭之敮（動）心也，濊（浸）潑，丌（其）剌（烈）繼（變）繼（變）女（如）也，慼（慼）肰（然）𠂤（以）終。"敮，同"動"。

**瘇**

瘇與重　包山簡249："𠂤（以）亓（其）又（有）瘇（重）疠（病），走（上）槩（氣），尚毋死？"瘇，讀為"重"，或以為讀為"腫"。

**賵**

賵與重　包山簡180："賵筭（尹）会（陰）尼（遲）安。"賵，疑讀為"重"，"重尹"，重地之尹，《戰國策·楚策二》："昭雎勝秦於重丘。"

**禮**

禮與童、幢　曾侯乙簡48："宮廄尹敭（馭）安車：鄦輪，革弦（韇），革鞁。禮軒，馰（貂）䩨。"禮，天星觀簡作"童"，讀為"幢"。幢軒，車名，有帷幕之車。

禮與彤、轈　曾侯乙簡25："哀裛所駁（馭）左禮旆（旆）。"39："栢四駁（馭）右禮展（殿）。"133："黃栉馭右禮旆（旆）。"禮，簡文又作"彤"，疑讀為"轈"，《說文》："轈，陷敶車也。"參"彤"。

**龍**

龍與寵　上博藏四《柬大王泊旱》15："桹（相）㞐、中衾（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）箓（藻）籤（箑）。"龍，讀為"寵"。

龍與弄　郭店簡《性自命出》28："凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）指（怡），皆䍃（教）亓（其）人者也。"龍，讀為"弄"，玩也，玩味之"玩"，猶今言體驗。古樂體驗內心（陶冶情操），益樂表達意旨（情感宣洩）。馬王堆帛書《老子》甲113："龍（寵）辱若驚。"龍，帛乙本作"弄"。

龍與共、恭　上博藏一《緇衣》13："龍（恭）𠂤（以）立（涖）之，則民又（有）悉（遜）心。"龍，讀為"恭"，郭店簡《緇衣》24作"共"，今本作"恭"。

**龏**

龏與龔　包山簡19："八月乙亥之日不遲（詳）龏倉𠂤（以）廷，阩門又敗。"59："長屖（沙）正龏（龔）悏（懌）受旮（期）。"162"少司馬龏酉。"上博藏四《昭王與龔之脽》6："龏（龔）之脾（推）駁（馭）王。"7、8："王訋而衾（舍）之衹裸（袍），龏（龔）之脾（推）被之，亓（其）衸（襟）見。𤇾（往）逃（珧）珤（寶）。王命（令）龏（龔）之脾（推）母（毋）見。"龏，姓氏，讀為"龔"。

龏與恭　郭店簡《尊德義》34："씱（咎）則民惡（婬），正則民不旻（吝），龏（恭）則民不悄（怨）。"上博藏五《季康子問於孔

子》4:“君子龏(恭)則述(遂),喬(驕)則汚(侮)。”上博藏六《平王問鄭壽》7:“盈(温)龏(恭)坓(淑)惠,民是貽(瞻)䀏(望)。”上博藏六《用曰》6:“凡龏(恭)人,非人是龏(恭),毕(厥)身是戔(衛)。”7:“亓(其)言之誽(娓),睪(擇)龏(恭)又(有)武。”龏,讀為“恭”。包山簡41:“龏(恭)夫人之大夫番贏受旮(期)。”48:“龏(恭)夫人之大夫番贏受旮(期)。”188:“龏(龔)夫人之人郘郢。”“龏夫人”,楚恭王夫人。

龏與共、恭 上博藏一《緇衣》14:“虗(吾)大夫龏(恭)虘(且)畬(儉),林(靡)人不斂(儉)。”龏,郭店簡《緇衣》26作“共”,皆讀為“恭”。

---

**瀧**

瀧與鴻 楚帛書甲3:“乃命山川四晦(海),寍(熱)燹(氣)寒燹(氣),己(以)為亓(其)𧻚(疏),己(以)涉山陵、瀧汩凼(洎)㵄(漫)。”瀧汩,猶“汩鴻”,謂大水或急流。屈原《天問》:“不任汩鴻,師何以尚之?”王逸章句:“鴻,大水也。”

---

**龔**

龔與恭 信陽簡1-42:“邀(啓)敓(慎)龔(恭)言。”龔,同“龏”,讀為“恭”。

---

**龏**

龏與恭 上博藏六《用曰》16:“流吝(文)惠武,龏(恭)弔(淑)己(以)成。”龏,讀為“恭”。

---

**龔**

龔與龍 包山簡174:“龔城莫嚣(敖)之人利郞。”龔城,典籍作“龍城”。《水經注·獲水》:“獲水又東歷龍城,不知誰所創築也。”其地在今安徽省蕭縣東。1975年江陵雨臺山169號墓出土一戈,內上刻有三字:“龔公戈”,“龔公”應是龍城縣公。

---

**䌬**

䌬與襲、㦝、淡、憺 郭店簡《老子》丙7:“兵者,〔非君子之器,不〕得已而甬(用)之,銛䌬為上,弗媺(美)也。敚(美)之,是樂殺人。”䌬,帛本甲作“襲”,乙作“㦝”,王本作“淡”,傅奕本作“憺”。傅本不同。

---

**㦝**

㦝與龍、弄、寵 郭店簡《老子》乙5:“㦝(寵)辱若纓(驚)。貴大患若身。可(何)胃(謂)㦝(寵)辱?㦝(寵)為下也,得之若纓(驚),遊(失)之若纓(驚),是胃(謂)㦝(寵)辱、纓(驚)。”㦝,帛本甲作“龍”,乙作“弄”,王本作“寵”。

---

**朧**

朧與癃 葛陵簡乙一31、25:“疾朧(癃)、痮(脹)腹、𤺺(膚)疾。自頭(夏)柰之月己(以)至各(冬)柰之月,聿(盡)七月尚毌又(有)大☐”朧,讀為“癃”。

---

**剸**

剸與? 九店簡56-7:“☐嵩四十檐(擔)六檐(擔),梅三剸一箙☐”8:“☐梅三剸一箙,方一☐”剸,字又見長沙銅量,量器名,音義待考。

---

**銅**

銅與珦 曾侯乙簡62:“銅貽。”銅,簡文又作“珦”。

---

**珦**

珦與銅 曾侯乙簡1、4、7、13、16等:“珦貽。”珦,参“銅”。

---

**迵**

迵與同 郭店簡《老子》甲27:“和丌(其)光,迵(同)丌(其)𣂷(塵)。”迵,諸本作“同”。

迵與通 郭店簡《六德》45:“厽(三)者迵(通),言行皆迵(通);厽(三)者不迵(通),非言行也。”《語叢一》102:“凡同者迵(通)。”上博藏二《容成氏》26:“禹乃迵(通)三江五沽(湖)。”迵,讀為“通”。

迵與慟 郭店簡《語叢三》41:“迵(慟),哀也;三迵(慟),曑(文)也。”迵,讀為“慟”。

---

**訽**

訽與訟 上博藏四《曹沫之陳》34:“佖(匹)夫募(寡)婦之獄訽(訟),君必身聖

（聽）之。”詷，讀為“訟”。

**𠔓** 𠔓與同　郭店簡《老子》甲34：“和曰𠔓，智（知）和曰明。”𠔓，同“同”。帛本甲、乙，王本作“常”，乃異文。

**銅** 銅與鍾　包山簡265：“二鉼銅。”銅，讀為“鍾”。出土實物為長頸壺。參“鐩”。

**㡪** 㡪與聳　上博藏五《君子為禮》7：“……䪴（頸）而秀，肩（肩）毋𤄍（廢）、毋㡪（聳）。”㡪，讀為“聳”，高也。《新書·容經》：“臂不搖掉，肩不上下。”

**彤** 彤與䡴、𨍭　曾侯乙簡32：“鄦𨤾駁（馭）左彤展（殿）。”38：“黃梻馭右彤旆（旆）。”彤，簡文又作“䡴”。參“䡴”。

**中** 中與沖、盅　郭店簡《老子》乙14：“大涅（盈）若中（盅）。”中，王本作“沖”，帛本甲作“盅”。盅，器虛也。

中與仲　上博藏三《中弓》1：“季逗（桓）子叓（使）中（仲）弓為㓹（宰）。”中弓，《論語·子路》作“仲弓”。上博藏三《中弓》8、又10：“中（仲）尼。”上博藏五《君子為禮》10：“昔者中（仲）尼籤（箴）徒三人，弟（弟）徒五人，芫𢿢之徒…”11：“中（仲）尼與虗（吾）子產管（孰）臤（賢）？”中尼，經史作“仲尼”。上博藏五《季康子問於孔子》4：“筦（管）中（仲）。”筦中，經史作“管仲”。上博藏一《詩論》17：“《牆（將）中（仲）》之言，不可不韋（畏）也。”牆中，今《詩·鄭風》篇名作“將仲子”。

中與情、靜　郭店簡《老子》甲24：“獸（守）中，篙（篤）也。”中，帛本甲作“情”，帛本乙、王本作“靜”，乃異文。

中與冬、終　上博藏三《周易·夬》39：“忘（无）唐（號），中（終）又（有）凶。”中，帛本作“冬”，今本作“終”。

中與忠　郭店簡《語叢一》21：“𨒪（由）中出者，𢚧（仁）、忠、信。”中，郭店簡《尊德義》30作“忠”。

**忠** 忠與中　上博藏六《天子建州》12：“所不季（學）於帀（師）者三：弜（強）行、忠（中）𢿢（敏）、信言，此所不季（學）於帀（師）也。”忠，讀為“中”。

**审** 审與中　曾侯乙簡18：“审（中）䨝（獸）敂（令）𩣡所駁（馭）少軒（廣）。”156：“审（中）城子之騂為左驂（服）。”葛陵簡甲三303：“斁（擇）日於八月之审（中）賽禱☐。”望山簡一26：“𣅀（期）审（中）又（有）憙於志☐。”包山簡167：“审（中）𢊁（廄）。”180：“审（中）佫戠少童羅角。”198：“𣅀（期）审（中）又（有）憙。”郭店簡《五行》5：“君子亡审（中）心之𢚧（憂）則亡审（中）心之智。”《性自命出》18：“𤕝（教），所㠯（以）生悳（德）于审（中）者也。”上博藏三《恆先》8：“先又（有）审（中），安（焉）又（有）外。”审，同“中”。包山簡71：“审昜（陽）司敗黃敮（勇）受𣅀（期）。”审昜（陽），地名，同“中陽”，《水經注·淮水》：“淮水又東，右合沘口，又東逕中陽亭北，為中陽渡，水流淺磧，可以厲也。”熊會貞《參疏》：“亭在今壽州西南。渡在今壽州西南及穎上縣東南界。”

审與忠　上博藏六《用曰》18：“记（紀）事乍（作）志（詩），㪟（濬）亓（其）又（有）审（忠）成（誠）。”审，讀為“忠”。

**𢟪** 𢟪與忠　郭店簡《尊德義》21：“羕（養）心於子俍，𢟪（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。”33：“不𢟪（忠）則不信。”《性自命出》39：“𢟪（忠），信之方也。”41：“宜（義）𧗟（道）為忻（近）𢟪（忠）。”《六德》1：“𢟪（忠），信也。”2：“聖与智𦎫（就）壴（矣），𢚧（仁）与宜（義）𦎫（就）壴（矣），𢟪（忠）与信𦎫（就）〔壴（矣）〕。”5：“非𢟪（忠）信者莫之能也。”17：“胃（謂）之㠯（以）𢟪（忠），叓（事）人多𢟪（忠）者，臣悳（德）也。”35：“宜（義）叓（使）𢟪（忠）。”𢟪，同“忠”。

宧與中　郭店簡《尊德義》30："或繇（由）宧（中）出，或埶（設）之外。"宧，讀為"中"。參"中"。

---

**叏**

叏與？　信陽簡1-34："☐之㠯（以）叏𤔔（亂）殜（世）☐"叏，从又，中聲，餘未詳。

---

**甬**

甬與用　郭店簡《性自命出》9："四海之內亓（其）眚（性）弌（一）也，亓（其）甬（用）心各異，𡥈（教）叓（使）肰（然）也。"《成之聞之》1："古之甬（用）民者，求之於㠯（己）為死（恆）。"上博藏一《詩論》4："亓（其）甬（用）心也𤖅（將）可（何）女（如）？"甬，讀為"用"。郭店簡《老子》甲37："溺（弱）也者，道之甬（用）也。"丙6："甬（用）兵則貴右。"甬，帛本甲、乙，王本作"用"。

---

**佣**

佣與俑　曾侯乙簡212："佣所□□六夫。"佣，讀為"俑"。《孟子·梁惠王上》"始作俑者，其無後乎。為其象人而用之也"，注："俑，偶人也，用之送死。"

---

**桶**

桶與甬、輴、鏞、筩　望山簡二38："白金之勿，赤金桶。"天星觀簡："齒桶。"桶，車馬器，字又作"甬"、"輴"、"鏞"、"筩"。毛公鼎、師兌簋等銘文所記車馬器有"金甬"，《續漢書·輿服制》"龍首銜軛，左右吉陽筩"，又："諸輜車以上，軛皆有吉陽筩"。參"輴"、"鏞"。

---

**通**

通與踊　郭店簡《性自命出》35："懟（歎）异（斯）㞷（辟），㞷（辟）异（斯）通（踊）。通（踊），恩（慍）之冬（終）也。"通，讀為"踊"。

---

**輴**

輴與桶　曾侯乙簡18："𦡱輪，齒輴，弼、鞎。"58："齒輴。七聚環。"63："革𩋆，齒輴。紛𩏂，紫組之繢（縢）。"輴，參"桶"。

---

**戓**

戓與勇　包山簡71："审昜司敗黃戓（勇）受𠂤（期）。"郭店簡《成之聞之》9："一軍之人不𥪰（勝）丌（其）戓（勇）。"21："戓（勇）而行之不果，丌（其）悇（疑）也弗𨑃（往）悇（矣）。"《尊德義》35："戓（勇）不足㠯（以）沬衆。"《語叢四》24："唯（雖）戓（勇）力䎽（聞）於邦，不女（如）材。"上博藏四《曹沬之陳》55："思亓（其）志记（起），戓（勇）者思憙（喜），𢦏（𢦏）者思𢝊（悔），肰（然）句（後）改訂（始）。"戓，"勇"之或體。

---

**恿**

恿與勇　郭店簡《尊德義》33："不宧（忠）則不信，弗恿（勇）則亡（無）復（覆）。"《性自命出》63："行谷（欲）恿（勇）而必至。"恿，"勇"之古文。

---

**埇**

埇與勇　上博藏四《曹沬之陳》61："賞𦢊（獲）詒（話）𢦏（𢦏），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。埇（勇）者憙（喜）之，㠩（亡）者𢝊（誨）之。"埇，讀為"勇"。

---

**鏞**

鏞與僮　包山簡262："二熛（燭）鏞。"鏞，讀為"僮"。出土的實物中有二件童子秉燈。或謂讀為"俑"。

鏞與桶　曾侯乙簡54："齒鏞。"鏞，參"桶"。

---

**郙**

郙與涌　包山簡187："郙昜（陽）莫𥆞（敖）之人𤵸。"郙昜，地名，《左傳》莊公十八年"閻敖遊涌而逸，楚子殺之"，杜預注："涌水在南郡華容縣。""郙昜"因地處涌水之陽而得名。

郙與甬　包山簡188："郊（鄢）埶（執）事人郙奠。"郙，姓氏，讀為"甬"，見《姓氏考略》。

---

**䵷**

䵷與融　葛陵簡甲三188："𦥑（舉）禱楚先老童、祝䵷（融）、禮酓（熊）各兩牂。"楚帛書甲6："炎帝乃命祝䵷（融）㠯（以）四神降。"包山簡217："𦥑（舉）禱楚先老僮（童）、祝䵷（融）、𡛷（鬻）酓（熊）各一牂。"上博藏五《融師有成氏》5:

"䰍（融）帀（師）又（有）成氏，腤（狀）若生（猩），又（有）耳不䎽（聞），又（有）口不鳴，又（有）目不見，又（有）足不䢔（趣）。"7："昔䰍（融）之氏（是）帀（師），訮尋頣（夏）邦。"䰍，同"融"。

---

**䰍**

䰍與融　葛陵簡甲三83："☐〔祝〕䰍（融）、穴〔熊〕、卲（昭）王、獻〔惠王〕☐"188："㝵（擧）禱楚先老童、祝䰍（融）、禮（鬻）酓（熊）各兩痒（牂）。"乙一22："又（有）敓（祟）見於司命、老嫜（童）、祝䰍（融）、空（穴）酓（熊）。"䰍，"䰍"之異構，參"䰍"。

---

**冬**

冬與終　上博藏三《彭祖》2："舍（余）告女（汝）人綸（倫）曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保袋（勞）。"上博藏五《弟子問》11："女（汝）能訢（慎）訇（始）與冬（終），斯善欸（矣），為君子虖（乎）？"冬，讀為"終"。郭店簡《緇衣》32："古（故）言則慮亓（其）所冬（終），行則頧（稽）亓（其）所㡀（敝）。"冬，上博藏一《緇衣》17同，今本作"終"。郭店簡《五行》18："〔又（有）與訇（始），無與〕冬（終）也。"冬，帛書《五行》186作"終"，參"各"。

冬與各　葛陵簡甲三224："某槩（栢）冬御釮受十匡。"冬，簡文或作"各"。郭店簡《性自命出》3："訇（始）者近青（情），冬（終）者近義。"冬，上博藏一《性情論》2作"各"。

---

**各**

各與冬　葛陵簡乙一31、25："疾髗（瘙）、痮（脹）腹、瘧（膚）疾。自頣（夏）栾之月）邑（以）至各（冬）栾之月，𦘔（盡）七月尚毌又（有）大☐。"楚帛書乙1："春、頣（夏）、秋、各（冬），又☐尚尚。"上博藏四《昭王與龔之脽》7："至於定（正）各（冬）。"上博藏六《平王問鄭壽》5："前各（冬）言曰：邦必芒（亡），我及含（今）可（何）若？"各，同"冬"。

各與冬、終　上博藏一《性情論》2："訇（始）者近情，各（終）者近義。"各，讀為"終"。郭店簡《老子》甲11："訢（慎）各（終）女（如）訇（始）。"各，帛本乙作"冬"，甲、王本作"終"。《五行》18、19："〔君〕子之為善也，又（有）與訇（始），又（有）與各（終）也。君子之為悳（德）也，〔又（有）與訇（始），無與〕冬（終）也。"各，本簡與"冬"互文，帛本作"終"。

各與中　九店簡56－78："獻馬房，各（冬）栾心。"84："☐各（冬）栾内（入）☐"各，字或作"中"，睡虎地秦簡《日書》甲840："爨月、㢈（獻）馬、中夕毀棄西方。"

---

**終**

終與冬　楚帛書乙3："月閏之勿行，一月二月三月，是胃（謂）遊（失）終。"郭店簡《語叢一》49："又（有）終又（有）絧（始）。"終，簡文多假"冬"為之。

---

**忩**

忩與忡、衝、㦛　郭店簡《五行》12："不悬（仁）不聖，未見君子，惪（憂）心不能忩（忡）忩（忡）；既見君子，心不能壁（降）。"忩忩，連語，讀為"忡忡"，帛書《五行》作"忡忡"。《詩·召南·草蟲》"未見君子，憂心忡忡"，鄭箋："在塗而憂，憂不當君子，無以寧父母，故心衝衝然。"此用聲訓釋"忡忡"。"忡忡"又作"㦛㦛"，《九歌·東皇太一》："思夫君兮太息，極勞心兮㦛㦛。"

忩與終　上博藏三《周易·謙》12："君子又（有）忩（終）。"忩，帛本、今本作"終"。

---

**郂**

郂與鍾　包山簡67："郂邮大宮（邑）屈尨、大倖尹頣（夏）句浩受𠯑（期）。"186："郂邮人軛（範）固。"郂邮，地名，待考。楚有地名"鍾吾"（《左傳》昭公二十七年），未知即此"郂邮"否。

---

**蚰**

蚰與蚰、昆、混　郭店簡《老子》甲21："又（有）腤（狀）蚰（混）成。"蚰，帛本甲、乙作"昆"，王本作"混"。"蚰"之讀"混"，屬於歧讀。或解為"蚰"之繁

形，讀為"昆"或"混"。[1]

---

**⿰糹蟲**

⿰糹蟲與繩　上博藏五《三德》14："天材（災）⿰糹蟲⿰糹蟲（繩繩），弗殺（滅）不隉（隕）。"⿰糹蟲⿰糹蟲，連語，讀為"繩繩"（或混混？）。

---

**⿱君蟲**

⿱君蟲與螽　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8："日旂亦不為忞（災），公（蜙）⿱君蟲（螽）亦不為戩（害）。"⿱君蟲，疑从"蟲"省聲，讀為"螽"，公（蜙）⿱君蟲（螽），蝗類。《詩·召南·草蟲》"喓喓草蟲"，《爾雅·釋蟲》作"草螽"。《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》卷下："爾雅曰：螽，蜙蝑也。揚雄云：舂黍也，幽州人謂之舂箕。舂箕即舂黍，蝗類也。長而青，長角，長股，青色，黑斑，其股似玳瑁文，五月中以兩股相搓作聲，聞數十步。"

---

**工**

工與功　上博藏一《詩論》5："又（有）城（成）工（功）者可（何）女（如）？曰：訟（頌）氏（是）也。"工，讀為"功"。上博藏三《周易·隨》16："初九：官又（有）愈（渝），貞吉。出門交又（有）工（功）。"工，帛本、今本作"功"。

工與空　上博藏二《容成氏》18："田無𢦏（蔡），尾（宅）不工。"工，讀為"空"。九店簡56-20："工於辰。"又21："工於巳。"工，睡虎地秦簡《日書》738作"空"。

工與凶　上博藏三《周易·隨》17："九四，陸（隨）又（有）𦞦（獲），貞工。"工，帛本、今本作"凶"。

---

**攻**

攻與工　上博藏四《相邦之道》3："實官蒼（倉），百攻（工）𡩋（勸）於事，㠯（以）實府庫。"百攻，讀為"百工"。楚帛書甲7："共攻（工）夸（跨）步十日四寺（時）。"共攻，經史作"共工"。

攻與杠　九店簡56-47："東、南高，二方下，是胃（謂）虛井，攻（杠）通安（焉）。"攻，讀為"杠"，橋也。

攻與功　上博藏五《三德》16："敓（奪）民旹（時）㠯（以）土攻（功），是胃（謂）䭫（稽），不𢇍（絕）𢝊（憂）卹（恤），必𩆜（喪）亓（其）𠈈（粃）。"攻，讀為"功"。郭店簡《老子》甲39："攻述（遂）身退，天之道也。"攻，帛本甲、乙，王本作"功"。

---

**紅**

紅與功　九店簡56-18："凡工日，不吉，是胃（謂）無紅（功）。"紅，讀為"功"。

---

**⿹戈工**

⿹戈工與攻　郭店簡《成之聞之》10："不求者（諸）丌（其）沓（本）而⿹戈工（攻）者（諸）丌（其）末，弗得㑀（矣）。"⿹戈工，同"攻"，馬王堆漢墓帛書《春秋事語》71："公使人⿹戈工隱公。"⿹戈工亦同"攻"。

⿹戈工與瞽　上博藏二《容成氏》2："於是虖（乎）唫（喑）聾執燭，楣（矇）⿹戈工（瞽）鼓瑟，𨃚（跛）𡍮（躄）獸（守）門。"楣⿹戈工，讀為"矇瞽"，盲人。

---

**⿰工又**

⿰工又與攻　上博藏一《詩論》13："不⿰工又（攻）不可能，不亦智（知）亙（恆）虐（乎）？"⿰工又，"攻"之異構。

---

**⿰礻工**

⿰礻工與⿱攻示、攻　葛陵簡甲三111："廌（薦）太一𢄋，緩（嬰）之㠯（以）𣶒玉，旂（祈）之。既成，⿰礻工（攻）逾而㕟（厭）之。"上博藏四《內豊》8："時昧，⿰礻工（攻）、禜（禜）、行、祝於五祀。"⿰礻工，簡文又作"⿱攻示"，同"攻"，攻解。包山簡224："攻尹之⿰礻工（攻）埶（執）事人頊（姬）𦦵（舉）、𧗿（衛）妝為子左尹𢼸𦦵（舉）禱於新（親）王父司馬子音戠（特）牛，饋之。"⿰礻工埶（執）事人，攻解執事人。

⿰礻工與功　郭店簡《老子》丙2："成事述（遂）⿰礻工（功）。"《太一生水》12："古（故）⿰礻工（功）成而身不剔（傷）。"《窮達以時》："子疋（胥）前多⿰礻工（功）。"上博藏六《用曰》17："㥂（謀）事既無⿰礻工（功）。"⿰礻工，同"功"。九店簡56-23："可㠯（以）為

---

[1] 劉釗：《郭店楚簡校釋》，福建人民出版社2003年版，第17頁。

少（小）社（功）。”“少社”即“小功”。

社與工　上博藏六《天子建州》乙9：“朝不語内，社（工）不語戰。”社，讀為“工”，《論語·衛靈公》：“工欲善其事。”

社與貢　上博藏二《容成氏》20：“四海（海）之内圾（及）四海（海）之外皆青（請）社（貢）。”社，讀為“貢”。

---

**琗**

琗與社、攻　葛陵簡甲三309：“琗與一豣。”琗，參“社”。

---

**𢀜**

𢀜與工、鞏　上博藏三《周易·革》47：“𢀜（鞏）用黃牛之革。”𢀜，帛本作“共”，今本作“鞏”。《說文》：“鞏，以韋束也，《易》曰：‘鞏用黃牛之革。’。”

---

**忎**

忎與恐　葛陵簡甲三15：“潒栗忎（恐）矍（懼）。”上博藏三《中弓》26：“愚忎（恐）怠（貽）虗（吾）子𩔗（羞）。”上博藏三《彭祖》8：“朕𡕝（兹）不𢳚（敏），既得昏（聞）道，忎（恐）弗能守。”上博藏六《競公瘧》7：“女（如）川（順）言穿（弇、奄）亞（惡）虖（乎）？則忎（恐）逡（後）豉（誅）於史者。”忎，同“恐”。

---

**䆫**

䆫與矼、杠　上博藏二《容成氏》40：“内（入）自北門，立於中䆫（矼）。”䆫，讀為“矼”，本義為“石橋”，簡文“䆫”有可能指木橋。《爾雅·釋詁》“石杠謂之徛”，郭注：“或曰今之石橋。”《玉篇》：“矼，石橋也。”

---

**功**

功與巷、卬　上博藏一《緇衣》5：“《少（小）頣（雅）》員（云）：非亓（其）𡳿（止）之共，隹（唯）王之功。”後二句今《詩·小雅·巧言》作“匪其止共，惟王之卬”，鄭箋：“卬，病也。”郭店簡《緇衣》8“功”作“巷”，三本異文。參“巷”。

---

**巷**

巷與功、卬　郭店簡《緇衣》8：“非亓（其）𡳿（止）之共，唯王巷。”巷，參“功”。

---

**䲨**

䲨與鴻　上博藏三《周易·漸》50：“䲨（鴻）漸（漸）于䲨。”又：“䲨（鴻）漸于陘（磐）。”又“䲨漸（漸）于陸（陸）。”䲨，帛本同，今本作“鴻”。

---

**䲨**

𪀔與鴻　曾侯乙簡174：“𪀔黑為右驌（服），𪀔（𪂹）駠（騮）為右驂。”𪀔，疑讀為“鴻”，有如“𪂹（𪂹）駠（騮）”之“𪂹”亦為鳥名，取其迅飛之義。

---

**蚕**

蚕與蛩　郭店簡《語叢四》18：“善叓（使）亓（其）下，若蚈（蚈）蚕（蛩）之足，眾而不割（害），割（害）而不踣（仆）。”蚈蚕，同“蚈蛩”，百足蟲。或單稱“蚈”，《淮南子·兵略》：“故良將之足，若虎之牙，若兕之角，若鳥之羽，若蚈之足，可以行，可以擧，可以噬，可以觸，強而不相敗，眾而不相害，一心以使之也。”或單稱“蛩”，《集韻》：“蛩，蟲名，百足也。”

---

**項**

項與頓　望山簡二12：“☐霝光之童（幢），緄（纓）纅項。”13：“霝光之童（幢），緄（纓）纅項。”包山竹牘1：“緍芋結項，告紝。”項，簡文又作“頓”。“結項”、“纅項”皆謂馬項下之結纓。《儀禮·士冠禮》“賓右手執項”，注：“項，結纓也。”

---

**頓**

頓與項　包山簡272：“霝（靈）光結頓（項）；紶（青）絵（錦）之纑（幢）。”276：“霝（靈）光之童（幢），霝（靈）光結頓（項）。”277：“二紶（青）綃（絹）之纑（幢）；霝（靈）光之結頓（項）。”頓，參“項”。

---

**公**

公與蚣　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8：“日旗亦不為𤆍（災），公（蚣）蟲（螽）亦不為戠（害）。”公，讀為“蚣”，或作“蚣”。公（蚣）蟲（螽），蝗類。

公與終　上博藏五《鬼神之明》3：“𢀜（榮）𡗝（夷）公者，天下之𤔲（亂）人也，長年而叟（沒）。”榮夷公，見《國語·周語》、《史記·周本紀》。《墨子·所染》、《呂

氏春秋·當染》作“榮夷終”。

**訟**

訟與頌　上博藏一《詩論》2：“訟，坪（平）悳也。”5：“又（有）城（成）工（功）者可（何）女（如）？曰：訟氏（是）也。”訟，今《詩》作“頌”。

訟與容、庸　上博藏二《容成氏》53反：“訟（容）城（成）氏（氏）。”《莊子·胠篋》作“容成氏”，《六韜》“容”作“庸”。

訟與誌　參“誌”。

**宊**

宊與容　郭店簡《語叢一》13：“又（有）勿（物）又（有）宊（容），又（有）奚（色）又（有）名。”14：“又（有）勿（物）又（有）宊（容），又（有）聿（盡）又（有）厚。”47：“亓（其）豊（體）又（有）宊（容）又（有）絶（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（嗅）。”50“宊（容）絶（色），目䛐（司）也；聖（聲），耳䛐（司）也。”52：“𣪠（氣），宊（容）敂（司）也；志，心䛐（司）也。”109：“唐（呼）与（與）宊（容）与（與），夫丌（其）行者。”《語叢二》24：“𦏧（肆）生於易，宊（容）生於𦏧（肆）。”上博藏四《昭王與龔之脽》8：“老臣為君王獸（守）視之臣，辠不宊（容）於死或（又）昏（問）死言。”宊，“容”之古文。

宊與頌　參“頌”。

**伀**

伀與容　郭店簡《五行》32：“顔色伀（容）佼（貌）悘（溫），叏（變）也。”伀，帛書《五行》190作“容”。

**弦**

弦與伀、頌　上博藏六《景公瘧》11：“丌（其）左右相弦（頌）自善曰：盍（蓋）必死愈為樂唐（乎）？”弦，同“伀”，讀為“頌”。《晏子春秋·卷一·内篇諫上第一》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫第八”：“今與左右相説頌也，曰：比死者勉為樂乎！”

**頌**

頌與㒶、容　郭店簡《性自命出》20：“至（致）頌（容）窗（貌）所㠯（以）𡗝（文），即（節）也。”21：“好亓（其）頌（容）。”66：“賓客之豊（禮）必又（有）夫齊齊之頌（容）。”上博藏二《從政》甲6：“不愋（寬）則亡（無）㠯（以）頌（容）百眚（姓）。”上博藏六《用曰》16：“纏（質）亓（其）又（有）戭（威）頌（容），而㝚（安）亓（其）又（有）悬▨”頌，讀為“容”。郭店簡《老子》甲8：“是㠯（以）為之頌。”頌，諸本作“容”。郭店簡《緇衣》16：“倀（長）民者衣備（服）不改，適頌（容）又（有）祟（常）。”頌，參“㒶”。17：“亓（其）頌（容）不改。”頌，今本作“容”。

**䫺**

䫺與頌、容　上博藏六《孔子見季桓子》7：“𢘓（仁）人之道，衣備（服）此（？）中䫺（容）𢘑（貌），不求異於人。”䫺，“頌”之異構，讀為“容”。

**㒶**

㒶與頌、容　上博藏一《緇衣》9：“長民者衣備（服）不改，適㒶（容）又（有）祟（常）。”㒶，簡文又作“頌”，讀為“容”。今本《緇衣》作“容”。

**宋**

宋與南　郭店簡《緇衣》45：“宋人又（有）言曰。”宋，上博藏一《緇衣》23同，今本作“南”，乃異文。

**躳**

躳與𨈖、竆、躬　望山簡一75：“又（有）慐（憂）於躳與宮室。”包山簡226、227：“躳身尚毋又（有）咎？占之：死（恆）貞吉，少又（有）慐（憂）竆（躳）身，㠯（以）亓（其）古（故）敓（説）之。”上博藏五《姑成家父》1：“躳（躬）與士凥（處）㝗（館），旦夕絧（治）之，思（使）有君臣之節。”躳，或作“躬”，簡文又作“𨈖”、“竆”。上博藏三《周易·渙》54：“𩕾（渙）丌（其）躳（躬），亡（无）咎。”躳，帛本作“窮”，今本作“躬”。

躳與竆、身　上博藏三《周易·艮》49：“六四：艮丌（其）躳。六五：艮丌（其）頌（輔）。”躳，歧讀為“身”。帛本作“竆”，今本作“身”。

**穿** 穿與窮 郭店簡《窮達以時》10:"穿（窮）四海（海），至（致）千里。"15:"穿（窮）達㠯（以）旹（時），學明不再。"穿，"窮"之異構。

穿與竆、窮 郭店簡《老子》乙 14:"大浧（盈）若中（盅），亓（其）甬（用）不穿（窮）。"穿，帛本甲作"竆"，乙殘，王本作"窮"。

穿與竆、躳 包山簡 228、230、232:"穿（躳）身尚毋又（有）咎？"穿，參"躳"、"竆"。

---

**竆** 竆與穿、躳 包山簡 213:"竆（躳）身尚毋又（有）咎？占之：死（恆）貞吉，少有亞（惡）於王事，虞（且）又（有）惪（憂）於躳身，㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。"217:"竆（躳）身尚毋又（有）咎？占之：死（恆）貞吉，少有惪（憂）於竆（躳）身，虞（且）外又（有）不訓（順），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。"郭店簡《唐虞之道》2:"古昔臤（賢）忎（仁）聖者女（如）此，躬身不黔，妄（扐）而弗利，竆（躬）忎（仁）歖（矣）。"竆，同"窮"，讀為"躳"。參"躳"。

---

**竆** 竆與窮 包山簡 132:"秦競（景）夫人之人舒（舒）慶坦尻（處）郐郰（侯）之東竆（竆）之里。"竆，"竆"字異構，讀為"窮"。

---

**竆** 竆與䎱、躳 上博藏一《性情論》39:"𡃡（慎），竆（䎱）之方也。"竆，同"躳"，讀為"䎱"，謹敬也。郭店簡《性自命出》49 作"急"，用字有異。

---

**竆** 竆與窮 郭店簡《尊德義》11:"是君子之於言也，非從末澅（流）者之貴，竆（窮）濛（源）反杳（本）者之貴。"竆，同"窮"。

---

**共** 共與恭 上博藏四《曹沫之陳》8 上:"必共（恭）畬（儉）㠯（以）得之，而喬（驕）大（泰）㠯（以）遊（失）之。"上博藏六《慎子曰恭儉》:"訢（慎）子曰：共（恭）畬（儉）㠯（以）立身，臤（堅）弝（強）㠯（以）立志。"共，讀為"恭"。郭店簡《五行》22:"不障（尊）不共（恭），不共（恭）亡（無）豊（禮）。"共，帛書《五行》241 同，讀為"恭"。

共與龍、恭 郭店簡《緇衣》2:"共（恭）㠯（以）位（涖）之，則民又（有）遜（遜）心。"共，上博藏一《緇衣》13 作"龍"，今本作"恭"。

共與龏、恭 郭店簡《緇衣》26:"虐（吾）大夫共（恭）虞（且）韽（儉）。"共，上博藏一《緇衣》13 作"龏"，並讀為"恭"。

共與龔 楚帛書甲 7:"共攻（工）夸（跨）步十日四寺（時）。"共攻，經傳作"共工"，《孔子家語·五帝德》作"龔工"。

共與供 上博藏五《三德》1:"天共（供）旹（時），墬（地）共（供）材，民共（供）力。"上博藏六《莊王既成》1:"虐（吾）既果城（成）亡（無）鏤（射），㠯（以）共（供）萅（春）稆（秋）之嘗（嘗）。"共，讀為"供"。

---

**箕** 箕與箸、籔 包山簡 257:"飤（食）室所㠯（以）貪（合？）箕：家（豕）脩（脯）二箕，脩二箕，𥢊（烝）豬一箕，炙（炙）豬一箕，寍（蜜）飴（酏）二箕，白飴（酏）二箕，熬（熬）鷄一箕，炙（炙）鷄一箕，熬（熬）魚二箕，栗二箕。"仰天湖簡 3:"鏤（棗）箕一十二箕，皆又（有）絵（錦）纆（巾）。"信陽簡 2-6:"箕四十又（有）四，少（小）箕十又（有）二，四㮚箕，二豆箕，二笑（脯）箕。"箕，讀為"箸"，或謂讀為"籔"，出土實物為竹笥。參"籔"。

---

**郕** 郕與郜 葛陵簡乙四 102:"郕輓㠯（以）鄭（衛）章（葦）為君卒（卒）歲（歲）之貞□☐。"包山簡 188:"鄭丘郕遽

之人果。”䢼，姓氏，簡文又作“𨟙”。

**𢦒**

𢦒與輂　上博藏四《曹沫之陳》32下：“☐白徒杲（早）飤（食）𢦒（輂）兵，各載尔贓（藏）。”𢦒，讀為“輂”。《說文》：“輂，大車駕馬也。”

**醬**

醬與甕　上博藏六《平王與王子木》3、4：“臧（莊）王迈（蹠）河澭（雍）之行，睹飤（食）於䍡（狌）寃（菟），醬（酪）𣐺不𧷸，王曰：‘醬不盍（蓋）。’先君智（知）醬不盍（蓋），醬不𧷸。”醬，張崇禮讀為“甕”。[1]《說苑・辨物》：“昔者莊王伐陳，舍于有蕭氏，謂路室之人曰：巷其不善乎！何溝之不浚也？莊王猶知巷之不善，溝之不浚。”同一事而文字有異，簡文“醬”或許與“巷”有聯係，然無從是正。

**衖**

衖與𨑹、𧗱、巷　包山簡142：“小人之州人君夫人之敀（伯）愴之宿（拘）一夫，遊趣（趣）至州衖（巷），小人𨠲（將）𢾓（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）獸（守）之，㠯（以）告。”衖，簡文又作“𨑹”、“𧗱”，同“巷”。上博藏一《緇衣》1：“𡚬（好）頖（美）女（如）𡚬（好）紂（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）衖（巷）白（伯）。”衖，郭店簡《緇衣》1作“𨑹”，今本作“巷”，《詩・小雅》有篇名“巷伯”。

**𨑹**

𨑹與巷　郭店簡《緇衣》1：“好媺（美）女（如）好茲（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）𨑹（巷）白（伯）。”𨑹，參“𧗱”。

**𧗱**

𧗱與衖、巷　上博藏三《魯邦大旱》3：“而（爾）昏（聞）𧗱（巷）逄（路）之言。”𧗱，同“巷”。上博藏三《周易・睽》32：“遇宔（主）于𧗱（巷）。”𧗱，帛本、今本作“巷”。參“衖”。

**𨟙**

𨟙與巷　上博藏四《采風曲目》1：“宮𨟙（巷）：《㮣之末》。”𨟙，同“巷”。

𨟙與䢼　曾侯乙簡167：“𨟙梻之騴為左驂。”𨟙，姓氏，包山簡作“䢼”。參“䢼”。

**戎**

戎與農　郭店簡《成之聞之》13：“戎（農）夫𢜶（務）飤（食），不㢡（強）𦔮（耕），𥺝（糧）弗足㑆（矣）。”上博藏二《容成氏》1：“䰠（神）戎（農）是（氏）。”上博藏五《弟子問》20：“子逃（過）曹，〔顏〕肙（淵）駿（馭）。至老丘，有戎（農）植其槈而訶（歌）安（焉）。”上博藏六《用曰》14：“克轍（獵）戎（農）事，㠯（以）員（耘）四𢦏（踐）。”戎，讀為“農”。

戎與娀　上博藏二《容成氏》39：“陞（升）自戎，述（遂）内（入）自北門。”戎，讀為“娀”，《史記・殷本紀》：“桀敗於有娀之虛，桀犇於鳴條。”附：《書・湯誓》序：“伊尹相湯伐桀，升自陑，遂與桀戰於鳴條之野。”《竹書紀年》：“商自陑征夏邑，克昆吾，大雨雪，戰於鳴條，夏師敗績。”“陑”有可能與簡文“戎”為一地。

**雝**

雝與雝　上博藏一《詩論》5：“肅雝（雍）〔顯相〕。”雝，同“雝”，《詩・大雅・清廟》作“雝”，石經作“雍”。

雝與雍　上博藏三《中弓》4：“㕜（使）雝（雍）也從於剢（宰）夫之逡（後）。”6：“中（仲）弓畣（答）曰：‘雝（雍）也弗昏（聞）也。’”雝，讀為“雍”，《史記・仲尼弟子列傳》：“冉雍字仲弓。”

**䧹**

䧹與𨍽　葛陵簡甲三182：“☐司馬蚘逗於䧹。”䧹，同“𨍽”，簡文用作地名，其地未詳。

**澭**

澭與壅　上博藏五《三德》10：“毋澭（壅）川，毋𣂔（斷）陓（洿）。”澭，讀為“壅”。

澭與雍　上博藏六《平王與王子木》3：“虐（吾）先君臧（莊）王迈（蹠）河

[1] 賈思勰《齊民要術》卷八“作酢法第七十一”記有“神酢法”，其云：“甕常以綿幕之，不得蓋。”參張崇禮：《讀〈平王與王子木〉札记》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年8月9日。

潧（雍）之行，睹飤（食）於鼪（狌）寬（莵）。”潧，讀為“雍”。《韓非子·喻老》：“楚莊王既勝，狩於河雍。”又：楚莊王“舉兵誅齊，敗之徐州，勝晉於河雍。”《淮南子·人間》“昔者楚莊王既勝晉於河雍之間，歸而封孫叔敖”，高誘注：“莊王敗晉荀林父之師於邲。邲，河雍地也。”[1]

**傭**

傭與擁　上博藏五《競建内之》9：“公身為亡道，傭（擁）芋（華）㑥（孟）子㠯（以）馳於倪（郳）市。”傭，讀為“擁”。

**䡑**

䡑與擁　曾侯乙簡3：“䡑轎，䑋紳貽，䖺（豻）首之冢，䖺（豻）䮺，削顯（韅）、鞅。”10：“敚衡戹（軛），䡑轎，鞁（綏）顯（韅）鞅。”15：“䡑轎，顯（韅）鞅貽，紫黃紡之䋏，䑋紳，䝞（貂）首之冢（蒙），鍒貽，䩕（鞁）、䪊、貽。”17：“䡑轎，顯（韅）鞅貽，紫黃紡之䋏，䑋紳，虝（虎）首之冢（蒙），䩕䪊，鍒貽。”䡑，疑讀為“擁”，抱也。參“轎”。

**凶**

凶與兇　上博藏一《周易·訟》4：“訟：又（有）孚，懥（窒）悳（惕），中吉，冬（終）凶。”《師》7：“六晶（三）：帀（師）或𦥑（輿）䢹（尸），凶。”《比》9：“不寍（寧）方逨（來），逡（後）夫凶。”凶，今本同，帛本皆作“兇”。

**兇**

兇與凶　九店簡56-28：“杒（利）㠯（以）逹（解）兇，敍（除）不羊（祥）。”上博藏六《用曰》1：“視之台（以）康樂，㥯（匿）之台（以）兇𠛬（刑）。”兇，讀為“凶”，咎也。兇𠛬猶死刑。楚帛書乙13：“土事勿從，凶。”丙篇臧月：“取（娶）女，凶。”簡文凶、兇二形，音義並無區別。

**胸**

胸與匈　望山簡一37：“☐不能飤（食），㠯（以）心𢜔（懣），㠯（以）欽（欠），胸（胸）䐈（脅）疾，尚☐。”胸，《說文》“匈”或作“肾”，膺也，典籍多作“胸”。

**䏎**

䏎與？　望山簡一52：“☐☐之，速☐亓（其）䏎，禱之，速瘳（瘥），賽☐。”䏎，未詳。疑讀為“兇”。

**説**

説與詾、訩　上博藏二《從政》甲19：“從事而無説（詾）。”説，同“詾”，或作“訩”。《爾雅·釋言》：“詾，訟也。”

**緫**

緫與繱　包山簡259：“一桂（獬）冕（冠），組綏（纓）；一生（青）緫（繱）之𦃳（厭）。”緫，讀為“繱”，《說文》：“繱，帛青色也。”

**楤**

楤與葼　包山簡263：“二鑑；二緒；一會；二骨楤。”楤，讀為“葼”。“二骨楤”即出土之二件骨笄。稱“笄”為“楤”應是楚人方言，《說文》：“青齊兖冀謂木細枝曰葼。”結髮之笄，男子婦人皆有之，《禮記·內則》所云子事父母，婦事舅姑，皆“櫛縰笄總”是也。

**莣**

莣與蔥　包山簡255：“莣（蔥）蒫（菹）二硞（缶），萬（蔓）蒫（菹）一硞（缶），莤蔴之蒫（菹）一硞（缶）。”莣，同“蔥”。

**聣**

聣與聰、悤、嚖　郭店簡《五行》15：“聖之思也翌（輕），翌（輕）則型，型則不忘，不忘則聣（聰），聣（聰）則聞君子道。”23：“未尚（嘗）耆（聞）君子道，胃（謂）之不聣（聰）。”聣，讀為“聰”。帛本《五行》183、195作“悤”，217、271作“嚖”。

聣與聰　上博藏一17：“舜乃老，視不明，聖（聽）不聣（聰）。”聣，簡文又作“聰”，參“聰”。

**聰**

聰與聣、聰　《容成氏》12：“☐聖（聽）不聰（聰）。”聰，參“聣”。

[1] 參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

**尨** 尨與厖　上博藏三《亙先》11：“舉（舉）天下之复（作），𢍼（強）者果天下之大复（作），亓（其）𤍠（熾）尨（厖）不自若复（作）。”尨，讀為“厖”，大也（《爾雅·釋詁》）。

尨與𡨋　葛陵簡甲三33：“齊客陳異至（致）福於王之歳（歲），獻馬之月，穌（蘇）𪚑㠯（以）尨𪓕為君𡚬（卒）歳（歲）▨。”甲三342：“獻馬之月，乙還（亥）之日，穌莇㠯（以）尨𪓕為▨。”尨，簡文又作“𡨋”，參“𡨋”。

尨與龍　曾侯乙簡170：“高都之𩧢（驪）為左驂，𪆫（𪆫）夫之𩧢（驪）為左𩤲（服），𦑃君子之𩧢（驪）為右𩤲（服），𣏗甫子之𩧢（驪）為右驂。尨馬駟。𡘋（乘）𨋗。”尨，《周禮·牧人》“用尨可也”，注：“謂雜色也。”經典或以“龍”為之，《易·說卦》“震為龍”，鄭注：“尨取日出時色雜也。”《考工記·玉人》“上公用龍”，司農注：“尨謂雜色。”

尨與蒙　上博藏三《周易·蒙》1：“六四：困尨（蒙），吝。六五：僮（童）尨（蒙），吉。上九：㱿（擊）尨（蒙），不利為㓂（寇），利御（禦）㓂（寇）。”尨，帛本、今本作“蒙”。《周易·序卦》：“物生必蒙，固受之以蒙。蒙者，蒙也，物之穉也。”

---

**𡨋** 𡨋與尨　葛陵簡甲一25：“公子虡（虩）命彭定㠯（以）少（小）𡨋（尨）𩋾（𤲞）為君貞。”甲三172：“彭定㠯（以）少𡨋（尨）𪓕為▨。”郭店簡《窮達以時》3：“卲（皐）䌛（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）䋮（絰）𡨋（尨）慬（巾）。”𡨋，讀為“尨”，𡨋巾，雜色巾。𡨋𪓕，雜色龜。

---

**𩂣** 𩂣與𧱬、蒙、龍　曾侯乙簡42：“二旆，二戟，二戠，屯𩂣羿（羽）之䎕。”44：“兩馬之轡，紫勒，屯戠𩂣羿（羽）。”𩂣，參“𧱬”。𩂣，顏色用語，經典或作“龍”，《周禮·春官·巾車》“革路，龍勒”，鄭玄注：“龍，駹也，以白黑裝飾韋，雜色為勒。”

𩂣與冢、蒙、𧰼　曾侯乙簡49：“鞎（緅）紳。䩛（豻）𩂣（蒙）。”97：“䨻紳，䩛（豻）𩂣（蒙），䩛（豻）䩞。”𩂣，器物名，讀為“𩅰”，簡文又作“𧰼”，同望山簡“冢”，參“冢”。

---

**奉** 奉與絳、縫　望山簡二32：“紫鞁，紃奉。”奉，簡文又作“絳”，讀為“縫”。

奉與逢　葛陵簡甲三64：“▨□少（小）臣成奉（逢）𨗒（遇）戱（虐）。”上博藏一《詩論》25：“《又（有）兔》不奉（逢）峕（時）。”奉，讀為“逢”。

奉與鄅、豐　望山簡二63：“奉昜公。”奉昜，地名，簡文又作“鄅昜”，參“鄅”。

奉與豐、夆　郭店簡《老子》乙17：“攸（修）之邦，丌（其）悳（德）乃奉（豐）。”奉，帛書甲本、王弼本作“豐”，乙本作“夆”。

---

**鄅** 鄅與奉、豐　包山簡177：“鄅昜司敗郲觀。”鄅昜，望山簡作“奉昜”，地名，讀為“豐昜”。《左傳》哀公四年“司馬起豐析與狄戎，以臨上雒”，杜預注：“析縣屬南鄉郡，析南有豐鄉，皆楚邑。”《水經注·沔水》：“南合豐鄉川水，水出弘農豐鄉東山，西南流經豐鄉故城南。京相璠曰：南鄉析縣有故酆鄉，《春秋》所謂豐析也。”豐既在豐鄉川水之北，故得稱之為“豐陽”，亦即簡文“鄅昜”。

---

**絳** 絳與縫　包山簡268：“紫靮（鞁）、鞅，紃絳（縫）。”271：“紫紳，紃絳（縫）。”仰天湖簡9：“一𢼀（韍）韋之𩏂（幃），絣（絣）絳（縫），又（有）二鐶（環），紅組之綏。”28、37：“▨墿韋之納，絣（絣）絳（縫）。”望山簡二6：“紃絳（縫）。”48：“二紅𥿋之絳（縫）。”絳，讀為“縫”。

---

**痵** 痵與疰、肨　葛陵簡甲一13：“▨伓（背）、膺疾，㠯（以）痵（肨）瘬（脹），心▨。”14：“▨貞：伓（背）、膺疾，㠯（以）痵（肨）瘬（脹），心悆（悶）▨。”零125＋零256：“▨痵（肨）瘬（脹），㠯（以）百䯏（骨）體▨。”痵，簡文又作“疰”，並讀為“肨”，《玉篇》：“肨，脹也。”

**丰**　丰與豐　郭店簡《語叢一》103：“豊（禮）不同，不丰（豐）不希（殺）。”丰，讀為“豐”。《禮記·禮運》：“故禮之不同也，不豐也，不殺也。”

---

**𧒒**　𧒒與逄、𧓉、蜂　郭店簡《老子》甲33：“𧒒（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗蜇（螫）。”𧒒，帛本甲作“逄”，乙作“𧓉”，王本作“蜂”。

---

**邦**　邦與封　上博藏四《曹沫之陳》1、2：“昔周室之邦（封）魯，東西七百，南北五百，非（匪）山非（匪）澤，亡（無）又（有）不民。今邦𡦹（彌）小而鐘愈大，君亓（其）煮（圖）之。”邦二例，前一例讀為“封”。《禮記·明堂位》：“成王以周公為有勳勞於天下，是以封周公於曲阜。”

邦與國　郭店簡《老子》甲29：“㠯（以）正之邦。”邦，帛本甲同，帛本乙、王本作“國”。郭店簡《緇衣》2：“萬邦乍（作）孚。”邦，《詩·大雅·文王》同，今本《緇衣》作“國”。郭店簡《五行》29：“又（有）悳（德）則邦家𢍰（興）。”邦，帛書《五行》200作“國”。上博藏一《詩論》3：“邦風，亓（其）內勿（物）也専（溥），觀人谷（俗）安（焉），大𣪠（斂）材安（焉）。”邦，今《詩》作“國”。上博藏三《周易·師》8：“啓邦丞（承）豪（家），小人勿用。”邦，帛本、今本作“國”。漢儒避漢高祖劉邦諱改邦為“國”。

---

**𡉚**　𡉚與封　上博藏二《容成氏》18：“禹乃因山陵坪（平）徑之可𡉚（封）邑者而緐（繁）實之。”𡉚，《說文》封之籀文。

𡉚與邦　葛陵簡乙四136：“𡉚（邦）中尚大簹（熟）。”𡉚，據錢大昕古無清脣音之說（見《十駕齋養新録》“古無清脣音”條），“古讀封如邦”。

---

**㚞**　㚞與封　包山簡67：“𨛭邮大宮（邑）屈柁、大㚞尹頣（夏）句浩受𣅀（期）。”㚞，讀為“封”，《說文》“封”之籀文从丰土。楚職官有“封人”，《左傳》宣公十一年：“令尹蒍艾獵城沂，使封人慮事。”《周禮·地官·封人》：“掌詔王之社壝，為畿封而樹之。凡封國設其社稷之壝。封其四疆，造都邑之封域者亦如之。”

---

**䋽**　䋽與縫　曾侯乙簡9：“二旆，屯九翼之䎉，𩋏（翠）䋽，白敌之首。”䋽，簡文又作“鋒”，疑讀為“縫”。

---

**鋒**　鋒與䋽　曾侯乙簡106：“二戈，紫緫，一翼之䎉，彔（綠）羿（羽）之鋒賠。”鋒，簡文又作“䋽”，参“䋽”。

---

**逹**　逹與逄　郭店簡《唐虞之道》14：“聖㠯（以）堣（遇）命，忎（仁）㠯（以）逹（逄）旹（時）。”逹，同“逄”。

---

**痒**　痒與瘗、胖　葛陵簡甲三219：“伓（背）膺疾，㠯（以）痒（胖）瘬（脹），心悆（懣）。”痒，簡甲一13作“瘗”，讀為“胖”。《玉篇》：“胖，脹也”。

---

**霳**　霳與隆　郭店簡《成之聞之》39：“此言也，言不霳（隆）大祟（常）者，文王之型（刑）莫孠（重）安（焉）。”霳，讀為“隆”。《禮記·經解》“是以先王隆之也”，注：“隆謂尊盛之也。”

---

**豩**　豩與付、鮒　上博藏三《周易·井》44：“井浴（谷）弦（射）豩（鮒），隹（唯）䉵（敝）縷（漏）。”豩，帛本作付，今本作鮒。

---

**豐**　豐與酆　上博藏二《容成氏》46：“於是虖（乎）九邦畔（叛）之，豐、𣀏（鎬）、郍、𦎫、于、鹿、坴（郃）、宗（崇）、畬須氏。”47：“豐、喬（鎬）不備（服）。”48：“文王乃起（起）帀（師）㠯（以）鄉（嚮）豐、喬（鎬）。”豐，《說文》：“酆，周文王所都，在京兆杜陵西南。”西周銅器銘文作“豐”，不作“酆”。

豐與豐　上博藏一《周易·豐》51：“上

六：豐丌（其）芾（屋），坿（蔀）丌（其）豙（家），閨（闚）丌（其）床（戶），歖（闃）丌（其）亡（无）人，晶（三）歲（歲）不覿，凶。”豐，帛本、今本同，《說文》：“寷，大屋也。从宀，豐聲。《易》曰：寷其屋。”黃焯《經典釋文彙校》：“《說文》作豐。宋本注文豐作寷，雅雨本作寷。”

**从** 从與從　郭店簡《忠信之道》5：“口重而實弗从，君子弗言尔（爾）。”从，經傳多作“從”。

**從** 從與縱　郭店簡《唐虞之道》15：“從（縱）忎（仁）聖可与，旹（時）弗可及歖（矣）。”從，讀為“縱”。

從與衍　郭店簡《緇衣》34：“言從行之，則行不可匿。”從，今本同，上博藏一《緇衣》17作“衍”，參“衍（率）”。

**坐** 坐與從　上博藏四《內豊》6：“善則坐（從）之，不善則𣥠（止）之。𣥠（止）而不可，噁（隱）而任不可，唯（雖）至於死，從之。”坐，同“從”。

**从欠** 从欠與從　上博藏四《曹沬之陳》29：“必訋邦之貴人及邦之可（奇）士，从欠（從）卒（卒）叓（使）兵。”28、37：“是古（故）倀（長）民者毋𠩺（攝）雀（爵），毋从欠（從）軍，毋辟（避）辠（罪），甬（用）都（諸？）𡥈（教）於邦。”从欠，同“從”。

**冡** 冡與𩅧、蒙　望山簡二6：“貍（貍）莫（貘）之冡，紫韋之口，皆紃。”23：“豚紳，魚鞁（皮）之冡。”冡，覆蒙之“蒙”的本字。曾侯乙簡作“𩅧”。

冡與冒　望山簡二13：“彤𣥂（旙），黃末，翠（翠）朐（句），翡（翡）羸，冡毛之首。”冡，包山簡269作“冒”，包山竹牘1作“緣”，冡、冒義同，謂注旄於干首。

冡與冢　包山簡94：“苛𦝤訟聖（聲）冡（塚）之大夫軋（範）𧯡（豎）㠯（以）賽（塍）田。”冡，讀為“冢”。

**緣** 緣與冡、冒　包山竹牘1：“一桱（桱），緣（冒）𦋐（旄）首。”緣，參“冡”。

**㺯** 㺯與豙、𩅧、蒙　曾侯乙簡61：“二戟、戈，屯㺯羽翻。”㺯，簡文又作“豙”、“𩅧”，讀為“蒙”。《詩·秦風·小戎》“蒙伐有苑”，鄭玄箋：“蒙，厖也。”㺯羽即雜色羽。

**豙** 豙與𩅧、轞、篭　曾侯乙簡3：“𩍐䡒，䩜紳貽，豻（豻）首之豙，豻（豻）䩪。”7：“鞎（緅）紳紃。豻（豻）首之豙（蒙），貂（貂）䩪。”11：“貂（貂）首之豙（蒙）。”28：“虎（虎）首之豙（蒙）。”93：“虎（虎）犁之豙（蒙）。”豙，簡文又作“𩅧”，讀為“轞”，史書或作“篭”，所記器物為車軎。《說文》：“軎，車軸耑也。”或體作“轊”，《方言》卷九：“車轊，齊謂之轞。”《史記·田單傳》：“令其宗人盡斷其車軎末而傅鐵篭。”篭與轞通。

**宗** 宗與崇　上博藏三《彭祖》4：“夫子之𢛳（德）登矣，可（何）丌（其）宗（崇）。”宗，讀為“崇”上博藏二《容成氏》46：“於是虖（乎）九邦畔（叛）之，豐、𣿅（鎬）、郍、𡪞、于、鹿、𡉚（郜）、宗（崇）、畣（密）須氏。”宗，地名，經史作“崇”，《史記·周本紀》：“伐崇侯虎，而作豐邑。”古崇國在豐、鎬之間。

**郲** 郲與宗　包山簡72：“不誼人於郲豫。”84：“膚人之州人陳德訟聖（聲）夫人之郲漸，郲未。”郲，姓氏，簡文又作“鄒”，讀為“宗”。“宗”本古國名，《左傳》文公十二年“群舒叛楚，夏，子孔執舒子平及宗子，遂圍巢”，杜預注：“宗、巢二國，群舒之屬。”其地在今安徽廬江、舒城一帶。

**鄒** 鄒與郲、宗　包山簡127：“墜𨦫不與亓（其）父墜年同室，𨦫居郢，與亓（其）季父鄒（宗）連𦋡墜必同室。”鄒，參“郲”。

**𠁣** 𠁣與崇、縱　郭店簡《語叢三》15：“遊蕙，嗌（益）。𠁣（縱）志，嗌（益）。才

(存)心，嗌(益)。”𡩧，同“嵩”，“崇”之或字，讀為“縱”。《淮南子·原道》：“縱志舒節以馳大區。”

**䢉**

䢉與農　上博藏五《三德》15：“府(俯)視□□，敄(務)䢉(農)敬戒。”䢉，同“農”。

**㲲**

㲲與雙　葛陵簡甲三137：“𦥑(舉)禱備(佩)玉，各㲲(雙)璜。冊告自吝(文)王吕(以)𦤎(就)聖(聲)趄(宣)王，各束縊(錦)珈璧。”㲲，字上从二“肉”，下从二“又”，“雙”之異構。望山簡二50：“一雙璜，一雙虎(琥)。”

**降**

降與夅、隆　楚帛書甲5：“炎帝乃命祝韢(融)吕(以)四神降。”乙2：“天梠(棓)酒(將)乍(作)瀗(蕩)，降于亓(其)方。”乙6：“緐(繫)之吕(以)㭘(帔)降。”郭店簡《性自命出》3：“命自天降。”降，簡文又作“夅”、“隆”。

**夅**

夅與降　郭店簡《成之聞之》31：“天夅(降)大祟(常)，吕(以)里(理)人侖(倫)。”夅，同“降”，下也。

**隆**

隆與降　上博藏二《容成氏》40：“桀乃逃之鬲山氏，湯或(又)從而攻之，隆(降)自鳴攸(條)之述(遂)，吕(以)伐高神之門。”48：“豐、喬(鎬)之民䎽(聞)之，乃隆(降)文王。”上博藏五《三德》2：“訢(忌)而不訢(忌)，天乃隆(降)材(災)。巳(祀)而不巳(祀)，天乃隆(降)㮚(異)。”上博藏六《用曰》9：“禍(禍)不降自天。”隆，同“降”。郭店簡《五行》12：“既見君子，心不能隆(降)。”隆，《詩·周南·草蟲》“我心則降”，其字作“降”。

**絳**

絳與降　郭店簡《六德》43：“衍(道)不可徽(躐)也，能獸(守)(一)曲安(焉)，可吕(以)絳亓(其)亞(惡)。”絳，讀為“降”，降服也。

# 升部第二

丞桒兖鞏龔縍繽豥斅賫夯斧送朕猤

惓滕絭賸蕂郑鮝邆酻峑再𢀠騂熷鄫

曾乃迈玏孕興譻壂蠱升进敒鼎阩垄

陞陞迸迸誁譥砻瞢繒兢陵荶陞登簦

癹蹬厷䡏㤨抎弦竑弓夢薨塱繃纆倗

僼郰鄄霌遻丞晉惩賨巠絚邢垂

**丞** 丞與蒸　葛陵簡甲三 193："鄦尹兼習之吕（以）新（薪）丞（蒸）悳（植）☐。"包山簡 209："五生吕（以）丞（蒸）悳（植）為左尹𦨶貞。"丞悳，又見包山簡 232、245，讀為"蒸植"。

丞與承　上博藏三《中弓》22："上下相复（復）吕（以）忠，則民懽（勸）丞（承）斈（學）。"上博藏四《內豊》4："人之倪（兄）不能㦀（慈）俤（弟）者，不能言人之俤（弟）之不能丞（承）倪（兄）。"5："與倪（兄）言，言㦀（慈）俤（弟），與俤（弟）言，言丞（承）倪（兄）。"上博藏六《天子建州》甲 8、又乙 7："天子𩾃（？）燹（氣），邦君飤（食）䀄，大夫丞（承）廌（薦），士受余（舍）。"丞，讀為"承"。上博藏三《周易·恆》28："九晶（三）：不經（恆）亓（其）悳（德），或丞（承）亓（其）愳（羞），貞吝。"丞，帛本、今本作"承"。

---

**桊** 桊與承　信陽簡 2-14："一桊（承）燭（燭）之盤（盤）。"桊，讀為"承"。

---

**尭** 尭與乘　葛陵簡甲三 79："一尭（乘）絑（朱）逄（路），驪犠（犧）馬。"乙二 10："☐尭（乘）𩀌（雀）逄（路），驪〔犠（犧）馬〕☐"乙三 46："☐□於吝（文）夫人三十尭（乘）☐。"信陽簡 2-04："一良女尭（乘），一尭（乘）良𨋋，二尭（乘）緣逗（？）䡈。"尭，"乘"之古文。

尭與𩠋、勝　郭店簡《語叢二》25、26、27："惡生於眚（性），忞（怒）生於惡，尭（勝）生於忞（怒），忎（惎）生於𩠋（勝），惻（賊）生於忎（惎）。"尭，字又作"𩠋"，讀為"勝"。上博藏四《柬大王泊旱》2："龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），芥（介）愁（儀）愈迗（突）。叡尹智（知）王之疠（病）尭（勝）。"尭，讀為"勝"，楚簡王站在烈日下暴曬，是當時應對旱魃並希望能勝過旱災的方法。《素問·金匱真言論》"所謂得四時之勝者"，注："謂制尅之也。"

---

**𩠋** 𩠋與乘　曾侯乙簡 1："右斂（令）建所𩠋大𣄰（旆）。"42："斬𨒌吉馭鄗君一𩠋（乘）𨌲（廣）。"47："黃建馭墨𩠋（乘）。"118："逄（路）車三𩠋（乘）。"148："凡新官之馬六𩠋（乘）。"165："暊𦤎（牙）坪之騍為左驂，𦤎𥏫（陽）駁為左騑（服），𦤎尹之騍為右騑（服），鄭騍為右驂。𩠋（乘）𩢍（畋）駟。安車。"上博藏五《三德》12："百𩠋（乘）之冢（家）。"𩠋，同"乘"。上博藏三《周易·解》37："貟（負）𠁣（且）𩠋（乘），至（致）寇（寇）至。"𩠋，帛本、今本作"乘"。上博藏五《季康子問於孔子》12："旻（藉）而𩠋（乘）之，則邦又（有）稷（稷）。"𩠋，同"乘"，謂賦法也，《禮記·郊特牲》："丘乘共粢盛。"言納稅也（参朱駿聲《說文通訓定聲》）。

𩠋與尭、勝　参"尭"。

---

**𨏔** 𨏔與軫、乘　包山簡 271："一𨏔（乘）正車。"275："一𨏔（乘）羊車。"望山簡二 5："畋（田）車一𨏔（乘）。"上博藏二《容成氏》51："武王乃出革車五百𨏔（乘）。"𨏔，同"乘"，字又作"軫"，包山竹牘 1："一軫正車。"

𨏔與尭、勝　参"尭"。

---

**縍** 縍與縢、繬　包山簡 269、270："一和嬴𢊁（甲），𦕿軸（冑），綠組之縍（縢）；馯（御）、右二貞（鼎）𩏩（兕？）𢊁（甲），皆𦕿軸（冑），紫縍（縢）。"縍，同"縢"，望山簡作"繬"。参"繬"。《詩·魯頌·閟宮》"朱英綠縢"，傳："縢，繩也。"

---

**繬** 繬與縢、縍　曾侯乙簡 50："上軒，𠚄𩊠；下軒，𨋕（豻）𩊠，𩢲（冤）組之繬（縢）。"望山簡二 2："黃龕（編）組之繬（縢）三十。"8："黃龕（編）組之繻，組繬（縢）。"48："一大監（鑑），紅𦃇之室，組繬（縢）。"23："革鞁，豚偎（筵）晉（薦），皆綸（錦）純，丹厚𦃇之裏，黃龕（編）組之繬（縢）。"繬，同"縢"，包山簡作"縍"。

---

**𦧘**

𦧘與勝　包山簡113："新者（都）莫囂（敖）𦧘（勝）。"包山簡164："𡧍（賓）𢿌（撫）之州加公𧪢（許）𦧘（勝）。"郭店簡《成之聞之》7："君𧧌（衿）𧜵（冕）而立於𡕒（阼），一宮之人不𦧘（勝）亓（其）敬。"郭店簡《成之聞之》36："言語𦥑（較）之，亓（其）𦧘（勝）也，不若亓（其）已也。"郭店簡《尊德義》1："𢶨（摧）忿𢇍（悁），改𢍁（期）𦧘（勝），為人上者之孜（務）也。"上博藏二《從政》乙3："𢘓（怒）則𦧘（勝）。"上博藏四《曹沫之陳》33："果𦧘（勝）矣，親𧗿（率）𦧘（勝）。"𦧘，同"勝"。上博藏三《周易·遯》30："六二：𢀩（執）用黃牛之革，莫之𦧘（勝）𢽞（敓）。"𦧘，帛本、今本作"勝"。

𦧘與勝、朕　郭店簡《老子》乙15："喿（躁）𦧘（勝）蒼（滄），青（靜）𦧘（勝）然（熱）。"𦧘，帛本甲、王本作"勝"，乙作"朕"。

---

**𢿥**

𢿥與賸、塍　包山簡77："李𠟭耴㠯（以）𢿥（塍）田於章𡨦鄱邑。"𢿥，簡94作"𧷫"，並讀為"塍"，田畔也。

---

**𧷫**

𧷫與𢿥、塍　包山簡94："苛𦠑訟聖（聲）冢（塚）之大夫軋（範）𣇅（暨）㠯（以）𧷫（塍）田。"𧷫，參"𢿥"。

𧷫與縢、縢　望山簡二7："黃𢼸（編）組之𧷫（縢）十又（有）八。"10："黃𢼸（編）組之𧷫（縢）八。"𧷫，簡文又作"縢"，讀為"縢"。參"縢"。

---

**㚘**

㚘與勝　郭店簡《尊德義》36："殺不足㠯（以）㚘（勝）民。"㚘，"𦧘"之省形，同"勝"。

---

**𢍏**

𢍏與寸　信陽簡2-10："一小鐶，𢀖（徑）二𢍏（寸）；一鈕環，堯（繞）長六𢍏（寸）。"又："一青□□之璧，𢀖（徑）四𢍏（寸）笏𢍏（寸）。"又2-15："専（博）一小𢍏（寸），厚鈛（一）𢍏（寸）。"𢍏，讀為"寸"。[1]

𢍏與遜　上博藏二《昔者君老》1："太子前之母俤（弟），母俤（弟）𢍏（遜）退，前之大（太）子，再三。肰（然）句（後）竝聖（聽）之。"𢍏，讀為"遜"。

---

**送**

送與塍　上博藏六《慎子曰恭儉》5："首𦣻（戴）茅芺（蒲），楷（撰）筱（蓧）埶（執）樝（鉏），送（遵）畎備（服）畮，必於☐。"送，陳偉讀為"塍"。[2] 沈培讀為"遵"，[3] 循也。參《晏子春秋·內篇諫上》景公遊公阜一日有三過言晏子諫第十八："君將戴笠衣褐，執銚耨以蹲行畎畝之中。"

---

**朕**

朕與騰　楚帛書甲3："乃上下朕（騰）𨔵（轉）。"朕𨔵，讀為"騰傳"。

---

**𤝞**

𤝞與豚、豢　包山簡227："𦦗（舉）禱蝕（蝕）太一全𤝞（豚）。"240："𦦗（舉）禱卲（昭）王戠（特）牛，饋之；𦦗（舉）禱文坪虽（夜）君子良、部公子春、司馬子音、鄴（蔡）公子家各（特）𤝞（豚），饋之。"𤝞，讀為"豚"，小豕也。《禮記·曲禮》："豚曰腯肥。"簡文記同一祀禮，字多作"豢"，應分別作解。參"豢"。

---

**㤓**

㤓與愻、遜　上博藏三《中弓》11、13："迪（申）之服之，緩（寬）𢡈（施）而㤓（遜）放之。"又17："型（刑）正（政）不緩（寬），悳（德）季（教）不㤓（遜）。"㤓，讀為"遜"。上博藏一《緇衣》13："則民又（有）㤓心。"㤓，郭店簡《緇衣》26作"愻（遜）"。參"愻"。

---

**縢**

縢與紩、蕨　曾侯乙簡43："兩馬之𣓊（漆）甲，紫縢。"123："一真吳甲，紫

---

[1] 參劉國勝：《信陽長臺關楚簡〈遣策〉編聯二題》，《江漢考古》2001年第3期，第66～70頁。

[2] 參陳偉：《〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月19日。

[3] 參沈培：《上博（六）字詞淺釋（七則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

組之縢。”125：“二真吳甲，紫繢（纑）之縢。”126：“㚐（乘）馬彤甲，黃紡之縢。”128：“紫組之縢。”縢，簡文又作“絼”、“䐢”、“䑈”，《廣雅·釋器》：“縢，索也。”《儀禮·士喪禮》“無縢”，注：“緣也”。《禮記·少儀》“甲不組縢”，注：“以組飾之，及紟帶也。”

縢與繩　楚帛書甲6：“炎帝乃命祝𩡪（融）㠯（以）四神降，奠（定）三天縢（繩），思（使）敦（捊）奠（定）四亟（極）。”縢，讀為“繩”。

# 絼

絼與縢　望山簡二2：“肯絉聯（聯）絼（縢）之鞶肯。”又：“絹絉聯（聯）絼（縢）之絟（綥、褀）。”又：“丹絉聯（聯）絼（縢）之絟（綥、褀）。”3：“絹絉聯（聯）絼（縢）之純。”10：“☐聯（聯）絼（縢）之軐（軾）勆（勒）。”22：“肯（絹）絉聯（聯）絼（縢）之☐。”23：“肯（絹）絉聯（聯）絼（縢）之安（鞍）。”24：“☐聯絼（縢）之絟□☐。”包山簡267：“絼（縢）組之緗。”包山簡272：“絼（縢）組之鐳（靈）鈥（軑）。”276：“絼（縢）組之鐳（靈）之鈥（軑）。”277：“絼（縢）組之迂（遊）。”又：“一紑，絼（縢）組之綅（纓）。”竹牘1：“絼（縢）組鐳（靈）之大（軑）。”上博藏五《融師有成氏》6：“湝（沈）坙（坐）念惟，癹（發）昜（揚）絼（縢）賓（僨）。”絼，字从糸从朕省聲，同“縢”。

絼與滕　上博藏二《容成氏》51：“至於共、絼（滕）之閒（間）。”絼，地名，讀為“滕”。

# 䐢

䐢與縢　曾侯乙簡123：“紫組之䐢（縢）。”124：“㚐（乘）馬畫甲，黃紡之䐢（縢）。”127：“㚐（乘）馬彤甲，黃紡之䐢（縢）。”137：“備（服）甲，紫䟡之䐢（縢）。”138：“一真吳甲，纀䐢（縢）。”䐢，讀為“縢”。參“縢”。

# 䑈

䑈與縢　曾侯乙簡61：“二真吳甲，紫䑈（縢）。”䑈，參“縢”。

# 郑

郑與滕　包山簡100：“郑敓之郙邑人走仿登城訟走仿邵緰。”130：“亟思少司馬郑（滕）奡（勝）。”郑，姓氏，讀為“滕”。162：“郑（滕）少司馬龏（龔）梄（柳）。”郑，地名，讀為“滕”，《春秋》隱公七年“滕侯卒”，杜預注：“滕國在沛國公丘縣東南。”《漢志》沛郡：“公丘，侯國，故滕國。”

# 鮇

鮇與騰　包山簡166：“剁帰敂（令）之州苛鮇（騰）。”185：“苛鮇（騰）。”鮇，同“騰”。

# 遂

遂與榮　上博藏五《鬼神之明》3：“遂（榮）𡰥（夷）公者，天下之𤔔（亂）人也，長年而㬰（沒）。”遂，从糸，送聲，讀為“榮”。榮夷公，見《國語·周語》、《史記·周本紀》，《墨子·所染》、《呂氏春秋·當染》作“榮夷終”。

# 酴

酴與胥　信陽簡2-11：“一酴椐，桼（漆）〔彤〕，二箂。”望山簡二45：“一牛槩，一豕槩，一羊槩，一酴槩，一大房，四皇俎，四皇豆。”酴，讀為“胥”，信陽一號楚墓出土實物有案一件（標本1：246），報告描述其形制：“案面上浮雕凹下的兩個方框，框內有兩個稍突出的圓圈。在案的附近發現有高足彩繪方盒，其假圈足與此圓圈可以重合，因而辨認此案系置方盒用的。”[1]與上述“案”類似的器物望山二號墓亦出有一件，標本B19，案面長方形，左右各有一個凹刻方框，方框中部墨繪圓圈，[2]該案即簡文所記“酴槩”。《儀禮·燕禮》“宗人告祭胥”，鄭注：“胥，俎實。”俎與案古為同類器物，三《禮》所謂“俎”，乃古器所謂“槩”。

# 㞷

㞷與徵　包山簡140、140反：“登人所

[1] 河南省文物研究所編：《信陽楚墓》，文物出版社1986年版，第41頁。

[2] 湖北省文物考古研究所：《江陵望山沙冢楚墓》，文物出版社1996年版，第145頁。

漸（斬）木四百𡉚（徵）於鄴君之埅（地）蘘溪之中，亓（其）百又八十𡉚（徵）於罼埅（地）郯中。”上博藏四《采風曲目》2：“牆（將）𡉚（徵）人。”𡉚，簡文用與“徵”同。[1]

---

**爯** 爯與稱 郭店簡《魯穆公》1：“惡（恆）爯（稱）亓（其）君之亞（惡）者，可胃（謂）忠臣矣。”上博藏四《曹沬之陳》9：“君子㠯（以）臤（賢）爯（稱）而遊（失）之，天命；㠯（以）亡（無）道爯（稱）而𠬛（沒）身遺（就）𣦸（死），亦天命。”上博藏五《季康子問於孔子》15：“先人之所灋（廢）勿记（起），肰（然）則民迖（路）不善，賕（迷）父兄子俤（弟）而爯（稱）賕。”上博藏五《君子為禮》6：“毋欽毋去，聖（聽）之晉俆，爯（稱）亓（其）眾寡。”爯，讀為“稱”。上博藏六《用曰》2：“爯（稱）秉𦃟（重）悳（德）。”《管子·小匡》：“其稱秉言，則足以補官之不善政。”[2]包山簡244：“贛（貢）之衣裳各三爯（稱）。”《禮記·喪服大記》：“袍必有表，不禪，衣必有裳，謂之一稱。”《左傳》閔公二年“祭服五稱”，杜預注：“衣單複具曰稱。”

爯與偁 上博藏二《子羔》8：“古（故）夫叒（舜）之悳（德）丌（其）城（誠）臤（賢）矣，采（由）者（諸）畎（畎）畮（畝）之中，而叓（使）君天下而爯（偁）。”9：“子羔昏（問）於孔子曰：厽（三）王者之乍（作）也，虐（皆）人子也。而丌（其）父戔（賤）而不足爯（偁）也與（歟）？殹（殹、抑）亦城（成）天子也與（歟）？”爯，讀為“偁”。

---

**𦈡** 𦈡與緹 曾侯乙簡4：“鞴𩍹，馯（豻）尾之𦈡。”又：“囩（圓）軒，紡𧝓（表），紫裏，𦗋（貂）𦈡。”8：“囩（圓）軒，紡𧝓（表），紫裏，貂定之𦈡。”10：“𦟣（茜）𩍹（韋），𦗋（貂）蓦之𦈡。”28：“𩍹𩍹（韋），𢇍（絕）𦈡。”30：“𦗋（貂）𩍹（韋），馯（豻）𦈡。”78：“𩍹𩍹（韋），虝（虎）蓦之紫𦈡。”𦈡，包山簡作“緹”，參“緹”。

---

**騂** 騂與騰 曾侯乙簡146：“某（梅）𦮙之少騂為左驂。”又：“某（梅）𦮙之大騂為右騑（服）。”騂，讀為“騰”，《呂氏春秋·季春紀》“乃合纍牛騰馬，游牝于牡”，注：“騰馬，父馬也。”《說文》：“騰，……一曰犗馬。”即閹割過的馬。

---

**矰** 矰與增 上博藏五《三德》20：“至（致）型（刑）忌（以）忞（哀），矰（？增）迲（去）㠯（以）悬（謀）。”矰，原簡字形有殘，疑讀為“增”。增去，謂對刑罰的增減損益。

---

**翻** 翻與䎖 曾侯乙簡3：“一戟，二菓，又（有）䂳，一翼翻。”6：“二戟，屯三菓，屯一翼之翻。二旆，屯八翼之翻。”42：“二旆，二戟，二戚，屯𧰼𦐊（羽）之翻。”88：“畫戚，鄁（齊）紫之綳；二戈，紫緫，屯一翼之翻。”翻，簡文又作“䎖”，義指兵器上裝飾的羽毛或旆上綴旒。《山海經·海內經》“帝俊賜羿彤弓素矰”，注：“素矰，矰矢名，以白羽羽之。”

---

**䎖** 䎖與翻 曾侯乙簡3：“二戚、戈，屯一翼之䎖（翻）。”䎖，參“翻”。

---

**乃** 乃與迺 上博藏三《周易·萃》42：“初六：又（有）孚不冬（終），乃𤔔（亂）迺啐（萃）。”《周易·革》47：“攺（巳）日迺孚。”又：“六二：攺（巳）日乃革之。”同簡“乃”、“迺”重出，帛本、今本俱作“乃”。

---

**迈** 迈與仍 葛陵簡甲三99：“先之㠯（以）一璧，迈（仍）而逯（歸）之。”上博藏四《柬大王泊旱》17：“牆（將）為客告。大剶

---

[1] 該字的隸定參李家浩：《談包山楚簡“歸鄧人之金”一案及其相關問題》，《出土文獻與古文字研究》第一輯，復旦大學出版社2006年版，第17頁。

[2] 參晏昌貴：《〈用曰〉零札》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月22日。

（宰）迈而胃（謂）之。”迈，讀為“仍”，因也。《廣雅·釋詁》：“仍，從也。”“先之以一璧”是定約禮品，表明禮品是最高等級的，定約後依此約定送上其他禮品，此所謂“仍而歸之”。

**玏**

玏與鉺　信陽簡 2-18：“樂人之器：一槳（將）坐（座）栫（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條桼（漆）𦘦（畫），金玏（珥）。”玏，讀為“鉺”，《玉篇》：“鉺，鉤也。”信陽一號墓出土挂鐘的銅質鐘鍵（報告稱為“插銷”）11 枚，尚缺二枚，即簡文所記“金玏”。

**孕**

孕與繩、乘、雕、媰　上博藏三《周易·漸》50：“九晶（三）：鳿（鴻）漸于陸（陸），夫征不逡（復），婦孕而……”孕，今本同，帛本作“繩”，釋文：“荀作乘。”《管子·五行篇》“雕婦不銷棄”，注云：“雕，古孕字。”《太元·馴·首》“媰其膏”，媰與雕同。《玉篇》孕：“古文作雕。”

**興**

興與繩　上博藏六《天子建州》乙 6：“天子坐㠯（以）巨（矩），飤（食）㠯（以）義（宜），立㠯（以）𦆵（懸），行㠯（以）興（繩）。”興，讀為“繩”。[1]

**謈**

謈與興　郭店簡《窮達以時》5：“行年七十而賭（屠）牛於朝訶（歌），謈（興）而為天子師。”上博藏二《昔者君老》3“謈（興）散（美）灋（廢）亞（惡）。”上博藏二《容成氏》13：“堯為善謈（興）賢。”謈，同“興”，《周禮·地官·鄉大夫》：“使民興賢，出使長之。”

謈與舉　上博藏三《中弓》7：“先又（有）司，謈（舉）臤（賢）才，惑（宥）怂（過）赦（赦）辠（罪）。”謈，歧讀為“舉”，《中弓》9：“唯（雖）有臤（賢）才，弗智（知）舉（舉）也。”與“謈賢才”可互證。

**曐**

曐與興　上博藏五《季康子問於孔子》10：“是古（故）臤（賢）人之居邦家也，夓（夙）曐（興）夜寐（寐）。”曐，同“興”。

曐與興、繩、蠅、乘　上博藏五《三德》6：“曐（興）曐（興）民事，行逩（往）視逨（來）。”曐曐，同“興興”，讀為“繩繩”。《詩·小雅·螽斯》：“宜爾子孫繩繩兮。”繩繩，多貌。《老子》十四章“繩繩不可名”，繩繩又作蠅蠅、乘乘。

**蠅**

蠅與蠅　上博藏一《詩論》28：“《青蠅（蠅）》智（知）。”青蠅，今《詩·小雅》篇名作“青蠅”。

**升**

升與登　郭店簡《唐虞之道》16、17：“升為天子而不喬（驕）。”升，讀為“登”。

**逬**

逬與登、𨑗　曾侯乙簡 152：“左逬（登）徒之黃為右驌（服）。”211：“左逬（登）徒一馬，右逬（登）徒一馬。”逬，簡文又作“𨑗”，讀為“登”。登徒，楚官名。《戰國策·楚策三》“郢之登徒”，鮑彪注：“登徒，楚官也。”《文選·登徒子好色賦》“大夫登徒子”，李善注：“大夫，官也。登徒，姓也。”此“登徒”乃以官為氏也。

**㪿**

㪿與撜、拯、抍　上博藏三《周易·渙》54：“初六，㪿（拯）馬藏（壯），吉。”㪿，帛本作“撜”，今本作“拯”，釋文：“子夏作抍。”

**鼎升**

𪔂與鐙　望山簡二 53：“二𪔂，二監（鑑），二卵缶。”𪔂，升鼎之專名，壽縣蔡侯墓鼎、淅川下寺王子午鼎皆自銘為“𪔂”。字亦作“鐙”，參“鐙”。

**阩**

阩與逬、陞　包山簡 32：“辛巳之日不㠯（以）所死於亓（其）州者之居凥（處）名族至（致）命，阩門又敗。”33：“癸巳之日不遻（詳）五皮㠯（以）廷，阩門又敗。”阩，簡文又作“逬”、“陞”。

[1] 參劉洪濤：《讀上博竹書〈天子建州〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 12 日。

阩與緪　望山簡二50："二𤦎（瑟），𡘼（桊）；亓（其）一𤦎（瑟）丹絉之阩弦，亓（其）一𤦎（瑟）䨓光之阩弦。"阩，讀為"緪"，《九歌·東君》"緪瑟兮交鼓"，王逸注："緪，急張絃也。"

阩與徵　上博藏六《孔子見季桓子》25："衆之所植（值），莫之能阩（徵）也。"阩，疑讀為"徵"。

---

# 𨑳

𨑳與迸、登　曾侯乙簡150："右𨑳（登）徒之騏為左驂。"𨑳，簡文又作"迸"，讀為"登"。"登徒"乃楚官名，《戰國策·楚策三》"郢之登徒"，鮑彪注："登徒，楚官也。"

---

# 陞

陞與登　上博藏二《容成氏》31："高山陞（登）。"上博藏五《三德》11、12："內（入）虛毋樂，陞（登）丘毋訶（歌）；所㠯（以）為天豊（禮）。"陞，讀為"登"。上博藏三《周易·睽》33："陞（陞）宗簪（噬）肤（膚）。"陞，帛本作"登"，今本作"厥"，"厥"乃異文。

陞與升　上博藏二《容成氏》39："陞（升）自戎，述（遂）內（入）自北門。"陞，上也，經傳多作"升"。《書·湯誓》："伊尹相湯伐桀，升自陑，遂與桀戰於鳴條之野。"

陞與登、拯　上博藏三《周易·艮》48："六二：艮丌（其）足，不陞（拯）丌（其）陵（隨），丌（其）心不悸。"陞，帛本作"登"，今本作"拯"。

陞與阩、迸　包山簡22："邵司馬之州加公李瑞、里公隋得受𠚤（期），辛未之日不詳陳𬯎之剔（傷）之古（故）㠯（以）告，陞（阩）門又敗。"41："九月戊申之日不逕（詳）郘鄭㠯（以）廷，陞（阩）門又敗。"陞，參"阩"。

---

# 𨻰

𨻰與徵　包山簡3、4："所幼未𨻰剁之玉寶（府）之典，剁戠（列）之少僮鹽族郲一夫、疾（瘔）一夫，尻（處）於鄩逄區㵈（源）邑，凡君子二夫，𢼄是，亓（其）箸（書）之。"𨻰，讀為"徵"。

---

# 迸

迸與阩、陞　包山簡128："由（使）一戠（識）獄之宔（主）㠯（以）至命，不至命，迸門又敗。"迸，參"阩"、"陞"。

---

# 𨔛

𨔛與徵　郭店簡《成之聞之》19："古（故）君子所復（復）之不多，所求之不𨔛（徵），戠（察）反者（諸）㠯（己）而可㠯（以）智（知）人。"34："《大禹（禹）》曰：'余才（茲）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子籔（簟）笞（席）之上，壤（讓）而受𡥈（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而（處）戔（賤），所厇（宅）不𨔛（徵）悿（矣）。"𨔛，讀為"徵"，召也，驗也。簡文"所求之不𨔛（徵）"，謂君子所求不召。君子由己而知人，故不召人以應己，蓋天心存于我心，本心自有天理人倫，故先愛他人，而不徵他人先愛己也。

---

# 詳

詳與證　包山簡138："又（有）悁（怨）不可詳（證），同社、同里、同官不可詳（證），匿至從父兄弟不可詳（證）。"137反："郐之正既為之盟（盟）詳（證），慶逃，䓍違（解）𥝥。"詳，字又作"𧩿"，同"證"。

詳與徵　上博藏二《容成氏》41："湯於是虐（乎）詳（徵）九州之帀（師）。"詳，讀為"徵"。

詳與徵、登　郭店簡《性自命出》22："㡀（幣）帛（帛），所㠯（以）為信与（與）詳（徵）也。亓（其）𤔲（辭），宜（義）道也。"詳，讀為"徵"，上博藏一《性情論》13作"登"。

---

# 𧩿

𧩿與詳、證　包山簡137："埶（執）事人為之盟（盟）𧩿（證）。"𧩿，參"詳"。

---

# 峕

峕與徵　上博藏四《采風曲目》3："訐峕（徵）：《牧人》，《募人》。"峕，同"徵"，五聲之一。

---

**䁯**

䁯與? 包山簡172:"愄(威)王之𡩋人䧅(臧)䁯。"179:"聖夫人之鄗邑人䁯。"䁯,人名用字。郭店簡《窮達以時》7:"白(百)里迲(轉)遹(賣)五羊,為敀斆(牧)牛。䆁(釋)板(飯)桎(投)而為䁯卿,堣(遇)秦穆。"䁯,整理者讀為"朝"。《說苑·臣術》:"百里奚為上卿以制之,公孫支為下卿以佐之也。"䁯字釋讀目前意見分歧較大,裘錫圭認為字从"黽"聲,讀"䁯卿"為"名卿";馮勝君認為字从"龜"聲,讀為"軍卿";[1]禤健聰讀為"耆卿"。[2]

䁯與繩? 信陽簡2-28:"[一]兩幹(鞔)縷(屨),紫韋之納,紛純。紛䁯(繩?)。"䁯,劉國勝讀為"繩"。[3]有待進一步研究。包山簡270:"二䁯𩊚(鞁)。"273:"䁯䩤,䁯䩚、鞅,𩎦韋,鞈。"䁯,疑讀為"繩"。

䁯與? 葛陵簡乙一5:"☐郘之歲(歲),䪈(夏)𢻾之月,己丑之日,君䁯於答☐"乙二8:"☐君䁯於答☐"䁯,待考。

**𦄹**

𦄹與䁯 包山竹牘1:"𦄹紴(鞁)。"𦄹,何琳儀隸作"繩",[4]字又作"䁯",參"䁯"。

**兢**

兢與㦥 郭店簡《語叢二》3:"兢生於敬,恥生於㦥(兢)。"㦥,"兢"之古文。[5]兢,《說文》一曰"敬也"。

**䔖**

䔖與菱、陵 包山簡153:"東與䔖君𢓈疆。"䔖,"菱"字異構,讀為"陵",簡154作"䒩"。《漢書·地理志》九江郡有陰陵縣,其地在六安東,即戰國楚陵縣所在。

[1] 馮勝君:《戰國楚文字"黽"字用作"龜"字補議》,《漢字研究》第一輯,學苑出版社2005年版,第477~479頁。裘說見馮勝君引。

[2] 禤健聰:《戰國楚簡字詞研究》,中山大學博士學位論文,2006年,第77頁。

[3] 參劉國勝:《楚喪葬簡牘集釋》,武漢大學博士學位論文,2003年,第45頁。

[4] 何琳儀:《戰國古文字典》,中華書局2009年版,第732頁。

[5] 何琳儀:《釋兢》,上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文,2002年;謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》,上海大學出版社2004年版,第110~111頁。

**䒩**

䒩與䔖、陵 包山簡154:"東與䒩君𢓈疆。"䒩,參"䔖"。

**陖**

陖與陵 郭店簡《尊德義》14:"𡥈(教)巳(以)攴(辯)兌(說),則民埶(勢)陖倀(長)貴巳(以)忘(妄)。"陖,字从"夊"聲,同"陵"。

**登**

登與鄧 包山簡15:"卲(昭)行之大夫盤㓥夸埶(執)僕(僕)之倌登虘、登异、登僕(僕)、登墜(臧)而無古(故)。"26:"鄦昜大正登生𩡤(雄)受𣅿(期)。"58:"登公鸚之州人苛𤁗、苛鯷。"190:"東厇人登環。"登,姓氏,讀為"鄧",例多見。

登與徵、誁 上博藏一《性情論》13:"㡀(幣)帛(帛),所巳(以)為信與登(徵)也。"登,讀為"徵"。參"誁"。

登與蒸 上博藏六《競公瘧》8:"今新(薪)登(蒸)思(使)吳(虞)守之。"登,讀為"蒸"。《左傳》昭公二十年:"藪之薪蒸,虞候守之。"

**𡘀**

𡘀與? 信陽簡2-14:"𡘀。一𣳚(汲)垪(瓶)。一辻(赴)缶,一湯鼎,屯又(有)盍(蓋)。"𡘀,上承不明,闕疑。

**𤼷**

𤼷與烝 包山簡257:"𤼷(烝)豬一筭,炙(炙)豬一筭。"𤼷,讀為"烝",經傳多作"蒸"。

**𥁕**

𥁕與𪔂 包山簡265:"二𥁕鼎。"𥁕,出土實物有𥁕鼎二件,考古學者習稱為"升鼎"。字或作"𪔂",壽縣蔡侯墓所出土銅鼎自銘為"𪔂"。

**厷**

厷與宏、肱 上博藏二《民之父母》9:"其才(在)䛍(語)也,𢼸(美)矣!厷(宏)矣!大矣!"厷,讀為"宏"。《說文》厷或作"肱"。

**𩡤**

𩡤與雄 包山簡26:"鄦昜大正登生𩡤(雄)受𣅿(期)。"郭店簡《語叢四》

14："邦又（有）巨駥（雄），必先與之㠯（以）為堋（朋）。"26："三駥（雄）一鴜（雌）。"駥，同"雄"。

**怰**

怰與宏　上博藏四《曹沫之陳》56："民又（有）寶（保），曰城，曰固，曰𢾄（阻）。三者𦘫（盡）甬（用）不皆（棄？），邦家㠯（以）怰（宏）。"怰，讀為"宏"。

**拡**

拡與肱　包山簡44："鄟右仔尹李拡（肱）受昏（期），十月辛巳之日不逯（歸）登人之金，阩門又敗。"169："偣大辻舒拡（肱）。"183："雔公拡。"拡，同"肱"。

拡與弓、肱　上博藏三《周易·豐》51："折丌（其）右拡（肱），亡（无）咎。"拡，帛本作"弓"，今本作"肱"。釋文："肱，古弘反，姚作股。"肱，股義近。

**弦**

弦與笎、弓、鞃　曾侯乙簡48："鄱輪，革弦。"53："反彔（綠）之弦，紫帢（錦）之䩨。"弦，簡文又作"笎"、"弓"，讀為"鞃"。《詩·大雅·韓奕》"鞹鞃淺幭"，毛傳："鞃，軾中也。"

**笎**

笎與弦、鞃　曾侯乙簡10："䝞（貂）定之笎（鞃）。"笎，參"弦"。

**弓**

弓與弦、鞃　曾侯乙簡45："紫弓（鞃），彔（綠）裏。"曾侯乙簡54："革弓（鞃）。"弓，參"弦"。

**夢**

夢與芒　楚帛書甲1："夢夢墨墨，亡章弼弼。"上博藏三《亙先》2："虛青（靜）為一，若淑（寂）淑（寂）夢夢。"夢夢，連語，猶"芒芒"。《爾雅·釋訓》"夢夢訰訰"，郝懿行疏："音轉字變，又作'芒芒'。"《文選·嘆逝賦》"何視天之芒芒"，李善注："芒芒，猶夢夢也。"夢、芒雙聲。

**蓢**

蓢與蒙　郭店簡《六德》31、32："怎（仁）頪（類）蓢（蒙）而速（束），宜（義）頪（類）弁而絕。怎（仁）蓢（蒙）而㪔，宜（義）弝（強）而柬（簡）。"蓢，讀為"蒙"。[1]

**堋**

堋與朋　上博藏六《天子建州》乙9："男女不䛐（語）鹿（麗），堋（朋）替（友）不䛐（語）分。"堋，同"朋"。郭店簡《語叢四》14："邦又（有）巨駥（雄），必先與之㠯（以）為堋（朋）。"堋，同"朋"。或謂讀為"凴"。[2]

堋與堋、崩　上博藏二《容成氏》49："文王堋（堋），武王即立（位）。"堋，同"堋"，《說文》："堋，喪葬下土也。"或謂讀為"崩"，《禮記·曲禮》："天子死曰崩。"上博藏三《中（仲）弓》19："山又（有）堋（崩）。"24-25："一日㠯（以）不善立，所學皆堋（崩）。"堋，讀為"崩"。

堋與倗、朋　上博藏一《緇衣》23："堋（朋）沓（友）卣図（攝），図（攝）㠯（以）威義（儀）。"堋，郭店簡《緇衣》45作"倗"，今本、今《詩·大雅·既醉》作"朋"。參"倗"。

堋與傰、朋　上博藏三《周易·豫》14："九四：猷余（豫）。大又（有）得，母（毋）頪（疑），堋（朋）欲（盍）疐（簪）。"堋，帛本作"傰"，今本作"朋"。

堋與綳　信陽簡2-10："泊（薄）組之堋（綳）。"天星觀簡："緅組之堋（綳）。"堋，讀為"綳"。

**絒**

絒與綳　曾侯乙簡9："一襑（鞋）載扈，紫黃紡之絒。"14："二襑（鞋）載扈，紫黃紡之絒。"37："二桼（漆）載扈，紫黃紡之絒。"62："𢍜扈，紫絒。"絒，"綳"之或體。《說文》："綳，束也。从糸，崩聲。《墨子》曰：禹葬會稽，桐棺三寸，葛以綳之。"《集韻》："綳，或作絒。"

絒與纓　包山簡230、又231、又242："觀絒㠯（以）長靁為左尹旅貞。"絒，人名，簡文又作"纓"。

［1］參劉信芳：《郭店楚簡〈六德〉解詁一則》，《古文字研究》第二十二輯，中華書局2000年版，第214～218頁。

［2］讀為"凴"，是侯乃峰參加本書編寫時提出的意見。

**纓**　纓與綳　包山簡244："觀纓占之曰：吉。"觀纓，人名，參"綳"。

纓與綳　包山簡219："虞（且）為晉（巫）纓（綳）瑞（佩），速晉（巫）之。"纓，讀為"綳"。綳佩，成串的玉佩飾。

**倗**　倗與凭　上博藏五《三德》17："天才（哉）人才（哉），倗（凴）可（何）新（親）才（哉），叟（沒）亓（其）身才（哉）。"倗，讀為"凭"。

**僁**　僁與凭　包山簡260："一僁（凭）几；一ㄐ牀。"僁，讀為"凭"。《說文》："凭，依几也。"

僁與朋　郭店簡《六德》28："曑（祖）夋（免），為宗族也，為僁（朋）沓（友）亦肰（然）。"《六德》30："為宗族丽（瑟、嗇）僁（朋）沓（友），不為僁（朋）沓（友）丽（瑟、嗇）宗族。"上博藏五《競建內之》10："二人也，僁（朋）堂（黨）羣獸。"僁，讀為"朋"。上博藏五《競建內之》1："級（隰）僁（朋）與鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）從。"2："級（隰）僁（朋）曰。"9："伋（隰）僁（朋）与（與）鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）皆拜。"級僁，人名，春秋時齊國大夫，典籍作"隰朋"。

僁與堋、朋　郭店簡《緇衣》45："僁（朋）沓（友）卣槼（攝），槼（攝）㠯（以）愄（威）義（儀）。"僁，參"堋"。

**鄘**　鄘與鄽、鄘　包山簡165："鄘郢人黃鯛。"包山簡172："鄘郢少司馬。"鄘，簡文又作"鄽"。鄘郢，其地在漢晉時的城父鄘鄉。[1]《說文》"鄘，……沛城父有鄘鄉。"

**鄽**　鄽與鄘、鄘　包山簡190："鄽郢黃鯛。"鄽，參"鄘"。

［1］參何浩、劉彬徽：《包山楚簡中的幾處楚郢地名》，湖北省荊沙鐵路考古隊：《包山楚墓》，文物出版社1991年版，第565頁。

**霸**　霸與朋　郭店簡《語叢一》87："君臣、霸（朋）沓（友），丌（其）臭（擇）者也。"霸，同"朋"。

**遡**　遡與朋　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2："遡（朋）亓（其）所㠯（以）蕘（亡），為亓（其）容，為亓（其）言。"又："周人之所以弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）言，迿僞者叀（使），遡（朋）亓（其）所㠯（以）衰蕘（亡），忘亓（其）迿僞也。"遡，讀為"朋"，比也。

**死**　死與頁、恆　包山簡201："占之：死貞吉。"望山簡一35："死（恆）貞吉。"上博藏一《詩論》13："不攻（攻）不可能，不亦智（知）死（恆）虐（乎）？"上博藏三《恆先》1："死（恆）先無又（有）。"上博藏六《用曰》16："茅（務）之台（以）元色，柬（簡）亓（其）又（有）死（恆）井（形）。"死，"恆"之古文。郭店簡《老子》甲13："術（道）死（恆）亡（無）為也。"甲18："道死（恆）亡（無）名。"死，帛本甲、乙作"恆"，王本作"常"。乃異文。上博藏一《緇衣》24："人而亡（無）死（恆）☐。"死，郭店簡《緇衣》45作"頁"，今本作"恆"。上博藏三《周易·恆》28："死（恆）：卿（亨），利貞，亡（无）咎。"29："上六：叡（浚）死（恆），貞凶。"死，帛本、今本作"恆"。

死與極　郭店簡《老子》甲24："至虛，死（恆）也。"死，帛本甲、乙，王本作"極"。《老子》乙2："莫智（知）丌（其）死（恆）。"死，王本作"極"。死之讀"極"乃歧讀。

**晉**　晉與死、恆　包山簡233："占之，晉（恆）貞吉。"晉，同"死"。

**惡**　惡與恆　包山簡229："占之，惡（恆）貞吉。"惡，同"死"。郭店簡《尊德義》39："民心有惡（恆）。"上博藏六《用曰》14："折（制）灋（法）即（節）井（刑），惡（恆）民遣（守）敗。"惡，讀為"恆"。

郭店簡《魯穆公》1："惡（恆）爯（稱）其君之亞（惡）者，可胃（謂）忠臣矣。"惡，簡3、簡5作"死"。

**䘏**

䘏與死、恒　郭店簡《緇衣》45："人而亡（無）䘏（恆），不可為卜篮（筮）也。"䘏，上博藏一《緇衣》23作"死"，今本作"恒"。參"死"。

**𡘋**

𡘋與恆、禁　郭店簡《緇衣》32："君子道人㠯（以）言，而𡘋（恆）㠯（以）行。"𡘋，上从古文恆，讀為"恆"。今本作"而禁人以行"，鄭玄注："禁，猶謹也。"

𡘋與謹　上博藏六《天子建州》甲7："士視目𡘋（恆），寡還〔面〕。"𡘋（恆），可依例解為"謹"（參上引鄭注）。《禮記・曲禮下》："士視五步。"不可視遠，亦言其謹也。

**綡**

綡與緪、恆　上博藏三《周易・恆》28："九晶（三）：不綡（恆）丌（其）悳（德），或丞（承）丌（其）𩠐（羞），貞吝。"又："六五：綡（恆）丌（其）悳（德）。"綡，同《說文》"緪"，帛本、今本作"恆"。

**郉**

郉與期　包山簡163："郉思公之州里公㾊。"郭店簡《窮達以時》8："孫雪（叔）三𢗊（謝）郉（期）思少司馬。"郉思，讀作"期思"，簡文又作"亟思"，參"亟"。《左傳》文公十年記有"期思公復遂"，杜預注："復遂，楚期思邑公，今弋陽期思縣。"《漢志》汝南郡有期思縣。

**亟**

亟與恆、期　包山簡129："甘匿之戢（歲），左司馬迪㠯（以）王命命亟思畲（賒）某貞（癀）王之㒸一青犧之齎足金六匀（鈞）。"130"亟思少司馬。"亟思，地名，字有歧讀，其一讀為"恆思"。《風俗通》佚文："恆氏，楚大夫恆思公之後，見《世本》。"《戰國策・秦策三》"亦聞恆思有神叢與？恆思有悍少年，請與叢博，曰：吾勝叢，叢籍我神三日；不勝叢。叢困我。乃左手為叢投，右手自為投，勝叢，叢籍其神"，補注云："尚左，尊神也。"楚人尚左，則此"恆思"確為楚地名。其二讀為"期思"，參"郉"。是同一地名而有二讀。

㴚䂼瀐帰寑寖㥹𣪘晉宷醅湝楷鄀甚湛

戡任𣃔𧵍忎淫音雁膺𨞵𦆴髃今含念衾

念貪䝨𠚺腍肣歆侌郐會邻㝱客迀䤈㱃

酓𧆘欽淦唫郐諗祫紟悇鈢𡗗䜾𨦡𡍄䤈

■

# 臨部第三

鴆梣𪚮臨𦥒箮菡𢿣𨛱𦼮鄩㖊𡐛篸䚬㿸

參厹箴𠚍𡖋𢧵籤𥱻十湒集𥲎䕲鄴𪓐咠

㫄葺㕽𣍐貪湆隂徯級伋退𠫓汲𣵽揖䆾

𧕼𢾛𣦳𧃟𦐈立𡉍𡇔襄

**澋**

澋與憯　郭店簡《語叢二》17:"澋（浸）生於忩（欲），恧生於澋（浸），逃（佻）生於恧。"澋，同"浸"，讀為"憯"，憂也。馬王堆漢墓帛書《十大經·觀》80下："令力黑浸行伏匿。"浸行讀為潛行。帛書《周易》001"浸龍勿用"，今本作"潛龍勿用"。

澋與濈　上博藏一《性情論》18："哭之歕（動）心也，澋（浸）焊。"澋，簡文又作"濈"。

---

**戠**

戠與㦻、綅　包山簡269："車𢧵（戟），戠（綅）羽一䎗（旒）；亓（其）罙（旃），朮五䎗（旒）。"273："二𢧵（戟），戠（綅）二䎗（旒）；二罙（旃），皆朮九䎗（旒）。"戠，簡文又作"㦻"，讀為"綅"，《詩·魯頌·閟宮》"貝胄朱綅"，毛傳："朱綅，以朱綅綴之。"

戠與侵　楚帛書丙篇姑月："利戠伐。"戠，同"侵"。上博藏三《周易·謙》13："利用戠伐。"戠，帛本殘，今本作"侵"。

戠與祲　葛陵簡甲一7："☑䢔簭忻（祈）福於祆（太），一𦍒（騂）牡、一能（熊）牡；司戠（侵）、司折（慎）☑。"零159："司戠。"戠，讀為"祲"。

---

**濈**

濈與澋、浸　郭店簡《性自命出》30："哭之歕（動）心也，濈（浸）𢿐，丌（其）剌（烈）䜌（變）䜌（變）女（如）也，慼（慼）肰（然）㠯（以）終。"濈，同"浸"。參"澋"。

---

**帰**

帰與寤、寢　信陽簡2-21："一縸（縉）紫之帰（寢）裀（絪）。"2-23："一帰（寢）莞，一帰（寢）筵（筵），屯結芒之純。"包山簡146："所又（有）責於剁帰（寢）戠、寤（寢）戠、𨟻戠、五币（師）而不交於新客者，侣让六敓（令）李愖（怲）之金五益。"上博藏六《天子建州》11："臨𡙌不言𤔔（亂），不言帰（寢），不言威（滅），不言犮（拔），不言㞷（短），古（故）龜又（有）五异（忌）。"帰，同"寢"。參"寤"。郭店簡《六德》3："新（親）父子，和大臣，帰（寢）四𨛭（鄰）之央（殃）虐（虐），非急（仁）宜（義）者莫之能也。"帰，同"寢"，止也，息也。

---

**寤**

寤與帰、寢　包山簡146："所又（有）責於寤戠五币（師）而不交於新客者，豕玫苛𢻱利之金一益刖益。"165："剁寤（寢）遺喜。"166："剁寤敓（令）之州苛鈇（臘）。"171："剁寤（寢）尹之人恷。"260："一寤（寢）鏷。"263："一寤（寢）笞（席），二俾（辟）笞（席），一坐笞（席），二莞（莞）笞（席），皆又（有）秀（繡）。"寤，同"寢"。參"帰"。

---

**寢**

寢與寢　上博藏二《容成氏》3："而寢（寢）亓（其）兵，而官亓（其）才。"寢，同"寢"。居延漢簡5·10："元康五年五月二日壬子日夏至，宜寢兵，大官抒井、更水火、進鳴雞。"《通典》卷七十八引《五經通義》："夏至陰氣始動而未達，故亦寢兵鼓，不設政事，助微氣之養也。"

---

**憲**

憲與浸　郭店簡《成之聞之》4："亓（其）道（導）民也不憲（浸），則丌（其）淳（淳）也弗深悈（矣）。"憲，讀為"浸"。

---

**㦻**

㦻與戠、綅　天星觀簡："絑羽之㦻。"㦻，參"戠"。

---

**朁**

朁與潛　包山簡177："喜君之人朁妾。"朁，姓氏，讀為"潛"，《姓氏考略》："古潛國在楚地，以地為氏。"

朁與琰　上博二《容成氏》38："迟（起）币（師）㠯（以）伐昏（泯）山是（氏），取（娶）亓（其）兩女朁（琰）、𤈦（婉）。"朁，《竹書紀年》作"琰"。

朁與僭　上博藏六《用曰》11："𤔔（亂）節（即）朁（僭）行。"朁，讀為"僭"。

---

**宩**

宩與深　郭店簡《五行》46："宩（深），莫敢不宩（深）；淺（淺），莫敢不淺（淺）。"宩，"深"字異構，帛書《五行》323、324作"深"。

---

**醓** 醓與僉、沈　包山簡165：“囂醓（沈）尹之州加〔公〕鈇䱾（貍）。”177：“大室醓（沈）尹𥎦（溺）。”包山簡138：“醓（沈）差蔡或。”天星觀卜筮簡：“邨醓（沈）尹遇㠯（以）漆蒼為君月貞。”上博藏六《莊王既成》1：“臧（莊）王既成亡（無）鐸（射），㠯（以）昏（問）醓（沈）尹子桱（莖）。”2：“醓（沈）尹固訇（辭），王固昏（問），醓（沈）尹桱（莖）倉（答）。”璽彙0001：“王右醓（沈）鈢。”上海博物館藏徐酖尹鉦：“徐酖尹者故自作征（鉦）城（鋮）。”[1]醓，讀為“僉”。“僉尹”，屈原《卜居》：“屈原既放，……往見太卜鄭僉尹曰：余有所疑，原因先生決之。僉尹乃端策拂龜。”此與天星觀卜筮簡“醓尹”為墓主卜問於神相合。典籍所載“沈尹”有可能即醓尹，《左傳》宣公十二年“沈尹將中軍”，杜預注：“沈或作寑，寑，縣也，今汝陰固始縣。”經傳所記沈尹衆多，不大可能為一縣之尹。

---

**湭** 湭與沈　郭店簡《窮達以時》9：“初湭（沈）酭（鬱），遂（後）名昜（揚）。”上博藏五《融師有成氏》7：“湭（沈）巫（坐）念惟，癹（發）昜（揚）絥（縢）貸（儥）。”湭，同“沈”，俗作“沉”。

---

**梄** 梄與枕　信陽簡2-23：“一綸（錦）素梄（枕）。”又：“又□、絪（几）、梄（枕）、枳皆綸（錦）□。”梄，同“枕”。

---

**郚** 郚與沈　葛陵簡甲三322：“郚（沈）余敦之述，劂於溫父、鵜（鴆）二☐。”包山簡85：“郚（沈）敢。”又：“郚（沈）緋。”186：“佫辻郚（沈）和。”193：“郚（沈）腹。”郚，姓氏，讀為“沈”。

---

**甚** 甚與可　郭店簡《老子》甲5：“皋莫孠（重）虐（乎）甚欲。”甚，《韓非子·解老》、帛書《老子》甲、乙作“可”，楚簡“甚”字下部作反“可”形，《韓非子》、帛本“可”有可能是“甚”之壞字。

---

**湛** 湛與沈、沉　包山簡169：“湛母邑人屈庚。”湛，故“沈”字，俗又作“沉”。

---

**戡** 戡與甚　郭店簡《性自命出》42、43：“凡甬（用）心之喿（躁）者，思為戡（甚）。甬（用）智之疾者，患為甚。甬（用）青（情）之至者，忞（哀）樂為甚。甬（用）身之免（勉）者，兑（説）為甚。甬（用）力之聿（盡）者，利為甚。”戡，讀為“甚”，簡文“戡”、“甚”互作。

---

**任** 任與妊　上博藏一《性情論》31：“凡慐（憂）恙（患）之事谷（欲）任，樂事谷（欲）遂（後）。”任，簡文又作“妊”。

---

**妊** 妊與任　郭店簡《性自命出》62：“凡慐（憂）患之事谷（欲）妊（任），樂事谷（欲）遂（後）。”妊，參“任”。

---

**貢** 貢與任　郭店簡《六德》4：“聚人民，貢（任）土埅（地）。”13：“貢（任）者（諸）子弟，大才埶（設）者（諸）大官，少（小）才埶（設）者（諸）少（小）官。”貢，同“賃”，讀為“任”。

貢與凴　上博藏六《慎子曰恭儉》3：“勿㠯（以）坏（倍）身，中凥（處）而不皮（頗），貢（憑）悳（德）㠯（以）迠（竢）。”貢，讀為“凴”。

---

**忎** 忎與任　上博藏四《曹沫之陳》5：“晷（鄰）邦之君明，則不可㠯（以）不攸（修）政而善於民。不肰（然），忎（任）亡安（焉）。”忎，讀為“任”。

---

**淫** 淫與涇　上博藏一《緇衣》4：“歡（謹）惡㠯（以）盧（御）民淫，則民不惑。”淫，今本《緇衣》同，郭店簡《緇衣》6作“涇”。

---

[1] 參趙平安：《釋“沓”及相關諸字——論兩周時代的職官“酖”》，《古文字研究》第二十四輯，中華書局2002年版，第282～285頁。

## 音

音與言　郭店簡《成之聞之》29："《君奭》曰：'壞（襄）我二人，毋又（有）酓（合）才（哉）音。'害（盍）？道不說（悅）之詞（辭）也。"音，今本《書·君奭》作"言"，乃異文。

音與意　郭店簡《老子》甲16："音聖（聲）之相和也。"音，帛本乙、王本同，帛本甲96作"意"。

## 雁

雁與膺　葛陵簡乙二37："☐吕（以）坪夜君不瘳（懌），伓（背）、雁（膺）☐。"乙三22："☐君貞：既伓（背）、雁（膺）疾，吕（以）☐。"香港中大藏簡3："躳（身）而晝於雁（膺），生乃虖（呼）曰。"雁，或隸作"雁"，讀為"膺"。

雁與應　葛陵簡甲一3："雁（應）愴吕（以）大央（英）為［坪夜君貞］☐。"甲二22："雁（應）寅吕（以）少央（英）為［坪夜君貞］☐。"雁，姓氏，讀為"應"。

## 膺

膺與雁、䧹　葛陵簡甲一13："伓（背）膺疾。"膺，胷也。簡文又作"雁"、"䧹"。

## 鄘

鄘與應　葛陵簡甲三114、113："鄘（應）嘉吕（以）衛侯之簭（筮）為坪夜君貞。"178："☐［王徙］於鄩（鄀）郢之歲（歲），八月，丁巳之日，鄘（應）寅☐。"包山簡176："㙉君之人鄘（應）悍（懌）。"181："鄘（應）族之州人孫止。"191："鄘（應）族州里公黃固。"201："鄘（應）會吕（以）央管（蓍）為子左尹旅貞。"204："鄘（應）歆（會）占之曰：吉。"鄘，姓氏，讀為"應"。曾侯乙鐘銘："角為鄘音羽。""鄘"亦讀為"應"。

## 纏

纏與應　上博藏六《競公瘧》8："惥（舉）邦為欽（禁），約夾（挾）者（諸）關（關），縛纏（應）者（諸）賍（市）。"纏，讀為"應"。《左傳》昭公二十年"布常無藝，徵斂無度……私欲養求，不給則應"，注："所求不給，則應之以罪。"與簡文所記有關聯。

## 䧹

䧹與膺　葛陵簡甲三100："☐貞：既伓（背）、䧹（膺）疾，吕（以）髀（胛）疾，吕（以）心☐。"乙四8："☐貞：既伓（背）、䧹（膺）疾，吕（以）（胛）疾☐。"䧹，"膺"之異構。

## 今

今與躬　上博藏三《周易·蹇》35："六二：王臣訐訐（蹇蹇），非今之古（故）。"今，石經、今本作"躬"。

## 含

含與今　包山簡134："吟（今）会（㑹）之斁客不為亓（其）剅（斷）。"郭店簡《語叢一》39："《詩》所吕（以）會古含（今）之恃（志）也。"上博藏二《容成氏》50："含（今）受（紂）為無道。"上博藏三《中弓》20："含（今）之君子所滐（竭）丌（其）青（情），悽（盡）丌（其）斱（慎）者，三害近與矣。"上博藏五《競建內之》4："含（今）此，祭之得福者也。"上博藏五《季康子問於孔子》14："虘（且）夫戱（列）含（今）之先人。"含，讀為"今"，中山王鼎銘"今"亦如是作。

## 念

念與貪、念　郭店簡《語叢二》13："念（貪）生於忩（欲），伓（倍）生於念（貪），㝵（訐）生於伓（倍）。"荊門左塚漆梮："惻（賊）念（貪）。"念，字又作"念"，讀為"貪"。

## 衾

衾與領　上博藏五《姑成家父》6："於言又（有）之：褒（顣）衾（領）吕（以）至於今才（哉）！"7："姑（苦）成家父曰：'虘（吾）敢欲褒（顣）衾（領）吕（以）事殜（世）才（哉）？'"衾，讀為"領"。褒衾，連語，《離騷》："長顣頷亦何傷。"亦作"欿憾"，《楚辭·哀時命》："志欿憾而不憺兮。"《說文》作"顣顲"。

## 念

念與含　郭店簡《成之聞之》2："民不從上之命，不信丌（其）言，而能念（含）德者，未之又（有）也。"念，讀為"含"。

念與貪、念　上博藏二《從政》甲15：

"毋奔（暴），毋禠（虐），毋惻（賊），毋念（貪）。"念，讀為"貪"。《論語·堯問》："不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與人也，出納之吝，謂之有司。"參"念"。

---

**貪** 貪與含　郭店簡《語叢三》19："埅（地）能貪（含）之生之者，才（在）褱（草）。"貪，讀為"含"，謂地之涵養萬物也。

---

**賶** 賶與貪　上博藏二《從政》甲15、5："為利柱（枉）事則賶（貪）。"賶，同"貪"。

---

**含** 含與禽　上博藏三《周易·師》8："畋又（有）含（禽），利嫢（執）言，亡（無）咎。"又《恆》28："九四：畋亡（无）含（禽）。"又《井》44："舊汬（井）亡（无）含（禽）。"含，"禽"之異構，帛本、今本作"禽"。

---

**脸** 脸與禽　望山簡一52："☐☐之，速☐亓（其）脸（禽）禱之，速瘛（瘥），賽☐。"脸，該字的隸定參考了陳斯鵬的意見。[1]《說文》："禽，走獸總名。"《周禮·夏官·大司馬》："獻禽以祭社。"

---

**酓** 酓與禽　上博藏二《容成氏》5："酓（禽）獸朝，魚鼈（鱉）獻。"16："酓（禽）獸肥大。"酓，同"禽"。馬王堆帛書《十六經·正亂》104上："因而酓之。"酓，讀為"擒"。

---

**欽** 欽與含　上博藏三《周易·姤》41："九五：㠯（以）芑棗（包）苽（瓜），欽（含）章，又（有）惪（隕）自天。"欽，帛本、今本作"含"。

---

**侌** 侌與陰　郭店簡《太一生水》2："神明逡（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）侌（陰）昜（陽）。侌（陰）昜（陽）逡（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）四時。"5："侌（陰）昜（陽）者，神明之所生也。"8："侌（陰）昜（陽）之所不能城（成）。"《語叢四》16："利木侌（陰）者，不折亓（其）枳（枝）。"上博藏二《容成氏》29："乃𨕖（辨）侌（陰）昜（陽）之䰟（氣）。"上博藏六《天子建州》甲5："文侌（陰）而武昜（陽）。"侌，讀為"陰"。

侌與䣐　包山簡134、135："子郙（宛）公訌（屬）之於侌（䣐）之𢾊客，由（使）𠛱（斷）之。吟（今）侌（䣐）之𢾊客不為亓（其）𠛱（斷），而倚埶（執）儯（僕）之䂨（兄）緄，侌（䣐）之正或（又）埶（執）儯（僕）之父逾。"侌，地名，字又作"䣐"，參"䣐"。

---

**䣐** 䣐與陰　包山簡51："䣐矦之正差𡗜䁞受峕（期），乙丑之日不遲（詳）䣐大㞷尹宋𦓼㠯（以）廷，阩門又敗。"135反："苛冒、宣卯殺其䂨（兄）昀，䣐之戠客敷（捕）得冒，卯自殺。"包山簡162："䣐（陰）人陸（陳）弫。"䣐，地名，讀為"陰"，字又作"侌"。《左傳》昭公十九年"楚工尹赤遷陰於下陰"，杜預注："陰，縣，今屬南鄉郡。"在今湖北光化縣西。

---

**酓** 酓與陰　九店簡56-29："是胃（謂）酓（陰）日。"56-96："☐☐生酓（陰）㫋（陽）。"酓，讀為"陰"。酓日，睡虎地秦簡《日書》735、902作"陰日"。

---

**邻** 邻與黔　包山簡23："邻少司敗臧（臧）未受峕（期），九月癸丑之日不遲（詳）邻大司敗㠯（以）槑（盟）邻之櫰里之䜸（且）無又（有）李竸（景）由（思），阩門又敗。"183："邻邑公姦。"邻，疑讀為"黔"，《戰國策·楚策一》："楚地西有黔中、巫郡。"《史記·楚世家》："秦因留楚王，要以割巫、黔中之郡。"

---

**㝐** 㝐與客　包山簡15："卲行之大夫盤浻㝐。"㝐，簡文又作"客"。

---

[1] 陳斯鵬：《簡帛文獻與文學考論》，中山大學出版社2007年版，第129頁。

**㝍**

㝍與岑　包山簡15反："卲行之大夫㝍埶（執）丌（其）倌人。"㝍，參"岑"。

---

**迨**

迨與？　上博藏六《慎子曰恭儉》6："……𨒙（踐）迨（璽？）。為民之古（故），𢜩（仁）之至。"迨，該簡上承不明，迨字未詳。

---

**酓**

酓與含　郭店簡《老子》甲33："酓（含）𢛳之𣆪（厚）者。"酓，帛本乙、王本作"含"。

酓與熊　包山簡85："酓（熊）相䵂。"酓相，復姓，讀為"熊相"，《左傳》宣公十二年有"熊相宜僚"，昭公二十五年有"熊相禖"。葛陵簡120、121："☐先老禮（童）、祝〔融〕、媸（鬻）酓（熊）各一牂☐。"包山簡217："𦦙（舉）禱楚先老僮、祝䲋（融）、媸（鬻）酓（熊）各一牂。"237："𦦙（舉）禱楚先老僮、祝䲋（融）、媸（鬻）酓（熊）各兩牯（羖）。"媸酓，經史作"鬻熊"。葛陵簡乙一22："又（有）敚（祟）見於司命、老嫜（童）、祝䲋（融）、空（穴）酓（熊）。"24："……䲋（融）、空（穴）酓（熊）各一痒（牂）。"零254、162："☐〔祝〕䲋（融）、穴酓（熊），𡬶（就）禱北☐。"空酓，經史作"穴熊"。包山簡179："酓鹿秏。"181："坪夜君之州加公酓鹿弡。"190："酓鹿弡。"酓鹿，復姓，或作"熊率"，《左傳》桓公六年有"熊率且比"，"熊鹿氏"由楚先王"熊麗"而得氏。

酓與飲　九店簡56-35："𥝢（利）於酓（飲）飤（食）。"上博藏五《弟子問》8："虐（吾）䎽（聞）父母之喪，飤（食）肉女（如）飯土，酓（飲）酒如滏（澆）水，信唇（乎）？"酓，讀為"飲"。上博藏三《周易·漸》50："六二：鴻（鴻）漸于陞（磐），酓（飲）飤（食）𧗿（衎）𧗿（衎），吉。"酓，今本作"飲"，帛本作"酒"。"飲"、"酒"乃異文。

---

**歆**

歆與飲　上博藏二《容成氏》3："凡民俾（俑）㪿（𥦵）者，季（教）而㥶（誨）之，歆（飲）而飤（食）之，思（使）返（役）百官而月青（請）之。"上博藏四《昭王毁室》1："王戒（誡）邦大夫㠯（以）歆（飲）酉（酒）。"5："𠦜（卒）㠯（以）歆（飲）酉（酒）於坪瀳（漫）。"上博藏五《三德》7："凡飤（食）歆（飲）無量詀（計），是胃（謂）滔皇。"12："不歆（飲）不飤（食）。"歆，今隸作"飲"。《左傳》隱公五年"歸而飲至"，馬王堆漢墓帛書《春秋事語》7作"歸而歆至"。

---

**酓欠**

酓欠與歆、飲　上博藏六《用曰》8："非稷之㮔（種），而可酓欠（飲）飤（食）。"酓欠，同"歆"，參"歆"。

---

**㾕**

㾕與咸　郭店簡《唐虞之道》8："六帝興於古，㾕（咸）采（由）此也。"㾕，讀為"咸"，簡文多作"咸"，郭店簡《緇衣》5："咸又（有）一𢛳（德）。"

---

**欽**

欽與咸　上博藏三《周易·咸》26："欽（咸）：卿（亨），利貞，取女吉。初六：欽（咸）亓（其）拇。六二：欽（咸）亓（其）背（腓），凶，尻（居）吉。九晶（三）：欽（咸）亓（其）背（腓）。"27："欽（咸）亓（其）拇，亡（无）𢘽（悔）。上六：欽（咸）頌（輔）夾（頰）䑛（舌）。"欽，帛本同，今本作"咸"。

欽與禁　上博藏二《容成氏》37："乃立泗（伊）尹㠯（以）為差（佐），泗（伊）尹既已受命，乃執兵欽（禁）𢑱（暴），羕（養）得（德）于民。"上博藏六《競公瘧》8："𦦙（舉）邦為欽（禁），約夾（挾）者（諸）闈（關），縛纆（應）者（諸）䝨（市）。"欽，讀為"禁"。

---

**淦**

淦與陰　上博藏六《用曰》4："淦（陰）則或（有）淦（陰），昜（陽）則或（有）昜（陽）。"淦，讀為"陰"。

---

**唫**

唫與訡、喑、瘖　上博藏二《容成氏》2："唫聾執燭。"唫，讀為"喑"，簡37作"訡"。喑聾，聾啞人，典籍"喑"又作

“瘖”,《禮記·王制》:“瘖聾、跛躄、斷者、侏儒、百工,各以其器食之。”

**郐** 郐與淦　包山簡 180:“郐君之人㬎鄰(蔡)。”郐,地名,讀為“淦”,《漢書·地理志》豫章郡有“新淦”縣,在今江西清江縣東北六十里。

**訡** 訡與唫　上博藏二《容成氏》37:“於是(乎)又(瘨)、訡(喑)、聾、皮(跛)、𥄕(冥、盲)、瘻(癭)、宎(匏)、婁(僂)idx(始)记(起)。”訡,“唫”之異構,參“唫”。

**裣** 裣與襟　上博藏四《昭王與龏之脽》7:“君王至於定(正)各(冬),而被(披)襩(裀)衣,王訋而夈(舍)之袛裸(袍),龏(龔)之脽(推)被之,亓(其)裣(襟)見。”裣,字亦作“襟”。

**絵** 絵與錦　包山簡 254:“二索(素)王絵(錦)之綉。”259:“一樻(繢)枳,又(有)絵(錦)綼。”260:“一竹枳,絵(錦)宦。”262:“一縞笞(席),綠裏,絵(錦)純。”263:“一秦縞之紿(帛)裏,王絵(錦)之純。”272:“絟(青)絵(錦)之纏(幢)。”仰天湖簡 6:“口馬之綻衣,絵(錦)純絵(錦)綪(縛)。”8:“一楼柜,又(有)絵(錦)綉。”11:“一紫絵(錦)之笞(席)。”信陽簡 2-07:“絵(錦)紩之夾。”2-012:“緅與素絵(錦)之紴(鞶)襄(囊)二十又(有)一。”又:“緅與青絵(錦)之紴(鞶)襄(囊)七。”2-015:“絵(錦)緣。”2-023:“屯絵(錦)純。”望山簡二 14、20:“絵(錦)純。”23;“皆絵(錦)純。”絵,同“錦”。

**帢** 帢與錦　曾侯乙簡 42:“二紫帢(錦)之韔(箙),䍐(豻)弍(飾)。”48:“紫帢(錦)之安賠。”53:“囩(圓)軒,紫帢(錦)之槫(表)。”55、又 106:“䙨(鞋)貂與录(綠)魚之韔(䙐),紫帢(錦)之裹。”88:“一䙨(鞋)䝟(貂)與录(綠)魚之聶(攝),紫帢(錦)裹。”曾侯乙墓衣箱刻銘:“紫帢之衣。”帢,同“錦”。

**鈢** 鈢與𣏟、禁　包山簡 266:“二鈢(禁)。”鈢,字从木,金聲;簡文又作“𣏟”,下形上聲,並讀為“禁”。出土實物有禁二件。

**𣏟** 𣏟與鈢、禁　望山簡二 45:“二𣏟(禁)。”𣏟,參“鈢”。

**訡** 訡與吟　郭店簡《性自命出》33:“訡(吟)遊恣(哀)也,喿(噪)遊樂也,䪞(啾)遊聖(聲)〔也〕,戔(戲)遊心也。”訡,讀為“吟”。

**鍂** 鍂與𨥚、𨧹、琴　上博藏二《性情論》15:“聖(聽)鍂(琴)瑟(瑟)之聖(聲)則悸女(如)也斯(斯)難(歎)。”鍂,同“琴”,簡文又作“𨥚”、“𨧹”。

**𨥚** 𨥚與鍂、琴　郭店簡《性自命出》24:“聖(聽)𨥚(琴)开(瑟)之聖(聲)則誖(悸)女(如)也斯(斯)戁(歎)。”𨥚,參“鍂”。

**𨧹** 𨧹與琴　上博藏一《詩論》14:“亓(其)四章則俞(喻)矣,㠯(以)𨧹(琴)𤦪(瑟)之敓(悅),悆(擬)好色之忨(玩)。”𨧹𤦪,今《詩·周南·關雎》作“琴瑟”。

**鎢** 鎢與?　上博藏六《天子建州》甲 8(又乙 7):“天子鎢(?)𣪘(氣),[1] 邦君飤

[1] 裘錫圭認為:“天子”下一字應从“金”聲,似可讀為“歆”,“金”見母侵部,“歆”曉母侵部,古音相近。“歆氣”與“食濁”為對,當指攝取食物之精華部。“薦”當讀為“餕”,二字皆精母文部字。“餕”與“餘”義近。“餘”在這裡指最後剩下的食物。參裘錫圭:《〈天子建州〉(甲本)小札》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 16 日。何有祖認為:“欽”,讀“飲”。《淮南子·時則》:“石城金室,飲氣之民,不死之野,少皞、蓐收之所司者,萬二千里”。參何有祖:《讀〈上博六〉札記三則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 17 日。

（食）盥，大夫承廌（薦），士受余（舍）。”鎢，从金，原簡字形右旁未詳，暫附此。

---

**晳**　晳與林　上博藏六《競公瘧》8：“山晳（林）叀（使）葜（衡）守之。”晳，同“林”。《左傳》昭公二十年：“山林之木，衡鹿守之。”

---

**蘢**　蘢與林　包山簡199：“石被裳吕（以）訓蘢為左尹舵貞。”葛陵簡甲三110：“或吕（以）肙蘢求亓（其）祭（祟），又（有）祭（祟）於太。”蘢，占卜所用龜名，簡文所記類似例又有“蘢”龜。《周易·損》“十朋之龜”，鄭玄注：“七曰山龜。”李時珍將龜分為山、澤、水、火四類，《本草綱目》卷四十五：“山龜，宋爽曰：龜則四方皆有，但秦地山中多老龜，極大而壽，故取為用，以地別名。”又：“弘景曰：此即山中龜，不入水者，其形大小無定。”“蘢”从林聲，“蘢”从“埜”（野）聲，是否因其所生之地而又“蘢”、“蘢”之別，應是可資參考的。褚補《史記·龜策列傳》：“臣為郎時，見《萬畢》石朱方，傳曰：有神龜在江南嘉林中。”《爾雅·釋魚》“三曰攝龜”，郭璞注：“小龜也，腹甲曲折，解能自張閉，好食蛇，江東呼為陵龜。”既食蛇，大致也是生於山陵而俗名為“陵龜”。

---

**臨**　臨與酃　包山簡53：“臨昜之宮司馬李㛊受旮（期）。”185：“臨昜人宔賈。”臨，讀為“酃”，楚簡“臨”、“霝”聲符相同。西漢長沙國有“酃縣”，東漢在長沙郡，《續漢志》劉昭注引《荊州記》：“有酃湖，周廻三里。”《水經注·湘水》“臨承即故酃縣也”，楊守敬疏：“酃縣在今清泉縣東十二里。”按其地望在今湖南衡陽市東。

臨與𦣞　參“𦣞”。

---

**𦣞**　𦣞與臨　郭店簡《五行》48：“上帝𦣞（臨）女（汝），毋式（貳）尔（爾）心。”𦣞，“臨”字異構，帛本212、《詩·大雅·大明》作“臨”。

---

**笸**　笸與莔、廩　九店簡56-54：“笸凥（處）西北不吉。”笸，簡文又作“莔”，讀為“廩”，秦簡作“囷”。睡虎地秦簡《日書》882反：“囷居宇西北匧（陋），不利。”囷，廩之圜者。

---

**莔**　莔與笸、廩　包山簡150：“貣（貸）辻莔（廩）之王金不賽，辻（上）莔（廩）之客苛昉內之。”莔，參“笸”。

莔與稟　葛陵簡甲一12：“☐為君貞：牆（將）逾取莔（稟），還返尚毋又（有）咎。生占之曰：料〔無咎〕。”乙一26：“諸生吕（以）衛（衛）箺（葦）為君貞：牆（將）逾取莔（稟），還☐。”乙四9：“☐渚沮（沮）、章（漳），返（及）江，走（上）逾取莔☐。”莔，讀為“稟”，《廣雅·釋詁四》：“稟，祿也。”

---

**㪟**　㪟與尋　上博藏六《景公瘧》10：“一丈夫埶（執）㪟（尋）之幣（幣）、三布之玉。”㪟，讀為“尋”。《詩·魯頌·閟宮》“是斷是度，是尋是尺”，鄭玄箋：“八尺曰尋。或云七尺、六尺。”

㪟與鄩、蔹、鄩　葛陵簡乙一18：“王遷（徙）於㪟（鄩）郢之歲（歲）。”乙一26：“王遲（徙）於㪟（鄩）郢之歲（歲）。”乙四15：“王遷（徙）於㪟（鄩）郢之歲（歲），顕（夏）柰☐。”㪟，簡文又作“鄩”、“蔹”，讀為“鄩”。

---

**鄩**　鄩與㪟、蔹、鄩　葛陵簡甲一3：“王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲）。”甲二22＋23＋24：“☐〔王徙〕於鄩（鄩）郢之歲（歲）。”甲三159：“王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），顕（夏）柰之月☐。”甲三178：“☐〔王徙〕於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，丁巳之日，郾（應）寅☐。”甲三240：“王自肥還郢遲（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲）。”包山簡12：“鄩（鄩）公丁。”鄩，參“㪟”。

---

**蔹**　蔹與鄩　葛陵簡甲三30：“☐口公城蔹（鄩）之歲（歲），亯（享）月☐。”乙三

29：“〼於薮（鄩）郢之歲（歲），八月辛酉之〼。”薮，參“敦”。

**鄹**

鄹與鄩　葛陵簡甲二14：“王遝（徙）於鄹（鄩）郢之歲（歲）。”鄹，參“敦”。

**噚**

噚與鄩　葛陵簡甲三223：“王〔遝（徙）〕於噚（鄩）郢之歲（歲），八月，己巳之日，鄭建㠯（以）□〼。”乙四16：“〼〔王徙於〕噚（鄩）郢之歲（歲），顕（夏）〔柰〕〼。”47：“〼王遝（徙）於噚（鄩）郢之〔歲〕〼。”噚，參“敦”。

**墪**

墪與鄩　葛陵簡甲三259：“王遝（徙）於墪（鄩）郢之歲（歲）〼。”墪，參“敦”。

**簐**

簐與簟　郭店簡《成之聞之》34：“《大禹（禹）》曰：‘余才（茲）厇（宅）天心’，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子簐（簟）箬（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而尻（處）戔（賤），所厇（宅）不遊（徵）悳（矣）。”簐，讀為“簟”。

**𡬶**

𡬶與覃　上博藏一《詩論》16：“孔子曰：虗（吾）㠯（以）《葛𡬶（覃）》得氏初之砦（詩），民眚（姓）古（固）肰（然）。”葛𡬶，《詩·周南》篇名作“葛覃”。



曑與參　楚帛書甲2：“曑柰（化）㾖（虐）逃，為蛇為萬。”楚帛書乙3：“不得丌（其）曑職。”曑，典籍多作“參”。《史記·天官書》：“參為白虎。”《後漢書·竇融傳》：“帝以三公參職。”

曑與三　上博藏五《三德》5：“善才（哉）善才（哉）曑（三）善才（哉）。”上博藏六《用曰》1：“曑（三）節之未得，隊命乃縈。”曑，讀為“三”。



參與叁、三　郭店簡《語叢三》67：“名弍（二）勿（物）參（三）。”參，讀為“叁”或“三”。《易·說卦》：“參天兩地。”參，三也。上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成豙（家）父㠯（以）亓（其）族參（三）戉（郤）正（征）百（白）鐩（狄）。”6：“參（三）戉（郤）中立，㠯（以）正上下之譌，弝（強）於公豙（家）。鑾（欒）箸（書）欲作㔮（難），害參（三）戉（郤）。”10：“恻（賊）三戉（郤），戉（郤）奇、戉（郤）至、姑（苦）成豙（家）父立死，不用亓（其）衆。三戉（郤）既亡，公豙（家）乃㣇（弱），鑾（欒）箸（書）弍（弒）敕（厲）公。”參郤，《左傳》成公十七年作“三郤”。

**厽**

厽與參　包山簡12：“子左尹命漾陵宫（邑）大夫諓（察）郜室人某（梅）瘇之典之在漾陵之厽（參）鉩。漾陵大宫（邑）痎、大駐尹帀（師）、鄰（鄩）公丁、士帀（師）墨、士帀（師）鄹慶吉啓漾陵之厽（參）鉩而才（在）之，某（梅）瘇才（在）漾陵之厽（參）鉩，䦿（間）御之典匰。”郭店簡《性自命出》15：“衍（道）四述（術），唯人衍（道）為可衍（道）也。亓（其）厽（三）述（術）者，衍（道）之而已。”《六德》44：“凡君子所㠯（以）立身大灋（法）厽（三）。”45：“厽（三）者迵（通），言行皆迵（通）；厽（三）者不迵（通），非言行也。”上博藏二《子羔》13：“厽（三）王者之乍（作）也女（如）是。”厽，“曑”之省形，今隸作“參”，讀為“三”。簡文又作“晶”，參“晶”。厽鉩，三辨璽，即三合璽。上博藏一《緇衣》7：“墨（禹）立厽（三）年。”厽，郭店簡《緇衣》12、今本作“三”。

**𥳑**

𥳑與篸　九店簡56-4：“𦎫五秶又六來，𦎫四〔檐（擔），方审（中）□一，𦎫十〕檐（擔）又三檐（擔）三赤二𥳑。方大首一，𦎫二十檐（擔），方〼。”5：“〼三赤二𥳑，方三，大首一，𦎫□檐（擔）□□〼。”7：“〼𦎫四十檐（擔）六檐（擔），梅三削一𥳑〼。”8：“〼梅三削一𥳑，方一〼。”𥳑，同“篸”，餘未詳。

## 凸

凸與凡　上博藏二《從政》甲9："凸（凡）此七者。"凸，同"凡"。

## 褱

褱與顧　上博藏五《姑成家父》6："於言又（有）之：褱（顧）衾（領）㠯（以）至於今才（哉）！"7："姑（苦）成家父曰："虗（吾）敢欲褱（顧）衾（領）㠯（以）事殜（世）才（哉）？"褱，讀為"顧"。褱衾，連語，《離騷》："長顧頷亦何傷。"

## 𦅻

𦅻與緘、箴、鍼　曾侯乙簡152："𦅻尹𫏋（加）之駟為右驂。"171："𦅻尹𠂤之兩騇為騙（服）。"211："𦅻尹𫏋（加）一馬。"葛陵簡零271："☑丁丑之日，𦅻尹☑。"鄂君啓車節："𦅻尹逆，𦅻敀（令）阢。"𦅻，商承祚釋為"緘"[1]。"𦅻尹"典籍作"箴尹"，《左傳》襄公十五年"公子追舒為箴尹"，宣公四年有"箴尹克黃"，哀公十六年有"箴尹固"，定公四年作"鍼尹固"。

## 𥳑

𥳑與箴　上博藏五《君子為禮》10："昔者中（仲）尼𥳑（箴）徒三人，第（弟）徒五人。"𥳑，讀為"箴"。

## 箑

箑與翣、篓　参"翣"、"篓"。

## 十

十與直　郭店簡《性自命出》38："不逃（過）十㞢（舉），丌（其）心必才（在）安（焉）。"十，上博藏一《性情論》32作"直"。

## 淵

淵與汲、泣　郭店簡《五行》17："〔瞻望弗〕返（及），淵（泣）涕女（如）雨。"淵，字从卅聲，讀為"泣"。帛書《五行》185作"汲"，今《詩·邶風·燕燕》作"泣"。

## 集

集與鄵　包山簡164："集辻命（令）登嘉。"集，簡文又作"鄵"，地名，疑讀為"郟"，"集"古音在緝部從紐，"郟"古音在緝部群紐，古讀音近。《左傳》桓公十五年"楚公子圍使公子黑肱、伯州犁城犨、櫟、郟"，杜注："郟縣屬襄城。"

集與棄　包山簡226："自習层之月㠯（以）稟（就）集歲之習层之月，𦘔（盡）集歲（歲），躳身尚毋又（有）咎？"集，簡文又作"棄"。

## 棄

棄與集　葛陵簡甲三325："䣄於䨓（喪）丘、桐棄二䂙☑。"包山簡209："自頣（夏）层之月㠯（以）稟（就）棄（集）歲（歲）之頣（夏）层之月，𦘔（盡）棄（集）歲（歲），竆（躳）身尚毋又（有）咎？"棄，"集"之異構，簡文又作"集"，

棄與雜　郭店簡《五行》42："君子棄（集）大城（成）。"棄，帛書《五行》206作"雜"，304作"集"。

## 蕖

蕖與集　郭店簡《尊德義》39："童（重）義蕖（集）釐（理）。"蕖，讀為"集"。

## 鄵

鄵與集　曾侯乙簡53："鄵君之車。"142："鄵君之騏為右驂。"163："鄵君之騁（騮）馯（驢）為右騙（服）。"172："鄵君之驪（驪）為右騙（服）。"203："鄵（集）君之圓軒。"鄵，参"集"。

## 𣯦

𣯦與襍、雜　包山簡95："卲無戠（害）之州人鼓䟘（發）張愆訟郯（鄢）之鳴𤞷（狐）邑人某（梅）懃（憬）與亓（其）𦒻大市米堣人杏，胃（謂）杏𣯦亓（其）弟𦒈天，懃（憬）殺之。"𣯦，"雜"字異構，"毛"為贅加義符。《說文》"襍"今隸作"雜"。《方言》卷三："襍，集也，東齊曰聚。"《廣雅·釋詁》："雜，聚也。"簡文謂杏邀約𦒈天聚會，梅憬殺之。

## 咠

咠與揖　郭店簡《魯穆公》2："公不敓（說），咠（揖）而退之。"咠，讀為"揖"。

咠與葺、輯　上博藏四《曹沫之陳》33："叏（使）人，不親則不纆（庸），不和則不咠（輯），不悉（義）則不備（服）。"16：

[1] 商承祚：《鄂君啓節考》，《文物精華》第二集，文物出版社1963年版，第49～55頁。

"上下和虡（且）咠（辑）。"[1]咠，簡文又作"葺"，讀為"輯"。《說文》："輯，車和輯也。"

偮

偮與緝、幾　郭店簡《緇衣》34："於偮（緝）逦（熙）敬岦（止）。"偮，今本作"緝"，上博藏一《緇衣》17作"幾"。

葺

葺與咠、輯　上博藏四《曹沫之陳》48："不卒則不𢀜（恆），不和則不葺（輯）。"葺，參"咠"。

𠓗

𠓗與會、合　郭店簡《老子》甲34："未智（知）牝戉（牡）之𠓗（合）᠀（朘）惹（怒）。"𠓗，帛本乙作"會"，王本作"合"。

𠓗與合　信陽簡224："四𠓗（合）釽，一鳥（錯）釽，屯又（有）盍（蓋）。"包山簡265："二𠓗（合）匿。"266："四𠓗（合）梪。"望山簡二54："二𠓗（合）盞。"𠓗，讀為"合"。郭店簡《成之聞之》29："《君奭》曰：'壤（襄）我二人，毋又（有）𠓗（合）才（哉）音。'害（盍）？道不說（悅）之訁（辭）也。"上博藏五《季康子問於孔子》19："訢（慎）少（小）已（以）𠓗（合）大。"𠓗，讀為"合"，今本《書·君奭》作"合"。

𠓗與答　上博藏二《民之父母》1："孔子𠓗（答）曰。"《魯邦大旱》1："孔子𠓗（答）曰。"3："而（爾）昏（聞）衢（巷）逄（路）之言，毋乃胃（謂）丘之𠓗（答）非與（歟）。"上博藏五《季康子問於孔子》1："䪾（顏）䊷（淵）复（作）而𠓗（答）曰。"𠓗，讀為"答"。

㑹

㑹與答　上博藏五《競建內之》1："鞄（鮑）弔（叔）乑（牙）㑹（答）曰：'星𡔛（變），子（茲）曰：為齊與？'"2："祖已㑹（答）曰。"5："汲（隰）倗（朋）㑹（答）曰。"㑹，讀為"答"。

貪

貪與合（？）　包山簡257、258："飤（食）室所已（以）貪（合？）筭：豕（豕）脊（脯）二筭，脩二筭，燹（烝）豬一筭，炙（炙）豬一筭，䈼（蜜）飴二筭，白飴二筭，熇（熬）鷄一筭，炙（炙）鷄一筭，熇（熬）魚二筭，栗二筭，梟二筭，蔓茈二筭，蔴二筭，菽（芰）二筭，蘗二筭，䕬（薑）二筭，林（藕）一筭，蘠利二筭。"貪，整理者隸作"飤"，劉國勝疑為"賓"字省寫。[2]按原簡字形从貝，亼聲，疑"合"之異構，會也，集也，謂此二簡所記"筭"乃"筭"之會集也。

溼

溼與濕　郭店簡《太一生水》1-3："倉（滄）然復相補（輔）也，是已（以）成溼（濕）澡（燥）。溼（濕）澡（燥）復相補（輔）也，成歲（歲）而止。"溼，今字作"濕"。

隰

隰與隰　上博藏一《詩論》26："《隰（隰）又（有）長（萇）楚》，得而悬（悔）之也。"今《詩·檜風》篇名有"隰有萇楚"，隰，同"隰"。

徑

徑與隰　上博藏二《容成氏》18："禹乃因山陵坪（平）徑（隰）之可坪（封）邑者而緐（繁）實之。"徑，讀為"隰"。

級

級與急　郭店簡《語叢四》5："凡敓（說）之道，級（急）者為首。既得丌（其）級（急），言必又（有）及。"級，讀為"急"。

級與汲、伋、隰　上博藏五《競建內之》1："級（隰）倗（朋）與鞄（鮑）弔（叔）乑（牙）從。"2："級（隰）倗（朋）曰。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》9："鞄（鮑）弔（叔）乑（牙）與級（隰）倗（朋）之諫。"級，簡文又作"汲"、"伋"，級倗，人

[1]"咠"，或釋為"祝"，讀為"篤"，參沈培：《說古文字裏的"祝"及相關之字》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇2006論文集》，2006年，第45頁。

[2]劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第88頁。

名，春秋時齊國大夫，典籍作“隰朋”。

---

**伋**

伋與級、汲、隰　上博藏五《競建內之》9：“伋（隰）倗（朋）舁（與）鞄（鮑）弔（叔）啻（牙）皆拜。”伋，參“級”。

---

**返**

返與及　信陽簡1-02：“周公曰：易，戔（賤）人剛時（恃）而返（及）於型（刑）者，又（有）走（上）孯（賢）▨。”上博藏六《用曰》1：“心目返（及）言，是善敗之經。”上博藏六《鮑叔牙與隰朋之諫》1：“又（有）虽（夏）是（氏）觀亓（其）容㠯（以）叓（使），返（及）亓（其）蓋（亡）也，皆為亓（其）容。”返，同“及”。郭店簡《五行》17：“〔瞻望弗〕返（及），泚（泣）涕女（如）雨。”返，帛書《五行》185、今《詩·邶風·燕燕》作“及”。郭店簡《老子》乙7：“虗（吾）所㠯（以）又（有）大患者，為虗（吾）又（有）身，返（及）虗（吾）亡（無）身，或（有）可（何）〔患〕?”返，帛本甲、乙，王本作“及”。

返與急　郭店簡《語叢二》19：“返（急）生於忩（欲），僕（赴？）生於返（急）。”返，讀為“急”。

---

**丞**

丞與及　上博藏二《容成氏》20：“四海（海）之內丞（及）四海（海）之外皆青（請）社（貢）。”丞，同“及”。

---

**汲**

汲與級、隰　上博藏五《競建內之》5：“汲（隰）倗（朋）會（答）曰。”汲，簡文又作“級”、“伋”，參“級”。

---

**浧**

浧與汲　信陽簡2-014：“一浧（汲）垪（瓶）。”浧，同“汲”。

---

**㬎**

㬎與?　上博藏五《競建內之》4：“含（今）此，祭之得福者也。青（請）量之㠯（以）嗌（益？）㬎（汲？）。既祭之遂（後），安（焉）攸（修）先王之灋。”㬎，疑讀為“汲”。

---

**忩**

忩與急　上博藏六《競公瘧》2：“二子忩（急），牺（將）▨。”忩，讀為“急”。

---

**䌛**

䌛與汲、繘　上博藏三《周易·井》44：“气（汔）至，亦毋（毋）䌛（繘）荥，羸（羸）丌（其）缾（瓶），凶。”䌛，字未詳，帛本作“汲”，今本作“繘”。釋文：“繘，音橘，徐又居密反。鄭云：綆也。《方言》云：關西謂綆為繘。郭璞云：汲水索也。”

---

**䞇**

䞇與埶、執　包山簡120：“下鄵（蔡）訙䞇（執）事人昜（陽）成（城）公莣（瞿）睪。”122：“孑䞇（執）場賈。”又：“孑䞇（執）雇女返。”又：“孑䞇（執）競（景）不割（害）。”䞇，簡文又作“埶”，同“執”。

---

**埶**

埶與䞇、執　包山簡15：“卲（昭）行之大夫盤𣲋今埶（執）僕（僕）之倌登虘、登异、登僕（僕）、登墜（臧）而無古（故），僕（僕）㠯（以）告君王。”58：“宣王之坸州人苛𡎼、登公𩘡之州人苛瀘、苛餛㠯（以）受宣王之坸市之客苛适，埶（執）事人㪥（早）募（暮）救（求）适，三受不㠯（以）出，阩門又敗。”80：“既發筭，埶（執）勿遊（失）。”131：“埶（執）事人諨（屬）郄人佢䅆、苛冒，畬（舒）逾、畬（舒）勁、畬（舒）慶之獄於郄之正。”136：“埶（執）事人為之䀄（盟）譻（證）。”郭店簡《性自命出》65：“君子埶（執）志必又（有）夫圭（廣）圭（廣）之心。”上博藏二《容成氏》24：“禹（禹）親埶（執）枌（畚）弫（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。”上博藏五《季康子問於孔子》3：“埶（執）民之中，絁（施）季（教）於百眚（姓）。”上博藏六《慎子曰恭儉》5：“楈（撰）筱（蓧）埶（執）樝（鉏）。”埶，讀為“執”，參“䞇”。郭店簡《老子》甲10、11：“為之者敗之，埶（執）之者遠之。是㠯（以）聖人亡（無）為，古（故）亡（無）敗。亡（無）埶（執），古（故）亡（無）遊（失）。”埶，帛本甲、

乙，王本作“執”。郭店簡《緇衣》18：“《寺（詩）》員（云）：‘皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我戗（仇）戗（仇），亦不我力。’”埶，今本作“執”。上博藏三《周易·師》8：“畋又（有）含（禽），利埶（執）言，亡（無）咎。”埶，帛本、今本作“執”。

埶與疋、接　包山簡154：“王所舍新大厰吕（以）啓（笠）鹰之田，南與郚君埶疆，東與菸君埶疆，北與鄝昜埶疆，西與鄱君埶疆。”埶，簡153作“疋”。執、接音近義通。《詩》“執競武王”，箋：“持也。”《廣雅·釋詁三》：“接，持也。”从執得聲之“蟄”字又作“蜨”。知執疆即接疆，猶言接壤。

---

**蓺**

蓺與執　上博藏二《容成氏》14：“鋻（舜）於是虖（乎）飼（始）孚（免）蓺（執）拄（斸）槈，萎阶（芥）而坐之，子堯南面，鋻（舜）北面。”蓺，讀為“執”。上博藏二《容成氏》23、15：“墨（禹）既已受命，乃卉備（服）薑（菩）若（箬），冒（帽）芙（蒲），蓺□足□☒。”蓺，待考。

---

**篫**

篫與箑　上博藏四《柬大王泊旱》15：“梘（相）屖、中豸（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）築（藻）篫（箑）。”篫，讀為“箑”，“築箑”即“藻箑”，[1]五彩扇，為翳日也。

---

**立**

立與位　包山簡202：“占之：亙（恆）貞吉，少有慐（憂）於躬身，虞（且）雀（爵）立（位）遟（遲）遂（踐）。”望山簡一22：“吕（以）亓（其）未又（有）籗（爵）立（位）。”23：“☒未又（有）籗（爵）立（位）。”郭店簡《成之聞之》8：“君衰䋁（經）而尻（處）立（位），一宮之人不𦘦（勝）丌（其）〔哀〕。”34：“朝廷之立（位），壤（讓）而尻（處）戔（賤）。”40：“是古（故）君子新（慎）六立（位）。”郭店簡《唐虞之道》19：“方才（在）下立（位），不吕（以）匹夫為埅（輕），及丌（其）又（有）天下也，不吕（以）天下為重。”《尊德義》2：“雀（爵）立（位），所吕（以）信亓（其）肰（然）也。”《六德》8、10：“六立（位）。”26：“內立（位），父、子、夫也，外立（位），君、臣、婦也。”上博藏一《詩論》24：“甚貴亓（其）人，必敬亓（其）立（位）。”上博藏二《容成氏》7：“𡕒板正立（位）。”49：“武王即立（位）。”上博藏六《天子建州》甲2、3：“士象大夫之立（位），身不孚（免）；大夫象邦君之立（位），身不孚（免）；邦君象天子之〔立（位）〕，身不孚（免）。”立，歧讀為“位”。馬王堆漢墓帛書《春秋事語》37：“同立（位）之人。”立同例。郭店簡《緇衣》3：“情（靖）共尔立（位）。”立，上博藏一《緇衣》2同，今本作“位”。

立與蒞、泣　郭店簡《成之聞之》3：“古（故）君子之立（蒞）民也，身備（服）善吕（以）先之。”上博藏五《姑成家父》5、9：“姑（苦）成家父乃寍（寧）百豫（狄），不思（使）從己立（蒞）於廷。”立，讀為“蒞”。馬王堆帛書《老子》甲158：“吕（以）悲依（哀）立（蒞）之。”立，乙本同，傅奕本作泣。乙196上：“吕（以）道立（蒞）天下。”立，傅奕本作莅。立、泣，讀為“蒞”。

---

**𡕒**

𡕒與？　上博藏二《容成氏》7：“於是於（乎）𡕒（立）板正立（位），四向陎禾（和），褱（懷）吕（以）來天下之民。”𡕒，讀音未詳，整理者疑讀為“持”。按：該字所从“止”有可能是形符，如是則該字乃“立”之異構，以區別於用作“位”的“立”。

---

**宧**

宧與邑　葛陵簡甲三348：“閈（聞）墮大宧（邑）果之述口。”包山簡12、又13、又126、又127：“漾陵大宧（邑）痃。”包山簡13：“大宧（邑）痃內（入）氏簹（等）。”62：“安陵之下隋里人屈犬、少宧（邑）陽申。”包山簡67：“郘邮大

---

[1] 參孟蓬生：《上博竹書（四）閒詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月15日。

宮（邑）屈旄、大倅尹顕（夏）句浩受旮（期）。”130：“桊（葉）宮（邑）大夫集昜公蔡逯虍。”157：“郊（鄢）宮（邑）大夫命少剌（宰）尹鄩詃譯（察）餌（問）大䅗（梁）之戠眚之客苛坦。”宮，多用作職官名，讀為“邑”。《左傳》襄公三十一年“子皮欲使尹何為邑”，杜預注：“為邑大夫。”

宮與裛　天星觀簡：“一弓，紡宮（裛）。”望山簡二58：“☐韋㠯（以）二虍，丹秋（緅）之宮（裛）☐。”包山簡259：“一檟枳（枝），又（有）絵（錦）縛，縞宮（裛）。”260：“一竹枳（枝），絵（錦）宮（裛）。”宮，讀為“裛”。



裛與宮　信陽簡2-015：“一絲裛。”裛，囊也，簡文多作“宮”。

# 謙部第四

兼廉歉習㕲僉斂鐱險韂贍檐

占詀砧惉弇窨罨韽郼襜埮錟

詹檐儋贍鄶斛傪㕣貽窞追監

濫盧軛𨋕塹慙甘猒献䅪厭纁

㕯㢘屛敢嚴㪚㢘䪘䛳贛贛歈

䉷韽贛歆韓颭斬漸㓆聶㮎㮎

㽴䍐恩囟㓨篓萋㜣鼠臘轗㱮

㯨盍髗㥯㰸瀼㝕甲笚夾

**兼** 兼與廉　郭店簡《語叢三》60:"内(納)賜(貨)也,豊(禮)𠦃(必)兼(廉)。"兼,讀為"廉"。

兼與鎌　曾侯乙簡 11:"旅(䄷),錎(鍦),敔(柝?),兼(鎌),肂(穜),旛(纊)、炑(燧)☐。"兼,讀為"鎌"。

**㕔** 㕔與嗛、謙、兼、溓　上博藏三《周易·謙》12:"㕔(謙):卿(亨),君子又(有)衾(終)。"又:"六四:亡(無)不利,貨(撝)㕔(謙)。"㕔,帛本作"嗛",今本作"謙",傳本《歸藏》作"兼",秦簡《歸藏》作"陵",帛本《繆和》作"溓"。又:"初六:㕔君子,甬(用)涉大川,吉。"㕔,帛本作"嗛嗛",今本作"謙謙"。

**㪥** 㪥與廉　郭店簡《語叢二》4:"烈生於耻,㪥(廉)生於烈。"㪥,讀為"廉"。

**𦣟** 𦣟與㕡、僉　包山簡 121:"小人信与(與)下鄵(蔡)闈(關)里人雇女返、東邗里人場賈、荑里人競(景)不割(害)𦣟(僉)殺畬睪於競(景)不割(害)之官(館)。"𦣟,簡 133 作"㕡",讀為"僉",皆也,謂偕同作案。

**㕡** 㕡與僉　包山簡 133:"郤人苛冒、趄卯𠂤(以)宋客盛公𩁹之𡻕(歲)型层之月癸巳之日,㕡(僉)殺僕(僕)之䎽(兄)䀹。"135:"苛冒、趄卯㕡(僉)殺僕(僕)之䎽(兄)䀹。"136:"苛冒、𠊲卯㕡(僉)殺舒䀹。"㕡,讀為"僉",參"𦣟"。

㕡與斂　上博藏六《用曰》17:"㕡(斂)之不骨(過),而㕓(廛、展)之亦不能韓(違)。"㕡,讀為"斂"。[1]

**畬** 畬與僉、儉、𩈯　郭店簡《性自命出》25:"奮(觀)來(賚)、武則齊女(如)也𢀩(斯)𠂤(作)。奮(觀)卲(韶)、頣(夏)則免(勉)女(如)也𢀩(斯)畬(儉)。"《性自命出》64:"𢝊(憂)谷(欲)畬(儉)而毋惛。"上博藏二《容成氏》21:"墨(禹)肰(然)句(後)飼(始)行𠂤(以)畬(儉):衣不褻(鮮)姯(美),飤(食)不童(重)味。"上博藏四《曹沫之陳》8 上:"必共(恭)畬(儉)𠂤(以)得之,而喬(驕)大(泰)𠂤(以)遊(失)之。"上博藏六《慎子曰恭儉》1:"訢(慎)子曰:共(恭)畬(儉)𠂤(以)立身,臤(堅)𢎥(強)𠂤(以)立志。"畬,同"僉",讀為"儉"。上博藏一《緇衣》14:"吾大夫龏(恭)虘(且)畬(儉)。"畬,郭店簡《緇衣》作"𩈯",參"𩈯"。

畬與斂　上博藏一《詩論》3:"邦風,亓(其)内勿(物)也尃(溥),觀人谷(俗)安(焉),大畬(斂)材安(焉)。"上博藏二《容成氏》35:"湯是之又(有)天下,厚𢘅(施)而泊(薄)畬(斂)。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7:"至欲飤(食),而上厚亓(其)畬(斂)。"畬,讀為"斂"。

畬與憯　郭店簡《老子》甲 5:"咎莫畬(憯)虐(乎)谷(欲)得。"畬,讀為"憯",帛本甲、乙作"憯"。王本作"大",乃異文。

畬與劍　望山簡二 48:"七晋(巫)畬(劍),一耑戈,七畬(劍)綿(帶)。"畬,讀為"劍"。

**𣀮** 𣀮與斂　包山簡 149:"陵㚔尹塙𠂤(以)楊虎𣀮(斂)闈(關)金於邾。"𣀮,同"斂"。

𣀮與斂、儉　郭店簡《緇衣》26:"虐(吾)大夫共(恭)㩃(且)𩈯(儉),林(靡)人不𣀮(儉)。"𣀮,同"斂",讀為"儉"。

**鐱** 鐱與鐱、劍　包山簡 18:"鑄鐱(劍)之官。"九店簡 56-13 下:"綿(帶)鐱(劍)。"36:"綿(帶)鐱,昪(冠)吉,𠂤(以)生(青)吉。"仰天湖簡 10:"一郲鎬鐱(劍)。"鐱,同"鐱",讀為"劍"。

[1]"㕡"之釋讀參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

**隮**

隮與險　上博藏六《用曰》1：“思民之初生，多隮（險）㠯（以）𦪇（難）成。”隮，同“險”。

隮與險、儉　上博藏二《從政》甲19：“行隮（儉）至（致）命，飤（飢）滄而毋猷，從事而無訟（訩）。君子不㠯（以）浧（流）言𩂂（傷）人。”隮，讀為“儉”。

隮與嚴　上博藏六《用曰》17：“曼曼柬柬，亓（其）頌（容）之作。贛（坎）贛（坎）隮（嚴）隮（嚴），亓（其）自視之泊。”隮隮，猶“嚴嚴”，《荀子·儒效》：“嚴嚴兮其能敬己也。”《史記·日者列傳》“多言誇嚴”，集解引徐廣曰：“嚴，一作險。”

**韂**

韂與儉　郭店簡《緇衣》26：“𧆞（吾）大夫共（恭）𠧟（且）韂（儉）。”韂，上博藏一《緇衣》14作“𠫑”，讀為“儉”。

**贍**

贍與斂　上博藏二《從政》乙2：“毋占（佔）民贍（斂）則同。”贍，讀為“斂”。

**壛**

壛與閑、闌、班　上博藏六《孔子見季桓子》17：“壛（閑）𨏥（車）𢧐（衛），興道學。”壛，上博藏三《周易·大畜》22作“班”，帛本《周易》作“闌”，今本《周易》作“閑”。

**占**

占與佔　上博藏二《從政》乙2：“毋占（佔）民贍（斂）則同。”占，讀為“佔”。

**詀**

詀與猒、厭　郭店簡《老子》甲4：“天下樂進而弗詀（厭）。”詀，帛本作“猒”，王本作“厭”。

**砧**

砧與玷　郭店簡《緇衣》35：“白珪（圭）之石（砧），尚可磨（磨）也。此言之砧（玷），不可為也。”砧，上博藏一《緇衣》18同，今本作“玷”。

**㥏**

㥏與慊　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4：“百眚（姓）皆宛（怨）㥏（慊）。”㥏，疑讀為“慊”，恨也。

**弇**

弇與？　曾侯乙簡31：“二𧜵（鞋）弇㕓，紫黃紡之䋫。𩊚（韔），珥貽。”60：“弇㕓，紫䋫，黃金之䋍（飾）。”62：“弇㕓，紫䋫。𩊚（韔），□珥貽。”弇，未詳。“㕓”乃車上承載兵器的設置，“弇㕓”與“韔”聯言，是否能讀為“掩”，待考。

弇與𩏩、罨　曾侯乙簡97：“一弇，貸（縌）𩌏，𩵋（冤）組之綏。”弇，器物名，字又作“𩏩”，參“𩏩”。

**穿**

穿與掩、揜　郭店簡《成之聞之》16：“民可敬道（導）也，而不可穿（弇）也。”上博藏三《中弓》10：“夫臤（賢）才不可穿（弇）也。”穿，“弇”之古文，覆也，蓋也，簡文“穿”用其本義，經傳或作“掩”、“揜”。上博藏二《從政》乙1：“穿（揜）戒先䢜（暱），則自𠯑（己）㚸（始）。”穿，讀為“揜”，《說文》：“自關以東，謂取曰揜。”《禮記·王制》：“諸侯不揜群。”字又作“掩”，《方言》卷六：“掩，取也。”簡文該句謂：有所取則戒以親近為先。郭店簡《六德》31：“門內之紿（治），紉穿（掩）宜（義），門外之紿（治），宜（義）斬紉。”《禮記·喪服四制》：“門內之治，恩掩義，門外之治，義斷恩。”

穿與奄　上博藏六《競公瘧》7：“女（如）川（順）言穿（弇、奄）亞（惡）虐（乎）？則忎（恐）逡（後）𢼸（誅）於史者。”穿，讀為“奄”。“川言穿亞”，參《晏子春秋·內篇諫上第一·景公信用讒佞賞罰失中晏子諫第八》“隱情奄惡”。

**罤**

罤與罌　包山簡255、256：“醢肉醢（醓）一罤，𦯢醢（醓）一罤，□一罤，䣼一罤，□一罤，𤅊𦉜一罤。”罤，字从网，从弇省聲。出土實物有侈口陶罐六件，此類器物古稱為“罌”。

**𩏩**

𩏩與弇、罨　曾侯乙簡2：“二𩏩，屯㪟𩌏，屯𤩊（纁）組之綏。”6：“二𩏩，屯㪟𩌏，□綏。二戟，屯三菓（戈），屯一翼

之翿。”8：“二韔，紫組之綏，二斂韍，璑（纁）組之綏。录（綠）魚之韔，虝（虎）蟇之聶（攝）。”14：“一戟，三果（戈），一翼之翿。一晉桱，二旆，屯八翼之二翿。二韔，斂韍，屯璑（纁）組之綏。二畫戫、二戈，屯一萛（翼）之翿。”46：“鄰（秦）弓，弦鮎。一韔，無韍。矢五秉。革戫，二戈，紫纏，屯一翼之翿。”韔，簡文個別例作“弇”，讀為“罨”。《說文》：“罨，罕（从网干聲）也。”又：“罕，网也。”段注：“罕之制蓋似畢，小网長柄。”《史記·天官書》：“畢曰罕車，主弋獵。”

---

**郃**

郃與奄、郁　曾侯乙簡70：“所馭郃尹之敏（畋）車。”郃，同“郁”。地名“郁”本作“奄”。

---

**褉**

褉與褰　上博藏二《容成氏》47：“文王於是唐（乎）素耑（端）褉（褰）裳㠯（以）行九邦。”褉，讀為“褰”。

---

**埮**

埮與錟　望山簡二56：“☒埮匕。一圩（盂）。”埮，信陽簡作“錟”。

埮與餤　上博藏四《昭王毀室》3：“僕（僕）之母（毋）辱君王，不㚔（幸）僕（僕）之父之骨才（在）此室之䧛（階）下，僕（僕）牆（將）埮（餤）亡老☒。”埮，讀為“餤”，《爾雅·釋詁》：“餤，進也。”簡文“埮”謂祭祀進食之禮也。

---

**錟**

錟與埮　信陽簡2-027：“一錟朼。”錟，簡文又作“埮”。錟朼，信陽一號墓出土一件銅柄匕，通體銅質，無紋飾。《離騷》“黃剡剡其揚靈兮”，王逸章句：“剡剡，光貌。”疑“錟朼”取其通體銅質光亮之意。或謂錟讀為“挑”，《儀禮·有司徹》：“二手執挑匕枋。”

---

**詹**

詹與贍、瞻　上博藏一《緇衣》9：“虩（赫）虩（赫）帀（師）尹，民具（俱）尔（爾）詹（瞻）。”詹，郭店簡《緇衣》作“贍”，今本作“瞻”。

---

**檐**

檐與儋、擔　九店簡56-1：“䈪（蕹）二秿，敔枏之四檐（擔）。䈪二秿又五來，敔枏之五檐（擔）。䈪三秿，敔枏之六檐（擔）。”56-2：“䈪五秿又六來，敔枏之十檐（擔）一檐（擔）。䈪六秿，敔枏之十檐（擔）二檐（擔）。”56-7：“☒䈪四十檐（擔）六檐（擔），䊳三剸一簹☒。”鄂君啓車節：“女（如）檐徒，屯廿檐㠯（以）當一車。”王命龍節：“一檐飤（食）之。”檐，重量單位，讀為“擔”。《呂氏春秋·異寶》“荊國之法，得五員者，爵執圭，祿萬檐，金千鎰”，高誘注：“檐與儋古通用，今作擔。”

---

**儋**

儋與檐、擔　包山簡147：“陳郙、宋獻（獻）為王煮盧（鹽）於海，受屯二儋之飤（食），金鋞二鋞。”儋，參“檐”。

---

**贍**

贍與瞻　郭店簡《緇衣》16：“虩（赫）虩（赫）帀（師）尹，民具尔（爾）贍。”贍，同“瞻”。參“詹”。

---

**鄘**

鄘與閻　包山簡86：“鄘昜君之萊陸邑人紫訟兼陵君之陳㝬邑人逬墒。”鄘，讀為“閻”。《左傳》昭公二十年“其徒與華氏戰於鬼閻”，杜預注：“長平縣西北有閻亭。”

---

**䖌**

䖌與占　包山簡174：“䖌人余為。”䖌，讀為“占”。

---

**㥶**

㥶與譫、詹　郭店簡《語叢一》108：“忎（決）信，器也，各㠯（以）㥶（詹）詞㲀（毀）也。”㥶，同譫，讀為“詹”。㥶（詹）詞，妄繆而不次之詞。

---

**㖠**

㖠與?　郭店簡《忠信之道》3：“大舊（久）而不俞（渝），忠之至也。匋而者㖠，信之至也。”㖠，該字應解為从口，詹省聲，讀為“詹”，《爾雅·釋詁》：“詹，至也。”整理者隸作“尚”，與原簡字形不合。

---

**䀡**

䀡與瞻　上博藏六《平王問鄭壽》7：“𥁕（温）龏（恭）𡈼（淑）惠，民是䀡

（瞻）賰（望）。” 貽，同 “瞻”。

窞

窞與坎　九店簡 56-49：“☐☐祭室之遂（後），垑於東北之北，安。窞凥（処）南、北，不秎（利）人民。” 窞，謂祭室之坎。《說文》：“窞，坎中小坎也。”《左傳》僖公二十五年 “坎血加書”，杜預注：“掘地為坎，以埋盟之餘血，加盟書其上。”

追

追與陷　上博藏四《曹沫之陳》60 下：“☐誫（慎）㠯（以）戒，如䣲（將）弗克，毋冒㠯（以）追（陷），必逃（過）前攻。” 追，同 “陷”。

監

監與銜　上博藏二《子羔》11：“又（有）鼰監（銜）卵而階（措）者（諸）丌（其）前。” 監，讀為 “銜”。

監與鑑、鑒　望山簡二 48：“一大監（鑑），紅絉之室，組繢（縢）。” 包山簡 265：“二監，二卵缶。” 監，所以照形也，經傳或作 “鑑”、“鑒”。望山一號墓出土銅鏡一件，包山二號墓出土實物有二鑑（標本 2：119，2：96），非實用器。信陽簡 1-31：“☐監（鑒）於此㠯（以）☐。” 監，《書・無逸》“嗣王其監于茲”，監，視也，經史亦作 “鑑”、“鑒”，《詩・大雅・蕩》：“殷鑒不遠。”

監與惂　郭店簡《語叢二》32：“瞿（懼）生於眚（性），監（惂）生於瞿（懼），望生於監（惂）。” 監，讀為 “惂”。《說文》：“惂，惪困也。”《廣雅・釋詁》：“惂，憂也。”

濫

濫與鑑　信陽簡 2-09：“二方濫（鑑）。” 濫，讀為 “鑑”。

盧

盧與鹽　包山簡 147：“陳郙、宋獻（獻）為王煮盧（鹽）於海，受屯二儋之飤（食），金鋞二鋞。” 上博藏二《容成氏》3：“瘦（瘻）者煮盧（鹽）。” 盧，同 “鹽”。

軋

軋與範、范　包山簡 71：“宙易之仔門人軋（範）慶。” 包山簡 94：“苛膱訟聖（聲）冢（塚）之大夫軋（範）豎（豎）㠯（以）賽（塍）田。” 軋，姓氏，讀為 “範” 或 “范”。上博藏六《競公瘧》4：“〔屈〕木為成於宋，王命屈木昏（問）軋（范）武子之行安（焉）。” 軋武子，字季，春秋晉大夫，又稱 “士會”、“士季”、“隨季”、“隨會” 等，《左傳》襄公二十七年作 “范武子”。

軋與犯、範　上博藏二《從政》甲 16：“㠯（以）軋庨慸見。” 乙 1：“曰軋（犯）人之矛（務）。” 3：“恥則軋。” 上博藏五《弟子問》10：“夫㠯（以）衆軋（犯）（難），㠯（以）新（親）受彔（祿）。” 上博藏六《用曰》2：“再（稱）秉（重）悳（德），冒難軋（犯）央（殃）。” 軋，讀為 “犯”。上博藏二《容成氏》51：“三軍大軋（犯）。武王乃出車五百（乘），繏（帶）虖（甲）三千，㠯（以）少（小）會者（諸）侯之帀（師）於（牧）之埜（野）。” 軋，祭名，又稱為 “犯軷”。《周禮・夏官・大馭》“大馭掌玉路以祀，及犯軷，王自左馭，馭下祝，登受轡，犯遂驅之”，注：“封土為山象，以菩芻棘柏為神主，既祭之，以車轢之而去，喻無險難也。” 又稱 “範軷”，《說文》“範，範軷也。” 又：“軷，出將有事於道，必先告其神。立壇四通，樹茅以依神為軷，既祭犯軷，轢牲而行為範軷。从車犮聲，《詩》曰，取羝以軷。” 是乃祖道行祭之禮。

軠

軠與犯、範　包山簡 87：“郙昜大宰尹宋敓訟軠（範）慶、屈駱（駱）、墬疆、墬軍、陳杲，㠯（以）受郙昜之槩官墬（陽）遏，遏逃之古。” 軠，姓氏，讀為 “範” 或 “范”。

軖

軖與犯　郭店簡《語叢三》32、45：“☐㠯（治）者卯（慓）。卯（慓）則雖（難）軖（犯）也。” 軖，讀為 “犯”。

慸

慸與軋　上博藏二《從政》甲 16：“㠯（以）軋庨慸見，不訓（順）行㠯（以）出之。” 慸，本簡又作 “軋”。

**甘** 甘與酣　上博藏四《曹沬之陳》53上："進（復）甘（酣）戰又（有）道虖（乎）？"53下："此進（復）甘（酣）戰之道。"甘，讀為"酣"。

---

**猒** 猒與猷、厭、厭　上博藏一《詩論》23："《麇（鹿）鳴》㠯（以）樂訂（始）而會，㠯（以）道交，見善而孝（傚），冬（終）虐（乎）不猒（厭）人。"上博藏二《從政》甲12："章（敦）行不倦（倦），時（持）善不猒（厭），唯（雖）殜（世）不徵（識），必又（有）智（知）之。"上博藏三《中弓》12："蜀（獨）言猒（厭）人，難（難）為從正（政）。"16："君子亡（無）所猒（厭）人。"《恆先》1："自猒（厭），不自忍。"猒，同"猒"，讀為"厭"。上博藏一《緇衣》24："我龜既猒（厭），不我告猷。"猒，簡文又作"猷"，今本作"厭"。參"猷"。

---

**猷** 猷與猒、厭　郭店簡《緇衣》46、47："我龜既猷（厭），不我告猷。"猷，簡文又作"猒"，參"猒"。

---

**䏚** 䏚與厭　上博藏六《孔子見季桓子》20："女（若）夫視人不䏚（厭），餌（問）豊（禮）不倦（倦），則☒"䏚，原簡字形存疑，用與"厭"同。

---

**厭** 厭與厝、厈　包山簡219："厭一豬於埅（地）宔（主）。"葛陵簡乙三42："是日祭王孫厭一豻（豵），酉（酒）食。"厭，簡文又作"厝"、"厈"。

---

**纁** 纁與厭　包山簡259："一桂（獬）晃（冠），組緌（纓）；一生（青）絹（纚）之纁（厭）。"纁，讀為"厭"，謂厭冠。《禮記·曲禮下》："苞屨、扱衽，厭冠，不入公門。"

---

**㗊** 㗊與攝　上博藏六《競公瘧》10："自古（姑）、蚤（尤）㠯（以）西，翏（聊）㗊（攝）㠯（以）東。"㗊，地名，讀為"攝"。《左傳》昭公二十年"聊攝以東，姑尤以西"，杜預注："聊、攝，齊西界地也，平原聊城縣東北有攝城。"

---

**厝** 厝與厈、厭　葛陵簡甲一4："厝（厭）禱一牓（牖）。"甲三111："鳶（薦）太一犕，緩（嬰）之㠯（以）𤤺玉，旂（祈）之。既成，社（攻）逾而厝（厭）之。"乙一15："公北、埅（地）宔（主）各一青義（犧）；司命、司禍各一牓（牖），與（舉）禱厝（厭）之。"厝，簡文又作"厈"，同"厭"，祭名。葛陵簡乙三24："☒祭王孫厝☒。"王孫厝，簡42作"王孫厭"。

厝與存　楚帛書乙6："是月㠯（以）婁（膢），厝為之正。"又乙8："恭民未智（知），厝㠯（以）為則。"厝，讀為"存"，[1]讀為"厭"，亦通。

---

**厈** 厈與厭　包山簡207："厈（厭）於埜（野）埅（地）宔（主）一豬，宮埅（地）宔（主）一豬。"厈，同"厭"，字又作"厝"，參"厝"。

---

**敢** 敢與嚴、儼　郭店簡《老子》9："敢（嚴）虐（乎）丌（其）奴（如）客。"敢，帛本乙作"嚴"，王本作"儼"。

---

**嚴** 嚴與厰、㢯　郭店簡《五行》22："不遠（遠）不敬，不敬不嚴，不嚴不障（尊）。"嚴，《語叢二》2作"厰"。帛書《五行》241："不敬不嚴。嚴猶㢯也，㢯，敬之責（積）者也。"

---

**㕭** 㕭與嚴　上博藏五《三德》15："卬（仰）天事君，㕭（嚴）愙（恪）必信。"㕭，同"嚴"。

---

**厰** 厰與㢯、嚴　郭店簡《語叢二》2："厰（嚴）生於豊（禮），敬生於厰（嚴）。"厰，

[1] 參劉信芳：《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北藝文印書館2002年版，第79頁。

讀為"嚴"。參"嚴"。

**顯** 顯與㬎 曾侯乙簡164："㬎(㬎)夫之生(青)駁為右驂(服)。"170："㬎(㬎)夫之䮮(驪)為左驂(服)。"178："㬎(㬎)夫之駥為左驂。"顯，同"㬎"。

**䛦** 䛦與? 郭店簡《語叢一》64："型(刑)非䛦也。"䛦，未詳。

**贛** 贛與貢 葛陵簡甲一24："☐〔樂〕之，百之，贛(貢)。琞(舉)禱於子西君戠牛，樂☐。"包山簡244："贛之衣裳各三再(稱)。"贛，祭名，讀為"貢"。《荀子·正論》："日祭月祀時享(歲)貢。"上博藏三《魯邦大旱》3："出遇子贛。"又："子贛曰。"上博藏五《君子為禮》11："子羽餌(問)於子贛(貢)曰。"《禮記·樂記》："子贛見師乙而問焉。"子贛，經史多作"子貢"。

贛與坎、侃 上博藏六《用曰》17："曼曼柬柬，亓(其)頌(容)之作。贛(坎)贛(坎)隂(嚴)隂(嚴)，亓(其)自視之泊。"贛贛，猶"坎坎"、"侃侃"。20："又(有)贛(坎)贛(坎)之綌(谿)，又(有)縸縸之口。"贛贛，猶"坎坎"。

**䵛** 䵛與陷、窞 九店簡56-16："䵛於申。"19："䵛於亥。"14下："凡䵛日，不秎(利)㠯(以)口口，不秎(利)㠯(以)為張罔(網)。"䵛，《日書》日值名，睡虎地秦簡《日書》734作"陷"，900作"窞"。

**籔** 籔與籃、籚 包山簡255："脩一籔(籚)，脊(脯)一籔(籚)。"256："𥹸(䘣)魚一籔(籚)。"籔，簡文又作"籃"，讀為"籚"，《玉篇》釋為"箱類"，出土實物為竹笥。

**籃** 籃與籔、籚 包山簡264："一冠籃(籚)。"籃，參"籔"。

**䶛** 䶛與坎 望山簡二50："一金䶛(坎)，又(有)盍(蓋)。"䶛，讀為"坎"，《爾雅·釋器》："小罍謂之坎。"

**贑** 贑與贛 曾侯乙簡67："所馭坪夜君之敏(畋)車，新官贑枈。"贑，姓氏，同"贛"。

**欿** 欿與轞、䡒 曾侯乙簡43："睾，轂賠，無欿。"127、128、130、135、139："睾，轂欿賠。"欿，簡文又作"轞"、"䡒"，皆與"睾"相連述及，疑讀為"坎"，即後世坎肩。

欿與陷 上博藏五《季康子問於孔子》19："亞(惡)人勿欿(陷)，好人勿貴。"欿，讀為"陷"。[1]

**轞** 轞與欿 曾侯乙簡122、137："睾，轂轞賠，屯玄組之縢。"轞，參"欿"。

**䡒** 䡒與欿 曾侯乙簡124："睾，轂䡒賠，㶜(乘)馬黃金貴。"125、126、138："睾，轂䡒賠。"䡒，參"欿"。

**斬** 斬與斷 郭店簡《六德》31："門內之紿(治)，紉穿(掩)宜(義)，門外之紿(治)，宜(義)斬紉。"斬，字又作"斷"，《禮記·喪服四制》："門內之治，恩掩義，門外之治，義斷恩。"

**漸** 漸與斬 包山簡140："登人所漸(斬)木四百岦(徵)於鄴君之埅(地)蘘溪之中，亓(其)百又八十岦(徵)於畢埅(地)郏中。"漸，讀為"斬"。

漸與建 包山簡249："又(有)祟(祟)，見於繼(絕)無逡(後)者與漸(建)木立。㠯(以)丌(其)古(故)敓(說)之。"250："命攻解於漸木立，虞(且)遷(徙)亓(其)凥(處)而梪(樹)之。"漸木，或與"建木"有聯係。《山海經·海內南經》："有木，其狀如牛，引之有皮，若纓黃蛇。其葉如羅，其實如欒，其木若蓲，

[1] 字又見九店楚簡《日書》，睡虎地秦簡《日書》作"陷"。參楊澤生：《〈上博五〉零釋十二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月20日；劉國勝：《〈上博五〉零札(六則)》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月31日。按該句大意是：不喜歡某人不必落井下石，喜歡某人不必擡高。

其名曰建木。"《淮南子·地形》:"漸木在都廣，衆帝所自上下，日中無景，呼而無響，蓋天地之中也。"[1]

漸與漸　上博藏三《周易·漸》50:"鳿漸于陘（磐）。"又"鳿漸于陸（陸）。"漸，帛本、今本卦名、爻辭同，簡文又作"漸"，參"漸"。

**凼**

凼與滔　楚帛書甲3:"乃命山川四晦（海），寰（熱）㷉（氣）寒㷉（氣），㠯（以）為亓（其）斌（疏），㠯（以）涉山陵、瀧汩凼（滔）澫（漫）。"凼，讀為"滔"。

**聶**

聶與槑、聑、聐、攝　曾侯乙簡1:"虩（虎）韔，貘聶（攝）。"5:"三襛（鞋）𧙕（貂）與彔（綠）魚之䩻（箙），狐白之聶（攝），一襛（鞋）𧙕（貂）與紫魚之䩻（箙），纑（紹）聶（攝）。"18:"紫魚韔，屯貍墓之聶（攝）。"26:"虩（虎）韔，屯狐聶（攝）。二襛（鞋）紫魚彔（綠）魚之䩻（箙），屯一纑（紹）聶（攝）。"55:"紫魚之韔，黃紡之裏，貍墓之聶（攝），紫裏。"67:"䩛（豻）韔，虎墓之聶（攝）。"99:"䩛（豻）韔，屯紫魚之聶（攝）。"聶，簡文又作"槑"、"聑"、"聐"，讀為"攝"，《儀禮·既夕》"貳車白狗攝服"，鄭玄注："攝，猶緣也。"《莊子·胠篋》"則必攝緘縢"，成玄英疏："攝，收。"《史記·酈生陸賈列傳》"起攝衣"，正義："攝猶言斂著也。"上博藏六12:"既出於口，則弗可悔，若矢之孛（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）䋮（栝），而不可遉（復）。"聶（攝），《文選·喻巴蜀檄》"夫邊郡之士，聞烽舉燧燔，皆攝弓而馳，荷戈而走"，注引張揖曰："攝謂張弓注矢而持之也。"《漢書·司馬相如傳》顏師古注同。

**槑**

槑與欇、攝　信陽簡2-15:"一緂常（裳），紺膚之純，帛槑（欇）。一丹綀之衦，緅裏，組槑（欇）。"槑，同"欇"，讀為"攝"。簡文又作"聶"，參"聶"。

**㙷**

㙷與図、攝　包山簡186:"盬易敂（令）㙷（攝）。"㙷，同"攝"。郭店簡《緇衣》45:"倗（朋）沓（友）卣㙷（攝），㙷（攝）㠯（以）愄（威）義（儀）。"㙷，簡文又作"図"，今本《緇衣》、《詩·大雅·既醉》作"攝"。

**聐**

聐與攝、聶　天星觀簡:"魚韔，豻聐。"九店簡56-44:"君昔受某之聐（攝）㡀（幣）芳糧。"聐，讀為"攝"，參"聶"。聐（攝）㡀（幣），成串的錢幣。字又作"聶"，馬王堆一號漢墓遣冊:"合青笥二合，盛聶敝（幣）。"同出竹笥二件（編號：337、346），其上所繫簽牌分別記有"繒聶幣笥"、"麻布聶幣笥"，竹笥內盛成串的絲織品碎塊。

**聑**

聑與攝　曾侯乙簡62:"虎韔，虩（虎）墓之聑（攝）。䩛（豻）䩻（箙），貍墓之聑（攝）。"聑，參"聶"。

**㥶**

㥶與攝　上博藏六《用曰》4:"㥶（攝）好弃忧（尤），五井（刑）不行。"㥶，讀為"攝"。[2]

**図**

図與攝　上博藏四《曹沫之陳》28、37:"是古（故）倀（長）民者毋図（攝）雀（爵），毋炏（從）軍，毋辟（避）辠（罪），甬（用）都（諸？）季（教）於邦。☐。"図，讀為"攝"，持也。

図與㙷、攝　上博藏一《緇衣》23:"堋（朋）沓（友）卣（攸）図（攝），図（攝）㠯（以）威義（儀）"。図，參"㙷"。

**䕷**

䕷與業　上博藏一《詩論》5:"《清宙（廟）》，王悳也，至矣！敬宗宙（廟）之豊

[1] 拙稿《包山楚簡解詁》讀"漸"為"建"，缺乏可靠證據，李家浩已指出。參李家浩：《包山卜筮簡218～219號研究》，長沙市文物考古研究所編：《長沙三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會論文集》，中華書局2005年版，第198頁。

[2] "攝"、"忧（尤）"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

（禮），目（以）為亓（其）沓（本）；‘秉文之悳’，目（以）為亓（其）𧂒（業）。”上博藏三《亙先》4：“𧂒（業）𧂒（業）天陛（地），焚（紛）焚（紛）而多采勿（物）。”𧂒，同“業”，字與《說文》“業”之古文形近。

---

**篓**　篓與箑　信陽簡219：“一長羽翣，一䇂翣，二竹篓。”篓，《說文》“箑”或作“篓”，“箑”，扇也。

---

**萋**　萋與接　郭店簡《容成氏》14：“舜於是虖（乎）f（始）孛（免）𦤎柱（斸）槈，萋𡙁（芥）而坐之。”萋，《說苑·善說》：“子皙接草而待。”接讀為“萋”。《周禮·天官·縫人》“衣翣柳之材”，鄭注：“故書翣柳作接櫎。鄭司農云：接讀為翣，櫎讀為柳，皆棺飾。”是讀“接”為“萋”之旁證。《隸釋》卷七山陽太守祝睦碑“萋蔞以席”，[1]與簡文“萋𡙁而坐之”辭例相映。萋芥乃以芥為萋，接草乃以草為萋，作為臨時坐席。

---

**翣**　翣與篓、箑　包山簡260：“一羽篓（翣），二竹篓（翣）。”望山簡二47：“大羽翣，一大竹翣，一少篓（翣），一少㪔（彤）羽翣。”信陽簡2-19：“一長羽翣，一䇂翣，二竹篓（翣）。”翣，讀為“箑”，參“篓”。

---

**鼠**　鼠與獵　九店簡56-25：“目（以）亡貨，不再（稱）。目（以）鼠（獵）田邑，叟（吝）。”鼠，讀為“獵”，取也。

鼠與協　郭店簡《性自命出》54：“蜀（獨）𡰥（處）而樂，又（有）內鼠（協）者也。”鼠，讀為“協”。

---

**臘**　臘與脅　望山簡一37：“〼不能飤（食），目（以）心孛（懣），目（以）欸（欠），胷（胸）臘（脅）疾，尚〼。”臘，讀為“脅”。

---

**轍**　轍與獵　九店簡56-31：“目（以）田轍（獵），隻（獲）。”上博藏六《用曰》14：“克轍（獵）戎（農）事，目（以）員（耘）四戔（踐）。”轍，同“獵”。包山簡150：“郗轍。”轍，用作人名。

---

**𢽟**　𢽟與獵　郭店簡《六德》40：“是古（故）先王之斈（教）民也，f（始）於孝弟。君子於此弌（一）𢽟（獵）者亡（無）所灋（廢）。”41：“是古（故）先王之季（教）民也，不叓（使）此民也悳（憂）丌（其）身，遊（失）丌（其）𢽟（獵）。”郭店簡《語叢三》12：“𡰥（處）而亡（無）𢽟（獵）習也，員（損）。”𢽟，讀為“獵”。

---

**𢕟**　𢕟與躐　郭店簡《六德》43：“衍（道）不可𢕟（躐）也，能獸（守）弌（一）曲安（焉），可目（以）綘（降）丌（其）亞（惡），是目（以）𣃔（斷）𤞞（訕）速。”𢕟，讀為“躐”，越也。

---

**盇**　盇與盍、蓋　包山簡254：“四鐈，一鐈盍；二𩱙（觳）盍。”信陽簡2-14：“一汲垪（瓶）。一让（赴）缶，一湯鼎，屯又（有）盇（蓋）。”望山簡二46：“二卵缶，又（有）盇（蓋）。”盇，覆也。字又隸作“盍”，經傳多作“蓋”。九店簡56-22：“盇於申。”56-20下：“凡盇日，利目（以）折（製）衣裳。”盇，睡虎地秦簡《日書》作“蓋”。

---

**髓**　髓與脅　葛陵簡甲三131：“〼疾，髓疾，目（以）心痵（悶），尚毋死。”甲三245：“〼疾，髓疾，目（以）心〼。”髓，讀為“脅”，[2]或以為讀為“胛”。[3]

---

**惷**　惷與？　上博藏六《用曰》16：“纏（質）亓（其）又（有）戢（威）頌（容），而

[1] 洪适：《隸釋》，中華書局1985年版，第81頁。

[2] 徐在國：《新蔡葛陵楚簡札记》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年12月7日。

[3] 張光裕、陳偉武：《戰國楚簡所見病名輯證》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第82～91頁。

㚞（安）亓（其）又（有）悆☒。”5：“用曰：悆（？）事㡪（赫）㡪（赫）。”上博藏六《用曰》8：“用曰：自亓（其）有保（寶）貨，悆（盍）又（有）保（寶）悳（德）。”悆，疑讀為“蓋”。

**㰻**

㰻與甲、盍　上博藏三《周易·豫》14：“九四：猷〈豫〉（豫），大又（有）得。母（毋）頪（疑），塱（朋）㰻（盍）𠭯（簪）。”㰻，字从欠，盍省聲，讀為“盍”。[1]其字帛本作“甲”，今本作“盍”。

**灋**

灋與法　信陽簡1-07：“䎽（聞）之於先王之灋（法）也。”郭店簡《六德》2：“折（制）坓（刑）灋（法）。”44：“凡君子所㠯（以）立身大灋（法）參（三）。”上博藏二《從政》乙2：“不𦝼（附）灋羸（累）亞（惡），則民不悁（怨）。”上博藏六《用曰》14：“折（制）灋（法）即（節）井（刑）。”灋，同“法”。郭店簡《老子》甲23：“人灋埅（地），埅（地）灋天，天灋道，道灋自肰（然）。”灋，帛本乙、王本作“法”。31：“灋（法）勿（物）慈（滋）章，䖵（盜）惻（賊）多又（有）。”灋，帛本甲、王本作“法”。

灋與㓭　郭店簡《緇衣》27：“隹（惟）乍（作）五瘧（虐）之坓（刑）曰灋（法）。”灋，上博藏一《緇衣》14作“㓭”，今本作“法”。

灋與廢　包山簡16：“僕（僕）裳（勞）𠈃頸事酒（將）灋（廢）。”18：“宋𢎨灋（廢）亓（其）官事。”上博藏二《昔者君老》3：“譽（興）敚（𢧜）灋（廢）亞（惡）。”上博藏五《季康子問於孔子》：“先人之所灋（廢）勿记（起）。”上博藏五《三德》14、19：“埤（卑）牅（牆）勿增，灋（廢）人勿璺（興）。”上博藏六《天子建州》甲4：“古（故）亡（無）豊（禮）大灋（廢），亡（無）義大[illegible]。”灋，讀為“廢”。郭店簡《緇衣》9：“古（故）心㠯（以）體灋（廢）。”灋，讀為“廢”。馬王堆《十大經·成法》119下：“滑（猾）民將生，年（佞）辯用知（智），不可法（廢）組（沮）。”灋亦讀為“廢”。

**㓭**

㓭與灋、法　上博藏一《緇衣》14：“隹（惟）复（作）五䖍（瘧）之型（刑）曰㓭（法）。”㓭，與《說文》“灋”之古文形近，郭店簡《緇衣》27作“灋”，今本作“法”。

**甲**

甲與作、起　郭店簡《老子》甲26：“九城（成）之䑓（臺），甲〔於累土〕。”甲，帛本甲、乙作“作”，王本作“起”。

**笚**

笚與匣　仰天湖簡12：“皆䑍（藏）於一笚（匣）之中。”笚，讀為“匣”。

**夾**

夾與袷、裌　信陽簡2-7：“一繡緅衣，錦緂之夾，純悳，組緣，弁續。”夾，讀為“袷”，《說文》：“袷，衣無絮，从衣合聲。”異體作“裌”。

夾與陝、頰　上博藏三《周易·咸》27：“欽（咸）頌（頷）夾（頰）𦚢（舌）。”夾，帛本作陝，今本作頰。

夾與挾　上博藏六《競公瘧》8：“㪯（舉）邦為欽（禁），約夾（挾）者（諸）關（關），縛繩（應）者（諸）䞘（市）。”夾，讀為“挾”。[2]

[1] 該字整理者隸作“欲”，與字形不合。

[2] “約挾諸關”指征關賦。《左傳》昭公二十年：“偪介之關，暴征其私。”用辭異而涵義同。

之市眡寺峕旹㞢侍峕旹時旹恃陟時迼持詒等等止朱旹楷弆徙子圩

李桲杍司𠮘郖𡰪茲孳慈兹思由㥫鄎叓溲使事已改汜芑已矣俟頖能

罷䏻台怠詒紿怠胎詒佁紿幻絅絧絧臬裀灸銅殺敏辟㠯只呉忌芑忌

迉紀紹頤巸迤洍熈頣異翼䔬驥畜志戠職樴戴儎戩鄭龖龖龗龗繫竄

喜壴憙歖款鄐顠丌亓笄其亓忎朞訮旗翼异惎屏而荋餌恥鬻里郢裏

緾鯉葡備琲瑞綪騚潽鬵才材鈢戋戈紂亥怸斈慈材栽篝莪貮耷宰剢

# 一 頤部第五

采㥒菜䅙鑗㙜臺埊逨萊檯臺數纉箂錸綵輮韰瘞戕敉埭亥戒龜鄉丘

𡊨岳㚢又右峟閔蚤有酭訧忧炕慜蚕蚘偺某煤謀母每晦拇海晷惷謷

勖晦輴不否杯伓坏肧賃骬恬北尋桿貴革我亟垩惡郵匿靨遝弋代式

杙貣軾玳祋鈛紱鳶戜袤墨纆數嗇蹇癀賽奚絶頫頟湿曷息憩畫惻莿

蔔蹬峡戾稷裮裸趧睬直植惪檍繶億食飤厭襯鹼勒朸釛勅或國惑賊

郕宬惑腻騪膂憃艮旁福賜臨福贖牧

## 之

之與治　郭店簡《老子》甲29：“㠯（以）正之邦，㠯（以）敧甬（用）兵，㠯（以）亡（無）事取天下。”之，帛本甲、乙同，王本作“治”。

## 市

市與貹　包山簡58：“宣王之坉市之客苛适。”63：“鄵市。”上博藏二《容成氏》18：“闈（關）市無賦。”市，原簡字形从“之”聲，此依《說文》直接隸定為“市”，簡文又作“貹”。

## 貹

貹與市　上博藏六《競公瘧》8：“約夾（挾）者（諸）闈（關），縛纆（應）者（諸）貹（市）。”貹，同“市”。

## 寺

寺與時　楚帛書甲4：“是隹（惟）四寺（時）。”7：“十日四寺（時）。”乙6：“三寺（時）□層（暑），繇（繫）之㠯（以）希（帔）降。”乙8“寺（時）雨進退。”寺，讀為“時”。

寺與峕、詩　郭店簡《緇衣》3：“寺（詩）員（云）。”寺，又見簡3、4、9、12等，讀為“詩”，上博藏一《緇衣》作“峕”，今本作“詩”。

寺與志　參“志”。

寺與恃　上博藏二《魯邦大旱》4：“亓（其）欲雨或（有）甚於我，或（何）必寺（恃）虖（乎）名虖（乎）？”寺，讀為“恃”，《老子》二章：“為而不恃，功成而弗居。”或謂讀為“待”。

寺與夷　郭店簡《窮達以時》6：“䇠（管）寺（夷）吾宥（拘）繇（囚）峷（束）縛，斁（釋）杙（桎）榑（梏）而為者（諸）矦（侯）相，堣（遇）齊逗（桓）也。”寺，讀為“夷”。

寺與侍　望山簡一14、29，包山簡226、234等：“出内（入）寺（侍）王。”寺，讀為“侍”，參“㞢”。

寺與㞢、待　上博藏四《相邦之道》1：“青（靜）㠯（以）寺（待），寺（待）寺（時）出。”寺三例，前二例讀為“待”，後一例讀為“時”。上博藏一《性情論》1：“寺（待）勿（物）而句（後）复（作），寺（待）兑（悅）而句（後）行，寺（待）習而句（後）奠（定）。”寺，參“㞢”。

## 峕

峕與寺、詩　上博藏一《緇衣》10：“《峕（詩）》員（云）：‘皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我敓（仇）敓（仇），亦不我力。’”21：“《峕（詩）》員（云）：備（服）之亡（無）睪（懌）。”峕，同“寺”，讀為“詩”。郭店簡《緇衣》作“寺”，今本作“詩”。參“寺”。

## 嵜

嵜與詩　上博藏一《詩論》1：“嵜（詩）亡（無）隱（隱）志，樂亡（無）隱（隱）情，文亡（無）隱（隱）言。”4：“嵜（詩）丌（其）猶坪（平）門。”16：“孔子曰：虗（吾）㠯（以）《葛覃》得氏初之嵜（詩），民眚（姓）古（固）肰（然）。”嵜，讀為“詩”。

嵜與時、詩　上博藏一《性情論》8：“嵜（詩）箸（書）豊（禮）樂，亓（其）門（始）出皆生於人。”嵜，郭店簡《性自命出》15作“時”，讀為“詩”。

## 㞢

㞢與止　上博藏四《昭王毀室》2：“尔必㞢（止）少（小）人，少（小）人牆（將）韵寇（寇）。稚（寺）人弗敢㞢（止）。”上博藏四《內豊》6：“善則㐺（從）之，不善則㞢（止）之。㞢（止）而不可，㥯（隱）而任不可，唯（雖）至於死，從之。”㞢，同“止”。郭店簡《老子》甲20：“名亦既又（有），夫亦牆（將）智（知）㞢（止），智（知）㞢（止）所㠯（以）不訇（殆）。”㞢，帛本甲殘，乙、王本作“止”。

㞢與之、止　上博藏四《柬大王泊旱》22：“命（令）尹子林䎽（問）於大剠（宰）子㞢（之）。”㞢，人名用字，讀為“之”。郭店簡《五行》10：“亦既見㞢（止），亦既詢（覲）㞢（止），我心則〔兑（說）〕。”㞢，帛本《五行》179作“之”，《詩·召南·草蟲》作“止”。

㞢與等　上博藏四《曹沫之陳》21：“凡畜羣臣，貴戔（賤）同㞢（等），彔（祿）毋負（背）。”郭店簡《五行》35：“貴貴，

亓（其）峕（等）障（尊）臤（賢），義也。”峕，帛書《五行》193作“等”。

峕與寺、待　郭店簡《性自命出》1：“峕（待）勿（物）而句（後）作，峕（待）兑（悦）而句（後）行，峕（待）習而句（後）奠（定）。”峕，上博藏一《性情論》1作“寺”，讀為“待”。

峕與時、時、寺、侍　包山簡228、230、232等：“出内（入）峕（侍）王。”峕，讀為“侍”，簡文又作“時”、“時”、“寺”。

---

**侍**

侍與侍　上博藏五《弟子問》19：“巨（蘧）白（伯）玉侍（侍）虐（乎），子膚（惇）膚（惇）女（如）也亓（其）聖（聽）。”侍，同“侍”。

---

**峕**

峕與笹、志　上博藏一《緇衣》2：“為上可庑（望）而埶（知）也，為下可頪（述）而峕（志）也。”峕，郭店簡《緇衣》作“笹”，今本作“志”。

---

**峕**

峕與志　上博藏一《緇衣》19：“多峕（志），齊而罣（親）之。”峕，郭店簡《緇衣》38、今本作“志”。

---

**時**

時與峕、詩　郭店簡《性自命出》15：“時（詩）、箸（書）、豊（禮）樂，亓（其）旮（始）出皆生於人。”17：“時（詩），又（有）為為之也。”時，簡文又作“峕”，讀為“詩”。參“峕”。

---

**峕**

峕與時　包山簡137反：“亓（其）余（餘）敎（執），牆（將）至峕（時）而剸（斷）之。”郭店簡《窮達以時》15：“穿（窮）達已（以）峕（時），學（幽）明不再。”《忠信之道》2：“至信女（如）峕（時）。”《唐虞之道》5：“峕（時）事山川，效（教）民又（有）敬也。”14：“聖已（以）堣（遇）命，忎（仁）已（以）逩（逢）峕（時）。”上博藏一《詩論》11：“《林木》之峕（時），則已（以）亓（其）彔（祿）也。”25：“《又（有）兔》不奉（逢）峕（時）。”上博藏二《容成氏》36：“天地四峕（時）。”上博藏四《曹沫之陳》20：“毋穫（獲）民峕（時），毋斂（奪）民利。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7：“至亞（惡）何（苛），而上不峕（時）叓（使）。”上博藏五《三德》17：“智（知）天足已（以）川（順）峕（時），智（知）地足已（以）由（粤）材。”峕，“時”之古文。

---

**恃**

恃與志　郭店簡《語叢一》38：“詩，所已（以）會古含（今）之恃（志）也。”恃，讀為“志”。

---

**陟**

陟與詩　郭店簡《唐虞之道》27：“《吳（虞）陟（詩）》曰：大明不出，万（萬）勿（物）膚（皆）訇（玄）。”陟，讀為“詩”。

---

**時**

時與詩　郭店簡《六德》24：“雚（觀）者（諸）時（詩）箸（書），則亦才（在）壴（矣）。”上博藏二《民之父母》8：“孔子曰：善哉，商也，牆（將）可教時（詩）矣。”上博藏五《季康子問於孔子》7：“夫時（詩）也者，已（以）笹（誌）君子之志。”上博藏五《君子為禮》16：“夫子絧（治）時（詩）箸（書）。”時，同“詩”。

時與持　上博藏二《從政》甲7：“三折（制）：時（持）行、視上、卒（衣）飤（食）。”又12：“章（敦）行不倦（倦），時（持）善不猒（厭），唯（雖）殜（世）不餓（識），必又（有）智（知）之。”上博藏六《慎子曰恭儉》3：“時（持）悳（德）而方（秉）義。”時，讀為“持”。

時與時　上博藏二《從政》甲15：“命亡（無）時（時），事必又（有）期（期）則惻（賊）。”時，讀為“時”。郭店簡《五行》7：“士有志於君子道，胃（謂）之時（時）士。”時，帛書《五行》176作“之”，並讀為“時”，時士者，善士也。或以為讀為“志”。

時與待　上博藏二《從政》乙5：“☑君子勥（強）行，已（以）時（待）名之至也。”上博藏五《弟子問》14：“虗（吾）子皆能又（有）時（待）虐（乎）？”上博藏六《莊王既成》1：“虗（吾）既果城

（成）亡（無）鐷（射），㠯（以）共（供）萅（春）秋（秋）之棠（嘗），㠯（以）時（待）四𨟻（鄰）之𧶠（賓）客。”時，讀為“待”。

時與恃　信陽簡1-02：“周公曰：易，戔（賤）人剛時（恃）而返（及）於型（刑）者，又（有）走（上）孯（賢）……”時，讀為“恃”。《太平御覽》卷八〇二：“《墨子》曰：周公見申徒狄曰：賤人強氣則罰至。”時、氣異文。

時與侍　望山簡一31，包山簡209、212、216等：“出內（入）時（侍）王。”上博藏五《君子為禮》1：“𢑚（顏）𣶒（淵）時（侍）於夫子。”時，讀為“侍”，參“峕”。

# 迼

迼與寺　上博藏二《昔者君老》2：“㠯（以）告迼（寺）人，迼（寺）人內（入）告于君。”迼，讀為“寺”，《詩・秦風・車鄰》：“未見君子，寺人之令。”

# 㞩

㞩與詩　郭店簡《語叢一》95：“㞩（詩）遙（由）敬乍（作）。”㞩，讀為“詩”。

# 詒

詒與詩　上博藏二《民之父母》1：“《詒（詩）》曰：‘幾（豈）俤（弟）君子，民之父母。’”詒，同“詩”。

# 等

等與志、典　上博藏四《曹沫之陳》41：“可㠯（以）又（有）紿（治）邦，《周等（志）》是廌（存）。”上博藏五《季康子問於孔子》14：“虘（且）夫戏（列）含（今）之先人，𦯬（世）三代之連（傳）叓（史），幾（豈）敢不㠯（以）亓（其）先人之連（傳）等（志）告。”等，讀為“志”，《左傳》文公二年：“《周志》有之。”或謂讀為“典”，《周易・繫辭上》：“而行其典禮。”釋文：“典禮，京作等禮。”

# 箁

箁與等　包山簡13：“大宮痎內（入）氏箁（等）。”133：“為僕（僕）筭箁（等）。”157反：“㠯（以）此箁（等）至命。”箁，字又作“等”，包山簡132反：“𪗋尹傑駐從郢㠯（以）此等逨。”《說文》：“等，齊簡也。”簡文“等”多指記事之簡冊。

箁與𦞦、志　郭店簡《緇衣》4：“為上可𥅾（望）而智（知）也，為下可頪（類）而箁（志）也。”箁，讀為“志”。上博藏一《緇衣》作“𦞦”，今本作“志”。

箁與誌　上博藏五《季康子問於孔子》7：“夫時（詩）也者，㠯（以）箁（誌）君子之志。”箁，讀為“志”或“誌”。

# 止

止與趾　上博藏三《周易・艮》48：“［艮］丌（其）止（趾），亡（无）咎。”止，帛本同，今本作“趾”。

# 朱

朱與持、困　郭店簡《老子》甲25：“丌（其）安也，易朱也。”朱，與“困”之古文同形。帛本甲55、王本作“持”，乃異文。

朱與搷　郭店簡《老子》甲37：“朱而涅（盈）之，不不若已。”朱，帛本甲、乙作“搷”，王本作“持”，乃異文。

# 菑

菑與置　信陽簡2-04：“一良（輛）𠥻（圓）軒。載紡𥲤（蓋）。綫良（两）馬菑，翠（翠）䋲。”望山簡二9：“兩馬，皆菑。”包山簡269、270：“一和𩍐𢊳（甲），菑𩍐（胄），綠組之縢（縢）；馯（御）、右二貞（鼎）𩍐（兕）𢊳（甲），皆菑𩍐（胄），紫縢（縢）。”276：“四馬菑。”包山竹牘1：“一和𩍐𢊳（甲），菑𩍐（胄），綠組之縢；馯（御）、右二貞（鼎）𩍐（兕）𢊳（甲），皆菑𩍐（胄），紫縢。”菑，疑从止聲，讀為“置”，設也。參“�”。

菑與執、囚　上博藏五《鬼神之明》：“此㠯（以）桀折於鬲山，而受（紂）菑於只（岐）袿（社），身不叟（沒）為天下芺（笑）。”上博藏六《申公臣靈王》4：“戠（敌）於枋（棘）述，𦃞（陳）公子皇菑（執？）皇子，王子回（圍）敓（奪）之，𦃞（陳）公爭之。”菑，疑讀為“執”，从菑之楷讀為“置”，上古音在職部章紐，“執”在緝部章紐，《劉向・九歎・離世》“執組者不能制兮”，注：“執組，猶織組也。”是

"執"與職部字相通之證。《說文》:"執,捕辠人也。"《左傳》襄公二十六年:"穿封戌囚皇頡。公子圍與之爭之。"《呂氏春秋·慎行》"使執連尹",注:"囚也。"沓、囚意近異文。

沓與戴　上博藏六《慎子曰恭儉》5:"首沓(戴)茅芙(蒲),櫂(撰)筱(蓧)埶(執)樝(鉏),送(遵)畎備(服)畮,必於☐。"沓,讀為"戴"。《國語·齊語》:"脫衣就功,首戴茅蒲,身衣襏襫,沾體塗足,暴其髮膚,盡其四支之敏,以從事于田野。"

---

# 楷

楷與置　郭店簡《尊德義》28:"悳(德)之澅(流),速虐(乎)楷(置)丞(郵)而連(傳)命,亓(其)𡐠(載)也亡(無)𠋫(厚)安(焉)。"楷,讀為"置",《孟子·公孫丑上》:"孔子曰:德之流行,速於置郵而傳命。"

---

# 弆

弆與?　郭店簡《六德》簡32、33:"仁類蒻(蒙)而速(束),宜(義)類弆而絕。"弆,未詳。

---

# 徙

徙與遲、屖、遟　参"遲"、"屖"、"遟"。

---

# 子

子與慈　郭店簡《語叢二》23:"子(慈)生於眚(性),易生於子(慈)。"子,讀為"慈"。《尊德義》21:"羕(養)心於子俍(諒),忠(忠)信日嗌(益)而不自智(知)也。"子俍,又作"子諒"、"慈良",《禮記·樂記》:"致樂以治心,則易直子諒之心油然生矣。"又見《禮記·祭義》,"子諒",《韓詩外傳》作"慈良"。《禮記·喪服四制》:"武丁者,殷之賢王也,繼世即位,而慈良於喪。"

子與牸、字　曾侯乙簡147:"大首之子(牸)騍馬為右驂(服)。"151:"司馬上子(牸)為左驂。"172:"連巨之子(牸)為右驂。"子,馬名,讀為"牸"。《史記·平准書》:"令封君以下至三百石以上吏,以差出牝馬天下亭,亭有畜牸馬,歲課息。""牸"又作"字",《史記·平准書》:"衆庶街巷有馬,阡陌之間成群,而乘字牝者儐而不得聚會。"

---

# 圩

圩與芓、荸　包山簡263:"一生(青)縛(縠)昦(冠),一圩(芓)縛(縠)昦(冠),皆𦃁(緌)。"圩,讀為"芓",《說文》:"芓,麻母也,从艸子聲,一曰芓即枲也。"《爾雅·釋草》:"荸,麻母也。"荸即芓之異體。圩縛冠,麻紗冠。

---

# 李

李與理　包山簡80:"秀履為李。"83:"旦坪為李。"133:"㑹(郐)郙(侯)之慶(卿)李(理)百宜君。"李,讀為"理",《管子·法法》"皋陶為理",尹知章注:"古治獄之官。"又《大匡》:"國子為李。"又《五行》:"后土辯乎南方,故使為李。"《史記·天官書》"房南衆星曰騎官,左角李,右角將",索隱:"李即理,法官也。"

---

# 梓

梓與李　曾侯乙簡77:"麗旹梓車。"梓,同"李",李車,郵車。《廣雅·釋詁四》:"行李,驛也。"

---

# 杍

杍與李、子　上博藏四《逸詩·多薪》2:"多新(薪)多新(薪),莫奴(如)松杍。"杍,《說文》"李"之古文,《爾雅翼》:"李,木之多子者。"讀為"子",亦通。

---

# 司

司與𤔲、𢼊、𠂤　曾侯乙簡150:"右司馬之騏為右驂(服)。"173:"宋司城之騂為右驂。"葛陵簡甲一15:"☐於司命一虜(驢)。"甲一7:"司誡、司折(制)、☐。"乙三5:"忻(祈)福於司褙、司槎、司骴各一痒(牂)。"楚帛書甲2:"㠯(以)司堵襄(壤)。"九店簡43:"帝胃(謂)尔無事,命尔司兵死者。"包山簡31:"司敗。"司,《說文》:"臣司事於外者。"簡文亦作"𤔲"、"𢼊"、"𠂤",分別另見。

---

# 笥

笥與笥　望山簡二48:"二竹笥(笥)。"笥,同"笥"。

**邭**

邭與司　包山簡169:“邭于人軺（範）鶈。”175:“邭于新官宋亡正。”又:“邭于牒尹。”邭于，原簡為合文，讀為“司吾”。《漢書·地理志》東海郡有司吾縣，《水經注·沭水》“其水西南流，逕司吾山東，又逕司吾縣故城西。《春秋左傳》吳執鍾吾子，以為司吾縣”，熊會貞參疏:“在今宿遷縣北六十里。”

---

**嗣**

嗣與司　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1:“乃命百又（有）嗣（司）。”3:“乃命有嗣（司）箸（書）集（藉）浮（賦）。”嗣，同“司”。

---

**兹**

兹與紂、緇　郭店簡《緇衣》1:“好烷（美）女（如）好兹（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）遳（巷）伯。”兹，上博藏一《緇衣》1作“紂”。今本《禮記·緇衣》作“緇”。

兹與滋　上博藏三《恆先》2:“虛青（靜）為弌（一），若溅（寂）溅（寂）夢夢，青（靜）同，而未或（有）明，未或（有）兹生。”兹，《素問·五藏生成論》“色見青如草兹”，注:“兹，滋也。”滋者，益也。

兹與邶　參“邶”。

---

**孳**

孳與孳、慈　郭店簡《老子》丙3:“六新（親）不和，安（焉）又（有）孝孳（慈）。”孳，同“孳”，讀為“慈”。帛本甲、乙作“兹”，王本作“慈”。

孳與兹　上博藏三《彭祖》3:“狗（耇）老曰：眊眊畬（余），朕孳（兹）未則于天，敢昏（問）為人？”孳，讀為“兹”。

孳與慈、慈、子　郭店簡《緇衣》25:“古（故）孳（慈）㠯（以）悉（愛）之，則民又（有）新（親）。”孳，讀為“慈”，上博藏一《緇衣》作“慈”，今本作“子”。

孳與孳、孜　上博藏三《彭祖》2:“彭祖曰：于（吁），女（汝）孳（孳）孳（孳）尃（布）昏（問），畬（余）告女（汝）人綸（倫）。”孳孳，連語，又作“孜孜”。《漢書·禹貢傳》“孳孳於民”，師古注:“孳與孜同，孜孜，不怠也。”

---

**慈**

慈與慈、滋　郭店簡《老子》甲30、31:“民多利器，而邦慈（滋）昏。人多智（知）天，戓（奇）勿（物）慈（滋）记（起），灋（法）勿（物）慈（滋）章（彰），覜（盜）惻（賊）多又（有）。”慈，同慈，讀為滋。帛本甲、乙作“兹”，王本作“滋”。

慈與慈、孳、子　上博藏三《中（仲）弓》7:“老老慈（慈）幼。”慈，讀為“慈”。上博藏一《緇衣》13:“古（故）慈（慈）㠯（以）悉（愛）之，則民又（有）𥍰（親）。”慈，參“孳”。

---

**丝**

丝與兹　上博藏四《采風曲目》5:“丝（兹）信然。”丝，“絲”之省形，讀為“兹”。郭店簡《成之聞之》39:“型（刑）丝（兹）亡（無）悬（赦）。”丝，今《書·康誥》作“兹”。

丝與慈　郭店簡《唐虞之道》23:“昏（聞）叕（舜）丝（慈）虖（乎）弟。”丝，讀為“慈”。

---

**思**

思與使　楚帛書甲6:“□思（使）敦（捋）奠（定）四亟（極）。”7:“毋（毋）思（使）百神風雨晨（辰）禕（緯）䜌（亂）乍（作）。”8:“思（使）又（有）宵又（有）朝，又（有）晝又（有）夕。”包山簡198:“思（使）攻解於人愚（偶）。”望山簡一13:“不可㠯（以）遣（動）。思（使）䢔（舉）身㪍（疲）。”176:“思（使）攻解於下之人不壯死。”177:“☑思（使）攻☑。”上博藏二《容成氏》3:“思（使）返（役）百官而月青（請）之。”20:“思（使）民毋憝（惑）。”44:“視（置）盂炭（炭）亓（其）下，加繯（圜）木亓（其）上，思（使）民道（蹈）之。”49:“智（知）天之道，智（知）地之利，思（使）民不疾。”上博藏五《姑成家父》5:“虐（吾）餌（聞）為臣者必思（使）君得志於㠯（己）而又（有）逡（後）青（請）。”思，讀為“使”，字或作“由”，參“由”。

**由**

由與使　包山簡128:"由(使)一戠(識)獄之宔(主)吕(以)至(致)命。"134:"由(使)剸(傳)之。"136:"由(使)聖(聽)之。"138反:"由(使)旭之栽(仇)敘(除)於旭之所謝(證)。"211:"由(使)攻解於累(明)禮(祖)。"217:"由(使)攻解於不殆(辜)。"229:"由(使)攻敍於宮室。"231:"由(使)攻祱(說)。"238:"由(使)左尹於遂(踐)遉(復)尻。由(使)攻解於歲(歲)。"241:"由(使)攻解於禮(祖)與兵死。"246:"由(使)攻解於水上與衆(溺)人。"248:"由(使)攻解日月與不殆(辜)。"郭店簡《太一生水》12:"天陸(地)名志(字)並立,古(故)怂(過)丌(其)方,不由(使)相□□□。"九店簡56-44:"由(使)某逨(來)逞(歸)飤(食)故。"望山簡一117:"由(使)□□於宮室□☐。"由,"思"字所从,簡文又作"思",讀為"使"。原簡字形在多數辭例中與讀為敷勿切之"由"有區別,偶亦相同,如"畏"字所从,但不是"由"字,亦不是"囟"字。《說文》思,"从心,囟聲",《韻會》作从心从囟,段玉裁、朱駿聲解"思"為會意字。

由與緦　望山簡二31:"五由(緦)之紃。"60:"五由(緦)之純。"由,讀為"緦",字見《說文》,指絲織品的單位。

---

**寋**

寋與賽、塞　葛陵簡甲三4:"睪(擇)日於是晃(期)寋(賽)禱司命、司彔☐。"甲三5:"寋(賽)禱於𦉢(荊)王。"乙二20:"寋(賽)禱太一☐。"乙三61:"寋(賽)禱北方。"乙四43:"☐頣(夏)㞋亯(享)月寋(賽)禱大水,備(佩)玉𤥭。睪(擇)日於屈栾☐。"寋,讀為"賽",典籍作"塞",參"賽"。

---

**鄐**

鄐與塞　葛陵簡零236:"鄐公中、大司馬子厚、郿公☐。"鄐,讀為"塞"。

---

**叓**

叓與史　包山簡54:"喜君司敗叓(史)善受旮(期)。"又102"正叓(史)炎。"又138:"大叓(史)連中。"上博藏六《競公瘧》2:"是虐(吾)亡(無)良祝叓(史)也。虐(吾)欲攼(誅)者(諸)祝叓(史)。"4:"夫子叓(使)丌(其)厶(私)叓(史)聖(聽)獄於晉邦,塼(敷)情而不惄(隱)。"7:"女(如)川(順)言弇(奄)亞(惡)虐(乎)?則忑(恐)逡(後)攼(誅)於史者。"叓,楚簡"史"字如是作,多用作姓氏及職官名,與"叓"字多混用。

叓與事　上博藏六《天子建州》乙4:"信文得叓(事),信武得田。"叓,《天子建州》甲5作"事"。

叓與使　郭店簡《尊德義》21:"民可(使)叓道之,而不可叓(使)智(知)之。"上博藏二《從政》甲17:"是吕(以)君子難得而愓(易)叓(使)也。"18:"是吕(以)曰少(小)人愓(易)得而難叓(使)也。"上博藏三《中弓》1:"季逗(桓)子叓中(仲)弓為剚(宰)。"上博藏四《曹沫之陳》39、40:"人叓(使)士,我叓(使)大夫。人叓(使)大夫,我叓(使)牆(將)軍。人叓(使)牆(將)軍,我君身進。此戰之㬎(顯)道。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1:"又(有)虽(夏)是(氏)觀亓(其)容吕(以)叓(使),返(及)亓(其)蕘(亡)也,皆為亓(其)容。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7:"至亞(惡)何(苛),而上不旹(時)叓(使)。"叓,讀為"使"。郭店簡《老子》甲35:"心叓(使)燹(氣)曰㢸(強)。"叓,帛本甲、乙,王本作"使"。

叓與文　郭店簡《老子》甲2:"三言吕(以)為叓,不足或(有)命(令)之,或(有)虐(乎)豆(屬)。"叓,帛本甲、乙,王本作"文",乃異文。

---

**湏**

湏與?　上博藏二《子羔》7:"先王之遊,道不奉盈,王則亦不大湏。"湏,未詳。

---

**使**

使與叓　上博藏四《內豊》5:"與君言,言使臣;與臣言,言事君。"使,簡文多作"叓"。

使與士　上博藏一《緇衣》12：“毋㠯（以）辟（嬖）御𤸇（疾）妝（莊）后，毋㠯（以）辟（嬖）士𤸇（疾）大夫、向（卿）使（士）。”使，郭店簡《緇衣》23、今本《緇衣》作“士”。

**事**

事與𠭯（史）　上博藏六《天子建州》甲5：“信文得事，信武得田。”事，《天子建州》乙4作“𠭯（史）”。

事與使、士　曾侯乙簡62：“黃違騠（馭）□𨟻（卿）事（士）之𨸏車。”142：“𨟻（卿）事（士）之騑為左驌（服）。”172：“卿事（士）之䮝（驪）為左驌（服）。”199：“卿事（士）之𨍏車。”事，讀為“士”。郭店簡《緇衣》23：“毋㠯（以）卑御𢝊（疾）妝（莊）句（后），毋㠯（以）卑士𢝊（疾）大夫、卿事（士）。”事，上博藏一《緇衣》12作“使”，今本作“士”。

**巳**

巳與祀　郭店簡《成之聞之》40：“古（故）君子訢（慎）六立（位），㠯（以）巳（祀）天棠（常）。”巳，讀為“祀”。

巳與起　上博藏三《周易·姤》41：“橐（包）亡（无）魚，巳（起）凶。”巳，今本作“起”。帛本作“正”，乃異文。

**改**

改與巳　上博藏三《周易·革》47：“改日迺孚。”又：“六二：改日乃革之。”改，今本作“巳”。

改與貳　郭店簡《緇衣》16：“倀（長）民者衣備（服）不改。”改，今本作“貳”，乃異文。

改與改　上博藏三《亙先》10：“舉（舉）天下之名，虛詎（數），習㠯（以）不可改（改）也。”改，讀為“改”。

改與茞、改　上博藏三《周易·井》44：“汬（井）：改（改）邑不改（改）汬（井），亡（无）䘮（喪）亡（无）得。”改，帛本作“茞”，今本作“改”。

**玘**

玘與竢　上博藏六《慎子曰恭儉》3：“勿㠯（以）坏（倍）身，中尻（處）而不皮（頗），貢（任、憑）悳（德）㠯（以）玘（竢）。”玘，讀為“竢”。

玘與耜　上博藏二《容成氏》24：“禹親執枌（畚）玘（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。”玘，同“耜”。

**茝**

茝與熙　上博藏二《容成氏》42：“受（紂）不述亓（其）先王之道，自為茝（熙）為。”茝，讀為“熙”，熙為，戲為也。“自為熙為”，肆無忌憚地做取樂之事。

**已**

已與矣　郭店簡《老子》甲15：“皆智（知）善，此丌（其）不善已。”已，王本同，帛本甲、乙作“矣”。上博藏六《競公瘧》10：“自古（姑）、蚤（尤）㠯（以）西，翏（聊）砮（攝）㠯（以）東，丌（其）人婁（數）多已。”已，《左傳》昭公二十年“其為人也多矣”，其字作“矣”。

已與以　上博藏三《周易·隨》17：“又（有）孚才（在）道已明，可（何）咎。”已，帛本同，今本作“以”。

**矣**

矣與直、㑃、欯、歖　郭店簡《老子》甲11：“訢（慎）冬（終）女（如）紿（始），此亡（無）敗事矣。”矣，簡丙12作“直”。語詞矣簡文又作“㑃”、“欯”、“歖”，分別另見。

矣與疑　郭店簡《唐虞之道》18：“卒王天下而不矣（疑）。”《尊德義》19：“可學（教）也而不可矣（疑）也。”上博藏四《曹沫之陳》44：“矣（疑）戦（陣）敗，矣（疑）戩死。”52：“毋思（使）民矣（疑）。”矣，讀為“疑”。

**㑃**

㑃與矣　郭店簡《成之聞之》3：“丌（其）所才（在）者內（入）㑃（矣）。”4：“則丌（其）淳也弗深㑃（矣）。”5：“民弗從之㑃（矣）。”10：“丌（其）重也弗多㑃（矣）。”13：“名弗得㑃（矣）。”15：“唯（雖）強之弗內㑃（矣）。”21：“丌（其）㑃（疑）也弗枉（往）㑃（矣）。”24：“丌（其）𦍢也固㑃（矣）。”34：“朝廷之立（位），壤（讓）而尻（处）戔（賤），所厇不遠㑃（矣）。”38：“言𣄒（慎）求之於㠯（己），

而可已（以）至川（順）天嵩（常）俟（矣）。”俟，讀為“矣”。

俟與擬　上博藏一《詩論》8：“《少（小）文（旻）》多俟（擬），俟（擬）言不中志者也。”14：“已（以）盉（琴）𤧗（瑟）之敓（悦），俟（擬）好色之忨（玩）。”俟，讀為“擬”。

俟與疑　郭店簡《成之聞之》21：“戠（勇）而行之不果，亓（其）俟（疑）也弗枉（往）俟（矣）。”《語叢二》36：“𢎘（弱）生於眚（性），俟（疑）生於休（弱）。”37：“北（背）生於俟。”49：“俟（疑）取再。”《語叢四》15：“唯（雖）𩁹（難）之而弗亞（惡），必𦘔（盡）亓（其）古（故）。𦘔（盡）之而俟（疑），必𢆶（慎）谿（喻）之。”上博藏二《從政》乙3：“小人藥（樂）則俟（疑）。”上博藏三《亙先》7、10：“凡言名先，者（諸）又（有）俟（疑）。”上博藏六《慎子曰恭儉》6：“氏（是）已（以）君子向方智（知）道，不可已（以）俟（疑）。”俟，讀為“疑”。九店簡56–45：“凡梪（植）垣，豉（樹）邦，作邑之遇（宇），盍（蓋）西南之遇（宇）。君子尻（処）之，幽俟（疑）不出。”俟，同“疑”，止也。郭店簡《緇衣》4：“為上可賍（望）而智（知）也，為下可頪（類）而等（志）也，則君不俟（疑）亓（其）臣，臣不惑於君。”5：“上人俟（疑）則百眚（姓）賊（惑）。”43：“而遠者不俟（疑）。”俟，上博藏一《緇衣》2、22同，今本作“疑”。

俟與噫　郭店簡《魯穆公》4：“俟（噫），善才（哉）言虐（乎）！”俟，讀為“噫”。

---

**頬**

頬與疑　上博藏三《周易·豫》14：“九四：猷余（豫），大又（有）得。母（毋）頬（疑），堲（朋）欲（盍）𥳑（簪）。”頬，帛本、今本作“疑”。

---

**能**

能與態　上博藏二《容成氏》29：“喬（驕）能（態）钧（始）复（作）。”能，讀為“態”。

能與翟　上博藏五《君子為禮》9：“貴而能壤（讓），□斯人欲亓（其）□□貴也。”能，郭店簡《成之聞之》18作“翟”。

---

**翟**

翟與宜　包山簡200：“翟禱於卲（昭）王戠牛。”望山簡一119：“翟禱王孫喿豜（豭）豕。”翟禱，望山簡又作“宜禱”，參“宜”。

翟與一　葛陵簡甲一22：“疾翟（一）瘠翟（一）已。”郭店簡《太一生水》7：“翟（一）块（缺）翟（一）浧（盈），已（以）忌（期）為墓（萬）物經。”鄂君啓節：“歲翟返。”上博藏五《季康子問於孔子》1：“肥從又（有）司之逡（後），翟（一）不智（知）民务（務）之安（焉）才（在），唯子之钧（貽）頑（羞）。”翟，楚簡“一”多如是作。郭店簡《五行》16：“叟（淑）人君子，亓（其）義（儀）翟（一）也。能為翟（一）肰（然）句（後）能為君子。”翟，帛書《五行》184作“一”，《詩·曹風·鳲鳩》：“淑人君子，其儀一也。”

翟與能　郭店簡《成之聞之》18：“貴而翟（能）壤（讓），則民谷（欲）亓（其）貴之上也。”翟，參“能”。

---

**翼**

翼與翼、翌、昱　葛陵簡甲三22＋59：“翼日癸丑。”翼，典籍作“翼”、“翌”、“昱”。《尚書·武成》“越翼日癸巳”，或作“翌日”。

---

**台**

台與治　郭店簡《緇衣》21：“則大臣不台（治），而褻（褻）臣怋（託）也。”台，讀為“治”，今本作“治”。

台與以　上博藏六《用曰》1：“視之台（以）康樂，慝（匿）之台（以）兇䰠（刑）。”18：“番（播）者（諸）𦀚（俗）眾，台（以）夊（免、勉）民生。”11：“冒還𨑹（厥）辟，台（以）民乍（作）康。”13：“隹（唯）君之貯臣，非貨台（以）賸（酬）。”台，讀為“以”。《用曰》2：“龏（恭）弔（淑）已（以）成。茅（務）之台（以）元色。”同一簡已、台通用無別。

---

**㠯**

㠯與以　葛陵簡零308：“☑𩚁滕（豢）㠯（以）滕（豢），𩚁猪㠯（以）☑。”上

博藏五《三德》20："至（致）型（刑）㠯（以）㥏（哀），矰（？贈）迲（去）㠯（以）㤅（謀）。"㠯，讀為"以"。上博藏五《三德》16："敚（奪）民旹（時）㠯（以）水事，是胃（谓）洲（籥），㲋（喪）㠯（以）係（繼）樂，四方來䍐。"㠯，《呂氏春秋·上農》作"以"。

㠯與怠、治　郭店簡《語叢一》67："政亓（其）㒸（然）而行，㠯（治）安（焉）。"59："正亓（其）㒸（然）而行，㠯（治）安（焉）尓（爾）也。"㠯，同"怠"，讀為"治"。

㠯與殆　郭店簡《老子》甲37："智（知）㞢（止）不㠯（殆），可㠯（以）長舊（久）。"㠯，帛書甲、王本作"殆"。馬王堆《老子》甲124："沕（沒）身不怠。"怠，乙本作殆。《春秋事語》89："怠（殆）有後患。"怠亦讀為"殆"。

㠯與怡、怂　郭店簡《性自命出》45："又（有）亓（其）為人之柬（簡）柬（簡）女（如）也，不又（有）夫亙（恆）㠯（怡）之志則縵（慢）。"㠯，讀為"怡"，上博藏一《性情論》37作"怂"。

㠯與辭　上博藏五《季康子問於孔子》18："㠯（辭）曰："子之言也已䡊（重）。"㠯，讀為"辭"。

**訂**

訂與貽　上博藏五《季康子問於孔子》1："肥從又（有）司之逡（後），翟（一）不智（知）民务（務）之安（焉）才（在），唯子之訂（貽）頁（羞）。"訂，讀為"貽"。

訂與始　郭店簡《性自命出》3："衍（道）訂（始）於青（情），青（情）生於性。訂（始）者近青（情），終者近義。"上博藏一《詩論》23："《鹿（鹿）鳴》㠯（以）樂訂（始）而會，㠯（以）道交，見善而季（傚），冬（終）虖（乎）不猒（厭）人。"上博藏二《容成氏》14、8："鍪（舜）於是虖（乎）訂（始）語堯天地人民之道。"上博藏四《昭王毀室》1："君王訂（始）内（入）室，君之備（服）不可㠯（以）進。"上博藏四《曹沫之陳》55："思亓（其）志记（起），戟（勇）者思憙（喜），㚔（戋）者思㤅（悔），肰（然）句（後）改訂（始）。"上博藏五《弟子問》11："女（汝）能新（慎）訂（始）與冬（終），斯善歖（矣），為君子虖（乎）？"訂，讀為"始"。郭店簡《五行》18："〔君〕子之為善也，又（有）與訂（始），又（有）與冬（終）也。"訂，帛書《五行》186作"始"。

訂與紿　郭店簡《性自命出》27："訂（始）亓（其）悳（德）也。"訂，上博藏一《性情論》16作"紿"。

訂與辭　郭店簡《成之聞之》29："道不說（悦）之訂（辭）也。"上博藏二《容成氏》22："冬不敢㠯（以）蒼（滄）訂（辭），顕（夏）不敢㠯（以）㬈（暑）訂（辭）。"上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3："閟（閒）卝（關）㤅（誨）訂（辭），皆（偕）上皆（偕）下。"4："閟（閒）卝（關）㤅（誨）訂（辭），皆（偕）小皆（偕）大。"訂，讀為"辭"。

訂與治　上博藏二《容成氏》32："於是於（乎）訂（治）雀（爵）而行彔（祿）。"上博藏四《相邦之道》1："事出政，政毋忘所訂（治）□☒。"訂，讀為"治"，裘錫圭讀為"始"。[1]

訂與娣、夷、弟　上博藏三《周易·渙》54、55："䜌（渙）丌（其）丘，非（匪）訂（夷）所思。"訂，帛本作"娣"，今本作"夷"，釋文："荀作匪弟"。

訂與治　上博藏三《中弓》26："愚忎（恐）怠（貽）虗（吾）子頁（羞），忢（願）因虗（吾）子而訂（治）。"訂，讀為"治"，或謂讀為"始"。

訂與怡　郭店簡《語叢四》1："言㠯（以）訂（怡），青（情）㠯（以）舊（久）。"上博藏五《三德》8："㓩（鬼）神㝠（禋）祀，上帝乃訂（怡）。"訂，讀為"怡"。

**紿**

紿與怡　葛陵簡乙四110、117："公子見君王，尚紿（怡）懌。"紿，同"怡"。

[1] 參裘錫圭：《上博簡〈相邦之道〉1號簡考釋》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第68～72頁。

**㚴**與始　上博藏二《從政》甲9：“凡此七者，正（政）之所㚴（始）也。”㚴，讀為“始”。郭店簡《老子》甲11：“訢（慎）冬（終）女（如）㚴（始），此亡（無）敗事矣。”㚴，帛本甲、乙，王本作“始”。

㚴與辭　上博藏六《莊王既成》2：“酨（沈）尹固㚴（辭）。”㚴，讀為“辭”。

㚴與始、辭　郭店簡《老子》甲17：“萬勿（物）复（作）而弗㚴（始）也。”㚴，帛本乙作“始”，王本作“辭”。

㚴與治　上博藏四《曹沫之陳》41：“可吕（以）有㚴（治）邦。”㚴，讀為“治”。

㚴與怠　上博藏四《曹沫之陳》45：“死者弗收，剔（傷）者弗䎽（問），既戰而又（有）㚴（怠）心。此既戰之幾（忌）。”31、52：“牒（諜）人毋㚴（怠）。”㚴，讀為“怠”。

---

**怠**

怠與怠　上博藏五《三德》2：“敬者得之，怠（怠）者遊（失）之，是胃（謂）天棠（常）。”怠，同“怠”。

怠與貽　包山簡141：“秦大夫怠。”上博藏三《中弓》26：“愳忈（恐）怠（貽）虐（吾）子慝（羞），忞（願）因虐（吾）子而䛐（治）。”怠，讀為“貽”。

---

**胎**

胎與皋　郭店簡《窮達以時》3：“卲（皋）䌛（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）絰（絰）冡（冢）慬（巾）。”胎，讀為“枲”。

---

**䛐**

䛐與始　郭店簡《性自命出》26：“亓（其）居即（次）也舊（久），亓（其）反善復（復）䛐（始）也新（慎）。”上博藏三《恆先》1：“又（有）又（有）安（焉）又（有）䛐（始），又（有）䛐（始）安（焉）又（有）逹（往）者。”䛐，讀為“始”。郭店簡《老子》甲19：“䛐（始）折（制）又（有）名。”丙12：“新（慎）冬（終）若䛐（始）。”䛐，帛本、王本作“始”。

䛐與殆　郭店簡《老子》甲20：“智（知）止所吕（以）不䛐（殆）。”䛐，帛書乙本、王本作“殆”。

䛐與詞　郭店簡《性自命出》46：“人之攷（巧）言利䛐（詞）者，不又（有）夫詘詘之心則𣴎（流）。”《語叢一》108：“𢘓（決）与信，器也。各吕（以）𧴲（詹）䛐（詞）毀（毀）也。”上博藏一《試論》17：“《東方未明》又（有）利䛐（詞）。”䛐，同“詞”。

䛐與祠　上博藏四《柬大王泊旱》11、12：“此所胃（謂）之旟（旱）母，帝𨟻（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不能䛐（祠）者，而型（刑）之吕（以）旟（旱）。”䛐，讀為“祠”。

䛐與辭　郭店簡《緇衣》7：“臣事君，言亓（其）所不能，不䛐（辭）亓（其）所能，則君不裻（勞）。”22：“㡀（幣）帛（帛），所吕（以）為信与（與）誅（徵）也。亓（其）䛐（辭），宜（義）道也。”《成之聞之》5：“是古（故）亡虐（乎）丌（其）身而廌（存）虐（乎）丌（其）䛐（辭），唯（雖）𠪚（厚）丌（其）命，民弗從之俟（矣）。”上博藏六《競公瘧》13：“安（晏）子䛐（辭）。”䛐，讀為“辭”。

䛐與治　郭店簡《尊德義》5：“墨（禹）吕（以）人道䛐（治）亓（其）民，傑（桀）吕（以）人道𤔲（亂）亓（其）民，傑（桀）不易墨（禹）民而句（後）𤔲（亂）之，湯不易傑（傑）民而句（後）䛐（治）之。”6：“聖人之䛐（治）民也，民之道也。”上博藏四《柬大王泊旱》14：“一人不能䛐（治）正（政），而百眚（姓）吕（以）㡭（絕）。”䛐，讀為“治”。

䛐與邰　上博藏二《子羔》12：“句（后）稷之母，又（有）䛐（邰）是（氏）之女也。”䛐，讀為“邰”，《史記·周本紀》：“周后稷，名棄，其母有邰氏女。”

---

**佁**

佁與治　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2：“周人之所吕（以）弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）言，迿佁者叓（使），䢅（朋）亓（其）所吕（以）衰亳（亡），忘亓（其）迿佁也。二三子孕（免）之，寡人𨟻（將）迿佁。”迿佁，疑讀為“區治”，說參“迿”字條。

---

**紟**

紟與事　郭店簡《唐虞之道》23："昏（聞）壑（舜）弟（悌），智（知）丌（其）能紟（事）天下之長也。"紟，从糸，同"紿"，讀為"事"。

紟與㣌、治　郭店簡《唐虞之道》26："耶（聖）人廿（二十）而冒（帽），卅（三十）而又（有）家，五十而紟（治）天下，七十而至（致）正（政）。"紟，簡文又作"㣌"，讀為"治"。

---

**㣌**

㣌與紟、治　郭店簡《唐虞之道》10："墨（禹）㣌（治）水，膉（益）㣌（治）火，后禝（稷）㣌（治）土。"㣌，从糸省，同"紿"，讀為"治"。

---

**絧**

絧與治　上博藏二《容成氏》36："弝（强）㹏（弱）不絧（治）諹。"上博藏四《曹沫之陳》36："緍（陳）功走（尚）臤（賢）。能絧（治）百人，叓（使）倀（長）百人；能絧（治）三軍，思（使）衜（帥）。"上博藏五《姑成家父》1："躳（躬）與士凥（處）堉（館），旦夕絧（治）之，思（使）有君臣之節。"3、4："君貴我而受（授）我衆，㠯（以）我為能絧（治），今吾亡（無）能絧（治）也，而因㠯（以）害君，不義，型（刑）莫大安（焉）。"上博藏五《君子為禮》11："夫子絧（治）十室之邑亦樂，絧（治）萬（萬）室之邦亦樂。"16："夫子絧（治）時（詩）箸（書）。"上博藏六《天子建州》甲5："文悳（德）絧（治），武悳（德）伐。"絧，讀為"治"。郭店簡《老子》甲26："絧（治）之於丌（其）未亂（亂）。"絧，帛本甲、王本作"治"。郭店簡《六德》31："門內之絧（治），紉（恩）穿（掩）宜（義），門外之絧（治），宜（義）斬紉（恩）。"絧，字本作"治"，《禮記・喪服四制》："門內之治，恩掩義，門外之治，義斷恩。"

絧與怡　上博藏四《柬大王泊旱》19："陵尹、斅尹皆絧（怡）亓（其）言，㠯（以）告大剸（宰）。"絧，讀為"怡"，樂也。

絧與紿、始　郭店簡《語叢一》49："凡勿（物），又（有）螽（本）又（有）卯（標），又（有）終又（有）絧（始）。"絧，讀為"始"。上博藏一《性情論》16："亓（其）反善復（復）紿（始）也訢（慎），亓（其）出內（入）也訓（順），絧（始）亓（其）悳（德）［也］。"絧，郭店簡《性自命出》27作"紿"，讀為"始"。

---

**緭**

緭與治　上博藏三《亙先》8："又（有）緭（治）無䜌（亂）。"緭，讀為"治"。

---

**緦**

緦與治　上博藏二《從政》甲16："君子蘖（樂）則緦（治）正。"《從政》乙1："緦（治）正（政）晷（教）。"3："不緦（治）則䜌（亂）。"緦，讀為"治"。

---

**㬪**

㬪與異　上博藏五《三德》3："訢（忌）而不訢（忌），天乃陞（降）材（災）。巳（祀）而不巳（祀），天乃陞（降）㬪（異）。"㬪，讀為"異"。

---

**裥**

裥與祠　九店簡56-26："少（小）夫四城（成），㠯（以）為上下之禱裥（祠），［群］神鄉（饗）之，乃浧（盈）亓（其）志。"裥，讀為"祠"。

---

**㚇**

㚇與銅、治　郭店簡《語叢三》26："悳（德）至區者，㚇（治）者至亡（無）閒。"32、45："☐㚇（治）者卯（幖）。卯（幖）則雔（難）軺（犯）也。"33："兼行則㚇（治）者中。"㚇，簡文又作"銅"，讀為"治"。

---

**銅**

銅與㚇、治　郭店簡《語叢三》26-29："悳（德）至區者，㚇（治）者至亡（無）閒。未又（有）亓（其）至，則悬（仁）。銅（治）者至亡（無）閒，則成名。"30："懸（愛）銅（治）者睪（親）。"31："智（知）銅（治）者賓（寡）䀠（悔）。"上博藏五《弟子問》10："士銅（治）㠯（以）力，則組㠯（以）……"銅，簡文又作"㚇"，讀為"治"。

---

**皛**

皛與敂、司　郭店簡《語叢一》50“宊（容）絕（色），目皛（司）也；聖（聲），耳皛（司）也。”51：“臭，臭（鼻）皛（司）也。未（味），口皛（司）也。”皛，簡文亦作“敂”，讀為“司”。

**敂**

敂與司、皛　郭店簡《語叢一》52：“𢅥（氣），宊（容）敂（司）也；志，心皛（司）〔也〕。”敂，參“皛”。

**辝**

辝與怡　曾侯乙簡155：“辝之騍為右驂。”辝，字从心，从“辭”之籀文“辝”，同“怡”或“怠”。

**㠯**

㠯與已　郭店簡《窮達以時》15：“君子惇於恆（反）㠯（已）。”《成之聞之》1：“求之於㠯（已）為死（恆）。”10：“是古（故）君子之求者（諸）㠯（已）也深。”19：“古（故）君子所復（復）之不多，所求之不遊（徵），戬（察）反者（諸）㠯（已）而可㠯（以）智（知）人。”20：“谷（欲）人之敬㠯（已）也。”38：“斱（慎）求之於㠯（已）。”《尊德義》8：“戬（察）者（諸）出所㠯（以）智（知）㠯（已），智（知）㠯（已）所㠯（以）智（知）人。”10：“又（有）智（知）㠯（已）而不智（知）命者，亡（無）智（知）命而不智（知）㠯（已）者。”《性自命出》12：“快於㠯者之胃（謂）兑（悅）。”56：“昏（聞）道反㠯，攸（修）身者也。”《語叢四》2：“迬（往）言剔（傷）人，來言剔（傷）㠯（已）。”㠯，同“已”。

㠯與㠱　上博藏一《緇衣》7：“古（故）長民者章志㠯（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行㠯（已）㠯（以）兑（說）上。”㠯，參“㠱”。

㠯與期　上博藏六《用曰》13：“不㠯（期）於天，而㠯（期）於人。”㠯，讀為“期”。

**㠱**

㠱與已　郭店簡《尊德義》5：“斈（學）非改侖（倫）也，學㠱（已）也。”上博藏五《君子為禮》13：“㠯（以）為㠱（已）名。”16、12：“子絧（治）時（詩）箸（書），☐亦㠯（以）㠱（已）名。”㠱，同“已”。包山簡69：“不遲（詳）大廠（廘）馯陸（陳）㠱㠯（以）廷。”㠱，用作人名。

**㠱**

㠱與已　上博藏二《從政》甲18：“行才（在）㠱（已）而名才（在）人，名難靜（爭）也。”《從政》乙1：“穿（捹）戒先遼（瞎），則自㠱（已）飼（始）。”㠱，同“已”。

㠱與㠯　郭店簡《緇衣》11：“古（故）倀（長）民者章志㠯（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行㠱㠯（以）敓（說）上。”㠱，上博藏一《緇衣》7作“㠯”，今本作“已”。

**惎**

惎與期　郭店簡《尊德義》1：“雔（擢）忿繼（悁），改惎（期）麥（勝），為人上者之柔（務）也。”惎，讀為“期”。睡虎地秦簡《為吏之道》：“毋復期勝，毋以忿怒決。”

**芑**

芑與忌、杞　上博藏三《周易·姤》41：“九五：㠯（以）芑橐（包）苽（瓜），欽（含）章，又（有）恖（隕）自天。”芑，帛本作“忌”，今本作“杞”。

**忌**

忌與已　郭店簡《語叢一》26：“智（知）忌（已）而句（後）智（知）人。”忌，讀為“已”。

忌與期　郭店簡《太一生水》7：“𦑐块（缺）𦑐浧，㠯（以）忌（期）為𡍜（萬）勿（物）經。”忌，讀為“期”。

**記**

記與起　上博藏二《容成氏》38：“記（起）帀（師）㠯（以）伐昏（岷）山。”41：“於是虐（乎）天下之兵大記（起），於是虐（乎）㢱（亡）宗鹿（戮）族戔（殘）羣安（焉）備（服）。”上博藏四《柬大王泊旱》17：“大剌（宰）記（起）而胃（謂）之。”上博藏五《競建內之》9：“記（起）而言曰。”上博藏五《季康子問於孔子》：“先人之所瀍（廢）勿記（起）。”《君子為禮》4：“☐𣳾（淵）記（起），避（？）笞

（席）曰。”上博藏六《競公瘧》12：“公勥（强）记（起）。”记，“起”之古文。郭店簡《老子》甲31：“戓（奇）勿（物）慈（滋）记（起）。”记，帛本殘，王本作“起”。

记與紀　上博藏六《用曰》18：“记（紀）事乍（作）志（詩），敚（濬）亓（其）又（有）审（忠）成（誠）。”记，讀為“紀”。

记與跽　上博藏六《平王與王子木》2：“城（成）公记（跽）。”记，讀為“跽”。

---

**紀**

紀與配　上博藏四《曹沬之陳》16：“繟（姻）紀（配）於大國，大國新（親）之。”紀，讀為“配”。

---

**綿**

綿與紀　楚帛書乙4：“四月五月，是胃（謂）亂（亂）綿（紀）。”上博藏二《子羔》7：“……亦綿（紀）。”《容成氏》31：“㪉（尋）聖（聲）之綿（紀）。”上博藏三《彭祖》5：“五綿（紀）必（畢）周。”上博藏六《用曰》6：“遂（践）亓（其）又（有）綸綿（紀）。”綿，同“紀”。

---

**頣**

頣與臣、亦　上博藏三《周易·頣》24：“頣：貞吉。觀頣，自求口實。”又：《周易·頣》25：“遉頣，吉，虎視𩓋𩓋，丌（其）猷（欲）攸攸（逐逐），亡（无）咎。”頣，《說文》以為“臣”之篆文。作為卦名，周家臺秦簡《歸藏》作“亦”。

---

**㠯巳**

巸與基　九店簡56-43：“囗敢告囗囗之子武㺉，尔居逴（復）山之巸（基），不周之埜（野），帝胃（謂）尔無事，命尔司兵死者。”巸，讀為“基”。

---

**遃**

遃與熙、幾　郭店簡《緇衣》34：“穆穆文王，於偮（緝）遃（熙）敬㞷（止）。”遃，今本、《詩·大雅·文王》作“熙”，上博藏一《緇衣》17作“幾”。

---

**洍**

洍與頣　上博藏三《周易·頣》24：“㬥（弗）經于北洍（頣）。”洍，帛本、今本作頣。

洍與姬　葛陵簡甲三117：“洍瞀占之。”乙一18：“洍瞀㠯（以）陵□。”洍，姓氏，讀為“姬”。

洍與？　信陽簡1-48：“□若洍□。”洍，未詳。

---

**盬**

盬與机　信陽簡2-28：“茖庡（炭）盬。”盬，字不見於字書，疑讀為“机”。《周易·渙》“渙奔其机”，注：“机，承物者也。”該墓出土雙鏈環銅鑪一件，爐内置木炭十三截，銅鑪附近出土細木棍做成的圓圈木架一件（標本：1-732），乃置放銅鑪的架子，簡文“盬”即指此木架。

---

**賏**

賏與姬、夏　葛陵簡甲三266：“賏與良志㠯（以）陵尹懌之髗髀為君貞。”包山簡224，又225：“攻尹之社（攻）埶（執）事人賏（姬）舉（舉）、𧗿（衛）妝。”郭店簡《成之聞之》38：“不還大賏（夏）。”賏，今本《尚書·康誥》作“不率大戛”。賏為臣之異構，作為姓氏，讀為姬。

---

**異**

異與翼　上博藏二《民之父母》13：“㬥（威）我（儀）異異。”異異，連語，《禮記·孔子閒居》作“翼翼”。《詩·大雅·大明》“惟此文王，小心翼翼”，鄭箋：“小心翼翼，恭慎貌。”

---

**翼**

翼與蕒　曾侯乙簡3：“一戟，二菓，又（有）秙，一翼䎉。”6：“二戟，屯三菓，屯一翼之䎉。二旆，屯八翼之䎉。”42：“二旆，二戟，二䣿，屯翏翌（羽）之䎉。”88：“畫䣿，鄦（齊）紫之綳；二戈，紫總，屯一翼之䎉。”翼，簡文又作“蕒”，謂所垂之旒呈羽翼狀，故以“翼”作為“䎉”的量词。

---

**蕒**

蕒與翼　曾侯乙簡15：“二畫䣿、二戈，屯一蕒（翼）之䎉。”84：“一晉杸，二旆，屯八蕒（翼）之䎉，旗（旗）貽。”149：“囗蕒（翼）之騂為左驂（服）。”蕒，同“翼”，参“翼”。

**䴗**　䴗與翼　楚帛書乙7："土身亡（芒）䴗（翼）。"䴗，讀為"翼"。"亡䴗"，謂土星之光環如一對羽翼。

---

**啻**　啻與意　郭店簡《語叢三》64、65："亡（毋）啻（意），亡（毋）古（固），亡（毋）義（我），亡（毋）必。"啻，同"意"。《論語·子罕》："子絕四：毋意，毋必，毋固，毋我。"

啻與抑　上博藏五《鬼神之明》4："亓（其）力能至安（焉）而弗為虐（乎）？虛（吾）弗智（知）也；啻（抑）亓（其）力古（固）不能至安（焉）虐（乎）？虛（吾）或（又）弗智（知）也。"啻，讀為"抑"。

---

**志**　志與識　郭店簡《老子》甲8："長古之善為士者，必非（微）溺（弱）玄達，深不可志（識）。"志，帛本甲、乙同，王本作"識"。"志"，从心，止聲，大徐所補十九文之一，《說文》家或以為"識"之古文，茲從之。楚簡目前尚未發現"識"字。

志與侍、恃　郭店簡《老子》甲17："為而弗志也，成而弗居。"志，帛本甲同，乙作"侍"，王本作"恃"。

志與詩　上博藏六《用曰》18："记（紀）事乍（作）志（詩），𧧝（濬）亓（其）又（有）审（忠）成（誠）。"志，讀為"詩"。上博藏二《民之父母》3："勿（物）之所至者，志（詩）亦至安（焉）；志（詩）之〔所〕至者，豊（禮）亦至安（焉）。"7："可（何）志（詩）是迡？"志，《禮記·孔子閒居》作"詩"。

志與旹、恃　參"旹"、"恃"。

---

**戠**　戠與識　包山簡26："正羅夀戠（識）之。"39："正疋忻戠（識）之。"59："秀免戠（識）之。"85："疋吉戠（識）之。"97："義牢戠（識）之。"128："由（使）一戠（識）獄之宔（主）㠯（以）至命。"戠，讀為"識"，記也，亦作"志"。《周禮·春官·保章氏》"以志星辰日月之變動"，注："志，古文識，記也。"

戠與職　郭店簡《尊德義》18："夫生而又（有）戠（職）事者也。"《六德》9："此六戠（職）也。"10："六戠（職）既分。"36："此六者各行其戠（職），而𤝞（訕）㕚𤎼䌛（由）乍（作）也。"戠，讀為"職"，主也，凡周官職嵗、職幣、職金、職方等，謂主其業也。

戠與熾　曾侯乙簡44："兩馬之轡，紫勒，屯戠冢䍐（羽）。"54："𢿋韌，戠組之綏。"戠，《書·禹貢》"厥土赤埴墳"，埴，鄭本作"戠"，讀為"熾"，熾，赤也。

戠與犆、特　包山簡200、204、215："戠豬。"214、224、240："戠牛。"214、240、248："戠豢。"望山簡一110、112、132："戠牛。"戠，包山簡202、205又作犆。古無清脣音，戠、犆讀為"特"，戠牛即典籍所謂特牛。

---

**職**　職與戠　楚帛書乙3："不得亓（其）曑（参）職。"職，職掌，參"戠"。

---

**犆**　犆與戠、特　包山簡202："𥚕（客）於新（親）父鄵（蔡）公子冢（家）犆（特）豬、酉（酒）飤（食），饋之。"205："䙳禱於卲王犆（特）牛、大𩢞，饋之。"犆，參"戠"。

---

**𢧵**　𢧵與戠　包山簡243："𦥑（舉）禱卲（昭）王𢧵（特）牛，饋之。"248："𦥑（舉）禱大水一犧（犧）馬；𦥑（舉）禱吾公子春、司馬子音、鄵（蔡）公子家各𢧵（特）豢。"𢧵，簡文多作"戠"，讀為"特"。

---

**儆**　儆與識　上博藏二《從政》甲12："𦎫（敦）行不倦（倦），時（持）善不猒（厭），唯（雖）殜（世）不儆（識），必又（有）智（知）之。"儆，讀為"識"。

---

**戭**　戭與熾、戠　包山簡139："與戭三十。"戭，字與《說文》"熾"之古文同形，疑讀為"戠"，朱駿聲《說文通訓定聲》解"熾"之古文曰："或曰：从火，戠省聲。"

**鄭**

鄭與鄭、涅　包山簡179："鄭人登（鄧）蒼。"鄭，讀為"涅"。參"鄭"。

---

**龖**

龖與前　葛陵簡甲三3："☐亡（無）咎，又（有）敚（祟）。與龖同敚（說），見於太☐。"包山簡85："畲相龖。"龖，疑讀為"前"，葛陵簡甲三33："穌龖㠯（以）尨黿為君卒（卒）歳（歲）☐。"甲三342："膚前㠯（以）尨黿為☐。""穌龖"與"膚前"有可能是同一人名。龖、龖、龖、龖諸字是否為一字之異構，不能確定，暫附于古音職部。

---

**龖**

龖與龖　包山簡194："郯戝（列）尹龖之人。"124："泜昜之酷官黃齊、黃龖。"125："邨昜之酷倌黃齊、黃龖。"龖，參"龖"。

---

**龖**

龖與龖　包山簡103："子司馬㠯（以）王命命龔陵公龖、宜昜司馬弝（強）貣（貸）郷異之黃金。"龖，簡文又作"龖"，參"龖"。"龖"字左上與《說文》"熾"之古文所从聲符同。

---

**龖**

龖與龖　包山簡115："命（令）尹子士、大師子繡命龔陵公邗龖為鄗郊（闕）貣（貸）郷異之鉩金一百益二益四兩。"龖，又作"龖"，參"龖"。

---

**鄭**

鄭與涅　包山簡47："鄭昜公穆痌。"97："中（中）昜匹盤邑人鄯鄭㠯（以）訟坪昜之枸里人文适，㠯（以）亓（其）敓（奪）妻。"鄭昜，地名，讀為"涅陽"。

---

**𤑔**

𤑔與熾　上博藏三《亙先》10、11："㪅（舉）天下之复（作），弝（強）者果天下之大复（作），亓（其）𤑔（熾）尨（厖）不自若复（作）。"𤑔，疑讀為"熾"，盛也。"尨"讀為"厖"，大也（《爾雅・釋詁》）。

---

**喜**

喜與淒　楚帛書乙3："天雨喜喜。"喜喜，連語，猶"淒淒"。《詩・鄭風・風雨》："風雨淒淒，雞鳴喈喈。……既見君子，云胡不喜。""喜"與"淒"韻。《廣雅・釋訓》："湒湒、雵雵、霫霫，雨也。"皆狀雨聲為辭。

喜與鄗、顠、鼚　包山簡54："喜君司敗叓（史）善受旮（期），丙辰之日不詧（察）長陵邑之死，阩門又敗。"165："喜君之人莫（鄭）雁。"177："喜君之人瞀妾。"喜，地名，參"鄗"。

---

**壴**

壴與僖、鼚　包山簡2："剁敓（令）壴（僖）圍命之於王大子而㠯（以）壁（徵）剁人。"壴，[1]姓氏，讀為"僖"。《通志・氏族略五》以謚為氏："鼚子氏，出楚鼚子，觀起之後，芈姓。楚有大夫鼚子班。"鼚子即僖子，《春秋》三傳之"僖公"，《史記》、《漢書》作"鼚公"。

壴與歖、歖、俟、矣　郭店簡《性自命出》36："凡孛（學）者隶（逮）丌（其）心為難，從丌（其）所為，丘（近）得之壴（矣）。"37："求丌（其）心又（有）為（偽）也，弗得之壴（矣）。"48："凡人悬（偽）為可亞（惡）也。悬（偽）弃（斯）叟（吝）壴（矣），叟（吝）弃（斯）慮壴（矣），慮弃（斯）莫与之結壴（矣）。"《六德》1："聖与智豪（就）壴（矣），悬（仁）与宜（義）豪（就）壴（矣），忠（忠）与信豪（就）〔壴（矣）〕。"19："冬（終）身弗改之壴（矣）。"24："雚（觀）者（諸）時（詩）箸，則亦才（在）壴（矣）。"上博藏三《中弓》5："㠯（以）行壴（矣）。"上博藏五《弟子問》6："貧戔（賤）而不約者，虗（吾）見之壴（矣）。"9："☐士，虗（吾）見之壴（矣）。"壴，讀為"矣"。簡文又作"俟"、"歖"、"歖"，分別另見。郭店簡《老子》丙12："新（慎）冬（終）若訇（始），則無敗事壴（矣）。"矣，簡甲11，帛本甲、乙作"矣"。按：說文解"喜"字"从壴，从口"，會意。古文"歖"，段注以為"轉寫誤耳"。就目前所見用例來看，楚簡"壴"與"喜"字聲符合，上古音在之部曉紐，故

---

[1]"壴"，或隸作"彭"。按該字與包山簡198"旮（期）中（中）又（有）憙"、211"牆（將）又（有）大憙"、215"旮（期）中（中）又（有）憙"諸例"憙"字所从"壴"同形，酌定。

得讀與之部匣紐的“矣”相通。“欸”亦應是形聲字，不必認為是轉寫之誤。中句切之“亶”目前尚未見用例，因將“亶”系於“喜”聲字下。

**憙**

憙與禧　包山簡198：“思（使）攻解於人愚（偶），占之：甚吉，旮（期）审（中）又（有）憙。”211：“三歲（歲）無咎，牆（將）又（有）大憙，邦智（知）之。”望山簡一26：“旮（期）审（中）又（有）憙於志。”憙，讀為“禧”，福也。

憙與喜　郭店簡《性自命出》2：“憙惹（怒）忞（哀）悲之熨（氣），眚（性）也。”34：“憙𢀜（斯）慆（陶），慆（陶）𢀜（斯）奮（奮），奮（奮）𢀜（斯）羕（咏）。”上博藏一《詩論》18：“《折（杕）杜》則情憙亓（其）至也。”上博藏五《三德》6：“民之所憙（喜），上帝是有（祐）。”上博藏四《曹沫之陳》61：“賞䑓（獲）詬（詬）𢧢（戕），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。埇（勇）者憙（喜）之，巟（亡）者思（誨）之。”上博藏六《天子建州》甲6：“洛尹行身和二：一憙（喜）一忞（怒）。”憙，讀為“喜”。

**歖**

歖與矣　郭店簡《唐虞之道》3：“古昔旻（賢）悬（仁）聖者女（如）此，躬身不䵣，叐（抎）而弗利，竆（躬）悬（仁）歖（矣）。”又：“聖道備歖（矣）。”15：“旹（時）弗可及歖（矣）。”22：“能㠯（以）天下禮（禪）歖（矣）。”歖，讀為“矣”。

**歖**

歖與歖　上博藏五《弟子問》11：“女（汝）能訢（慎）㚸（始）與冬（終），斯善歖（矣），為君子虐（乎）？”17：“☐弗王，善歖（矣），夫安（焉）能王人。”18：“☐者，皆可㠯（以）為者（諸）侯相歖（矣）。”歖，古文“喜”，同“歖”，讀為“矣”。

**鄗**

鄗與顥、喜、鳌　包山簡20：“鄗司敗李聽受旮（期），九月甲唇（辰）之日不貞周惃之奴㠯（以）至（致）命，阩門又敗。”90：“緐丘之南里信又（有）龏酉，酉以甘固之歲（歲）為偒（隸）於鄗，居☐里。”鄗，簡文又作“顥”、“喜”，皆讀為“鳌”。凡《左傳》周僖王、魯僖公、晉僖公、齊僖公，《史記》皆作“鳌”。《左傳》成公十七年“舒庸人以楚師之敗也，道吳人圍巢，伐駕，圍鳌、虺”，杜預注：“巢、駕、鳌、虺，楚四邑。”

**顥**

顥與鄗　包山簡47：“顥司敗李聽受旮（期），十月辛巳之日不逕（詳）顥宫大夫䣄公遴（魯）昇、繁易公穆痾與周惃之分誽㠯（以）廷，阩門又敗。”顥，參“鄗”。

**丌**

丌與亓、其　上博藏三《彭祖》2：“三迲（去）丌（其）二。”丌，讀為“其”。上博藏三《周易·訟》4、5：“九二，不可訟，逯（歸）肤（逋），丌（其）邑人晶（三）四戶，亡（无）䆅（眚）。”《周易·艮》48：“〔艮〕丌（其）止（趾），亡（无）咎。”丌，帛本作“亓”，今本作“其”。上博藏三《周易·咸》26：“九晶（三）：欽（咸）亓（其）膌（腓），埶（執）丌（其）隓，吝。”丌，與“亓”互文。上博藏一《緇衣》17：“古（故）君子寡（顧）言而行，㠯（以）城（成）丌（其）信，則民不能大丌（其）𡡉（美）而少（小）丌（其）亞（惡）。”丌三例，郭店簡《緇衣》35作“其”。

丌與期　上博藏六《景公瘧》11：“古（故）死丌（期）牆（將）至，可（何）悬（仁）☐。”丌，讀為“期”。

**亓**

亓與其　上博藏一《詩論》2：“訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言遂（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而募。”8：“《少（小）貟（宛）》亓（其）言不亞（惡），少（小）有忢（危）安（焉）。”上博藏四《曹沫之陳》44：“亓（其）遶（就）之不尃（迫），亓（其）堅（啓）節不疾，此戰之幾（忌）。”包山簡249反：“不知亓（其）州名。”亓，讀為“其”。

亓與期　郭店簡《語叢三》48：“思亡（無）彊（疆），思亡（無）亓（期），思亡

（無）紆（邪）。”上博藏四《曹沫之陳》23下：“▨口，亓（期）會之不難，所𠂤（以）為和於豫（舍）。”亓，讀為“期”。

**筓**

筓與箕　信陽簡 2-21：“一箧筓（箕），一帚（帚）。”筓，同“箕”。

**其**

其與丌、亓　郭店簡《緇衣》35：“古（故）君子賜（顧）言而行，𠂤（以）成其信，則民不能大其媺（美）而少（小）其亞（惡）。”40：“子曰：句（苟）又（有）車，必見其敂（轍）。句（苟）又（有）衣，必見亓（其）㡀（敝）。人句（苟）又（有）言，必䎽（聞）丌（其）聖（聲）。[1]句（苟）又（有）行，必見其城（成）。”其，簡文多作“丌”、“亓”，上引簡 40 三字同見於一簡，“丌”、“亓”與“其”同，可謂佳例。

其與期　上博藏一：“(《伐木》) 實咎於其（期）也。”其，讀為“期”。

**丕**

丕與基　郭店簡《語叢四》13、14：“不與智悬（謀），是胃（謂）自忑（欺），𣉻（早）與智悬（謀），是胃（謂）童（重）丕（基）。”上博藏五《三德》5：“唯福之丕（基），怨（過）而改〔之？〕。”丕，同“基”，本也。包山簡 168：“夜丕（基）之里人鄴壄。”丕，用作人名。

**忑**

忑與惎　郭店簡《語叢二》25、26、27：“惡生於眚（性），忞（怒）生於惡，㸚（勝）生於忞（怒），忑（惎）生於㸚（勝），惻（賊）生於忑（惎）。”忑，同“惎”，毒也，忌也。

忑與欺　郭店簡《忠信之道》1：“不忑（欺）弗智（知），信之至也。”郭店簡《語叢四》14：“不與智悬（謀），是胃（謂）自忑（欺），𣉻（早）與智悬（謀），是胃（謂）童（重）丕（基）。”忑，讀為“欺”，或謂讀為“諆”。

忑與其　郭店簡《六德》41：“下攸（修）忑（其）沓（本），可𠂤（以）劃（斷）𤜶（訕）。”忑，讀為“其”。

**朞**

朞與其　上博藏二《民之父母》8：“夙夜朞命又（宥）密。”朞，《禮記・孔子閒居》、《孔子家語・論禮》作“其”。

**訢**

訢與忌　上博藏五《三德》2：“訢（忌）而不訢（忌），天乃墬（降）材（災）。巳（祀）而不巳（祀），[2]天乃墬（降）𣪠（異）。”訢，同“朞”，讀為“忌”。

**旟**

旟與旗　曾侯乙簡 3：“一杸，二旆，屯八翼之翻，旟（旗）貽。”6“二旆，屯八翼之翻，丌（其）旟（旗），翺（翠）首，紫羊須之總，紫䍓（羽）之常。”20“一杸，二旆，屯八翼之翻，丌（其）旟（旗）貽。”旟，同“旗”。

**䍓**

䍓與期　上博藏五《競建內之》10：“迿（驅）逑（逐）畋䢇，亡（無）䍓（期）庑（度）。”䍓，讀若“期”。上博藏二《從政》甲 15：“命亡（無）時（時），事必又（有）䍓（期）則惻（賊）。”䍓，經典作“期”。《論語・堯問》：“慢令致期謂之賊。”

䍓與旗　郭店簡《成之聞之》30：“槁木三年，不必為邦䍓（旗）。”上博藏二《容成氏》20：“禹肰（然）句（後）台（始）為之唐（號）（旗）䍓（旗）……東方之䍓（旗）𠂤（以）日，西方之䍓（旗）𠂤（以）月，南方之䍓（旗）𠂤（以）它（蛇），审（中）正之䍓（旗）𠂤（以）澳，北方之䍓（旗）𠂤（以）鳥。”䍓，讀為“旗”。

䍓與基　郭店簡《尊德義》2：“賞與型（刑），祡（禍）福之䍓（基）也。”䍓，讀為“基”，或以為讀為“旗”。

**昇**

昇與期　包山簡 15：“登昇。”36“疋昇。”84：“秀昇為李。”99：“邓易之倍（造）笶（券）笶（券）公遮、教𢻱（令）邕訟亓（其）官人番㪤、番向、番昇，𠂤

[1]“人”後七字，原 40 號簡脫，補寫於簡 40 反。

[2]“巳”，整理者隸作“已”。因災異與禁忌、祭祀有關，因改隸作“巳”，讀為“祀”。

（以）亓（其）反官自敓於新大厰（廢）之古（故）。”昇，人名，讀若“期”。郭店簡《忠信之道》4：“大忠不兑（奪），大信不昇（期）。”5：“不昇（期）而可壦（要）者，天也。”

昇與忌　上博藏六《天子建州》11：“臨尗不言𦤎（亂），不言㛼（寢），不言戚（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五昇（忌）。”昇，讀為“忌”。郭店簡《老子》甲30：“夫天多昇（忌）韋（諱），而民爾（彌）畔（貧）。”昇，帛書乙本、王本作“忌”。

---

**𢙴**

𢙴與忌　上博藏六《平王問鄭壽》2、3：“女（如）毀新都、蔵陵、臨昜（陽），殺左尹𠔙（宛），少帀（師）亡（無）𢙴（忌）？”𢙴，讀為“忌”。亡𢙴，楚平王時大夫費無忌。

---

**屖**

屖與琪　信陽簡2-10、15：“一青屖（琪）口之璧，至（徑）四弅（寸）㓜（間）弅（寸），尃（博）一弅（寸）少（小）弅（寸），厚釴（一）弅（寸）。”屖，讀為“琪”，《爾雅·釋地》：“東方之美者，有醫無閭之珣玉琪焉。”

---

**而**

而與儒　郭店簡《成之聞之》26：“聖人之告（性）與中人之告（性），丌（其）生而未又（有）非之，節（即）於而（儒）也，則猷（猶）是也。”而，讀為“儒”。

而與爾　上博藏二《子羔》9：“而（爾）昏（問）之也舊矣。”《魯邦大旱》3：“而（爾）昏（聞）衢（巷）逄（路）之言，毋乃胃（謂）丘之倉（答）非與（歟）？”上博藏四《曹沫之陳》6、7：“昔𣳾（施）胉（伯）語募（寡）人曰：‘君子得之遊（失）之，天命。’今異於而（尔）言。”而，讀為“爾”，《小爾雅·廣詁》：“爾，汝也。”字亦作“尔”。上博藏三《中弓》10：“中（仲）尼曰：夫臤（賢）才不可穿也。㪯（舉）而（爾）所智（知），而（爾）所不智（知），人丌（其）豫（舍）之者（諸）。”《論語·子路》：“舉爾所知，爾所不知，人其舍諸？”

---

**芇**

芇與奭、堧　葛陵簡甲三418：“▨於芇丘一豬，禱▨。”芇，同“奭”、“堧”。

---

**餌**

餌與耳　上博藏四《曹沫之陳》54：“收而聚之，䍜（束）而厚之，䢵（重）賞泊（薄）坓（刑），思（使）忘亓（其）死而見亓（其）生，思（使）良車良士往取之餌（耳）。”餌，讀為“耳”。

---

**恥**

恥與止　上博藏六《天子建州》甲7：“者（諸）侯飤（食）同脜（狀），視百正，寡還胥（肩）。與卿大夫同恥（止）庑（度）。士視目𢛛（恒），寡還〔面〕。”8：“不可以不𦖞（聞）恥（止）庑（度），民之儀也。”恥，讀為“止”。《詩·鄘風·相鼠》“相鼠有齒，人而無止。人而無止，不死何俟”，毛傳：“止，所止息也。”鄭箋：“止，容止。《孝經》曰：容止可觀。無止，《韓詩》：止，節。無禮節也。”《廣雅·釋言》：“止，禮也。”《荀子·不苟》“見由則恭而止”，《大略》篇“盈其欲而不愆其止”，楊倞注並以止為禮。[1]

---

**𩡧**

𩡧與𢿱　曾侯乙簡158：“𩡧尹之騏為右驌（服）。”165：“𩡧尹之騡為右驌（服）。”𩡧，參“𢿱”。

---

**里**

里與理　郭店簡《成之聞之》31：“㠯（以）里（理）人侖（倫）。”《語叢一》54：“臤（賢）者能里（理）之。”《語叢一》32：“善里（理）而句（後）樂生。”《語叢三》17：“天型成人，𢍰（與）勿（物）𣂔（斯）里（理）。”里，讀為“理”。

---

**郢**

郢與鄙　上博藏六《競公瘧》10：“〔內寵之妾，迫奪於國；外寵〕之臣，出喬（矯）於郢（鄙）。”郢，讀為“鄙”，《晏子春秋》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫”章：“故內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，

[1] 參侯乃峰：《〈天子建州〉“恥度”解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年2月16日。

矯奪於鄙。"

**裏**

裏與緥　曾侯乙簡78："彔（綠）魚之韔，帢（錦）裏。"信陽簡2-21："一繅（縉）紫之帰（寢）裀（絪），繅（縉）綠之裏。"望山簡二2："丹絽之屋，紡裏。"47："一丹楸之茵，綠裏。"裏，簡文又作"緥"。

**緥**

緥與裏　包山簡268："丹黃之緥（裏）。"仰天湖簡11："一紫絵（錦）之笞（席），纊（黃）緥（裏）。"18："鄦（許）昜（陽）公一紡衣，綠緥（裏）。"緥，讀為"裏"。

**貍**

貍與貍　曾侯乙簡2："襪（鞋）紫魚與彔（綠）魚，二貍（貍）韉（貘）之聶（攝）。"32："四韇（箙），屯襪（鞋）靬（豻）與貍（貍），三貍（貍）韓之聶（攝），一紫魚之聶（攝）。"36："四襪（鞋）齣（貂）與彔（綠）魚之韇（箙），三貍（貍）莫（貘）聶（攝），一狐白之聶（攝）。"65："貍（貍）韇（箙），韓聶（攝）。"73："襪（鞋）齣（貂）與紫魚之韇（箙），貍（貍）韓之聶（攝）。"望山簡二6："貍（貍）莫（貘）之冢（蒙），紫韋之口，皆紃。"8："貍（貍）韉（貘）之韔。"38："☑口貍（貍）之樸，白金之勿，赤金桶。"包山簡165："鬻酷（沈）尹之州加〔公〕鈇貍（貍）。"貍，同"貍"。

**葡**

葡與備　郭店簡《語叢三》19＋39："陸（地）能貪（含）之生之者，才（在）曩（草）。勿（物）不葡（備），不城（成）悬（仁）。"葡，具也，經典多以"備"為之。

葡與服　郭店簡《尊德義》27："民五之方各（格），十之方靜（爭），百之而句（後）葡（服）。"葡，讀為"服"。

葡與備、琈、佩　望山簡一54："遇（舉）禱太葡（佩）玉一環。"葡，簡文又作"備"、"琈"，讀為"佩"。

**備**

備與服　郭店簡《唐虞之道》13："虽（夏）用戈，正（征）不備（服）也。"上博藏二《容成氏》47："七邦逨（來）備（服）。"上博藏二《容成氏》47："豐、喬（鎬）不備（服），文王乃记（起）帀（師）已（以）鄉（嚮）豐、喬（鎬）。"上博藏三《中弓》11、13："迪（申）之備（服）之，緩（寬）㥪（施）而恷（遜）放之。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7："有尉（司）祭備（服）毋紋（黼）。"上博藏五《三德》8："衣備（服）逃（過）折（制），遊（失）於娧（美）。"備，讀為"服"。郭店簡《老子》乙1："紿（治）人事天莫若嗇，夫唯嗇，是已（以）杲（早），是已（以）杲（早）備（服）。"備，帛本乙、王本作"服"。郭店簡《緇衣》16："倀（長）民者衣備（服）不改。"備，今本作"服"。上博藏二《民之父母》11："亡（無）備（服）之褻（喪），内虘（恕）皆悲。"備，《禮記·孔子閒居》作"服"。上博藏四《相邦之道》1："先亓（其）欲，備（服）亓（其）䅍（強），牧亓（其）惓（惓）。"備，讀為"服"，《管子·侈靡》："用其臣者……強而可使服事。"[1]

備與葡、佩　葛陵簡甲一4："逗備（佩）玉於二天子。"甲三137："嬰（舉）禱備（佩）玉，各叕（雙）璜。"望山簡一54："遇（舉）禱太葡（佩）玉一環，矦（后）土、司命各一少（小）環，大水備（佩）玉一環。"包山簡213："賽禱太備（佩）玉一環，矦（后）土、司命、司禍各一少環。"213："遷（施）古（故）箭，賽禱太備（佩）玉一環。"備，讀為"佩"。望山簡一54"葡"、"備"同簡互見。

**琈**

琈與瑞、佩　信陽簡2-10："亓（其）琈（佩）：一少（小）鐶。"九店簡56-24："枥（利）已（以）豪（嫁）女，見人，琈（佩）玉。"琈，簡文又作"瑞"、"備"，讀為"佩"。參"備"。

[1]　參裘錫圭：《上博簡〈相邦之道〉1號簡考釋》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第68～72頁。

**璊**

璊與琣、佩　包山簡219："虞（且）為晉（巫）纓（綳）璊（佩），速晉（巫）之。"璊，参"琣"。

**緢**

緢與佩　包山簡115："大市（師）子緢。"緢，人名。包山簡231："逯（歸）緢（佩）珅（瑱）、㝢（冠）綿（帶）於南方。"望山簡一28："亯（享）逯（歸）緢（佩）玉一環柬大王。"緢，字又作甫、備，讀為"佩"。

**騙**

騙與犕、服　曾侯乙簡142："莆之騆為左驂，慶（卿）事（士）之騂為左騙（服），鄒（蔡）齡之騍為右騙（服），鄴（集）君之騏為右驂。外新官之駟馬。"144："鄗君之騂為左騙（服），北坪為右騙（服）。"154："右尹之騏為左騙（服），宰尹臣之騏為右騙（服）。"181："牧人之騏為左騙（服），牧人之騂為右騙（服）。朱迻（路）。"197："一黃駐（牡），左騙（服），一驪（驪）駐（牡），為右騙（服）。"203："鄴（集）君之圓軒，左騙（服）騜，右騙（服）駐（牡）。"騙，同"犕"，讀為"服"。《說文》："犕，《易》曰：'犕牛乘馬'。"犕，今《易·繫辭》作"服"。

**潳**

潳與備　上博藏五《季康子問於孔子》4："潳（備）言多難。"潳，讀為"備"。

**𤅬**

𤅬與韛、箙、服　曾侯乙簡2："𨊠（豻）朊（？腸）之𤅬（箙），𧟰（貍）𧟰（貘）之聶（攝）。"5："三𧟰（鞋）䬛（貂）與彔（綠）魚之𤅬（箙），狐白之聶（攝），一𧟰（鞋）䬛（貂）與紫魚之𤅬（箙），䋎（絕）聶（攝），屯𤅬（纁）組之綏。二鄰（秦）弓，弦𧵦。用矢，𤅬（箙）五乘。"60："𨊠（豻）𤅬（箙），無聶（攝）。二紫㡌（錦）之𤅬（箙），𨊠（豻）㦸（飾）。"𤅬，从"甫"聲，整理者直接隸定為"箙"，何琳儀隸定為"𤅬"，讀"韛"。箙，矢房。《周禮·夏官·司弓矢》"中秋獻矢箙"，鄭玄注："箙，盛矢器也，以獸皮為之。"字或作"服"，《國語·鄭語》"檿弧箕服"，韋昭注："服，矢房。"《廣雅·釋器》："韛靫，矢藏也。"

**才**

才與在　包山簡8："未才（在）典。"九店簡56-64："死生才（在）子。"郭店簡《唐虞之道》28："聖者不才（在）上。"上博藏二《從政》甲18："行才（在）己而名才（在）人。"上博藏五《季康子問於孔子》1："肥從又（有）司之遂（後），翟（一）不智（知）民务（務）之安（焉）才（在），唯子之訂（貽）䀠（羞）。"才，讀為"在"。郭店簡《老子》甲20："卑（譬）道之才（在）天下也。"才，帛本甲、乙，王本作"在"。

才與茲　郭店簡《成之聞之》33："大墨（禹）曰：'余才（茲）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。"才，讀為"茲"，此也。簡文"才"、"此"互文。

才與慈　郭店簡《語叢三》3："㠯（以）異於父，君臣不相才（慈）也。"才，讀為"慈"。

才與哉　郭店簡《窮達以時》2："句（苟）又（有）亓（其）殜（阼），可（何）懽（難）之又（有）才（哉）。"上博藏二《魯邦大旱》6："公剴（豈）不飤（飽）杍（粱）飤（食）肉才（哉）。"上博藏五《競建內之》9："募（寡）人之不勳（肖）也，幾（豈）不二子之悥（憂）也才（哉）？"上博藏五《三德》5："善才（哉）善才（哉）參（三）善才（哉）。"才，讀為"哉"。郭店簡《成之聞之》29："《君奭》曰：'壤（襄）我二人，毋又（有）倉（合）才（哉）音。'害（盍）？道不說（悅）之訂（辭）也。"才，今本《書·君奭》作"哉"。

才與災　上博藏二《容成氏》16："䰡（癘）返（疫）不至，祆（妖）羕（祥）不行，祡（禍）才（災）迲亡。"上博藏五《季康子問於孔子》22："才（災）遂（後）之殜（世）比亂，邦相懷（壞）毀。"才，讀為"災"。

才與存　郭店簡《語叢三》15："遊蕙，嗌（益）。嵩（縱）志，嗌（益）。才（存）

心，嗌（益）。”才，讀為“存”，《孟子·盡心上》：“存其心，養其性，所以事天也。”

**材**

材與才　郭店簡《六德》13–14：“貢（任）者（諸）子弟大材（才）埶（設）者（諸）大官，少（小）材（才）埶（設）者（諸）少（小）官。”21–22：“子也者，會（和）埻長材㠯（以）事上，胃（謂）之宜（義）。”《語叢四》24：“唯（雖）㪤（勇）力䎽（聞）於邦，不女（如）材。”材，讀為“才”，質性也，德也。

材與財　郭店簡《尊德義》32：“依惠則民材（財）足。”材，讀為“財”。

材與裁　郭店簡《六德》11、48：“材（裁）此新（親）遷（戚）遠近，唯丌（其）人所才（在）。”材，讀為“裁”。

**鈢**

鈢與?　葛陵簡甲三224：“☐某榗（晉）冬御鈢受十匿又二赤。”鈢，未詳，疑讀為“災”。

**𢦏**

𢦏與豺　上博藏四《采風曲目》5：“㖿諆𢦏（豺）虎。”𢦏，讀為“豺”。

**𢦔**

𢦔與戴　上博藏四《柬大王泊旱》13、15：“君王攸（修）郢高（郊），方若肰（然）里，君王毋（毋）敢𢦔（戴）害（蓋）弄，梎（相）㞙、中𠫝（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（埶）枲（藻）籔（箑）。”𢦔，讀為“戴”。[1]

**紂**

紂與茲、緇　上博藏一《緇衣》1：“𡚱（好）頪（美）女（如）𡚱（好）紂（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）衖（巷）白（伯）。”紂，讀為“緇”。郭店簡《緇衣》1作“茲”，今本作“緇”。

**灾**

灾與茲、災　上博藏三《周易·无妄》21：“〔行〕人之得，邑人之灾（災）。”又《周易·小過》56：“飛鳥羅（離）之，凶，是胃（謂）亦灾（災）褚（眚）。”灾，“災”之古文，帛本作“茲”，今本作“災”。

**𢗇**

𢗇與字　郭店簡《太一生水》10：“道亦丌（其）𢗇（字）也。”12：“天墬（地）名𢗇（字）並立，古（故）怴（過）丌（其）方，不由（使）相〔尚〕☐。”𢗇，讀為“字”。

𢗇與在　郭店簡《尊德義》25：“非豊（禮）而民兑（悦），𢗇（在）此少（小）人矣。”𢗇，讀為“在”。

𢗇與災　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6：“亓（其）為𢗇（災）也深矣。”8：“日旗亦不為𢗇（災），公（蜙）蠡（螽）亦不為戳（害）。”𢗇，讀為“災”。

**㜽**

㜽與字　郭店簡《老子》甲21：“未智（知）丌（其）名，㜽（字）之曰道。”㜽，讀為“字”，帛本甲、乙，王本作“字”。

㜽與茲　上博藏五《融師有成氏》6：“蔑帀（師）見兇，毀折鹿戔（踐），隹（惟）㜽（茲）复（作）章（彰）。”㜽，讀為“茲”。

㜽與災　上博藏二《從政》甲8：“……而不智（知）則奉（逢）㜽（災）害。”㜽，讀為“災”。

㜽與𢦏　上博藏四《曹沫之陳》61：“賞䐜（獲）詁（話）㜽（𢦏），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。㦽（勇）者憙（喜）之，巟（亡）者瑟（誨）之。”55：“㪤（勇）者思憙（喜），㜽（𢦏）者思呣（悔），肰（然）句（後）改𡥈（始）。”㜽，讀為“𢦏”，傷也。

**𢘓**

𢘓與慈　上博藏四《內豊》4：“古（故）為人倪（兄）者言，人之倪（兄）不能𢘓（慈）俤（弟）者，不能言人之俤（弟）之不能丞（承）倪（兄）。”5：“與倪（兄）言，言𢘓（慈）俤（弟），與俤（弟）言，言丞（承）倪（兄）。”𢘓，同“慈”。

[1] 參周鳳五：《上博四〈柬大王泊旱〉重探》，《簡帛》第一輯，上海古籍出版社2006年版，第132頁。

**材** 材與災　上博藏五《三德》2：“訢（忌）而不訢（忌），天乃塦（降）材（災）。巳（祀）而不巳（祀），天乃塦（降）絫（異）。”上博藏五《三德》14：“天材（災）縊縊（繩繩），弗殺（滅）不隰（隕）。”材，讀為“災”。

**栽** 栽與戋戋　上博藏四《曹沫之陳》32上：“亓（其）逹（將）衡（帥）聿（盡）剔（傷），輚（車）連（輦）皆栽（戋）。”栽，讀為“戋”，傷也。

**簐** 簐與胾、載　包山簡256：“簐（胾）魚一籔（籲）。”簐，讀為“胾”，《說文》：“胾，大臠也。”《禮記·內則》：“牛胾，醢；牛膾、羊炙、羊胾，醢；豕炙，醢；豕胾。”馬王堆一號漢墓竹簡胾作“載”，簡62：“牛載一笥。”

**䏶** 䏶與胾、載　包山簡255：“䏶肉酭（醢）一䍐，䏶（胾）酭（醢）一䍐。”䏶，从才得聲，讀為“胾”。《說文》：“胾，大臠也，从肉𢦔聲。”𢦔亦从才得聲。《禮記·曲禮上》“左殽右胾”，鄭玄注：“胾，切肉也。”孔穎達疏：“純肉切之曰胾。”

**戴** 戴與戴　上博藏二《容成氏》9：“履地戴（戴）天。”戴，“戴”字異構。

**䡗** 䡗與載　郭店簡《尊德義》29：“悳（德）之瀘（流），速虖（乎）楷（置）郵（郵）而連（傳）命，亓（其）䡗（載）也亡（無）𠧪（厚）安（焉）。”上博藏六《莊王既成》3：“䡗（載）之塼（專）車㠯（以）走（上）虖（乎）。”䡗，同“載”。包山竹牘1：“亓（其）上䡗（載）。”包山簡269作“亓（其）上載”。

**宰** 宰與剚　曾侯乙簡175、211：“大宰。”154、155：“宰尹。”包山簡102：“新都南陵大宰。”157反：“少宰尹鄩𧧶。”宰，簡文又作“剚”。

**剚** 剚與宰　葛陵簡甲三346：“剚尹。”包山簡36：“剚（宰）𡛁受㫷（期）。”37：“福昜剚（宰）尹之州里公婁毛受〔期〕。”157：“少剚（宰）尹鄩𧧶。”266：“一剚梱。”上博藏四《柬大王泊旱》10：“君王尚（當）㠯（以）䎽（問）大剚（宰）晉侯。”20：“大剚（宰）胃（謂）陵尹。”剚，同“宰”。上博藏三《中弓》1：“季逗（桓）子㥍（使）中（仲）弓為剚（宰）。”剚，經史作“宰”，《論語·子路》：“仲弓為季氏宰。”上博藏五《弟子問》11：“剚（宰）我昏（問）君子。”剚我，孔子弟子，經史作“宰我”。

**采** 采與悇　郭店簡《性自命出》45：“又（有）亓（其）為人迲迲女（如）也，不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則采（悇）。”采，簡文又作“悇”，參“悇”。

**悇** 悇與采　上博藏一《性情論》37：“又（有）亓（其）為人之傿（鳫）傿（鳫）女（如）也，不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則悇。”悇，姦也，簡文又作“采”。

**菜** 菜與喜　上博藏三《周易·无妄》21：“亡忘（妄）又（有）疾，勿藥又（有）菜（？）。”菜，未詳，帛本、今本作“喜”。

菜與采　上博藏一《詩論》17：“《菜萬》之悉（愛）婦☐。”菜萬，或謂即今《詩·王風》篇名“采葛”。

**𥁕** 𥁕與菜　上博藏五《三德》13：“身𡴣（且）有㾓（病），亞（惡）𥁕（菜）與飤（食）。”𥁕，讀為“菜”。

𥁕與？　上博藏六《平王與王子木》3、4：“臧（莊）王迈（臆）河澭（雍）之行，睹飤（食）於䚡（𤜡）寬（蒐），醯（酪）𥁕不𩟈，王曰：‘醯不盍（蓋）。’先君智（知）醯不盍（蓋），醯不𩟈。”𥁕，或解為製醋的原料。[1]《說苑·辨物》：“昔者莊王

[1] 張崇禮認為：“‘菜’應該就是釀醋的原料，‘酪菜不𩟈’指的是𩟈制法。”參張崇禮：《讀〈平王與王子木〉札记》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年8月9日。

伐陳，舍于有蕭氏，謂路室之人曰：巷其不善乎！何溝之不浚也？莊王猶知巷之不善，溝之不浚。”同一事而文字有異，無從是正。

**𥁰**

𥁰與宰　上博藏二《容成氏》21：“穜（舂）不𥝴（毇）米，𥁰（宰）不折骨。”𥁰，讀為“宰”。

𥁰與莘　上博藏四《曹沬之陳》11：“飤（食）不貳（貳）𥁰（莘）。”𥁰，讀為“莘”，《說文》：“莘，羹菜也。”

**堂**

堂與臺　上博藏二《子羔》1：“遊於央堂（臺）之上。”《容成氏》38：“戏（飾）為条（瑤）堂（臺）。”44：“於是虖（乎）作為九城（成）之堂（臺）。”47：“乃出文王於虽（夏）堂（臺）之下而𦖞（問）安（焉）。”堂，同“臺”。“夏臺”見於《史記·夏本紀》。郭店簡《老子》甲26：“九城（成）之堂（臺）。”堂，帛本甲、乙，王本、傅奕本作“臺”。

**𡊃**

𡊃與臺　信陽簡2-08：“一房柗。四厚奉之𡊃（臺）。”2-25：“二㪯（合）豆。十皇豆，屯（純）㓒（漆）彫，厚奉之𡊃（臺）。二㪯（合）豆。”𡊃，同“臺”。

**坴**

坴與來、逨　郭店簡《語叢一》99：“悉（求）者，亡（無）又（有）自坴（來）也。”坴，同“來”、“逨”，上博藏三《周易·蹇》36：“逩（往）訐（蹇）坴（來）碩，吉。”坴，帛本、今本作“來”。

坴與萊　郭店簡《窮達以時》4：“郘（呂）室（望）為牂坴（萊）澅（津）。”坴，讀為“萊”，萊津，萊河（今山東境内）渡口。

坴與奎、賚　郭店簡《性自命出》25：“雚（觀）坴（賚）、武，則齊女（如）也㫰（斯）复（作）。”28：“坴（賚）武樂取，卲（韶）、頣（夏）樂情。”坴，簡文又作“奎”，讀為“賚”，今《詩·周頌》篇名有“賚”、“武”。參“奎”。

坴與郤　上博藏二《容成氏》45：“於是虖（乎）九邦畔（叛）之，豐、禞（鎬）、郙、䜭、于（邘）、鹿、坴（郤）、宗（崇）、會（密）須氏。”坴，讀為“郤”。[1]

坴與救　郭店簡《老子》乙13：“啓亓（其）逸（兌），賽（塞）亓（其）事，冬（終）身不坴。”坴，所从聲符與“朿”同形，應是从“棘”省聲，帛本乙作“棘”，王本作“救”。

**逨**

逨與來　九店簡44：“由（使）某逨歸飤（食）故。”上博藏二《容成氏》47：“七邦逨（來）備（服）。”逨，同“來”。上博藏三《周易·比》9：“不寍（寧）方逨（來），逡（後）夫凶。”逨，帛本、今本作“來”。

**萊**

萊與來　上博藏三《周易·豐》51：“六五：萊（來）章又（有）慶愍（譽）。”萊，帛本、今本作“來”。

**槤**

槤與棶、來　上博藏三《周易·蹇》35：“九五：大訐（蹇）不槤。”槤，同“棶”，帛本、今本作“來”。

**奎**

奎與釐　郭店簡《太一生水》7、8：“此天之所不能殺，陛（地）之所不能奎。”奎，《集韻》“釐”或作“奎”。或謂讀為“埋”，《荀子·儒效》：“天不能死，地不能埋。”[2]

奎與理　郭店簡《尊德義》39：“童（重）義集（集）奎（理）。”奎，讀為“理”。

奎與勑、敕　郭店簡《尊德義》33：“不奎（勑）則亡（無）愄（威），不忠（忠）則不信。”奎，讀為“勑”，《易·噬嗑》“先王以明罰勑法”，釋文：“恥力反，此俗字也，《字林》作敕。”

奎與坴、賚　上博藏一《性情論》17：“奎（賚）武樂取，卲（韶）、頣（夏）樂情。”奎，參“坴”。

[1]　“坴”，整理者隸作“者”，此從陳劍說改訂。參陳劍：《上博楚簡〈容成氏〉與古史傳說》，臺北歷史語言研究所“南方文明學術研討會”論文，2003年。

[2]　參劉釗：《郭店楚簡校釋》，福建人民出版社2005年版，第46頁。

## 𢿜

𢿜與賚、賴、厲　包山簡28："𢿜尹之司敗邚旮𡑞（夷）受𠀠（期），辛巳之日不遝（詳）𢿜尹之鄝邑公遠忻、莫囂（敖）遠覨已（以）廷，阩門又敗。"𢿜，"賚"字繁形，作為地名讀為"賴"，曾侯乙簡作"𧶠"。《左傳》昭公四年："（楚）滅賴。……遷賴於鄢。"《漢書·地理志》南陽郡"隨，故國。厲鄉，故厲國也"，師古注："厲讀曰賴。"楚懷王時，曾國已被楚滅，作為地名，曾簡之"𧶠"即楚簡之"𢿜"。參"𧶠"。上博藏四《柬大王泊旱》2："𢿜尹智（知）王之疠（病）死（勝）。"8："王已（以）𦖞（問）𢿜尹高。"5："𢿜尹許諾，謐（密）而卜之，𩦡。𢿜尹至（致）命於君王：'既謐（密）而卜之，𩦡。'王曰：'女（如）𩦡，速祭之，虐（吾）𤻱（懆）鼠（疫）疠（病）。'𢿜尹會（答）曰：'楚邦又（有）祟（常）古（故），'安敢殺祭？已（以）君王之身殺祭未尚（嘗）又（有）。"21："君王元君，不已（以）亓（其）身叓（變）𢿜尹之祟（常）古（故），𢿜尹為楚邦之𩲡（鬼）神宔（主），不敢已（以）君王之身叓（變）𤔔（亂）𩲡（鬼）神之祟（常）古（故）。"按：《柬大王泊旱》之"𢿜尹"為神職官員，看來不是地方官，"𢿜尹"的問題有待于進一步研究。

𢿜與來　包山簡157："舟𢿜。"168："舟𢿜公豕。"舟𢿜，地名，讀為州來，《左傳》成公七年："吳入州來。"至魯昭公二十三年雞父之戰，楚師大奔，州來淪為吳地，以封季札，號延州來季子。魯哀公二年，吳遷蔡至此，稱"下蔡"。楚簡州來、下蔡並見，知戰國時楚未廢州來。

## 纘

纘與𣯷　信陽簡2-7："一縞𦇯衣，紟（錦）緂之夾，純惪，組緣，弁纘。"纘，讀為"𣯷"，《說文》："𣯷，彊曲毛也，可以箸起衣。""弁纘"，用作裝衣之填充物。信陽簡2-23："一柹枳，紟（錦）純，組纘。"組纘，謂錦純用組𣯷編織。或釋"纘"為"繬"[1]，為"績"[2]，有待進一步研究。

## 策

策與錸　信陽簡2-11："一䣊梱，漆〔彫〕，二策。"策，字又作"錸"，參"錸"。

## 錸

錸與策　包山簡254："二錸。"該墓出土短頸圓肩壺二件（標本2：129，99），[3]形制與缶相近，即所謂"二錸"。字又作"策"。

## 綊

綊與輮、鞪　包山簡275："二綊縜（絹），紸（青）縜（絹）之綿，緄緩。"綊，字又作"鞪"、"輮"。

## 輮

輮與鞪、綊　包山簡267："一𩍥（乘）軒：紸（青）縜（絹）之綎（綎）；𧉙萬之純；𧉙萬之輮縜（絹）；𧉙萬之綊（鞍）；紩（縢）組之𦆳。"輮，參"綊"。

## 鞪

鞪與綊　望山簡二2："肙緂聃（聯）紩（縢）之鞪肙。"6："丹厚緂之鞪肙（絹），黃裏。"鞪，參"綊"。

## 瘷

瘷與癩　包山簡25："癸巳之日不遝（詳）玉敘（令）𨞲、玉婁瘷已（以）廷，阩門又敗。"瘷，《廣雅·釋言》："瘷，癘也。"《玉篇》："瘷，力代切，惡病也。"俗作"癩"。

## 戟

戟與仇、𢦏　包山簡138反："甶（使）𠣶之戟（仇）敘（除）於𠣶之所誁（證），與亓（其）戟（仇）、又（有）悁（怨）不可誁（證），同社、同里、同官（館）不可誁（證），匿（暱）至從父兄弟不可誁（證）。"上博藏六《天子建州》甲6："戟（仇）戳（讎）戔（殘）亡。"戟，讀

[1] 李家浩：《信陽楚簡中的"柹枳"》，《簡帛研究》第二輯，法律出版社1996年版，第5頁。

[2] 李守奎：《楚文字編》，華東師範大學出版社2003年版，第739頁。

[3] 湖北省荊沙鐵路考古隊：《包山楚墓》，文物出版社1991年版，第106頁。

如“仇”，讎也。[1] 郭店簡《緇衣》19：“《寺（詩）》員（云）：‘皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我䛅（仇）䛅（仇），亦不我力。”䛅䛅，上博藏一《緇衣》作“𢦏𢦏”，今本《緇衣》、今《詩·小雅·正月》作“仇仇”。

䛅與仇、逑、敕 郭店簡《緇衣》43：“君子好䛅（逑）。”䛅，上博藏一《緇衣》作“敕”，今本作“仇”，今《詩·周南·關雎》作“逑”。

---

**敕**

敕與逑、䛅 上博藏一《緇衣》22：“君子𡥆（好）敕（逑）。”敕，讀為“逑”。參“䛅”。

---

**㚄**

㚄與逑 望山簡一124：“囗㚄既禱，楚先既禱。”㚄，神名，疑與“逑”有關，《史記·封禪書》記漢初所祠諸神有“諸布、諸嚴、諸逑”之屬，索隱：“逑亦未詳，《漢書》作‘遂’。”

---

**亥**

亥與垓 楚帛書乙5：“凡悳匿之㱽（歲），曰亥（垓）隹（惟）邦所。”亥，讀為“垓”。[2]

亥與㐅、改 郭店簡《老子》甲21：“蜀（獨）立而不亥（改），可㠯（以）為天下母。”“亥”，帛本甲、乙作“㐅”，王弼本作“改”。

---

**戒**

戒與誡 上博藏四《昭王毀室》1：“王戒（誡）邦大夫㠯（以）歓（飲）酉（酒）。”戒，讀為“誡”。《說文》：“誡，敕也。”經傳多作“戒”。上博藏三《周易·比》10：“九五：顯比，王晶（三）驅，遊（失）前禽（禽）。邑人不戒，吉。”戒，帛本同，今本作“誡”。

---

**龜**

龜與鄶 葛陵簡乙四141：“龜尹丹㠯（以）承國為囗”。郭店簡《緇衣》46：“龜峇（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人虐（乎）。《寺（詩）》員（云）：我龜既猷（厭），不我告猷。”上博藏四《柬大王泊旱》1：“命龜尹羅貞於大𩑈（夏）。”2：“龜尹速卜。”《曹沫之陳》52：“彶（及）尔龜箁（筮），皆曰𦎫（勝）之。”上博藏六《天子建州》甲11：“龜又（有）五㠭（忌）。”龜，占卜工具。龜尹，簡文又作“鄶尹”。

---

**鄶**

鄶與龜 葛陵簡甲三193：“鄶尹羕㠯（以）㪷（薪）丞（蒸）𢟪（植）囗。”鄶，疑同“龜”。

---

**丘**

丘與邱 包山簡90：“競（景）得訟緐丘之南里人龏怵、龏酉，胃（謂）殺亓（其）䏴（兄）。九月甲唇（辰）之日，緐丘少司敗遠悸諿（復）笲。言胃（謂）：緐丘之南里信又（有）龏酉，酉㠯（以）甘固之㱽（歲）為㑊（隸）於郙，居囗里。”緐丘，地名，又作“繁邱”。《水經注·汝水》“汝水又東南，逕繁邱城南”，楊守敬疏：“《地形志》襄城郡襄城有繁工城，工為丘之誤，當以此正之。在今襄城縣東南。”

---

**坴**

坴與丘 包山簡237：“亯（享）祭箮（竹）之高坴（丘）、下坴（丘）各一全豢。”241：“亯（享）祭箮（竹）之高坴（丘）、下坴（丘）各一全豢。陳（陳）乙占之曰：吉。”坴，“丘”之古文。

---

**㞢**

㞢與丘 上博藏一《性情論》27：“甬（用）心谷（欲）悳而毋㞢（丘）。”㞢，讀為“丘”。《漢書·王式傳》“疑者丘蓋不言”，如淳注：“齊俗以不知為丘。”

㞢與蓲 仰天湖簡1：“一新（薪）智（㞙）縷（屨），一㞢智（㞙）縷（屨），皆又（有）蔖（苴）疋（疏）縷（屨）。”㞢，讀為“蓲”，一種荐屨的草。[3]

---

[1] 來聲在之部來紐，仇聲在幽部禪紐，于韻為旁轉，于聲同為舌音。

[2] 說參劉信芳：《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北藝文印書館2002年版，第73頁。

[3] 侯乃峰認為“㞢”讀為“舊”，與“新”相對而言。此說亦合理。

**丘** 丘與藍　包山簡256："滿（蔓）丘（藍）一畀（瞿）。"丘，讀為"藍"，如《皇帝內經》"鬼臾區"，《亢倉子》作"鬼容邱"。《爾雅·釋草》"茭蘺"，郭璞注："似葦而小，實中，江東呼為烏藍，音丘。"依郝懿行疏，應是蘆筍之類，可供食用。

---

**又** 又與有　包山簡16："僕（僕）又（有）典，卲（昭）行無典。"又138反："又（有）悁（怨）不可誁（證），同社、同里、同官（館）不可誁（證），匿（暱）至從父兄弟不可誁（證）。"又，讀為"有"，例多見。

又與宥　上博藏二《民之父母》8："城（成）王不敢康，迺（夙）夜晉（其）命又（宥）簪（密）。"又，《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作"宥"。

又與友　上博藏六《用曰》13："又（友）擯（賓）才（在）心，嘉惪（德）吉猷。心擯（賓）之既權（歡），征民乃䌷（由）。"又，讀為"友"。

又與或　上博藏三《周易·豫》15："上六：杲（冥）余（豫），成又（有）愈（渝），亡（无）咎。"又，帛《易》作"或"，石經、今本作"有"。上博藏三《周易·隨》16："初九：官又（有）愈（渝），貞吉。出門交又（有）工（功）。"又，帛《易》作"或"，阜《易》、今本作"有"。

又與頒、閔、頑　上博藏二《容成氏》37："於是唐（乎）又（頒）、諭（喑）、聾、皮（跛）、𦤎（冥、盲）、瘦（瘻）、宲（匏）、婁（僂）訂（始）记（起）。"又，整理者讀為"有"，是不以為廢疾者之名。按字與《容成氏》3"蚤"適相對應，以釋為廢疾者之名為佳。"又"讀為"頒"，參"閔"。

---

**右** 右與祐　上博藏三《周易·大有》11："上九：自天右（祐）之，吉，亡（无）不利。"右，帛本同，今本作"祐"。

右於佑　郭店簡《唐虞之道》15："竝於大告（時），神明均（？）從，天陸（地）右（佑）之。"上博藏二《容成氏》17："昔者天地之差（佐）銓（舜）而右（佑）善，女（如）是脜（狀）也。"右，助也，字亦作"佑"。

---

**沓** 沓與皆、友　郭店簡《六德》28："虘（祖）字（免），為宗族也，為倗（朋）沓（友）亦肰（然）。"上博藏五《弟子問》15："隹（雖）多聞（聞）而不沓（友）臤（賢），亓（其）……"上博藏六《慎子曰恭儉》1："迁（干）沓（友）㠯（以）載道。"沓，同"友"，郭店簡《六德》30又作"皆"，參"皆"。郭店簡《緇衣》43："古（故）君子之沓（友）也又（有）向，丌（其）亞（惡）〔也〕又（有）方。"沓，今本作"友"。上博藏一《緇衣》23："塱（朋）沓（友）卣囟（攝），囟（攝）㠯（以）威義（儀）。"沓，郭店簡《緇衣》45、今本《緇衣》、今《詩·大雅·既醉》作"友"。

---

**閔** 閔與又、頒、頑、疚　郭店簡《忠信之道》9："忠，悬（仁）之實也。信，晉（義）之异（期）也。是古（故）古之所㠯（以）行乎閔（頒、頑）嘍（僂）者，女（如）此也。"閔，上博藏二《容成氏》37作"又"，讀為"頒"，《說文》"頒，顫也"，段注："玄應書兩引《說文》皆作頑，是其字从頁，又聲。今本《說文》作頒，尤聲，非古也。《篇》、《韻》皆沿俗本之誤耳。玄應引《說文》云：謂掉動不定也。蓋演《說文》語。《通俗文》曰：四支寒動謂之顫。"《說文》又有"疚"字，與"頑"音義同。

---

**蚤** 蚤與郵　郭店簡《尊德義》28："惪（德）之遣（流），速唐（乎）楷（置）蚤（郵）而連（傳）命，亓（其）𡍴（載）也亡（無）冟（厚）安（焉）。"蚤，讀為"郵"，《孟子·公孫丑上》："孔子曰：德之流行，速於置郵而傳命。"

蚤與尤　望山簡一9："尚毋為大蚤（尤）。"蚤，讀為"尤"。原釋隸作"蚤"，讀為"慅"，憂也。說亦有據。馬王堆帛書《老子》甲26："〔虎〕無所昔（措）亓（其）蚤。"蚤，傅奕本作爪。又《老子》乙195上："是㠯（以）蚤服。"蚤同"蚤"

（早）。上博藏六《競公瘧》10：“自古（姑）、蚤（尤）弖（以）西，翏（聊）昚（攝）弖（以）東。”蚤，地名，讀為“尤”。《左傳》昭公二十年“聊攝以東，姑尤以西”，杜預注：“姑、尤，齊東界也。姑水、尤水皆在城陽郡。”

---

**有**

有與盍　望山簡二45：“一房机（几），二居（倨）杲（橾），一有（盍），𢍰廿。”有，讀為“盍”，《說文》：“盍，小甌也。从皿，有聲。”

有與佑　上博藏五《三德》6：“民之所憙（喜），上帝是有（祐）。”20：“民之所欲，槐（鬼）神是有（祐）。”有，讀為“佑”。

---

**酭**

酭與鮪　郭店簡《語叢四》10：“車敱（轍）之莖（鮅）酭，不見江沽（湖）之水。”酭，讀為“鮪”。

酭與醢　包山簡255：“𩼳酭（醢）一硞（缶）。”又“醽肉酭（醢）一𦉜，莪（䣪）酭（醢）一𦉜。”酭，讀為“醢”。

酭與鬱　郭店簡《窮達以時》9：“初湝（沈）酭（鬱），逡（後）名昜（揚）。”酭，讀為“鬱”。

---

**訧**

訧與尤、忧、尤、惪、蚉　葛陵簡零204：“又（有）痌疾复（作），不為訧（尤）。”訧，讀為“尤”，過也，異也。《周易·賁》：“終無尤也。”《說文》：“尤，異也。”簡文又作“尤”、“惪”、“蚉”，經典或作“尤”。《說文》：“訧，罪也，从言，尤聲。《周書》曰：‘報以庶訧。’”今《書·呂刑》作“尤”。《廣雅·釋詁三》：“訧，惡也。”

---

**忧**

忧與尤　上博藏六《用曰》4：“聑（攝）好弃忧（尤），五井（刑）不行。”忧，讀為“尤”。[1]

忧與尤、訧　葛陵簡甲三198：“☐念（瀗），虞（且）疥（疥）不出，弖（以）又（有）痦（瘤），尚速出，毋為忧（尤）。”忧，參“訧”。郭店簡《六德》16：“句（苟）淒（濟）夫人之善也，𢡃（勞）丌（其）𦙶（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也。”忧，讀為“訧”，罪也。

---

**尤**

尤與訧　葛陵簡零472：“☐𢓜（作），不為尤（尤）☐。”尤，同“尤”，字又作“訧”，參“訧”。

---

**惪**

惪與蚉、忧、訧　葛陵簡甲三10：“少（小）又（有）外言慼也，不為惪（尤）。”61：“☐成敢甬（用）解訛（過）懌（釋）惪（尤）。”惪，同“忧”，讀為“訧”。

---

**蚉**

蚉與惪、忧、訧　葛陵簡甲三143：“☐尚毋為蚉（尤）。”蚉，參“惪”、“訧”。

---

**蚘**

蚘與尤　上博藏五《融師有成氏》7：“蚩蚘（尤）复（作）兵。”蚩蚘，經史作“蚩尤”，《呂氏春秋·蕩兵》：“人曰蚩尤作兵。”

---

**㫘**

㫘與𠭊、友　郭店簡《六德》30：“為宗族𤦎（瑟、嗇）偗（朋）㫘（友），不為偗（朋）㫘（友）𤦎（瑟、嗇）宗族。”上博藏六《天子建州》乙10：“男女不䛩（語）鹿（麗），朢（朋）㫘（友）不䛩（語）分。”㫘，[2]讀為“友”，簡文又作“𠭊”，參“𠭊”。

---

**某**

某與梅　信陽簡2-021：“一垪（瓶）食䣣（醬），一垪（瓶）某（梅）䣣（醬）。”包山簡255：“𥧓（蜜）某（梅）一𦈡（缶）。”某，讀為“梅”，《說文》梅或从某。葛陵簡甲三367：“某丘。”包山簡182：“某溪邑。”包山簡12：“某（梅）瘥。”193：“某訓。”某，或作地名，或作姓氏，讀為“梅”。

---

[1]“攝”、“忧（尤）”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[2]《六德》該字的隸定從袁金平說，參袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第33頁。

**悔**

悔與謀　上博藏二《容成氏》37："湯乃悔（謀）戒求臤（賢）。"悔，讀為"謀"。

悔與誨　上博藏二《容成氏》3："凡民俾（匍）攱（匐）者，季而悔（誨）之，歙（飲）而飤（食）之，思（使）逯（役）百官而月青（請）之。"悔，讀為"誨"。

---

**謀**

謀與杍、未　參"杍（未）"。

---

**母**

母與毋　楚帛書甲7："母（毋）思（使）百神風雨晷（辰）禕（緯）亂（亂）乍（作）。"包山簡217："竆（躬）身尚母（毋）又（有）咎。"郭店簡《緇衣》22："母（毋）㠯（以）小悬（謀）敗大惰（作）。"《語叢四》6："母（毋）命（令）智（知）我。"母，讀為"毋"。

母與勿　上博藏三《周易·豫》14："母（毋）頯（疑）。"母，帛本、今本作"勿"。

母與未　上博藏三《周易·萃》44："气（汔）至，亦母（毋）䋣（繘）萊，羸（羸）丌（其）缾（瓶），凶。"母，讀為"毋"。帛本、今本作"未"。

母與晦　上博藏五《季康子問於孔子》7："小人母（晦）𥨊（昧）。"母，讀為"晦"。《意林》卷二引《尹文子》曰："專用晦昧，則事必悖。"上博藏五《三德》19："母（晦）曰𥆞（冥）𥆞（冥），上天又（有）下政，晝口……"《左傳》昭公元年"晦婬惑疾"，注："夜也。"《公羊傳》成公十六年"甲午晦"，傳："晦者何？冥也。"

母與魃　上博藏四《柬大王泊旱》11、12："此所胃（謂）之𣻐（旱）母，帝㴽（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不能詞（祠）者，而𠛱（刑）之㠯（以）𣻐（旱）。"旱母，又稱"旱魃"。《詩·大雅·雲漢》"旱魃為虐"，疏："魃字從鬼，連旱言之，故知旱神。《神異經》曰：南方有人，長二三尺，袒身，目在頂上，走行如風，名曰'魃'，所見之國大旱，赤地千里。一名旱母。"

---

**每**

每與緐　郭店簡《語叢一》35："豊（禮）妻（齊）樂霝（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）霝（靈）則詁（賓）。"每，讀為"緐"。

每與敏　上博藏二《子羔》4："每（敏）㠯（以）學寺（詩）。"每，讀為"敏"。[1]

每與晦　楚帛書甲1："䨳每（晦）水口，風雨是於。"每，讀為"晦"，《爾雅·釋天》："霧謂之晦。"《說文》："霧，晦也。"

---

**晦**

晦與晦　上博藏三《亙先》9："先又（有）晦（晦），安（焉）又（有）明。"上博藏五《融師有成氏》7："……口䎽（聞）𨑨（適）昜（湯），庴（顏）色深晦（晦），而志行㬎（顯）明。"晦，同"晦"。

晦與海　楚帛書甲3："山陵不斌（疏），乃命山川四晦（海），寰（熱）燹（氣）寒燹（氣），㠯（以）為亓（其）斌（疏）。"晦，同"晦"，讀為"海"。

---

**拇**

拇與栂、踇、母　上博藏三《周易·咸》26："欽（咸）其拇。"《周易·解》37："九四：繲（解）亓（其）拇。"拇，今本同，帛本作"栂"，釋文："子夏作踇，荀作母。"

拇與股、脢　上博藏三《周易·咸》27："欽（咸）其拇，亡（无）悬（悔）。"拇，帛本作"股"，今本作"脢"。

---

**海**

海與海　包山簡147："為王煮𥂴（鹽）於海（海）。"郭店簡《窮達以時》10："穿（窮）四海（海），至（致）千里。"《性自命出》9："四海（海）之內丌（其）眚（性）弌（一）也。"上博藏二《容成氏》9："而橐（包）才（在）四海（海）之內。"20："四海（海）之內丞（及）四海（海）之外皆青（請）社（貢）。"25："墨（禹）迵（通）淮與忻（沂），東豉（注）之海（海）。"26："禹乃迵（通）三江五湖，東豉（注）之海（海）。"海，同"海"。郭店簡《老子》甲2："江海（海）所㠯（以）為

---

[1] 參黃德寬：《〈戰國楚竹書（二）〉釋文補正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月21日；《學術界》2003年第1期，第81頁。

百濁王。”20：“猷（猶）少（小）浴（谷）之與江海（海）。”海，帛本甲、乙，王本作“海”。上博藏二《民之父母》7：“而得既（氣）塞於四海（海）矣。”四海，《孔子家語·論禮》作“四海”。12：“亡（無）膿（體）之豊（禮），塞于四海（海）。”四海，《禮記·孔子閒居》作“四海”。

---

## 晉

晉與悔　上博藏四《曹沫之陳》55：“思（使）亓（其）志记（起），畝（勇）者思憙（喜），憙（葸）者思晉（悔），肰（然）句（後）改訂（始）。”晉，同“悔”。

晉與悬、悔　上博藏三《周易·革》47：“革：攺（巳）日廼孚，元羕（永）貞，利貞，晉（悔）亡（无）。”晉，帛本作“悬”，今本作“悔”。

---

## 悬

悬與謀　郭店簡《尊德義》16：“香（教）已（以）懽（權）悬（謀），則民淫惃（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）急（仁）。”郭店簡《語叢四》13、14：“不與智悬（謀），是胃（謂）自忑（欺），曩（早）與智悬（謀），是胃（謂）童（重）丕（基）。”23：“君又（有）悬（謀）臣，則壤陸（地）不釸（削）；士又（有）悬（謀）友，則言談不勺。”上博藏三《中弓》5：“為之宗悬（謀）女（汝）。”《彭祖》6：“□□之悬（謀）不可行。”上博藏四《曹沫之陳》13：“又（有）固悬（謀），而亡（無）固城。”上博藏五《三德》20：“至（致）型（刑）忿（以）忞（哀），熷（？增）迲（去）已（以）悬（謀）。”上博藏六《用曰》17：“悬（謀）事既無社（功）。”悬，“謀”之古文。郭店簡《緇衣》22：“古（故）君不與少（小）悬（謀）大。”又：“母（毋）已（以）少（小）悬（謀）敗大惜（作）。”悬，上博藏一《緇衣》12同，今本作“謀”。郭店簡《老子》甲25：“亓（其）未兆（兆）也，易悬（謀）也。”悬，或謂讀為“悔”，帛本甲、乙殘，王本作“謀”。

悬與悔　郭店簡《語叢三》31：“智（知）絧（治）者寡（寡）悬（悔）。”上博藏一《詩論》26：“《隰又（有）長（萇）楚》，得而悬（悔）之也。”《曹沫之陳》61：“埇（勇）者憙（喜）之，㐬者悬之。”悬，同“悔”。上博藏三《周易·咸》27：“欽（咸）亓（其）拇，亡（无）悬（悔）。”悬，帛本同，今本作“悔”。

悬與毎、悔　上博藏三《周易·豫》14：“六晶（三）：可（盱）余（豫），悬（悔），迟（遲）又（有）悬（悔）。”上博藏三《周易·復》19：“☐䈞（敦）逡（復），亡（无）悬（悔）。”悬，阜《易》作“毎”，今本作“悔”。

悬與敏　郭店簡《性自命出》49：“速，悬（敏）之方也。”郭店簡《語叢四》25：“金玉浧（盈）室，不女（如）悬（敏）；眾弝（強）甚多，不女（如）旹（時）。古（故）悬（敏）為可貴。”上博藏二《從政》乙4：“訦（侃）悬（敏）而共（恭）孫（遜），香（教）之繙（勸）也。”上博藏三《中（仲）弓》9：“售（雍）也不悬（敏）。”上博藏五《君子為禮》1：“韋（回）不悬（敏），弗能少居也。”悬，讀為“敏”。《說文》：“敏，疾也。”《論語·里仁》“君子欲訥於言而敏於行”，皇疏：“疾速也。”《漢書·景帝紀》“朕既不敏”，注：“材智疾速也。”《周禮·地官·師氏》“二曰敏德已（以）為行本”，鄭注：“敏德，仁義順時者也。”

悬與誨　郭店簡《六德》21：“或（又）從而香（教）悬（誨）之。”上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3：“閥（閒）卝（關）悬（誨）訂（辭），皆（偕）上皆（偕）下。”4：“閥（閒）卝（關）悬（誨）訂（辭），皆（偕）小皆（偕）大。”上博藏四《曹沫之陳》61：“賞膄（獲）詬（詬）𢦏（𢦏），已（以）懽（勸）其志。埇（勇）者憙（喜）之，㐬（亡）者悬（誨）之。”悬，讀為“誨”。

---

## 㽕

㽕與敏　上博藏六《天子建州》12：“所不季（學）於帀（師）者三：弝（強）行、忠（中）㽕（敏）、信言，此所不季（學）於帀（師）也。”㽕，讀為“敏”。

---

**勄**　勄與敏　上博藏三《彭祖》8："朕孳（兹）不勄（敏）。"勄，讀為"敏"。

---

**畮**　畮與晦、畝、畒　上博藏二《子羔》8："采（由）者（諸）甽（畎）畮（晦）之中。"《容成氏》14："吕（以）三從耊（舜）於旬（畎）畮（晦）之中。"古文字母、每通用，畮，同"晦"，或體作畝、畒。上博藏六《慎子曰恭儉》5："首沓（戴）茅芙（蒲），楈（攫）筱（蓧）埶（執）樝（鉏），送（遵）畎備（服）畮（晦），必於☐"參《晏子春秋·内篇諫上》景公遊公阜一日有三過言晏子諫第十八："君將戴笠衣褐，執銚耨以蹲行畎畒之中。"

畮與牧　上博藏二《容成氏》52："吕（以）少（小）會者（諸）矦之帀（師）於畮（牧）之埜（野）。"畮，讀為"牧"，畮之野，即典籍所謂"牧野"。

---

**輗**　輗與?　曾侯乙簡76、120："輗輴車。"輗，未詳。

---

**不**　不與丕　楚帛書乙12："不（丕）見（顯）陵西，是則兒（霓）至。"不見，讀為"丕顯"。《詩·大雅·文王》："有周不顯。"《書·文侯之命》："丕顯文武。"郭店簡《成之聞之》22："《君奭》曰：'唯彡（冒）不（丕）單再（稱）悳（德）。'害（盍）？言疾也。"不，《尚書·君奭》作"丕"。上博藏三《周易·師》7："初六：帀（師）出吕（以）聿（律），不指（臧）凶。"不，帛本同，今本作"丕"。

不與佣、朋　上博藏三《周易·蹇》35："九五：大訐（蹇）不楏（來）。"不，帛本作"佣"，今本作"朋"，三字異文，確切義待考。

---

**否**　否與不　上博藏三《周易·遯》30、31："九四：好豚（遯）。君子吉，小人否。"否，今本同，帛本作"不"。

---

**杯**　杯與桮　信陽簡2-20："杯豆三十，杯三十。"望山簡二47："敝（彫）杯廿畣（盒）。"杯，同"桮"。《大戴禮·曾子事父母》"執觴觚杯豆而不醉"，注："杯，盤盎盆盞之總名也。"《説文》"桮"，从木，否聲。

---

**伓**　伓與背、北　葛陵簡甲一13："☐伓（背）、膺疾，吕（以）瘁（肨）痕（脹），心〔忞（悶）〕☐。"甲三219："伓膺疾，吕（以）痒痕。"乙二37："☐吕（以）坪夜君不瘳（懌），伓（背）、雁（膺）☐。"乙四61："吕（以）亓（其）脊伓（背）疾☐。"上博藏二《子羔》10："㐆（身）而畫於伓而生，生而能言，是墨（禹）也。"上博藏二《從政》乙3："思（懼）則伓（背）。"伓，讀為"背"。上博藏三《周易·艮》48："艮：丌（其）伓（背），不膜（獲）丌（其）身。"伓，讀為"背"。帛本作"北"，今本作"背"。

伓與悟、倍　郭店簡《窮達以時》14："善伓吕（己）也。"《忠信之道》3："信，人不伓（倍）。"《語叢二》14："念（貪）生於忩（欲），伓（倍）生於念（貪），矜（訏）生於伓（倍）。"伓，簡文又作"悟"，讀為"倍"，反叛、背棄也。郭店簡《緇衣》25："信吕（以）結之，則民不伓（倍）。"伓，今本作"倍"。

伓與負、倍　郭店簡《老子》甲1："㡭（絕）智（知）弃卞（辯），民利百伓（倍）。"伓，帛本甲作"負"，乙、王本作"倍"。

伓與附　上博藏五《競建内之》3＋8："不出三年，翟（狄）人之伓（附）者七百邦。"伓，讀為"附"。《詩·小雅·常棣》"鄂不韡韡"，鄭箋："不當作跗，古聲不跗同。"[1]

伓與胚、䫊　參"胚"、"䫊"。

---

**坏**　坏與倍　上博藏六《慎子曰恭儉》3："勿吕（以）坏（倍）身。"坏，从土，不聲，讀為"倍"。

---

[1] 參李天虹：《上博五〈競〉、〈鮑〉篇校讀四則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

**胚**

胚與背　葛陵簡甲三100＋零135："☑貞：既胚（背）、膺（膺）疾，㠯（以）膻（胛）疾，㠯（以）心痵（悶）。"胚，讀為"背"，字又作"伓"、"䏶"，參"伓"。

---

**貿**

貿與負　上博藏三《周易・睽》33："見豕貿（負）坴（塗）。"上博藏三《周易・解》37："貿（負）虘（且）鑫（乘），至（致）寇（寇）至。"貿，帛本、今本作"負"。

貿與背　上博藏四《曹沫之陳》21："凡畜羣臣，貴戔（賤）同岦（等），彔（祿）毋貿（背）。"貿，讀為"背"，或謂讀為"負"。

---

**䏶**

䏶與背　葛陵簡乙四8："☑貞：既䏶（背）、膺（膺）疾，㠯（以）膻（胛）疾☑。"䏶，讀為"背"，參"伓"。

---

**悟**

悟與伓、倍、背　郭店簡《語叢二》11："悟（倍）生於慮，靜（爭）生於悟（倍）。"上博藏一《詩論》26："《浴（谷）風》悟（背）。"悟，簡文多作"伓"，讀為"倍"或"背"，棄也。

---

**北**

北與邶　上博藏一《詩論》26："《北（邶）白（柏）舟》悶。"北，讀為"邶"，謂《詩》之"邶風"。

北與丘　上博藏三《周易・頤》24："𢘅（拂）經于北洍（頤）。"北，帛本同，今本作"丘"，乃異文。

---

**㝵**

㝵與得　上博藏三《亙先》12、13："𦥯（舉）天下之复（作）也，無不㝵（得）亓（其）亟（極）而果述（遂），甬（用）或（有）㝵（得）之，甬（用）或（有）遊（失）之。"㝵，同"得"。[1]

㝵與德　上博藏二《容成氏》37："羕（養）㝵（德）于民。"《民之父母》7："而㝵（德）既（氣）塞於四海矣。"㝵，讀為"德"。《民之父母》12："亡（無）豊（體）之〔喪〕，屯（純）㝵（德）同明。"㝵，《禮記・孔子閒居》作"德"。

㝵與志　上博藏二《民之父母》7："而㝵（德）既（氣）塞於四海矣。"㝵，《禮記・孔子閒居》、《孔子家語・論禮》作"志"。或謂"㝵"讀為"德"。

㝵與直　上博藏六《天子建州》甲5："日月㝵（得）亓（其）甫（輔）。"㝵，《天子建州》乙5作"直"，參"直"。

---

**榵**

榵與植　九店簡56-45："凡榵（植）垣，豉（樹）邦，作邑之遇（宇），盍（蓋）西南之遇（宇）。"榵，讀為"植"，或謂讀為"置"。

---

**貣**

貣與得　葛陵簡乙四106："八月又（有）女子之貣。"貣，"得"之異構。郭店簡《老子》甲35、36："名與身篙（孰）新（親）？身與貨篙（孰）多？貣（得）與貢（亡）篙（孰）疠（病）？"貣，帛本甲、王本作"得"。

---

**革**

革與勒　望山簡二6："骨珓，㯃（漆）敗（雕）革（勒）。"革，讀為"勒"。上博藏三《周易・遯》30："六二：𢦏（執）用黄牛之革，莫之𣉻（勝）发（敚）。"上博藏三《周易・革》47："攺（巳）日乃革之。"革，今本同，帛本作"勒"。

---

**戟**

戟與戟　包山簡269："車戟（戟），䋈（綅）羽一䍌（旄）；亓（其）䍌（旆），朩（綫）五䍌（旄）；䝱（穫），三䍌（旄）。"273二戟（戟），䋈（綅）二䍌（旄）。"戟，同"戟"。

---

**亟**

亟與極　楚帛書甲6："炎帝乃命祝䖒（融）㠯（以）四神降，奠（定）三天縢（纒），思（使）敄（捋）奠（定）四亟（極）。"郭店簡《唐虞之道》19-20："亟（極）忎（仁）之至，利天下而弗利也。"上博藏六《用曰》8："☑〔悳（德）〕敼（樹）

[1]"㝵"，原簡字形有幾種不同寫法，本書在引文中多直接隸定為"得"。

惠蓄，寍（定）保之亟（極）。”亟，讀為“極”。

---

**亟**

亟與亟　上博藏三《恆先》12：“〔舉〕天下之复（作）也，無許（牾）亟（極），無非亓（其）所。”亟，讀為“極”。

---

**恧**

恧與極　上博藏三《恆先》12：“舉（舉）天下之复（作）也，無不㝵（得）亓（其）恧（極）而果述（遂）。”恧，讀為“極”。

---

**郕**

郕與期　葛陵簡甲三353：“䣬（刉）於郕思虛一豬。”郕思，地名，讀為“期思”。

---

**匿**

匿與暱　包山簡138反：“匿（暱）至從父兄弟不可誁（證）。”匿，讀為“暱”，《爾雅·釋詁》：“暱，近也。”

匿與慝　上博藏二《容成氏》33：“迲（去）亟（苛）匿（慝）。”上博藏六《競公瘧》6：“今君之貪惛（昏）亟（苛）匿（慝），㡀（幣、辟）韋（違）☐。”匿，讀為“慝”。《左傳·昭公十三年》：“苛慝不作。”

匿與㪅　郭店簡《五行》40：“匿之為言也，猶匿匿也，少而訪〈軫〉者也。”匿匿，連語，猶“隱隱”，“惻隱”，簡文又作“㪅㪅”，參“㪅”。

匿與飾　郭店簡《緇衣》34：“言從行之，則行不可匿。”匿，上博藏一《緇衣》17同，今本作“飾”。

---

**慝**

慝與匿　上博藏六《用曰》1：“視之台（以）康樂，慝（匿）之台（以）兇坓（刑）。”慝，讀為“匿”。

---

**逽**

逽與暱　上博藏二《從政》乙1：“穿（拚）戒先逽（暱），則自异（己）訇（始）。”逽，讀為“暱”，親也，近也。簡文該句謂：有所取則戒以親近為先。又乙6：“不武則志不逽（暱）。”《爾雅·釋言》：“暱，亟也。”亟者，敏疾也。

---

**弋**

弋與式　郭店簡《唐虞之道》9：“古者吴（虞）壑（舜）篙（篤）事宊（瞽）寞（瞽），乃弋（式）丌（其）孝；忠事帝埜（堯），乃弋（式）丌（其）臣。”12：“咎（皋）采（陶）內用五型（刑），出弋（式）兵革。”17–18：“今之弋（式）於直（德）者，未年不弋（式）。”上博藏二《容成氏》49、50：“武王曰：‘成悳（德）者，虐（吾）敓（說）而弋（式）之。亓（其）即（次），虐（吾）伐而弋（式）之。’”[1] 弋，讀為“式”，用也。郭店簡《緇衣》13：“成王之孚，下土之弋（式）。”弋，上博藏一《緇衣》8、今本、《詩·大雅·下武》作“式”。

弋與代　楚帛書甲4：“四神相弋（代）。”上博藏二《從政》甲1：“昔三弋（代）之明王之又（有）天下者。”《中弓》18：“昔三弋（代）之明王又（有）四海之內。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2：“周人之所㠯（以）弋（代）之。”弋，讀為“代”。

弋與忒　楚帛書乙11：“敬之毋弋（忒）。”弋，讀為忒。郭店簡《緇衣》4：“《寺（詩）》員（云）：雪（淑）人君子，亓（其）義（儀）不弋（忒）。”弋，《詩·曹風·鳲鳩》、《緇衣》作“忒”。

弋與紱、貳　上博藏一《緇衣》2：“則民情不弋（忒）。”弋，參“紱”。

---

**代**

代與弋、邔　包山簡61：“新大廏（廄）陳漸受㫷（期），十月辛未之日，不行代易廏（廄）尹郙之人戜（戲）找（戟）於長𡱄（沙）公之軍，阩門又敗。”代易，地名，讀為“弋陽”，《漢書·地理志》汝南郡有弋陽縣，師古注引應劭曰：“弋山在西北，故黃國，今黃城是也。”《水經注·淮水》：“柴水又東逕黃城西，故弋陽縣也。”其地在今河南潢川縣西。《璽彙》0002“邔易君鉩”，“邔易”亦即“弋陽”。

---

**式**

式與紱　上博藏五《姑成家父》10：“三𨑃（郤）既亡，公豙（家）乃𢍰（弱），鑾

---

[1] 伐，功也。

（樂）箸（書）式（弑）敕（厲）公。”式，讀為“弑”。

式與弋　上博藏一《緇衣》8：“下土之式。”式，郭店簡《緇衣》13、今本作“弋”。

---

# 杙

杙與桎　郭店簡《窮達以時》6：“关（管）寺（夷）吾砶（拘）繇（囚）峷（束）縛，斁（釋）杙（桎）榫（梏）而為者（諸）矦（侯）相，堣（遇）齊逗（桓）也。”杙榫，上博藏二《容成氏》44作“桎𢇍”，參“桎”。

杙與弋　曾侯乙簡164：“長腸人與杙人之馬。”169：“杙人之騆馬。”杙，讀為“弋”。《周禮·秋官》有“射人”，“以射灋治射儀”。《漢書·百官公卿表》少府屬官有“左弋”，掌弋射。

---

# 貣

貣與貸　包山簡105：“鄝莫嚻（敖）蹇、左司馬殹、安陵莫嚻（敖）繺獻（狎）為鄝貣（貸）郕異之黃金七益𠂤（以）翟（糴）種。迄𠀠（期）不賽金。”103：“子司馬𠂤（以）王命命蘘陵公䵣、宜昜（陽）司馬𢏺（強）貣（貸）郕異之黃金，𠂤（以）貣（貸）鄗郷（間）𠂤（以）糴（糴）種，𠀠（期）至屈柰之月賽金。”貣，今字多作“貸”，《說文》“貣，从人求物也”，段注：“代、弋同聲，古無去入之別，求人施人，古無貣、貸之分。”

---

# 軾

軾與軾　望山簡二8：“丹緅之軾（軾）安（鞍）。”9：“反芋之𡉚軾（軾）。”10：“聅（聯）絥（縢）之軾（軾）勒（勒），丹組之裹，𦃇（綏）霝光之純。”上博藏五《弟子問》20：“子逃（過）曹，〔顏〕𣶒（淵）駿（馭）。至老丘，有戎（農）植丌（其）槈而訶（歌）安（焉）。子𢾨（撫）乎軾（軾）而☒。”軾，同“軾”。

---

# 玳

玳與執　上博藏三《周易·遯》30：“六二：玳（執）用黃牛之革，莫之㪤（勝）𢽳（敚）。”玳，帛本作“共”，今本作“執”。疑帛本“共”當釋為“𢀜”。

玳與釴、飾　曾侯乙簡42：“𨌢𦍩吉駿（馭）鄗君一𠦪（乘）畦（廣）：黃金之玳（飾）。二載扈，黃金之玳（飾）。”又：“二紫𢄎（錦）之𢌸（箙），鼾（豻）玳（飾）。”137：“備（服）甲，紫𢽂之𦞅（縢）；一玉𣪠𩐈（翠）玳（飾）。”玳，簡文又作“釴”，讀為“飾”。上博藏二《容成氏》38：“玳（飾）為𤥆（瑤）臺（臺）。”玳，《文選·吳都賦》注引《竹書紀年》：“筑傾宮，飾瑤臺。”其字作“飾”。

---

# 祂

祂與式　楚帛書乙11：“成隹（惟）天□，下民之祂（式），敬之母（毋）弋（忒）。”祂，讀為“式”。《天問》“天式縱橫”，王逸《章句》：“式，法也。”

---

# 釴

釴與一　信陽簡2-10、15：“一青𡰥（琪）□之琗（璧），𢓊（徑）四弁（寸）筍（間）弁（寸），𨍏（博）一弁（寸）少弁（寸），厚釴弁（寸）。”釴，同“弌”、“一”。參“弌”。

釴與玳、飾　曾侯乙簡77：“☒□麗時桲車：亓（其）革轡，黃金之釴（飾）。才□□。”釴，讀為“飾”，參“玳”。

---

# 紽

紽與織、飾　九店簡56-36：“折（製）衣𥙈（裳）、表紽。”表紽，李家浩疑讀為表識或服飾。

紽與弋、貳　郭店簡《緇衣》3：“則民青（情）不紽（忒）。”上博藏一《緇衣》2：“則民情不弋（忒）。”紽、弋，今本作“貳”。或以為紽同弋，讀為忒，忒與貳為同義換用。

---

# 蟋

𧊵與蟋　楚帛書丙篇𢼸月：“曰𢼸。𧊵（蟋）率（蟀）□得，𠂤（以）匿不見。月才（在）□□，不可𠂤（以）亯（享）祀，凶。”𧊵率，讀為“蟋蟀”，上博藏一《詩論》27作“七率”，《詩·唐風》作“蟋蟀”。《詩·豳風·七月》“五月斯螽動股，六月莎雞振羽，七月在野，八月在宇，九月在戶，十月蟋蟀入我牀下”，鄭箋：“自七月在野至十月入我床下，皆謂蟋蟀也。”帛書丙篇𢼸月即夏曆五月，《呂氏春秋·季夏紀》：“蟋

蟀居宇。”與帛書所記有近一月之差，此乃楚南物候早於北方故也。

鴍與說　上博藏五《競建内之》4：“高宗命伩（傅）鴍（說）量之目（以）……”鴍，讀為“說”，伩鴍，人名，殷高宗賢相，經史作“傅說”。

---

# 弍

弍與易　上博藏五《競建内之》10：“或（又）目（以）豎（豎）逕（刁）异（與）弍（易）舌（牙）為相。”弍舌，人名，簡文又作“惖舌”，經史作“易牙”，春秋時齊國人。參“惖”。

---

# 衺

衺與？　葛陵簡乙四122：“☑〔為〕君集歲（歲）之貞，尚毋又（有）咎。占曰：尗亡（無）咎，君牆（將）喪衺，又（有）火戒，又（有）外☑。”衺，待考。疑从弋聲。

---

# 墨

墨與默、嘿　上博藏六《用曰》3：“閟（閉）言自關（關），誇亓（其）又（有）中墨（默）。”墨，讀為“默”。楚帛書甲1：“夢夢墨墨。”墨墨，連語。《史記·商鞅傳》：“殷紂墨墨以亡。”《韓詩外傳》作“紂默默而亡”。《莊子·在宥》：“至道之精，窈窈冥冥；至道之極，昏昏默默。”《卜居》：“吁嗟默默。”後作嘿嘿，或作墨墨。

---

# 纆

纆與墨　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“畋纆緰（短），田纆長，百糧（量）篁（鍾）。”纆，或作“墨”，《管子·七法》“尺寸也，繩墨也，規矩也，衡石也，斗斛也，角量也，謂之法。”

---

# 敳

敳與牧　郭店簡《窮達以時》7：“白（百）里迡（轉）逭（賫）五羊，為敀（伯）敳（牧）牛。”敳，讀為“牧”。

---

# 嗇

嗇與穡　上博藏六《用曰》12：“新（慎）良台（以）豙（稼）嗇（穡）則行。”嗇，讀為“穡”。郭店簡《老子》乙1：“紿（治）人事天莫若嗇，夫唯嗇，是目（以）杲（早），是目（以）杲（早）備。”嗇，帛本乙、王本同，《韓非子·解老》：“少費謂之嗇。”王弼注解為“農夫”。按應讀為“穡”，穡謂農事。

---

# 寋

寋與塞、惻　上博藏三《周易·井》45：“九晶（三）：菜（井）杊不飤（食），為我心寋（塞）。”寋，帛本作“塞”，今本作“惻”。

---

# 瘠

瘠與塞　望山簡一17：“☑鄡（歸）豹目（以）保家為悡（淖）固貞。既心孛（懣），目（以）瘠（塞），善歍（欠）☑。”瘠，讀為“塞”。

---

# 賽

賽與塞、寋　望山簡一82：“賽禱。”108：“賽禱於柬（簡）大王。”包山簡200：“志事速得，皆速賽之。”210：“賽禱東陵連囂（敖）豣豕、西（酒）飤（食），蒿之。”賽，報也，典籍或作“塞”，《韓非子·外儲說右下》“秦襄王病，百姓為之禱。病癒，殺牛塞禱”，王先慎集解：“塞、賽義同。”塞禱，葛陵簡作“寋禱”，參“寋”。包山簡149：“陵让尹塙目（以）楊虎斂（斂）關（關）金於郑，敓（稅）賘仿之新易一邑、霝地一邑、厲一邑、鄎一邑、房一邑、俈楮一邑、新俈一邑。與亓（其）𣲒：女繇一賽、涅𣲒一賽、淥𣲒一賽、斨𣲒一賽，不量亓（其）關（關）金。”郭店簡《語叢四》17：“利亓（其）渚者，不賽（塞）亓（其）溪。”賽，讀為“塞”。包山簡“賽”指免除賦稅的一定區域。郭店簡《老子》甲27：“賽丌（其）門。”帛本甲、乙，王本作“塞”。

---

# 奚

奚與色　郭店簡《語叢一》13：“又（有）勿（物）又（有）容（容），又（有）奚（色）又（有）名。”奚，讀為“色”。奚从矣聲，《說文》“色”古文亦从矣聲。《左傳》昭公九年“事有其物，物有其容”，注：“物，類也。容，貌也。”

---

# 絶

絶與頪、傾色　郭店簡《語叢一》50“容（容）絶（色），目䛐（司）也；聖

（聲），耳䎽（司）也。”𢒅，同“色”，簡文又作“頪”、“傾”。《說文》“色”之古文从“矣”聲。

**頪**

頪與𢒅、色　郭店簡《語叢一》110：“飤（食）与（與）頪（色）与（與）疾。”頪，參“𢒅”。

**傾**

傾與色　郭店簡《語叢一》47：“亓（其）豊（體）又（有）（容）又（有）傾（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（嗅）。”傾，參“𢒅”。

**𦛅**

𦛅與嗇　郭店簡《尊德義》15：“𠂤（教）㠯（以）事，則民力𦛅（嗇）㠯（以）面（湎）利。”𦛅，讀為“嗇”。

**𠨸**

𠨸與色　上博藏六《孔子見季桓子》13：“𠨸（色）不僕（樸），此（訾）言不忎（忌）。”𠨸，同“色”。

**㤅**

㤅與疾　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5：“公沽（胡）弗譯（察）人之生（性）晶（三），飤（食）、色、㤅。”㤅，亦作“疾”。郭店簡《語叢一》110：“飤（食）与（與）頪（色）与（與）疾”。《禮記·禮運》：“飲食男女，人之大欲存焉。死亡貧苦，人之大惡存焉。”[1]馬王堆漢墓帛書《天下至道談》40–41：“人產（生）而所不學者二：一曰㤅，二曰食。”㤅、疾異文，解釋取向不同。

**𢙇**

𢙇與𧗿、疾　郭店簡《緇衣》23：“毋㠯（以）卑（嬖）御𢙇（疾）妝（莊）句（后），毋㠯（以）卑（嬖）士𢙇（疾）大夫、卿事（士）。”𢙇，同“㤅”，簡文又作“𧗿”，今本作“疾”。

**𧗿**

𧗿與𢙇、疾　上博藏一《緇衣》12：“毋㠯（以）卑（嬖）御𧗿（疾）妝（莊）后，毋㠯（以）卑（嬖）士𧗿（疾）大夫、向（卿）使（士）。”𧗿，郭店簡《緇衣》23作“𢙇”，參“𢙇”。

**惻**

惻與賊　郭店簡《語叢二》25、26、27：“惡生於眚（性），忞（怒）生於惡，𠅋（勝）生於忞（怒），忎（惎）生於𠅋（勝），惻（賊）生於忎（惎）。”郭店簡《老子》甲1：“𢇁（絕）攷弃利，䫉（盜）惻（賊）亡（無）又（有）。”上博藏二《容成氏》6：“不型（刑）殺而無䫉（盜）惻（賊）。”42：“……惻（賊）逃（盜）。”上博藏三《彭祖》7：“惻（賊）者自賊也。”上博藏五《姑成家父》10：“弜（強）門大夫衒（率）㠯（以）睪（釋）長魚𦏧（矯），惻（賊）三𨛜（郤）。”上博藏六《用曰》9：“禍（禍）不降自天，亦不出自墬（地），隹（唯）心自惻（賊）。”惻，讀為“賊”。郭店簡《老子》甲31：“灋（法）勿（物）慈（滋）章（彰），䫉（盜）惻（賊）多又（有）。”惻，帛本甲、乙，王本作“賊”。上博藏二《從政》甲15：“毋𢼸（暴），毋褔（虐），毋惻（賊），毋念（貪）。”又：“事必又（有）𣅀（期）則惻（賊）。”惻，讀為“賊”。《論語·堯問》：“不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與人也，出納之吝，謂之有司。”

惻與則　楚帛書乙10：“□敬隹（惟）備，天像是惻（則）。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6：“公曰：‘肰（然）惻（則）奚女（如）？’”惻，讀為“則”。

惻與側　上博藏六《用曰》3：“少疋（胥）于𣪠（穀），亦不𡢃（邇）于惻（側）。”惻，讀為“側”。

惻與莿　包山簡207：“苛光㠯（以）長惻為右〈左〉尹卲𢼼貞。”惻，簡文又作“莿”，參“莿”。

**莿**

莿與惻　包山簡216：“苛嘉㠯（以）長莿為左尹𢼼貞。”莿，原簡字形从屮，从屮猶从艸，簡文又作“惻”。長莿，占筮工具。

莿與𪚦　葛陵簡甲三342：“𩠐（穌）莿㠯（以）龙𪓑為☐。”莿，簡甲33作“𪚦”，

[1] 參李天虹：《上博五〈競〉、〈鮑〉篇校讀四則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

參“龍”。

**㓷**

㓷與？　上博藏二《容成氏》39：“湯聑（聞）之，於是㢋（乎）新（慎）戒陞（徵）臤（賢）。㥁（德）惠而不㓷，秝三十𡰥而能（耐）之。女（如）是而不可，肰（然）句（後）從而攻之。”[1] 包山簡158：“䍐得㓷為右𤔲（史）於莫囂（敖）之軍，死㾏（病）甚。”㓷，未詳。

**𧵑**

𧵑與？　郭店簡《語叢四》26：“豪（家）事乃又（有）𧵑。”𧵑，未詳。

**𡵂**

𡵂與矢　楚帛書甲5：“九州不坪（平），山陵備𡵂（矢）。”甲6：“曰非九天則大𡵂（矢），則母（毋）敢㪤天霝（靈）。”𡵂，同“矢”。

**𡰥**

𡰥與側　郭店簡《語叢四》12：“蚤（早）與臤（賢）人，是胃（謂）𡦒（英）行。臤（賢）人不才（在）𡰥（側），是胃（謂）迷惑。”上博藏二《昔者君老》1：“太子𡰥聖（聽）。”上博藏五《君子為禮》6：“〔毋〕兮（俛）視，毋𡰥（側）䀏（睇），凡目毋遊，定視是求。”𡰥，讀為“側”。上博藏六《用曰》9：“內閑（間）譌（詠）衆，而焚（紛）亓（其）反𡰥（側）。”反𡰥，猶“反側”，《天問》：“天命反側，何罰何佑。”《荀子・儒效》：“作此好歌，以極反側。”

𡰥與折　包山簡266：“木器：一桯梱，一𡰥梱，一䅂梱，一𠜸（宰）梱。”𡰥梱，讀為“折俎”。《國語・周語中》：“體解節折，而共飲食之，於是乎有折俎加豆。”《儀禮・特牲饋食禮》“薦脯醢，設折俎”，疏：“凡節解牲體皆曰折，升於俎，故名折俎。”

**稷**

稷與稷　上博藏一《詩論》24：“后稷（稷）之見貴也，則㠯（以）文武之㥁（德）也。”上博藏二《子羔》12：“句（后）稷（稷）之母，又（有）䢃（邰）是（氏）之女也。”13：“〼是句（后）稷（稷）之母也。”稷，簡文又作“𥝩”，同“稷”。

**𥝩**

𥝩與稷、稷　葛陵簡甲三335：“邑（𨛜）一𥝩（稷）一牛，五〼。”九店簡56-13下：“凡建日，大吉，称（利）㠯（以）取（娶）妻、祭祀、竺（築）室，立社𥝩（稷）。”𥝩，同“稷”。

**𥝩**

𥝩與稷、稷　葛陵簡甲三271：“大殤（殤）坪（平）夜之楚𥝩。”郭店簡《唐虞之道》10：“墨（禹）幻（治）水，膉（益）幻（治）火，后𥝩（稷）幻（治）土。”《尊德義》7：“句（后）𥝩（稷）之埶埅（地），埅（地）之道也。”上博藏二《子羔》1、6：“叓（使）䁷（皆）得亓（其）社𥝩（稷）百眚（姓）而奉守之。”上博藏二《容成氏》28：“乃立句（后）𥝩（稷）㠯（以）為緹（程）。”上博藏四《柬大王泊旱》18：“邦家㠯（以）軒𨏥（輊），社（稷）𥝩㠯（以）𨑓（坐）與（敗）？”𥝩，參“稷”。

**趨**

趨與曾　上博藏四《采風曲目》2“趨商”、4“趨羽”，“趨”从“㚇”聲，讀為“曾”。“㚇”與“曾”古音同為精母，韻屬職、蒸，可以構成入、陽對轉。曾侯乙編鐘銘有後綴詞“曾”，構成“宮曾”、“徵曾”、“商曾”、“羽曾”四個音名。[2]

**𥘵**

𥘵與稷　上博藏五《姑成家父》2：“𨐨（幸）則晉邦之社𥘵（稷）可得而事也。”𥘵，字形存疑，簡文用如“稷”。

**直**

直與㥁、德　郭店簡《唐虞之道》7：“僊（禪）之流，世亡（無）忎（隱）直（德）。”17：“今之弋（式）於直（德）者。”20：“僊（禪）也者，上直（德）受（授）臤（賢）之胃（謂）也。上直（德）則天下又（有）君而世明。”直，讀為“德”。上博藏六《天子建州》乙4、5：“文直（德）紿（治），武直（德）伐，文生武殺。”直，《天

[1]“㓷”，疑讀為“則”，效也。謂湯惠之以德，桀不知效法也。

[2] 參董珊：《讀〈上博藏戰國楚竹書（四）〉杂記》，簡帛研究網www.jianbo.org 2005年2月20日。

子建州》甲5作“悳”。

直與㝵　上博藏六《天子建州》乙5：“日月直（得）亓（其）甫（輔）。”直，《天子建州》甲5作“㝵（得）”。

直與十　上博藏一《性情論》32：“不怂（過）直舉（舉）。”直，郭店簡《性自命出》38作“十”。

**植**

植與直　上博藏一《性情論》28：“言谷（欲）植（直）而毋湰（流）。”植，簡文字形與《說文》“直”之古文同。郭店簡《老子》乙14：“大植（直）若屈。”植，帛本甲、乙，王本作“直”。郭店簡《緇衣》3：“情（靖）共尔（爾）立（位），好氏（是）貞（正）植（直）。”植，今本作“直”。郭店簡《五行》34：“审（中）心訧（辯）肰（然）而正行之，植（直）也。”植，帛書《五行》192作“直”。

植與值　上博藏六《孔子見季桓子》25：“衆之所植（值），莫之能阩（徵）也。”植，疑讀為“值”。

**悳**

悳與德　楚帛書乙5：“凡歲（歲）悳（德）匿安（焉）。”6：“隹（惟）悳（德）匿之歲（歲）。”7：“隹（惟）李悳（德）匿。”9：“是胃（謂）悳（德）匿。”又：“群神乃悳（德）。”郭店簡《尊德義》1：“畬（尊）悳（德）義，明虐（乎）民侖（倫），可已（以）為君。”《六德》1：“可（何）胃（謂）六悳（德）？”20：“信也者，婦悳（德）也。”《語叢一》24：“悳（德）生豊（禮）。”《語叢二》48：“又（有）悳（德）者不迻。”《語叢三》24：“𦍌（義），悳（德）之聿（津）也。”54：“樂，備悳（德）者之所樂也。”《語叢四》1：“非（靡）悳（德）亡（無）逘（復）。”上博藏一《詩論》2：“訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言逡（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而葛。”又：“大顕（夏），盛悳（德）也。”5：“清宙（廟），王悳（德）也。”5、6：“秉文之悳（德）。”24：“則已（以）文武之悳（德）也。”上博藏二《子羔》2：“伊堯之悳（德）則甚昷舉（敗）？”8：“夫舜之悳（德）丌（其）城（誠）臤（賢）矣。”《魯邦大旱》1：“毋乃遊（失）者（諸）型（刑）與悳（德）虐（乎）？”《從政》甲5：“五悳（德）。”《容成氏》1：“亓（其）悳（德）酋清。”32：“悳（德）速衰。”50：“成悳（德）者，虐（吾）敚（說）而弋（式）之。”悳，讀為“德”。郭店簡《老子》甲33：“酓（含）悳（德）之厚者。”乙17：“攸（修）之身，丌（其）悳（德）乃貞（真）。攸（修）之豪（家），丌（其）悳（德）又（有）舍（餘）。攸（修）之向（鄉），丌（其）悳（德）乃長。攸（修）之邦，丌（其）悳（德）乃奉（豐）。”悳，帛本甲、乙，王本作“德”。《五行》1：“急（仁）型（形）於內胃（謂）之悳（德）之行，不型（形）於內胃（謂）之行。義型（形）於內胃（謂）之悳（德）之行，不型（形）於內胃（謂）之行。”4：“悳（德）之行五，和胃（謂）之悳（德），四行和胃（謂）之善。”5：“悳（德），天道也。”18：“君子之為悳（德）也。”19：“又（有）悳（德）者也。”21：“不樂亡（無）悳（德）。”悳，帛書《五行》作“德”。《緇衣》16：“則民悳（德）弌（一）。”41：“厶（私）惠不壞（懷）悳（德）。”悳，今本作“德”。上博藏一《詩論》6：“《剌（烈）文》曰：‘乍競隹（維）人’，‘不㬎（顯）隹（維）悳（德）’。”悳，今《詩·大雅·烈文》作“德”。

悳與犆、縟　信陽簡2-7：“一繡緻衣，紟（錦）絉之夾，純悳，組綠，弁續。”悳，讀為“犆”，望山簡作“縟”。《禮記·玉藻》“羔幦虎犆”，鄭玄注謂“犆”讀如直，“直謂緣也”。

悳與直　包山簡62：“𨚕郢司悳郙郹受㫷（期）。”168：“𨚕郢司悳秀郹。”司悳，讀為“司直”。《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，邦之司直。”《九章·惜誦》：“命咎繇使聽直。”《淮南子·主術》“堯置敢諫之鼓，舜立誹謗之人，湯有司直之人”，高誘注：“司直，官名，不曲也。”郭店簡《五行》21：“不悳（直）不遙（泄），不遙（泄）不果。”34：“悳（直）而述之，遙（泄）

也。遙（泄）而不畏彊（彊）語（禦），果也。"悳，讀為"直"，帛書《五行》236、192、256作"直"。《天子建州》甲5："文悳（德）絧（治），武悳（德）伐，文生武殺。"悳，《天子建州》乙4、5作"直"，參"直"。

悳與植　葛陵簡甲三193："鄺尹兼習之已（以）𥡳（薪）丞（蒸）悳（植）☐"包山簡209："五生已（以）丞（蒸）悳（植）為左尹㪜貞。"丞悳，又見包山簡232、245，讀為"蒸植"。

**槵**

槵與植、直　上博藏五《姑成家父》7："虐（吾）槵（直）立經（徑）行，遠慮煮（圖）逡（後）。"槵，同"植"，讀為"直"。

**繐**

繐與悳、犆　望山簡二6："緄紳（靷），豚絲繐。"繐，讀為"犆"，參"悳"。

**僡**

僡與德　包山簡84："膚人之州人陳僡訟聖夫人之郚漸、郚未。"85："鋅缶公僡。"僡，人名。王孫遺者鐘"德"字如是作。

僡與特　鄂君啓車節："女（如）馬女（如）牛女（如）僡（特）。"僡，讀為"特"。

**食**

食與飤　葛陵簡乙三42："是日祭王孫厭一豧（豵），酉（酒）食。"信陽簡2-21："一垪（瓶）食醬（醬）。"食，簡文多作"飤"。

**飤**

飤與食　包山簡151："左馹番戌飤（食）田於邵䢵㵥（溢）邑，城田一，索畔䔾（埂）。"200："酉（酒）飤（食）。"236："不甘飤（食）。"251："飤（食）室之飤（食）。"望山簡一37："不能飤（食）。"上博藏二《容成氏》3："凡民俾（俑）敝（䎐）者，季（教）而𢙺（誨）之，歙（飲）而飤（食）之，思（使）返（役）百官而月青（請）之。"29："民又（有）余（餘）飤。"上博藏二《魯邦大旱》6："公剴（豈）不飢（飽）枌（粱）飤（食）肉才（哉）。"上博藏五《競建內之》1："日之飤（食）也害（曷）為？"飤，同"食"。上博藏三《周易・井》45："九五：𦫻（井）㓝（洌），寒湶（泉）飤（食）。"飤，帛本、今本作"食"。

**𢊁**

𢊁與祠　包山簡154："王所舍新大𢊁已（以）啻（笠）蘆之田。"𢊁，疑讀為"祠"。或釋為"廐"。1956年長沙焦公廟九號墓出土"大𢊁"二合璽，《湖南省博物館藏古璽印集》（上海書店1991年6月）著錄。

**禴**

禴與祠　九店簡56-41："凡吉日，秎（利）已（以）祭祀、禱禴（祠）。"禴，讀為"祠"。

**𧕟**

𧕟與蝕　包山簡210："𥃷（舉）禱𧕟𥘩（太）一全豢。"227："𥃷（舉）禱𧕟大（太）一全豢。"𧕟，同《說文》"蝕"，典籍多作蝕。《史記・天官書》"日月薄蝕"，集解："虧毀為蝕。"

**勒**

勒與鈫、軔、鞡　曾侯乙簡44："兩馬之轡，紫勒，屯戠䎁（冢）羿（羽）。"66、80："兩馬之革轡，黃金之勒。"80："兩馬之轡，黃金之勒。"勒，簡文又作"鈫"、"軔"，"鞡"。

**朸**

朸與棘　上博藏六《申公臣靈王》4："戠（敵）於朸（棘）述，緍（陳）公子皇䒭（執？）皇子，王子回（圍）敓（奪）之，緍（陳）公爭之。"6："王曰：緍（陳）公忘夫朸（棘）述之下虖（乎）？"朸，讀為"棘"，鄭有地名棘澤，在今河南新鄭縣東南。

**鈫**

鈫與軔、勒　包山簡272："白金鈫面（銜），臼𩋞（鑣），紫拜。"鈫，讀為"勒"，參"軔"。

**軔**

軔與勒　望山簡二10："☐聃（聯）絭（縢）之軏（軾）軔（勒），丹組之裏，𦄰（綏）䨣光之純。"軔，簡文又作"鈫"，同"勒"，馭馬之器。

## 或

或與惑　郭店簡《尊德義》31："民不可或（惑）也。"或，讀為"惑"。上博藏一《緇衣》2："臣不或（惑）於君。"或，郭店簡《緇衣》3、今本作"惑"。

或與有　郭店簡《太一生水》6："是古（故）大一贓（藏）於水，行於時。逈（周）而或（有）〔始〕。"上博藏六《競公瘧》3："身為新（親）！或（有）可（何）悉（愛）安（焉）。是信虗（吾）亡（無）良祝叀（史）。"或，读为"有"。郭店簡《老子》甲2："三言㠯（以）為叀（史），不足或（有）命（令）之，或（有）虖（乎）豆（屬）。"或，帛書甲、乙，今本作"有"。

或與又　上博藏二《容成氏》40："湯或（又）從而攻之。"45："或（又）為酉（酒）池。"上博藏三《彭祖》4："既只（跂）於天，或（又）椎（墜）於困（淵）。"上博藏四《曹沫之陳》35："臧（莊）公或（又）䎽（問）。"上博藏五《競建內之》10："或（又）㠯（以）豎（豎）逨（刁）㠯（與）亦（易）舀（牙）為相。"或，讀為"又"。

或與域　上博藏三《恆先》1："或（域）乍（作），又（有）或（域）安（焉）又（有）㤅（氣）。"3："死（恆）㤅（氣）之生不蜀（獨），又（有）與也，或（域），死（恆）安（焉），生或（域）者同安（焉）。"或，讀為"域"。

或與窢、國　上博藏一《緇衣》5："《旹（詩）員（云）：'隹（誰）秉或（國）〔成〕。'"或，郭店簡《緇衣》9作"窢"，今本作"國"。上博藏六《競公瘧》3："高子、或（國）子倉（答）曰：'身為新（親）！或（有）可（何）悉（愛）安（焉）。是信虗（吾）亡（無）良祝叀（史），公盍敼（誅）之？'"或子，齊景公時人，《晏子春秋》作"國子"。

或與國、方　上博藏一《緇衣》7："三或（國）川（順）之。"或，讀為"國"。今本、今《詩·大雅·抑》作"國"。郭店簡《緇衣》12作"方"，乃異文。

## 國

國與或　葛陵簡甲三248："卒（卒）戢（歲）國（或）至來戢（歲）之顕（夏）奈〼。"國，讀為"或"。包山簡45："五帀（師）佶腏司敗周國受㝵（期）。"周國，人名，簡57作"周或"。

國與域　葛陵簡甲三251："〼袿（社）一豬、四豜。亓（其）國（域）之寷仳廛芑〼。"國，讀為"域"。郭店簡《老子》甲22："國中有四大安（焉），王尻（處）一安（焉）。"國，帛本甲、乙同，王本作"域"。

國與郞　上博藏一《緇衣》1："又（有）國者章毌（好）章惡，㠯（以）眡（示）民厚。"國，參"郞"。

## 惑

惑與賊　上博藏一《緇衣》3："上人怈（疑）則百眚（姓）惑。"4："歏（謹）惡㠯（以）㝛（御）民淫，則民不惑。"惑，今本《緇衣》同，郭店簡《緇衣》5、6作"賊"。

惑與國　包山簡57："佶暖之司敗周惑受㝵（期）。"周惑，人名，簡45作"周國"。

惑與宥　上博藏三《中弓》7："先又（有）司，舉（舉）臤（賢）才，惑（宥）怸（過）𢼛（赦）辠（罪）。"惑，讀為"宥"。

## 賊

賊與惑　上博藏五《弟子問》16："子曰：寡（寡）䎽（聞）則沽（孤），寡（寡）見則肆，多䎽（聞）則賊（或），多見則〼。"賊，同"惑"。郭店簡《緇衣》5"上人怈（疑）則百眚（姓）賊（惑）。"6："慬（謹）惡㠯（以）洙（御）民涇（淫），則民不賊（惑）。"43："此㠯（以）逩（邇）者不賊（惑），而遠者不怈（疑）。"賊，上博藏一《緇衣》、今本《緇衣》作"惑"，參"惑"。

## 郞

郞與國　楚帛書乙4："東郞又（有）吝。"又："西郞又（有）吝。"包山簡4："所幼未㙯（徵）剁之玉府（府）之典，剁戥之少僮盬族郞一夫、疾（瘽）一夫，尻（處）於郢逄（路）區湶（源）邑。"郞，同"國"。郭店簡《老子》乙2："莫智（知）亓（其）死（恆），可㠯（以）又（有）郞

（國），又（有）郙（國）之母，可㠯（以）長〔舊（久）〕。”郙，帛本甲、乙，王本作“國”。郭店簡《緇衣》2：“又（有）郙（國）者章好章亞（惡），㠯（以）視民䡄（厚）。”郙，上博藏一《緇衣》1、今本作“國”。

**𡨦**

𡨦與潚 包山簡10：“鄝戥上連囂（敖）之還寨（集）瘤（瘳）族𪇰（澗）一夫，凥（處）於鄝𡨦之少桃邑。”77：“李鬼耴㠯（以）散（塍）田於章𡨦鄬邑。”83：“鄹之壦里人湘痼訟羅之𪊟𡨦之𠂤者邑人邛女。”124：“司豊之𡨄邑人桯甲受浞昜之酷官黃齊、黃鼈，黃齊、黃鼈皆㠯（以）甘匿之㦰（歲）𡨥月死於邸𡨦東敔卲（昭）戊之笑邑。”143：“鄹𡨦礳（破）敔郗（郢）君之泉邑人黃欽。”包山簡151：“左馯番戌飤（食）田於邔𡨦𣻎（湛）邑，城田一，索畔莔（塽）。”𡨦，讀為“潚”。《爾雅·釋水》：“水中可居者曰州，小州曰陼，小陼曰沚，小沚曰坻。人所為為潚。”所謂“人所為為潚”者，謂以人工圍堰，使如洲陼可居者也。

𡨦與國 郭店簡《緇衣》9：“《寺（詩）員（云）：‘隹（誰）秉𡨦（國）成，不自為貞（正）。’”𡨦，上博藏一《緇衣》作“或”，今本作“國”。

**𢡆**

𢡆與惑 上博藏二《容成氏》20：“思（使）民毋𢡆（惑）。”𢡆，同“惑”。

**䐙**

䐙與鬱 郭店簡《性自命出》31：“樂之𢿭（動）心也，濬深䐙（鬱）舀（陶）。”又44：“目之好色，耳之樂聖（聲），䐙（鬱）舀（陶）之㷉（氣）也。”䐙，讀為“鬱”。

**騝**

騝與驕 曾侯乙簡165：“㬬𩐏（牙）坪之騝為左驂，晉𣄨（陽）駁為左騙（服），𧡫尹之騝為右騙（服），鄭騝為右驂。”178：“𤰞公之騝為右騙（服）。”182：“𤰞公之騝為左騙（服）。”騝，疑讀為“驕”。

**𦝤**

𦝤與䐙、鬱 上博藏一《性情論》19：“樂之𢿭（動）心也，濬深𦝤（鬱）慆（陶）。”𦝤，从肉，从二或省，同“䐙”，讀為“鬱”。

**𢡺**

𢡺與惑 包山簡106：“少攻尹𢡺。”𢡺，闕。

**㞋**

㞋與孚 上博藏一《緇衣》1：“𧖟（萬）邦𢓡（作）㞋（孚）。”㞋，郭店簡《緇衣》2、今本作“孚”。

㞋與服 郭店簡《忠信之道》5：“㞋天𡍮（地）也者，忠信之胃（謂）此。”㞋，同“服”，從也。經傳“㞋”皆作“服”。㞋，陳劍釋“配”，從人，從“配”省聲。參陳劍《釋〈忠信之道〉的“配”字》，www.gwz.fudan.edu.cn08/02/20。

**𡘋**

𡘋與放 上博藏一《緇衣》1：“則民咸𡘋而型（刑）不刺。”𡘋，字从“𥨊”（字見曾侯乙簡）省聲，讀為“服”。郭店簡《緇衣》1作“放”，今本作“服”。參“放”。

**福**

福與偪 包山簡37：“福昜（陽）𠟭（宰）尹之州里公婁毛受〔期〕。”福昜，讀為“偪陽”，地名，今江蘇徐州東北。

福與富 郭店簡《成之聞之》17：“福（富）而貧賤，則民谷（欲）亓（其）福（富）之大也。”上博藏三《彭祖》5：“五絽（紀）必（畢）周，唯（雖）貧必攸（修）。五絽（紀）不工，唯（雖）福（富）必遊（失）。”福，讀為“富”。郭店簡《老子》甲39：“貴福喬，自遺咎也。”帛書乙本作“貴富而驕”，王本作“福貴而驕”。

**䝧**

䝧與𥧄、富 上博藏三《彭祖》8：“毋故（逐）䝧（富），毋𣶃（訶）臤（賢），毋向桓（短）。”上博藏五《君子為禮》9：“蜀（獨）智（知），人所亞（惡）也。蜀（獨）貴，人所亞（惡）也。蜀（獨）䝧（富），人所亞（惡）也。”上博藏五《弟子問》6：“䝧（富）貴而不喬（驕）者，䖒（吾）䎽（聞）而〔未之見也〕。”䝧，同“富”。郭

店簡《緇衣》44："子曰：翌（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而孠（重）㡭（絕）賏（富）貴，則好悬（仁）不硻，而亞（惡）亞（惡）不紙（著）也。"賏，上博藏一《緇衣》22作"賵"，今本作"富"。上博藏三《周易·謙》12、13："不賏（富）㠯（以）丌（其）哭（鄰）。"賏，帛本、今本作"富"。

**賵** 賵與賏、富　上博藏一《緇衣》22："子曰：翌（輕）㡭（絕）貧賤而孠（重）㡭（絕）賵（富）貴，則玗（好）悬（仁）不臤（堅），而惡惡不䊓（著）也。"賵，參"賏"。

**福** 福與富　郭店簡《老子》甲31："我無事，而民自福（富）。"福，同"富"。帛本甲、乙，王本作"富"。

**賲** 賲與富　上博藏五《鬼神之明》1、2："昔者堯𡚒（舜）墨（禹）湯悬（仁）義聖智，天下灋之。此㠯（以）貴為天子，賲（富）又（有）天下。"賲，同"富"。

**牧** 牧與謀　上博藏四《相邦之道》1："先亓（其）欲，備亓（其）㣹（強），牧（謀）亓（其）惓（惓、患），青（靜）㠯（以）寺（待）。"牧，讀為"謀。"

幽學攸鋚條儵筱臟由胄迪䞥畋邮宙軸韋留菑單𦡕㽌駵𨍭卣
酉栖猷𢡄茜求救捄逑梂浗郝㤹贅丩朻頄叴鳩鞠絿𠯆咎故觓
鉛欿仇訅龹秀綉𨛜㪏采廄廐鄮匓臼舊咎処瘵殽壽檮賙䛬郱
迶輕受敂㝤周彫綢敵簡剬魝幕駐守孖𤤶臭糗遊斿迂亯臺遭
𣀮禮讓流灃嫿禮讌翏鄝瘳习戮殄彡絛戊戫矛茅柔柔孟罦笔
劧敄柔雺浮忞缶砣坼珁枆駞盒窑鞓郚寶橐頁㥯蚤蝨䫂慖頢

# 孚部第六

頮道衜衟蘇痟獸嘼戰還犨𧸍稷緎菽礐㕧惱遒孚浮孜保褓宲
琛寚贇竄橐杲猷矧鏤芺逍罱飽匋堶裪寉髏艛陶卯茆冒輯緝
帚楣另牢困牧孝孝丂考攷轉栲昊鼻好告佶造賠亭[illegible]婼晧鋯
敨蔎部痞骹竇犘髍棹鑪犀檉獻琗戚慼蔑栽萩萩溅婴佴迺偲
繡采琛謀錛敘繇鉢邋鋻鬉傜儵僯讐叹竺笙管簸墙簹萱學斆
孚綒桴畜劘复輹椱復謖郟宜穆繆馻邟陜陸芺

**幽** 幽與幼　九店簡56-36：“倀（長）子吉，幽（幼）子不吉。”幽，讀為“幼”。

---

**學** 學與幼　郭店簡《成之聞之》33、34：《大禹（禹）》曰：‘余才（兹）厇（宅）天心’，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子籔（簟）笿（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而尻（處）戔（賤），所厇（宅）不遻（徵）悏（矣）。”學，同“幼”。

學與幽　郭店簡《窮達以時》15：“穿（窮）達㠯（以）旹（時），學明不再。”學，讀為“幽”。上博藏五《鬼神之明》2：“返（及）桀受（紂）學（幽）萬（厲），焚聖人，殺訐（諫）者，惻（賊）百眚（姓），𤔔（亂）邦豙（家）。”學，謂周幽王。

---

**攸** 攸與脩、修　上博藏二《容成氏》36：“天地四時之事不攸（修）。”郭店簡《性自命出》56：“昏（聞）道反己，攸（修）身者也。”又《六德》47：“㠯（以）攸（修）丌（其）身。”上博藏四《柬大王泊旱》11、12：“此所胃（謂）之旞（旱）母，帝牺（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不能詞（祠）者，而䂗（刑）之㠯（以）旞（旱）。”上博藏五《競建内之》4：“既祭之遂（後），安（焉）攸（修）先王之灋。”7：“近臣不訐（諫），遠者不方（謗），則攸（修）者（諸）向（鄉）。”上博藏五《三德》17、15：“不攸（修）亓（其）成，而聖（聽）亓（其）縈（晉），百事不述（遂），慮（作）事不成。”攸，讀為“脩”或“修”。郭店簡《老子》16、17：“攸（修）之身，亓（其）悳乃貞；攸（修）之家，亓（其）悳又（有）舍（餘）；攸（修）之向（鄉），亓（其）悳乃長；攸（修）之邦，亓（其）悳乃奉（豐）。”攸，帛本甲、乙作“脩”，王本作“修”。

攸與條　上博藏二《容成氏》40：“𨻰（降）自鳴攸（條）之述（遂），㠯（以）伐高神之門。”鳴攸，地名，經史作“鳴條”。

攸與逐、笛、悠、湙　上博藏三《周易·頤》25：“虎視𩠹𩠹，丌（其）猷攸攸。”攸攸，帛本作“笛笛”，阜本作“遂遂”，今本作“逐逐”，釋文引《子夏傳》作“攸攸”，荀爽作“悠悠”，《漢書·敘傳》“其欲湙湙”，顏注：“湙湙，欲利之貌。”阜本“遂遂”應作“逐逐”，漢隸“遂”、“逐”時有混用。

攸與條、𦃇　包山竹牘：“亓（其）上𨊠（載）：絑𦊛（旌），一百條四十攸（條），翣（翠）之首。”攸、條互文，字讀為“條”，或謂讀為“條”。其字包山簡269作“𦃇”。

攸與𢼸　參“𢼸”。

---

**𢼸** 𢼸與攸　包山簡88：“楚斯司敗攸須訟𨻰逄斯邑𢼸軍、𢼸䳟，㠯（以）反其官。”𢼸，同一姓氏簡文又作“攸”。

---

**條** 條與悠　郭店簡《性自命出》31：“樂之敾（動）心也，濬深臧（鬱）舀（陶），丌（其）剌（烈）則流女（如）也㠯（以）悲，條（悠）肰（然）㠯（以）思。”條，讀為“悠”。

條與軸　信陽簡2-18：“樂人之器：一𣛗（將）坐（座）𢍰（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條𥿑（漆）𦘦（畫），金珥（珥）。”條，讀為“軸”，“軸”之本義謂車軸，引申為凡機樞之稱。《說文》：“軺，軺車前橫木也。”《廣雅·釋器》：“軺謂之軸。”《方言》卷九同。是橫木為“軸”也。“柧條”是指編鐘架的橫梁。

---

**𦃇** 𦃇與條、攸　包山簡269：“亓（其）上載：絑𦊛（旌），一百𦃇（條）四十𦃇（條），翣（翠）之首。”𦃇，讀為“條”，字又作“攸”或“條”，參“攸”。

---

**筱** 筱與莜、蓧　上博藏六《慎子曰恭儉》5：“首𦤃（戴）茅芙（蒲），椙（撰）筱（蓧）埶（執）樝（鉏），送（遵）畎備（服）畮，必於☐。”筱，讀為“蓧”。《說文》：“莜，艸田器。《論語》曰：‘以杖荷莜。’”今《論語·微子》莜作“蓧”。

---

**䵝** 䵝與儵　包山簡 273："亓（其）上載：䵝䍐（旌），毫首。"䵝，讀為"儵"。《廣雅·釋器》："儵，黑也。"

---

**由** 由與甹　上博藏五《三德》17："智（知）天足㠯（以）川（順）旹（時），智（知）地足㠯（以）由（甹）材。"由，同"甹"。《書·盤庚》："若顛木之有由蘖。"《說文》"甹，木生條也"，引書作"甹枿"，徐鍇曰："《說文》無由字，今《尚書》只作由，蓋古文省。"知"由材"謂木生條而成材。

由與迪　上博藏一《緇衣》15："《呂型（刑）》員（云）：'䍿（播）型（刑）之由'。"由，郭店簡《緇衣》29、今本作"迪"。

由與逐、遂　上博藏三《周易·大畜》22："九晶（三）：良馬由（逐），利堇（艱）貞。"《周易·睽》32："初九：悬（悔）芒（亡），芒（喪）馬勿由（逐），自递（復）。"由，讀為"逐"。帛本作"遂"，今本作"逐"，漢隸遂、逐有混用之例，應依今本作"逐"。

由與䌛、繇、遙、鼂　参"䌛"、"繇"、"遙"、"鼂"。

---

**冑** 冑與由、迪　上博藏一《緇衣》11："我既見，我弗冑（由）耶（聖）。"冑，讀為"由"。

---

**迪** 迪與冑、由　郭店簡《緇衣》19："我既見，我弗迪（由）聖。"迪，上博藏一《緇衣》11 作"冑"，今本作"由"。郭店簡《緇衣》29："《呂型（刑）》員（云）：翻（播）坓（刑）之迪。"迪，今本同，上博藏一《緇衣》15 作"由"。

---

**䏎** 䏎與由　上博藏六《用曰》13："又（友）䐉（賓）才（在）心，嘉悳（德）吉猷。心䐉（賓）之既權（歡），征民乃䏎（由）。"䏎，讀為"由"，《論語·泰伯》"民可使由之"，鄭注："從也。"

---

**攸** 攸與逐　上博藏三《彭祖》8："毋攸（逐）䮒（富），毋䛔（訶）臤（賢），毋向桓（短）。"攸，讀為"逐"。

---

**邮** 邮與淯　包山簡 181："邮昜人李䞈。"邮昜，讀為"淯陽"。[1]《漢志》南陽郡有"育陽縣"，淯陽故城在今河南南陽縣南英莊鄉潦河沿岸。

---

**𡩧** 𡩧與廟　上博藏一《詩論》5："《清𡩧（廟）》，王悳（德）也，至矣！敬宗𡩧（廟）之豊（禮），㠯（以）為亓（其）𣎵（本）。"上博藏六《平王問鄭壽》1："競（景）坪（平）王𦣻（就）奠（鄭）壽，䌛（由）之於㞒（宗？）𡩧（廟）曰。"上博藏六《天子建州》甲 3："豊（禮）之於㞒（宗？）𡩧（廟）也，不腈（情）為腈（情），不娧（美）為娧（美）。"𡩧，"廟"之古文。上博藏三《周易·萃》42："王畧（叚）于𡩧（廟）。"𡩧，帛本、今本作"廟"。

𡩧與貌　郭店簡《性自命出》63："行谷（欲）恿（勇）而必至，𡩧（貌）谷（欲）壯（莊）而毋果（拔），谷（欲）柔齊而泊，憙（喜）谷（欲）智而亡末。"𡩧，讀為"貌"。

---

**軸** 軸與冑　包山簡 269、270："一和𩍐𩊄（甲），皆軸（冑），綠組之縢（縢）；馯（御）、右二貞（鼎）𩍶（？）𩊄（甲），皆皆軸（冑），紫縢（縢）。"又包山竹牘 1："一和𩍐𩊄（甲），皆軸（冑），綠組之縢；馯（御）、右二貞（鼎）𩍶（兕）𩊄（甲），皆皆軸（冑），紫縢。"軸，簡文或作"䩜"，同"冑"。《集韻》："冑，《司馬法》从革，或書作軸。"

---

**䩜** 䩜與軸、冑　曾侯乙簡 1："䩜𧺆執事人書入車。"43："三吳甲，屯紫縢；䩜，𢄼䝭。"122："二真楚甲，索（素），紫𢼸之縢；

---

[1] 參陳偉：《鄂君啓節鄂地探討》，《江漢考古》1986 年第 2 期，第 88～90 頁。

睾，韓（韔）賠。”125：“殅（乘）馬彤甲，黃紡之縢，睾，鞁執賠。”睾，參“軸”。

---

**留**

留與牢　葛陵簡乙四25：“☑大留（牢），百☑。”留，讀為“牢”。《淮南子·本經》“牢籠天地”，高誘注：“牢讀屋霤之霤，楚人謂牢為霤。”

---

**菑**

菑與窗、留　九店簡56-34：“是胃（謂）㓋（絕）日，無為而可，名之曰死日。生子，男不菑（留）。”菑，讀為“留”，謂存留也。上博藏一《緇衣》21：“厶（私）惠不褱（懷）悳（德），君子不自菑（留）安（焉）。”菑，今本作“留”。參“窗”。

---

**䍡**

䍡與牢　葛陵簡甲三209：“☑競坪（平）王大䍡（牢）饋，延鐘樂之。”243：“惥（舉）禱䔍（荊）社䔍（荊）䍡（牢），酉（酒）食。顕（夏）社戠牛，酒食。”零13：“☑各大䍡（牢）饋，延鐘☑。”䍡，讀為“牢”。參“牢”。

---

**膾**

膾與牢　葛陵簡甲三304：“大膾（牢）饋之於黃李。占之，吉。”膾，讀為“牢”。

---

**窗**

窗與留、菑　郭店簡《緇衣》41：“厶（私）惠不壞（懷）悳（德），君子不自窗（留）女〈安（焉）〉。”窗，參“菑”。

---

**騑**

騑與騮　曾侯乙簡142“慶（卿）事（士）之騑（駉）為左驌（服）。”149：“憍（驕）騑（駉）為右驌（服）。”160、161：“坪夜君之兩騑（駉）駝（牝）。”騑，同“騮”，字亦作“駉”。

騑與褭　曾侯乙簡144：“駇騑為左驂。”騑，疑讀為“褭”，駇騑連語。《爾雅·釋畜》：“玄駒，褭驂”，注：“玄駒，小馬，別名褭驂耳。或曰：此即騕褭，古之良馬名。”《玉篇》：“褭，騕褭。”駇同“騕”，《玉篇》又云：“騕，騕褭，良馬。”騮字上古音在幽部來紐，褭在宵部泥紐，音近可通。

---

**轁**

轁與塯、簋、匭　上博藏四《曹沫之陳》2：“昔堯之鄉（饗）埅（舜）也，飯於土轁（塯），欲〈啜〉於土型（鉶）。”轁，同“塯”，典籍或作“簋”。《墨子·節用中》：“飯於土塯，啜於土刑。”《史記·太史公自序》、《漢書·司馬遷傳》引“塯”作“簋”。《韓非子·十過》：“飯於土簋，飲於土鉶。”《史記·秦始皇本紀》引“簋”作“塯”，《李斯列傳》則引作“匭”。

---

**卣**

卣與攸　郭店簡《緇衣》45：“倗（朋）峕（友）卣（攸）槩（攝），槩（攝）己（以）愄（威）義（儀）。”卣，今本作“攸”。上博藏三《周易·蒙》1：“亡（無）卣利。”《周易·解》37：“又（有）卣（攸）進（往），俖（夙）吉。”卣，帛本、今本作“攸”。

---

**酉**

酉與酒　包山簡200：“酉（酒）飤（食）。”望山簡一28：“惥（舉）禱宮行一白犬，酉（酒）飤。”110：“速祭公宔（主）豣豖、酉（酒）飤（食）。”上博藏二《容成氏》45：“或（又）為酉（酒）沱（池），謱（厚）樂於酉（酒）。”53：“土玉水酉。”酉，讀為“酒”。《史記·殷本紀》：“以酒為池。”

---

**栖**

栖與酉　九店簡56-64：“栖（酉）少翏（瘳），戌大翏（瘳）。”69：“栖（酉），朝啓夕閟。凡五栖（酉）口。”74：“死生在栖（酉）。”望山簡一1、2：“乙栖（酉）之日。”11、12：“己栖（酉）之日。”包山簡27：“癸栖（酉）之日。”栖，讀為“酉”。

---

**猷**

猷與猶　信陽簡1-024：“猷（猶）芑蘭㲻（歟）。”郭店簡《成之聞之》27：“則猷（猶）是也。”《性自命出》7：“猷（猶）口之不可蜀（獨）言也。”《六德》32：“敔之為言也，猷敔敔也。”《語叢三》1：“父亡（無）亞（惡），君猷（猶）父也。”2：“猷（猶）三軍（軍）之旃（旌）也。”上博藏一《詩論》4：“詩亓（其）猷（猶）坪（平）門，與戔（賤）民而豫之。”19：“既曰天也，

猷（猶）又（有）𡨦（怨）言。”21：“丌（其）猷（猶）𨊠（馳）與（歟）？”猷，同“猶”。郭店簡《老子》甲8：“猷（猶）虖（乎）丌（其）奴（若）愄（畏）四哭（鄰）。”15：“是㠯（以）聖人猷（猶）𩁰（難）之。”20：“猷（猶）少（小）浴（谷）之㝵（與）江海（海）。”23：“丌（其）猷（猶）囦（橐）籊與？”猷，帛本、王本作“猶”。《緇衣》46：“龜𥎦（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人虖（乎）？”猷，今本作“猶”。47：“不我告猷。”猷，今本、今《詩·小雅·小旻》作“猶”。《五行》39：“柬（簡）之為言猷（猶）練也。”40：“匿之為言也猷（猶）匿匿也。”猷，帛書《五行》204同，298、299作“猶”。

猷與悠　郭店簡《老子》丙2：“猷（猶）虖（乎）丌（其）貴言也。”猷，帛本甲、乙同，讀為“猶”，王本作“悠”。

猷與猶、搖　郭店簡《性自命出》34：“奮（奮）㫚（斯）羕（咏），羕（咏）㫚（斯）猷（搖），猷（搖）㫚（斯）迮（舞），迮（舞），憙（喜）之終也。”猷，亦作“猶”，《禮記·檀弓》“咏斯猶，猶斯舞”，鄭注：“猶，當為搖，聲之誤也，搖謂身動搖也，秦人猶、搖聲相近。”

猷與容、欲　上博藏三《周易·頤》25：“虎視䚂䚂，丌（其）猷攸攸。”猷，帛本作“容”，今本作“欲”。

猷與猷　郭店簡《性自命出》58：“不同兑（悦）而交，㠯（以）猷者也。”猷，上博藏一《性情論》26作“猷”。

猷與允、由、猶　上博藏三《周易·豫》14：“九四：猷（猶）金（豫），大又（有）得。”猷，帛本作允、今本作由，皆讀為“猶”。

---

# 猷

猷與猷　上博藏一《性情論》26：“不同悦而交，㠯（以）猷（猷）者也。”猷，同“猷”。

---

# 莤

莤與酉　包山簡221：“己莤（酉）之日。”莤，讀為“酉”。

莤與雕　包山簡255：“莤蓏之蘆（菹）一硌（缶）。”莤蓏，讀為“雕苽”，字或作“彫胡”。《廣雅·釋草》：“菰，蔣也，其米謂之彫胡。”《藝文類聚》卷二十四引宋玉《諷賦》：“為臣炊彫胡之飯，烹露葵之羹。”《大招》“五穀六仞，設菰粱只”，王逸章句：“苽粱，蔣實，謂雕葫也。……苽粱之飯，芬香且柔滑也。”司馬相如《子虛賦》頌揚楚國物產：“其埤濕則生藏莨蒹葭，東蘠雕胡，蓮藕觚盧。”

---

# 求

求與救　包山簡63：“郳市之里人𠭯𢼂受亓（其）䟼（兄）𠭯朔，執事人𢿌（早）𣅽（暮）求朔，不㠯（以）朔廷，阩門又敗。”求，簡文又作“救”。《戰國策·齊策》“欲有求於我也”，注：“求，索。”睡虎地秦簡多見“求盜”，即捕盜。

---

# 救

救與求　上博藏五《三德》4：“救（求）利戔（殘）亓（其）新（親），是胃（謂）𨒥（罪）。”救，讀為“求”。包山簡58：“宣王之𡊄州人苛𨛳、登公𩦉之州人苛𤅮、苛𩜁㠯（以）受宣王之𡊄市之客苛适，𡙁（執）事人𢿌（早）𣅽（暮）救（求）适，三受不㠯（以）出，阩門又敗。”救，簡63作“求”。參“求”。

救與䇭　參“䇭”。

---

# 䇭

䇭與救　包山簡226、232、234、236、247：“大司馬悼（淖）𩩲（滑）逘（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）䇭（救）郙之𡻕（歲）。”245：“大司馬悼（淖）𩩲（滑）㠯（以）逘（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）䇭（救）郙之𡻕（歲）。”267：“大司馬悼（淖）𩨬（滑）䇭（救）郙之𡻕（歲）。”牘1：“大司馬郼（淖）愲（滑）䇭（救）郙之𡻕（歲）。”䇭，同“救”。馬王堆漢墓帛書《稱》161下：“亓（其）下䇭（救）患禍。”救亦作“䇭”。

---

# 逑

逑與就　上博藏二《民之父母》11：“亡（無）膿（體）之豊（禮），日逑月相（將）。”逑，《禮記·孔子閒居》作“就”。

---

**梂** 梂與救、誅、絿　郭店簡《五行》41："不彊（強）不梂（絿），不弳（剛）不矛（柔）。"梂，帛本《五行》206作"救"，302作"誅"，《詩·商頌·長發》作"絿"。

梂與樛　上博藏一《詩論》10："《梂（樛）木》之旹（時）。"12："《梂（樛）木》福斯（斯）才（在）君子。"梂木，今《詩·周南》篇名作"樛木"。

---

**浗** 浗與求　郭店簡《唐虞之道》17："浗（求）虖（乎）大人之興，散（美）也。"浗，讀為"求"。

---

**郝** 郝與求、浗、裘　包山簡167："告戢（列）郝軋。"175："告戢（列）郝迖（遠）。"郝，姓氏，同族姓氏有"求"、"裘"、"浗"。《璽彙》3688有人名"浗生巽"。

---

**悆** 悆與求　郭店簡《語叢一》99："悆者，亡（無）又（有）自逨（來）也。"悆，讀為"求"。葛陵簡甲三20："奠（鄭）悆弖（以）長筝為君萃（卒）歲（歲）貞。"包山簡90："緐易旦無又（有）尊悆。"悆，用作人名。

---

**賫** 賫與賕　上博藏五《三德》13："天之所敗，多亓（其）賫（賕）而寡（寡）亓（其）悳（憂）。"賫，同"賕"。

---

**丩** 丩與收　包山簡260："一丩牀。"丩，讀為"收"。

---

**朻** 朻與收　上博藏三《周易·井》45："上六：恭（井）朻（收）勿寞（幕）。"朻，帛本、今本作"收"。

朻與茈、渫、泄　上博藏三《周易·井》45："九晶（三）：恭（井）朻不飤（食）。"朻，帛本作"茈"，今本作"渫"，《史記·屈原列傳》引作"泄"。朻、渫異文。

---

**頄** 頄與頯、仇　上博藏三《易·夬》38："九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）礪（厲），亡（无）咎。"頄，今本同，帛本作"頯"。釋文："頄……鄭作頯……蜀才作仇。"

---

**叴** 叴與卲、咎、皋　上博藏二《容成氏》34："見叴（皋）咎（陶）之郢（賢）也，而欲弖（以）為逡（後），叴（皋）秀（陶）乃五壤（讓）弖（以）天下之郢（賢）者。"叴，郭店簡《窮達以時》3作"卲"，《容成氏》29作"咎"，讀為"皋"。

叴與皋、姑　包山簡38："张叴君之司敗臧（臧）矤受旮（期），癸巳之日不遲（詳）张叴君之司馬駕與张叴君之人南輕、登敢弖（以）廷，阩門又敗。"60："张叴君之司敗臧（臧）矤受旮（期），十月辛未之日不遲（詳）张叴君之司馬周駕弖（以）廷，阩門又敗。"张叴，地名，讀為"櫜皋"。《漢書·地理志》九江郡"櫜皋"，師古注引孟康曰："音柘姑。"其地即今安徽巢湖市西北四十餘里之"柘皋"。

叴與咎　參"咎"。

---

**鴭** 鴭與鳩、叴　上博藏一《詩論》21："《尸（鳲）鴭（鳩）》虗（吾）信之。"尸鴭，今《詩·曹風》篇名作"鳲鳩"，帛書《五行》185行作"尸叴"。

---

**鞀** 鞀與紉、旒　包山簡273："詈韍（發）、詈靚（縣）鞅、鬈韋，鞀。"竹牘1："酐（豻）韜（貘）之韈（韄）軒（鞍），紫紳，紫鞀（旒）。"鞀，字又作"紉"。讀為"旒"。

---

**絽** 絽與旒　包山簡270："一緅絾之絽。"271："紫絽。"包山竹牘1反上："綇（緬）紴，一周軠（軥）；緅稈之絽。"絽，讀為"旒"。

---

**紉** 紉與旒　包山簡268："緄（緄）緄，紛紉。"紉，參"鞀"。

---

**晷** 晷與旒　包山簡269："筆（旄）中干，絑（朱）縞七晷（旒）；車戟（戟），

戠（綅）羽一翟（旞）；亓（其）罙（旆），朮（繸）五翟（旞）。”273：“二戟（戟），戠（綅）二翟（旞）；二罙（旆），皆朮（繸）九翟（旞）；二戟，皆戠（綅）二翟（旞）。”翟，讀為“旞”。

---

**敀** 敀與究　包山簡155：“方郊（鄢）左司馬競（景）慶為大司城敀（咎），客虞（且）政（征）五連之邑於𩁹（葬）王士，不㠯（以）告僕（僕）。”敀，讀為“究”，謀也。

---

**㐝** 㐝與糾　包山簡120：“下鄵（蔡）蓺里人會䎛（猬）告下鄵（蔡）㐝埶（執）事人昜（陽）成（城）公㮣（瞿）睪。”㐝，讀為“糾”，《國語·魯語》“糾虔天刑”即究虔天刑，《周禮·秋官·大司寇》“㠯（以）五刑糾萬民”，鄭玄注：“糾猶察異之。”

---

**鉛** 鉛與匭、軌、朹、簋　包山簡266：“一鉛（匭）𨭜（甗）。”鉛𨭜，讀為“匭甗”，出土實物有甗一件（標本2：77），由甑、鬲兩部分組成，上部甑其形如簋，此其所以稱名。著名的“軌簋”自銘為“軌”，軌與鉛俱从九聲，《說文》“簋”之古文作“匭”、“朹”。

---

**敀** 敀與皋　楚帛書丙篇敀月：“曰敀。䖵（蟋）率（蟀）□得，㠯（以）匿不見。月才（在）□□，不可㠯（以）亯（享）祀，凶。”敀，夏曆五月月名，《爾雅·釋天》作“皋”。

---

**仇** 仇與栽　參“栽”（來聲）。

---

**䟴** 䟴與旒　曾侯乙簡2：“二𩌏，屯𦎫䟴，屯𤩽（纁）組之綏。”8：“二𩌏，紫組之綏，二𦎫䟴，𤩽（纁）組之綏。”19：“二𩌏，紫組之綏，二𦎫䟴，𤩽（纁）組之綏。”46：“一䄵（秦）弓，弦貽。一𩌏，無䟴。”75：“一𩌏，䋚䟴☐。”49：“一𩌏，𩐯（冤）組之綏。𦎫䟴，鞎（緅）□。”55：“一𩌏，組綏，䋚䟴。”72：“一𩌏，貧䟴，屯𤩽（纁）組之綏。”122：“韋，韓（韓）貽，䟴貽。”123：“一革衦，一革□□韡（韇）貽，䟴貽。”124：“緂唯𢻱韋，索（素），䋔貽，三䟴。”125：“韋，䋔貽。一革䋔，三䟴。”126：“韋，䋔貽，䟴貽。”131：“韗（翠）韋，䋔貽。一䋔，三䟴。”138：“韋，韓貽，䟴貽。”䟴，疑讀為“旒”。

---

**𥝮** 𥝮與廄　望山簡一137：“☐祭𥝮甲戌。己巳內齋☐。”𥝮，“廄”字異構。

---

**秀** 秀與牖　九店簡56-27：“利㠯（以）毌（？）房（户）秀（牖），𠭯（鑿）汬（井）。”秀，讀為“牖”。秦簡《日書》753反：“穿門為戶牖。”

秀與綉　包山簡263：“一寢（寢）筵（席），二俾筵（席），一坐筵（席），二莞（莞）筵（席），皆又（有）秀（綉）。”秀，簡文又作“綉”。

秀與郣　包山簡85：“疋吉戠之，秀淮為李。”包山簡89：“秀齊戠之。”119反：“宵懷戠之，秀陷、秀㽙（淵）、秀紓、𨚕賞、宵陵、秀□、秀腰志、𨚕遠。”包山簡168：“𨛹郢司惠秀𨙸。”秀，司法小吏之名，簡文偶亦作“郣”。參“郣”。

秀與陶、䌛　上博藏二《容成氏》34：“見𠮯（皋）咎（陶）之賢也，而欲㠯（以）為後，𠮯（皋）秀（陶）乃五壤（讓）㠯（以）天下之賢者。”秀，讀為“陶”。簡文又作“䌛”，郭店簡《窮達以時》3：“卲（皋）䌛（陶）衣胎（枲）蓋（褐）。”

---

**綉** 綉與秀、繡　包山簡254：“二𦉢白之𪓔（觳），皆敓（雕）；二索（素）王絵（錦）之綉；二䍚（羽）。”262：“一𤟼（狐）青之表，紫裏，繡純，絵（錦）純，索（素）絵（錦）綉。”仰天湖簡8：“一笇（折）柜，玉頁（首）。一㭊（分）柜，又（有）絵（錦）綉。亓（其）焚（分）柜句。”綉，簡文又作“秀”。《墨子·辭過》：“暴奪民衣食之財，以為錦繡文采靡曼之衣。”絵綉同“錦繡”。

---

**郲**

郲與秀　包山簡 62："𨙶郢司㥁郲𨙶受旮（期）。" 142："郲齊戠之。" 郲，參"秀"。

**𢽤**

𢽤與秀　上博藏六《用曰》19："進退𢽤立。" 𢽤，讀為"秀"，《楚辭・大招》："容則秀雅。"

**采**

采與由　郭店簡《唐虞之道》8："六帝興於古，𠭁采（由）此也。"《忠信之道》6："古（故）行而鯖（爭）兑（奪）民，君子弗采（由）也。" 上博藏二《子羔》8："采（由）者（諸）畎（畎）畮（畮）之中。" 采，睡虎地秦簡《日書》942 日值名"采"，甲篇 755、孔家坡漢簡《日書》25 作"秀"。《說文》以"采"為正篆，以"穗"為"采"之俗字。段注已指出：采與秀古互訓，如"黍秀"即"黍采"。李家浩云："'采'在古代還有'秀'音，《說文》說'褎（袖）'從'采'聲就是很好的證明。"[1] 簡文采又音秀，故得讀為"由"。

采與陶　郭店簡《唐虞之道》："咎（皐）采（陶）内用五型（刑），出弋（式）兵革。" 采，讀為"陶"。

**廄**

廄與𢊁　曾侯乙簡 4："宮廄敓（令）𥝤所馭𩌁（乘）𩌔。" 48："宮廄尹馭安車。" 143"宮廄之新官駟。" 207："凡宮廄之馬與□十𩌁（乘）。" 廄，馬舍，簡文又作"𢊁"。

**𢊁**

𢊁與廄　包山簡 61："新大𢊁（廄）陳漸受旮（期），十月辛未之日，不行代易𢊁（廄）尹郙之人或（戲）找於長𡱋（沙）公之軍，阩門又敗。" 99："郳昜之佶（造）筴（券）筴（券）公遮、教敓（令）𦚢訟亓（其）官人番𠭯、番向、番𢍏，㠯（以）亓（其）反官自𢻃於新大𢊁（廄）之古（故）。" 176、183、189、191："新大𢊁（廄）。" 69："大𢊁（廄）馭。"（2 見）163、167、174："宔𢊁（廄）。" 164、167、184："大𢊁（廄）。" 𢊁，楚簡"廄"字如是作。

**𨞰**

𨞰與廄　曾侯乙簡 31："𨞰𩧥馭左彤㞙（殿）。" 𨞰，姓氏，疑讀為"廄"，《通志・氏族略》有"廄尹氏"。

**𠂡**

𠂡與究　郭店簡《尊德義》23："君民者訇（治）（治）民𡕒（復）豊（禮），民余（除）㝬（害），智（知）𢛳（罹）𤠢（勞）之𠂡（究）也。" 26："𠂡（究）民𢟪（愛），則子也；弗𢟪（愛），則𢧵（讎）也。" 𠂡，同"𩛿"，讀為"究"。

**臼**

臼與舊　包山簡 272："臼（舊）𩋡（鑽）。" 包山簡 277："七臼（舊）𠢆（勿），紩（縢）組之𨑐（遊）。" 臼，讀為"舊"。

臼與麐　包山簡 272："白金釛（勒）面（銜）；臼𩋡（鑣）。" 臼，讀為"麐"。《爾雅・釋獸》："麇，牡麐牝麜，"《說文》："麐，麇牡者，从鹿，咎聲。" 臼鑣，麐角所製之鑣。該墓出土鹿角鑣六對，是簡文所記之"臼鑣"。

**舊**

舊與久　包山簡 135 反："郘之戳客或（又）埶（執）僕（僕）之䊾（兄）𠡚，而舊（久）不為剴（斷）。" 236："不甘飤（食），舊（久）不𤺺（瘥），尚速𤺺（瘥），毋又（有）祟？" 九店簡 56–33："㠯（以）遠行，舊（久）。" 郭店簡《忠信之道》3："大舊（久）而不俞（渝），忠之至也。" 郭店簡《語叢四》1："言㠯（以）訇（怡），青（情）㠯（以）舊（久）。" 舊，讀為"久"。郭店簡《老子》甲 37："智（知）𡳿（止）不怠（殆），可㠯（以）長舊（久）。" 舊，帛書甲、王本作"久"。

舊與咎　上博藏六《孔子見季桓子》22："☐迷（邇）言之，則恐舊（咎）𧇾（吾）子。𧻚（桓）子曰：𧆛（斯）不赴，𧇾（吾）子迷（邇）言之，猶忑（恐）弗智（知）。" 舊，讀為"咎"，《淮南子・氾論》"苟周於事，不必循舊"，高誘注："舊或作

[1] 湖北省文物考古研究所、北京大學中文系編：《九店楚簡》，中華書局 2005 年版，第 97 頁。

'咎'也。"[1]

---

**咎** 咎與皐、叴 郭店簡《唐虞之道》12："咎（皐）采（陶）内用五型（刑），出弋（式）兵革。"上博藏二《容成氏》29："乃立咎（皐）㘰（陶）㠯（以）為李，咎（皐）㘰（陶）既已受命，乃支（辨）侌（陰）昜（陽）之髝（氣），而聖（聽）亓（其）訟獄。"咎，讀為"皐"。《書序》"皐陶謨"，釋文作"咎"。咎采，又作"叴咎"，參"叴"。

咎與秀、陶 上博藏二《容成氏》34："見叴（皐）咎（陶）之賢也，而欲㠯（以）為逡（後），叴（皐）秀（陶）乃五壤（讓）㠯（以）天下之賢者。"咎，簡文又作"秀"，並讀為"陶"。

咎與晷 楚帛書甲2："㠯（以）司堵襄（壤），咎而步達。"咎，讀為"晷"。

咎與丘 上博藏二《子羔》12："句（后）稷（稷）之母，又（有）酌（邰）是（氏）之女也，遊於玄咎（丘）之内，冬見芙，攼而薦之，乃見人武，頵（履）㠯（以）惁（歆），禱曰：帝之武，尚叀……是句（后）稷（稷）之母也。"玄咎，或為"玄丘"。《史記·三代世表》褚先生引《詩傳》曰："湯之先為契，無父而生。契母與姐妹浴于玄丘水，有燕銜卵墜之，契母得，故含之，誤吞之，即生契。"傳説有不同。

---

**処** 処與咎 郭店簡《尊德義》34："処（咎）則民悉（婬），正則民不叜（吝），龏則民不悁（怨）。"処，从人，从各省，同"咎"。

---

**瘩** 瘩與咎 葛陵簡乙四132："☐㠯（以）君之祟，得瘩☐。"瘩，同"咎"。

---

**戠** 戠與栽、仇 上博藏一《緇衣》10："𠰋《（詩）》員（云）：'皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我戠戠，亦不我力。'"戠，字从"咎"省聲，戠戠，郭店簡《緇衣》19）作"栽栽"，今本作"仇仇"。

---

**壽** 壽與疇 上博藏六《平王與王子木》5："成公旃（乾）蔖（遇），跪（？）於壽（疇）中，王子䎽（問）城（成）公：此可（何）？城（成）公畣（答）曰：壽。王子曰：壽可（何）㠯（以）為。曰：㠯（以）穜林（麻）。"壽，讀為"疇"。《說苑·辨物》："王子建出守于城父，與成公乾遇於疇中。"疇，麻田。《禮記·月令》正義引《月令章句》："麻田曰疇。"

---

**檮** 檮與擣 包山簡258："檮脩（脯）一箕，僻脩一箕，庶（炙）雞一箕，一箕脩。"檮，讀為"擣"，《儀禮·有司》"取糗與腶脩"，鄭玄注："腶脩，擣肉之脯。"

---

**賹** 賹與醻、酬 上博藏六《用曰》13："隹（唯）君之貯臣，非貨台（以）賹（醻）。"賹，同"醻"，或作"酬"。《爾雅·釋詁》："酬，報也。"

賹與讎 郭店簡《語叢四》1："非（靡）言不賹（讎），非（靡）悳亡（無）復（復）。"參《詩·大雅·抑》："無言不讎，無德不報。"

---

**戠** 戠與讎、仇 郭店簡《尊德義》26："弗恐（愛），則戠（讎）也。"上博藏六《天子建州》甲6："栽（仇）戠（讎）戔（殘）亡。"戠，讀為"讎"。

---

**郍** 郍與舟 上博藏二《容成氏》45："於是虖（乎）九邦畔（叛）之，豐、禞（鎬）、郍、疐、于（邘）、鹿、埜（郜）、宗（崇）、禽（密）須是（氏）。"郍，讀為"舟"，《國語·鄭語》載祝融八姓有"舟人"，為古國名。

---

**逈** 逈與舟 包山簡86："鄦昜君之蒙陛邑人紫訟羕陵君之陳泉邑人逈塙。"逈，姓氏，讀為"舟"。

逈與周 郭店簡《太一生水》6："逈（周）而或（有）〔始〕☐。"逈，讀為

---

[1] 參陳偉：《〈孔子見季桓子〉22號簡試讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。

"周"。

**輈**

輈與輈、敋　包山竹牘1："一周（彫）輈，緅稷（秋）之紡（旐）。"輈，同"輈"，簡270作"敋"。

**受**

受與授　郭店簡《成之聞之》34："是古（故）君子簟（簟）笞（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而尻（處）戔（賤），所厇（宅）不遊（徹）悏（矣）。"郭店簡《唐虞之道》26："四枳（肢）佚（倦）陆（惰），耳目聦明衰，徸（禪）天下而受叏（賢）。"上博藏二《容成氏》1："皆不受（授）亓（其）子而受（授）臤（賢）。"上博藏五《姑成家父》3："君貴我而受（授）我衆，㠯（以）我為能紿（治）。"受，授也。古"受"、"授"無別。

受與綬　望山簡二12："紫轡，紃受（綬）。"受，讀為"綬"。

受與紂　上博藏二《容成氏》42："受（紂）不述亓（其）先王之道。"又53："受（紂）為亡（無）道。"上博藏五《鬼神之明》2："返（及）桀受（紂）學（幽）萬（厲），焚聖人，殺訐（諫）者，惻（賊）百告（姓），𤔔（亂）邦豪（家）。"2背："此㠯（以）桀折於鬲山，而受（紂）首於只（岐）袿（社）。"受，讀為"紂"，商紂王。

**敋**

敋與輈　包山簡270："一敡（彫）敋（輈），一緅絨（紃）之紡（旐）。"敋，字从攴，从"朝"省聲，讀為"輈"，包山竹牘1作"輈"。

**潮**

潮與廟　郭店簡《唐虞之道》5："新（親）事且（祖）潮（廟）。"郭店簡《語叢一》88："宖（賓）客，青（清）潮（廟）之㚒（文）也。"潮，从宀，淖聲，《說文》："淖，水朝宗於海，从水，朝省。"今作"潮"。簡文潮同"廟"，又作"宙"，參"宙"。青潮，《詩・周頌》篇名有"清廟"。

**周**

周與敡、彫　信陽簡2-20："周（彫）者二十二足桱，屯〔漆〕彫，八金足。"包山竹牘1："一周輈。"周，讀為"彫"，字又作"敡"，參"敡"。

**彫**

彫與周、敡、綢　信陽簡2-03："一彫鑿。"2-09："二方濫（鑑），屯彫裏。"2-11："三彫旂。"彫，琢文或彩繪。簡文又作"周"、"敡"、"綢"。

**綢**

綢與裯　曾侯乙簡123："一氏裯，柘縢，組纓。一常（裳），組纓。一綢（裯），組纓。"125："韋，𣐌賠。一革綢，三靴。𠓜（乘）馬彤甲，黃紡之縢。"128："紉唯韋，𣐌賠。一綢。六馬畫甲，黃紡之縢。"綢，讀為"裯"，《楚辭・九辨》"被荷裯之晏晏兮"，王逸注："裯，衹裯也，若襜褕矣。"今所謂披風。

綢與敡、彫　包山竹牘1："一綢㚆（缶）。"綢，讀為"彫"，字又作"敡"，參"敡"。

**敡**

敡與彫　包山簡270："一敡（彫）敋（輈）。"又："一敡（彫）缶。"望山簡二47："敡（彫）杯廿盒。"敡，同"彫"。

敡與籌、筩　望山簡一9："登遺㠯（以）少（小）敡為悪固貞。"敡，讀為"籌"，字又作"筩"，參"筩"。

**筩**

筩與敡、籌　望山簡一3："㠯（以）少（小）筩為悪固貞。"筩，讀為"籌"，占筮工具。字又作"敡"，參"敡"。

**剮**

剮與彫　仰天湖簡23："一剮（彫）筏（瞂）。"剮，讀為"彫"。

**鯛**

鯛與鯛　包山簡169、170："佫𨚗𡥈妾之人登鯛。"鯛，同"鯛"。包山簡165有人名"黃鯛"。

**幬**

幬與帚　信陽簡2-021："一箠（箠）笄，一幬（帚）。"幬，《玉篇》"幬"同"帚"。

**駐**

駐與牡　曾侯乙簡197："一黃駐（牡）左驌（服），一鸝（驪）駐（牡）為右驌

（服）。”199：“卿事（士）之𨏥車，一騨駐（牡），一黄駐（牡）。”203：“鄴（集）君之圓軒，左驌（服）騜，右驌（服）駐（牡）。”駐，同“牡”。

**守**

守與獸　上博藏一《緇衣》19：“古（故）君子多聒（聞），齊而守之。”守，今本同，郭店簡《緇衣》38作“獸”。

**𠰔**

𠰔與㚷、好　郭店簡《語叢一》89：“多𠰔（好）者，亡（無）𠰔（好）者也。”《語叢二》20、21、22：“智生於眚（性），卯（嫖）生於智。敓（說）生於卯（嫖），𠰔（好）生於敓（說），從生於𠰔（好）。”𠰔，同“好”，《汗簡》好亦作“𠰔”。上博藏一《緇衣》1：“𠰔（好）䚺（美）女（如）𠰔（好）紂（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）衖（巷）白（伯）。”又21：“少（小）人敳（豈）能𠰔（好）丌（其）匹。”又23：“子曰：翚（輕）㡭（絕）貧賤而𦸜（重）㡭（絕）福（富）貴，則𠰔（好）㤅（仁）不臤（堅），而惡惡不𢊍（著）也。”𠰔，郭店簡《緇衣》、今本《緇衣》作“好”。《說文》有㚷字，“人姓也”。朱駿聲以为，㚷假借為好，《說文》引《商書》“無有作㚷”，今《洪範》正作好。𠰔當為㚷之異體。

**玊**

玊與鈕　包山簡214：“峉（嵫）山一玊。”玊，“鈕”之古文。

**臭**

臭與鼴、嗅　郭店簡《語叢一》47、48：“亓（其）豊（體）又（有）容（容）又（有）頌（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（鼴、嗅）又（有）未（味），又（有）既（氣）又（有）志。”51：“臭（嗅），臭（鼻）司（司）也。”臭，鼴也，今作“嗅”。

**粠**

粠與粸　信陽簡2-06：“四粠箕，二豆箕，二笑（脯）箕。四十笑（簠），屯（純）紫緅之箙。”2-22：“少（小）襄（囊）粠四十又（有）八，一大襄（囊）粠。”包山簡256：“四口粠，四箕飤（食）。”粠，望山簡作“粸”，參“粸”。

**遊**

遊與斿　郭店簡《性自命出》33：“𧫦（吟）遊㤥（哀）也，喿（噪）遊樂也，𢘑（啾）遊聖（聲）〔也〕，𢾊（戲）遊心也。”遊，字又作“斿”，樂也。

遊與游　郭店簡《語叢三》51：“遊於埶（藝）。”遊，或作“游”。《論語·述而》：“遊于藝。”《禮記·少儀》：“士依於德，游於藝。”曾侯乙簡120：“遊車九𩊖（乘），囩（圓）軒。”遊，又作“游”、“斿”。《國語·齊語》“戎車待游車之裂”，韋昭注：“游車，游獵之車也。”《周禮·春官·司常》“斿車載旌”，鄭玄注：“斿車，木路也，王以田以鄙。”

**斿**

斿與遊　上博藏一《性情論》21：“𢾊（戲）斿（遊）心也。”斿，參“遊”。

**迂**

迂與遊　包山簡277：“七臼（舊）𩋦，紩（縢）組之迂（遊）。”迂，“遊”之省形。《說文》：“遊，旌旗之流也。”

**𦎧**

𦎧與就、𨗳、㪁、譢　葛陵簡甲三56：“𦎧（就）禱戶一羊，𦎧（就）禱行一犬；𦎧（就）禱門〼。”甲三137：“冊告自吝（文）王㠯（以）𦎧（就）聖𧻚（桓）王，各束絵（錦）珈璧。”乙四96：“〼㠯（以）𣲷玉，𦡱（荊）王𦎧（就）禱，𦡱牢，𣲷；文王㠯（以）豪（家），𦎧（就）禱大牢，𣲷。”包山簡199：“自𦡱层之月㠯（以）𦎧（就）〈𦡱𦎧〉𦡱层之月，聿（盡）翆（卒）歲（歲），躳（躬）身𢡱（尚）毋又（有）咎？”209：“五生㠯（以）丞𢛳為左尹舵貞：出內時（事）王，自𩠚（夏）层之月㠯（以）𦎧（就）𡩚（集）歲（歲）之𩠚（夏）层之月，聿（盡）𡩚（集）歲（歲），躳（躬）身尚毋又（有）咎？”《六德》1：“聖与智𦎧（就）壴（矣），㤅（仁）与宜（義）𦎧（就）壴（矣），忠（忠）与信𦎧（就）〔壴（矣）〕。”𦎧，同“就”，簡文又作“𨗳”、“㪁”、“譢”，另見。

𦎧與戚、慼　郭店簡《五行》13：“兑

（說）則𠅀（戚），𠅀（戚）則新（親）。”𠅀，帛本《五行》181 作“戚”。21：“不㝅（變）不兌（說），不兌（說）不𠅀（戚），不𠅀（戚）不新（親）。”𠅀，帛本《五行》188 作“戚”，233 作“慼”。32：“中（中）心兌（說）䇂（焉），遷（遷）於兄弟，𠅀（戚）也，𠅀（戚）而信之，新（親）也。”𠅀，帛本《五行》191 作“戚”，250 作“慼”。

---

**臺**

臺與㪴、遠、𨗀、就　葛陵簡甲三 202、205：“☐臺（就）禱子西君戠牛。壬㫳（辰）之日禱之。”乙三 17：“☐禱埅（地）宔（主）一牂；臺（就）☐。”乙三 31：“☐□臺（就）禱三楚☐。”乙四 12：“☐一犕；臺（就）禱卲（昭）王、𢝊（惠）王，屯☐。”臺，簡文又作“㪴”、“遠”、“𨗀”，同“就”。

---

**遠**

遠與𠅀、就　葛陵簡甲三 267：“冊告自吝（文）王㠯（以）遠（就）聖𧺆（桓）〔王〕☐。”乙一 4、10、乙二 12：“㠯（以）君不懌（懌）之古（故），遠（就）禱墜（陳）宗一豬。壬㫳（辰）〔之日〕禱之。”乙一 17：“遠（就）禱三楚先屯一牂。”乙一 28：“㠯（以）君不懌（懌）志（之）古（故），遠（就）禱需（靈）君子一豬；遠（就）禱門、戶屯一𦍩（羖）。”望山簡一 30：“☐㠯（以）遠（就）集𢧵（歲）之䎸（荊）……。”34：“☐遠集𢧵（歲）之……。”上博藏二《容成氏》6、7：“於是虖（乎）方百里之中（中），衒（率）天下之人遠（就），奉而立之，㠯（以）為天子。”上博藏四《曹沫之陳》43、44：“亓（其）𡋯（去）之不速，亓（其）遠（就）之不㝢（迫），亓（其）坐（啓）節不疾，此戰之幾（忌）。”上博藏五《弟子問》13：“……遠（就）人，不曲方（防）㠯（以）迲（去）人。”遠，讀為“就”。參“𠅀”。

遠與戚　包山簡 74：“让御遠（戚）嘉。”郭店簡《六德》11、48：“材（裁）此新（親）遠（戚）遠近，唯丌（其）人所才（在）。”遠，讀為“戚”。

---

**㪴**

㪴與𠅀、就　葛陵簡甲三 213：“☐戶、門。又（有）祱（祟）見於卲（昭）王、𢝊（惠）王、文君、文夫人、子西君。㪴（就）禱☐。”214：“☐□㪴（就）禱三楚先屯一牂，緩之𠂹玉：㪴（就）禱□□☐。”葛陵簡甲三 268：“☐彶（及）江、灘（漢）、沮（沮）、漳，延至於𣹃（淮）。是日㪴（就）禱楚祧（先）老嫜（童）、祝〔融〕☐。”甲三 214：“☐□㪴（就）禱三楚先屯一牂，緩（纓）之𠂹（兆）玉。㪴（就）禱□□☐。”乙四 14：“禱北方一犕，先之一璧；㪴（就）☐。”乙四 109：“㪴（就）禱三殜（世）之殤（殤）☐。”零 254、162：“☐祝韓（融）、穴熊，㪴（就）禱北☐。”零 282：“☐舊丘，是日㪴（就）禱五殜（世）☐。”㪴，讀為“就”。參“𠅀”、“臺”。上博藏三《周易·革》47：“九晶（三）：征凶，革言晶（三）㪴（就），又（有）孚。”㪴，今本作“就”。

---

**𨗀**

𨗀與就　葛陵簡乙四 97：“☐宔（主）與司命，𨗀（就）禱璧玉𠂹。”𨗀，參“臺”。

---

**𧬈**

𧬈與𠅀、就　上博藏二《從政》甲 13：“君子之相𧬈（就）也，不必才（在）近𨑩（尼）。”𧬈，讀為“就”。參“𠅀”。

---

**流**

流與㳅　上博藏六《用曰》16：“流吝（文）惠武，龏（恭）弔（淑）㠯（以）成。”流，原簡字形作㳅，與《說文》“流”之古文合，段注：“‘流’為小篆。”簡文多作“㳅”。

---

**㳅**

㳅與流　郭店簡《成之聞之》11：“是君子之於言也，非從末㳅（流）者之貴，竆（窮）𣹟（源）反杳（本）者之貴。”《性自命出》45：“人之攷（巧）言利訂（詞）者，不又（有）夫詘詘之心則㳅（流）。”《尊德義》28：“悳（德）之㳅（流），速虐（乎）楷（置）䢔（郵）而連（傳）命，亓（其）𡎞（載）也亡（無）㫗（厚）安（焉）。”上博藏二《從政》甲 19：“君子不㠯（以）㳅（流）言𧶠（傷）人。”上博藏六《孔子見

季桓子》24：“君子湋（流）亓（其）觀安（焉）。”湋，同“流”。

湋與游　郭店簡《緇衣》30：“古（故）大人不昌（倡）湋（流）。”湋，今本作“游言”，多一“言”字，或者簡本脫一“言”字。

---

**𡢃**

𡢃與禮、鬻　葛陵簡120、121：“☐先老禮（童）、祝〔融〕、𡢃（鬻）禽（熊）各一牂☐。”望山簡一121：“☐先老禮（童）、祝〔融〕、𡢃（鬻）禽（熊）各一牂☐。”包山簡217：“𦥯（舉）禱楚先老僮、祝𩰫（融）、𡢃（鬻）禽（熊）各一牂。”238：“𦥯（舉）禱楚先老僮、祝𩰫（融）、𡢃（鬻）禽（熊）各兩羖（羖）。”𡢃，聲符與“湋（流）”之聲符同，簡文又作禮，讀為“鬻”。𡢃禽，經史作“鬻熊”。

---

**禮**

禮與𡢃、鬻　葛陵簡甲三188：“𦥯（舉）禱楚先老童、祝𩰫（融）、禮（鬻）禽（熊）各兩牂。”禮，參“𡢃”。

---

**譮**

譮與?　上博藏一《詩論》8：“《少（小）叟（弁）》、《考（巧）言》，則言譮人之害也。”譮，未詳。[1]

---

**翏**

翏與瘳、翌、廖　包山簡169：“武陵戡（列）尹之人翏足。”193：“昜翟人翏堅（賢）。”翏，姓氏，讀為“廖”。簡文又作“瘳”、“翌”。

翏與瘳　望山簡一69：“☐壬癸大又（有）翏（瘳）☐。”翏，讀為“瘳”。

翏與戮　郭店簡《窮達以時》9：“子疋（胥）前多工（功），遂（後）翏（戮）死。”翏，讀為“戮”。

翏與蓼　上博藏一《詩論》26：“《翏（蓼）莪》又（有）孝志。”翏莪，今《詩·小雅》篇名作“蓼莪”。

翏與聊　上博藏六《競公瘧》10：“自古（姑）、蚤（尤）吕（以）西，翏（聊）昏（攝）吕（以）東。”翏，地名，讀為“聊”。《左傳》昭公二十年“聊攝以東，姑尤以西”，杜預注：“聊、攝，齊西界地也，平原聊城縣東北有攝城。”

---

**鄝**

鄝與蓼、廖　包山簡29：“鄝莫囂（敖）之人周壬受𣅀（期）。”105：“鄝莫囂（敖）疐、左司馬殹、安陵莫囂（敖）緣獻（狎）為鄝貣（貸）郕異之黃金七益吕（以）翟（糴）穜。”153：“〔𣅀（筮）蔽〕之田，南與郚君距疆，東與菱君距疆，北與鄝易距疆，西與鄱君距疆。”鄝，地名，讀為“蓼”。《左傳》文公五年“楚子燮滅蓼”，釋文：“字或作鄝。”杜預注：“蓼，國，今安豐蓼縣。”鄝易，位于漢代六安國蓼縣，在今河南固始縣境內。包山簡21：“司豊（禮）司敗鄝𨌲受𣅀（期）。”鄝，姓氏，讀為“廖”。

---

**瘳**

瘳與瘳　葛陵簡甲三22：“速瘳（瘳）速癒（瘥）。”184：“吕（以）亓（其）不良恚（解）瘳（瘳）之古（故），尚毋又（有）祟。”零189：“☐思（使）坪（平）夜君城（成）𡨦（遞）瘳（瘳）速癒（瘥）☐。”零300：“☐城（成）𡨦（遞）瘳（瘳）速癒（瘥）☐。”瘳，簡文又作“翌”，讀為“瘳”。

瘳與翌、翏、廖　包山簡10：“鄓戡上連囂（敖）之還集瘳（廖）族涧一夫，尻（處）於鄓或之少桃邑。”171：“瘳（廖）埜（野）。”188“瘳（廖）亞（惡）夫。”瘳，姓氏，簡文又作“翌”，讀為“廖”。

---

**翌**

翌與瘳、翏、廖　包山簡177：“正昜（陽）正差翌（廖）臧（臧）。”173：“愄（威）王俈室翌（廖）牆。”174、又189：“翌（廖）亞（惡）夫。”168：“俈戡（列）黃𤸇之人翌（廖）鍬（鍬）。”翌，姓氏，參“翏”。

翌與翏、瘳　九店簡56-64：“栖（西）少翌（瘳），戌大翌（瘳）。”71：“卯少翌（瘳），巳大翌（瘳）。”67：“午少翌（瘳），

---

[1] 學者對該字有“讒”、“流”、“佞”、“庸”、“訣”、“間”等多種釋讀意見，參劉信芳：《孔子詩論述學》，安徽大學出版社2003年版，第158～160頁。

申大翏（瘳）。”翏，睡虎地秦簡《日書》作“翏”，讀為“瘳”。

翏與戮　九店簡56-40：“凡五亥，不可吕（以）畜六牲朖（擾），帝之所吕（以）翏（戮）六朖（擾）之日。”翏，讀為“戮”。

---

**戮**

戮與鹿　參“鹿”。

---

**殄**

殄與戮　楚帛書丙篇姑月：“型（刑）首事，殄不義。”信陽簡1-01：“周公戜（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人夅（格）上則型（刑）殄（戮）至。”郭店簡《尊德義》3：“殺殄，所吕（以）敍（除）怨（怨）也。”殄，同“戮”。

---

**彡**

彡與彭、冒　郭店簡《成之聞之》22：“《君奭》曰：唯彡（冒）不（丕）單爯（稱）悳（德），害（盍）？言疾也。”彡，同“彭”，讀為“冒”，今《書·君奭》作“冒”。

---

**㣎**

㣎與彡、冒　上博藏四《曹沫之陳》52：“改㣎（冒）尔鼓，乃遊（秩）亓（其）備（服）。”㣎，从“彡”聲，讀為“冒”。

---

**戊**

戊與牡　郭店簡《六德》27：“紅（疏）斬布實（絰）丈（杖），為父也，為君亦肰（然）。紅（疏）衰齊戊（牡）林（麻）實（絰），為昆弟也，為妻亦肰（然）。”戊，讀為“牡”。郭店簡《老子》甲34：“未智（知）牝戊（牡）之倉（合）夯（朘）惹（怒）。”戊，帛本甲、乙，王本作“牡”。

---

**骰**

骰與勿、物　包山簡277：“七白（舊）骰，緥（縢）組之迂（遊）。”骰，讀為“勿”。《說文》：“勿，州里所建旗，象其柄，有三游，襍帛，幅半異，所以趣民。”字或作“物”，《周禮·春官·司常》：“雜帛為物。……大夫士建物，師都建旗，州里建旟。”

---

**矛**

矛與柔　上博藏五《融師有成氏》5：“名則可畏（畏），𡚇（𡚇）則可矛（柔）。”矛，讀為“柔”。郭店簡《五行》41：“㓻（剛），義之方，矛（柔），㤅（仁）之方也。‘不彊（㓻）不梂（絿），不㓻（剛）不矛（柔）。’，此之胃（謂）也。”矛，帛本作“柔”。

---

**茅**

茅與務　上博藏六《用曰》16：“茅（務）之台（以）元色，柬（簡）亓（其）又（有）死（恆）井（形）。”茅，讀為“務”。

---

**柔**

柔與鞣　望山簡二9：“白柔（鞣）之妥（綏）。”41：“☐白柔（鞣）☐。”柔，讀為“鞣”。

---

**柔**

柔與柔　郭店簡《老子》甲33：“骨溺（弱）堇（筋）柔（柔）而捉固。”柔，同“柔”，帛本甲、乙，王本作“柔”。

---

**𢆶**

𢆶與務　郭店簡《老子》乙13：“冬（終）身不𢆶（務）。”𢆶，讀為“務”。帛本甲、乙作“堇”，王本作“勤”，乃異文。

𢆶與夷　上博藏五《鬼神之明》3：“遂（滎）𢆶（夷）公者，天下之𤔔（亂）人也，長年而叟（沒）。”𢆶，讀為“夷”。滎夷公，見《國語·周語》、《史記·周本紀》，《墨子·所染》、《呂氏春秋·當染》作“滎夷終”。

---

**䂆**

䂆與矛　望山簡二9：“𦓝䂆（矛）。”包山簡277：“二翠（翠）䂆（矛）。”䂆，讀為“矛”。

---

**笷**

笷與矛　仰天湖簡14：“又（有）☐☐笱笷。”笷，同“矛”。笱笷，待考。

---

**敄**

敄與務　上博藏五《季康子問於孔子》1：“肥從又（有）司之遂（後），罷（一）不智（知）民敄（務）之安（焉）才（在），唯子之㠯（貽）脜（羞）。”2：“此君子之大敄（務）也。”敄，讀為“務”。

**敄** 敄與務　上博藏五《三德》15：“府（俯）視囗囗，敄（務）蕽（農）敬戒。”敄，讀為“務”。

---

**柔** 柔與柔　上博藏三《亙先》8–9：“先有柔（柔），安（焉）又（有）剛。”柔，讀為“柔”。

柔與務　郭店簡《成之聞之》13“戎（農）夫柔（務）飤（食），不弝（強）耞（耕），量（糧）弗足矣（矣）。”《尊德義》1：“濰（摧）忿繼（悁），改忌（期）勝（勝），為人上者之柔（務）也。”上博藏二《從政》甲10：“從正（政）所柔（務）三：敬，誂，信。”上博藏二《從政》乙1：“曰軋（犯）人之柔（務）。”上博藏二《昔者君老》4：“君卒，太子乃亡聞亡聽，不聞不令，唯哀是思，唯邦之大柔（務）是敬。”柔，讀為“務”。

柔與母、侮　郭店簡《老子》丙1：“丌（其）即（次）柔（侮）之。”柔，帛本甲、乙作“母”，今本作“侮”。

---

**雺** 雺與霚、霧　楚帛書乙3：“雺霜雨土。”雺，霚之籀文，字亦作“霧”。

雺與濡　上博藏楚簡《易·夬》38：“九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）礪（厲），亡（无）咎。”雺，帛本、今本作“濡”。

---

**涁** 涁與侮　上博藏五《季康子問於孔子》4：“君子龏（恭）則述（遂），喬（驕）則涁（侮）。”涁，讀為“侮”。

---

**忞** 忞與懋　上博藏三《中弓》15：“昏（問）民忞（懋）。”忞，同“懋”。《說文》：“懋，勉也。”字省作“忞”。

忞與瞀　郭店簡《性自命出》46：“人之逸（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫憍（奮）犻（作）之青（情）則忞（瞀）。”忞，讀為“瞀”。

忞與務　上博藏三《彭祖》7：“多忞（務）者多慐（憂）。”忞，讀為“務”。

---

**忞** 忞與侮　上博藏二《容成氏》53正：“䋈（絕）穜（種）忞（侮）眚（姓）。”忞，讀為“侮”。

---

**缶** 缶與䍂、坥、梪　信陽簡2–01：“二匠（圓）缶。”2–14：“二淺（盞）缶。”望山簡二46：“二卵缶，又（有）盍（蓋）。”包山簡265：“二卵缶，二辻缶。”缶，簡文又作“䍂”、“坥”、“梪”。

---

**䍂** 䍂與缶、坥　包山簡255：“䣍醢（醢）一䍂（缶），䆊（蜜）一䍂（缶），莌蘆（菹）二䍂（缶），萬（蔓）蘆（菹）一䍂（缶），茜蓏之蘆（菹）一䍂（缶），䆊（蜜）某（梅）一坥（缶）。”䍂，同“缶”，簡文又作“坥”。參“坥”。

---

**坥** 坥與缶　包山簡255：“䆊（蜜）某（梅）一坥（缶）。”坥，同“缶”，參“䍂”。

坥與寶　郭店簡《窮達以時》13：“無茖堇（瑾）愈（瑜），坥（寶）山石不為囗囗囗囗囗▨。”坥，未詳，或疑讀為“寶”。

---

**珤** 珤與寶　上博藏四《昭王與龔之脽》5、6：“卲（昭）王迈（適）逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脽（推）駿（馭）王。”珤，同“寶”。

---

**梪** 梪與䍃、缶、缻、鼛　包山簡270：“一敭（彫）梪（缶），一銧（鐃）。”梪，簡文又作“䍃”，同“缶”，出土實物為漆木鼓，外形如缶。《詩·陳風·宛丘》：“坎其擊鼓，……坎其擊缶。”《史記·藺相如傳》：“秦王不懌，為一擊缻。”缶、缻均謂缶形之鼓。《說文》鼓部有“鼛”字，“從鼓，缶聲”，段玉裁以為“鼛”字之譌，今藉楚簡，知古代固有稱扁形鼓為“缶”者，則《說文》不誤。

---

**駈** 駈與駒　曾侯乙簡174：“嫚駈（駒）為左驂。”176：“樂君之駈（駒）為右騑（服）。”駈，同“駒”。

---

**缶**　缶與缶　包山簡277："一缶。"缶，同"缶"，參"梅"。

**窑**　窑與謟　郭店簡《忠信之道》1："不謟不窑（謟），忠之至也。"窑，讀為"謟"，疑也。

窑與蹈？　郭店簡《忠信之道》3："大舊（久）而不俞（渝），忠之至也。窑而者（詹），信之至也。"窑，疑讀為"蹈"，踐也。《穀梁傳》隱公元年"蹈道則未也"，釋文："蹈，履行之名也。"

**鞄**　鞄與鮑　上博藏五《競建內之》1："級（隰）倗（朋）與鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）從。"9："伋（隰）倗（朋）异（與）鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）皆拜。"鞄弔酉，人名，春秋時齊國大夫，典籍作"鮑叔牙"。

**郶**　郶與？　包山簡177："郶莫囂之人盤瘽。"郶，地名，未詳其地望。

**寶**　寶與保　上博藏四《曹沫之陳》56："民又（有）寶（保），曰城，曰固，曰厪（阻）。三者聿（盡）甬（用）不皆（棄？），邦家㠯（以）忲（宏）。"寶，讀為"保"。

寶與琛、寀、保　包山簡221："㠯（以）少寶為左尹卲（昭）旅貞。"寶，參"琛"、"寀"、"保"。

**橐**　橐與枹、桴　信陽簡2-03："一彫鼙，二橐，四梘。"橐，讀為"枹"，《說文》："枹，擊鼓杖也。"字亦作"桴"，

橐與包、枹、庖、胞　上博藏二《容成氏》9："竺（篤）義與信，會才（在）天地之（閒），而橐（包）才（在）四海之內，遲能亓（其）事，而立為天子。"橐，讀為"包"。上博藏三《周易·姤》40："九二：橐又（有）魚，亡（无）咎，不利寅（賓）。"41："九五：㠯（以）芑橐（包）苽（瓜）。"橐，帛本作"枹"，今本作"包"。今本"九二：包有魚"，釋文："本亦作庖，同白交反，下同，鄭百交反。虞云：白茅苞之。荀作胞。"

**頁**　頁與首　仰天湖簡8："一笮（折）柜，玉頁（首）。一樸（分）柜，又（有）絵（錦）綉。亓（其）焚（分）柜句。"頁，讀為"首"。

**惪**　惪與憂　郭店簡《五行》5："君子亡（無）中（中）心之惪（憂）則亡（無）中（中）心之智。"9："惪（憂）心不能惙惙。"12："惪（憂）心不能忡（忡）忡（忡）。"《唐虞之道》16："鍪（舜）佢（居）於艸（草）茅之中而不惪（憂）。"又："佢（居）艸（草）茅之中而不惪（憂），智（知）命也。"《性自命出》31："凡惪（憂），思而句（後）悲。"34："恩（慍）异（斯）惪（憂），惪（憂）异（斯）戚（慼），戚（慼）异（斯）歎（歎）。"62："凡惪（憂）患之事谷（欲）㤝（任）。"64："惪（憂）谷（欲）僉（儉）而毋惛。"《六德》41："是古（故）先王之季（教）民也，不叓（使）此民也惪（憂）丌（其）身。"《語叢二》7："恩（慍）生於惪（憂）。"30："恩（慍）生於眚（性），惪（憂）生於恩（慍）。"31："悹（哀）生於惪（憂）。"上博藏一《詩論》16："綠衣之惪（憂），思古人也。"《性情論》19："凡惪（憂）思而句（後）悲。"31："凡惪（憂）㤅（患）之事谷（欲）任，樂事谷（欲）逡（後）。"上博藏二《從政》甲16："惪（憂）則……。"乙3："惪（憂）則䎽（昏）。"上博藏三《彭祖》7："多悉（務）者多惪（憂）。"上博藏五《競建內之》5："害瘤（將）來，瘤（將）又（有）兵，又（有）惪（憂）於公身。"上博藏五《君子為禮》5："凡色毋惪（憂）、毋佻、毋怍（作）、毋谣（媱）、毋☒。"惪，原簡字形从心，頁聲，同"憂"。《說文》："惪，愁也。"郭店簡《老子》乙4："㡭（絕）學亡（無）惪（憂）。"惪，帛本甲殘，乙、王本作"憂"。

惪與㚇、嚘、嗄　郭店簡《老子》甲34："冬（終）日䖒（號）而不惪（嚘），和之至也。"惪，讀為"嚘"。帛本甲作"㚇"，乙作"嚘"，王本作"嗄"。

㥦與塤、隕　上博藏三《周易・姤》41："九五：吕（以）芑橐（包）苽（瓜），欽（含）章，又（有）㥦（隕）自天。"㥦，帛本作"塤"，今本作"隕"，乃異文。

蚉

蚉與疛、擣　上博藏二《容成氏》3："婁（僂）者攷（枚）譽（數），瘦（瘻）者煮盧（鹽）厇，蚉者敏（漁）澤。"蚉，讀為"疛"。《呂氏春秋・數盡》"處腹則為張為疛，處足則為痿為蹷"，高誘注："疛，跳動，皆腹疾。"《說文》"疛，小腹病"，段注："小當作心，字之誤也。"《玉篇》："疛，心腹疾也。"《詩・小雅・小弁》"我心憂傷，惄焉如擣"，毛傳："擣，心疾也。"釋文："《韓詩》作疛。"

蠹

蠹與擾　楚帛書乙12："民則又（有）穀（穀），亡（無）又（有）相蠹（擾）。"蠹，讀為"擾"。

脜

脜與脜　包山簡180："秦戥（列）連䜌（敍）脜。"脜，簡文用作人名，《說文》"脜"字或作"䪼"。

脜與擾　九店簡56-40："凡五亥，不可吕（以）畜六牲脜（擾），帝之所吕（以）翏（戮）六脜（擾）之日。"又56-46："宜人民，六脜（擾）。"脜，讀為"擾"，《周禮・夏官・職方氏》："其畜宜六擾。"

脜與羞　上博藏五《季康子問於孔子》1："肥從又（有）司之逡（後），翟（一）不智（知）民矛（務）之安（焉）才（在），唯子之詒（貽）脜（羞）。"上博藏六《用曰》17："衆誚（誚？）諫，脜（羞）聞（聞）亞（惡）。"脜，讀為"羞"。

㥑

㥑與羞　上博藏三《中弓》26："愚忎（恐）怠（貽）虐（吾）子㥑（羞），忨（願）因虐（吾）子而詒（治）。"㥑，讀為"羞"。上博藏三《周易・恆》28："九晶（三）：不經（恆）丌（其）悳（德），或丞（承）丌（其）㥑（羞），貞吝。"㥑，帛本、今本作"羞"。

䪼

䪼與擾　上博藏五《季康子問於孔子》23："堂（當）亓（其）曲吕（以）城（成）之，肰（然）則邦坪（平）而民䪼（擾）矣。"䪼，讀為"擾"。

糗

糗與糗　望山簡一145："☐粃（餳）糗（糗）☐。"糗，讀為"糗"。

道

道與導　郭店簡《成之聞之》4："亓（其）道（導）民也不𢡺（浸），則丌（其）湻（淳）也弗深俟（矣）。"16："是吕（以）民可敬道（導）也，而不可穿（弇）也。"《尊德義》12："是吕（以）為政者教𦤎（教）道（導）之取先。"22："民可道（導）也，而不可𢏫（強）也。"道，讀為"導"。

道與蹈　上博藏二《容成氏》44："視（置）盂炭（炭）亓（其）下，加緮木亓（其）上，思（使）民道之。"道，讀為"蹈"。

道與䢐、遂　郭店簡《緇衣》12："子曰：禹（禹）立三年，百眚（姓）吕（以）急（仁）道。"道，上博藏一《緇衣》7作"䢐"，今本作"遂"。道、遂異文，參"䢐"。

衜

衜與道　郭店簡《語叢二》38："凡𢝊（悔），已衜（道）者也。"衜，同"道"。

㣺

㣺與道　郭店簡《性自命出》15："凡㣺（道），心（術）為主，㣺（道）四述（術），唯人㣺（道）為可㣺（道）也。亓（其）厽（三）述（術）者，㣺（道）之而已。"㣺，"道"之異體。郭店簡《老子》甲6："吕（以）㣺（道）差（佐）人宔（主）者，不谷（欲）吕（以）兵𢏫於天下。善者，果而已，不吕（以）取𢏫（強）。"㣺，帛本甲、乙，王本作"道"。郭店簡《語叢三》50："志於㣺（道），㡓（據）於悳（德），𠈤（依）於急（仁），遊於埶（藝）。"㣺，《論語・述而》作"道"。

䚻

䚻與、導　上博藏二《容成氏》2："敉（侏）需（儒）為矢，長（張）者䚻（橐）厇（擇），婁（僂）者攷（枚）譽

（數）。”䆁，“䆁”字異構，《說文》“䆁，䆁米也”，段注：“䆁，擇也。擇米曰䆁米，漢人語如此，雅俗共知者。”漢少府屬官有䆁官，掌擇米。《後漢書・皇后紀》鄧后詔曰：“減大官、導官，……自非供陵廟，稻粱米不得導擇”。

**㾓**

㾓與憂　包山簡102：“新都南陵大宰繼㾓。”㾓，人名。古璽“亡㾓”即“亡憂”。

**獸**

獸與守　包山簡142：“小人安（焉）獸之，已（以）告。”上博藏二《容成氏》2：“垦（跛）圭（躃）獸（守）門。”上博藏二《從政》甲1：“夫是則獸（守）之已（以）信。”上博藏四《昭王與龔之脽》6：“老臣為君王獸（守）視之臣。”上博藏五《季康子問於孔子》19：“疋（疏）言而簹（密）獸（守）之。”獸，讀為“守”。郭店簡《老子》甲24：“獸（守）中，管（篤）也。”38：“金玉涅（盈）室，莫能獸也。”獸，帛本甲、乙，王本作“守”。郭店簡《緇衣》38：“古（故）君子多聒（聞），齊而獸（守）之。”獸，上博藏一《緇衣》19、今本作“守”。

**嘼**

嘼與獸　曾侯乙簡18：“审（中）嘼（獸）敂（令）𨻻所駁（馭）少軖（廣）。”126：“审（中）嘼（獸）敂（令）。”152：“审（中）嘼（獸）尹之黄為左驌（服）。”嘼，同“獸”。

**戰**

戰與獸　葛陵簡甲三296：“☐莫囂（敖）昜為晉帀（師）戰於長☐。”戰，同“獸”，讀為“守”。

**還**

還與守　上博藏六《用曰》14：“折（制）灋（法）即（節）井（刑），恖（恆）民還（守）[1]敗。”還，讀為“守”，待也。

**鐎**

鐎與焦　包山簡182：“郯人鐎㠯。”鐎，姓氏，疑讀為“焦”。

**𤎅**

𤎅與焦　上博藏二《魯邦大旱》4：“女（如）天不雨，石䣨（將）𤎅（焦），木䣨（將）死。”𤎅，《說文》：“𤎅，火所傷也。”或省作“焦”。

**稂**

稂與秋　上博藏六《莊王既成》1：“虐（吾）既果城（成）亡（無）鍨（射），已（以）共（供）萅（春）稂（秋）之棠（嘗）。”上博藏六《用曰》10：“萅（春）稂（秋）還（旋）連（轉），而龤（徐）既汲（及）。”稂，同“秋”。

稂與緎　包山竹牘1：“䋆（黽）紱（韍），一周軖（輈），緅稂之絵（旐）。”又：“亓（其）移紛（韌），秋之緄，纆純。”稂，同“秋”，讀為“糾”。其字包山簡270作“緎”，參“緎”。

**緅**

緅與紬、繆　信陽簡2-02：“一兩緅縷（屨）。”2-07：“絵（錦）緅之夾。”望山簡二2：“肓緅聑（聯）紩（縢）之鞶肓。”又：“絹緅聑（聯）紩（縢）之綵（緄、䙡），丹緅之裏，丹厚緅之純；亓（其）韋（韙），丹緅聑（聯）紩（縢）之綵（緄、䙡）。”3：“絹（鞙）緅聯紩（縢）之純。”22：“☐組笞（席），肓（絹）緅聑（聯）紩（縢）之☐。”23：“丹厚緅之裏。”57：“一紅緅之㐌縷（屨）。”59：“縞裏，紅緅之純。”仰天湖簡10：“促（疏）羅纓之緅。”緅，或謂讀為“紬”，[2]或釋為“繆”，讀為“繆”。[3]

**萩**

萩與秋　九店簡56-54“萩（秋）三月。”萩，同“秋”。

**䜌**

䜌與啾　郭店簡《性自命出》33：“憙（吟）遊恣（哀）也，喿（噪）遊樂也，䜌（啾）遊聖（聲）〔也〕，𧯷（戲）遊心

[1] “還”字隸定參陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

[2] 湖北省文物考古研究所：《江陵望山沙冢楚墓》，文物出版社1996年版，第281頁。

[3] 參劉釗：《釋楚簡中的“緅”（繆）字》，吉林大學古籍研究所“紀念于省吾教授百年誕辰暨中國古文字學研討會”論文，1996年。

也。”呰，讀為“啾”。

**舀**

舀與慆、陶　郭店簡《性自命出》24：“昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斯（斯）奮（奮）。”又32：“樂之敵（動）心也，濬深腻（鬱）舀（陶）。”又44：“目之好色，耳之樂聖（聲），腻（鬱）舀（陶）之㲃（氣）也。”舀，讀為“陶”。簡文又作“慆”。

**慆**

慆與陶　郭店簡《性自命出》34：“憙异（斯）慆（陶），慆（陶）异（斯）奮（奮），奮（奮）异（斯）羕（咏），羕（咏）异（斯）猷（摇）。”上博藏一《性情論》19：“樂之敵（動）心也，濬深腻（鬱）慆（陶）。”慆，讀為“陶”。

**道**

道與道　上博藏四《采風曲目》4：“《嘉賓道（道）憙（喜）》。”道，讀為“道”。侯馬盟書331“見之行道”，“道”亦讀為“道”。《荀子·禮論》“道及士大夫”，楊注：“《史記》道作蹈。”

**孚**

孚與尃、復　上博藏三《周易·需》2：“㐭，又（有）孚。”孚，今本同，釋文音“敷”，又作“尃”，帛本作“復”。

孚與復　上博藏三《周易·比》9：“又（有）孚汲（盈）缶，冬（終）逨（來）又（有）它吉。”上博藏三《周易·大有》11：“六五：乓（厥）孚，洨（交）女（如），悳（威）女（如），吉。”孚，今本同，帛本作“復”。

孚與愎　上博藏三《中弓》20：“含（今）之君子，孚怂（過）攼（攼）所（析），戁（難）已（以）内（納）柬（諫）。”孚，或以為讀為“愎”。[1]

孚與艮　郭店簡《緇衣》2：“𢘏（儀）坓（型）文王，萬邦乍（作）孚。”孚，今本《禮記·緇衣》同，上博藏一《緇衣》1作“艮”。

[1] 參陳劍：《上博竹書〈仲弓〉篇新編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月18日。

**浮**

浮與賦　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“乃命有𤔲（司）箸（書）集（藉）浮（賦）。”浮，讀為“賦”。从“孚”之字多讀與从“甫”之字通，參“孚”，《論語·弓冶長》“可使治其賦也”，釋文引魯論作“傅”。

浮與？　葛陵簡甲三317：“浮三（四）袿（社），三（四）豣，一豬。”浮，未詳。

**敄**

敄與捊、抱　楚帛書甲6：“炎帝乃命祝䨻（融）已（以）四神降，奠（定）三天縢（繩），思（使）敄（捊）奠（定）四亟（極）。”敄，同“捊”，或作“抱”，持也。

**保**

保與寶　上博藏一《詩論》18：“因木苽（瓜）之保，已（以）俞（喻）亓（其）𢙐（怨）者也。”保，讀為“寶”，或謂讀為“報”。上博藏六《用曰》8：“用曰：自亓（其）有保（寶）貨，悉（盍）又（有）保（寶）悳（德）。”保，讀為“寶”。

保與琛、寶　葛陵簡甲三216：“䛌（許）定已（以）陵尹懌之大保（寶）彖為〼。”包山簡197：“盬吉已（以）保（寶）彖為左尹尨貞。”218：“䛌吉已（以）保（寶）彖為左尹卲（昭）尨貞。”249：“觀義已（以）保（寶）彖為左尹卲（昭）尨貞。”保，參“琛”。

保與抱　郭店簡《老子》甲2：“視索（素）保（抱）𩕯（樸），少厶（私）須欲。”保，帛本甲、乙，王本作“抱”。

保與葆　郭店簡《老子》甲10：“保此衍（道）者，不谷（欲）尚（常）呈（盈）。”甲38：“湍（揣）而羣之，不可長保也。”保，王本同，帛本甲、乙作“葆”。

**褓**

褓與褒、袍　上博藏四《昭王與龔之脽》7：“君王至於定（正）冬，而被（披）裀衣，王訋而𠫑（舍）之祇褓（袍），龔（龔）之脽（推）被之，亓（其）袷（襟）見。”褓，同“褒”，讀為“袍”。

**宲**

宲與飽、鮑　上博藏二《容成氏》37：“於是（乎）又（頫）、諳（暗）、聾、皮

（跛）、𠂤（冥、盲）、瘻（瘻）、宲（皰）、婁（僂）刣（始）记（起）。” 宲，讀為“皰”，字又作“皰”，面瘡也。

**琛**

琛與寀、窾、賲、保、寶　包山簡226：“盬吉㠯（以）琛（寶）豙為左尹舵貞。” 琛，同“寶”，或謂讀為“苞”。簡文又作“寀”、“窾”、“賲”、“保”。

**寀**

寀與琛、寶　包山簡212：“盬吉㠯（以）寀（寶）豙為左尹舵貞。” 寀，參“琛”。

**賲**

賲與琛、寶　望山簡一14：“☐□㠯（以）賲豙為愳（淖）固貞。” 15：“☐㠯（以）賲豙為愳（淖）固☐。” 賲，參“琛”。

**窾**

窾與寶　望山簡一13：“☐鄙（歸）豹㠯（以）窾豙為愳（淖）固貞。” 窾，參“琛”。

**橐**

橐與杲、早　葛陵簡零9、甲三23、57：“卲（昭）告大川有洂，曰：於（嗚）虐（乎）㤅（哀）哉！少（小）臣成莫（暮）生橐（早）孤。” 郭店簡《語叢四》12：“橐（早）與臤（賢）人，是胃（謂）㝗（英）行。臤（賢）人不才（在）㕦（側），是胃（謂）迷惑。” 橐，从日，棗聲，簡文又作“杲”，同“早”。

橐與草　郭店簡《語叢三》19：“埅（地）能貪（含）之生之者，才（在）橐（草）。” 橐，讀為“草”，謂草創，造化也。《漢書·藝文志》“蕭何草律”，注：“創造之。” 地所以能涵養萬物，生長萬物者，在造化之功也。

**杲**

杲與早　上博藏楚簡《中弓》14：“杲（早）叓（使）不行，妥（委）尾（蛇）☐。” 上博藏四《曹沫之陳》32上：“曰㮩（將）杲（早）行，乃☐。” 32下：“☐白徒杲（早）飤（食）戝（輂）兵，各載尔臧（藏）。” 杲，同“早”。

杲與橐、草、蚤、早　郭店簡《老子》乙1：“紿（治）人事天莫若嗇（穡），夫唯嗇（穡），是㠯（以）杲（草），是㠯（以）杲（草）備，是胃（謂）〔重積德〕。” 杲，“橐”之省形，讀為“草”，參“橐”。帛本乙作“蚤”，王本作“早”，解釋路徑不同。

**㪚**

㪚與橐、早　包山簡58：“宣王之垞州人苛爨、登公鷃之州人苛㶇、苛鯷㠯（以）受宣王之垞市之客苛适，埶（執）事人㪚（早）莫（暮）救（求）适，三受不㠯（以）出，阩門又敗。” 63：“鄝市之里人鬠𣎴受亓（其）㒭（兄）朔，執事人㪚（早）莫（暮）求朔，不㠯（以）朔廷，阩門又敗。” 㪚，“橐”之異構，同“早”。參“橐”。

**𣅁**

𣅁與㪚　包山簡173：“古辷湯𣅁（早）。” 𣅁，“㪚”之省形，同“早”。參“㪚”。

**鏮**

鏮與棗　仰天湖簡3：“鏮（棗）筭一十二筭，皆又（有）絵（錦）纏（巾）。” 鏮，讀為“棗”。[1]

**芺**

芺與笑　楚帛書丙篇：“取女為邦芺（笑）。” 郭店簡《性自命出》22：“芺（笑），憘之浅（淺）澤也，樂，憘之深澤也。” 上博藏五《三德》11：“毋㣎（傲）貧，毋芺（笑）型（刑）。” 上博藏五《鬼神之明》2：“身不叟（沒），為天下芺（笑）。” 芺，从犬，艸聲，楚簡“笑”字多如是作。上博藏三《周易·萃》42：“一斛（握）于芺。” 芺，帛本作“芺”，今本作“笑”。“芺”讀為“笑”。

芺與𤞷　參“𤞷”。

**逍**

逍與肖　郭店簡《語叢三》57、58、59：“人之眚（性）非與止虐（乎）？亓（其）又（有）眚（性）又（有）生虐（乎）？生又（有）逍（肖），得者樂，遊（失）者哀。” 逍，疑讀為“肖”。

[1] 黃德寬、徐在國：《郭店楚簡文字考釋》，吉林大學古籍整理研究所編：《吉林大學古籍整理研究所建所十五周年紀念文集》，吉林大學出版社1998年版，第101頁。

**䨹**　䨹與雹、包、伏　楚帛書甲1："曰故又（？有）𢁅（熊）䨹（雹）虘（戲），出自耑（顓）䨹（項）。"䨹，同"雹"。䨹虘，《易·繫辭》作"包犧"，《大招》作"伏戲"。

---

**飽**　飽與飤　參"飤"（支聲）。

---

**匋**　匋與陶　葛陵簡甲三244："窑（匋）人睲㲋受二。"郭店簡《窮達以時》2："叒（舜）耕（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）於河匠（浦）。"上博藏二《容成氏》13："昔叒（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤。"匋，讀為"陶"。《史記·五帝本紀》："舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。"

---

**埱**　埱與陶　上博藏二《容成氏》29："乃立咎（皋）埱（陶）己（以）為李，咎（皋）埱（陶）既已受命，乃支（辨）侌（陰）昜（陽）之䅈（氣），而聖（聽）亓（其）訟獄。"埱，原簡字形有訛誤，讀為"陶"。

---

**裪**　裪與陶　曾侯乙簡123："一氏裪，柘縢，組纓。"137："甲，屯紫組之縢（縢）；韋，韔貽，鞳貽。一氏裪。"裪，經傳作"陶"，"氏裪"應即經傳之"復陶"，《左傳》昭公十二年："楚子次於乾溪，以為之援。雨雪，王皮冠，秦復陶，翠被，豹舄，執鞭以出。"裪、陶二字作為衣名，應以"裪"為本字，"陶"為通假字。

---

**隻**　隻與？　包山簡183："墬隻司敗鄒。"隻，讀音如"鳧"，墬隻，地名，待考。

---

**鸔**　鸔與鳧　曾侯乙簡46："鸔（鳧）旃，墨毛之首。"86："鸔（鳧）旃，朱毛之首。"89："鸔（鳧）旃，𦐊（翠）首，𪓰（貂）定之頸（䋁）。"鸔，同"鳧"。《逸周書·王會》"天子車立馬乘，亦青陰羽鳧旌"，孔晁注："鵠鳧羽為旌旄"。王應麟云："公羊說《王度記》云：'天子駕六，析羽為旌。'鳧似鴨而小，長尾，背上有文。陸璣曰：'青色、卑腳、短喙。'《曲禮》：'前有水則載青旌。'注：'青，青雀，水鳥'。"朱右曾云："陰羽以飾，蓋鳧羽以為旌，皆建於車上。"[1] 包山簡183："鸔公拡。"鸔公，職官名，待考。

---

**鮑**　鮑與鮑　包山簡183："郯人鮑㚉。"鮑，聲符音同"鳧"，用作姓氏，是否能讀為"鮑"，尚待進一步證明。

---

**陶**　陶與芙、鞄　包山簡111："正昜莫囂達、正昜陶公㠯。"陶，簡文又作"芙"，參簡119"郘昜司馬達、芙公駒（騎）"，"陶"之原簡字形與金文"鞄"聲符近。"陶公"，職官名，能否讀為"鞄公"，疑未能定。

[字形]包山簡"陶"[字形]金文"鞄"，《金文編》第167頁。

---

**卯**　卯與幖　郭店簡《語叢一》3："天生鮌（本），人生卯（幖）。"49："凡勿（物），又（有）𡘊（本）又（有）卯（幖），又（有）終又（有）絧（始）。"《語叢二》20："智生於眚（性），卯（幖）生於智。"21、22："敓（說）生於卯（幖），孖（好）生於敓（說），從生於孖（好）。"《語叢三》32："☐㠯（治）者卯（幖）。"45："卯（幖）則雖（難）𨊠（犯）也。"卯，讀為"幖"，《說文》："幖，幖識也。"經史或用"標"、"表"，《國語·魯語》"署，位之表也"，注："表，識也。"《後漢書·皇甫嵩傳》："著黃巾為幖幟。"事物的本根為天生，而事務的幖識則屬人為。

卯與標　郭店簡《語叢一》49："凡勿（物），又（有）𡘊（本）又（有）卯（標），又（有）終又（有）絧（始）。"李天虹讀卯為"標"，訓為"末"。《管子·霸言》"大本而小標"，為本、標對稱之例。[2]

---

[1] 以上釋讀參單育辰：《談戰國文字中的"鳧"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年5月30日。

[2] 李天虹解簡49"卯"字云："疑當讀為'標'，訓為'末'。《管子·霸言》'大本而小標'，為本、標對稱之例。"參李天虹：《郭店楚簡文字雜釋》，武漢大學中國文化研究院編：《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，湖北人民出版社2000年版，第98頁。

**茆**　茆與茅　郭店簡《六德》12："唯（雖）才（在）中（草）茆（茅）之审（中）。"茆，讀為"茅"。

**冒**　冒與帽　郭店簡《窮達以時》3："邵（皐）繇（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）衽（絰）冡（尨）慬（巾）。"冒，今作"帽"。

冒與瑁　上博藏六《用曰》11："冒（瑁）還乎（厥）辟（璧），台（以）民乍（作）康。"冒，讀為"瑁"。《說文》："瑁，諸侯執圭朝天子，天子執玉以冒之，似犁冠。《周禮》曰：天子執瑁四寸。"《尚書大傳》："古者圭必有冒，不敢專進也。天子執冒以朝諸侯，見則覆之。故冒圭者，天子所與諸侯為瑞也。"[1]

冒與冢　包山簡269："一椌（杸），冒笔（旄）之首。"冒，《小爾雅·廣詁》："冒，覆也。"包山竹牘1、望山簡13作"冢"，參"冢"。

冒與㣎、紑　參"㣎"（髟）、"紑"。

**韒**　韒與緢、冃、冒、帽　包山簡259："二紫韋之韒（帽）。"韒，簡文又作"緢"，《說文》作"冃"，"小兒及蠻夷頭衣也。"字或作"冒"，《漢書·雋不疑傳》"衣黃襜褕，著黃冒"，師古注："冒所以覆冒其首。"今作"帽"。

**緢**　緢與韒、帽　仰天湖簡4："紶布之緢（帽）二堣（偶）。"緢，讀為"帽"，參"韒"。

**帍**　帍與帽　信陽簡2-15："一紡帍（冒）與絹（厭），紫裏，組緣（繸）。"帍，讀為"帽"，參"冒"。

**相**　相與矇　上博藏二《容成氏》2："於是虐（乎）唫（喑）聾執燭，相（瞎）戉（瞽）鼓瑟，坓（跛）皇（躃）獸（守）門。"相戉，讀為"瞎瞽"，盲人。

**另**　另與冒、冢、蒙　曾侯乙簡4："宮廄敓（令）犁所馭䡬聖：䡬輪，晝超（韔），另（冒）鑣（轄）。"10："另（冒）鑣（轄）。"另，从冃，摹本从刀而向上穿出，而圖版的筆畫似乎並未穿透。該字看來與从"免"之字沒有關係，而無論是从"冃"聲還是从"刀"聲，都有可能讀為"冒"。冒之上古音在幽部明紐，刀在宵部端紐，宵、幽旁轉。曾侯乙簡稱車軎為"冢（蒙）"，[2] 冒轄，車軎上的銷釘。或者句讀為"冒、轄"，指車軎及車轄。

（摹本）另，曾侯乙簡4　（圖版）（摹本）另，曾侯乙簡10。

**牢**　牢與單、牑　葛陵簡甲三86："☐𧰼（荊）〔死〕牢，酒食。頣（夏）死哉。"甲三136："☐璧，㠯（以）䙴禱大牢饋，棴鐘樂之，百之，贛（貢）。"牢，犧牲名，簡文又作"單"、"牑"，參"單"、"牑"。

**囝**　囝與牢　葛陵簡乙四134："☐□𦋹（擇）之囝（牢）审（中），晉縣為會相𪔂（昭）告大☐。"囝，"牢"字異構。

**牧**　牧與牢　葛陵簡乙四128："☐君、文夫人，炅（祝）亓（其）大牧（牢）百。"牧，同"牢"。

**孝**　孝與老　上博藏六《平王問鄭壽》5："君王遳（踐）凥（處）辱於孝（老）夫。"孝，讀為"老"。

孝與畜　郭店簡《老子》丙3："六新（親）不和，安（焉）又（有）孝孳（慈）。"孝，帛本乙、王本同，帛本甲作"畜"。

**孷**　孷與孝　上博藏三《中弓》13："唯（雖）又（有）孷（孝）悳（德），丌

[1] 參馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（六）》，上海古籍出版社2007年版，第297頁。

[2] 曾侯乙簡屢見"豻首之蒙"、"貂首之蒙"、"虎首之蒙"，蒙字原簡字形从雨作，《史記·田單傳》："令其宗人盡斷其車軎末而傅鐵籠。"蒙、籠音通，謂車軎也。說詳拙稿《曾侯乙墓竹簡補正六則》（待刊）。

（其）……”孝，讀為“孝”。《周禮·地官·師氏》：“三曰孝德。”

**丂**

丂與巧　上博藏三《恆先》7：“恙（詳）宜（義）利丂（巧），采物出於叏（作），叏（作）安（焉）又（有）事，不叏（作）無事。”丂，讀為“巧”。[1]

**考**

考與孝　上博藏四《內豊》8：“君子曰：考（孝）子，父母又（有）疾，晃（冠）不介，行不頌，不𡍬（依）立，不庶語。時昧，訌（攻）、縈（禜）、行、祝於五祀，豈必有益？君子㠯（以）成亓（其）考（孝）。”又9：“考（孝）子事父母。”考，讀為“孝”，《史記·燕召公世家》：“孔子卒二十八年，獻公卒，孝公立。”《漢書·古今人表》作“燕考公”。《史記·衛康叔世家》：“子考伯立。”《漢書·古今人表》作“孝伯”。

考與巧　上博藏六《用曰》12：“既出於口，則弗可悔，若矢之兌（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）𥈅（栝），而不可遉（復），舙（舌）非考（巧）兌（免）。”考，讀為“巧”。上博藏五《弟子問》附簡：“考（巧）言𢘅（令）色，未可胃（謂）𢗔（仁）也。”考，《論語·學而》“巧言令色，鮮矣仁”，字作“巧”。上博藏一《詩論》8：“《少（小）旻（弁）》、《考（巧）言》則言讒人之害也。”考言，今《詩·小雅》篇名作“巧言”。

**攷**

攷與巧　郭店簡《性自命出》45：“人之攷（巧）言利訇（詞）者，不又（有）夫詘詘之心則潹（流）。”上博藏四《內豊》7：“孝子不飤（食）若才（在）腹中，攷（巧）叟（變），故（古）父母安。”攷，讀為“巧”。郭店簡《老子》甲1：“㡭（絕）攷弃利，覜（盜）惻（賊）亡（無）又（有）。”乙14：“大攷若佂。”攷，帛本、王本作“巧”。

攷與考　上博藏三《周易·蠱》18：“榦（幹）父之蛊（蠱），又（有）子，攷亡（無）咎。”攷，帛本作“巧”，今本作“考”。

**轎**

轎與枵、轎、橋　信陽簡2-4：“一𠷠（乘）良轎，二𠷠（乘）緣逗（？）轎。”轎，簡文又作“枵”，讀為“轎”，典籍又作“橋”，又稱為“輂”、“梮”、“輿床”，山行工具。《史記·河渠書》：“陸行載車，水行載舟，泥行蹈毳，山行即橋。”《漢書·溝洫志》注引如淳曰：“梮謂以鐵如錐頭，長半寸，施之履下，以上山，不蹉跌也。”韋昭曰：“梮，木器，如今輿床，人舉以行也。”《說文》“輂，大車駕馬者也”，段注：“《周禮》輂之制，四方如車之輿……或駕馬，或人舉皆宜。用之徙土，則謂之土轝，即《公羊》之‘筍’，《史記》之‘箯輿’也。用之舁人，則謂之橋。橋即《漢書》‘輿轎而越領’之轎字也。”《漢書·嚴助傳》“輿轎而隃領”，注引臣瓚曰：“今竹輿車也，江表作竹輿以行是也。”1978年河南固始侯古堆一號墓出土三乘漆木質肩輿，由底盤、立柱、欄杆、頂蓋、輿杆、擡杆等組成，製作精巧。[2]此乃簡文所記“轎”（橋）之實物見證。

**枵**

枵與轎　望山簡二15：“一枵，一𨏔（橇），約綠（縹、褀），紡屋。”枵，讀為“轎”，參“轎”。

**昊**

昊與皓、顥、皓　信陽簡1-23：“昊昊杲（冥）杲（冥）又（有）𣎆（月）日。”昊昊，猶皓旰、顥顥、皓皓。《爾雅·釋天》“夏為昊天”，郭注：“言氣皓旰。”《釋名·釋天》：“其氣布散顥顥也。”《詩·唐風·揚之水》：“白石皓皓。”《史記·河渠書》：“皓皓旰旰。”

[1] 參董珊：《楚簡〈恆先〉“詳宜利巧”解釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年11月9日。

[2] 河南省文物考古研究所編著：《固始侯古堆一號墓》，大象出版社2004年版，第73～79頁。

## 昦

昦與傲　上博藏五《三德》11："毋昦（傲）貧，毋芺（笑）型（刑）。"昦，讀為"傲"。

## 好

好與⿰丑子　參"⿰丑子"（丑聲）。

## 告

告與造、戚　郭店簡《窮達以時》11："身（窮）四海（海），至（致）千里，堣（遇）告（造）〔父〕古（故）也。"告，讀為"造"，《說苑·雜言》："使驥得王良、造父，驥無千里之足乎？"告〔父〕，郭店簡《尊德義》作"戚父"，參"戚"。

## 俈

俈與嚳　上博藏二《容成氏》31："……孝（考）辰，方為三俈，敄（尋）聖（聲）之紹（紀）：東方為三俈，西方為三俈，南方為三俈，北方為三俈，𠂤（以）逾於溪浴（谷），淒（濟）於𡉚（廣）川，高山陞（登），蓁林内（入），安（焉）以行正（政）。"俈，《集韻》："嚳，或作俈。"《廣雅·釋詁》："嚳，分也。"《國語·魯語上》"帝嚳能序三辰以固民"，韋昭注："三辰，日月星也。謂能次序三辰，以治曆明時，教民稼穡以安也。"。

俈與郜、告　包山簡173："愄（威）王俈室𡍮（翏）𦭝。"192："愄（威）王俈室楚剸（斷）、陳吉。"俈，簡文又作"郜"，疑讀為"告"，告室，告祖之室。[1]

俈與造　包山簡16："新俈（造）辶尹丹。"45："五帀（師）俈（造）腏司敗周國受旮（期）。"99："邓昜之俈（造）笶（券）笶（券）公遬。"149："俈（造）楮一邑。"169："俈（造）斪歆妾之人登鯏。"187："俈（造）斪貈臣。"189："俈（造）居登翌（輕）。"91："俈（造）大戠（列）六敂（令）周霰之人周雁。"170："大俈（造）戠黃盍。"180："中俈（造）戠少童羅角。"186："俈（造）戠（列）郙韊。"俈，讀為"造"。

俈與召　包山簡165："俈陵君之人登定。"俈陵，地名，讀為"召陵"。《春秋》僖公四年"楚屈完來盟于師，盟于召陵"，杜預注："召陵，潁川召陵縣也。"

[1] 大西克也認為"俈室"讀為"造室"，是可以解釋的。優於拙說。參大西克也：《戰國楚系文字中的兩種"告"字——兼釋上博楚簡〈容成氏〉的"三俈"》，《簡帛》第一輯，上海古籍出版社2006年版，第87頁。

## 造

造與告　包山簡137反："儯（僕）軍造（告）言之。"造，讀為"告"。

## 賠

賠與造　曾侯乙簡120："攻（工）差（佐）坪所賠（造）行𨊠（廣）五𠦬（乘）。"141："☑□所賠（造）二十𩣡（匹）之甲。"173："新賠（造）人之駁馬。"賠，讀為"造"。

賠與𤎸　曾侯乙簡1："弻，鞶（鞎），珂賠。"3："二𨛭（秦）弓，弦賠。"又："一棁，二旆，屯八翼之翻，㫋（旗）賠。"4："𩏩（獺）毯，豻（豻）尾之䄇，鉘賠。"5："二𨛭（秦）弓，弦賠。"17："顯（韅）鞅賠。"48："紫𦀚（錦）之安（鞌）賠。"122："二真楚甲，索（素），紫𣏾之縢；𩏙，𩏑（幃）賠。一真楚甲，紫𣏾之縢；𩏙，𩏑（幃）賠，𩊄賠。𠦬（乘）馬之彤甲，𩏙，鞍韓賠，屯玄組之縢。"124："綒唯𠂤𩏙，索（素），𣐕賠。"賠，信陽簡作"𤎸"，車馬、旌旗、兵甲構件的連接裝置。

## 𢍰

𢍰與誥　郭店簡《成之聞之》38："《康𢍰（誥）》曰。"𢍰，"誥"之古文。郭店簡《緇衣》5："《尹𢍰（誥）》員（云）。"28："《康𢍰（誥）》員（云）。"𢍰，今本作"誥"。



〔 〕與梏　郭店簡《緇衣》12："又（有）〔 〕惪（德）行。"上博藏一《緇衣》7："又（有）〔 〕惪（德）行。"〔 〕，今本作"梏"，今《詩·大雅·抑》作"覺"。

## 𤎸

𤎸與賠　信陽簡2-04："□□賊（葬）：一良（輛）匠（圓）軒。載紡䋎（蓋）。綅良（兩）馬耆，翠（翠）𤎸。"𤎸，參"賠"。

**晧**

晧與凹、鋯　包山竹牘1："四馬晧面（銜），繙芋結項，告紙。"晧，簡文又作"凹"、"鋯"。參"凹"。

**鋯**

鋯與晧　望山簡二12："紫轡，紃受（綬），鋯面（銜）。"鋯，參"晧"。

**散**

散與遭　上博藏三《彭祖》7："一命弌（一）朡（讓），氏（是）胃（謂）散（遭）吴（殃）。"散，讀為"遭"。

散與曹　上博藏四《曹沫之陳》1："散（曹）穠（沫）内（入）見。"2背："散（曹）蔑（沫）之陳（陣）。"5："散（曹）蓳（沫）曰。"20："散（曹）𢾂（沫）畣（答）曰。"散，簡文又作"菽"，姓氏，讀為"曹"。散穠，《左傳》莊公十年作"曹劌"。

**菽**

菽與散　上博藏四《曹沫之陳》13："菽（曹）蔑（沫）畣（答）曰。"22："菽（曹）蔑（沫）曰。"菽，參"散"。

**郜**

郜與告　包山簡12："子左尹命漾陵宫大夫諿（察）郜室人某（梅）瘽之典之在漾陵之厽（參）鉩。"郜，讀為"告"。參"俈"。

**痞**

痞與痼　葛陵簡甲三198："☑念（懣），虘（且）疥（疥）不出，㠯（以）又（有）痞（痼），尚速出，毋為忧。"344-1："☑痞，又（有）祱（祟）。㠯（以）亓（其）古（故）敚（説）之。"痞，讀為"痼"。或以為讀為"疛"，[1]《説文》："疛，腹中急也。"即腹絞痛。

**䚢**

䚢與姑　包山簡66："壬昬（辰）之日不遲（詳）登䚢之子娭㠯（以）廷，阩門又敗。"䚢，何琳儀疑"姑"之繁文，《集韻》："姑，女名。"[2]

［1］參張光裕、陳偉武：《戰國楚簡所見病名輯證》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第90頁。

［2］何琳儀：《戰國古文字典》，中華書局1998年版，第171頁。

**竈**

竈與竈　望山簡一139："☑祭竈（竈）。祭☑。"竈，讀為"竈"。《禮記·月令》，季夏之月："其祀竈，祭先肺。"

**虖**

虖與甲　包山簡81："周賜訟郯（鄢）之兵虖（甲）執事人宫（邑）司馬競（景）丁，㠯（以）亓（其）政其田。"包山簡269、270："一和贏虖（甲），沓䡅（胄），緑組之縢（縢）；馯（御）、右二貞（鼎）轡（？）虖（甲），皆沓䡅（胄），紫縢（縢）。"又包山竹牘1："一和贏虖（甲），沓䡅（胄），緑組之縢；馯（御）、右二貞（鼎）轡（兕？）虖（甲），皆沓䡅（胄），紫縢。"上博藏二《容成氏》51："繻（帶）虖（甲）蓳（萬）人。"又："繻（帶）虖（甲）三千。"53："武王素虖（甲）㠯（以）申（陣）於鬠（殷）蒿（郊）。"上博藏四《曹沫之陳》39："人之虖（甲）不緊（堅），我虖（甲）必緊（堅）。"虖，讀為"甲"。

虖與據　郭店簡《語叢三》50："志於衍（道），虖（據）於悳（德）。"虖，讀為"據"。《論語·述而》："據於德。"

**髗**

髗與胛、甲　葛陵簡甲三9："☑貞：既疾□□，㠯（以）髗（胛）疾，自☑。"100："☑貞：既𦙶（背）、𩨭（膺）疾，㠯（以）髗（胛）疾，㠯（以）心☑。"乙四8："☑貞：既𦙶（背）、𩨭（膺）疾，㠯（以）髗（胛）疾☑。"髗，讀為"胛"，典籍或以"甲"為之，《素問·藏氣法時論》："膺背肩甲閒痛。"

**樝**

樝與𡗕、梏　郭店簡《窮達以時》6："𥫗（管）寺（夷）吾㝅（拘）繇（囚）𡧊（束）縛，斁（釋）杙（桎）樝（梏）而為者（諸）戻（矦）槓（相），堣（遇）齊逗（桓）也。"樝，讀為"梏"，簡文又作"𡗕"，參"𡗕"。杙樝，上博藏二《容成氏》44作"桎𡗕"。

**虐**

虐與據　郭店簡《五行》48、49："大陸（施）者（諸）亓（其）人，天也。亓（其）

人陊（施）者（諸）人，虡（據）也。”虡，讀為“據”。

# 晕

晕與棹、梏　上博藏五《融師有成氏》6：“象皮（彼）獸鼠，又（有）足而晕（梏）。”晕，讀為“梏”。上博藏二《容成氏》44：“不從命者從而桎晕（梏）之。”桎晕，郭店簡《窮達以時》6作“杙棹”，參“棹”。

晕與較　郭店簡《成之聞之》36：“言語晕（較）之，丌（其）𦖞（勝）也，不若丌（其）已也。”晕，讀為“較”。《孟子·萬章下》：“魯人獵較。”較是競爭的意思。

# 楃

楃與鞫、牿、告　上博藏三《周易·大畜》22：“六四：僮（童）牛之楃（牿），元吉。”楃，帛本作“鞫”，今本作“牿”。《說文》“告”引《易》曰：“僮牛之告。”

楃與梏　上博藏五《姑成家父》9：“姑（苦）成家父尃（捕）長魚翯（矯），楃（梏）者（諸）廷，與亓（其）妻，與亓（其）母。”楃，讀為“梏”。

# 獻

獻與狎　包山簡105：“鄝莫囂（敖）寠、左司馬殹、安陵莫囂（敖）繺獻（狎）為鄝貣（貸）郕異之黃金七益𠂤（以）翟（糴）種，迄𣅀（期）不賽金。”獻，讀為“狎”。

# 琗

琗與據　上博藏四《曹沫之陳》63上：“弗琗（據）危地。”琗，讀為“據”。[1]

# 戚

戚與傶　郭店簡《語叢一》34：“豊（禮）妻（齊）樂霝（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）霝（靈）則訏（賓）。”戚，近也。《書·金縢》“未可以戚我先王”，傳：“戚，近也。”字亦作“傶”，《廣雅·釋詁》：“傶，近也。”近先王，猶祭祀之禮近鬼神也。

戚與造、告　郭店簡《尊德義》7：“戚（造）父之馯（御）馬也，馬之道也。”戚父，典籍作“造父”，郭店簡《窮達以時》11作“告〔父〕”。參“告”。

# 慼

慼與慽、戚　葛陵簡甲三10：“少（小）又（有）外言慼也，不為𢘅（尤）。君𤄏（將）又（有）志成也。”乙四95：“君又（有）行，君又（有）子，𤄏（將）慼之，卯，衈也。”上博藏一《詩論》4：“民之有慼惓（睠）也，上下之不和者，亓（其）甬（用）心也𤄏（將）可（何）女（如）？”慼，《說文》：“慼，憂也，从心，戚聲。”或作“慽”，左形右聲。經傳多作“戚”。郭店簡《性自命出》34：“憂（憂）㠯（斯）慼，慼㠯（斯）𢡟（歎）。”慼，《禮記·檀弓》作“戚”。

# 𢠩

𢠩與戚、慼　郭店簡《性自命出》30：“哭之𢽳（動）心也，𣹳（浸）𣿅，丌（其）刺（烈）𢇍（變）𢇍（變）女（如）也，𢠩（慼）肰（然）㠯（以）終。”𢠩，同“慼”，經傳多作“戚”。

# 𢦏

𢦏與、莪、𦵧、湫　天星觀簡：“𢦏郢之歲。”𢦏，从戈，尗聲，參“莪”。

# 莪

莪與慼　上博藏五《三德》3：“昜（陽）而幽，是謂大莪（慼）。幽而昜（陽），是胃（謂）不恙（祥）。莪，讀為“慼”。

莪與𢦏、𦵧、湫　望山簡一1：“齊客張果𦖞（問）王於莪郢之歲（歲）。”望山簡一5：“郙客困芻𦖞（問）王於莪〔郢之歲〕☐。”包山簡12，參58、126、139、131等：“東周之客𧴪緹至（致）傍（胙）於莪郢之歲（歲）。”天星觀簡：“秦客公孫鞅𦖞（問）王於莪郢之歲（歲）。”又：“齊客𦅫臒𦖞（問）王於莪郢之歲（歲）。”燕客銅量銘文：“燕客臧嘉𦖞（問）王於莪郢之歲（歲）。”鄂君啓節：“王𡰥於莪郢之遊宮。”包山簡166：“莪陵之偏（隸）司敗郲𢽳。”167：“莪陵人郲𩞄。”望山簡一116：“☐莪陵君肥豻（豵）、酉（酒）飤（食）。”包山簡176：“莪沎君之人苛輕。”194：“莪尹毛。”莪，字从艸𢦏聲，簡文又作“𢦏”、“𦵧”，讀為

[1] 參禤健聰：《戰國楚簡所見楚系用字習慣考察》，《中國文字》（臺北）新三十三期，2007年12月，第171頁。

“湫”，如《春秋》文公九年“楚子使椒來聘”，《穀梁傳》作“萩”，釋文或作“菽”；襄公二十六年楚“椒鳴”，《漢書·古今人表》作“湫”；昭公三年“子服椒”，昭公十三年作“子服湫”；哀公元年“敗越于夫椒”，《史記·伍子胥列傳》作“夫湫”。莪郢，楚簡習見，楚别都之一。楚有地名曰“莪陵”。春秋時楚有地名“湫”，《左傳》莊公十九年“(楚文王)敗黄師於踖陵，還及湫，有疾，夏六月庚申，卒”，杜預注：“南郡鄀縣東南有湫城。”《續漢書·郡國志》南郡“鄀，侯國”，劉昭注以為地即《左傳》之湫。《水經注·沔水》“逕襄陽鄀縣界西南，逕湫城東南”，熊會貞《參疏》以為《左傳》之湫，“即此注所指之城”。按漢鄀縣在今湖北宜城境內，楚曾遷郢於鄀，《左傳》定公六年：“於是乎遷郢於鄀。”應是遷鄀境之湫城。知春秋之“湫”，即戰國之“莪郢”矣。今湖北宜城縣東南7.5公里處有“楚皇城”遺址，該遺址應即戰國時“莪郢”舊址。

---

**莪**

莪與莪　包山簡129：“東周客鄦緝逿(歸)祚(胙)於莪郢之歳(歲)。”167：“莪陵人郙餲。”209、又212等：“東周之客譻緝至祚(胙)於莪郢之歳(歲)。”莪，參“莪”。

---

**淑**

淑與宋、寂　上博藏三《亙先》2：“虛青(靜)為一，若淑(寂)淑(寂)夢夢。”淑，同“淑”，淑淑，讀為“宋宋”或“寂寂”，《說文》“宋”，今字作“寂”。“寂寂”，清靜無聲。左思《詠史詩》之四(《文選》卷二一)“寂寂揚子宅，門無卿相輿”，李善注：“《說文》曰：寂寂，無人聲也。”

---

**晏**

晏與夙　上博藏五《季康子問於孔子》10：“是古(故)臤(賢)人之居邦家也，晏(夙)舉(興)夜寐(寐)。”晏，同“晏”。

---

**俩**

俩與夙、宿　上博藏二《容成氏》28：“乃飤(食)於埜(野)，俩(宿)於埜(野)。”俩，“夙”之古文，讀為“宿”。上博藏三《周易·解》37：“又(有)卣(攸)迬(往)，俩(夙)吉。”俩，帛本作“宿”，今本作“夙”。參“迺”。

俩與宿、肅　上博藏五《三德》1：“㝁(平)旦毋哭。明毋訶(歌)，弦望齊俩(宿)。是胃(謂)川(順)天之祟(常)。”《孟子·公孫丑上》：“弟子齊宿而後敢言。”齊宿乃齊肅之假，《詩·大雅·生民》“載震載夙，載生載育”，鄭注：“夙之言肅也。”《國語·楚語下》：“自公以下至於庶人，其誰敢不齊肅恭敬致力於神！”

---

**迺**

迺與夙　上博藏二《民之父母》8：“城(成)王不敢康，迺(夙)夜晉(其)命又(宥)寍(密)。”迺，《禮記·孔子閒居》、《孔子家語》作“夙”。

---

**慐**

慐與憂　包山簡201、202：“占之：死(恆)貞吉，少有慐(憂)於窮(躳)身，虞(且)雀(爵)立(位)遟(遲)逡(踐)。”197、又217：“少(小)又(有)慐(憂)於躳身。”199：“少(小)外(閒)又(有)慐(憂)。”213：“猷又(有)慐(憂)於躳身。”227：“少(小)又(有)慐(憂)躳身。”229、233：“少(小)又(有)慐(憂)於宮室。”231：“少(小)又(有)慐(憂)也。”望山簡一24：“少(小)又(有)慐(憂)於躳身與宮室。”73：“少(小)又(有)慐(憂)於☐。”74：“牆(將)又(有)慐(憂)於躳身與☐。”75：“又(有)慐(憂)於躳與宮室。”慐，讀為“憂”。

---

**繡**

繡與綉　包山簡262：“一觚(狐)青之表，紫裏，繡純，絵(錦)純，索(素)絵(錦)綉。”繡，參“綉”。

---

**柔**

柔與睾　包山簡278反：“柔膪尹。”柔，字又作“睾”，曾侯乙簡1：“睾趣執事人書入車。”

柔與瑤　上博藏二《容成氏》38：“弍(飾)為柔(瑤)㙜(臺)。”柔，讀為“瑤”。《竹書紀年》：“飾瑤臺。”

**瑑**

瑑與瑤　包山簡34：“己丑之日不遲（詳）郁䝿之闌（關）人周敚、周瑑（瑤）己（以）廷，阩門又敗。”39：“付䝿之闌（關）敔（圄）公周童（重）耳受旮（期），九月戊申之日不遲（詳）周敚、周瑑（瑤）己（以）廷，阩門又敗。”瑑，同“瑤”。

**詸**

詸與謠、要　郭店簡《性自命出》24：“昏（聞）訶（歌）詸（謠），則舀（陶）女（如）也肵（斯）奮（奮）。”詸，同“謠”。上博藏一《性情論》14作“要”。

詸與媱　上博藏五《君子為禮》5：“凡色毋悥（憂）、毋佻、毋偧（作）、毋詸（媱）、毋☐。”詸，讀為“媱”，《廣雅·釋詁》：“媱，婬也。”

**鍒**

鍒與鎐、僋、傜　包山簡115：“貣（貸）郯異之鍒金一百益二益四兩。”鍒，同“鎐”，讀為“傜”，《說文》：“僋，自關以西，物大小不同謂之僋。”《方言》卷六：“自山而西，凡物細大不純者謂之傜。”“鎐金”應是較黃金質次之金。

**敹**

敹與搖　上博藏五《君子為禮》7：“行毋㐌（施）、毋敹（搖）。”敹，同“搖”。

**繇**

繇與𦥑、䌛、遙、由　楚帛書乙11：“帝䣎（將）繇（由）己（以）𤔔（亂）□之行。”繇（由），導也。郭店簡《成之聞之》6：“是古（故）畏（威）備（服）型（刑）罰之婁（屢）行也，繇（由）走（上）之弗身也。”12：“句（苟）不从亓（其）繇（由），不反亓（其）沓（本），未有可得也者。”《尊德義》3：“不繇（由）亓（其）道，不行。”30：“或繇（由）忠（中）出。”郭店簡《六德》36：“此六者各行其戠（職），而䚻（訕）𧬨𧭫繇（由）乍（作）也。”38：“緍（昏）所繇（由）㐌（作）也。”《語叢一》1：“凡勿（物）繇（由）㠯生。”上博藏四《曹沬之陳》20：“君必不已，則繇（由）亓（其）沓（本）虖（乎）？”上博藏五《季庚子問於孔子》13：“孔子曰：繇（由）丘嚾（觀）之，則敚（微）言也已。”繇（由），自也。簡文又作“𦥑”、“䌛”、“遙”。上博藏三《周易·頤》25：“上九，繇頤，礪（厲），吉。”繇，帛本殘，今本作“由”。上博藏五《弟子問》10：“繇（由），夫己（以）衆軛（犯）𩁹（難），己（以）新（親）受㕙（祿）。”17：“☐弗王，善㰴（矣），夫安（焉）能王人，繇（由）！”由，孔子弟子仲由。

繇與咎、陶　郭店簡《窮達以時》3：“卲（皐）繇（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）絰（絰）冡（尨）慬（巾）。”卲繇，上博藏二《容成氏》34作“㕚咎”，讀為“皐陶”。

繇與囚　郭店簡《窮達以時》6：“孝（管）寺（夷）吾宥（拘）繇（囚）峊（束）縛，斁（釋）杙（桎）椲（梏）而為者（諸）矦（侯）相，堣（遇）齊逗（桓）也。”上博藏五《姑成家父》9：“長魚翯（矯）典（？）自公所，敂（拘）人於百豫（豫），己（以）內（入），繇（囚）之。”繇，讀為“囚”。

繇與鼬　包山簡70：“筀（筐）敔公若䧺（雄）受旮（期），乙未之日不遲（詳）繇燮（發）己（以）廷，阩門又敗。”172：“鄴君繇燮（發）。”180“郞戲黃請、繇㫃（動）。”繇，姓氏，讀為“鼬”。《山海經·大荒南經》：“有鼬姓之國。”

繇與籀　葛陵簡甲三31：“☐亓（其）繇曰：氏（是）日未兌，大言讙讙，□言愋愋，若組若結，冬（終）己（以）□☐。”繇，《左傳》閔公二年“成風問成季之繇”，注：“卦兆之占辭。”《說文》引作“籀”。

**䌛**

䌛與繇　郭店簡《尊德義》9：“䌛（由）豊（禮）智（知）樂。”10：“䌛（由）樂智（知）忞（哀）。”䌛，“繇”之異構，參“繇”。

**遙**

遙與由　郭店簡《語叢一》19–21：“人之道也，或遙（由）中出，或遙（由）外入。遙（由）中出者，悬（仁）、忠、信。”24：“遙（由）樂智（知）型。”95：“持（詩）遙（由）敬乍（作）。”《語叢二》

44："名，婁（數）也。遙（由）臭（釁）繇（本）生。"53–54："又（有）行而不遙（由），又（有）遙（由）而不行。"《語叢三》43："或遙（由）亓（其）可。"遙，參"繇"。

**䌛** 䌛與繇　郭店簡《語叢一》104："凡勿（物）䌛（由）望生。"䌛，讀為"由"。參"繇"。

**韜** 韜與韜　信陽簡2–03："二笙，一箫（簫）竽，皆又（有）韜（韜）。"2–11："二栖白庿，屯雀韋之韜（韜）紃。"信陽簡2–19："一友崩庿，錦韜（韜），有盍。"韜，讀為"韜"，[1]"韜"的本義謂"劍衣"，簡文謂器物之外套。

**䌛** 䌛與䌛、鼬　曾侯乙簡32："䘲輪，弼，鞏（鞎），珚贈，青（畫）秙，䌛韌，革綏。"35："䌛䩦（韔），䩦（豻）尾之䌛。"43："削（雀）䌛䩦（鞍），䩦（豻）䌛。"54："䌛韋之篃（席）。"56："䌛䩦（鞍），䶣（貂）䌛。"113："䌛䩦（鞍），䩦（豻）蓦之䌛。"䌛，簡文又作"䌛"，參"䌛"。

䌛與由　上博藏六《平王問鄭壽》1："競（景）坪（平）王䧅（就）奠（鄭）壽，䌛（由）之於尿（宗？）畱（廟）曰。"2："奠（鄭）壽訋（辭），不敢畬（答）。王恩（固）䌛（由）之。"䌛，[2]讀為"由"，因也。字亦作"繇"，《爾雅·釋詁》："繇，道也。"經傳多以"由"為之。

**䌛** 䌛與䌛、䌛、鼬　曾侯乙簡21："䌛䩦（韔），䶣（貂）蓦之䌛。"25："䌛韌，革綏。"28："䌛䩦（韔），䋎（紹）䌛。"59："䌛䩦（韔），䶣䌛。"78："䌛䩦（韔），虎（虎）蓦之紫䌛。"䌛，簡文又作"䌛"、"䌛"，整理者讀為"鼬"。

**䌛** 䌛與䌛　曾侯乙簡116："青（畫）篃（席），紫䌛。"䌛，參"䌛"。

**鷺** 鷺與媪　參"媪"。

**𥘵** 𥘵與祝　葛陵簡乙四128："☐君、文夫人，𥘵（祝）亓（其）大牧（牢）百。"139："☐一虜（鹿）北方，𥘵（祝）禱羫（乘）良馬。"145："☐霝（靈）君子𥘵（祝）亓（其）戠牛之禱。奠（鄭）憲占之：𠦚☐☐"零127："☐☐繫𥘵（祝）☐。"𥘵，同"祝"。小篆祝字所从人口應是"𥘵"之隸變。

**竺** 竺與篤　上博藏二《容成氏》9："竺（篤）義與信。"竺，讀為"篤"。《說文》："竺，厚也。"

竺與竹　仰天湖簡7："又（有）𡩧（文）竺（竹）扐（柄）。"竺，讀為"竹"。

竺與孰　郭店簡《老子》甲9、10："竺（孰）能濁㠯（以）朿（浧）者酒（將）舍（徐）清。"10："竺（孰）能庀㠯（以）迬（動）者酒（將）舍（徐）生。"竺，王本作"孰"。

竺與築　九店簡56–13下："利㠯（以）取（娶）妻、祭祀、竺（築）室。"56–57："不竺（築）東北之遇（寓）。"竺，讀為"築"。

**篁** 篁與畜、蓄、毒　上博藏三《周易·大畜》22："大篁（畜）：利貞，不豪（家）而飤（食），吉，利涉大川。"篁，帛本作"蓄"，今本作"畜"。"大畜"，傳本《歸藏》作"大毒畜"，王家臺秦簡《歸藏》殘缺。王寧以為傳本《歸藏》的"畜"是薛貞的注文，原本是作"大毒"。[3]

[1] 參朱德熙：《朱德熙古文字論集》，中華書局1995年版，第65頁。

[2] 郭永秉認為該字从"係"聲，參郭永秉：《〈讀平王問鄭壽〉篇小記二則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年8月30日。有關問題有待進一步研究。

[3] 王寧：《對秦簡〈歸藏〉幾個卦名的再認識》，簡帛研究網www.jianbo.org 2002年10月12日。

**筥**　筥與竹　包山簡237："亯（享）祭筥（竹）之高丘、下丘各一全豢。"筥，地名，讀為"竹"。

筥與熟　葛陵簡乙四136："坓（邦）中尚大筥（熟）。"零415："☐之穫筥（熟），黍筥（熟）☐。"上博藏四《柬大王泊旱》14、13："我可（何）為，歲（歲）安（焉）筥（熟）？"16："三日大雨，邦蕙（賴）之。雙（登、發）馹迈（蹠）四疆，四疆皆筥（熟）。"筥，讀為"熟"。

筥與孰　郭店簡《成之聞之》24："民筥（孰）弗從？"又："民筥（孰）弗信？"上博藏二《容成氏》46："筥（孰）為天子而可反？"上博藏四《曹沫之陳》4："今天下之君子既可智（知）已，筥（孰）能并兼人才（哉）？"上博藏五《君子為禮》11："中（仲）尼與虗（吾）子產筥（孰）臤（賢）？"15："與壐（禹）筥（孰）臤（賢）？"14："與舜筥（孰）臤（賢）？"筥，讀為"孰"。郭店簡《老子》甲35、36："名與身筥（孰）新（親）？身與貨筥（孰）多？貴（得）與貢（亡）筥（孰）疠（病）？"筥，帛本甲、王本作"孰"。

筥與篤、督　郭店簡《唐虞之道》9："古者吳（虞）鋻（舜）筥（篤）事宂（瞽）寞（瞶）。"《性自命出》39："筥（篤），悳（仁）之方也。"55："非之而不可亞（惡）者，筥（篤）於悳（仁）者也。"筥，讀為"篤"，簡文又作"簹"，參"簹"。郭店簡《老子》甲24："至虛，死（恆）也。獸（守）中，筥（篤）也。"筥，帛本乙作"督"，王本作"篤"；帛本甲作"表"，乃異文。

筥與築、壿、篰、竺　郭店簡《五行》33："新（親）而筥（篤）之，炁（愛）也。"筥，讀為"篤"，帛書《五行》253作"築"。《窮達以時》4："歝（釋）板筥（築）而差（佐）天子。"筥，讀為"築"。參"壿"、"篰"、"竺"。

---

**篰**　篰與築　楚帛書丙篇如月："可㠯（以）出帀（師），篰邑。"臧月："不可㠯（以）篰室。"篰，讀為"築"。

篰與篤　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4："篰（篤）𢿱伓（附？）忨（玩？）。"篰，疑讀為"篤"。

---

**壿**　壿與築　上博藏二《容成氏》38："壿（築）為璿室，弍（飾）為条（瑤）臺（臺），立為玉閏（門）。"壿，讀為"築"。

---

**簹**　簹與筥、篤　上博藏二《性情論》24："非之而不可亞（惡）者，簹（篤）於悳（仁）者也。"33："簹（篤），悳（仁）之方也。"簹，讀為"篤"，郭店簡《性自命出》作"筥"，參"筥"。

---

**菖**　菖與篤　上博藏六《競公瘧》9："公退武夫，亞（惡）聖人，番（播）浧（盈）臧（藏）菖（篤）。"菖，簡文用與"篤"同。

---

**學**　學與季、教　郭店簡《老子》丙13："學不學，逡（復）眾之所𨓏（過）。"學不學，帛本、王本同，郭店簡《老子》甲12作"季不季"，季同"教"。

---

**學**　學與學　郭店簡《性自命出》8："而學（學）或叓（使）之也。"學，同"學"。

學與教　郭店簡《尊德義》19："可學（教）也而不可矣（疑）也。"學，讀為"教"。

---

**孚**　孚與學　郭店簡《尊德義》4："孚（學）為可嗌（益）也。"上博藏二《從政》甲11："見善行，內（納）亓（其）悳（仁）安（焉），可胃（謂）孚（學）矣。"上博藏三《中弓》22："上下相逡（復）㠯（以）忠，則民懽（勸）丞（承）孚（學）。"孚，同"學"。

---

**緟**　緟與絞、校　曾侯乙簡45："貧（紛）韌，貧（紛）㡧，緟綏。"85："旰（豻）加，彔（綠）裏，緟綏，鍚貽。"123："一真吳甲，紫組之縢；緟維犀墜韋。"125："一吳甲，紫市之縢；緟唯韋，幗貽。"緟，"絞"之異構。《禮記·玉藻》"絞衣"，注："絞，蒼黃之色也。"字又作"校"，《夏小正》：

"玄校。玄也者，黑也。校也者，若綠色然，婦人未嫁者衣之。"

**桴**

桴與? 曾侯乙簡207："凡宮廄之馬與口十肇（乘），入此桴官之审（中）。"桴，未詳。

**畜**

畜與菑 上博藏三《周易·无妄》20："不靜（耕）而穫（穫），不畜之。"今本《周易·无妄》："不耕獲，不菑畬。"帛本"菑"同。畜，力求切，古音在覺部透紐。菑，側詞切，古音在之部莊紐。《老子》十八章"六親不和，有孝慈"，十九章"絕仁棄義，民復孝慈"，帛本甲"孝"作"畜"，孝乃幽部字，與之部旁轉。[1]透紐與莊紐發音部位相近。《說文》："菑，不耕田也。"也就是"不耕而獲"，收穫後也不再耕種之田。《爾雅·釋地》："田一歲曰菑，二歲曰新田，三歲曰畬。""不菑畬"即不將生田耕種為熟田。《說文》："畜，田畜也。"所謂"田畜"，亦即"力田之畜積也"（段注）。《漢書·貨殖列傳》："富人奢侈，而任氏折節為力田畜。人爭取賤賈，任氏獨取貴善。富者數世。然任家公約，非田畜所生不衣食，公事不畢則不得飲酒食肉。"是簡本"畜"與今本"菑"音義皆近。

**剉**

剉與坐、銼、挫 郭店簡《老子》甲27："剉（挫）丌（其）畲，解丌（其）紛。"剉，帛書《老子》甲作"坐"，乙作"銼"，王弼本作"挫"。

**复**

复與復 郭店簡《老子》甲1："㡭（絕）悬（偽）弃慮（慮），民复（復）季子。"复，帛本甲、乙，王本作"復"。

复與緮、輹 上博藏三《周易·大畜》22："九二：車敓（說）复。"复，帛本作"緮"，今本作"輹"，《說文》"輹"字下引《易》曰："輿脫輹。"

[1] 古音學家王念孫、段玉裁、朱駿聲、章太炎等"幽"、"覺"合在一部，較之"幽"、"覺"分為二部更合於上古音的實際情況。

**輹**

輹與复、緮 曾侯乙簡69："歔敗（貝），歔韡韔，黃金之輹。西（茜）鞍，鼦（貂）䩬。"輹，參"复"。

**椱**

椱與缶 包山竹牘1："一綢（彫）椱（缶）。"椱，讀為"缶"。綢椱，簡270作"敭（彫）缶"，出土實物為扁形木鼓。

**逿**

逿與復 郭店簡《成之聞之》19："古（故）君子所逿（復）之不多，所求之不遴（徵），戠（察）反者（諸）㠯（己）而可㠯（以）智（知）人。"上博藏四《曹沫之陳》29："必訋邦之貴人及邦之可（奇）士，઀（從）졸（卒）吏（使）兵，毋逿（復）遊（失）……。"上博藏五《三德》7："皇天弗京（諒），必逿（復）之㠯（以）憂（憂）䘮（喪）。"又："上帝弗京（諒），必逿（復）之㠯（以）康（荒）。"逿，同"復"。上博藏三《周易·復》19："☐䧹（敦）逿（復），亡（无）悬（悔）。"又《周易·睽》32："初九：悬（悔）芒（亡），芒（喪）馬勿由，自逿（復）。"逿，帛本、今本作"復"。

逿與郠、父 曾侯乙簡160："朱夜宴㠯（以）肇（乘）逿（復）尹之䡅（畋）車。"162："逿（復）尹之一騏一黃。"逿，地名，參"郠"。

逿與覆 上博藏五《三德》21："枸株逿（覆）車。"逿，讀為"覆"，謂盤根錯節的樹樁使車顛覆。

**詖**

詖與復 包山簡90："緐丘少司敗遠悖詖竽。"詖，同"復"，返也。

**郠**

郠與父 包山簡10："郠戡上連囂（敖）之還㝡（集）瘳（廖）族𦞅（溜）一夫，凥（處）於郠窢之少桃邑。"163："郠戡（列）連囂（敖）。"164："郠尹之人敚。"165："郠敓（令）州加公苛昭。"180："郠戡（列）黃請。"郠，地名，讀為"父"。《漢書·地理志》潁川郡有"父城"，《續漢志》同。《後漢書·光武帝記》"光武自父城馳詣宛謝"，李賢注："父城，縣，古應國也，屬潁

川郡，故城在今許州葉縣東北。”在今河南襄城西。

**官**

官與目　郭店簡《五行》45：“耳官（目）鼻口手足六者，心之逫（役）也。”官，同“目”。帛本《五行》209作“目”。

**穆**

穆與繆　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7：“齊邦至亞（惡）死，而上穆（繆）亓（其）型（刑）。”穆，讀為“繆”。

**纓**

纓與繆　仰天湖簡10：“一郕（越）鍺鐱（劍），生（青）絢，絽組，羸絔，□□，促（疏）羅之縸（帶），促（疏）羅繧（績）之纓。”纓，讀為“繆”，《廣雅·釋詁四》：“繆，纏也。”

纓與穆、繆、漻、寥　郭店簡《老子》甲21：“又（有）脜（狀）蟲（混）成，先天墬（地）生，敓纓（穆），蜀（獨）立而不亥（該）。”敓纓，《文子·精誠》作“悅穆”，《淮南子·泰族》作“訟繆”。“訟”乃“說”字之誤。[1]帛本甲作“繡呵繆呵”，乙作“蕭呵漻呵”，王本作“寂兮寥兮”，乃異文。

**駀**

駀與六　曾侯乙簡171：“新官人之駀馬。”174：“𩢍（乘）馬之駀。”175：“疋𩢍（乘）之駀。”駀，同“六”。

**邞**

邞與陸、陸　包山簡181：“安邞人墬（陳）環。”邞，从邑，六聲，同“陸”。簡文又作“陸”、“陸”。“安陸”，地名，《漢書·地理志》在江夏郡，其地在今湖北安陸。

**陸**

陸與邞、陸　包山簡62：“鄰郢司惪秀陽受旮（期），十月辛巳之日不遷（詳）安陸（陸）之下隋里人屈犬、少宮（邑）墬申已（以）廷，阩門又敗。”陸，同“陸”，參“邞”。

**陸**

陸與陸　上博藏三《周易·漸》50：“九三：鳿（鴻）漸于陸（陸）。”陸，帛本、今本作“陸”。

**芺**

芺與勳、陸　上博藏三《周易·夬》39：“九五：莧芺（陸）夬夬，中行亡（无）咎。”芺，帛本作“勳”，今本作“陸”。

[1]　參魏啓鵬：《楚簡〈老子〉柬釋》，《道家文化研究》第十七輯，生活·讀書·新知三聯書店1999年版，第222頁；白於藍：《郭店楚簡補釋》，《江漢考古》2001年第2期，第56頁。

# 小部第七

駁肴教斆效肴詨佼务孝佼涇侥尧兟垚迯铙要墽
麃镳凹宎祅迗紤䭾嚣鄡爊熇礉驍交郊洨詨恔珓
皮袈慗萗巢樔樔繅澡鄛勦瘵箺蕖小削鞘誚少尐
鈔眇蕖蘽尐樄鍱庿㢘毛眊敄秏軞毷毣毣旄𣁽𢍹
𢊁𢊁㜸襮㮾邵怊習慴磝聚勪弔䍃𡝩𧈢㲹迢高蒿
鄗縞蒿亳鷮獢喬僑䎗橋兆𣅀逃兆逃絩誂覜䠷𤝛
㠯趙郣𧬈譤緽戳漛濼𠔢勺訋釣酌疛䶂約雀奞雈
篧騅休㮚䣈斈𢘉澇㵐樊𢍰藥𧬵翟糴鄱𨟻

**駁** 駁與沓　葛陵簡乙四46："彭定吕（以）駁靇為君卒（卒）歲（歲）貞。"包山簡234："𧦝吉吕（以）駁霝（靈）為左尹𨚗貞。"駁，本指雜色馬，"駁霝"謂文龜，《爾雅·釋魚》"五曰文龜"，郭璞注："甲有文采者。"駁，葛陵簡又作"沓"或"白"。

---

**沓** 沓與駁　葛陵簡甲三157："彭定吕（以）沓（駁）𪚥☐。"沓，參"駁"、"白"。

---

**教** 教與𢽳、效、𡥈、𧩙　信陽簡1-10："教箸（書）晶（三）歲（歲），教言三歲（歲），教矤（射）𢍏（與）馯（御）。"郭店簡《語叢一》43："或生或教者也。"教，簡文又作"𢽳"、"效"、"𡥈"、"𧩙"等。

教與學　郭店簡《語叢三》12："与（與）不好教（學）者遊，員（損）。"教，讀為"學"。

---

**𢽳** 𢽳與教　信陽簡1-32："☐乃𢽳（教）含（今）卿大夫☐。"郭店簡《尊德義》4："𡥈（教）非改道也，𢽳（教）之也。"𢽳，同"教"。

---

**效** 效與教　郭店簡《唐虞之道》4："夫聖人上事天，效（教）民又（有）尊也。"6："先聖与（與）遂（後）耶（聖），考遂（後）而還（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。"12："☐口豊（禮），㥂（夔）守樂，孫（遜）民效（教）也。"21："受（授）𦣞（賢）則民興效（教）而蝸（化）虐（乎）道。"效，"教"之古文。

---

**𡥈** 𡥈與教　郭店簡《尊德義》12："為政者𡥈（教）道（導）之取先。"16："𡥈（教）吕（以）懽（權）𢘓（謀），則民淫惛（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）悬（仁）。"《性自命出》9："四海之內亓（其）眚（性）弌（一）也，亓（其）甬（用）心各異，𡥈（教）叓（使）肰（然）也。"28："凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）指（恉），皆𡥈（教）亓（其）人者也。"上博藏二《從政》甲1："𡥈（教）之吕（以）義。"上博藏五《季康子問於孔子》3："埶（執）民之中，絁（施）𡥈（教）於百眚（姓）。"𡥈，同"教"。郭店簡《緇衣》23："倀（長）民者𡥈之吕（以）悳（德）。"𡥈，今本作"教"。

𡥈與𡥉　郭店簡《性自命出》18："里（理）其情而出內（入）之，肰（然）句（後）逿（復）吕（以）𡥈（教）。"𡥈，上博藏一《性情論》10作"𡥉"。

---

**𧩙** 𧩙與教　上博藏二《從政》甲3："豊（禮）則㝥（寡）而為悬（仁），𧩙（教）之吕（以）型（刑）則逐。"𧩙，同"教"。

---

**㑾** 㑾與教　上博藏六《孔子見季桓子》8："𢿘（竊？）又（有）易㑾（教？）也，而亡（無）以亯（享）者（諸）𢽴（教？）矣。唯非悬（仁）人也，乃☐。"㑾，與"𧩙"聲符同，疑讀為"教"。

---

**𢽴** 𢽴與？　上博藏六《孔子見季桓子》8："𢿘（竊？）又（有）易㑾（教？）也，而亡（無）以亯（享）者（諸）𢽴（教？）矣。唯非悬（仁）人也，乃☐。"𢽴，未詳。

---

**𡥉** 𡥉與教　郭店簡《六德》41："先王之𡥉（教）民也，不叓（使）此民也𢡺（憂）丌（其）身。"上博藏二《容成氏》3："凡民俾（𦔿）𢼸（𦔿）者，𡥉（教）而𢙵（誨）之，㱃（飲）而飤（食）之，思（使）役百官而月青（請）之。"9："堯為之𡥉。"49："文王時故時而𡥉（教）民時，高下肥毳（朧）之利𦘔（盡）智（知）之。"𡥉，同"教"。郭店簡《老子》甲17："是吕（以）聖人居亡（無）為之事，行不言之𡥉（教）。"𡥉，帛本甲殘，乙、王本作"教"。

𡥉與校　上博藏楚簡《亙先》10："𢘋（㠩）言之遂（後）者𡥉（校）比安（焉）。"𡥉，讀為"校"。

𡥉與傚　上博藏一《詩論》23："《𢉖（鹿）鳴》吕（以）樂𠆸（始）而會，吕（以）道交，見善而𡥉（傚）。"𡥉，讀為"傚"，《詩·小雅·鹿鳴》："君子是則是

倣。”

季與香　上博藏一《性情論》10：“里（理）亓（其）情而出內（入）之，肰（然）句（後）復（復）㠯（以）季（教）。”季，郭店簡《性自命出》18作“香”。

季與學　上博藏六《天子建州》12：“所不季（學）於帀（師）者三：弜（強）行、忠（中）譽（敏）、信言，此所不季（學）於帀（師）也。”季，讀為“學”，郭店簡《老子》甲12：“季（教）不季（教），復（復）眾之所𨒮（過）。”季，帛本甲、乙，王本作“學”。

---

**伩**

伩與皃、貌　郭店簡《五行》32：“顏色伀（容）伩（貌）恩（溫），弁（變）也。”伩，讀為“皃”，《說文》：“皃，容儀也。”或作“貌”。帛書《五行》249行作“貌”。

---

**洖**

洖與澆　上博藏五《弟子問》8：“虐（吾）䎽（聞）父母之喪，飤（食）肉女（如）飯土，酓（飲）酒如洖（澆）〔水〕，信虖（乎）？”洖，疑讀為“澆”。

---

**倇**

倇與貌　上博藏六《孔子見季桓子》7：“𢚧（仁）人之道，衣備（服）比（？）中䙏（容）倇（貌），不求異於人。”倇，从“伩”，右下構形不明，疑从“毛”而筆畫有省減，讀為“貌”。《禮記·儒行》：“儒有衣冠中，動作愼……其容貌有如此者。”注：“中，中間，謂不嚴厲也。”疏：“言儒者所服衣冠在尋常人之中間，不嚴勵自異也。”

---

**尭**

尭與堯　郭店簡《窮達以時》3：“鍪（舜）畊（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）於河匝（浦），立而為天子，堣（遇）尭（堯）也。”上博藏二《容成氏》12：“尭又（有）九子。”尭，“䢼”之省形，參“䢼”。

尭與堯、相　楚帛書乙9：“四辰尭（堯）羊。”尭羊，猶“相羊”，連語也。《離騷》“聊逍遙以相羊”，洪興祖補注：“相羊，猶徘徊也。”

---

**䢼**

䢼與尭、堯　上博藏二《子羔》6：“䢼（堯）之得鍪（舜）也，鍪（舜）之悳（德）則城（誠）善☐。”2：“伊䢼（堯）之悳（德）則甚昷（明）舉（歟）？”郭店簡《六德》7：“唯（雖）䢼（堯）求之弗得也。”䢼，“堯”之古文。簡文又作“尭”。

---

**埜**

埜與堯　郭店簡《唐虞之道》1：“埜（堯）鍪（舜）之王，利天下而弗利也。”14：“古者埜（堯）生於天子，而又（有）天下。”埜，同“䢼”，參“䢼”。

---

**遶**

遶與遶、繞　包山簡119反：“郙遶（遶）。”175：“倍戡（列）郲遶（遶）。”遶，人名，同“遶”，《字彙》：“遶，同繞。”

---

**鈦**

鈦與鐃　包山簡：“一敀（彤）梏（缶）；一鈦（鐃），緄（纓）組之綏。”鈦，同“鐃”。

---

**要**

要與謠、謠　上博藏一《性情論》14：“昏（聞）訶（歌）要（謠）〔則舀（陶）女（如）也𣂋（斯）畓（奮）〕。”要，郭店簡《性自命出》24作“謠”，謠同“謠”。

要與標　九店簡56-46：“☐☐要（標），西方高，三方下，亓（其）宙（中）不壽。”要，讀為“標”。睡虎地秦簡《日書》874反：“宇有要，不窮必刑。”要亦讀為“標”。《淮南子·本經》“標株欂櫨”，高誘注：“標株，柱類。”古代樹木以祭，祠神之木必植於野外，故以宇有標為不吉。睡虎地秦簡《日書》874反：“祠木臨宇，不吉。”

---

**壄**

壄與要　郭店簡《忠信之道》5：“不异（期）而可壄者，天也。”壄，字从土，“要”聲，所从之“要”其下从“虫”而不从“女”，讀為“要”。

---

**麃**

麃與鑣　望山簡二13：“角麃（鑣）。”麃，讀為“鑣”。《說文》：“鑣，馬銜也。”

---

**鑣**

鑣參“𩨂”。

**凹**

凹與晧、鋯　包山簡271："四馬之凹面（銜）；臼毹（鑣）。"凹，"窅"之俗字。簡文又作"晧"、"鋯"，參"晧"。

**宎**

宎與夭　郭店簡《唐虞之道》11："安命而弗宎（夭）。"宎，讀為"夭"。《釋名·釋喪制》："少壯而死曰夭。"

宎與夭、祅、妖　楚帛書乙2："□□宎（祅），天地乍（作）羕（祥）。"5："五宎（祅）之行。"6："□□上宎（祅），三寺（時）是行。"10："隹（惟）天乍（作）福，神則各（格）之；隹（惟）天乍（作）宎（祅），神則惠之。"宎，讀為"祅"經傳皆以"妖"為之。

**祅**

祅與夭、妖　上博藏二《容成氏》16："堂（當）是時也，戱（癘）逘（疫）不至。祅（妖）羕（祥）不行。"祅，簡文又作"夭"，參"夭"。

**迗**

迗與突　上博藏四《柬大王泊旱》2："王滄（汗）至帶。龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），芥（介）愁（儀）愈迗（突）。"迗，讀為"突"，深也。

**紑**

紑與襖　望山簡二61："霝光之紑，縞裏，索（素）豙（縫）之純，組綏。"紑，讀為"襖"，《玉篇》："襖，烏老切，袍襖也。"

**駚**

駚與騕　曾侯乙簡144："駚騂為左驂。"《玉篇》駚同"騕"，又："騕，騕褭，良馬。"

**囂**

囂與鄒、爩、敖　包山簡111："正昜莫囂（敖）達。"225："東陵連囂（敖）子發。"囂，簡文又作"鄒"、"爩"，讀為"敖"。凡職官名"囂"，經史皆作"敖"。包山簡165："囂酷（沈）尹之州加〔公〕䟣䴟（貍）。"囂，地名，讀為"敖"，《左傳》哀公十九年"楚沈諸梁伐東夷，三夷男女及楚師盟于敖"，杜預注："敖，東夷地。"

囂與枵　上博藏五《三德》5："叓（變）祟（常）愳（易）豊（禮），土地乃坼（坼），民乃囂（枵）死。"囂，讀為"枵"。《文選·養生論》"終朝不食，則囂然思食；而曾子居喪，七日不飢。"李善注："囂然，飢義也。"清朱洊《說文假借義證》："囂，当为枵之假借。"《左传》襄公二十八年："玄枵，虚中也。枵，耗名也。土虛而民耗，不饑何為？"《大戴禮·五帝德》："玄囂之孫，蟜極之子。"《孔子家语·五帝德》"玄囂"作"玄枵"。

囂與虛　上博藏五《三德》16："敚（奪）民旹（時）㠯（以）水事，是胃（谓）涻（籥），䘮（喪）忿（以）係（繼）樂，四方來囂。"囂，《呂氏春秋·上德》作"虛"。

**鄒**

鄒與囂、敖　包山簡117："株昜莫鄒（囂）壽君、安陵公㥶（傻）為株昜貣（貸）郕異之金五益。"鄒，簡108作"囂"。參"囂"。

**爩**

爩與囂　曾侯乙簡1："大莫爩（敖）䧱為適豧（甫）之春。"12："邻連爩（敖）東臣。"73："南陵連爩（敖）�（馭）椯轂。"爩，參"囂"。

**熠**

熠與熬　包山簡257："熠（熬）鷄一筭。"又："熠（熬）魚二筭。"熠，讀為"熬"。

**礷**

礷與磝　包山簡143："鄝䢵礷敔郘（郢）君之泉邑人黃欽。"礷，同"磝"，字見於《集韻》、《廣韻》等書。

**驜**

驜與驁　曾侯乙簡166："血驜（驁）為右驂。"驜，同"驐"，字亦作"驁"。

**交**

交與効　郭店簡《魯穆公》6："夫為亓（其）君之古（故）殺亓（其）身者，交（効）彔（祿）雀（爵）者也。"交，讀為"効"。

交與恔　郭店簡《性自命出》10："或交之。"11："交眚（性）者，古（故）也。"交，上博藏一《性情論》作"恔"。參"恔"。

交與骹、珓　望山簡二18:“黄生（青）角之交（骹）。”19:“白金之交（骹）。”仰天湖簡7:“又（有）螅（文）竺（竹）扐（柄），骨交（骹）。”交，參“珓”。

交與絞　上博藏五《三德》9:“毋（毋）凶備（服）㠯（以）亯（享）祀，毋（毋）袀（均）衣交（絞）祖。”交，讀為“絞”。

# 郊

郊與絞　包山簡182:“郊人龕㕣。”郊，讀為“絞”，本古國，為楚所滅。《左傳》桓公十一年“楚屈瑕將盟貳軫，鄖人軍於蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師”，杜預注:“絞，國名。”其地在今湖北鄖縣西北。

# 洨

洨與交、絞、皦　上博藏三《周易·大有》11:“六五:氒（厥）孚，洨（交）女（如），𢧢（威）女（如），吉。”洨，帛本、今本作“交”。《帛書·二三子》:“絞如委如，吉。孔子曰:絞，日也。委，老也。”則“絞”讀為“皎”或“皦”，《論語·八佾》:“純如也，皦如也。”

# 詨

詨與絞　上博藏四《采風曲目》1:“宮穆:《碩人》，又（有）文又（有）詨。”詨，讀為“絞”，《楚辭·大招》“伏戲《駕辯》，楚《勞商》只，謳和《揚阿》，趙簫倡之”，王逸注:“《駕辯》、《勞商》，皆曲名也。言伏羲氏作瑟，造《駕辯》之曲，楚人因之作《勞商》之歌，皆要妙之音。可樂聽也。或曰:《伏羲》、《駕辯》、《勞商》，皆要妙歌曲也。勞，絞也，以楚聲絞商音，為之清越也。”[1]

詨與珓　葛陵簡零170:“☐〔獻馬〕之月，乙嬛（亥）之日，黄佗㠯（以）詨□□為君☐。”詨，讀為“珓”。《演繁露》:“問卜于神，有器名盃珓，以兩蚌殼，投空擲地，觀其俯仰，以斷休咎。”《集韻》:“杯珓，巫以占吉凶器者。”[2]

# 恔

恔與交　上博藏一《性情論》4:“凡眚（性），或𢼸（動）之，或逆之，或恔（交）之，或萬（勵）之。”5:“恔眚（性）者，古（故）也。”恔，讀為“交”，參“交”。

# 珓

珓與交　望山簡二6:“臭尼（軛），骨珓（骹）。”珓，簡文又作“交”，皆讀為“骹”。《方言》卷九:“骹，謂之鋻。”

# 㕵

㕵與?　包山簡189:“佫㕵登𨎹（輕）。”佫㕵，官府名，餘未詳。

# 裻

裻與勞　包山簡16:“僕（僕）裻（勞）倌頸事酒（將）灋（廢）。”上博藏二《從政》乙1:“從命則正（政）不裻（勞）。”《容成氏》35:“身力㠯（以）裻（勞）百眚（姓）。”《彭祖》2:“畬（余）告女（汝）人綸（倫）曰:戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保裻（勞）。”上博藏四《曹沫之陳》34:“君毋憚自裻（勞），㠯（以）觀上下之青（情）僞（僞）。”上博藏五《弟子問》10:“裻（勞）㠯（以）城（成）事，色㠯（以）屋（屬）官。”裻，同“勞”。郭店簡《緇衣》6:“下難智（知）則君倀（長）裻（勞）。”9:“𡙕（卒）裻（勞）百眚（姓）。”裻，今本作“勞”。

# 𢡱

𢡱與勞　郭店簡《六德》16:“句（苟）淒（濟）夫人之善也，𢡱（勞）丌（其）㽙（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也。”𢡱，同“勞”。

# 𣶒

𣶒與潦　上博藏二《容成氏》23:“舜聖（聽）正（政）三年，山陵不尻（延），水𣶒（潦）不湝。”𣶒，从水，勞省聲，讀為“潦”。

# 巢

巢與𣡽　望山簡一89:“☐己未之日賽禱王孫巢。”巢，簡文又作“𣡽”，參“𣡽”。

[1] 參董珊:《讀〈上博藏戰國楚竹書（四）〉杂記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月20日。

[2] 參何琳儀:《新蔡竹簡選釋》，《安徽大學學報》2004年第3期，第1～11頁。

**樔**

樔與巢　上博藏一《詩論》10："《鵲樔（巢）》之遏（歸）。"13："《鵲樔》出㠯（以）百兩（輛），不亦又（有）適（離）虖（乎）？"鵲樔，今《詩·召南》篇名作"鵲巢"。

**喿**

喿與趮、躁　郭店簡《性自命出》42："凡甬（用）心之喿（躁）者，思為甚。"喿，讀為"躁"。郭店簡《老子》乙15："喿（躁）𠹭（勝）蒼（滄），青（靜）𠹭（勝）然（熱）。"喿、帛本甲、乙作"趮"，王本作"躁"。

喿與噪　郭店簡《性自命出》33："喿（噪）遊樂也。"喿，讀為"噪"。

喿與巢　望山簡一119："遚（舉）禱王孫喿豜豕。"喿，簡89作"巢"。

喿與橾　信陽簡2-27："二居（倨）喿（橾）。"望山簡二45："一房机（几），二居（倨）喿（橾），一有（盉）。"喿，讀為"橾"，《儀禮·有司徹》"二手執桃匕方，以挹湆注于疏匕"，鄭玄注："此二匕者，皆有淺斗，狀如飯橾。"

喿與噪、譟　郭店簡《性自命出》33："讒（吟）遊忞（哀）也，喿（噪）遊樂也，䜢（啾）遊聖（聲）〔也〕，䲹（戲）遊心也。"喿，讀為"噪"，字又作"譟"，歡呼也。

喿與趞　參"趞"。

喿與勦、肖　郭店簡《唐虞之道》28："𠮷（治）之至，敹（養）不喿（肖）。"喿，或謂讀為"肖"，參"勦"。

**繰**

繰與藻　仰天湖19："一鑑（鏡），又（有）繰（藻）縞。"繰，讀為"藻"，文采也。

**澡**

澡與燥　郭店簡《太一生水》3："倉（滄）然（熱）復（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）溼（濕）澡（燥）。溼（濕）澡（燥）復（復）相補（輔）也，城（成）歲（歲）而𡳿（止）。"4："古（故）歲（歲）者，溼（濕）澡（燥）之所生也。溼（濕）澡（燥）者，倉（滄）然（熱）之所生也。"澡，讀為"燥"。

**鄵**

鄵與鄛　包山簡63："鄵市之里人𡇦㓵受亓（其）㿰（兄）𡇦朔。"184："鄵人𡇦㓵。"鄵，讀為"鄛"，《說文》："鄛，南陽棘陽鄉。"

**勦**

勦與喿、肖　上博藏五《競建内之》9："𡨄（寡）人之不勦（肖）也，幾（豈）不二子之𢝊（憂）也才（哉）？"勦，讀為"肖"。

**瘙**

瘙與懆　上博藏四《柬大王泊旱》8、3、4、5："王㠯（以）䎽（問）𢼸尹高：'不敦（穀）瘙（懆）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，虗（吾）所得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者虐（乎）？尚謐（密）而卜之於大顕（夏）。如褱（表），牆（將）祭之。'𢼸尹許諾，謐（密）而卜之，褱。𢼸尹至（致）命於君王：'既謐（密）而卜之，褱。'王曰：'女（如）褱，速祭之，虗（吾）瘙（懆）鼠（疫）病。'"瘙，同"懆"，愁也。

**䕺**

䕺與藻　上博藏四《柬大王泊旱》15："梖（相）㞕、中余（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）䕺（藻）𥰭（篓）。"䕺，同"藻"，"䕺𥰭"即"藻篓"。[1]

**菒**

菒與巢　上博藏二《容成氏》40："傑（桀）乃逃之南菒（巢）是（氏），湯或（又）從而攻之。"菒，"藻"字之省，讀為"巢"，《書·仲虺之誥》："成湯放桀于南巢。"

**小**

小與削、雀　天星觀簡遣策："二緹綬，小韋。"又："□之綬，小韋。"又："小韋之昆綬。"[2]小，曾侯乙簡作"削"，並讀為

[1] 參孟蓬生：《上博竹書（四）閒詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月15日。

[2] 滕壬生：《楚系簡帛文字編》，湖北教育出版社1995年版，第1116頁。

"雀"，謂雀色。參"雀"。

**削** 削與小、雀　曾侯乙簡3："削（雀）顯（韅）、鞅。"43："削（雀）傜䩆（韋），䩕（豻）䪆。"61："顯（韅）、鞅、紳，衡戹（軛），削（雀）敗（貝）。"98："☐顯（韅）鞅，削紫彔（綠）之鞅。"削，參"小"。

**鞘** 鞘與輎　曾侯乙簡183："𨜏公之騂為左驌（服），𨜏公之黃為右驌（服）。鞘逄（路）。"184："牧人之兩黃。鞘逄（路）。"鞘，讀為"輎"，兵車，《集韻》："輎，兵車，以鹿皮為飾。"一說讀為"雀"。

**誚** 誚與誚？　上博藏六《用曰》17："衆誚（誚？）諫，佴（羞）䎽（聞）亞（惡）。"上博藏六《天子建州》甲4："古（故）亡（無）豊（禮）大灋（廢），亡（無）義大𣃔。"[1]誚，右上从屮，不从小。从屮猶从艸，疑以艸為基本聲符。

**少** 少與小　郭店簡《五行》35："不𠂤（以）少（小）道害大道。"少，楚簡凡"小"多作"少"。上博藏一《詩論》8："《少（小）叀（弁）》、《考（巧）言》則言讒人之害也。"少叀，今《詩·小雅》篇名作"小弁"。

**𡮢** 𡮢與少　上博藏四《內豊》10："古（故）為𡮢（少）必聖（聽）長之命，為𤦡（賤）必聖（聽）貴之命。"𡮢，"少"之異構。

**鈔** 鈔與削　郭店簡《語叢四》22-23："君又（有）㥅（謀）臣，則壤𡐊（地）不鈔（削）。"鈔，讀為削。

鈔與沙、紗　信陽簡2-08："一鈔（紗）笮，羊（騂）綿之純。"包山簡263："一金（錦）鈔（紗）；一𡩜（寢）笮（席），二俾笮（席）。"鈔，讀為"沙"。《周禮·天官·內司服》"素沙"，鄭玄注："沙者，今之白縳也，六服皆袍制，以白縳為裹，使之張顯。今世有沙縠者，名出於此。"沙或从糸作紗，《漢書·江充傳》"充衣紗縠禪衣"，師古注："紗縠，紡絲而織之也，輕者為紗，縐者為縠。"楚人用"沙"，或以之覆席，此即信陽簡"鈔席"之名；或以之懸壁作裝飾，《招魂》"紅壁沙版"，《大招》"沙堂秀只"是也。

**鴋** 鴋與鷄　包山簡255："鴋醢（醢）一硫（缶）。"鴋，《玉篇》作"鷄"，小雞也。

**菓** 菓與蔈、表　郭店簡《緇衣》15："上之𡥆（好）亞（惡）不可不新（慎）也，民之菓（表）也。"菓，簡文又作"蔈"，今本《禮記·緇衣》作"表"。

**蔈** 蔈與菓、表　上博藏一《緇衣》9："上之𡥆（好）亞（惡）不可不新（慎）也，民之蔈（表）也。"蔈，參"菓"。

**𡭊** 𡭊與𥝢、雀　葛陵簡乙四137、甲三360："☐𡭊（爵）句逾三豬，禱三豻。未內☐。"零352："☐於成𡭊（爵）𢈪（祿）。"𡭊，同"爵"，簡文又作"𥝢"，參"𥝢"。上博藏一《緇衣》15："古（故）上不可𠂤（以）𡢁（褻）型（刑）而𢽴（輕）𡭊（爵）。"𡭊，郭店簡《緇衣》28作"雀"，今本作"爵"，參"雀"。

**樼** 樼與爵　信陽簡2-11："二彫☐。二彫樼（爵）。"樼，讀為"爵"。

**鈘** 鈘與？　信陽簡2-29："一𨭟（甗），又（有）鈘。"鈘，字从金，右旁从衣从尐，尐在衣中，楚簡从尐與从少不甚別，疑字从少聲，甗之附屬，具體所指未詳。信陽簡2-11"雀韋"合文之"雀"亦从"尐"聲。

[1] 何有祖："誚"，原未釋，此從《天子建州》乙本第3號簡"誚"字釋出。"誚"指責備。《書·金縢》："王亦未敢誚公。"孫星衍《疏》："誚者，《方言》云：'讓也。'"。參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

**庿** 庿與貌　郭店簡《語叢四》27："視庿（貌）而內（入）。"庿，讀為"貌"。

**褭** 褭與表、兆　上博藏四《柬大王泊旱》8、3、4、5："王㠯（以）餌（問）𣪠尹高：'不敫（穀）𤻼（慄）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，虗（吾）所得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者虖（乎）？尚謐（密）而卜之於大顕（夏）。如褭（表），牆（將）祭之。'𣪠尹許諾，謐（密）而卜之，褭。𣪠尹至（致）命於君王：'既謐（密）而卜之，褭。'王曰：'女（如）褭，速祭之，虗（吾）𤻼（慄）鼠（疫）病。'"褭，同《說文》"表"之古文"穮"，讀為"兆"，謂龜兆也。

**毛** 毛與敄、笔、旄　曾侯乙簡46："䮷（㲋）旃，墨毛（旄）之首。"86"䮷（㲋）旃，朱毛（旄）之首。"望山簡二13："彤𣍘（幡），黃末，翠胸（句），𪏭（翡）羸，家（庬）毛（旄）之首。"毛，簡文又作"敄"，讀為"旄"。參"笔"。

**眊** 眊與睂　上博藏三《彭祖》3："狗（耇）老曰：眊眊畲（余）朕，孳（茲）未則于天，敢昏（問）為人？"眊眊，連語，《韓詩外傳》卷六："不聞道術之人，則冥於得失。不知治亂之所由，眊眊乎其猶醉也。"《廣雅·釋訓》"眊眊，思也"，王念孫《疏證》："《漢書·鮑宣傳》'極竭睂睂之思'，睂與眊通。"

**敄** 敄與毛、旄　曾侯乙簡9："二旆，屯九翼之䎱，鶽（翠）紻，白敄（旄）之首。"68："一勘（貂）旃，白敄（旄）之首，羊須之總。"敄，參"毛"。

**秏** 秏與毷、鑣　包山簡277："二馬之秏（鑣）。"秏，簡文又作"毷"，讀為"鑣"。《說文》"表"字從衣從毛，而古文作"穮"，是毛、鑣音通之證。

**毦** 毦與旄　包山簡179："畲鹿毦。"毦，人名，典籍或作"旄"。《左傳》宣公二年"趙盾為旄車之族"，釋文："旄，一本作毦。"

**毷** 毷與秏、鑣　包山簡272："白金釛（勒）面（銜）；白毷（鑣）；紫拜。"毷，讀為"鑣"，參"秏"。

**笔** 笔與睂、毫、旄　包山簡269："笔（旄）中干，絑（朱）縞七𦊆（旒）。"又："一棔（桜），冒笔（旄）之首。"竹牘1："笔（旄）中干，絑（朱）縞七𦊆（旒）。"笔，簡文又作"睂"、"毫"，讀為"旄"。《詩·小雅·出車》"建彼旄矣"，《鄘風·干旄》"孑孑干旄"，毛傳："注旄于干首，大夫之旃也。"參"毫"。

**睂** 睂與笔　包山竹牘1："一棔（桜），緢（冒）睂（旄）首。"睂，參"笔"。

**𣬈** 𣬈與覒、苗　上博藏一《緇衣》14："《呂型（刑）》員（云）：𣬈（苗）民非甬（用）霝，折（制）㠯（以）型（刑），隹（惟）乍（作）五虐（瘧）之型（刑）曰𡧍（法）。"𣬈，同"覒"，今本作"苗"。

**𣁋** 𣁋與𣁋、爵　包山簡266："一房𠙵，二𣁋，二祈。"𣁋，讀為"爵"。參"𣁋"。

**㬥** 㬥與暴　郭店簡《性自命出》64："惹（怒）谷（欲）浧（盈）而毋㬥（暴）。"上博藏五《鬼神之明》1："今夫㚇（鬼）神又（有）所明，又（有）所不明，則㠯（以）亓（其）賞善罰㬥（暴）也。"上博藏六《競公瘧》12："神見虗（吾）徑（婬）㬥（暴）☑。"㬥，"暴"之古文。上博藏二《從政》甲15："毋㬥（暴），毋褫（虐），毋惻（賊），毋念（貪）。"又："不攸（修）不武，胃（謂）之必城（成）則㬥（暴）。"㬥，典籍作"暴"。《論語·堯問》："不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與人也，出納之吝，謂之

有司。”

**𡚁** 𡚁與暴、虣 郭店簡《唐虞之道》12:“咎(皋)采(陶)内用五型(刑),出弋(式)兵革,皋(罪)涇(婬)𡚁(暴)□□▨。”𡚁,同“暴”,經史或作“虣”。《周禮·地官·序官》“司虣”,注:“司暴,禁暴亂。”

**𣊭** 𣊭與暴 上博藏二《從政》甲17、18:“少(小)人先人則叏敔之,▨則𣊭(暴)毀之,是𠚤(以)曰少(小)人惕(易)得而難叏(使)也。”𣊭,同“暴”。

**瀑** 瀑與暴 包山簡102:“𠚤(以)亓(其)為亓(其)䝿(兄)鄒(蔡)瀑剌,不瀘。”109:“黄易司馬寅、黄辛、宋瀑為黄易貣(貸)郕異之黄金七益𠚤(以)翟(糴)種。”瀑,人名,字同“暴”。《説文》:“暴,疾有所趣也。”

瀑與暴 上博藏二《容成氏》37:“乃立泗(伊)尹𠚤(以)為差(佐),泗(伊)尹既已受命,乃執兵欽(禁)瀑(暴),羕(養)得(德)于民。”瀑,讀為“暴”。

**襮** 襮與表 上博藏三《彭祖》2:“天陞(地)與人,若經與緯,若襮(表)與裹。”襮,原簡字形从糸襮聲,讀為“表”,《吕氏春秋·忠廉》“臣请为襮”,《新序·义勇》“襮”作“表”。

**㮾** 㮾與表 曾侯乙簡8:“圂(圓)軒,紡㮾(表),紫裹,貂定之𦒻。”53:“圂(圓)軒,紫𬘅(錦)之㮾(表),□裹,𧴪(貂)定之𦒻。”55:“𢿘韋之篙(席),鄁(齊)紫之㮾(表)。”58:“𦛹(茜)韋之篙(席),紫𧞣(帨)之㮾(表)。”㮾,讀為“表”。

**卲** 卲與昭 葛陵簡甲三21:“卲(昭)告大川有汻。”包山簡116:“鄝莫嚻(敖)卲(昭)𡨦。”205、206:“卲(昭)吉。”207、218、220、221、223、249:“卲(昭)𣄰。”227:“卲(昭)良、卲(昭)𩀩(乘)。”郭店簡《緇衣》11:“古(故)倀(長)民者章志𠚤(以)卲(昭)百眚(姓),則民至(致)行𠀀(己)𠚤(以)敚(説)上。”上博藏六《用曰》19:“又(有)昧丌(其)不見,不卲(昭)亓(其)甚明。”卲,讀為“昭”。包山簡103:“大司馬卲(昭)鄒(陽)敗晉帀(師)於鄟(襄)陵之𡇵(歲)。”卲鄒,又見簡115,即昭陽,《戰國策·齊策二》:“昭陽為楚伐魏,覆軍殺將,得八城。”《史記·楚世家》:“(懷王)六年,楚使柱國昭陽將兵而攻魏,破之於襄陵,得八邑。”鄂君啓節亦以此事紀年。葛陵簡甲一5:“又(有)敓(祟)見於卲(昭)王、獻惠〔王〕。”包山簡200:“𦖞禱於卲(昭)王戠(特)牛,饋之。”上博藏四《昭王毀室》1:“卲(昭)王為室於死湋(沮、雎)之滸(滸)。”卲王,又見包山簡203、205、214、240、243,經史作“昭王”。上博藏一《詩論》22:“‘文王在上,於卲(昭)于天’,虗(吾)㒰(美)之。”卲,今《詩·大雅·文王》作“昭”。

卲與召 上博藏二《昔者君老》2:“迼(寺)人内(入)告于君,君曰:卲(召)之。”卲,讀為“召”。上博藏一《詩論》15:“《甘棠》之𢝊(愛),𠚤(以)卲(召)公▨。”16:“▨卲(召)公也。”卲公,經史稱“召伯”或“召公”,《詩·召南·甘棠》:“蔽芾甘棠,召伯所茇。”《禮記·曾子問》:“召公言於周公。”

卲與韶 郭店簡《性自命出》25:“雚(觀)𧶽(賚)、武,則𪗇女(如)也𣁋(斯)𢘅(作)。雚(觀)卲(韶)、顕(夏)則免(勉)女(如)也𣁋(斯)𠊥(儉)。”28:“𧶽(賚)武樂取,卲(韶)、顕(夏)樂情。”卲,讀為“韶”。《論語·述而》:“子在齊聞韶,三月不知肉味。”

卲與𠮯、皋 郭店簡《窮達以時》3:“卲(皋)繇(陶)衣胎(枲)蓋(褐),冒(帽)絰(絰)𡦹(龙)慬(巾)。”卲繇,上博藏二《容成氏》34作“𠮯咎”,讀為“皋陶”。

**𢛯**

𢛯與悼　望山簡一1:“軋（範）䑊（獲）志㠯（以）愴豙（家）為𢛯（悼）固貞。”3:“☐㠯（以）少（小）篙（籌）為𢛯（悼）固貞。”9:“登遣㠯（以）少（小）敀（籌）為𢛯（悼）固貞。”10:“丁巳之日，為𢛯（悼）固遇（舉）禱柬大王、聖☐。”13、14、15、17、19、20、21、29、36:“為𢛯（悼）固貞。”88:“聖（聲）王、𢛯（悼）王既賽禱。”109:“聖（聲）逗王、𢛯（悼）王各備（佩）玉一環。”110:“聖（聲）王、𢛯（悼）王、東邸公各戠（特）牛。”111:“聖王、𢛯（悼）王既☐。”𢛯，讀為“悼”，𢛯王，《史記・楚世家》作“悼王”。

𢛯與𢜬、邵、淖、卓、卲、召　包山簡226:“大司馬𢛯（淖）䯣（滑）逹（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲）。”類似句例又見228、230、232、234、236、239、242、245、247。249:“大司馬𢛯（卓）愲（滑）。”𢛯，讀為“淖”，簡文又作“𢜬”、“邵”，典籍或作“卲”、“召”、“卓”、“淖”。《戰國策・楚策一》:“且王嘗用滑於越而納句章。”又〈楚策四〉:“齊明說卓滑以伐秦。”又〈趙策三〉:“楚魏憎之，令淖滑、惠施之趙，請伐齊而存燕。”《韓非子・內儲說下六微》:“干象曰：前時王使卲滑之越，五年而能亡越。”《史記・甘茂列傳》:“王前嘗用召滑於越，而內行章義之難，越國亂，故楚南塞厲門而郡江東。”

---

**䚐**

䚐與詔、召　上博藏五《競建內之》2:“昔高宗祭，又（有）䴉（雉）𦏴（雊）於偯（彝）前，䚐（詔、召）祖己而昏（問）安（焉），曰：‘是可（何）也？’。”䚐，同“詔”，讀為“召”。

---

**𢜬**

𢜬與𢛯　包山簡267:“大司馬𢜬（淖）𩪩（滑）救（救）郙之歲（歲）。”𢜬，參“𢛯”。

---

**𨛬**

𨛬與昭　葛陵簡乙四134:“☐☐睪（擇）之囝（牢）审（中），晋縣為畲相𨛬（昭）告大☐。”𨛬，讀為“昭”。

---

**𣶃**

𣶃與沼　包山簡179:“登𣶃之人陆（隋）訓。”𣶃，同“沼”。

---

**𪊨**

𪊨與貂　曾侯乙簡4:“囩（圓）軒，紡𣏾（表），紫裏，𪊨（貂）𩊄。”7:“豻（豻）首之𧝓（蒙），𪊨（貂）韔。”10:“𪊨（貂）定之𥮲。”11:“𪊨（貂）首之𧝓（蒙），豻（豻）韔。”21:“𩋀𩊚（韋），𪊨（貂）𦵊之𩊄。”30:“𪊨（貂）𩊚（鞍），豻（豻）𩊄。”50:“上軒，𪊨（貂）𩊄；下軒，豻（豻）𩊄。”59:“𩌏（緅）紳，𪊨（貂）𧝓（蒙）。”68:“一𪊨（貂）旃，白致之首。”89:“𩣡（㲋）旃，𩞄（翠）首，𪊨（貂）定之頸。”𪊨，同“貂”。《集韻》:“貂，或从鼠。”

---

**弔**

弔與𡜈、淑　上博藏六《用曰》16:“流吝（文）惠武，龏（恭）弔（淑）㠯（以）成。”弔，讀為“淑”。參“𡜈”。20:“又（有）但（潭）之深，而又（有）弔（淑）之洋（淺）。”《說文》:“淑，清湛也。”

---

**𠮷**

𠮷與淑、𡜈　郭店簡《緇衣》4:“𠮷（淑）人君子。”32:“𠮷（淑）訢（慎）尔𡱒（止）。”39:“𠮷（淑）人君子。”𠮷，同“埱”，今本作“淑”，簡文又作“𡜈”，參“𡜈”。

𠮷與叔　郭店簡《窮達以時》8:“孫𠮷（叔）三𣦸（謝）𨚍（期）思少司馬。”孫𠮷，謂“孫叔敖”。上博藏五《競建內之》1:“級（隰）俚（朋）與鞄（鮑）𠮷（叔）𦥑（牙）從。”9:“伋（隰）俚（朋）𢍏（與）鞄（鮑）𠮷（叔）𦥑（牙）皆拜。”鞄𠮷𦥑，人名，春秋時齊國大夫，經史作“鮑叔牙”。

---

**𡜈**

𡜈與叔、淑　郭店簡《五行》16:“𡜈（淑）人君子，亓（其）義（儀）翟（一）也。能為翟（一）肰（然）句（後）能為君子。”𡜈，帛書《五行》184作“叔”，並讀為“淑”。《詩・曹風・鳲鳩》:“淑人君子，其儀一也。”

---

**埾** 埾與弔、淑　上博藏六《平王問鄭壽》7："盄（温）龏（恭）埾（淑）惠，民是瞻（瞻）賠（望）。"埾，讀為"淑"。參"弔"。

---

**甶** 甶與淑　郭店簡《尊德義》13："㸚（教）己（以）樂，則民甶（淑）惪清酒（莊）。"甶，同"淑"。

---

**迅** 迅與刁　上博藏五《競建内之》10："或（又）己（以）豎（豎）迅（刁）异（與）䀀（易）吾（牙）為相。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："豎（豎）迅（刁）佖（匹）夫。"豎迅，人名，經史作"豎刁"，春秋時齊國人。

---

**高** 高與縞　望山簡二13："一秦高（縞）之中干，亓（其）篁（幢），丹秋（緅）之口，秦高（縞）之霊（靈）腎（旌）。"高，讀為"縞"。

高與蒿、郊　上博藏四《柬大王泊旱》13、15："女（如）君王攸（修）郢高（郊），方若肰（然）里，君王毋（毋）敢戋（戴）害（蓋）羿，椇（相）虖、中參（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）棄（藻）籔（篚）。"高，簡文又作"蒿"，並讀為"郊"。

高與喬　上博藏四《采風曲目》2："趨商：《高（喬）木》。"高，讀為"喬"。

---

**蒿** 蒿與高、郊　上博藏二《容成氏》53："武王素㢑（甲）己（以）申於鏧（殷）蒿（郊）。"上博藏四《柬大王泊旱》15："王許諾，攸（修）四蒿（郊）。"蒿，簡文又作"高"，並讀為"郊"。

蒿與茭　上博藏三《周易·需》2："初九，需于蒿。"蒿，讀為"郊"，帛本作"茭"，今本作"郊"。馬王堆漢墓帛書《老子》甲後441："戰于邦蒿。"邦蒿即"邦郊"。《周禮·地官·載師》"以宅田、土田、賈田任近郊之地"，鄭玄注："郊或為蒿。"

---

**鄗** 鄗與蒿　包山簡103："子司馬己（以）王命命龔陵公鼉、宜昜司馬弝（強）貣（貸）郯異之黄金，己（以）貣（貸）鄗郙（間）己（以）糴（糴）穜，佁（期）至屈柰之月賽金。"鄗郙，曾姬無卹壺銘作"蒿閒"。

---

**縞** 縞與鷸、獢　曾侯乙簡70："晉（縉）箇（席），組維。縞……"88："歔韌，紫組之維。縞綏，劃（畫）扂，紫箇（席）。"115："縞綏，朱旃，鞎（緅）敗（貝），衡扂（軛）。"縞，簡文又作"鷸"、"獢"。

---

**蹻** 蹻與矯　上博藏五《姑成家父》8："公愳（懼），乃命長魚蹻（矯）㘝。"9："長魚蹻（矯）典（？）自公所敂（拘）人於百（白）豫（狄）。"9："姑（苦）成豙（家）父尃（捕）長魚蹻（矯）。"10："弝（強）門大夫衒（率）己（以）睪（釋）長魚蹻（矯）。"長魚蹻，人名，《左傳》作"長魚矯"。

---

**毫** 毫與髦　包山簡273："𩪁（旞）腎（旌），毫首。"毫，同"毫"，毫首，即"旄首"，參"髦"。

毫與亳　葛陵簡甲三347-1："毫良之述，剬於鄎于二社（社），二豬㘝。"414、412："毫二社（社）一豢、一豬。"毫，前例作姓氏，後例作地名，疑讀為"亳"。

---

**鷸** 鷸與獢、縞　曾侯乙簡4："歔韌。二鷸綏。彔（綠）魚之韔。"鷸，同"獢"，參"獢"、"縞"。

---

**獢** 獢與鷸、縞　曾侯乙簡8："歔扂，紫箇（席），二獢綏。"26："歔韌，獢綏。"53："䌷組之維。獢綏。囗扂，䨲（冤）組之綏。"54："貧扂。二獢綏。𢒋韋之箇（席）。"71："貧韌，獢綏。劃（畫）扂，紫箇（席）。"獢，參"縞"。用在"綏"前之"獢"、"鷸"、"縞"從文字的角度講是通假關係，從用法的角度講有可能因其質地不同而各有所指。

---

喬

喬與驕、驕　郭店簡《唐虞之道》16、17："升為天子而不喬（驕）。"18："君民而不喬（驕）。"上博藏二《容成氏》29："喬（驕）能（態）訂（始）复（作）。"38–39："亓（其）喬（驕）大（泰）女（如）是狀（狀）。"上博藏三《彭祖》2："畬（余）告女（汝）人綸（倫）曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保裳（勞）。"上博藏四《曹沫之陳》8上："必共（恭）僉（儉）目（以）得之，而喬（驕）大（泰）目（以）遊（失）之。"上博藏五《季康子問於孔子》4："君子龔（恭）則述（遂），喬（驕）則洢（侮）。"上博藏五《弟子問》6："賏（富）貴而不喬（驕）者，虗（吾）餌（聞）而〔未之見也〕。"喬，讀為"驕"。郭店簡《五行》37："隮（尊）而不喬（驕），共（恭）也。共（恭）而専（伯）交，豊（禮）也。"喬，帛書《五行》195作"驕"，269作"驕"。郭店簡《老子》甲7："果而弗喬（驕）。"38："貴福（富）喬（驕），自遺咎也。"喬二例，帛本甲作"驕"，乙、王本作"驕"。

喬與鄗、鎬　上博藏二《容成氏》47："豐、喬（鎬）不備（服）。"48："文王乃迟（起）帀（師）目（以）鄉（嚮）豐、喬（鎬）。"又："豐、喬（鎬）之民餌（聞）之。"喬，參"鄗"。

喬與鐈　包山簡265："二喬（鐈）鼎。"喬，讀為"鐈"，鐈鼎，高腳鼎。《說文》："鐈，似鼎而長足，从金，喬聲。"

喬與矯　上博藏六《競公瘧》10："〔內寵之妾，迫奪於國；外寵〕之臣，出喬（矯）於鄄（鄙）。"喬，讀為"矯"，《晏子春秋》"景公信用讒佞賞罰失中晏子諫"章："故內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙。"

喬與憍、矯　葛陵簡甲三310："喬尹申之述。"包山簡49："郊（鄢）喬差宋加受爿（期）。"又："郊（鄢）左喬尹穆哭。"108："株昜莫囂（敖）郘壽君、與喬差瘩為株昜貣（貸）邺異之黃金。"117："鄰陵攻尹忢（缺）、喬尹驥為鄰陵貣（貸）邺異之金。"128反："既涉於喬與、喬差僕受之。"128、141、143、195："少里喬嬰（與）尹羿。"喬，簡文又作"憍"，讀為"矯"，假也。《史記·項羽本紀》"相與共立羽為假上將軍"，正義："假，攝也。"諸以"喬"為名之職官並為攝行代理之職。

---

僑

僑與矯　上博藏五《弟子問》2："前（延）陵季子僑（矯）而弗受。"僑，讀為"矯"。

---

憍

憍與矯、喬　曾侯乙簡156："憍（喬）舁（与）尹之黃為右驂。"憍，讀為"矯"，參"喬"。

---

鄗

鄗與鎬　上博藏二《容成氏》46："於是虗（乎）九邦畔（叛）之，豐、鄗（鎬）、鄗、䳓、于、鹿、坓（郜）、宗（崇）、畲須氏。"鄗，簡文又作"喬"，並讀為"鎬"，《說文》："鎬，……武王所都，在長安西上林苑中。"

---

兆

兆與祧、朓　包山簡265："大兆之金器。"兆，讀為祧，《說文》作"朓"。《禮記·祭法》："遠廟為祧。"學者多主張改隸作"卯"，有待進一步研究。

---

䶬

䶬與逃、兆　葛陵簡甲三19："☐䶬亡（無）咎。又（有）祭（祟）☐。"甲三40："☐毋死。占之：䶬不死，亡（無）祱（祟）。"乙四23："☐〔占〕之：䶬亡（無）咎。中旯（期）君王又（有）亞（惡）於外☐。"上博藏六《天子建州》11："臨䶬不言䜌（亂），不言帰（寢），不言烕（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五昇（忌）。"䶬，簡文又作"逃"。《說文》："䶬，灼龜坼也。"古文省作"兆"。葛陵簡甲二10："☐聿（盡）緄目（以）䶬玉，旂（祈）☐。"甲三4："太，備（佩）玉䶬。睪（擇）日於是旯（期），寏（賽）禱司命、司彔☐。"甲三52："禱陞（地）宔（主）一痒（牂），備（佩）玉䶬。"甲三111："鳫（薦）太一犕，緄（嬰）之目（以）䶬玉，旂（祈）之。"甲三214："☐口斅（就）禱三楚先屯一牂，緄之䶬玉：

䜭（就）禱☐☐☒。"葛陵簡零219："☒備（佩）玉𤤷，睪（擇）日於☐☒。"𤤷，祭祀用玉之禮。天星觀簡："𢀜（舉）禱大水一静，吉玉瓔之。"是"𤤷玉"又稱"吉玉"。

---

**逃**

逃與兆　葛陵簡零100："☒貞，占之：逃（𤤷）亡（無）咎。"逃，同"𤤷"。

---

**兆**

兆與兆　郭店簡《老子》甲25："亓（其）未兆（兆）也，易悬（謀）也。"兆，帛本殘，王本作"兆"。引申謂事物之徵兆。

---

**逃**

逃與盗　九店簡56-30："𥝢（利）於寇（寇）逃（盗）。"32："必無堣（遇）寇（寇）逃（盗），必兵。"逃，讀為"盗"。上博藏二《容成氏》42"惻（賊）逃"即"賊盗"。

逃與桃　九店簡56-34："生子，男不畐（壽）。逃人不得。"逃，睡虎地秦簡《日書》甲740作"桃"。

逃與兆　九店簡56-61："朝逃得。"逃，睡虎地秦簡《日書》乙1054作"兆"。

逃與佻　郭店簡《語叢二》18："浸生於忿（欲），恧生於浸，逃（佻）生於恧。"逃，讀為"佻"。《離騷》"余猶惡其佻巧"，注："輕也。"

逃與珧　上博藏四《昭王與龔之脽》5、6："卲（昭）王迲（適）逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脾（推）駁（馭）王。"7："𢓊（往）逃（珧）珤（寶）。"逃，讀為"珧"。

---

**絩**

絩與說、脫　上博藏一《性情論》38："人之絩（脫）肰（然）可與和安者，不又（有）夫奮（奮）犾（作）之青（情）則悉（晉）。"絩，郭店簡《性自命出》46作"說"（脫），參"說"。

---

**誂**

誂與絩、脫　上博藏二《從政》甲10："從正（政）所叐（務）三，敬，誂，信。信則得衆，誂則遠戾，遠戾所吕（以）☒。"誂，用與《性情論》38"絩"同，讀為"脫"，《淮南子·精神》"則脫然而喜矣"，注："舒也"。

---

**覜**

覜與盜　上博藏二《容成氏》6："不型（刑）殺而無覜（盜）惻（賊）。"覜，讀為"盜"。郭店簡《老子》甲1："𢇍（絕）攷弃利，覜（盜）惻（賊）亡（無）又（有）。"郭店簡《老子》甲31："灋（法）勿（物）慈（滋）章（彰），覜（盜）惻（賊）多又（有）。"覜，帛本甲、乙，今本作"盜"。

---

**鼗**

鼗與鞀、鞉、鼗　包山簡95："卲無戡（害）之州人鼓鼗（鼗）張惩。"鼗，同"鼗"。《說文》"鞀"或作"鞉"，或作"鼗"。

---

**犾**

犾與笑　上博藏五《競建内之》8："含（今）内之不得百生（姓），外之為者（諸）侯犾（笑）。"犾，讀為"笑"。

---

**郷**

郷與姚　包山簡177："鄀易司敗郷觀。"郷，姓氏，讀為"姚"。

---

**趮**

趮與喿、躁　上博藏一《性情論》35："凡甬（用）心之趮（躁）者，思為甚。"趮，郭店簡《性自命出》42作"喿"（躁）。

---

**郼**

郼與䎽、卓　包山竹牘1："大司馬郼（淖）愲（滑）救（救）郙之歲（歲）。"郼，簡226作"䎽"，《戰國策·楚策四》作"卓"。參"䎽"。

---

**詧**

詧與察　包山簡12："子左尹命漾陵宫（邑）大夫詧部室人某（梅）瘽之典之在漾陵之厽（參）鉨。"22："八月己巳之日，邧司馬之州加公李瑞、里公隋（隋）得受旮（期），辛未之日不詧陳韬之剔（傷）之古（故）吕（以）告，阩門又敗。"27："八月癸栖（酉）之日，邸易君之州里公登賏受旮（期），乙亥之日不吕（以）死於其州者之詧告，阩門又敗。"郭店簡《語叢一》68："詧（察）天道吕（以）憃（化）民熋（氣）。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："公沽（胡）弗詧（察）人之生（性）晶（三），食、色、息。"詧，讀為"察"，郭店簡《五

行》8：“思不清不諬（察）。”13：“清則諬（察），諬（察）則安。”諬，帛書《五行》作“察”。諬从丵聲，《說文》丵讀若“浞”，士角切，上古音在屋部崇紐，察在月部初紐，諬、察聲紐近。

**詧**

詧與察　郭店簡《窮達以時》1：“詧（察）天人之分，而智（知）所行矣。”詧，讀為“察”。

**繕**

繕與察　上博藏六《用曰》15：“請命之所繕（察？），而言語（語）之所记（起）。”繕，原簡字形右下从“甘”作，疑讀為“察”。

**戠**

戠與察　郭店簡《成之聞之》19：“古（故）君子所復（復）之不多，所求之不遡（徵），戠（察）反者（諸）㠯（己）而可㠯（以）智（知）人。”戠，讀為“察”。

**淺**

淺與淺　郭店簡《性自命出》22：“芺（笑），憘之淺（淺）澤也，樂，憘之深澤也。”上博藏六《用曰》20：“又（有）但（潭）之深，而又（有）弔（淑）之淺（淺）。”淺，讀為“淺”。

**濮**

濮與淺　郭店簡《五行》46：“宊（深），莫敢不宊（深）；濮（淺），莫敢不濮（淺）。”濮，讀為“淺”。帛本《五行》210作“淺”。

**舂**

舂與鑿　九店簡56-27：“利㠯（以）毌（穿）床（户）秀（牖），舂（鑿）荥（井）。”舂，“鑿”之異體，秦簡《日書》733作“鑿井”。

**勺**

勺與訋　郭店簡《語叢四》23-24：“士又（有）悬（謀）友，則言談不勺（訋）。”勺，讀為“訋”，[1]或謂讀為“弱”。

**訋**

訋與詔　上博藏四《昭王毀室》2：“尔必岦（止）少（小）人，少（小）人牆（將）訋寇（寇）。”又《昭王與龔之脽》7：“君王至於定（正）冬，而被（披）裀衣，王訋而夯（舍）之袛裋（袍），龔（龔）之脽被之，亓（其）袨（襟）見。”訋，讀為“詔”。

訋與約　上博藏四《曹沫之陳》29：“必訋（約）邦之貴人及邦之可（奇）士。”訋，讀為“約”。

**釣**

釣與瑵、爪、轑　望山簡二12：“一紫箸（蓋），䰾膚之裹，肓（絹）緂之純，白金之肥（葩）釣（瑵）。”仰天湖簡4：“☐口金之釣，緅（纓）組之繸（篚）。”天星觀簡遣策：“赤金之釣。”釣，讀為“瑵”或“爪”，《文選·東京賦》：“羽蓋葳蕤，葩瑵曲莖。”薛綜注：“蔡邕《獨斷》曰：‘凡乘輿車，皆羽蓋，金華爪。’爪與瑵同。”《說文》：“瑵，車蓋玉瑵。”車蓋之“爪”，《釋名·釋車》稱為“轑”。

**酌**

酌與濯、禴　上博藏三《周易·既濟》57：“東署（鄰）殺牛，不女（如）西署（鄰）之酌祭。”酌，帛書本作“濯”，今本作“禴”。

**疨**

疨與弱　上博藏六《競公瘧》10：“自古（姑）、蚤（尤）㠯（以）西，翏（聊）䁁（攝）㠯（以）東，丌（其）人婁（數）多已，是皆貧胋（殆）約疨（弱）疾。”疨，讀為“弱”，《左傳》昭公元年“齊國弱”，《公羊傳》作“齊國酌”。[2]

**䶂**

䶂與豹　望山簡一7：“鄎（歸）䶂（豹）㠯（以）相家［為悼固貞］。”13：“［鄎（歸）］䶂（豹）㠯（以）寶家為愳（悼）固貞。”54：“鄎（歸）䶂（豹）。”63：“弃（施）鄎（歸）䶂（豹）之祱（說），舉（舉）☐。”94：“鄎（歸）䶂（豹）占之曰：

［1］參劉信芳：《郭店簡〈語叢〉文字試解（七則）》，李學勤、謝桂華主編：《簡帛研究二〇〇一》，廣西師範大學出版社2001年版，第205頁。

［2］參張崇禮：《〈景公瘧〉第十簡解詁》，簡帛研究網www.jianbo.org 2007年7月26日。

吉。”包山簡268：“豹緆（縚）。”又：“豹（豹）長（韔），鐳（靈）光之紹（橐），糬（翟）輚（絣）。”277：“一箮（笮），豹（豹）韓（韋）之盾。”上博藏四《逸詩·交交鳴鶩》2：“戠（愷）俤□□，若豹（豹）若虎。”豹，讀為“豹”。

**杓**

杓與？　葛陵簡甲三203＋甲三89：“☑吳毆無受一赤，又杓，又穽（弇）□，又顏首。”甲三211：“☑受二匿，又二赤，又肋，又杓。”甲三244：“畜人瞿昏受二，又杓☑。”杓，未詳。

**雀**

雀與尒、爵　包山簡202：“占之：死（恆）貞吉，少有慁（憂）於窮（躳）身，虞（且）雀（爵）立（位）迟（遲）遂（踐）。”204：“至九月喜雀（爵）立（位）。”郭店簡《緇衣》28：“古（故）上不可㠯（以）埶（褻）型（刑）而輕雀（爵）。”雀，上博藏一《緇衣》15作“尒”，今本作“爵”。

雀與戠、截　郭店簡《太一生水》9：“天道貴㲻（弱），雀（截）成者，㠯（以）益生者。”雀，讀為“戠”，字或作“截”。

雀與鞴、削、小　信陽簡2-11：“二洒白麃，屯雀韋之𩞄（韜）紃。”雀，雀色，簡文又作“鞴”、“削”、“小”，參“鞴”、“削”、“小”。

**雋**

雋與箮、爵　郭店簡《魯穆公》6：“夫為亓（其）君之古（故）殺亓（其）身者，交（効）彔（祿）雋（爵）者也。”雋，簡文又作“箮”，同“雀”，讀為“爵”。

**箮**

箮與爵　望山簡一22：“㠯（以）亓（其）未又（有）箮（爵）立（位）。”上博藏二《容成氏》32：“高山陞（登），蓁林內（入），安（焉）㠯（以）行正（政），於是於（乎）治箮（爵）而行彔（祿）。”43：“亓（其）政絧（治）而不賞，官而不箮（爵）。”上博藏四《曹沫之陳》21：“㘡（刑）罰又（有）皋（罪）而賞箮（爵）又（有）悳（德）。”28、37上：“是古（故）倀（長）民者毋冈（攝）箮（爵），毋狄（從）軍，毋辟（避）皋（罪），甬（用）都（諸？）季（教）於邦。”50：“戰則彔（祿）箮（爵）有赏（賞），幾（機）莫之堂（當）。”箮，字又作“雀”，讀為“爵”。

**箮**

箮與雀、爵　郭店簡《魯穆公》7：“〔為〕義而遠彔（祿）箮（爵）。”箮，參“雀”。

**鞴**

鞴與雀　葛陵簡乙二10：“☑乘鞴逄（路），驑〔犧馬〕。”鞴，讀為“雀”，雀路，雀色之路車。參“雀”。

**休**

休與㲻、弱　郭店簡《語叢二》36：“㲻（弱）生於眚（性），俟（疑）生於休（弱）。”休，簡文又作“㲻”，讀為“弱”。《說文》：“休，沒也。从水从人。”經傳皆以“溺”為之。

**祡**

祡與溺　天星觀簡：“祡（溺）於大波一牂。”祡，从水，休聲，讀為“溺”，祭祀沉牲之禮。[1]

**㲻**

㲻與休　㲻，“休”之異構，參“休”。

**孥**

孥與㲻、溺　包山簡5：“伔大敂（令）悆㠯（以）為𠛱敂（令）圍𨍃（徵）𠛱人亓（其）孥（溺）典。”孥，讀為“溺”，簡文又作“㲻”。

**㲻**

㲻與溺　包山簡7：“邦人內（入）亓（其）㲻典，臧（藏）王之墨。㠯（以）內（入）亓（其）臣之㲻典。”172：“需昜人𩼀㲻。”177：“大室酷尹㲻。”246：“由（使）攻解於水上與㲻人。”㲻，字从休聲，讀為溺。

㲻與弱　郭店簡《太一生水》9：“天道貴㲻（弱），雀（截）成者，㠯（以）益生者。”上博藏二《容成氏》36：“弜（强）

[1] 參于成龍：《釋祡——戰國楚卜筮祭禱簡中的沉祭》，《東南文化》2008年第2期，第47～48頁。

㲻（弱）不紿（治）諹。”上博藏五《姑成家父》10：“三戋（郤）既亡，公豕（家）乃㲻（弱），䜌（樂）箸（書）式（弑）敕（厲）公。”㲻，讀為“弱”。郭店簡《老子》甲33：“骨㲻（弱）堇（筋）柔（柔）而捉（握）固。”37：“㲻（弱）也者，道之甬（用）也。”㲻，帛本甲、乙，王本作“弱”。

㲻與眇、妙　郭店簡《老子》甲8：“長古之善為士者，必非（微）㲻（弱）玄達。”非㲻，讀為“微妙”。帛本甲殘，乙作“微眇（妙）”，王本作“微妙”。

---

**㵆**

㵆與弱　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“老㵆（弱）不型（刑）。”㵆，讀為“弱”。《管子·戒》：“老弱勿刑。”

---

**淵**

淵與籥　上博藏五《三德》16：“敓（奪）民旹（時）已（以）水事，是胃（谓）淵（籥），喪（喪）怠（以）係（繼）樂，四方來囂。”淵，字待考，《呂氏春秋·上農》作“籥”。疑讀為“瀹”，《說文》：“瀹，漬也。”《莊子·知北遊》釋文：“漬也。”

---

**樊**

樊與樂　望山簡一176：“殺坪樊（樂）。”上博藏一《詩論》1：“樊（樂）亡（無）隱（隱）情。”樊，同“樂”。

樊與緣　包山簡261：“一縞衣，𦁤膚之純，樊（緣）城（成）之純，亡裏，霝光之綉。”樊，讀為“緣”，“緣成”謂絲色之美也。《說文》“緣，絲色也”，段注：“謂絲之色光采灼然也。《考工記》云：絲欲沈。注云：如在水中時色。今人謂之漂亮。”

---

**𡣍**

𡣍與樂　上博藏四《內豊》6：“君子事父母，亡厶（私）𡣍（樂），亡厶（私）𢝊（憂）。”𡣍，同“樂”。

---

**藥**

藥與樂　上博藏二《從政》甲16：“君子藥（樂）則紿（治）正（政）。”藥，讀為“樂”。郭店簡《五行》6：“亡审（中）心之〔說則不〕安，不安則不藥（樂），不藥（樂）則亡（無）悳（德）。”8：“不安不藥（樂），不藥（樂）亡（無）悳（德）。”藥，帛書《五行》174、175、178作“樂”。上博藏三《周易·无妄》21：“亡忘（妄）又（有）疾，勿藥又（有）菜（？）。”藥，今本同，帛本作“樂”。

---

**譽**

譽與樂　郭店簡《五行》29：“和則譽（樂），譽（樂）則又（有）悳（德）。”50：“𦖞（聞）道而譽（樂）者，好悳（德）者也。”譽，同“藥”，讀為“樂”。帛本《五行》177、200、214、350作“樂”。

---

**翟**

翟與糴　包山簡105：“鄝莫囂（敖）𨛰、左司馬殹、安陵莫囂（敖）繺𤞩（狎）為鄝貣（貸）郯異之黃金七益已（以）翟（糴）穜。迄亓（期）不賽金。”翟，簡文又作“糶”，讀為“糴”。

翟與鄱　望山簡二2：“女𨊠（乘）一𨊠（乘），龍枕（輴），齒孚，翟輪。”翟，簡文又作“鄱”。

---

**糶**

糶與糴　包山簡103：“子司馬已（以）王命命葉陵公𩠐、宜昜司馬𢐗（強）貣（貸）郯異之黃金，已（以）貣（貸）鄗𨛭（閒）已（以）糶（糴）穜。亓（期）至屈柰之月賽金。”糶，同“糴”。

糶與翟　包山簡268：“䶂（豹）長（韔），鐳（靈）光之紡（橐），糶（翟）𨍭（絣）。”包山簡273、竹牘：“虎長（韔）；糶（翟）𨍭（絣）。”糶，讀為“翟”。

---

**鄱**

鄱與翟　曾侯乙簡26：“黃𩣡所駁（馭）䍐軒：鄱（翟）輪。”28、45、47、48、50、53：“鄱（翟）輪。”鄱，讀為“翟”。翟輪，以翟為彩繪之輪。

---

**𨟻**

𨟻與狄　上博藏五《競建內之》3＋8：“不出三年，𨟻（狄）人之伓（附）者七百邦。”𨟻，讀為“狄”。《尚書大傳》記武丁祭成湯後，編髮重譯來朝者六國。

---

矦鄇毣冓逡䜭謠夋后婁嘍縷謱書譽㪷豆梪荳壴
脰脜䞩逗𧨀屋侸豊橿豉鼓豉𧯦梪扣醋句鉤絇朐
敂枸㸸狗痀佝詾笱竘㾕郈㧅迿㽛寇䨌朱銖絑敊
宔杅雩盱釪豻馯㨃鍏迬桙杸夆桂桂絨䞐俞逾𡘍
愈窬禺遇堣驅具須需鑐霊取趣䢐聚緅鞇鞻付邞

# 需部第八

府寶柎䄮筜莝坿陸逵賔㿽獱覿頼韋韓樟潭彔綠
郰㙦屪蔟麜鹿鄜鄜仆䟦詙飲攸𡰥放菐僕儠蹼𣀔
檻㒒鏷剫鄴鄴薔谷浴欲欲慾谷谷䜡逧鋊綌斛庯
縟敎瑴縛轂檄穀鷇曲鄷玉紅蜀皋襡㑵屬曌鼌鼌
謿辱槈岃遬迭𦋞族足捉綐䖿

**戻** 戻與矦、侯　楚帛書丙篇姑月："會者（諸）戻。"包山簡51："郘戻（矦）之正差𣪘𩦲受𠀬（期）。"郭店簡《窮達以時》6："𡬶（管）寺（夷）吾𡧍（拘）繇（囚）𡴀（束）縛，斁（釋）杙（桎）𣐐（梏）而為者（諸）戻（矦）相（相），堣（遇）齊逗（桓）也。"郭店簡《語叢四》8："𥨊（竊）鉤（鉤）者戓（誅），𥨊（竊）邦者為者（諸）戻（矦）。"上博藏二《容成氏》50："含（今）受為無道，䀑（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）戻（矦）。"戻，"矦"之古文，字多作"侯"。郭店簡《老子》甲13："衍（道）𠄨（恆）亡（無）為也，戻（矦）王能守之，而萬勿（物）𤅢（將）自𢡺（化）。"戻，帛本甲、乙，王本作"侯"。

戻與后　包山簡213："賽禱太備（佩）玉一環，戻（后）土、司命、司禍各一少環。"214："賽禱宮戻（后）土一羖。"望山簡一54："戻（后）土、司命各一少環。"戻，讀為"后"，后土，土地神。

戻與句　參"句"。

**郈** 郈與矦、侯　包山簡132："秦競（景）夫人之人𨚉（舒）慶坦凥（處）郘郈（侯）之東𨛫（鄗）之里。"133："𨚔（郘）郈（侯）之慶（卿）李（理）百宜君。"郈，讀為"侯"。簡文又作"戻"，參"戻"。

**𦫼** 𦫼與厚　望山簡二2："軒反（轓），䋎緅聑（聯）紩（縢）之䋘（緅、𧙇），丹緅之裏，丹𦫼（厚）緅之純；亓（其）韋（闈），丹緅聑（聯）紩（縢）之䋘（緅、𧙇）；亓（其）并幭，丹𦫼（厚）緅之䋘（緅、𧙇），黃𦃄（編）組之繢（縢）三十。"6："丹𦫼（厚）緅之𩋮肙（絹），黃裏。"又："丹𦫼（厚）緅之兩童（幢），黃𦃄（編）組之賸（縢）十又（有）八。"郭店簡《成之聞之》5："是古（故）亡虐（乎）丌（其）身而廌（存）虐（乎）丌（其）訇（辭），唯（雖）𦫼（厚）丌（其）命，民弗從之悛（矣）。"10："丌（其）廌（存）也不𦫼（厚），丌（其）重也弗多悛（矣）。"27："及丌（其）㙯長而𦫼（厚）大也。"《尊德義》29："其亓（其）𡈼（載）也亡（無）𦫼（厚）安（焉）。"上博藏六《用曰》10："胃（謂）天高而不槩（暨），胃（謂）墬（地）𦫼（厚）而不達。"𦫼，同"厚"。望山簡"𦫼"與"𦫼"同形。郭店簡《老子》甲33："含德之𦫼者，比於赤子。"𦫼，帛本甲、乙，王本作"厚"。郭店《緇衣》2："又（有）𡆥（國）者章好章亞（惡），㠯（以）視民𦫼。"𦫼，上博藏一《緇衣》2、今本作"厚"。

𦫼與重　郭店簡《老子》甲4："丌（其）才（在）民上也，民弗𦫼（厚）也。"𦫼，帛本甲、乙，王本作"重"，乃異文。簡文"𦫼"與"𦫼"字形相近。

**𡕴** 𡕴與厚　郭店簡《語叢三》22："𢚬（仁）𡕴（厚）之☐。"𡕴，同"厚"。

**逡** 逡與後　郭店簡《唐虞之道》6："先聖与（與）逡（後）聖（聖），考逡（後）而遈（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。"上博藏五《姑成家父》7："虛（吾）𢡱（直）立經（徑）行，遠慮𡇍（圖）逡（後）。"逡，同"後"。郭店簡《老子》甲3："聖人之才（在）民前也，㠯（以）身逡（後）之。"逡，帛本甲、乙，王本作"後"。

**𧧑** 𧧑與厚　上博藏二《容成氏》45："或（又）為酒池，𧧑（厚）樂於酒。"𧧑，讀為"厚"。

**𧫦** 𧫦與𧧑　葛陵簡甲二16："☐𧫦生㠯（以）☐☐為君貞𤅢（將）逾☐。"乙一16："公子虩（虩）命𧫦生㠯（以）衛筆☐。"乙一26、2："𧫦生㠯（以）𧗳（衛）筆（䇂）為君貞：𤅢（將）逾取啬，還☐。"乙三7："𧫦生㠯（以）長筆為君貞。"𧫦，同"𧧑"，簡文用作姓氏，疑讀為"后"。

**㚅** 㚅與後　上博藏三《仲弓》10："仲弓曰：'惑（宥）怂（過）𢼸（赦）辠（罪），則民可㚅（後）。'"㚅，同"後"。

**后** 后與後 郭店簡《唐虞之道》3："北（必）正丌（其）其身，肰（然）后（後）正世，聖道備歖（矣）。"上博藏一《詩論》20："丌（其）言又（有）所載而后（後）內（納），或前之而后（後）交。"后，讀為"後"。

---

**婁** 婁與屨 信陽簡2-28："一兩韐婁（屨），紫韋之納。"包山簡259："二緹婁（屨）。"婁，讀為"屨"。

婁與膢、傩 楚帛書乙6："是月㠯（以）婁（膢），曆（厭）為之正。"婁，讀為"膢"，《說文》："膢，楚俗以二月祭飲食也。"[1]又稱為"傩"。

婁與屢 郭店簡《成之聞之》5："是古（故）畏（威）備（服）型（刑）罰之婁（屢）行也，䌛（由）走（上）之弗身也。"婁，讀為"屢"。

婁與數 郭店簡《語叢一》90："婁（數），不聿（盡）也。"郭店簡《語叢二》44："名，婁（數）也。遙（由）䙀（鬟）絲（本）生。"上博藏六《競公瘧》10："自古（姑）、丕（尤）㠯（以）西，翏（聊）㬜（攝）㠯（以）東，丌（其）人婁（數）多已。"婁，讀為"數"。

婁與僂 上博藏二《容成氏》2："婁（僂）者攷（枚）數。"37："又（㾓）、諭（喑）、聾、皮（跛）、▲（冥、盲）、瘦（瘻）、宲（瘺）、婁（僂）訂（始）记（起）。"婁，讀為"僂"，指傴僂者。

---

**嘍** 嘍與僂 郭店簡《忠信之道》9："忠，急（仁）之實也。信，砮（義）之异（期）也。氏（是）古（故）古之所㠯（以）行乎閔（㾓、頑）嘍（僂）者，如此也。"嘍，讀為"僂"。㾓、僂皆廢疾者之名。

---

**縷** 縷與屨 仰天湖簡1："一新（薪）智（屐）縷（屨），一岳（藍）智（屐）縷（屨），皆又（有）䕅（苴）疋（疏）縷（屨）。"包山簡259："一魚皸（皮）之縷（屨）。"信陽簡2-02："一兩緖（畫）韗縷（屨），一兩絲紙縷（屨），一兩絜（漆）緹縷（屨），一兩䂬（短）縷（屨），一兩�縷（屨）。"望山簡二49："一生絲之縷（屨）。"57："一紅絉之恒縷（屨）。"縷，讀為"屨"，履也。

縷與句、漏、屢 上博藏三《周易·井》44："九二：汬浴（谷）矤（射）豬（鮒），隹（唯）褙（敝）縷（漏）。"縷，讀為"漏"，帛本作"句"，阜本作"屢"，今本作"漏"。

---

**謱** 謱與嫂 上博藏五《三德》10："毋焚（煩）姑謱（嫂），毋恥父䫏（兄）。"謱，讀為"嫂"。

---

**𢿫** 𢿫與數 上博藏五《君子為禮》2："斎（顏）𣶒（淵）退，𢿫（數）日不出。"𢿫，同"數"。

---

**𠭯** 𠭯與數 上博藏二《容成氏》2："婁（僂）者攷（枚）𠭯（數）。"𠭯，同"數"，枚數，計數。上博藏四《曹沫之陳》25："進必又（有）二䣭（將）軍，毋（無）䣭（將）軍必有𠭯（數）辟（嬖）大夫，毋（無）俾（嬖）大夫必又（有）𠭯（數）大官之帀（師）、公孫公子。"𠭯，同"數"。中山王方壺"方𠭯百里"，"數"亦作"𠭯"。

---

**抖** 抖與斗 上博藏六《天子建州》甲6："日月得亓（其）甫（輔），楫（相）之㠯（以）玉抖（斗）。"抖，"斗"之異構，"主"為附加聲符。上博藏三《周易·豐》51："日中見抖。"抖，帛本、今本作"斗"。

---

**豆** 豆與梪 信陽簡2-12："二十豆。"2-20："杯豆三十。"2-25："亓（其）木器：十皇豆，屯（純）桼（漆）彫，厚奉之㙯（臺）。二畬（合）豆。"望山簡二45："四皇豆。"豆，簡文又作"梪"。

豆與屬 郭店簡《老子》甲2："三言㠯（以）為叓（史），不足或（有）命（令）之，或（有）虐（乎）豆（屬）。"豆，帛

---

[1] "二月"，《御覽》引作"十二月"。

本、王本作“屬”。

**梪** 梪與豆　包山簡244：“褺（舉）禱晉（巫）一全豬，虞（俎）梪（豆）保逾之。”266：“四盒梪，四皇梪。”梪，同“豆”。

梪與短　上博藏三《彭祖》8：“毋敂（逐）䞕（富），毋𣲋（訶）臤（賢），毋向梪（短）。”向，向背之“向”，梪，讀為“短”。

梪與樹　包山簡250：“命攻解於漸木立，虞（且）遷（徙）亓（其）尻（処）而梪之。”梪，讀為“樹”。

梪與柱、敳　郭店簡《性自命出》8：“剛之梪（柱）也，剛取之也。柔之約也，柔取之也。”梪，典籍或作“柱”，《荀子・勸學》：“強自取柱，柔自取束。”簡文又作“敳”，參“敳”。

**荳** 荳與豆　上博藏五《弟子問》5：“荳年不死（恆）至，耇老不𨒅（復）壯。”荳，論者或讀為“登”。竊疑讀為“豆蔻”之“豆”，用引申義。簡文“荳年”與“耇老”相對而言，應指美好年華。“荳年”因其不常至，所以應珍惜；及至人老了，就再也沒有好年華了。

**查** 查與樹　上博藏一《詩論》15：“敬蟋（愛）亓（其）查（樹），亓（其）保厚矣。”查，上形下聲，同“梪”，讀為“樹”。

**脰** 脰與廚　信陽簡2-12：“㠭（集）脰（廚）之器。”包山簡139：“大脰（廚）尹公弼必。”又173：“正易脰（廚）尹。”又194：“㠭（集）脰（廚）鳴夜。”脰，讀為“廚”。

**腒** 腒與趄、䩄　包山簡278反：“柔腒（脰）尹之人䵼偲告絧多命㠯（以）賬賫。”腒，簡文又作“趄”，讀為“䩄”。《說文》：“䩄，車鞁具也。”

**趄** 趄與腒　曾侯乙簡1：“𦐛趄執事人書入車。”趄，參“腒”。

**逗** 逗與瑞、偳　葛陵簡甲三182：“☐司馬蚘逗於䤊。”包山簡219：“甲寅之日，逗於邸易（陽）。”上博藏四《柬大王泊旱》15：“梘（相）㞕、中豙（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）𥳑（藻）𥳑（箑）。”逗，讀為“瑞”，《周禮・春官・大祝》：“五曰瑞祝。”包山簡24：“邵司馬𩧇（豫）之州加公李逗、里公隋得受𣅀（期）。”逗，簡22作“瑞”，簡30作“偳”。

**詎** 詎與屬　包山簡15：“儯（僕）㠯（以）告君王，君王詎（屬）儯（僕）於子左尹，子左尹詎（屬）之新俈（造）让尹丹，命為儯（僕）至（致）典。”九店簡56-16：“凡坪日，秎（利）㠯（以）祭祀、和人民、詎（屬）事。”詎，讀為“屬”。

詎與數　上博藏三《恆先》10：“褺（舉）天下之名，虛詎（數）。”詎，讀為“數”。

詎與短、佢　信陽簡2-02：“一兩詎縷（屨）。”詎，讀為“短”，簡文又作“佢”。

詎與誅　上博藏四《曹沫之陳》27：“☐〔毋〕詎（誅）而賞，毋辠百眚（姓）而改亓（其）逄（將）。”45：“亓（其）賞讖（淺？）虞（且）不中，亓（其）詎（誅）𡬠（重）虞（且）不詨（察）。”詎，讀為“誅”。

**㞳** 㞳與屬　上博藏五《弟子問》10：“𢁛（勞）㠯（以）城（成）事，色㠯（以）㞳（屬）官。”㞳，讀為“屬”。

**佢** 佢與詎、短　望山簡二57：“一紅緅之佢縷（屨）。”佢，讀為“短”。簡文又作詎，參“詎”。

佢與豎　包山簡42：“霝里子之州加公文壬、里公苛誠受𣅀（期），九月戊戌之日不詨（察）公孫㢆之佢（豎）之死，阩門又敗。”佢，讀為“豎”。《左傳》成公十六年“穀陽豎獻飲於子反”，杜預注：“穀陽，

子反內豎。"《周禮·天官·內豎》鄭玄注："豎，未官者之官名。"

## 豊

豊與豎　包山簡 94："苛臒訟聖（聲）冢（塚）之大夫軋（範）豊（豎）㠯（以）賽（塍）田。"葛陵簡甲三 293："鐘佗、鐘豊受囗。"豊，同"豎"。上博藏五《競建內之》10："或（又）㠯（以）豊（豎）逨（刁）㚔（與）柔（易）舌（牙）為相。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："豊（豎）逨（刁）佖（匹）夫。"豊逨，人名，經史作"豎刁"，春秋時齊國人。

## 橲

橲與樹　九店簡 56-39："午不可㠯（以）橲（樹）木。"橲，讀為"樹"。

## 豉

豉與誅　包山簡 99："邸昜之倍（造）筴（券）筴（券）公遮、教敂（令）巷訟亓（其）官人番歔、番向、番昇，㠯（以）亓（其）反官自豉於新大厰（廄）之古（故）。"豉，讀為"誅"，"自誅"猶言自我陳述，自我解說。上博藏六《競公瘧》7："女（如）川（順）言穽（弇、奄）亞（惡）虗（乎）？則忑（恐）逡（後）豉（誅）於史者。"豉，讀為"誅"，誅責。郭店簡《五行》35："又（有）大辠而大豉（誅）之，行也。"又 38："又（有）大辠而大豉（誅）之，柬也。"豉，帛書《五行》作"誅"。上博藏六《競公瘧》2："虘（吾）欲豉（誅）者（諸）祝吏（史）。"豉，《左傳》昭公二十年作"誅"。

豉與注　上博藏二《容成氏》26："墨（禹）乃迵（通）三江五沽（湖），東豉（注）之海。"又 27："墨（禹）乃迵（通）經（涇）與渭，北豉（注）之河。"豉，讀為"注"。

豉與樹　九店簡 56-45："凡桿（植）垣，豉邦，作邑之遇（寓）。"豉，讀為"樹"。[1]

[1] 參劉信芳：《九店楚簡日書與秦簡日書比較研究》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997 年，第 529 頁。

## 鼓

鼓與柱、桓　郭店簡《語叢三》46："彊（强）之鼓（柱）也，彊（强）取之也。"鼓，典籍或作"柱"，簡文又作"桓"，參"桓"。

鼓與豉、戲　上博藏一《性情論》21："鼓（戲）斿（遊）心也。"鼓，郭店簡《性自命出》33 作"豉"，參"豉"。

鼓與樹　上博藏五《季康子問於孔子》18："丘也昏（聞）君子田肥民則安；膡（瞎），民不鼓（樹）。"上博藏六《用曰》8："☐〔悳（德）〕鼓（樹）惠蓄，宼（定）保之亟（極）。"鼓，讀為"樹"，立也。"民不樹"，謂田殘，民失卻安身立命之根本也。

## 戓

戓與誅　郭店簡《語叢四》8："敓（竊）鉤（鈎）者戓（誅），敓（竊）邦者為者（諸）矦（侯）。"上博藏二《容成氏》50："含（今）受（紂）為無道，昬（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）侯，天酒（將）戓（誅）之，虘（吾）勮（勵）天畏（威）之。"上博藏五《弟子問》19："子逄（路）迬（往）虐（乎），子噩（愕）噩（愕）女（如）也女（如）戓（誅）。"戓，同"誅"。《莊子·胠篋》："彼竊鉤者誅，竊國者為諸侯。"

戓與戲　包山簡 61："新大廄（廄）陳漸受旮（期），十月辛未之日，不行代易廄（廄）尹郙之人戓（戲）戎於長層（沙）公之軍，阩門又敗。"戓，讀為"戲"。《說文》"戲，三軍之偏也。一曰兵也，从戈聲"，段注："一說謂兵械之名也，引申之為戲豫，為戲謔，以兵杖可玩弄也，可相鬥也。故相狎亦曰戲謔。"戓戎，持戎相鬥。

## 豉

豉與鼓、戲　郭店簡《性自命出》33："豉遊心也。"豉，上博藏一《性情論》21 作"鼓"，讀為"戲"。

## 梪

梪與棓　楚帛書乙 2："天堅（地）乍（作）羕（祥），天梪（棓）酒（將）乍（作）湯（蕩）。"梪，讀為"棓"。《史記·天官書》："三月生天棓，長四丈，末兌。"

**扣** 扣與攴、搏、捕　郭店簡《老子》甲33："攫鳥猷（猛）獸弗扣。"扣，讀為"攴"，《說文》："擊也。"其字帛本甲36、王本作"搏"，乙191作"捕"。

---

**醩** 醩與叩　上博藏二《昔者君老》1："太子昃聖（聽），㚢（庶）醩，醩進。"醩，讀為"叩"。

---

**句** 句與后　望山簡一55："句土、司命。"句，讀為"后"。郭店簡《緇衣》23："毋已（以）卑御憩（疾）妝（莊）句。"句，今本作"后"。上博藏二《子羔》13："是句稷之母也。"句，經史作"后"。

句與拘　包山簡120："昜（陽）城公𦍒（瞿）睪命剔郲解句。"句，讀為"拘"。

句與苟　郭店簡《性自命出》61："句（苟）毋（無）大害，少枉（枉）内（入）之可也。"上博藏五《季康子問於孔子》22："句（苟）能固（固）獸（守），烕（滅）速毋死（恆）。"句，讀為"苟"。郭店簡《緇衣》40："句（苟）又（有）衣，必見其敝（敝）。人句（苟）又（有）言，必𦖞（聞）其聖（聲）。"句，今本作"苟"。

句與鉤　望山簡二50："一玉句（鉤）。"句，讀為"鉤"，信陽簡2-07："一素緄帶，又（有）玉鉤。"

句與後、笱　上博藏二《容成氏》39："女（如）是而不可，肰（然）句（後）從而攻之。"上博藏二《容成氏》20："禹肰（然）句（後）始為之唬（號）羿（旗），㠯（以）卞（辨）亓（其）左右。"上博藏五《弟子問》12："言行相㤅（近），肰（然）句（後）君子。"上博藏五《三德》1："卉木須旹（時）而句（後）奮（奮）。"句，讀為"後"。郭店簡《五行》16："能為罷（一），肰（然）句能為君子。"句，帛書《五行》184作"後"，222作"笱"。

句與笱　郭店簡《五行》20："唯又（有）悳（德）者肰（然）句（後）能金聖（聲）而玉譽（振）之。"句，帛書《五行》189作"笱"，讀為"後"。

句與耇　上博藏三《彭祖》1："句（耇）是（氏）埶（執）心不忘（芒），受命羕（永）長。"句，讀為"耇"。

句與狗　參"狗"。

句與叩　上博藏六《孔子見季桓子》15："君子𠄣（恆）㠯（以）衆福句（叩）拜四方之立（位）㠯（以）童（動）。"句，讀為"叩"。

---

**鉤** 鉤與扣　上博藏一《性情論》3："金石之又（有）聖（聲）也，弗鉤（扣）不明。"鉤，讀為"扣"。

鉤與詢　參"詢"。

---

**絇** 絇與拘、句　仰天湖簡10："一鄬（越）鍺鎗（劍），生（青）絇，紹組，亷紡，□□，促（疏）羅之緖（帶），促（疏）羅纏（繢）之緣。"絇，謂劍衣之絇，字或作"拘"、"句"。《周禮·天官·屨人》"青句"，注："句當為絇。"又："絇謂之拘，著舄屨之頭以為行戒。"《儀禮·士冠禮》"青絇繶純"，注："絇之言拘也，以為行戒，狀如刀衣鼻。"簡文"絇"謂劍衣之鼻也。

---

**朐** 朐與句　望山簡二13："彤𢒳（幡），黃末，翠（翠）朐（句）。"朐，讀為"句"，旌旗邊緣呈三角形排列的飾邊。

---

**攷** 攷與厚　郭店簡《性自命出》23："凡聖（聲），亓（其）出於情也信，肰（然）句（後）亓（其）内（入）臬（拔）人之心也攷（厚）。"攷，讀為"厚"。

攷與枸、拘　上博藏五《姑成家父》9："長魚𦒿（矯）典（？）自公所，攷（拘）人於百𨪐（狄），㠯（以）内（入），繇（囚）之。"攷，讀為"拘"。上博藏三《周易·隨》17："係而攷之。"帛本作"枸係之"，今本作"拘係之"。

攷與狗、姤、句、遘　上博藏三《周易·姤》40："攷（姤）：女藏（壯），勿用取（娶）女。"41："攷丌（其）角，吝，亡（無）咎。"攷，帛本作"狗"，帛本《易之義》作"坸"、"句"，今本作"姤"。釋文：

“薛云：古文作遘。”

**枸**

枸與駒、拘、瞿、欋　上博藏五《三德》21：“枸株湲（覆）車。”枸株，典籍又作“株拘”、“株駒”、“株瞿”，“瞿”又作“欋”。株，樹樁。枸，根盤錯貌。《莊子·達生》：“吾處身也，若厥株拘；吾執臂也，若槁木之枝。”《列子·黃帝》：“若橛株駒。”《易林》“蒙生株瞿，棘掛我鬚。”《山海經·海内經》“名曰建木，百仞無枝，有九欘，下有九枸”，注：“根槃錯也。《淮南子》曰：木大則根欋。音劬。”

**㕧**

㕧與厚　上博藏二《容成氏》52：“受（紂）不智（知）亓（其）未有成正（政），而得（德）失行於民之㕧（厚）也。”㕧，讀為“厚”。郭店簡《老子》甲36：“甚悉（爱）必大竇（費），㕧（厚）臧（藏）必多貢（亡）。”㕧，王本作“厚”。

**狗**

狗與耇　上博藏三《彭祖》1：“狗（耇）老昏（問）于彭祖曰。”3：“狗（耇）老曰。”狗。讀為“耇”。

狗與苟　郭店簡《語叢四》2：“言而狗（苟），牆（牆）又（有）耳。”上博藏四《采風曲目》6：“狗（苟）虐（吾）君毋死。”狗，讀為“苟”。

**痀**

痀與㽛　葛陵簡零204：“又（有）痀疾作，不為訧。”痀，字亦作“㽛”。《爾雅·釋詁》：“㽛，勞病也。”或以為指拘急之症，《素問·六元正紀大論篇》：“民病寒溼，腹滿，身䐜憤胕腫，痞逆寒厥拘急。”[1]

**佝**

佝與厚、冓、媾　上博藏三《周易·睽》34：“〔匪〕寇（寇），昏（婚）佝（媾）。”佝，帛本作“厚”，阜易作“冓”，今本作“媾”。

[1] 參張光裕、陳偉武：《戰國楚簡所見病名輯證》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第86頁。

**訽**

訽與鉤、覯　郭店簡《五行》10：“亦既見𡳿（止），亦既訽𡳿（止）。”訽，帛書《五行》179作“鉤”，《詩·召南·草蟲》作“覯”。

訽與詬　葛陵簡零115、22：“亦不為大訽（詬）。”上博藏五《三德》4：“毋訽（詬）政卿於神䇂（次）。”訽，讀為“詬”。

**筍**

筍與?　仰天湖簡14：“又（有）□□筍箒。”筍箒，未詳。

**宨**

宨與㝂、拘　包山簡123：“郯倴未至剸（斷），有疾，死於宨（拘）。”郭店簡《窮達以時》6：“宨（拘）繇（囚）岸（束）縛，斁（釋）杙（桎）榫（梏）而為者（諸）戻（矦）根（相），堣（遇）齊逗（桓）也。”宨，簡文又作“㝂”，讀為“拘”。

**㝂**

㝂與宨、拘　包山簡137：“畬（舒）𨟎埶（執），未又（有）剸（斷），迲（解）㝂而逃。”137反：“慶逃，𨟎迲（解）㝂。”142：“小人之州人君夫人之敀愴之㝂（拘）一夫，遊邎（趣）至州衖（巷），小人𨟻（將）敷（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）獸（守）之，吕（以）告。”㝂，參“宨”。

**郇**

郇與句　包山簡28：“𢽽尹之司敗郇㕣𡐓（夷）受㫷（期）。”56：“郇過。”郇，姓氏，讀為“句”。

**㺃**

㺃與雊　上博藏五《競建内之》2：“昔高宗祭，又（有）𪇰（雉）㺃（雊）於𢑴（彝）前。”㺃，讀為“雊”。

**迿**

迿與區　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2：“周人之所吕（以）弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）言，迿佁者叓（使），𨗨（朋）亓（其）所吕（以）衰𦵪（亡），忘亓（其）迿佁也。二三子孚（免）之，寡人𨟻（將）迿佁。”迿佁，疑讀為“區治”。

迿與驅　上博藏五《競建内之》10：“迿（驅）逯（逐）畋𢌨，亡（無）㫷（期）庑（度）。”迿，讀為“驅”。“迿”又見於《馬

王堆漢墓帛書·戰國縱橫家書·謂燕王章》："天下服聽，因迿（驅）韓魏以伐齊"，迿，《戰國策·燕策一》、《史記·蘇秦列傳》等作"驅"。

**砢**

砢與㔹　上博藏五《季康子問於孔子》18："氏（是）古（故）臤（賢）人大於邦，而又（有）砢（㔹）心。"砢，讀為"㔹"。

**寇**

寇與寇　九店簡56-30："秎（利）於寇（寇）逃（盜）。"32："必無堣（遇）寇（寇）逃（盜），必兵。"上博藏四《昭王毀室》2："尔必㞢（止）少（小）人，少（小）人小人牆（將）訋寇（寇）。"4："君不為僕（僕）告，僕（僕）牆（將）訋寇（寇）。"寇，"寇"之異構。上博藏三《周易·蒙》1："上九：毄（擊）尨（蒙），不利為寇（寇），利御（禦）寇（寇）。"上博藏三《周易·解》37："偩（負）虘（且）𨍭（乘），至（致）寇（寇）至。"寇，帛本、今本作"寇"。

**䡴**

䡴與項　楚帛書甲1："曰故又（？有）㲋（熊）䨣（雹）虘（戲），出自耑（顓）䡴（項）。"䡴，讀為"項"。

**朱**

朱與銖　信陽簡2-16："鈞（均）貯（重）八益（鎰）𥫱（閒）益（鎰）一朱（銖）。"朱，讀為"銖"。《說文》："銖，權十分黍之重也，从金，朱聲。"

**銖**

銖與瓶　信陽簡2-01："一鋻。一☐。一銖。一䨻（罍）。"銖，讀為"瓶"。《廣雅·釋器》："瓶，瓶也。"[1]《玉篇》："瓶，小罌也。"

**絑**

絑與朱　包山簡269："絑膂（旌），一百條（條）四十攸條（條），翠（翠）之首；筆（旄）中干，絑（朱）縞七𦐇（旒）；車戟（戟），𢧵（綅）羽一𦐇（旒）；亓（其）罘（旆），朮（繸）五𦐇（旒）。"葛陵簡甲三79："一𠈸（乘）絑逄（路）。"絑，純赤也。典籍多作"朱"，《易·困》："朱紱方來。"《詩·豳風·七月》："我朱孔陽。"皆其例。

**敊**

敊與侏　上博二《容成氏》2："敊（侏）需（儒）為矢。"敊需，典籍作"侏儒"。《國語·晉語四》："侏儒不可使援。"

**宔**

宔與主　葛陵簡甲二29："☐五宔（主）山各一羖（牯）。"包山簡128："由（使）一戠（識）獄之宔（主）㠯（以）至命。"郭店簡《性自命出》67："君子身㠯（以）為宔心。"《六德》19："是古（故）夫死又（有）宔，終身不豙（嫁）。"上博藏五《季康子問於孔子》14："肰（然）丌（其）宔（主）人亦曰。"宔，讀為"主"。郭店簡《老子》甲6："㠯（以）衍（道）差人宔（主）者，不谷（欲）㠯（以）兵𢼘（強）於天下。"宔，帛本甲、乙，王本作"主"。上博藏三《周易·睽》32："九二：遇宔于衢（巷），亡（无）咎。"宔，帛本、今本作"主"。包山簡202："𤞔（舉）禱於宮墬（地）宔（主）一羖。"207："厭（厭）於埜（野）墬（地）宔（主）一𤜱，宮墬（地）宔（主）一𤜱。"望山簡一109："賽禱宮墬（地）宔（主）一☐。"宔，祭祀之宔，經典多作"主"。

**杍**

杍與柱　望山簡二15："杍（柱），昜（陽）馬，禹純。"16"☐杍（柱），昜（陽）馬，肙（絹）緅☐。"杍，同"柱"。"柱、陽馬"整理者釋文為"柱陽馬"，理解為一件器物，恐未妥。"柱"乃承車蓋之柱，"陽馬"猶屋之四阿長桁，宋李誡《營造法式》卷五有"柱"、"陽馬"條，可資參考。

**𡍮**

𡍮與重　郭店簡《成之聞之》18："貴而罷（能）壤（讓），則民谷（欲）丌（其）貴之上也。反此道也，民必因此𡍮

---

[1] 參劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第19頁。

（重）也㠯（以）復（復）之。”上博藏三《中弓》8：“夫民安舊而𡈼（重）䙴（遷）。”上博藏五《季康子問於孔子》18：“忿（辭）曰：子之言也已𡈼（重）。”𡈼，讀為“重”。郭店簡《老子》甲5：“辠莫𡈼（重）虐（乎）甚欲。”𡈼，讀為“重”，帛本甲、乙作“大”，乃異文。郭店簡《緇衣》44：“子曰：𦉢（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而𡈼（重）㡭（絕）福（富）貴，則好息（仁）不𥆞，而亞（惡）亞（惡）不𥿐（著）也。”𡈼，上博藏一《緇衣》22同，今本作“重”。

𡈼與濁　上博藏三《亙先》4：“𡈼（濁）𣱼（氣）生𡐦（地），清𣱼（氣）生天。”𡈼，讀為“濁”。

𡈼與厚　上博藏四《曹沬之陳》45：“亓（其）䛤（誅）𡈼（厚）𠭯（且）不誋（察）。”𡈼，歧讀為“厚”。

---

**貯**

貯與重　上博藏四《曹沬之陳》54：“貯（重）賞泊（薄）型（刑）。”信陽簡2-16：“鈞（均）貯八（鎰）笏（間）益（鎰）一朱（銖）。”貯，同“重”。

---

**釬**

釬與重　葛陵簡甲三220：“一匿，亓（其）釬一匀（鈞）。”釬，同“重”。

---

**豜**

豜與豵　葛陵簡甲三250：“王虗二袿（社）一豬、一豜（豵）。”251：“社一豬、四豜（豵）。”乙三42：“是日祭王孫厭一豜（豵），酒食。”望山簡一116：“𦍧陵君肥豜（豵）、酒食。”包山簡202：“𤞞（舉）禱東陵連𦋺（敖）肥豜（豵），酉（酒）飤（食）。”225：“為子左尹𦨻𦥑（舉）禱於殤東陵連𦋺子𤼷（發）肥豜（豵），蒿祭之。”豜，讀為“豵”。《説文》：“豵，生六月豚也。”《詩·豳風·七月》“言私其豵”，毛傳：“豕一歲曰豵。”

豜與冢　包山簡227：“𦥑（舉）禱𠒣（兄）俤（弟）無逘（後）者卲（昭）良、卲（昭）𩉧（乘）、縣駱（貉）公各豜（冢）豕、酉（酒）飤（食），蒿之。”望山簡一110：“速祭公宔豜＝（冢豕）、酒食。”117：“王之北子各豜＝（冢豕）、酒食。”118：“北子豜＝（冢豕）、酒食。”119：“舉禱王孫喿豜＝（冢豕）。”豜，讀為“冢”，《爾雅·釋詁》：“冢，大也。”[1]冢豕之搆詞，可參《禮記·内則》“冢子”。

---

**駐**

駐與驢　曾侯乙簡163：“鄦君之騮（騮）駐（驢）為右𩥭（服）。”駐，讀為“驢”。《集韻》釋為馬名。

---

**㨕**

㨕與動　包山簡163：“楚斨族㑵㨕（動）。”㨕，同“動”。

---

**鍾**

鍾與鍾、鍾　包山簡85：“鍾缶公德。”又“㠯（以）亓（其）受鍾缶人而逃。”郭店簡《語叢四》26：“三鍾（鍾）一𦉢（提）。”鍾，或可隸定作“鍾”，讀為“鍾”，疑“鍾缶公”是量器製作的監造官。《集韻》：“鍾，量名，六斛四斗曰鍾。……通作鍾。”

---

**迬**

迬與重、動　郭店簡《老子》甲9-10：“竺（孰）能濁㠯（以）朿（浞）者𤀚（將）舍（徐）清，竺（孰）能𢈻㠯（以）迬（動）者𤀚（將）舍（徐）生。”迬，帛本作“重”，王本作“動”。

---

**柈**

柈與主、廣　上博藏一《性情論》28：“君子𡙇（執）志必又（有）夫柈柈之心。”柈，原簡字形有疑問，整理者讀為“注”，郭店簡《性自命出》65作“主（廣）”。

---

**椶**

椶與椶、柊、殳　曾侯乙簡3：“二戟，二菓（戈），又（有）𢫦，一翼𦒧。一椶，二旆，屯八翼之𦒧，旂（旗）貽。”14：“一戟，三果（戈），一翼之𦒧。一晉椶，二旆，屯八翼之二𦒧。”椶，參“椶”、“柊”。曾侯乙墓出土殳七件，其中六件有相同的銘文：

---

［1］禤健聰讀“豜”為“豬”，參禤健聰：《楚文字新讀二則》，《江漢考古》2006年第4期，第84頁。天星觀簡有“豬豕”合文，參滕壬生：《楚系簡帛文字編》，湖北教育出版社1995年版，第1116頁。

"曾侯郕之用殳。"

**夅**

夅與? 包山簡83:"鄿之�里人湘痼訟羅之𨝏寇之夅者邑人邓女。"261:"二口夅仉。"夅，未詳。

**梫**

梫與桱、杸、殳 包山簡269:"車戟(戟)，䋢(綅)羽一𦐂(旒);亓(其)䍐(旆)，朮(綫)五𦐂(旒);鯱(穫)，三𦐂(旒);一梫(杸)，冒䍐(旄)之首。"梫，竹牘1作"桱"，疑同"杸"，或體作"殳"。簡文"梫"或"桱"與戟、矛並述，與曾簡"杸"之辭例類。出土實物有殳二件(標本2-225，2-403)。

**桱**

桱與杸 包山竹牘1:"一桱(杸)，緑(冒)𦐂(旄)首。"桱，疑同"杸"。參"梫"。

桱與羖 郭店簡《窮達以時》7:"白(百)里退(轉)遣(賣)五羊，為敀數(牧)牛。斁(釋)板(飯)桱(羖)而為雸(朝)卿。"桱，疑讀為"羖"，斁(釋)板(飯)桱(羖)，解除養羊之勞役。

**絾**

絾與稅 包山簡270:"一敡(彤)敕(鞅)，一綊絾(糾)之給(旒)。"271:"多𩏂(韌)，絾緹，䌛純。"絾，字又做"稅"，參"稅"。

**賟**

賟與斞 包山簡149:"陵让尹塙已(以)楊虎斂(斂)闡(關)金於郲，敚(稅)賟仿之新易一邑、需地一邑、厲一邑、鄗一邑、房一邑、佶楮一邑、新佶一邑。"賟，讀為"斞"，《說文》:"斞，量也。"

**俞**

俞與喻 上博藏一《詩論》10:"《闡(關)疋(雎)》已(以)色俞(喻)於豊(禮)。"14:"丌(其)四章則俞(喻)矣。"18:"因木苽之保(寶)，已(以)俞(喻)亓(其)悹(怨)者也。"俞，讀為"喻"或"諭"。

俞與渝 郭店簡《忠信之道》3:"大舊(久)而不俞(渝)，忠之至也。"俞，讀為"渝"。

俞與諭 郭店簡《尊德義》17:"行此𢿢(敏)也，肰(然)句(後)可逾(諭)也。"上博藏一《詩論》20:"亓(其)㥯(隱)志必又(有)已(以)俞(諭)也。"俞，讀為"諭"。

**逾**

逾與俞、降 郭店簡《老子》甲19:"天𨸏(地)相會也，已(以)逾甘雾(露)。"逾，帛本甲、乙作"俞"，讀為"逾"，下也。王本作"降"，乃異文。

**㑰**

㑰與逾 上博藏六《景公瘧》1:"齊競(景)公瘟(疥)虞(且)瘧(瘧)，㑰(逾)歲(歲)不已。"又見簡2。㑰，同"逾"。

**愈**

愈與俞、渝 郭店簡《老子》甲23:"虛而不屈，違(動)而愈出。"愈，王本同，帛本甲、乙做"俞"。上博藏三《周易·訟》5:"九四:不克訟，復(復)即命愈(渝)，安貞吉。"愈，帛本作"俞"，今本作"渝"。

愈與愉 上博藏六《用曰》4:"民日愈(愉)樂，連(轉)相弋(代)耕。"愈，同愉。

愈與渝、輸 郭店簡《老子》乙11:"〔質〕貞(真)女(如)愈(渝)。"愈，讀為"渝"。帛本殘，王本作"渝"，傅奕本作"輸"。

愈與諭、渝 上博藏三《周易·豫》15:"上六:杲(冥)余(豫)，成又(有)愈(渝)，亡(无)咎。"《周易·隨》16:"初九:官又(有)愈(渝)，貞吉。出門交又(有)工(功)。"愈，帛本作"諭"，今本作"渝"。

愈與瑜 郭店簡《窮達以時》13:"無茖堇(瑾)愈(瑜)，坫(寶)山石不為□□□□□☐。"愈，讀為"瑜"。

愈與勉 上博藏六《景公瘧》11:"丌(其)左右相弦(頌)自善曰:盍(蓋)必死愈為樂虖(乎)?"《晏子春秋·卷一·內

篇諫上第一》"景公信用讒佞賞罰失中晏子諫第八":"今與左右相說頌也,曰:比死者勉為樂乎!"愈、勉。意近異文。

---

**窬**

窬與諭、楡、喻 郭店簡《五行》47:"窬(諭)而智(知)之,胃(謂)之進之。辟(譬)而智(知)之,胃(謂)之進之。"窬,帛書《五行》211作"諭",238作"楡",並讀為"喻"。

---

**禺**

禺與隅 郭店簡《老子》乙12:"大方亡(無)禺(隅)。"禺,帛本乙179下同,王本作"隅"。或以為讀為"偶"。

禺與愚 郭店簡《語叢四》10:"佖(匹)婦禺(愚)夫,不智(知)亓(其)向(鄉)之小人、君子。"禺,讀為"愚"。

禺與遇 上博藏五《三德》4:"女(如)反之,必禺(遇)凶央(殃)。"禺,讀為"遇"。

---

**遇**

遇與寓、宇 九店簡56-45:"凡桯(植)垣,豉(樹)邦,作邑之遇(寓),盍(蓋)西南之遇(寓),君子尻(处)之,幽悏(疑)不出。"46:"盍(蓋)西北之遇(寓),芒(亡)倀(長)子。"55:"盍(蓋)東南之遇(寓),日㠯(以)尻(处),必又(有)□□出□☒。"56:"☒□不竺(築)東北之遇(寓),西南之☒。"遇,讀為"寓",睡虎地秦簡《日書》作"宇"。

遇與愚 上博藏三《周易·暌》32:"九二:遇宔(主)于衢(巷),亡(无)咎。"遇,今本同,帛本作"愚"。上博藏三《周易·夬》38:"君子夬夬蜀(獨)行,遇雨女(如)雺,又(有)礪(厲)亡(无)咎。"遇,今本同,帛本作"愚"。

逾與俞、降 郭店簡《老子》甲19:"天埅(地)相會也,㠯(以)逾甘雺(露)。"逾,帛本甲、乙作"俞",俞讀為"逾",下也。王本作"降",乃異文。

---

**堣**

堣與遇、耦 郭店簡《窮達以時》4:"堣(遇)武丁也。"7:"斁(釋)板(飯)柽(羖)而為朁(朝)卿,堣(遇)秦穆。"11:"堣(遇)不堣(遇),天也。"14:"聖㠯(以)堣(遇)命,忎(仁)㠯(以)遣(逢)旹(時)。"《唐虞之道》14:"聖㠯(以)堣(遇)命,忎(仁)㠯(以)遣(逢)旹(時)。"堣,讀為"遇"。九店簡56-32:"迈(蹠)四方(野)外,必無堣(遇)寇逃(盜),必兵。"堣,又作"耦"。睡虎地秦簡《日書》738:"之四方野外,必耦寇盜,見兵。"

堣與寓 九店簡56-28:"㠯(以)堣(寓)人,敓(奪)之室。"堣,讀為"寓",寄也。

堣與偶 仰天湖簡4:"綻布之縃(帽)二堣(偶)。"25:"贏(贏)㡧一堣(偶)。"30:"羽㡧一堣(偶)。"上博藏六《競公瘧》7:"祝之多堣(偶)言。"堣,讀為"偶"。"偶言",猶"偶語",《史記·高祖本紀》:"父老苦秦苛法久矣,誹謗者族,偶語者棄市。"《史記·秦始皇本紀》:"有敢偶語詩書者棄市。"[1]

---

**驅**

驅與毆 上博藏三《周易·比》10:"九五:顯比,王晶(三)驅,遊(失)前禽(禽)。"驅,帛本、今本同,帛書本《繆和》作"毆"。

---

**具**

具與俱 郭店簡《緇衣》16:"《寺(詩)》員(云):虘(赫)虘(赫)帀(師)尹,民具(俱)尔(爾)贍(瞻)。"上博藏一〈緇衣〉9:"《旹(詩)》員(云):虘(赫)虘(赫)帀(師)尹,民具(俱)尔(爾)詹(瞻)。"具,讀為"俱",鄭箋:"民俱視汝之所為。"

---

**須**

須與鬚 曾侯乙簡10:"韓(翠)䇇,紫羊須之總。"68:"一勡(貂)旃,白敌之首,羊須之總。"須,《說文》:"須,面毛也。"《集韻》:"須,俗作鬚。"

須與觀 郭店簡《老子》甲24:"居㠯(以)須遉(復)也。"須,帛本甲、乙,王

[1] 參張崇禮:《釋〈景公虐〉中的"偶言"》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月23日。

本作“觀”，乃異文。

須與寡　郭店簡《老子》甲2：“少厶（私）須欲。”須，帛本甲殘，乙、王本作“寡”，乃異文。

需

需與儒　上博藏二《容成氏》2：“敉（侏）需（儒）為矢。”需，讀為“儒”。

需與襦、繻　上博藏三《周易·既濟》57：“六四：需又（有）衣絮（袽），冬（終）日戒。”需，帛本作襦，今本作繻。

需與濡　上博藏三《周易·既濟》57：“需丌（其）首。”需，帛本、今本作濡。

需與𠂔　參“𠂔”（“死”聲）。

鑐

鑐與鼾、𪔌、鑊　包山簡265：“一牛鑐，一豕鑐。”鑐，字从金，鬲聲，鬲字見於《玉篇》、《廣韻》，讀力谷切，古音在屋部。作為鼎名，字又作“鼾”，也稱作“鑊”，望山簡作“𪔌”。壽縣蔡侯墓出土大鼎自銘為“鼾”。出土實物有“牛鑐”一件（標本2：124），鼎內盛水牛肩胛骨、肋骨等。類似鼎亦見於曾侯乙墓，器內盛有半邊牛體。

𪔌

𪔌與鑐　望山簡二51：“☐〔一牛〕𪔌，一豕𪔌。二□☐。”𪔌，鼎名，包山簡作“鑐”，參“鑐”。[1]

取

取與娶　楚帛書丙篇：“不可㠯（以）家（嫁）女取（娶）臣妾。”又：“取（娶）女為邦芺（笑）。”九店簡56-17：“秎（利）㠯（以）取（娶）妻。”取，讀為“娶”。

取與陬　楚帛書丙篇：“取于下。”又：“曰取。乙則至，不可㠯（以）□殺。”取，夏曆正月月名，《爾雅·釋天》作“陬”。

取與趣　上博藏四《昭王與龔之脽》6：“𢍉（龔）之脽（推）駿（馭）王。牆（將）取（趣）車。”又：“被襦（袒）衣取（趣）車。”取，讀為“趣”。

趣

趣與趨　望山簡一22：“走趣事王。”趣，讀為“趨”，疾行也。《詩·大雅·棫樸》“濟濟辟王，左右趣之。”毛傳：“趣，趍也。”《詩·猗嗟》“巧趨蹌兮”，釋文本作“趍”，七須反。

趣與取　上博藏四《昭王與龔之脽》6：“脾（推）介趣君王。”趣，簡文又作“取”。《周禮·夏官》有“趣馬”。

逓

逓與趣　包山簡142：“小人之州人君夫人之敀（伯）愴之𥥍（拘）一夫，遊逓（趣）至州衖（巷），小人𨟻（將）敷（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）獸（守）之，㠯（以）告。”上博藏五《融師有成氏》5：“𩰫（融）帀（師）又（有）成氏，𦚏（狀）若生（猩），又（有）耳不𦖞（聞），又（有）口不鳴，又（有）目不見，又（有）足不逓（趣）。”逓，同“趣”。

聚

聚與驟　望山簡一38：“☐㠯（以）心悹（懣），不能飤（食），㠯（以）聚（驟）欨（欠），足骨疾☐。”39：“☐聚（驟）欨（欠），足骨疾，尚毋死。”上博藏四《柬大王泊旱》8、3：“不𣪊（穀）瘵（懆）甚病（病），聚（驟）夢高山深溪，虗（吾）所得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者唇（乎）？”九店簡56-45：“北方高，三方下，凥（处）之安壽，宜人民，土田聚（驟）得。”聚，讀為“驟”。

聚與驟、數　上博藏五《三德》15：“聚（驟）敓（奪）民旹（時），天飴（饑）必𡴆（來）。”聚，讀為“驟”，《呂氏春秋·上農》作“數”，《小爾雅·廣言》：“驟，數也。”

緅

緅與縐　信陽簡2-06：“四糗笲，二豆笲，二笑（脯）笲。四十笑，屯（純）紫緅之䋎。”2-7：“一繡緅衣，絵（錦）緂之夾，純悳，組緣，弁續。”2-29：“百□米，紫緅百囊。”緅，讀為“縐”，絺之細也。

鞁

鞁與鞢、緅　曾侯乙簡6：“紫箇（席），鞁（緅）敗（貝）。”7：“鞁（緅）紳紃。”21：“鞁（緅）顯（韅）鞅。”49：“鞁（緅）紳，

[1] 該字隸定參考了劉國勝的意見，參劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第116頁。

䵎（豣）豖（豕）。”56：“歜敗（貝），鞹（緅）鞾韜，顯（韅）鞅。”85：“紫黃紡之纓，鞹（緅）鞁。”鞹，簡文又作“韅”，讀為“緅”，《說文新附》：“緅，帛青赤色也。”

---

**韅**　韅與鞹　曾侯乙簡80：“韅（緅）敗（貝），韅（韅）鞅，紫纓，韅（緅）紳，𢇍（絕）𦀚。”韅，參“鞹”。

---

**付**　付與郙、扶　包山簡39：“付瞿之闈（關）敔（圄）公周童（重）耳受旮（期），九月戊申之日不遲（詳）周敓、周瑈（瑤）㠯（以）廷，阩門又敗。”91：“付瞿之闈（關）人周瑈、周敓。”付，參“郙”。

---

**郙**　郙與付、扶　包山簡34：“郙瞿之闈（關）敔（圄）公周童（重）耳受旮（期），己丑之日不遲（詳）郙瞿之闈（關）人周敓、周瑈（瑤）㠯（以）廷，阩門又敗。”郙瞿，簡文又作“付瞿”，讀為“扶予”。[1]《水經注·潕水》：“潕水出潕陰縣西北扶予山，東過其縣南。《山海經》曰：朝歌之山，潕水出焉，東南流注于滎。《經》書扶予者，其山之異名乎？”熊會貞《參疏》：“扶予山在今泌陽縣西北。”

---

**府**　府與俯　上博藏五《三德》15：“府（俯）視囗囗，敄（務）䢉（農）敬戒。”府，讀為“俯”。

---

**寶**　寶與府　包山簡3：“所幼未璽（徵）剁之玉廣（府）之典，剁戵之少僮䲨族郲一夫、疾（瘠）一夫，凥（處）於鄞洛（路）區滐（源）邑，凡君子二夫，𢽳是，亓（其）箸（書）之。”172：“攻（工）寶（府）。”181：“昃寶（府）曆。”（人名）牘1反下：“寶（府）埶（執）事。”上博藏四《相邦之道》3：“百攻（工）𡩡（勸）於事，㠯（以）實廣（府）庫。”廣，同“府”。

---

**柎**　柎與拊　上博藏一《詩論》29：“《涉秦（溱）》亓𢇍（絕），柎（拊）而（爾）士。”柎，讀為“拊”，撫慰。

---

**䍡**　䍡與紨　信陽簡2-19：“一長羽翣，一䍡翣，二竹篓。”䍡，讀為“紨”，《說文》：“紨，布也。”䍡翣是用麻織品或葛製品製作的扇。

---

**𦣝**　𦣝與僕　包山簡135反：“郐之戠客或（又）埶（執）𦣝（僕）之覝（兄）䂨，而舊（久）不為剸（斷）。”𦣝，从臣，付聲，讀為“僕”。

---

**𦫵**　𦫵與？　信陽簡2-27：“一鋑杫（匕）。一樞。一𦫵囗。一䜌（鸞）刀。”𦫵，待考。

---

**坿**　坿與蔀、剖　上博藏三《周易·豐》51：“九四：豐丌（其）坿，日中見𣁬（斗），遇丌（其）𡰥（夷）宔（主），吉。”51、52：“上六：豐丌（其）芾（屋），坿（蔀）丌（其）豪（家）。”坿，帛本作“剖”，今本作“蔀”。

---

**陸**　陸與𨸏、陸、𨻰　參“𨸏”、“陸”、“𨻰”。

---

**逍**　逍與鬻　郭店簡《窮達以時》7：“白（百）里廹（轉）逍（鬻）五羊，為敀數（牧）牛。”逍，讀為“鬻”。

逍與？　葛陵簡甲三11、24：“昔我先出自䢼𨑩（逍、遺），宅茲沮（沮）章（漳），台（以）選䢼（遷）凥（處）。”䢼𨑩，未詳。或謂讀為“顓頊”。[2]該字論者或隸定為“遹”，同“遺”。

---

**儥**　儥與儥、鬻　包山簡120：“郕俈㸚（竊）馬於下鄵（蔡），耐（而）儥（儥）之於昜（陽）城。”152：“𣪊飤（食）田疠（病）於責（債），骨（剮）儥（儥）之。左

---

[1] 何琳儀：《包山竹簡選釋》，《江漢考古》1993年第4期，第55～63頁。

[2] 董珊：《新蔡楚簡所見的“顓頊”和“雎漳”》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年12月7日。

駻遊曆骨（剮）買之，又（有）五節。”賞，同“儥”，讀為“鬻”。包山簡46：“鄒異之大帀（師）鄒賞。”賞，用作人名。

賞與？　上博藏六《用曰》9：“……賞言，台（以）忘民悳（德）。”賞，句例上承不明，音義待考。

**殰**

殰與殰　葛陵簡甲二32：“☐牆（將）為殰於逡（後）☐。”甲三284：“☐死（恆）貞無咎，疾罷（一）殰罷（一）已☐。”望山簡一50：“☐殰，又（有）見祱（祟），宜禱□☐。”62：“☐又（有）殰，退（遲）癒（瘥），己（以）亓（其）古（故）敓（說）之。”包山簡240：“占之：惡（恆）貞吉，疾叓（變），又（有）㒃（殰？），遜癒（瘥）。”247：“舊不癒（瘥），尚速癒（瘥），毋又（有）祟？占之：死（恆）貞吉，疠（病）又（有）殰。”殰，或隸定為“殰”，簡文又作“殰”，義為病重，讀音未詳。或以為讀為“篤”，或以為讀為“續”。

**殰**

殰與殰　葛陵簡甲一22：“☐[占]之：死（恒）貞吉，無咎。疾罷（一）㒃（殰）罷（一）已，至九月又（有）良閑（閒）。”殰，參“殰”。

**覿**

覿與遂　上博藏三《周易·豐》52：“晶（三）歳（歲）不覿。”覿，今本同，帛本作“遂”。

**頼**

頼與遂、道　上博藏一《緇衣》7：“子曰：墨（禹）立厽（三）年，百眚（姓）己（以）急（仁）頼（遂），剴（豈）〔必聿（盡）急（仁）。《旹（詩）》員（云）：城（成）王之孚，〕下土之式。”頼，从頁，犢省聲，可參上博藏三《周易·豐》52“覿”字原簡字形。其字今本作“遂”，鄭注：“遂，達也。”郭店簡《緇衣》12作“道”，乃異文。黃錫全認為頼字从“頁”“犢”聲，與“遂”是通假關係。[1]徐在國又補充以下通假例：《廣雅·釋言》：“遂，育也。”王念孫《廣雅疏證》：“《齊語》：犧牲不略則牛羊遂。《管子·中匡篇》作育。”《說文》：“賣，衒也。讀若育。”[2]其說可信。

**韋**

韋與櫝　九店簡56-44：“☐〔翌（攝）〕㡀（幣）芳糧，己（以）譴（量）韋（鼓？）某於武遳之所。”韋，讀為“櫝”，函也。是否能讀為“鼓”，疑未能定。《禮記·曲禮下》“獻眯者操量鼓”，疏：“東海樂浪人呼容十二斛者為鼓，以量米，故云量鼓。”

**韇**

韇與韇　曾侯乙簡123：“一革衦，一革□□韇（韇）賂。”韇，同“韇”。

**樟**

樟與櫝　曾侯乙簡153：“樟（櫝）騏為右驂。”樟，同“櫝”。

**潬**

潬與瀆　葛陵簡甲三403：“潬溪一豬，劂於舀丘、某丘二☐。”潬，同“瀆”。

**彔**

彔與祿　葛陵簡甲三4：“睪（擇）日於是昃（期）寍（賽）禱司命、司彔☐。”郭店簡《魯穆公》6：“夫為亓（其）君之古（故）殺亓（其）身者，交（効）彔（祿）雀（爵）者也。”7：“義而遠彔雀（爵）。”上博藏一《詩論》11：“《梂（樛）木》之旹（時），則己（以）亓（其）彔（祿）也。”上博藏三《容成氏》32：“台（治）雀（爵）而行彔（祿）。”上博藏四《曹沫之陳》21：“凡畜羣臣，貴戔（賤）同峕（等），彔（祿）毋賃（背）。”上博藏四《曹沫之陳》50：“戰則彔（祿）雀（爵）有棠（賞），幾（機）莫之堂（當）。”上博藏六《慎子曰恭儉》5：“……彔（祿），不羸（嬴）其志。”彔，讀為“祿”。

彔與綠　曾侯乙簡2：“二繇（縣）䡞（箙），䎡（韅）紫魚與彔（綠）魚，二貍（貍）韔（貘）之聶（攝）。”48：“彔（綠）

[1] 黃錫全：《楚簡續貂》，《簡帛研究》第三輯，廣西教育出版社1998年版，第79頁。

[2] 徐在國：《上博竹書（三）〈周易〉釋文補正》，簡帛研究網www.jianbo.org 2004年4月24日；中山大學古文字研究所編：《康樂集：曾憲通教授七十壽慶論文集》，中山大學出版社2006年版，第132頁。

魚之䈁（簸），無聶（攝）。”53：“反彔（綠）之弦（鞁），紫幨（錦）之䩢。”55、106：“襹（鞋）䶺（貂）與彔（綠）魚之䩃（裩），紫幨（錦）之裏。”64：“紫彔（綠）之綬。”彔，讀為“綠”。

---

**綠**

綠與彔　信陽簡2-21：“一纓（縉）紫之䋹（寢）䙞（絪），纓（縉）綠之裏。”包山簡262：“縞筕（席），綠裏，紷（錦）純。”包山竹牘：“䡅軸（冑），綠組之縢。”仰天湖簡18：“鄦昜（陽）公一紡衣，綠緹（裏）。”綠，《說文》：“帛青黃色也。”曾侯乙簡作“彔”。

---

**郩**

郩與㝼、六　包山簡153：“〔晉（筮）䕸〕之田，南與郩君歫疆，東與□君歫疆，北與鄝昜歫疆，西與鄱君歫疆。”154：“王所舍新大厰㠯（以）晉（筮）䕸之田，南與郩君䢵疆，東與䓔君䢵疆，北與鄝昜䢵疆，西與鄱君䢵疆。”郩君，簡190作“㝼君”，楚國封君，其封地在六，漢代六縣，今安徽六安。

---

**㝼**

㝼與祿　包山簡145：“肉㝼（祿）旦瀌（廢）之，無㠯（以）歸（歸）之。中舩（舍）戠歸（歸）之客。”包山簡145反：“畬（舍）肉㝼（祿）之舩（舍）人□□，歸（歸）客之㝼（祿）金十兩又一兩。”㝼，讀為“祿”。

㝼與郩、六　包山簡190：“㝼君之子連郢。”㝼，參“郩”。

---

**㕓**

㕓與祿　上博藏五《弟子問》10：“夫㠯（以）衆軞（犯）鸛（難），㠯（以）新（親）受㕓（祿）。”㕓，讀為“祿”。

---

**䕸**

䕸與麓　葛陵簡甲三150：“☐豬，䬪於䕸（麓）☐。”䕸，同“麓”。

---

**麐**

麐與彔　葛陵簡零352：“☐於成㸚（爵）麐（祿）。”麐，同“彔”，讀為“祿”。

麐與鹿　上博藏一《詩論》23：“《麐（鹿）鳴》㠯（以）樂㠯（始）而會，㠯（以）道交，見善而季（傚），冬（終）虖（乎）不猒（厭）人。”麐，讀為“鹿”。麐鳴，今本《詩·小雅》首篇篇名作“鹿鳴”。

---

**鹿**

鹿與戮　上博藏二41：“於是唐（乎）天下之兵大迟（起），於是唐（乎）㒺（亡）宗鹿（戮）族戔（殘）羣安（焉）備（服）。”鹿，讀為“戮”。

鹿與麗　包山簡179：“畬鹿耗。”181：“坪夜君之州加公畬鹿歫。”190：“畬鹿歫。”246：“舉（舉）禱𤾊王自畬鹿㠯（以）就武王五牛、五豕。”畬鹿，楚先公熊麗，後以“畬鹿”為複姓。

---

**鄜**

鄜與鄜、鹿　包山簡175：“鄜邑人登桶。”190：“鄜邑人登飲。”鄜，簡文又作“鄜”，鄜邑，經傳作“鹿邑”。《左傳》成公十六年“知武子佐下軍，以諸侯之師侵陳，至於鳴鹿”，杜預注：“陳國武平縣西南有鹿邑。”在今河南省鹿邑縣，地與安徽省亳州市交界。

---

**鄜**

鄜與鄜、鹿　包山簡174：“鄜邑人䢼邸。”鄜，同“鄜”，参“鄜”。

---

**仆**

仆與卜　郭店簡《語叢二》39：“凡仆，又（有）不行者也。”仆，疑讀為“卜”。

---

**辻**

辻與?　曾侯乙簡145：“大辻尹之黃為左驌（服）。”155：“辻叓（史）啓之䮾（驪）為左驌（服）。”156：“辻史伐之騏為右驌（服）。”望山簡54：“二畣（盒）盞。一辻（赴）缶。一湯鼎。”包山簡77：“辻命（令）人周甬。”164：“集辻命（令）登嘉。”167：“大辻苛羅。”169：“佶大辻舒拡。”191：“邷（郥）辻尹之人舒余善。”上博藏四《昭王毀室》3：“辻命（令）尹墜（陳）眚（省）為視日。”4：“辻命（令）尹不為之告。”辻，多用作職官名，疑讀為“赴”。

---

**訃**

訃與赴　郭店簡《六德》36：“君子言信言尔，言煬（揚）言尔，訃（赴）外內皆得也。”訃，疑讀為“赴”。

飽

飽與飽　上博藏二《魯邦大旱》6："公剴（豈）不飽（飽）杈（粱）飤（食）肉才（哉）。"飽，同"飽"。

---

攸

攸與侮　葛陵簡甲三352："☐二畀，未智亓（其）攸里之算☐。"攸，整理者隸作"攸"，誤。袁金平改釋為"伋"或"付"，並指出上博藏三《彭祖》7"夏"與此字有關聯。[1]按釋"伋"不必，釋"付"有一定可能。《古文四聲韻》卷三引籀文韻"侮"與簡文字形同。

---

夏

夏與俯　上博藏三《彭祖》7："彭祖曰：一命弌（一）夏（俯），[2]氏（是）胃（謂）益愈。一命三夏（俯），氏（是）胃（謂）自厚。三命四夏（俯），氏（是）胃（謂）百眚（姓）之宔（主）。"夏，从頁，攸聲，讀為"俯"。《左傳》昭公七年："及正考父，佐戴、武、宣，三命茲益共，故其鼎銘云：一命而僂，再命而傴，三命而俯，循牆而走，亦莫余敢侮。"

---

放

放與孚、服　郭店簡《緇衣》1："好媺（美）女（如）好茲（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）巷白（伯），則民臧（臧）放（服）而荆（刑）不屯。"放，字从攴聲，讀為"服"。[3]臧放，上博藏一《緇衣》1作"咸孚"，今本作"咸服"。

放與服　上博藏三《中弓》11、13："迪（申）之備（服）之，緩（寬）悠（施）而衒（遜）放之。"放，讀為"服"。

---

業

業與蹼　上博藏五《融師有成氏》6："頪（類）獸非鼠，業（蹼）後㲋囗。"業，讀為"蹼"。

---

[1] 袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第20頁。

[2] "弌"後一字的字形，說參葛陵簡甲三352"攸"。

[3] 黃錫全：《讀上博楚簡札記》，艾蘭、邢文編：《新出簡帛研究》，文物出版社2004年版，第94頁。

---

僕

僕與赴　郭店簡《語叢二》19："汲（急）生於忩（欲），僕（赴？）生於汲（急）。"僕，疑讀為"赴"。《小爾雅·廣詁》："赴，疾也。"

---

僕

僕與僕　包山簡133："郘人苛冒、趄卯吕（以）宋客盛公鵙之歲（歲）型尿之月癸巳之日，僉（僉）殺僕（僕）之䮧（兄）昍。"上博藏四《昭王毀室》3："僕（僕）之母（毋）辱君王不，不㚔（幸）僕（僕）之父之骨才（在）此室之䧄（階）下，僕（僕）牆（將）埮亡老☐。"4："君不為僕（僕）告，僕（僕）牆（將）訋寇（寇）。"僕，同"僕"。

僕與僕、剢　上博藏三《周易·旅》53："得僮（童）僕（僕）之貞。"僕，帛本作"剢"，今本作"僕"。

僕與樸、樸　郭店簡《老子》甲18："僕（僕）唯妻，天陸（地）弗敢臣。"僕，帛本甲作"樸"，帛本乙、王本作"樸"。

---

蹼

蹼與仆　郭店簡《語叢四》18："善使亓（其）下，若蛬（蚈）蛩（蛩）之足，眾而不割（害），割（害）而不蹼（仆）。"蹼，讀為"仆"。

蹼與樸　郭店簡《老子》甲2："視索（素）保（抱）蹼（樸），少厶（私）須欲。"蹼，帛書乙本、王本作"樸"。

---

歡

歡與樸、樸　郭店簡《老子》甲13："悬（化）而雒（欲）复（作），牆（將）貞之吕（以）亡（無）名之歡（樸）。"歡，帛書甲作"樸"，帛書乙、王本作"樸"。

---

樸

樸與樸、樸　郭店簡《老子》甲9："屯（敦）虐（乎）亓（其）奴（若）樸（樸），坉（惷）虐（乎）亓（其）奴（若）濁。"32："我谷（欲）不谷（欲），而民自樸（樸）。"樸，同"樸"。帛本甲120作"樸"，乙231上、194上，王本作"樸"。

---

僕

僕與樸　上博藏三《亙先》1："丞（恆）先無又（有），僕（樸）、寈（靜）、虛。僕

（樸），大㒒（樸）；青（靜），大青（靜）；虚，大虚。”㒒，讀為“樸”。

**鏷**　鏷與纀、襆　包山簡 260：“一寢（寢）鏷（纀）。”鏷，讀為“纀”，字又作“襆”。《爾雅·釋器》“裳削幅謂之纀”，郭璞注：“削殺其幅，深衣之裳。”所謂“削”謂斜裁。《禮記·玉藻》“朝玄端，夕深衣”，疏云：“夕服深衣，在私朝及家也。”《正字通》“襆”同“纀”。

**䢵**　䢵與鄴、濮　包山簡 36：“䢵（宰）𡟏受旮（期），九月乙巳之日不遲（詳）䢵君㠯（以）廷，阩門又敗。”包山簡 140：“䢵君之司馬奉為。”䢵，簡文又作“鄴”，[1]讀為“濮”，據《尚書·牧誓》記載，“庸蜀羌髳微盧彭濮人”曾助武王伐紂，其時庸、濮居於江漢之南。《左傳》文公十六年：“庸人帥群蠻以叛楚，麇人率百濮聚於選，將伐楚。”此時濮大致居於庸（今湖北竹山縣東）、麇（今湖北鄖縣、陝西白河縣間）附近，與“登”（鄧）近。

**鄴**　鄴與䢵、濮　包山簡 43：“鄴君之右司馬均臧（臧）受旮（期），十月辛巳之日不逯（歸）板（版）於登人㠯（以）至（致）命於郢，阩門又敗。”包山簡 140 反：“登人所漸（斬）木四百𡴭（徵）於鄴君之陛（地）蘘溪之中，亓（其）百又八十𡴭（徵）於畢陛（地）郙中。”鄴，參“䢵”。

**鄴**　鄴與濮　包山簡 183：“鄴昜人陳楚。”鄴，讀為“濮”。鄴昜，地名，因位于濮水之陽而得名。《春秋》隱公四年“衛人殺州吁于濮”，杜預注：“濮，陳地水名。”

[1]“䢵”，李家浩隸作“剸”。“鄴”，李家浩隸作“鄟”。作為地名，讀為“鄟”，《漢志》南陽郡“鄟”，師古注：“即蕭何所封。”其地位於今湖北光化縣西北。參李家浩：《談包山楚簡“歸鄧人之金”一案及其相關問題》，《出土文獻與古文字研究》第一輯，復旦大學出版社 2006 年版，第 16～32 頁。李說在字形上依據充分，有關問題值得進一步研究。

**蓍**　蓍與菩　上博藏二《容成氏》15：“乃卉備（服）蓍（菩）若（箬），冒（帽）芙（蒲）。”蓍，讀為“菩”。

**谷**　谷與欲　郭店簡《老子》甲 6：“㠯（以）衍（道）差（佐）人宔（主）者，不谷（欲）㠯（以）兵肥（強）於天下。”《尊德義》26：“不㠯（以）旨（嗜）谷（欲）萬（害）亓（其）義。”《性自命出》59：“門外之紿（治），谷（欲）亓（其）折（制）也。”62：“凡慐（憂）患之事谷（欲）妊（任），樂事谷（欲）逡（後）。身谷（欲）青（靜）而毋欿，慮谷（欲）困（淵）而毋愚。”63：“行谷（欲）恿（勇）而必至，宙（貌）谷（欲）壯（莊）而毋果（拔），谷（欲）柔齊而泊，憙（喜）谷（欲）智而亡末。”《六德》6：“君子女（如）谷（欲）求人衍（道）。”上博藏一《詩論》9：“黃鳴（鳥）則困，天谷（欲）反丌（其）古也。”16：“見丌（其）䒗（美）必谷（欲）反丌（其）本。”上博藏一《性情論》28：“言谷（欲）植（直）而毋潐（流）。”31：“凡慐（憂）惓（患）之事谷（欲）任，樂事谷（欲）逡（後）。”上博藏六《孔子見季桓子》15：“君子䍜（覞）之㠯（以）亓（其）所䍜（覞），規（窺）之㠯（以）亓（其）所谷（欲）。”谷，讀為“欲”。郭店簡《老子》甲 5：“咎莫僉（憯）虐（乎）谷（欲）得。”11－12：“聖人谷（欲）不谷（欲）。”谷，帛本甲、乙，王本皆作“欲”。

谷與慾、欲　上博藏一《緇衣》5：“君毌（好）則民谷（欲）之。”谷，郭店簡《緇衣》8 作“慾”，今本作“欲”。

谷與俗　上博藏一《詩論》3：“《邦風》，亓（其）内（納）勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉）。”谷，讀為“俗”。

**浴**　浴與谷　楚帛書乙 11：“山川澫（漫）浴（谷）。”信陽簡 1－05：“君子之道，必若五浴（谷）之溥。”上博藏二《容成氏》27：“墨（禹）乃從灘（漢）㠯（以）南為名浴（谷）五百。”28：“灘（漢）㠯（以）北為名浴（谷）五百。”31：“㠯（以）𡔷

於溪浴（谷）。”上博藏四《采風曲目》4：“王音深浴（谷）。”浴，讀為“谷”。郭店簡《老子》甲20：“卑（譬）道之才（在）天下也，猷（猶）少（小）浴（谷）之舁（與）江海（海）。”乙11：“上悳（德）女（如）浴（谷）。”浴，帛本甲、乙同，王本作“谷”。上博藏一《詩論》26：“浴（谷）風悟（背）。”浴風，今《詩·小雅》篇名作“谷風”。

浴與瀆、谷　上博藏三《周易·井》44：“九二：汬（井）浴（谷）弥（射）𫜹（鮒），隹（唯）𫌇（敝）縷（漏）。”浴，讀為“谷”，帛本作“瀆”，今本作“谷”。

浴與俗　上博藏五《弟子問》1：“前（延）陵季子，亓（其）天民也虐（乎）？生而不因亓（其）浴（俗）。”浴，讀為“俗”。

---

**欲**

欲與歠、啜　上博藏四《曹沫之陳》2：“昔堯之鄉（饗）㚇（舜）也，飯於土輜（塯），欲〈啜〉於土型（鉶）。”欲，或以為“歠”字之誤。《墨子·節用中》：“飯於土塯，啜於土刑。”

---

**敓**

敓與欲　上博藏六《競公瘧》2：“虐（吾）敓（欲）豉（誅）者（諸）祝叟（史）。”敓，同“欲”。

---

**慾**

慾與欲　上博藏三《亙先》3、4：“求慾（欲）自逿（復），逿（復）生之生行，孚（濁）燹（氣）生墬（地），清燹（氣）生天。”4：“燹（氣）信神才（哉），云云相生，信浧（盈）天墬（地）。同出而異生，因生亓（其）所慾（欲）。”慾，“欲”之俗字。

---

**忩**

忩與俗　郭店簡《緇衣》6：“章好㠯（以）視（示）民忩（欲）。”忩，上博藏一《緇衣》殘，今本作“俗”。

忩與谷、欲　郭店簡《緇衣》8：“君好則民忩（欲）之。”忩，參“谷”。

---

**忩**

忩與欲　郭店簡《語叢二》10：“忩（欲）生於眚（性），慮生於忩（欲）。”13、14：“悆（貪）生於忩（欲），伓（倍）生於悆（貪），㝅（訏）生於伓（倍）。”15：“楥（諼）生於忩（欲），㝅（訏）生於楥（諼），忘（妄）生於吁（訏）。”17：“淂（浸）生於忩（欲），恧生於淂（浸），逃（佻）生於恧。”19：“返（急）生於忩（欲）。”忩，讀為“欲”。

---

**𩿨**

𩿨與鵒、欲　郭店簡《老子》甲13：“𢡺（化）而𩿨（欲）复（作），𨟻（將）貞之㠯（以）亡（無）名之𣪘（樸）。”𩿨，“鵒”之異構，其字帛本甲、乙，王本作“欲”。

---

**逧**

逧與？　郭店簡《語叢》一75：“逧𢜶不逮從一衍（道）。”逧，未詳。

---

**鋊**

鋊與？　郭店簡《語叢四》15：“邦又（有）巨𩁣（雄），必先與之為㚕（朋），唯（雖）戁（難）之而弗亞（惡），必𦘔（盡）丌（其）古（故）。𦘔（盡）之而悇（疑），必㧸（慎）鋊鋊亓（其）𧦝（還？）。”鋊鋊，未詳。林素清讀“嶽嶽”，[1]劉釗讀“裕裕”。[2]

---

**䋤**

䋤與俗　上博藏六《用曰》18：“番（播）𦗷（諸）䋤（俗）眾，台（以）兦（免、勉）民生。”䋤，李銳讀為“俗”。[3]

䋤與谿　上博藏六《用曰》20：“又（有）贛（坎）贛（坎）之䋤（谿），又（有）縸縸之口。”䋤，讀為“谿”。

---

**斛**

斛與渥、握、屋　上博藏三《周易·萃》42：“一斛（屋）于芺（笑）。”斛，帛本作“屋”，今本作“握”，釋文：“傅氏作渥。鄭云：‘握’當讀為‘夫三為屋’之

---

［1］林素清：《郭店竹簡〈語叢四〉箋釋》，武漢大學“郭店楚簡國際學術討論會”論文，1999年；武漢大學中國文化研究院編：《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，湖北人民出版社2000年版，第393頁。

［2］劉釗：《郭店楚簡校釋》，福建人民出版社2003年版，第230頁。

［3］李銳：《讀〈用曰〉札記》，簡帛研究網www.jianbo.org 2007年7月17日。

'屋'。"

---

**㡚**

㡚與瞉　包山簡253："二㽘白之㡚(瞉)，皆敭(雕)；二翌㡚(瞉)，皆彤，中剏(漆)，外二金。"包山簡254："二㡚(瞉)盍；一鼎；一金比；二刀；二㽘白之㡚(瞉)，皆敭(雕)。"信陽簡2-11："二㽘白㡚(瞉)，屯雀韋之鞿紃。"信陽簡2-19："一友𤿼㡚(瞉)，錦鞿，有盍。"仰天湖簡25："𤿼(贏)㡚(瞉)一堣(偶)。"30："羽㡚(瞉)一堣(偶)。"望山簡2-47："亖(四)㡚，皆𡚫(文)宦(褒)。"望山簡2-58："二㡚(瞉)，丹秋(緂)之宦(褒)。"㡚，讀為"瞉"，《說文》："瞉，盛觵卮也。一曰射具。"

---

**𦅹**

𦅹與縠　信陽簡2-07："一𦅹緅衣，絵(錦)緂之夾，純悳，組綏，叀(辮)纉。"𦅹，同"縠"。或以為讀為"纑"，解為黑色。"𦅹緅"究竟是絲綢名還是"𦅹"為"緅"的顏色限定語，待定。

---

**敦**

敦與𣪊、穀　包山簡156："□𡎺(執)命為王敦取郙不涅敦而逃命。"166；"菉陵之㑦(隸)司敗郲敦。"191；"墜人𣪘敦。"敦，人名，同"𣪊"。楚帛書乙12；"民則又(有)敦(穀)，亡(無)又(有)相𩃫(擾)。"敦，讀為"穀"，《詩·魯頌·有駜》"君子有穀"，箋："穀，善也。"《小雅·甫田》"以穀我士女"，箋："穀，養也。"《左傳》宣公四年："楚人謂乳穀。"《說文》作"𣪊"。上博藏二《容成氏》28："𨓃(復)敦(穀)𢍏(換)土。"敦，讀為"穀"，百穀之總名也。

敦與穀、祿　上博藏四《柬大王泊旱》8、3："不敦(穀)𤻮甚疠(病)，聚(驟)夢高山深溪，虗(吾)所得城(誠)於𤅂(慮)中者，無又(有)名山名溪欲祭於楚邦者㢑(乎)？"敦，簡文又作"𣪊"，讀為"穀"。《淮南子·人閒》"不穀親傷"，注："不穀，不祿也，人君謙以自稱也。"

---

**𣪊**

𣪊與穀　上博藏六《孔子見季桓子》14："不飤(食)五𣪊(穀)。"𣪊，讀為"穀"。

𣪊與穀、祿　上博藏六《申公臣靈王》7、8："王曰：不𣪊(穀)㠯(以)芙(笑)𦆎(陳)公，氏(是)言弃之。含(今)日𦆎(陳)公事不𣪊(穀)，必㠯(以)氏(是)心？"𣪊，參"敦"。

---

**綒**

綒與縠　包山簡263："一生(青)綒(縠)冕(冠)，一圩綒(縠)冕(冠)，皆𦄂(緌)。"綒，讀為"縠"，《神女賦》"動霧縠以徐步兮"，李善注："縠，今之輕紗。"馬王堆帛書《老子》卷後佚書426："疏縠之冠。"

---

**轂**

轂與㯮　曾侯乙簡73："南陵連𤕤(敖)憙騕(馭)椯(輲)轂。"曾侯乙簡74："椯轂。"轂，簡文又作"㯮"。輲轂，車名。

---

**㯮**

㯮與轂　包山簡274："一𡗞(乘)椯(輲)㯮(轂)。"㯮，參"輲轂"。

---

**𧝓**

𧝓與䌛、由、繇　郭店簡《五行》28："聖智，豊(禮)𦥎(樂)之所𧝓(由)生也。"𧝓，簡文又作"䌛"，用為"由"。帛書《五行》201、285、292作"繇"。

---

**䌛**

䌛與𧝓　郭店簡《五行》31："悬(仁)義，豊(禮)所䌛(由)生也。"䌛，參"𧝓"。

---

**曲**

曲與籧　包山簡260："曲(籧)𦁤(篨)。"曲𦁤，連語，讀為"籧篨"，《說文》："粗竹席也。"

---

**鄦**

鄦與𠦪、許　包山簡129："東周客鄦緝逯(歸)祚(胙)於蒧郢之𡻕(歲)。"鄦，簡12、58、126作"𠦪"，姓氏，讀為"許"。

---

**玉**

玉與王　郭店簡《五行》13："悉(愛)則玉色。"14："明則見臤(賢)人，見臤(賢)人則玉色，玉色則型，型則智。"15："𦖞(聞)君子道則玉音。"玉色，帛書《五行》182作"王色"；玉音，帛書《五行》183作"王言"，乃異文。

**紝**

紝與玉　信陽簡2-13："一墬（簜）筻（筓），緄紝。"紝，疑讀為"玉"。

**蜀**

蜀與獨　郭店簡《性自命出》7："……蜀（獨）行，猷（猶）口之不可蜀（獨）言也。"54："蜀（獨）凥（処）而樂。"60："毋蜀（獨）言，蜀（獨）凥（処）則習父兄之所樂。"上博藏一《詩論》16："《鼳（燕）鼳（燕）》之情，㠯（以）亓（其）蜀（獨）也。"上博藏三《亙先》3："死（恆）燹（氣）之生不蜀（獨），又（有）與也。"上博藏五《君子為禮》9："蜀（獨）智（知），人所亞（惡）也。蜀（獨）貴，人所亞（惡）也。蜀（獨）䡃（富），人所亞（惡）也。"蜀，讀為"獨"。上博藏三《中弓》12："蜀（獨）言猒（厭）人，𩀱（難）為從正（政）。"蜀言，讀為"獨言"。[1]郭店簡《老子》甲21："蜀（獨）立不亥。"蜀，帛本甲、乙，王本作"獨"。《五行》16："君子慜（慎）亓（其）蜀（獨）也。"蜀，帛本《五行》223作"獨"。上博藏三《周易·夬》38："九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）磭（厲），亡（无）咎。"蜀，帛本、今本作"獨"。

蜀與屬、躅、躩、蹳　上博藏三《周易·姤》40："羸豕孚是蜀。"是蜀，帛書《周易》作"適屬"，今本作"蹢躅"。釋文：躅，"本亦作躩，蹢躅，不靜也，古文作蹳"。《莊子·秋水》作"蹢躩"。

**𦥑**

𦥑與觸　上博藏一《詩論》20："㡀（幣）帛（帛）之不可迲（去）也，民眚（性）古（固）肰（然）。亓（其）㥯（隱）志必又（有）㠯（以）俞（諭）也，亓（其）言又（有）所載而后（後）內（納），或前之而后（後）交，人不可𦥑（觸）也。"𦥑，"觸"之古文。

**襡**

襡與屬　楚帛書乙9："建死（恆）襡（屬）民，五正乃明。"襡，讀為"屬"。《國語·楚語下》"顓頊受之，乃命南正重司天以屬神，火正黎司地以屬民"，注："屬，會也。"

襡與㒩、繿　信陽簡2-19："錦□□□□□□之緣（縫），裀、筶（席）皆緅襡，綿裏，𠭯□之緣（縫）。"襡，簡文又作"㒩"、"繿"，《廣雅·釋器》："襡，長襦也。""襡"本義應指有著之衣，有如从蜀之"韣"為弓衣，簡文"緅襡"是指以繿為裀、席之外套，下文"綿裏"即以"綿"著裀、席之裏。望山簡"紡繿"與"緅襡"類。或解"襡"為斂席之韜，《禮記·內則》"斂簟而襡之"，鄭玄注："襡，韜也。"江陵馬山一號墓出土有三件竹席，出土時，竹席捲置於絹囊內，囊口用絹帶扎束。[2]

**㒩**

㒩與襡、繿　仰天湖簡13："一純緩（纓）筶（席），一㒩筶（席）。"㒩，望山簡作"繿"，信陽簡作"襡"，參"襡"。

**繿**

繿與襡　望山簡二48："二莢（策）筴（莞），需光之純，丹緂之繿。二筴（莞）𢓊（筵），需光之純，丹緂之繿。"49："筶（席）十又二，皆紡繿。"繿，讀為"襡"。

**燭**

燭與燭　信陽簡2-14："一桀（承）燭（燭）之鑿（盤）。"燭，同"燭"。

**蜀**

蜀與屬　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："蜀（屬）臣唯（雖）欲訐（諫），或不得見。"蜀，讀為"屬"。

**蠋**

蠋與?　上博藏六《天子建州》甲8（又乙7）："天子鴗（？）燹（氣），邦君飤（食）蠋，大夫承廌（薦），士受余（舍）。"蠋，未詳。

---

[1]《中弓》"蜀言"原為合文，整理者釋文為"䛩䛩猒（狷）人"，未妥。"蜀言"讀為"獨言"，可參郭店簡《性自命出》60"毋蜀（獨）言"。"猒"應讀為"厭"。

[2] 劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第43頁。

**譅**

譅與诼　上博藏六《用曰》9："內閈（閒）譅（诼）衆，而焚（紛）亓（其）反昃（側）。"譅，同"诼"。《說文》斀字目下引《周書》"刖劓斀黥"，今本《書·呂刑》作"劓刵椓黥"。《周禮·秋官》"壺涿氏"，鄭注："故書涿為獨，鄭司農云：獨讀為濁。"《左傳》莊公二十七年"顏涿聚"，《漢書古今人表》作"顏燭雛"，《說苑·正諫》作"顏燭趨"。可知簡文"譅"作為"诼"之異構，屬於聲符互換。《離騷》"眾女疾余之蛾眉兮，謠诼謂余以善婬"，王逸章句："謠，謂毀也。诼，猶譖也。"

---

**辱**

辱與黷　郭店簡《老子》乙11："大白如辱。"辱，帛本、王本同，傅奕本作"黷"。

---

**槈**

槈與耨　郭店簡《容成氏》14："舜於是虖（乎）飤（始）孛（免）蓺拄（斸）槈，萲斺（芥）而坐之。"槈，農具，字亦作"耨"。

---

**岽**

岽與束　郭店簡《窮達以時》6："关（管）寺（夷）吾匋（拘）繇（囚）岽（束）縛，斁（釋）杙（桎）棒（梏）而為者（諸）戻（矦）根（相），堣（遇）齊逗（桓）也。"岽，疑"束"字異構。

---

**遫**

遫與速　葛陵簡甲一24："☐疾，尚遫（速）癗（瘥）。定貞之：死（恒）貞無咎，疾逹（遲）癗（瘥），又（有）瘨。"甲二34："☐〔占〕之曰：吉，無咎，遫（速）癗（瘥）。☐"遫，同"速"。

---

**迷**

迷與速　葛陵簡甲三16："☐少（小）臣成迷（速）瘳，是☐。"22、又59："迷（速）瘳癗（瘥）。"迷，同"速"。

---

**罴**

罴與束　上博藏四《曹沬之陳》54："收而聚之，罴（束）而厚之。"罴，同"束"。

---

**族**

族與足　郭店簡《語叢三》13："自視丌（其）所能，員（損）。自視亓（其）所不族（足），嗌（益）。"族，讀為"足"。《大戴禮·文王官人》："見其所不足，曰日益者也。"

---

**足**

足與肥、腓　上博藏三《周易·艮》48："六二：艮丌（其）足，不陞（拯）丌（其）陵（隨），丌（其）心不悸。"足，帛本作"肥"，今本作"腓"，乃異文。

---

**捉**

捉與握　郭店簡《老子》甲33："骨絮（弱）堇柔（柔）而捉固。"捉，帛本、王本作"握"。

---

**綅**

綅與促　仰天湖簡2："中君之一綅衣，縕（繢）純，綺縞之緒。"4："綅布之緝（帽）二堣（偶）。"6："☐馬之綅衣，絵（錦）純絵（錦）緒（縛）。"33："一綅衣。"綅，讀如"促"，"綅衣"即短衣，讀為"緅衣"亦通。"綅"讀為"緅"有如"促"讀如"趣"，《禮記·樂記》"衛音趨數煩志"，鄭玄注："趣數讀如促速。"《史記·孫子吳起列傳》"趣使使下令"，索隱："趣音促。"

---

**祼**

祼與？　信陽簡2-09："一筫，亓（其）實：一決（浣）甭（巾）。一浍（沫）甭（巾）。一祼臭之甭（巾）。"祼，未詳。

吳於桀烏鴐許詓盱御馯綒駿迕駁䮏五吾郚郚語䛆敔敔騖敔俉虎虖虓淲虡坐虛虖虐唐合
虖戲褫㾫虝虛慮篪蘪膚瘧㺎䗂墟鑢獻髗鱸簠蘆房床庑甒無蕪䍂甒譁鄦廡毋晉晉谷欽頌
杈仪紋粲釜甫補郙豧専搏縛敷鄜塼媍武斌芙笑肤鈇䃁駚鄬疋珽綻促悍是淀邲軛疨楚素
社祛坛赴翖豩古故沽姑羖貼殆殆胋固恩結鹽貼香黏居蛊步歨莫縸蘰蓦寞募㠓魚偽斂虜
穌篤魯鼻于汙雩芋話仔㐅吁㝉務噂夸陓桍羽䍵刖削蒴禹墨愚萬与是昇怠與譽萸醫翆遇
罳狽舉鵒鏇餛會埜蘢女如奴佉忞慈妄詃絮車載肇巨佢柜昄追弡扂渠鄘瞿矍攫愳玃臞迲

# 豫部第九

圭敧故詁貯鼠尻眉且祖組緝纏盧蘆廬禮禮瘧癨櫨慮廬虞鄺俎聚遊者睹箸楮煮豬覩偖粘
賭䐗圖巽呂郘庶篤舍舍舒余余徐荃筌敘斂斂郤叁會滄諮歛蛤弦蛋紆亞惡晉顯顯頣顯虽
邑寡賜賈叚家豢壘乍乭苲怍詐作弮腹腹複偄迮集犴滐殊瘦罷族攸吧肥蔦蒗柧㕆佩鉰壆
狐䚶菰各雒客逄这珞銘茖袼袼条駱駱洛答露蓉䜛署監覃膻縉蔓腰稷轆白息故泊胎笞紿
帛軥綃索若萓厇亳宨邸垢紝紙賑悵羛囡遣階猎簪散鯌舄石碩若箬逅埡蛩紹柘戾烈徥縵
縹噩鄠敫亦奕胏殰夜郲鞍睾澤譯懌斁燡瘴羼蓺籀韡臭溴愋敷鏤叔叙嗅麐

**吳**

吳與虞　葛陵簡甲二6＋30＋15："八月丁巳之日，醢（鹽）壽君㠯（以）吳（虞）䪥（夏）☑。"甲三342-1、零309："☑〔王徙於鄩郢〕之戢（歲），八月，丁巳之日，醢（鹽）壽君㠯（以）吳（虞）䪥（夏）之☑。"郭店簡《唐虞之道》1："湯（唐）吳（虞）之道。"3："古（故）湯（唐）吳（虞）之□□。"13："吳（虞）㝵（夏）之紿（治）也。"28："《吳（虞）時（詩）》曰。"上博藏二《子羔》1："又（有）吳（虞）是（氏）之樂正宫，宊之子也。"《容成氏》5、32："又（有）吳（虞）迵。"吳，讀為"虞"。[1]上博藏六《競公瘧》8："今新（薪）登（蒸）思（使）吳（虞）守之。"吳，經史作"虞"，職官名。《左傳》昭公二十年："藪之薪蒸，虞候守之。"

---

**於**

於與乎　上博藏二《容成氏》7："於是於（乎）𡉷（立）板正立（位），四向际（委）禾（和），褱（懷）㠯（以）徠天下之民。"27："於是於（乎）敍州台（始）可尻（処）也。"32："於是於（乎）飤（治）籊（爵）而行彔（祿）。"於是於，後"於"讀為"乎"。

於與猗　上博藏一《詩論》22："《於（猗）差（嗟）》曰：'四矢𡈼（反）'，'㠯（以）御（禦）亂'，虗（吾）憙（喜）之。"於差，今本《詩·齊風》篇名作"猗嗟"。

於與遏　楚帛書甲1："風雨是於。"於，讀為"遏"，止也。"風雨是於"，謂遠古天地茫昧之時，無風無雨也。

---

**檠**

檠與烏　曾侯乙簡166："高趄之騜為左驂，𩧢城君之騂為左騑（服），檠（烏）騂為右騑（服），血驪（驁）為右驂。長腸人之駟馬。政（正）車。"檠，讀為"烏"，以顏色名馬。

---

**烏**

烏與於　上博藏五《弟子問》4："子𣄰（嘆）曰：'烏！莫我智（知）也夫！'"烏，此從整理者隸定，字形與"於"沒有嚴格區別。

---

**鴍**

鴍與烏　上博藏四《逸詩·交交鳴鴍》2："交交鳴鴍，集于中渚。"3"交交鳴鴍，集于中澫（厲）。"鴍，同"烏"。

---

**許**

許與怙　上博藏三《恆先》12："〔舉〕天下之复（作）也，無許（怙）𢝊（極），無非亓（其）所。"許，讀為"怙"。

---

**誸**

誸與語　上博藏二《民之父母》9："亓（其）才（在）誸（語）也，敗（美）矣！厷（宏）矣！大矣！"《禮記·孔子閒居》作："言則大矣，美矣，盛矣。"誸，讀為"語"；[2]或以為字从言，从"鞭"之古文，讀為"辯"。[3]

---

**聕**

聕與許　郭店簡《唐虞之道》26："四枳（肢）佚（倦）陸（惰），耳目聕明衰，徸（禪）天下而受（授）㝵（賢）。"聕，讀為"許"。《說文》："許，聽也。"耳目聕明衰，謂耳之聽衰，目之明衰。

---

**御**

御與馯、䋎、駿、騤、馭、馭　包山簡138："鄝人御君子陳旦、陳龍、陳無正、陳㚔。"御，使馬也，古文作"馭"，簡文又作"馯"、"駿"、"騤"、"馭"。

御與禦　上博藏一《詩論》22："《於（猗）差（嗟）》曰：'四矢𡈼（反）'，'㠯（以）御（禦）亂'，虗（吾）憙（喜）之。"御，今《詩·齊風·猗嗟》作"禦"。

御與所、禦　上博藏三《周易·蒙》1："上九：嗀（擊）尨（蒙），不利為寇（寇），

---

［1］《容成氏》"又（有）吳（虞）迵"涉及的竹簡編聯與釋讀參郭永秉：《從上博楚簡〈容成氏〉的"有虞迵"說到唐虞史事的疑問》，簡帛研究網www.jianbo.org 2005年11月7日；郭永秉：《從上博楚簡〈容成氏〉的"有虞迵"說到唐虞傳說的疑問》，《出土文獻與古文字研究》第一輯，復旦大學出版社2006年版，第313～325頁。

［2］劉信芳：《上博藏竹書試讀》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年1月9日。

［3］李家浩：《戰國竹簡〈民之父母〉中的"才辯"》，香港中文大學中文系編：《第四屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003年，第583～590頁。

利御（禦）寇（寇）。”御，帛本作“所”，今本作“禦”。《周易·蒙》4：“初六：不出御事，少（小）又（有）言，冬（終）吉。”御，帛本、今本作“所”。

---

**馯**

馯與御　葛陵簡甲三77：“馯（馭）里一豢。”292：“馯（馭）昃（昃）受九�又刖。”包山簡33：“羸（？）昜之馯（御）司敗黄異受旮（期）。”69：“大廄（廄）馯（御）司敗𩏩虡受旮（期）。”又：“大廄（廄）馯（御）墬（陳）旲㠯（以）廷。”包山簡151；“左馯（御）番戌飤（食）田於邔䧹𩓘（溢）邑，城田一，索畔蒚（埂）。”又：“左馯（御）遊昏（晨）。”175：“审（中）廄（廄）馯（御）鄵（蔡）臣。”179：“僵馯（御）婁夘（閒）。”180：“僵（疆）馯（御）郙紹。”又：“右馯（御）郙還。”包山簡269、270：“馯（御）、右二貞（鼎）虣（兕）虖（甲），皆耆軸（冑），紫𦃂（縢）。”又包山竹牘1：“馯、右二貞（鼎）虣（兕）虖（甲），皆耆軸（冑），紫縢。”郭店簡《成之聞之》16：“是㠯（以）民可敬道（導）也，而不可穿（弇）也；可馯（御）也，而不可掔（牽）也。”《尊德義》7：“戚（造）父之馯（御）馬也，馬之道也。”馯，參“御”。

---

**縌**

縌與御　信陽簡2-04：“□□贓（葬）：一良（輛）匠（圓）軒。載紡劄（蓋）。縌良（两）馬耆，翠（翠）𦁆。”縌，參“御”、“馯”。

---

**駿**

駿與御　曾侯乙簡67：“所駿（馭）坪夜君之敏（畋）車。”70：“所駿（馭）郙尹之敏（畋）車。”上博藏四《昭王與龔之脽》5、6：“卲（昭）王迈（適）逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脾（推）駿（馭）王。”上博藏五《弟子問》17、20：“子逃（過）曹，〔顏〕肙（淵）駿（馭）。”駿，參“御”。

---

**迕**

迕與御　上博藏五《姑成家父》4：“初，虐（吾）弜（強）立絧（治）衆，欲㠯（以）長𦘔（建）宔（主）君而迕（御）難。”迕，讀為“御”。

---

**馺**

馺與御　曾侯乙簡48：“宮廄尹馺（馭）安車。”51：“黄𩥜馺（馭）□車。”63：“哀還馺（馭）命（令）尹之一𡚱（乘）𦥑（荊）車。”馺，參“御”。

---

**馭**

馭與御　上博藏四《曹沬之陳》42：“三軍出，亓（其）𨓏（將）逋（卑），父䁤（兄）不廌（薦），繇（由）邦馭（御）之，此出帀（師）之幾（忌）。”馭，同“御”。

---

**五**

五與伍　上博藏四《曹沬之陳》25、26：“凡又（有）司銜（率）倀（長），五（伍）之閯（閒）必又（有）公孫公子，是胃（謂）軍紀。”五，讀為“伍”。上博藏五《鬼神之明》3：“五（伍）子疋（胥）者，天下之聖人也。”五，姓氏，讀為“伍”。五子疋，人名，經傳作“伍子胥”。

---

**吾**

吾與郚　包山簡248：“𦥛（舉）禱吾公子春、司馬子音、鄵（蔡）公子冢（家）各戠（特）豢，饋之。”吾，簡200、203作“郚”，參“郚”。

---

**郚**

郚與吾、䣰　包山簡200：“䌸禱文坪夜君、郚公子春、司馬子音、鄵（蔡）公子冢（家）各戠（特）豢、酉（酒）飤（食）。”郚，地名，簡文又作“吾”、“䣰”。《戰國策·韓策》（鮑本在《魏策》）“魏且旦暮亡矣，不能愛其許、鄢陵與梧，割以予秦”，鮑彪注：“梧屬楚國，此時屬魏。”梧在今河南滎陽西。

---

**䣰**

䣰與郚、吾　包山簡206：“䣰（郚）公子春。”䣰，參“郚”。

---

**語**

語與圉、禦　郭店簡《五行》34：“悳（直）而述之，遙（泄）也。遙（泄）而不畏彊（彊）語（禦），果也。”強語，帛書《五行》192作“強圉”，258作“強禦”。《詩·大雅·蕩》“曾是強禦”，《漢書·敘傳》作“曾是強圉”。《離騷》“澆身被服強

圉兮，縱欲而不忍”，注：“強圉，多力也。”

**䛩**

䛩與語　上博藏六《平王問鄭壽》4：“王與之䛩（語）。”上博藏六《用曰》15：“請命之所䌨（察？），而言䛩（語）之所记（起）。”上博藏六《天子建州》甲10：“才（在）道不䛩（語）匿，凥（處）正（政）不䛩（語）樂。”䛩，同“語”。

**敔**

敔與圄　包山簡39：“付𢧢之闈（關）敔公周童耳受旮（期）。”包山簡70：“筆（筐）敔公若䧹（雄）受旮（期）。”包山簡143：“郘䢅礳（磝）敔郑（郟）君之泉邑人黃欽。”敔，讀為“圄”，牢獄。

敔與伍　上博藏四《曹沫之陳》26：“五人吕（以）敔（伍），一人又（有）多，四人皆賞。”敔，讀為“伍”。

**䟕**

䟕與敔　包山簡34：“𨛬𢧢之闈（關）䟕（圄）公周童耳受旮（期）。”上博藏六《申公臣靈王》4：“䟕（敔）於枋（棘）述，緟（陳）公子皇皆（執？）皇子，王子回（圍）敓（奪）之，緟（陳）公爭之。”䟕，同“敔”，朱駿聲云：“敔，御也；御，止也。”關敔公，守關官吏。

**䮢**

䮢與御　曾侯乙簡4：“宮廄敧（令）㓝所䮢（馭）𨏥（乘）𨏥。”7：“差（左）敧（令）弜所䮢（馭）𨏥（乘）車。”12：“𨚵連𤎤（敖）東臣所䮢（馭）政（正）車。”13：“黃𨒡王所䮢（馭）大㞟（殿）。”42：“鄦㥁吉䮢（馭）鄗君一𨏥（乘）䡅（廣）。”䮢，參“御”。

**敔**

敔與敔　上博藏五《三德》16：“敬天之敔（敔），𦦫（興）地之矩（矩），亙（恒）道必呈（涅）。”敔，同“敔”，讀為“御”，使也，治也。

**俉**

俉與伍　上博藏四《曹沫之陳》24：“車閒（閒）容俉（伍），俉（伍）閒（閒）容兵。”俉，同“伍”。

**虎**

虎與琥　望山簡二50：“一雙璜，一雙虎（琥）。”虎，讀為“琥”。

虎與虒　曾侯乙簡80：“虎冡（蒙），兩馬之轡，黃金之勒，鍭貽。”115：“虎韔（裼），削（雀）敗（貝），㡭（絕）𦄂。”虎，簡文又作“虒”。

虎與乎　上博藏二《民之父母》2：“民〔之〕父母虎（乎），必達於豊（禮）樂之菓（源）。”5、6：“三亡（無）虎（乎），亡（無）聖（聲）之樂，亡（無）體（體）〔之〕豊（禮），亡（無）備（服）之𠷎（喪）。”虎，讀為“乎”。

**𧆨**

𧆨與虎　包山簡128：“郯逸尹𧆨。”179：“所䛠（屬）於郯逸尹𧆨。”𧆨，用作人名，同“虎”。

**虒**

虒與虎　曾侯乙簡1：“虒（虎）韔，貘聶（攝）。”8：“彔（綠）魚之韔，虒（虎）蓦之聶（攝）。”28：“虒（虎）首之冡（蒙）。”93：“虒（虎）㓝之冡（蒙），虒（虎）䋐。”117：“☐三𨏥（乘）逄（路）車，屯虒（虎）韔（裼）。”虒，參“虎”。

**滮**

滮與滸　上博藏四《昭王毀室》1：“昭王為室於死（伊）浞（睢）之滮（滸）。”滮，讀為“滸”。

**虡**

虡與虞、鐻、𡍮、據　上博藏六《景公瘧》1：“齊競（景）公瘧（疥）𠩺（且）瘧（瘧），𩛥（逾）哉（歲）不已。割（會）疾（譴）與梁（梁）丘虡（據）[1]言於公。”虡，《說文》正篆作“虞”，或作“鐻”，經傳多作“虡”。簡文“虡”，人名，簡9作“𡍮”，《左傳》昭公二十年、《晏子春秋》作“據”。

**𡍮**

𡍮與虡　上博藏六《景公瘧》9：“今內寵又（有）割（會）疾（譴），外=[2]又

[1]“虡”，簡9作“𡍮”，字形隸定參徐在國：《上博（六）文字考釋二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月23日。

[2]“外=”，或許可以釋為“外寵”，蓋承上文“內寵”而以重文符代替“寵”字。《晏子春秋》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫”章：“內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙。”

（有）梁（梁）丘坒（據）營性（枉）。"坒，参"虘"。

---

**虘**

虘與戲、犧　楚帛書甲1："曰故又（？）巟（熊）雹（雹）虘（戲），出自耑（顓）霆（頊）。"虘，讀為"戲"，雹虘，《易·繫辭》作"包犧"，《大招》作"伏戲"。

---

**虖**

虖與乎　郭店簡《唐虞之道》17："浗（求）虖（乎）大人之興，散（美）也。"21："受（授）叏（賢）則民興效（教）而蟡（化）虖（乎）道。"《語叢一》62："亓（其）生也亡（無）為虖（乎）亓（其）型。"《語叢三》58："又（有）眚（性）又（有）生虖（乎）。"上博藏二《容成氏》6、又7、又25："於是虖。"上博藏四《曹沫之陳》20："君必不已，則繇（由）亓（其）沓（本）虖（乎）？"虖，讀為"乎"。

虖與號　上博藏四《曹沫之陳》50："既戩（戰）逡（復）豫，虖（號）命（令）於軍中。"虖，讀為"號"。

---

**虐**

虐與乎　郭店簡《成之聞之》4、5："是古（故）亡虐（乎）亓（其）身而廌（存）虐（乎）亓（其）訇（辭），唯（雖）厚（厚）亓（其）命，民弗從之俟（矣）。"上博藏二《魯邦大旱》4："亓（其）欲雨或（有）甚於我，或（何）必寺虐（乎）名虐（乎）？"虐，讀為"乎"。

虐與吾　上博藏一《詩論》6："'☐多士，秉文之悳（德）'，虐（吾）敬之。《剌（烈）文》曰：'乍競隹（維）人'，'不㬎（顯）隹（維）悳（德）'，'於唐（乎）！前王不忘'，虐（吾）敓（悅）之。"上博藏二《容成氏》50："虐（吾）勴（勵）天畏（威）之。"上博藏四《采風曲目》2："毋逃（過）虐（吾）門。"上博藏五《君子為禮》11："中（仲）尼與虐（吾）子產管（孰）臤（賢）？"虐，讀為"吾"。郭店簡《老子》乙7："虐（吾）所㠯（以）又（有）大患者，為虐（吾）又（有）身，汲（及）虐（吾）亡（無）身，或（有）可（何）〔患〕？"虐，帛本甲、乙，王本作"吾"。郭店簡《緇衣》44："虐（吾）弗信之矣。"虐，今本作"吾"。

虐與梧　上博藏二《容成氏》41："述（遂）逃，迲（去）之槃（蒼）虐（梧）之埜（野）。"虐，讀為"梧"。《禮記·檀弓上》："舜葬於蒼梧之野。"

虐與恕　上博藏二《民之父母》11："亡備（服）之喪，内虐（恕）㗊悲。"虐，《禮記·孔子閒居》作"恕"。

---

**唐**

唐與虖、乎　信陽簡1-015："於久利唐（乎）。"上博藏一《詩論》1："行此者亓（其）又（有）不王唐（乎）。"上博藏四《柬大王泊旱》3："王㠯（以）䎽（問）𨟻尹高：'不穀𩉨（穀）瘙（慄）甚疠（病），驟夢高山深溪。吾所得城（誠）於膚（慮）中者，無有名山名溪欲祭於楚邦者唐（乎）？'"唐，同"乎"。字又作"虖"，参"虖"。

唐與呼、虖　郭店簡《語叢一》109："唐（呼）与（與）㝐（容）与（與），夫亓（其）行者。"香港中大藏簡："急（身）而晝於雁（膺），生乃唐（呼）曰。"上博藏五《融師有成氏》5："名則可畏（畏），𡕒（寷）則可矛（柔）。我（俄）曰虞（虘）茖唐（呼）。"6："我（俄）曰虞（虘）喬唐（呼）。"唐，讀為"呼"。葛陵簡零9、甲三23、57："卲（昭）告大川有汾，曰：於（嗚）唐（呼）㦊（哀）哉！少（小）臣成𡡗（暮）生𣇃（早）孤☐。"於唐，讀為"嗚呼"，亦作"嗚虖"。《左傳》哀公十六年："嗚呼哀哉，尼父。"《漢書》多作"嗚虖"。

唐與於　郭店簡《老子》甲6："化（禍）莫大唐（乎）不智（知）足。"唐，帛本、王本作"於"。

唐與呵、焉　郭店簡《老子》甲8："夜唐（乎）奴（如）冬涉川。"唐，帛本作"呵"，王本作"焉"。

唐與兮　郭店簡《老子》甲8："猷（猶）唐（乎）亓（其）奴（如）愄（畏）四叟（鄰），敢（儼）唐（乎）亓（其）奴

（如）客。”丙2：“猷（猶）虐（乎）亓（其）貴言也。”虐，帛本甲、乙作“呵”，王本作“兮”。

虐與號　上博藏二《容成氏》20：“禹然後始為之虐（號）旗。”虐，讀為“號”。上博藏三《周易·夬》38：“啻（惕）虐（號），莫（暮）譽（夜）又（有）戎，勿卹（恤）。”39：“忘（无）虐（號），中（終）又（有）凶。”《周易·渙》55：“九五，渙亓（其）大虐（號）。”虐，帛本、今本作“號”。郭店簡《老子》甲34：“終日虐（號）而不嗄（嗄）。”虐，帛本、王本作“號”。

虐與所　郭店簡《老子》甲2：“三言已（以）為叓（史），不足或（有）命（令）之，或（有）虐（乎）豆（屬）。”或虐，帛本、今本作“有所”，乃異文。

虐與虐　楚帛書甲2：“䙉祟（化）虐（虐）逃，為蛇為萬。”郭店簡《六德》4：“新（親）父子，和大臣，帰（寢）四叟（鄰）之央（殃）虐（虐），非急（仁）宜（義）者莫之能也。”上博藏二《容成氏》36：“民乃宜肙（怨），虐（虐）疾訂（始）生。”上博藏五《姑成家父》1：“敕（厲）公亡（無）道，虐（虐）於百豫，百豫反之。”上博藏六《競公瘧》7：“祝敚（說）毋尃（敷）青（情），忍辠虐（虐），則言不聖（聽），青（情）不䐢（獲）。”虐，“虐”之古文。虐之讀“虐”乃歧讀。

# 合

合與虐、號　上博藏四《柬大王泊旱》14：“王卬（仰）天合（號）而泣。”合，虐字的下半部分，因竹簡書手省略所致，讀為“號”。

# 虖

虖與乎　上博藏一《詩論》12：“反內（納）於豊（禮），不亦能改虖（乎）？”上博藏五《季康子問於孔子》11：“毋乃肥之昏也，是左虖（乎）？”虖，讀為“乎”。

虖與虐　上博藏一《詩論》12：“☐可得，不玫（攻）不可能，不亦智（知）死（恆）虐（乎）？《鵲樔（巢）》出已（以）百兩，不亦又（有）適（離）虖（乎）？”虖與虐互文。

虖與瘧　上博藏一《緇衣》14：“隹（惟）复（作）五虖（瘧）之型（刑）曰寚（法）。”虖，郭店簡《緇衣》27作“瘧”，今本作“虐”。參“虐”。

# 戲

戲與虐、虐　葛陵簡甲三64：“☐□少（小）臣成奉（逢）遶（遇）戲（虐）。”戲，讀為“虐”，參“虐”。

# 褫

褫與虐　上博藏二《從政》甲15：“毋犇（暴），毋褫（虐），毋惻（賊），毋念（貪）。”又：“不𡥈（教）而殺則褫（虐）。”褫，讀為“虐”，參“虐”。《論語·堯問》：“不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與人也，出納之吝，謂之有司。”

# 瘧

瘧與瘧　上博藏六《景公瘧》1：“齊競（景）公瘧（疥）虘（且）瘧（瘧），逾（逾）戢（歲）不已。”瘧，同“瘧”，《黃帝內經素問·瘧論》：“夫痎瘧皆生於風。”

瘧與瘧、虖　郭店簡《緇衣》27：“隹（惟）乍（作）五瘧（瘧）之坓（刑）曰灋（法）。”瘧，字从疒，从虐之古文，上博藏一《緇衣》作“虖”，今本作“虐”。參“虐”、“虖”。

# 虖

虖與撫　上博藏五《弟子問》20：“子逃（過）曹，〔顏〕腨（淵）駿（馭）。至老丘，有戎（農）植亓（其）槈而訶（歌）安（焉）。子虖（撫）乎軾（軾）而☐。”虖，从乘省，虎聲，讀為“撫”。

# 虛

虛與墟　上博藏五《三德》11：“內（入）虛毋樂，陞（登）丘毋訶（歌）。”虛，典籍亦作“墟”。墟、丘，指墓地。《禮記·檀弓下》：“墟墓之間，未施哀於民而民哀。”司馬遷《報任少卿書》：“亦何面目復上父母之丘墓乎！”《禮記·曲禮上》：“里有殯，不巷歌。適墓不歌，哭日不歌。”

**慮**

慮與慮　郭店簡《性自命出》48："凡人慫（偽）為可亞（惡）。慫（偽）异（斯）叟（吝）亙（矣），叟（吝）异（斯）慮亙（矣），慮异（斯）莫与之結亙（矣）。"慮，郭店簡《老子》作"慮"，參"慮"。

**簏**

簏與勴、助　上博藏五《競建内之》3："既祭，安（焉）命行先王之瀌（法），登（發）古簏（勴、助？），行古倠（耤）。登（廢）倠（耤）者死，弗行者死。"簏，讀為"勴"，其字《說文》字从力非，慮聲，良倨切，助也。《孟子·滕文公上》"夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝而徹，其實皆什一也。徹者，徹也。助者，藉也"，注："民耕五十畝，貢上五畝。耕七十畝者，以七畝助公家。耕百畝者，徹取十畝以為賦。雖異名而多少同，故曰皆什一也。"《爾雅·釋詁》："助，勴也。"

**慮**

慮與？　上博藏五《三德》13："……慮為首。"又："室慶（且）弃，不陸（墮）祭祀，唯慮是備（服）。"慮，未詳。

**膚**

膚與纑、盧、廬　包山簡84："膚人之州人陳德訟聖（聲）夫人之郚漸，郚未。"膚，讀為"盧"，字或作"廬"，古國名。《尚書·牧誓》："庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。"《史記·周本紀》作"纑"，《左傳》桓公十三年"楚屈瑕伐羅，……羅與盧戎兩軍之"，釋文："廬，如字，本或作盧"。《水經注·沔水》："（沔水）又東過中廬縣故城東。維水自房陵縣維山東流注之。縣即春秋廬戎之國也。"《春秋大事表》卷六："南漳縣東五十里有中廬鎮，為廬戎國。一作盧。"上博藏二《容成氏》1："〔尊〕膚（盧）是（氏）。"膚，《六韜》佚文作"盧"。

膚與鑪、爐　信陽簡2-14："二膚（爐）。"又2-27："一膚酓（盒）。"膚，讀為"鑪"或"爐"。

膚與蕪、芒、萬　包山簡261："一縞衣，鍺膚之純，樂（纅）城（成）之純。"鍺膚，又作"結蕪"、"結芒"、"鹽萬"，包山簡263："……裏，結蕪之純，一秦縞之絈（帛）裏，王絵（錦）之純。"信陽簡2-23："屯結芒之純。"包山簡267："一韲（乘）軒：絣（青）絹（絹）之緹（綎）；鹽萬之純；鹽萬之鞅絹（絹）；鹽萬之綾（鞍）。"

膚與纑、盧　郭店簡《五行》43："索膚（纑）膚（纑）達者（諸）君子道，胃（謂）之臤（賢）。"膚膚，帛書《五行》207作"纑纑"，311作"盧盧"。

膚與附　上博藏二《從政》乙2："不膚（附）瀌贏（累）亞（惡），則民不悁（怨）。"膚，讀為"附"，《漢書·諸侯王表》："設附益之法。"

膚與癚、臚　葛陵簡零306："☐痒（胖）痮（脹），膚（腹）疾，已（以）悆（懣）心。"甲三291-2："☐痮（脹）、膚疾、悆（懣）心。"膚，"臚"之籀文，簡文又作"癚"。《一切經音義》引《釋名》："腹前曰臚也。"《靈樞經·水脹》："膚脹者，寒氣客于皮膚之間，鼟鼟然不堅，腹大，身盡腫，皮厚，按其腹，窅而不起，腹色不變，此其候也。"

膚與慮　上博藏四《柬大王泊旱》8、3："不敦（穀）瘶（懆）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，虗（吾）所得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者虐（乎）？"膚，讀為"慮"。

膚與犗　參"犗"。

**癚**

癚與膚　葛陵簡甲三257："☐為君貞：既伓（背）、雁（膺）疾，已（以）痒（胖）痮（脹），癚（膚）☐。"乙一31、25："疾髗、痮（脹）腹、癚（膚）疾。"乙二5："☐癚（膚）疾、痒（胖）痮（脹）、心☐。"零215："☐癚（膚）疾，心悆（懣），卒（卒）☐。"零357："☐癚（膚）疾☐。"癚，參"膚"。

**犗**

犗與犢、膚　包山簡237："𦥑（舉）禱太一犗，矦（后）土、司命各一牂。"犗，讀為"膚"，《說文》"臚"之籀文作"膚"。《儀禮·少牢饋食禮》"雍人倫膚九"，鄭玄注"膚，脅革肉。"簡文"膚"字或从羊，或从牛，或為異體，或所用牲肉有特指，以

理解為異體為合於文例。

**犕** 犕與膚　包山簡237："𥰤（舉）禱大水一犕，二天子各一牂，坐山一玷（羖）。"243："𥰤（舉）禱袪（太）一犕，矦（后）土、司命各一牂，𥰤（舉）禱大水一犕，二天子各一牂，坐山一玷（羖）。"犕，參"𤛧"。

**𡑍** 𡑍與壚　上博藏二《容成氏》1："𡑍（壚）遲（畢）是（氏）。"𡑍，同"壚"。

**鏞** 鏞與膚、爐　信陽簡2-27："一齊鏞（爐），一膚（爐）盒（盒）。"鏞，字亦作"爐"。本簡鏞、膚互文。

**𪉊** 𪉊與勴　上博藏二《容成氏》50："含（今）受為無道，䎟（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）侯，天𨡓（將）戓（誅）之，𩏂（吾）𪉊（勴）天畏（威）之。"𪉊，讀為"勴"，助也。

**髗** 髗與髆　葛陵簡甲三53："☐□㠯（以）髗髀〔占〕之曰：吉。"54："☐月，丁巳之日，□□㠯（以）髗髀為☐。"266："䫉與良志㠯（以）陵尹懌之髗髀為君貞。"甲三301-2、301-1："☐㠯（以）髗髀為坪〔夜君〕貞：既𦙶（背）、膺☐。"髗，宋華強讀為"髆"，髗髀，卜骨名。《重刊巢氏諸病源候總論·五臟六腑病諸候·心病候》云："心氣盛，為神有餘，則病胸內痛，脅支滿，脅下痛，膺、背、髆胛間痛"[1]，《醫心方》引"髆胛"作"髆髀"。[2]"髆髀"又見於《重刊巢氏諸病源候總論·婦人雜病諸候·八瘕候》："瘕聚左右脅，藏於背膂上，與髆髀。腰下攣，兩足腫……"[3]《聖惠方》作"肩髆"，[4]《普濟方》、《外台秘要》作"肩甲"。[5]"髆髀"與"肩髆"、"肩甲"為異文，乃肩胛骨的異名。《北史·耿豪傳》："人言李穆、蔡祐是丞相髆髀。"此"髆髀"是比喻用法，相當於後來習稱的"肩膀"。[6]

**䁥** 䁥與椒、甃　上博藏三《周易·井》45："六四：汬（井）䁥（甃），亡（无）咎。"䁥，帛本作"椒"，今本作"甃"。

**𦸗** 𦸗與莒　上博藏二《容成氏》25："𡍷（禹）迵（通）淮與忻（沂），東豉（注）之海，於是乎競州、𦸗（莒）州始可凥（處）也。"𦸗，讀為"莒"。

**𦽢** 𦽢與虛　上博藏五《三德》6："凡宔（宅）官於人，是胃（谓）邦固；宔（宅）人於官，是胃（谓）邦𦽢（虛）。"𦽢，讀為"虛"。《逸周書·文政》"無虛不敗"，注："國無人謂之虛也。"

**虜** 虜與𤛧、犕、臚　葛陵簡甲一4："☐㕯禱一虜（臚）。逯（歸）備（佩）玉於二天子，各二璧。歸☐。"甲一15："於司命一虜（臚），𥰤（舉）禱於……"甲三81、182-1："☐一虜（臚），歸備（佩）玉於二天子，各二☐。"乙一15："公北、埅（地）宔（主）各一青義（犧）；司命、司禍各一虜（臚），與禱㕯之。"乙四127："☐一虜（臚）飤之，𨗨（就）☐。"乙四139："☐一虜（臚）北方，㞿（祝）禱䆨（乘）良馬、珈〔璧〕☐。"虜，疑讀為"臚"，參"𤛧"、"犕"。

**𡧍** 𡧍與戶　九店簡56-27："秎（利）㠯

[1] 丁光迪主编：《諸病源候論校注》，人民衛生出版社1991年版，第466頁。

[2] [日]丹波康賴：《醫心方》，人民衛生出版社1955年影印本，第157頁。

[3] 丁光迪主编：《諸病源候論校注》，人民衛生出版社1991年版，第1113頁。

[4] 浙江省中醫研究所、湖州中醫院校點本《醫方類聚》第十分冊所引《太平聖惠方》，人民衛生出版社1979年版，第271頁。

[5]《文淵閣四庫全書》757冊《普濟方》，上海古籍出版社1987年影印本，第528頁。王燾：《外台秘要》，人民衛生出版社1955年排印本，第961頁。

[6] 宋華強：《釋新蔡簡中的一個卜骨名》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年6月25日。

（以）毌（穿）戾（户）秀（牖），㐭（鑿）萊（井）。”郭店簡《語叢四》4：“口不新（慎）而戾（戶）之閟（闢），亞（惡）言遉（復）己而死無日。”戾，“戶”之古文。秦簡《日書》753反：“穿門為戶牖。”上博藏三《周易・豐》52：“閨（闚）丌（其）戾（戶），𩇕（闃）丌（其）亡（无）人。”戾，帛本、今本作“戶”。

---

**㢍**

㢍與戶　包山簡260：“二竹篓（翣）；一敝㢍（戶）。”㢍，讀為“戶”。

---

**𡚁**

𡚁與?　郭店簡《尊德義》24：“為邦而不㠯（以）豊（禮），猷（猶）𡚁之亡（無）適也。”𡚁，未詳。

---

**無**

無與舞　楚帛書乙12：“民人弗智（知），歲（歲）則無（舞）䋤。”無，讀為“舞”。

無與亡、无　上博藏五《弟子問》13：“君子亡（無）所不足，無所又（有）余（餘）。”亡、無互文。郭店簡《老子》乙4：“亡（無）為而亡（無）不為。”亡，帛本乙184上作“无”，王本作“無”。

---

**蕪**

蕪與芒　包山簡263：“……裏，結蕪之純，一秦縞之絈（帛）裏，王綸（錦）之純。”結蕪，連語，又作“結芒”、“䋣膚”、“𪐴口”，分別另見。

---

**䳱**

䳱與無　葛陵簡甲三233：“鄴（葉）少司馬墜（陳）䳱（無）愄。”䳱，讀為“無”，包山簡138有人名“陳（陳）無正。”

---

**𣀔**

𣀔與撫　包山簡164：“宵（賓）𣀔之州加公䣢（許）𦗌（勝）。”𣀔，同“撫”。

---

**䣢**

䣢與鄦、許　包山簡18：“中𩴢（舍）䣢（許）适內之。”164：“宵（賓）𣀔之州加公䣢（許）𦗌（勝）。”䣢，姓氏，讀為“許”。包山簡12：“東周之客䣢緹至（致）𦞅（胙）於栽郢之歲（歲）。”䣢，包山簡129作“鄦”，參“鄦”。

---

**鄦**

鄦與舞、無　包山簡87：“鄦昜（陽）大宰尹。”又：“㠯（以）受鄦昜（陽）之槩官墜（陽）𨘢。”仰天湖簡18：“鄦昜（陽）公一紡衣，緑緽（裏）。”鄦，讀為“舞”。惟楚地有二舞陽，其一在今河南舞陽縣東，《漢書・地理志》在潁川郡。其二在今湖南芷江縣。仰天湖簡舞陽以湖南境内之舞陽為近是。《漢書・地理志》武陵郡有“無陽”，《水經注・沅水》：“東逕無陽縣，無水出故且蘭，南流至無陽故縣，縣對無水，因以氏縣。”“無水”又作“舞水”，據楊守敬疏，無陽在今湖南芷江縣北。

鄦與許　葛陵簡零187：“𤦡命鄦（許）☑。”鄦，姓氏，讀為“許”。

---

**𢊁**

𢊁與廡　包山簡53：“不量𢊁下之貣。”83：“𨞨之壿里人湘痼訟羅之𢊁𡨦之𡈼者邑人郘女，胃（謂）殺嗌（益）昜公會，剔（傷）之妾㕣㬰（舉）。”𢊁，同“廡”。

---

**毋**

毋與無　郭店簡《性自命出》61：“句（苟）毋（無）大害，少枉（枉）内（入）之可也。”毋，讀為“無”。

毋與汝　郭店簡《成之聞之》29：“《君奭》曰：‘襄（襄）我二人，毋又（有）合（合）才（哉）音。’害（盍）？道不說（悅）之㠯（辭）也。”毋，今本《書・君奭》作“汝”。

毋與母　參“母”。

---

**𦣻**

𦣻與𡚶、巫　葛陵簡甲三15：“甬（用）受䌛元龜，𦣻（巫）筶（筮）曰。”望山簡二49：“𦣻𢂔（巾）二十二。”包山簡219：“𠭯（且）為𦣻（巫）纓（綳）璿（佩），速𦣻（巫）之。”244：“㬰（舉）禱𦣻（巫）一全豬，𠭯（俎）梪（豆）保逾之。”𦣻，簡文又作“𡚶”，同“巫”。

---

**𡚶**

𡚶與𦣻　望山簡一113：“月饋東𡰥公。祟（嘗）𡚶（巫）甲戌。”119：“遈（舉）禱大夫之厶（私）𡚶（巫）。”𡚶，參“𦣻”。

---

**脅**　脅與脯　包山簡257："冢（豕）脅（脯）二箕。"又258："檮脅（脯）一箕，僻（貔）脩一箕，庶（炙）雞一箕，一箕脩。"脅，同"脯"，鳳凰山漢簡168-63："脯六串。"

---

**鈠**　鈠與父　上博藏六《申公臣靈王》8："君王孚（免）之死，不吕（以）晨〈辱〉鈠（斧）疐（鑕），可（何）敢心之又（有）？"鈠，同"斧"。

---

**頌**　頌與股、父、輔　上博藏三《周易·咸》27："上九：欽（咸）頌夾（頰）居（舌）。"又《艮》49："六五：艮丌（其）頌。"頌，帛本作"股"，阜陽簡本作"父"，今本作"輔"。《說文》："輔，人頰車也。"

---

**杈**　杈與輔　郭店簡《性自命出》47："又（有）丌（其）為人之菓（淵）女（如）也，弗杈（輔）不足。"杈，讀為"輔"。

---

**仪**　仪與傅　上博藏五《競建内之》4："高宗命仪（傅）鳶（說）量之吕（以）祭，既祭，安（焉）命行先王之灋（法）。"仪，讀為"傅"，仪鳶，人名，殷高宗賢相，經史作"傅說"。

---

**紁**　紁與黼　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7："有𦎫（司）祭備（服）毋紁（黼）。"紁，讀為"黼"。

---

**綵**　綵與附　上博藏六《孔子見季桓子》3："上不皋（親？）急（仁）而綵（附）尃（富）。"綵，讀為"附"。參《左傳》定公九年："親富不親仁。"

---

**圣**　圣與釜　葛陵簡甲三408："☑圣丘，三黏，禱☑。"圣，用作地名，疑與"釜"同。

---

**甫**　甫與輔　上博藏六《天子建州》甲6："日月得亓（其）甫（輔），梪（相）之吕（以）玉斗（斗）。"甫，讀為"輔"。

---

**補**　補與輔　信陽簡1-04："☑〔相〕逃（化）如𩗾（蛤），相保如夯（介），毋𢘓（它）補（輔）□☑。"郭店簡《太一生水》1、2、3、4："大（太）一生水，水反補（輔）大（太）一，是吕（以）城（成）天。天反補（輔）大（太）一，是吕（以）城（成）墬（地）。天墬（地）〔復相補（輔）〕☑也，是吕（以）城（成）神明。神明遉（復）相補（輔）也，是吕（以）城（成）侌（陰）昜（陽）。侌（陰）昜（陽）遉（復）相補（輔）也，是吕（以）城（成）四時。四時遉（復）〔相〕補（輔）也，是吕（以）城（成）倉（滄）然（熱）。倉（滄）然（熱）遉（復）相補（輔）也，是吕（以）城（成）溼（濕）澡（燥）。溼（濕）澡（燥）遉（復）相補（輔）也，城（成）歲（歲）而峕（止）。"補，讀為"輔"。

補與尃、輔　郭店簡《老子》丙13："是吕（以）能補（輔）墓（萬）勿（物）之自肰（然）而弗敢為。"補，郭店簡《老子》甲12作"尃"，帛本甲、乙，王本作"輔"。

---

**郙**　郙與䣊、甫　望山簡一5："郙客困芻問王於莪〔郢之歲（歲）〕。"包山簡6："新官連囂（敖）郙趙、奔得受之。"145："郙客室（望）困業之犬宮（邑）敘鳶（鳫）。"226："㲒（淖）髂（滑）逘（將）楚邦之帀（師）徒吕（以）救郙之歲（歲）。"郙，簡文又作"䣊"，古國名，甫侯之後。《詩·大雅·崧高》"維嶽降神，生甫及申"，毛傳："堯之時，姜氏為四伯，掌四嶽之祀，述諸侯之職於周，則有甫、有申、有齊、有許也。"《說文》"郙，汝南上蔡亭"，段注："今河南汝寧府上蔡縣縣西南十里故蔡城是也。有亭名郙。"包山簡6："新官連囂（敖）郙趙。"180："㑣馯郙紁。"又："右馯郙還。"郙，姓氏，《風俗通》有"甫"姓。

---

**䣊**　䣊與甫　曾侯乙簡1："大莫囂（敖）𣄴為適䣊（甫）之春。"䣊，參"郙"。

**尃** 尃與輔　郭店簡《老子》甲12："是古（故）聖人能尃（輔）萬勿（物）之自肰（然），而弗能為。"尃，帛本甲、乙，王本作"輔"。

尃與博　信陽簡2-10、15："一青□□之琗（璧），坙（徑）四岕（寸）（寸），尃（博）一岕（寸）少岕（寸），厚釴（一）岕（寸）。"郭店簡《尊德義》34："尃（博）不足㠯（以）智（知）善。"尃，讀為"博"。

尃與博、伯、柏、故　郭店簡《五行》37："共（恭）而尃（伯）交，豊（禮）也。"尃，帛書《五行》195行作"博"，270行作"伯"、"柏"。上博藏二《子羔》5："㚁（堯）之取𡉉（舜）也，從者（諸）卉茅之中，與之言豊（禮），敓（說）尃（伯）☐。"尃，簡文又作"故"，讀為"伯"，謂排行也。參"故"。

尃與迫　上博藏四《曹沬之陳》43、44："亓（其）逳（去）之不速，亓（其）逯（就）之不尃（迫），亓（其）坙（啓）節不疾，此戰之幾（忌）。"尃，讀為"迫"。

尃與溥　郭店簡《成之聞之》27、28："及丌（其）尃（溥）長而㙔（厚）大也，則聖人不可由與墠（禪）之。"《語叢一》28："丌（其）智（知）尃（溥），𤊾（然）句（後）智（知）命。"《忠信之道》8："君子亓（其）它（施）也忠，古（故）䜌（聯）罕（親）尃（溥）也。"上博藏一《詩論》3："《邦風》，亓（其）内（納）勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉）。"尃，讀為"溥"，大也，《詩·谷風·北山》："溥天之下。"

尃與薄　郭店簡《語叢一》82："厚於義，尃於悬（仁），𨻰（尊）而不𦋆（親）。"尃，《禮記·表記》作"薄"。

尃與捕　上博藏五《姑成家父》9："姑（苦）成家父尃（捕）長魚翯（矯），梏（梏）者（諸）廷，與亓（其）妻，與亓（其）母。"尃，讀為"捕"。

尃與布　上博藏三《彭祖》2："女（汝）孳（孳）孳（孳）尃（布）昏（問）。"尃，讀為"布"。或以為讀為"博"，《漢書·成帝紀》："夏四月，黃霧四塞，博問公卿大夫，無有所諱。"[1]

尃與𩼀、助　上博藏二《容成氏》36："湯乃尃（勴），為正（征）乍（籍）㠯（以）正（征）關市。"尃，疑讀為"𩼀"。上博藏五《竞建内之》4、3："高宗命伩（傅）鳶（說）量之㠯（以）祭，既祭，安（焉）命行先王之灋（法），𤼷（发）古（故）𩼀（勴），行古（故）作（籍）。"𩼀（勴）指商代實行的助法。

尃與桴　上博藏二《容成氏》21、22："𢽳（製）表皸（鞞）尃（桴），[2]𡱝（禹）乃𦘔（建）鼓於廷，㠯（以）為民之又（有）詓（訟）告者鼓焉。"尃，讀為"桴"。《左傳》成公二年："右援桴而鼓。"

尃與富　上博藏六《孔子見季桓子》3："上不𦣞（親？）悬（仁）而𢖨（附）尃（富）。"尃，凡國棟、何有祖疑讀作"富"。[3]參《左傳》定公九年："親富不親仁。"

---

**搏** 搏與敷、捕　包山簡133："命為儙（僕）搏（捕）之。"搏，簡文又作"敷"，讀為"捕"。

---

**縛** 縛與布（？）　上博藏六《競公瘧》8："𦦨（舉）邦為欽（禁），約夾（挾）者（諸）闢（關），縛纏（應）者（諸）䁱（市）。"縛，疑讀為"布"。《左傳》昭公二十年："布常無藝，徵斂無度……私欲養求，不給則應。"注："所求不給，則應之以罪。"與簡文所記有關聯。

---

**敷** 敷與捕、縛　包山簡135反："苛冒、宣卯殺亓（其）䏆（兄）昍，郐之戠客敷（捕）得冒，卯自殺。"又142："小人之州

---

[1] 參湯志彪：《上博簡（三）〈彭祖〉篇校讀瑣記》，《江漢考古》2005年第3期，第89頁。

[2] "表"，《呂氏春秋·慎小》"置表於南門之外"，注："表，柱也。"

[3] 凡國棟、何有祖：《〈孔子見季桓子〉札記一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月15日。

人君夫人之敀（伯）愴之宿（拘）一夫，遊逊（趣）至州衙（巷），小人牐（將）敷（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）獸（守）之，目（以）告。”144：“小人逃至州衙（巷），州人牐（將）敷（捕）小人”敷，簡133作“搏”，讀為“捕”。秦簡作“縛”，睡虎地秦簡《封珍式》簡20：“男子甲縛詣男子丙。”

---

**鄗** 鄗與蒲 包山簡26：“鄗易大正登生䧊（雄）受旮（期），八月癸巳之日不遲（詳）鄗易宦大夫吕（以）廷，阩門又敗。”193：“鄗邑人秀偘。”鄗，讀為“蒲”。《左傳》桓公十一年“鄖人軍於蒲騷，將與隨、絞、州、蓼伐楚師”，杜預注：“蒲騷，鄖邑。”鄖地在今湖北安陸西南。《左傳》昭公元年有“蒲宮”，服虔注：“蒲宮，楚君離宮。”“鄗易”應在“蒲騷”附近，“蒲宮”亦應在此。

---

**尃** 尃與薄 上博藏四《昭王毀室》3、4：“僕（僕）之父之骨才（在）此室之隮（階）下，僕（僕）牐（將）埮（餤）亡老☐。吕（以）僕（僕）之不得，并僕（僕）之父母之骨厶（私）自尃（薄）。”尃，讀為“薄”，迫也。以上大意謂：不僅我不能祭祀亡老，而且使我父母的遺骨私自迫近王宮。

尃與敷 上博藏六《競公瘧》4：“夫子叓（使）亓（其）厶（私）叓（史）聖（聽）獄於晉邦，尃（敷）情而不悳（隱）。”尃，讀為“敷”。《書·舜典》“敷奏以言”，孔傳：“敷，陳。”相關文句有《左傳》襄公二十七年“其祝史陳信於鬼神無愧辭”，昭公二十年“其祝史祭祀，陳信不愧”，敷與“陳”對應。

---

**娒** 娒與姯 包山簡185：“五子娒。”娒，人名，後世有人名用字“姯”，《集韻》解“姯”為“女字”。

---

**武** 武與芒 上博藏四《曹沫之陳》63下：“槑（鬼）神勿武，非所吕（以）叴（教）民。”勿武，當讀為聯綿詞“忽芒”等，參“勿”。

---

**斌** 斌與㞙、延、疏 楚帛書甲3：“山陵不斌，乃命山川四晦（海），寛（熱）㷊（氣）寒㷊（氣），吕（以）為亓（其）斌。”斌，讀為“延”，通也。“延”又作“疏”，《禮記·月令》“其器疏以達”，《玉篇》引作“其器延以達”。上博藏二《容成氏》23：“舜聖（聽）正（政）三年，山陵不㞙。”“㞙”亦讀為“延”。

---

**芺** 芺與陶 包山簡119：“郘易司馬達、芺公駒（騎）為郘易貣（貸）郙異之金十益一益四兩。”芺公，簡111作“陶公”。

芺與蒲 上博藏二《容成氏》23、15：“禹（禹）既已受命，乃卉備（服）蓄（菩）若（箬），冒（帽）芺（蒲），蓛☐足☐☐。”上博藏六《慎子曰恭儉》5：“首沓（戴）茅芺（蒲），樸（撰）筱（蓧）埶（執）樝（鉏），送（遵）畎備（服）晦，必於☐。”芺，讀為“蒲”。《國語·齊語》：“脫衣就功，首戴茅蒲，身衣襏襫，沾體塗足，暴其髮膚，盡其四支之敏，以從事于田野。”

---

**笑** 笑與脯 信陽簡2-26：“箕四十又（有）四，少（小）箕十又（有）二，四槇箕，二豆箕，二笑（脯）箕。”笑，讀為“脯”。

笑與簠 信陽簡2-05：“竹器：十笑（簠），屯（純）赤綿之肙（巾）。”信陽簡2-29：“二笑（簠）秎（粱）。”笑，讀為“簠”，《說文》：“簠，黍稷圜器也，从竹皿，甫聲。”古文从匚夫。

---

**肤** 肤與逋 上博藏三《周易·訟》4、5：“九二，不可訟，逯（歸）肤（逋），亓（其）邑人晶（三）四戶，亡（无）䊷（眚）。”肤，帛本、今本作“逋”。

肤與膚 上博藏三《周易·睽》33：“陞（陞）宗簪（噬）肤（膚），𨑂（往）可（何）咎。”又《周易·夬》38：“九四：脤（臀）亡（无）肤（膚）。”又《周易·姤》40：“九晶（三）：脤（臀）亡（无）肤（膚）。”肤，帛本、今本作“膚”。

**鈇**

鈇與鋪　信陽簡2-17："一橐，〔四〕鈇（鋪）首，屯又（有）鐶（環）。"鈇。讀為"鋪"。

**鈇**

鈇與胡　包山簡65："周賜之大夫墜義受旮（期），己丑之日不遲（詳）鈇岠棗（夷）、鈇朡己（以）廷，阩門又敗。"165："矌酷（沈）尹之州加〔公〕鈇鯉（貍）。"188："郯（鄢）坪邑鈇孚。"鈇，姓氏，讀為"胡"。

**馱**

馱與驌　曾侯乙簡167："高馱（驌）為右驌（服）。"馱，讀為"驌"。《廣韻》釋為馬名。

**郑**

郑與夫　包山簡120："郑倖豢（竊）馬於下鄰（蔡）。"121："下鄰（蔡）山易里人郑倖。"123："郑倖未至剸（斷），有疾，死於宥（拘）。"郑，姓氏，《璽彙》3528有人名"郑遠"，《路史》有姓氏"夫"。

**疋**

疋與疏　包山簡84反："疋（疏）獄。"上博藏五《季康子問於孔子》19："疋（疏）言而窨（密）獸（守）之。"疋，同"疏"，"疏獄"，分條記錄獄訟之辭。疋、疏為古今字，《說文》"疋"，"一曰疋，記也"，段注："疋字今作疏。謂分疏而識之也。"郭店簡《老子》甲28："古（故）不可得天〈而〉新（親），亦不可得而疋（疏）。"疋，帛本甲、王本作"疏"。

疋與泟、証、胥、諝　包山簡38："疋胥。"39："正疋忻戠（識）之。"上博藏六《用曰》3："少疋於穀（穀），亦不婁（邇）於恻（側）。"疋，簡文又作"泟"，並讀為"胥"，《周禮·天官·敘官》"大宰……胥十有二人"，又《秋官·敘官》"大司寇……胥十有二人"，鄭玄注："胥讀如諝，謂其有才知為什長。"《古璽彙編》0008載一楚鉨"上贛君之証鉨"，"証"乃"諝"字之異。包山簡125反："廷疋昜（陽）之酷倌之客。"疋昜，地名，簡文又作"泟昜"，参"泟"。上博藏二《容成氏》1："茖（赫）疋（胥）氏。"《莊子·胠篋》作"赫胥氏"。上博藏五《鬼神之明》3："五（伍）子疋（胥）者，天下之聖人也。"五子疋，人名，經傳作"伍子胥"。

疋與雎　上博藏一《詩論》10："《闢（關）疋（雎）》之改。"又："《闢（關）疋（雎）》己（以）色俞（喻）於豊（禮）。"闢疋，今《詩·周南》篇名作"關雎"。

疋與胥、且、趄　上博藏三《周易·夬》38："丌（其）行緀（趑）疋（趄）。"緀疋，帛本作"鄭胥"，今本作"次且"。次且，連語，同"趑趄"。

疋與敍　葛陵簡甲三300："解於大（太），遯（迻）亓（其）疋祱（說）。"疋，讀為"敍"。

疋與疏、楚　上博藏六《用曰》2："柬柬疋（疏）疋（疏），事非與又（有）方。"疋，讀與"疏"近，柬柬疋疋，猶簡簡楚楚。《韓詩外傳》卷三："子路盛服以見孔子。孔子曰：'由疏疏者何也？'"许维遹《集释》："'疏疏'，讀為'楚楚'。《詩·曹風·蜉蝣》篇'衣裳楚楚'，毛傳：'楚楚，鮮明貌。'"[1]

**珽**

珽與疏　葛陵簡乙三44："於鄭（坐）山一珽（疏）璜。"珽，讀為"疏"。

**絚**

絚與疏　郭店簡《六德》27："絚（疏）斬布實（絰）丈（杖），為父也，為君亦肰（然）。絚（疏）衰齊戊（牡）林（麻）實（絰），為昆弟也，為妻亦肰（然）。"絚，讀為"疏"。《儀禮·喪服》"疏衰裳，牡麻絰"，注："疏猶麤也。"

**促**

促與疏　仰天湖簡10："一郕（越）鍺鐱（劍），生（青）絇，絽組，繬紅，□□，促（疏）羅之繻（帶），促（疏）羅緩（纘）之絉。"促，讀為"疏"。

[1] "疋疋"之釋讀參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

**怟**

怟與疏　上博藏五《三德》4："憂懼之閼（閒），怟（疏）達之𡿪（次），毋胃（謂）之不敢，毋胃（謂）之不肰（然）。"怟，讀為"疏"。

---

**𥅡**

𥅡與疏　上博藏五《三德》22："……之𥅡（疏）未可㠯（以）遂，君子丕䛐（慎）亓（其）悳（德）。"𥅡，同"疏"。

---

**泟**

泟與睢、沮　葛陵簡甲三11、24："☐昔我先出自郮𨔶（道、遺），宅茲泟（沮）章（漳），台（以）選𨗷（遷）凥（處）。"268："☐返（及）江、灘（漢）、泟（沮）、漳，延至於𣵀（淮）。是日𡜗（就）禱楚𥙘（先）老𡟀（童）、祝☐。"乙四9："☐渚泟（沮）、章（漳），返（及）江，走（上）逾取蒿☐。"上博藏楚簡《昭王毁室》1："昭王為室於死泟（睢）之滤（滸）。"泟，同"睢"，字或作"沮"。《左傳》哀公六年记載楚昭王有疾，"卜曰：'河為祟'。王弗祭。大夫請祭諸郊，王曰：'三代命祀，祭不越望。江、漢、睢、章，楚之望也。禍福之至，不是過也。不穀雖不德，河非所獲罪也。'遂弗祭。"《水經注·沮水》："沮水出東汶陽郡沮陽縣西北景山，即荊山首也。"

泟與疋、𨚔、睢　包山簡164："泟昜（陽）𨙸尹郙（宛）余。"172："泟昜（陽）人陳團。"泟，簡文又作"疋"、"𨚔"。泟昜，地名，讀為"睢陽"，其地或位于睢水之陽。包山簡34："泟忻戠之。"泟忻，簡39、91作"疋忻"。包山簡46："泟䂮。"55："泟崀。"64作"疋崀"。124："泟昜之酷官。"125："𨚔昜之酷倌。"125反作"疋昜之酷官"。

---

**𨚔**

𨚔與泟　包山簡125："𨚔昜（陽）之酷倌黃齊、黃𪓐。"𨚔，參"泟"。

---

**𨊠**

𨊠與楚、䡛　包山簡276："𨊠𩊚。"牘1作"楚緙。"𨊠，同"䡛"，《集韻》："䡛，車下也。"

---

**㡯**

㡯與梳　仰天湖簡5："一齒㡯（梳）齒，又（有）☐☐齒，又（有）芏𥿝（囊）。"㡯，讀為"梳"。

---

**楚**

楚與𨊠　包山竹牘1："楚緙。"参"𨊠"。

---

**𦳝**

𦳝與蔬　上博藏四《采風曲目》1："《野有𦳝》。"𦳝，讀為"蔬"。

---

**社**

社與𥘿、坛　包山簡248："𥃞（舉）禱社一猎。"社，簡文又作"𥘿"、"坛"。

---

**𥘿**

𥘿與社　葛陵簡甲三250："王虛二𥘿（社）一猎、一豜（豵）。"251："☐𥘿（社）一猎、四豜（豵）。"葛陵簡乙二16："☐𥘿（社）一𦛔（豢）☐。"乙三53、65："☐禱於亓（其）𥘿（社）一𦛔（豢）☐。"𥘿，"社"之古文（《說文》）。上博藏五《鬼神之明》2背："此㠯（以）桀折於鬲山，而受（紂）首於只（岐）𥘿（社）。"岐社，周之宗社。《墨子·非攻下》："赤鳥銜珪，降周之岐社。"

---

**坛**

坛與社　望山簡一115："☐☐於東石公，坛（社）、北子、𧗿（行）☐☐☐。"坛，同"社"。

---

**赴**

赴與徒　上博藏六《用曰》10："用曰：𦀚（勞）人亡赴（徒）。"赴，同"徒"。參上博藏四《曹沫之陳》58"衒（率）徒㠯（以）徒"。

---

**𤞞**

𤞞與𤜲、羖　望山簡一55："太一牂，句（后）土、司命各一𤞞（羖）。"125："𥃞（舉）禱逨一𤞞（羖）。"葛陵簡甲二29："☐五宔（主）山各一𤞞（羖）☐。"甲三174："☐𤞞（羖），道一冢☐☐。"乙一28："𨗨（就）禱門、戶屯一𤞞（羖）。"𤞞，同"𤜲"，包山簡作"羖"。

---

**𤞟**

𤞟與羖　望山簡一109："賽禱宮𨸏（地）宔（主）一𤞟。"𤞟，"羖"之異構，有如"豭"之與"羖"。

**古** 古與故　包山簡 82：“㠯（以）亓（其）不分田之古（故）。”上博藏一《性情論》18：“哀、樂，亓（其）眚（性）相近也，是古（故）亓（其）心不遠。”上博藏二《子羔》1：“何古（故）㠯（以）得為帝？”古，讀為“故”。郭店簡《老子》甲 11：“是㠯（以）聖人亡（無）為，古亡（無）敗。”古，王本作“故”。郭店簡《緇衣》11：“古（故）倀（長）民者章志㠯（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行异（己）㠯（以）敓（說）上。”古，上博藏一《緇衣》7 同，今本作“故”。郭店簡《語叢一》39：“《詩》所㠯（以）會古含（今）之恃（志）也。”古，與“今”相對而言，簡文或作“故”。

古與苦　郭店簡《忠信之道》7：“忠之為衍（道）也，百工不古（苦），而人敥（養）膚（皆）足。”古，讀為“苦”。

古與固　郭店簡《尊德義》17：“因死（恆）則古（固）。”上博藏一《詩論》16：“孔子曰：虛（吾）㠯（以）《葛覃》得氏初之呰（詩），民眚（姓）古（固）肰（然）。”古，讀為“固”。郭店簡《語叢三》64：“亡（毋）音（意），亡（毋）古（固），亡（毋）義（我），亡（毋）必。”古，《論語·子罕》作“固”。

古與姑　上博藏五《三德》10：“毋焚（煩）姑讙（嫂），毋恥父䀠（兄）。”古，讀為“姑”。[1] 上博藏六《競公瘧》10：“自古（姑）、蚤（尤）㠯（以）西，翏（聊）䎽（攝）㠯（以）東。”古，地名，讀為“姑”。《左傳》昭公二十年“聊攝以東，姑尤以西”，杜預注：“姑、尤，齊東界也。姑水、尤水皆在城陽郡。”

古與胡　上博藏四《昭王毀室》5：“虛（吾）不（知）其尒䓤（墓），尒古（胡）須既䅳（落）安（焉）從事？”上博藏六《用曰》6：“繼（絕）原（源）流澌（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。”古，讀為“胡”。

---

**故** 故與古　上博藏二《容成氏》49：“文王時故時而孝（教）民時，高下肥毳（膬）之利聿（盡）智（知）之。”故，舊也，簡文多作“古”。

---

**沽** 沽與湖　郭店簡《語叢四》10：“車敾（轍）之莖（鮍）醢（鮪），不見江沽（湖）之水。”上博藏二《容成氏》26：“墨（禹）乃迵（通）三江五沽（湖），東豉（注）之海。”沽，讀為“湖”。

沽與涸　上博藏二《魯邦大旱》5：“女（如）天不雨，水涶（將）沽（涸）。”上博藏六《用曰》6：“繼（絕）原（源）流澌（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。”沽，讀為“涸”。

沽與胡　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5：“公沽（胡）弗詧（察）人之生（性）晶（三），飤（食）、色、息（疾）。”沽，讀為“胡”。《墨子·尚賢中》：“胡不察尚賢為政之本也。”

沽與孤　上博藏五《弟子問》16：“子曰：㝿（寡）䎽（聞）則沽（孤），㝿（寡）見則肆。”沽，讀為“孤”。

沽與怙　上博藏六《用曰》19：“民道緐（繁）多，而亦不可沽（怙）。”沽，讀為“怙”。

---

**姑** 姑與辜　楚帛書丙篇：“曰姑。”又：“姑分長。”姑，月名，字又作“辜”。《爾雅·釋天》：“十一月為辜。”

姑與苦、枯、庫　上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成家父事敕（厲）公。”6：“䜌（欒）箸（書）欲作難（難），害參（三）戓（郤），胃（謂）姑（苦）成家父曰。”9：“姑（苦）成家父尃（捕）長魚矯（矯）。”10：“惻（賊）三戓（郤），戓（郤）奇、戓（郤）至、姑（苦）成家父立死。”姑，讀為“苦”，苦成，以地為姓氏。《潛夫論·志氏姓》：“郤犨食采于苦，號苦成叔。”又：“苦成，城名也，在鹽池東北。後人書之或為‘枯’；齊人聞其音，則書之曰‘庫

[1] 參劉國勝：《上博（五）零札（六則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 31 日。

成'；燉煌見其字，呼之曰'車成'；其在漢陽者，不喜'枯'、'苦'之字，則更書之曰'古成氏'。"

---

**羖**

羖與羖　包山簡202："瘼（舉）禱於宮埅（地）宔（主）一羖（羖）。"214："賽禱宮矦（后）土一羖（羖）。"219："厭一羖（羖）於埅（地）宔（主）。"233："瘼（舉）禱宮矦（后）土一羖（羖）。"237："瘼（舉）禱楚先老僮（童）、祝韆（融）、媸（鬻）酓（熊）各兩羖（羖）。"243："瘼（舉）禱大水一犠，二天子各一牂，坐山一羖（羖）。"羖，經史作"羖"，《廣韻》"羖"之俗體作"羖"。《說文》："夏羊牡曰羖。"

---

**豭**

豭與豭　葛陵簡甲三278："☑虛，䤹二豭，禱二豨。☑。"甲三282＋零333："☑□虛，𦘦（盡）割吕（以）九豭，禱吕（以）九犉（犉），䤹吕（以）二豭☑。"包山簡207："𡱝（厭）於埜（野）埅（地）宔（主）一豭，宮埅（地）宔（主）一豭。"豭，祭祀地神所用犧牲，於祀禮用與"羖"同。可考慮讀為"豭"，牡豕也。

---

**殆**

殆與殆、辜　望山簡一78："☑於父太，與新（親）父，與不殆（辜），與㬎褄，與□☑。"包山簡217："由（使）攻解於不殆（辜）。"殆，簡文又作"殆"，並同"辜"。

---

**殆**

殆與殆、辜　包山簡248："由攻解於日月與不殆（辜）。"殆，參"殆"。

---

**胋**

胋與殆　上博藏六《競公瘧》10："自古（姑）、𠂤（尤）吕（以）西，翏（聊）晉（攝）吕（以）東，丌（其）人婁（數）多已，是皆貧胋（殆）約疠（弱）疾。"胋，同殆，《說文》："殆，枯也。"又："枯，槁也。"《玉篇》："殆，枯乾也。"《廣韻》："殆，枯瘁也。"

---

**匠**

匠與浦　郭店簡《窮達以時》2："舜𦔻（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）於河匠（浦）。"匠，讀為"浦"。

匠與簠　包山簡265："二會（合）匠。"匠，讀為"簠"。二會（合）匠，出土實物為兩件銅簠。

匠與釜、釜　葛陵簡甲三90："八十匠又三匠。"甲三220："一匠，亓（其）釪（重）一匀（鈞）。"匠，讀為"釜"，或作"釜"。《周禮·考工記》："量之以為釜，深尺，內方尺而圜其外，其實一釜，其臀一寸，其實一豆。其耳三寸，其實一升，重一鈞。"[1]

匠與固　上博藏二《從政》甲5："匠（固）三折（誓）。"上博藏五《季康子問於孔子》22："苟能匠（固）獸（守）㓕（滅）速毋死（恆）。"匠，讀為"固"。

---

**恩**

恩與固　上博藏六《平王問鄭壽》2："王恩（固）䌛（由）之。"恩，讀為"固"。《禮記·曲禮上》"主人固辭"，注："再辭曰固。"

---

**結**

結與緒　包山簡263："……裏，結無之純，一秦縞之絈（帛）裏，王䋎（錦）之純。"信陽簡2-23："一𢂷（寢）莞（莞），一𢂷（寢）筵（筵），屯結芒之純。"結無、結芒，連語，簡文又作"緒膚"，參"緒"。

---

**盬**

盬與胡　葛陵簡甲二6＋30＋15："王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月丁巳之日，盬（鹽）壽君吕（以）吳顥（夏）☑。"甲三235："盬佚（倦）吕（以）長剌☑。"包山簡3："剁戥之少僮盬族郙一夫。"186："盬漸。"189："盬恐。"172："需易人盬溺。"176："子姬盬臧。"197："盬吉吕（以）保家為左尹㐌貞。"盬，包山簡所見該氏之人計十四人，疑"盬"讀為"胡"。

盬與湖　包山簡186："盬易敂（令）聖（攝）。"盬易，地名，即湖陽。《史記·高祖本紀》："至丹水，……還攻胡陽。"《漢書·地理志》南陽郡："復陽，侯國，故湖陽樂鄉。"

---

[1] 參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第189頁。

䵼與鹽、結、儲　包山簡267："一䡅（乘）軒：䋜（青）䋄（絹）之緹（綎）；䵼蔿之純；䵼蔿之緁絹（絹）；䵼蔿之綏（鞍）。"䵼蔿，連語，又作"儲膚"、"結無"、參"儲"。

---

# 駐

駐與騢　曾侯乙簡176："鄭𧺟白為左飛（騑），宋司城之駐為左驂，哀臣之駐為左𩣻（服），樂君之騟（駒）為右𩣻（服），左尹之駐為右驂，酉（茜）邡之駐為右飛（騑）。"駐，讀為"騢"，《說文》："騢，馬赤白雜毛。"

駐與䵼、䵷　葛陵簡甲三215："䵼（鹽）脂吕（以）駐䨓（靈）為坪夜君貞。"駐，參"䵼"。

---

# 香

香與酤　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："女（如）香（酤），伽（加）之吕（以）敬。"[1]香，讀為"酤"。《詩·商頌·烈祖》："既載清酤，賚我思成。亦有和羹，既戒既平。"清酤，祭祀所用清酒也。燕客銅量"鑄廿金削，吕（以）賹香𣇈（爵）"，"香"亦應讀為"酤"或"沽"，意思是此金削的作用是用來賹沽爵。《周禮·天官·酒正》"凡祭祀，以灋共五齊三酒，以實八尊。大祭三貳，中祭再貳，小祭壹貳，皆有酌數。唯齊酒不貳，皆有器量"，注："酌器，所用注尊中者。數量之多少未聞。鄭司農云：三貳，三益副之也。大祭天地，中祭宗廟，小祭五祀。齊酒不貳，為尊者質，不敢副益也。"銅量銘文"削"有如鄭玄注所謂"酌器"，大致是一種標準量器。𣇈（爵）與尊類，皆酒器。"賹"與鄭司農所云"益"同。

---

# 䵼

䵼與䵷　葛陵簡甲三115："鹽脂吕（以）䵼黿（靈）为坪夜君[贞]。"葛陵簡甲三192："鹽脂習之吕（以）䵼黿（靈）。"䵼，簡文又作"駐"，讀為"䵷"。䵼黿，占卜所用龜名，《吳都賦》"䵷䵶"，劉注："龜屬也，如瑇瑁。"

---

# 居

居與倨　信陽簡2-27："二居（倨）桑（橾）。"望山簡二45："一房机（几），二居（倨）桑（橾），一有（盍）。"居，讀為"倨"。《禮記·樂記》："倨中矩。"

居與處　郭店簡《老子》丙10："言吕（以）喪豊（禮）居之也。"居，帛本甲、乙同，王本作"處"。又："戰𢦏（勝），則吕（以）喪豊（禮）居之。"居，帛本甲、乙，王本作"處"。

居與凥　上博藏一《性情論》23："蜀（獨）居而樂。"居，郭店簡《性自命出》53作"凥"。參"凥"。

居與吾　郭店簡《老子》甲24："萬勿（物）方（並）复（作），居吕（以）須遉（復）也。"居，帛本甲、乙，王本作"吾"。

---

# 蛊

蛊與箇、蠱　上博藏三《周易·蠱》18："蛊（蠱）：元卿（亨），利涉大川。"又："初六：榦（幹）父之蛊（蠱），又（有）子，攷（考）亡（无）咎。"又："九二：榦（幹）母之蛊（蠱），不可貞。"又："九晶（三）：榦（幹）父之蛊（蠱）。"蛊，同"蠱"，帛本作"箇"，今本作"蠱"。

---

# 步

步與酺、布　葛陵簡甲三76："☑需（靈）君子，户、步、門□☑。"[2]步，神名，或以為又作"酺"、"布"。《周禮·夏官·校人》"冬祭馬步"，鄭玄注："馬步，神為災害馬者。"孫詒讓《周禮正義》云："今考馬步之祭，它經無文，鄭以漢制說之，亦無塙證。竊疑'步'當讀如字。《曲禮》云：'路馬必中道'，孔疏云：'步猶行也。'《左》襄二十六年傳云'左師見夫人之步馬者'，杜注云：'步馬，習馬。'馬步蓋謂習馬之道。《月令》五祀，冬祭行。此冬祭馬步，猶人之有祭行。《史記·封禪書》有祠馬行，或其遺法。《月令》注，祭行在廟門外之西，然則祭馬步其在廄門外之西與？"字又作"酺"。《周禮·地官·族師》"春秋

---

[1]"香"字隸定參范常喜：《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉簡3"秙"字試說》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月2日。

[2]"步"字由宋華強釋出，參宋華強：《新蔡簡兩個神名簡說》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年7月1日。

祭酺"，鄭玄注云："酺者，為人物災害之神也。故書酺或為步，杜子春云：'當為酺'。玄謂《校人》職又有'冬祭馬步'，則未知此世所云蝝螟之酺與？人鬼之步與？"字又作"布"。《史記·封禪書》云："而雍有日、月、參、辰、南北斗、熒惑、太白、歲星、填星、二十八宿、風伯、雨師、四海、九臣、十四臣、諸布、諸嚴、諸逑之屬，百有餘廟。"《周禮正義》引惠士奇云："《封禪書》有諸布，索隱引《爾雅》'祭星曰布'，非也。大祝六號，二曰鬼號。布者，鬼號也。秦漢之布，即《周官》之'酺'。……族師祭酺，校人祭步，所謂布也。酺、步、布，音相近而通。"其說紛紜，有待進一步研究。

---

**歨**

歨與步　上博藏五《融師有成氏》5："名則可畏（畏），歨（步）則可矛（柔）。"歨，"步"之古文。

---

**莫**

莫與模　郭店簡《成之聞之》28："此㠯（以）民皆又（有）眚（性），而聖人不可莫（模）也。"莫，讀為"模"，規模也。

莫與韅、貘、蟇　曾侯乙簡36："三貍（貍）莫（貘）聶（攝）。"望山簡二6："貍（貍）莫（貘）之冢，紫韋之口，皆紃。"莫，參"韅"。

莫與暮、募　上博藏三《周易·夬》38："啻（惕）虐（號），莫（暮）譽（夜）又（有）戎，勿卹（恤）。"莫，同"暮"，今本同，帛本作"募"。

---

**縸**

縸與漠　上博藏六《用曰》14："用曰：毋事縸（漠）縸（漠）。"上博藏六《用曰》20："又（有）贛（坎）贛（坎）之谿（豁），又（有）縸縸之口。"縸縸，連語，猶"漠漠"。

---

**韅**

韅與貘、莫、蟇　曾侯乙簡1："虎（虎）韔，韅（貘）聶（攝）。"2："鼾（豻）肕（膓）之䩈（箙），貍韅（貘）之聶（攝）。二紷（縣）䩈（箙），䙡（鞋）紫魚與彔（綠）魚，二貍韅（貘）之聶（攝）。"望山簡二8："貍（貍）韅（貘）之韔。"韅，同"貘"，簡文又作"莫"、"蟇"。

韅與貘、鞞、幕　包山簡271："紫靷（韅）、鞅；鼾（豻）韅（貘）之鞁（韉）鞍（鞍）。"望山簡二8："貍（貍）韅（貘）之韔。"韅，同"貘"，簡文又作"鞞"，包山竹牘1："紫靷（韅）、鞅；鼾（豻）鞞（貘）之韉（韉）鼾（鞍）。"參"鞞"。《史記·大宛列傳》"以銀為錢，錢如其王面"，《漢書·西域傳》"以金銀為錢，文為騎馬，幕為人面"，《史記·索隱》："韋昭云：幕，錢背也。"稱錢背為"幕"，用"幕"引申義。準此，簡文"貘"、"䍧"應指獸脊背之皮，取脊背之皮為"鞍"，以其尤為堅韌之故也。

---

**蟇**

蟇與韅、䍧、幕　曾侯乙簡5："貂蟇之聶。"8："彔（綠）魚之韔，虎（虎）蟇之聶（攝）。"曾侯乙簡18："貍蟇之聶。"65："虎（虎）韔，虎（虎）蟇之聶（攝）。貍（貍）䩈（箙），蟇聶（攝）。"86："緐䍧（韋），鼾（豻）蟇之䍧。"蟇，同"䍧"，史傳或作"幕"。參"韅"。

---

**寞**

寞與幕　上博藏三《周易·㚔》45："㚔朻（收）勿寞。"寞，帛本、今本作"幕"。

寞與瞶　郭店簡《唐虞之道》9："古者吳（虞）𡚁（舜）管（篤）事宊（瞽）寞（瞶）。"寞，讀為"瞶"。瞶，目不明也，《廣雅·釋詁》："瞶，盲也。"

---

**募**

募與莫、暮　葛陵簡甲三零9、甲三23、57："卲（昭）告大川有汾，曰：於（嗚）虐（乎）悫（哀）哉！少（小）臣成募（暮）生蚤（早）孤。"包山簡58："埶（執）事人䣐（早）募（暮）救（求）适。"63："鄝市之里人𢾾𣏟受亓（其）䟰（兄）𢾾朔，埶（執）事人䣐（早）募（暮）求朔，不㠯（以）朔廷，阩門又敗。"募，同"莫"，俗作"暮"。

---

**㙁**

㙁與墓　上博藏四《昭王毀室》5："虗（吾）不（知）亓（其）尒㙁（墓），尒古

（胡）須既袼（落）安（焉）從事？”㝵，同“墓”。

**魚** 魚與漁　上博藏二《容成氏》13：“昔叜（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁澤。”魚，讀為“漁”。《史記・五帝本紀》：“舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。”

魚與虞　上博藏六《孔子見季桓子》5：“是故魚（虞）道之君子，行，冠弗視也。”魚，讀為“虞”。

**𩵋** 𩵋與漁、魚　楚帛書甲1：“曰故又（？）熊（熊）霝（雹）虘（戲），出自耑（顓）𩑶（項），凥（處）於䆆口，乎（厥）口𩵋（漁）𩵋（魚）。”𩵋𩵋，讀為動賓結構的“漁魚”。楚帛書開篇述伏羲之世系、居處、以及賴以生存的生產方式，以漁獵時代為其背景。

**敍** 敍與虞　包山簡121：“大敍（虞）尹屈達。”敍，讀為“虞”，掌山澤之官。周官有“山虞”、“澤虞”。

敍與𩣱　上博藏六《競公瘧》8：“䕪（澤）梁（梁）叓（使）敍（𩣱）守之。”《周禮・天官・敘》：“𩣱人，中士二人，下士四人。”孫詒讓《正義》：“《釋文》云：‘𩣱，本又作“漁”，亦作敍’……慧苑《華嚴經音義》云：漁，《聲類》作𩣱、敍二體。”[1]《左傳》昭公二十年：“澤之萑蒲，舟鮫守之。”文字有異。

敍與漁　上博藏二《容成氏》3：“婁（僂）者坆（枚）嚳（數），瘦（瘻）者煮盧（鹽）厇，蚉者敍（漁）澤。”敍，讀為“漁”。

**𩵦** 𩵦與御　上博藏一《緇衣》4：“歡惡𠂤（以）𩵦（御）民婬，則民不惑。”𩵦，郭店簡《緇衣》6作“䘙”，今本作“御”。

𩵦與𩵸　葛陵簡甲三342：“𩵦莭𠂤（以）龙黿為☐”𩵦，甲三33作“𩵸”。

**𩵸** 𩵸與𩵦　葛陵簡甲三33：“𩵸（蘇）𪒠𠂤（以）龙黿為君𡚬（卒）𡶂（歲）☐。”𩵸，甲三342作“𩵦”。

**篞** 篞與籥　信陽簡2-03：“二笙，一篞（籥）竽，皆又（有）鬏（韜）。”篞，讀為“籥”。《周禮・春官・笙師》：“笙師掌教龡竽。”又《籥師》：“籥師掌教國子舞羽，龡籥。”

**魯** 魯與遊　曾侯乙簡162：“遉（復）尹之一騏一黃，𠂤（以）𩤽（乘）魯旞（陽）公之䡅車。”包山簡2：“魯昜（陽）公𠂤（以）楚帀（師）逡（後）𩫖（城）奠（鄭）之𡶂（歲）。”魯，簡文又作“遊”。魯陽公，楚國封君，封地魯陽在漢代南陽郡。參“遊”。

**𢍏** 𢍏與𨒌、施　包山簡203：“𢍏石被常之㝵（說），𦉧禱於卲（昭）王戠（特）牛，饋之。”又241：“𢍏𥂴吉之㝵（說），亯（享）祭筥（竹）之高丘、下丘各一全豢。”𢍏，“輿”之省形，包山簡204、210等作“𨒌”，讀為“施”。

**于** 于與邗、鄂　上博藏二《容成氏》46：“於是唐（乎）九邦畔（叛）之，豐、𧝑（鎬）、郍、𩁹、于（邗）、鹿、㭐（郜）、宗（崇）、𡪹（密）須氏。”于，讀為“邗”，古國名，《尚書大傳》作“于”，《史記・周本紀》作“邗”，其地在今河南沁陽西北邗台鎮。《史記・殷本紀》“鄂侯為三公”，集解引徐廣說：鄂，“一作邗，音于。野王縣有邗城”。

于與雩、虞　郭店簡《緇衣》39：“出內（入）自尔帀（師）于（虞）。”于，上博藏一《緇衣》作“雩”，今本《緇衣》、今《書・君陳》作“虞”。

于與吁　上博藏三《彭祖》2：“彭祖曰：于（吁），女（汝）孳（孳）孳（孳）尃（布）昏（問），畬（余）告女（汝）人綸（倫）。”于，讀為“吁”。

[1] 參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

**汙**

汙與穻　九店簡 56-47：“中垣，中□，又（有）汙（穻）安（洝），凥（処）之不盪（盈）志。”汙，亦作“汚”，汙安，讀為“穻洝”。《文選·（馬融）長笛賦》“運裛穻洝，岡連嶺屬”，李善注：“穻洝，卑曲不平也。”吕向注：“穻洝，潤濕貌也。”

汙與洿　上博藏五《三德》12：“百蠭（乘）之豙（家），十室之倍，宮室汙池，各䚷（慎）亓（其）尾（度）。”汙，典籍或作“洿”，《孟子·梁惠王上》：“數罟不入洿池”。

---

**雩**

雩與雩、于、虞　上博藏一《緇衣》20：“出内（入）自尔帀（師）雩（虞）。”雩，同“雩”，參“于”。

雩與雨　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8：“雩（雨）塝（平）墬（地）至䣛（膝）。”雩，讀為“雨”。

---

**芋**

芋與華　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》2：“☒皆（偕）芋（華）皆（偕）英。”上博藏五《競建内之》9：“公身為亡道，㩜（擁）芋（華）㑾（孟）子㠯（以）馳於倪（郳）市。”芋，讀為“華”。芋㑾子，人名，即《齊太公世家》中的“宋華子”。[1]上博藏一《詩論》9：“《棠（裳）棠（裳）者芋（華）》則☒”。棠棠者芋，今《詩·小雅》篇名作“裳裳者華”。

芋與？　上博藏五《三德》8：“邦四嗌（益），是胃（谓）方芋。”方芋，未詳。

---

**詓**

詓與訏　郭店簡《尊德義》15：“耆（教）㠯（以）言，則民詓（訏）㠯（以）寡（寡）信。”詓，同“訏”，詭譎也。《玉篇》引《說文》：“齊楚謂大言曰訏。”

---

**仟**

仟與芋、宇　包山簡 44：“鄟右仟尹李拡（肱）受骨（期），十月辛巳之日不逿（歸）登人之金，阩門又敗。”又 71：“审（中）昜之仟門人軋（範）慶。”又 191：“邱（正）昜（陽）仟公悁。”仟尹，經史作“芋尹”，《左傳》昭公七年：“楚子之為令尹也，為王旌以田，芋尹無宇斷之曰：一國兩君，其誰堪之。”《國語·楚語上》稱“范無宇”，《漢書·古今人表》稱“芋尹文”，其子申亥繼任“芋尹”，見《國語·楚語上》、《史記·楚世家》。其字或誤作“芊尹”，《新序·節士》：“芊尹文者，荊之敺鹿彘者也。司馬子期獵於雲夢，載旗之長拖地，芊尹文拔劍齊諸軫而斷之。”

仟與㝵　參“㝵”。

---

**㝵**

㝵與仟、芋、竽　包山簡 87：“鄦昜大㝵尹宋歔訟軋（範）慶。”又 116：“鄗（鄗）陵攻尹䢅（產）、㝵尹藁為鄗（鄗）陵貣（貸）郕異之金三益刖益。”㝵，字从于聲，同“仟”，參“仟”。《古璽彙編》0283“蒿陵竽鉩”、0346“竽鉩”，“竽”亦讀為“仟”，應是與“仟尹”相類之官璽。

---

**吁**

吁與弙、訏、誇　郭店簡《語叢二》15：“楥（諼）生於忩（欲），弙（訏）生於楥（諼），忘（妄）生於吁（訏）。”吁，簡文又作“弙”，並讀為“訏”，詭譎也。讀為“誇”，亦通，誇，誕也。

---

**弙**

弙與吁、訏、誇　郭店簡《語叢二》15：“弙（訏）生於楥（諼）。”弙，參“吁”。

弙與杅、盂　望山簡二 45：“二居（倨）桌（櫟），一有（盇），弙（盂）廿。”弙，讀為“盂”，字或作“杅”，江陵鳳凰山漢簡 168-8“杅八枚”，即出土實物之漆杅八枚。惟望簡之“弙”未詳其器形。

---

**豨**

豨與訏　郭店簡《語叢二》14：“念（貪）生於忩（欲），伓（倍）生於念（貪），豨（訏）生於伓（倍）。”豨，讀為“訏”，參“吁”。

---

**嗙**

嗙與誇　郭店簡《語叢二》43：“嗙（誇），自惎（掘）也。”46：“未又（有）嗙（誇）而忠者。”嗙，“嘩”之異構，讀為

---

[1] 參趙平安：《“進芋㑾子以馳于倪廷”解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 31 日。

"誇"。

**夸** 夸與跨　楚帛書甲7："共攻（工）夸（跨）步十日四寺（時）。"夸，讀為"跨"。

**陓** 陓與洿　上博藏五《三德》10："毋湝（壅）川，毋剆（斷）陓（洿）。"陓，讀為"洿"。

**梈** 梈與刳　上博藏五《三德》14："方縈（營）勿伐，牆（將）舉（興）勿殺，牆（將）齊勿梈（刳）。"梈，讀為"刳"。

**羽** 羽與翌　仰天湖簡30："羽膚一堣（偶）。"羽，簡文又作"翌"，參"翌"。

**翌** 翌與羽　曾侯乙簡6："紫翌（羽）之常。"61："二戚、戈，屯貘翌（羽）翻。"79："紫旃，玄翌（羽）之首。"106："一戈，紫緫，一翼之翻，彔（綠）翌（羽）之銈賂。"雨臺山竹律管："文王翌（羽）為濁。"翌，同"羽"。包山簡253："二牆白之膚（觳），皆敞（雕）；二翌（羽）膚（觳），皆彤，中桼（漆），外二金。"翌，仰天湖簡30作"羽"，參"羽"。郭店簡《五行》17："能遲（差）沱（池）亓（其）翌（羽），肰（然）句（後）能至哀。"翌，帛書《五行》185、《詩·邶風·燕燕》作"羽"。

**肭** 肭與芋　包山簡116："鄟（鄖）陵攻尹產，𡨦尹𦖞為鄟（鄖）陵貣（貸）郯異之金三益肭益。"肭，字从肉刀，會意，"肭益"意為半益，《史記·項羽本紀》"士卒食芋菽"，《漢書·項籍傳》作"卒食半菽。"疑"肭"讀為"芋"。參"削"、"笏"。

**削** 削與肭　包山簡146："金一益削益。"削，同"肭"，參"肭"。

**笏** 笏與肭　信陽簡2-10："一青□□之璧，坙（徑）四弁（寸）笏弁（寸）。"2-16："鈞（均）肝（重）八益笏益一朱（銖）。"笏益，半益，"笏"又作"肭"，參"肭"，或以為字从"刅（閒）"聲。

**禹** 禹與害　上博藏五《競建内之》7："天不見禹（害）。"禹，讀為"害"。

**墨** 墨與禹　九店簡56-39："帝㠯（以）命𡑊淒墨（禹）之火。"郭店簡《成之聞之》34："《大墨（禹）》曰：'余才（茲）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子簸（簟）笞（席）之上，壤（讓）而受孿（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而凥（處）戔（賤），所厇（宅）不遊（徵）悘（矣）。"郭店簡《唐虞之道》10："墨（禹）幻（治）水，膉（益）幻（治）火，后禝（稷）幻（治）土。"《尊德義》5："墨（禹）㠯（以）人道訂（治）亓（其）民。"上博藏二《容成氏》17："見墨（禹）之臤（賢）也。"18："墨（禹）聖（聽）正（政）三年。"墨，同"禹"。郭店簡《緇衣》12："墨（禹）立三年，百眚（姓）㠯（以）㤅（仁）道。"墨，今本《緇衣》作"禹"。

**愚** 愚與偶　包山簡198："思（使）攻解於人愚（偶）。"愚，讀為"偶"，人偶，木偶、土偶之類，《戰國策·齊策》："今者臣來，有土偶人與桃梗相與語。"

**萬** 萬與葛　上博藏一《詩論》17："《菜（采）萬》之悉（愛）婦☐。"菜萬，或謂即今《詩·王風》篇名"采葛"。

**与** 与與與　郭店簡《六德》1："聖与智𦎫（就）壴（矣），㤅（仁）与宜（義）𦎫（就）壴（矣），忠（忠）与信𦎫（就）〔壴（矣）〕。"《語叢一》109："㡯（呼）与（與）㝐（容）与（與），夫丌（其）行者。"与，同"與"。郭店簡《性自命出》46："人之涚（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫慉（奮）犾（作）之青（情）則悉（瞀）。"郭店簡《唐虞之道》6："先聖与（與）遂（後）耶（聖），考遂（後）而逿（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。"与，上博

藏一《性情論》38作"與"。郭店簡《老子》乙4："光（美）与亞（惡），相去可（何）若？"与，帛本甲、乙，王本作"與"。

与與舁　參"舁"。按：与、牙古本一字，本文謹依用例而對相關字作有不同隸定，讀者諒之。

---

**㠯**

㠯與舉、舉　郭店簡《性自命出》38："不逃（過）十㠯（舉），丌（其）心必才（在）安（焉）。"郭店簡《性自命出》60："言及則明㠯（舉）之而毋僞（偽）。"㠯，上博藏一《性情論》32、30作"舉"，讀為"舉"。

---

**舁**

舁與與　上博藏五《競建内之》9："伋（隰）倗（朋）舁（與）鞄（鮑）弔（叔）舁（牙）皆拜。"10："或（又）㠯（以）豎（豎）逕（刁）舁（與）㦍（易）舁（牙）為相。"舁，同"與"。郭店簡《老子》甲5："㠯（以）丌（其）不靜（爭）也，古（故）天下莫能舁（與）之靜（爭）。"舁，帛本甲殘，乙、王本作"與"。

舁與歟　上博藏二《民之父母》9："☐可得而䎽（聞）舁（歟）？"上博藏五《競建内之》5："公曰：'肰（然）則可敓（說）舁（歟）？'"上博藏六《孔子見季桓子》2："趄（桓）子曰：二道者，可得䎽（聞）舁（歟）？"舁，讀為"歟"。

舁與於　郭店簡《老子》甲20："卑（譬）道之才（在）天下也，猷（猶）少（小）浴（谷）之舁（與）江海（海）。"舁，帛本甲、乙作"與"，王本作"於"。

舁與舉、舉　郭店簡《唐虞之道》22："古者埜（堯）之舁（舉）舜（舜）也，昏（聞）舜（舜）孝，智（知）丌（其）能㺯（養）天下之老也。"舁，讀為"舉"。《性自命出》16："豊（禮）樂，又（有）為舁（舉）之也。"舁，上博藏一《性情論》9作"舉"。

---

**㥯**

㥯與譽　郭店簡《語叢二》42："凡敓（悦），乍（作）於㥯（譽）者也。"㥯，讀為"譽"。

---

**與**

與與輿、乎　望山簡二1："車與（輿）器之典。"與，讀為"輿"。郭店簡《老子》甲23："天陸（地）之䦔（間），丌（其）猷（猶）囨（橐）籥與？虛而不屈，違（動）而愈出。"與，帛本甲、乙作"輿"，王本作"乎"。

與與以　郭店簡《緇衣》22："古（故）君不與少（小）悬（謀）大。"與，今本作"以"，乃異文。

與與舉　郭店簡《五行》44："君子知而與之，胃（謂）之尊賢。"與，帛書《五行》208作"舉"。

與與舉、舉　葛陵簡乙一15："公北、陸（地）宔（主）各一青義（犧）；司命、司禍各一虜（臚），與（舉）禱厝（厭）之。"與，簡文多作"舉"，讀為"舉"，參"舉"。

與與歟　上博藏二《魯邦大旱》3："毋乃胃（謂）丘之答非與。"又《子羔》9："亓（其）父不足再（稱）也與（歟）。"與，讀為"歟"。

與與舁　包山簡128反："既涉於喬與、喬差儯（僕）受之。"128、141、143、195："少里喬與尹羿。"與，曾侯乙簡作"舁"，參"舁"。

---

**譽**

譽與夜　上博藏三《周易·夬》38："莫（暮）譽（夜）又（有）戎。"譽，帛本、今本作"夜"。

譽與輿　上博藏三《周易·蹇》35："初六：進（往）訐（蹇）逨（來）譽。"譽，今本同，帛本作"輿"。

---

**藇**

藇與䤈　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3："戠（豈）媺（美）是好，隹（唯）心是藇。"藇，《詩·小雅·伐木》："伐木許許，釃酒有藇。"藇，美貌。《玉篇》"䤈"亦作"藇"。

---

**舉**

舉與譽　郭店簡《窮達以時》14："舉（譽）㲋（毀）才（在）仿（旁）。"舉同譽。

舉與歟　信陽簡1-24："猷（猶）芑蕭

（蘭）磬。”磬，同敷。

**與**

與與與　包山簡141：“少里喬與（與）尹。”與，簡143作“與”。郭店簡《五行》29：“又（有）惪則邦家與（與）。”與，帛書《五行》287作“與”。

與與輿、與　上博藏三《周易·師》7：“六晶（三）：帀（師）或與（輿）𡱀（尸），凶。”與，帛本作“與”，今本作“輿”。8：“長子銜（帥）帀（師），弟子與（輿）𡱀（尸），貞凶。”與，帛本、今本作“輿”。《象》曰：“師或輿尸，大无功也。”

與與舁、舉　望山簡一125：“與（舉）禱北宗一環。”包山簡210：“與（舉）禱宮、衍一白犬，酉（酒）飤（食）。”與禱，楚簡習見，即“舉禱”。上博藏三《中弓》9：“唯（雖）有臤（賢）才，弗智（知）與（舉）也。”與，同“舉”。上博藏一《性情論》30：“言及則明與（舉）之而毋憍（偽）。”與，郭店簡《性自命出》60作“舁”，並讀為“舉”。

與與譽　上博藏五《鬼神之明》2：“昔者堯叕（舜）禹（禹）湯𢝊（仁）義聖智，天下灋之。此㠯（以）貴為天子，賶（富）又（有）天下，長年又（有）與（譽），逡（後）殜（世）遂之。”與，讀為“譽”。

與與予　包山簡34：“郙與之闡（關）戠（圄）公周童耳受𠶷（期）。”郙與，地名，讀為“扶予”，參“郙”。

與與歟　上博藏二《子羔》6、2：“叕（舜）之惪（德）則城（誠）善與（歟）？伊㚁（堯）之惪（德）則甚昷（明）與（歟）？”與，讀為“歟”。郭店簡《緇衣》46：“亓（其）古之遺言與（歟）。”與，今本作“與”，經史“歟”多以“與”為之。

與與㦛、赦　上博藏三《仲弓》10：“仲弓曰：‘惑（宥）怂過與（赦）辠（罪），則民可爰（後）。’”與，參“㦛”。

**遻**

遻與與、舉　望山簡一10：“為悥（悼）固遻（舉）禱柬大王、聖（聲）□□。”116：“遻（舉）禱北子肥豢，酉（酒）飤（食），速瘳（瘥），賽之。”遻，讀為“舉”，參“與”。

**㦛**

㦛與與　上博藏三《中弓》2：“□㦛（與）昏（聞）之”㦛，讀為“與”，《左傳》隱公十一年》：“雖君有命，寡人弗敢與聞。”

㦛與舉、譽　上博藏三《周易·豐》51：“六五：莱（來）章又（有）慶㦛（譽）。”㦛，帛本作舉，今本作譽。㦛讀為“譽”。

㦛與赦　上博藏三《中弓》7：“先又（有）司，譽（舉）臤（賢）才，惑（宥）怂（過）㦛（赦）辠（罪）。”㦛，簡文又作“與”，讀為“赦”，《周易·解卦》：“君子以赦過宥罪。”郭店簡《成之聞之》39：“型（刑）幺（茲）亡（無）㦛（赦）。”㦛，今《書·康誥》作“赦”。

㦛與火、災　上博藏三《周易·旅》53：“遊（旅）羸（瑣）羸（瑣），此丌（其）所取㦛。”㦛，帛本作“火”，今本作“災”。“災”乃異文。

**𤝔**

𤝔與與、舉　包山簡202：“𤝔（舉）禱於宮陛（地）宔（主）一羖（羖）。”又：“𤝔（舉）禱東陵連囂（敖）肥豜（豵）、酉（酒）飤（食）。”𤝔，同“與”，讀為“舉”。

**舉**

舉與譽　參“譽”（“輿”聲）。

**豫**

豫與豫　郭店簡《六德》33“豫（豫）丌（其）志，求敹（養）新（親）之志。”豫，同“豫”。上博藏四《曹沫之陳》18、19：“不和於邦，不可㠯（以）出豫（豫）。不和於豫（豫），不可㠯（以）出戦（陣）。不和於戦（陣），不可㠯（以）戰。”豫，同“豫”。“豫”在“陣”、“戰”之前，指戰爭動員。

豫與豫、舍　上博藏六《用曰》1：“曑（三）節之未得，豫（舍）命乃縈。”豫，同“豫”，讀為“舍”。《詩·鄭風·羔裘》“舍命不渝”，鄭箋：“舍，猶處也。”上博藏三《周易·頤》24：“豫（舍）尓（爾）需（靈）龜。”豫，帛本、今本作“舍”。上博藏三《中弓》10：“中（仲）尼曰：夫臤（賢）才

不可穿也。畀（舉）而（爾）所智（知），而（爾）所不智（知），人丌（其）豫（舍）之者（諸）？”《論語·子路》：“舉爾所知，爾所不知，人其舍諸？”

豫與䶃 包山簡 7：“齊客墜（陳）豫（豫）迦（賀）王之歲（歲）。”11：“才（在）墜（陳）豫（豫）之典。”24：“邵司馬豫（豫）。”171：“東尾人舒豫（豫）。”豫，簡文又作“䶃”。

---

**䝟**

䝟與狄 上博藏五《姑成家父》1：“敕（厲）公亡（無）道，䖒（虐）於百（白）䝟，百（白）䝟反之。姑（苦）成家父㠯（以）亓（其）族參（三）戋（郤）正（征）百（白）䝟，不思（使）反。”䝟，讀為“狄”。[1]

---

**䶃**

䶃與豫 包山簡 85：“𨥈缶公億（德）訟宋䶃（豫）。”162：“鄝戥（列）尹䶃（豫）。”180：“競（景）賈之州加公𨙶䶃（豫）。”䶃，同“豫”。

---

**畬**

畬與舒、序 上博藏三《周易·艮》49：“言又（有）畬（序），𢘓（悔）亡（无）。”畬，同“舒”，讀為“序”，帛本、今本作“序”。

畬與舒、豫 包山簡 136：“畬（舒）慶、畬（舒）勁、畬（舒）逾殺伹卯。”137：“信謌䎽（聞）智（知）畬（舒）慶之殺伹（宣）卯，逾、勁與慶皆（偕）。謌䎽（聞）智（知）苛冒、伹卯不殺畬（舒）昍。畬（舒）勁埶（執），未又（有）剸（斷），迲（解）宿而逃。”包山簡 176：“卲援之人畬（舒）亡愄（畏）。”194“畬（舒）衒（率）鯢。”畬，姓氏，同“舒”，簡文又作“豫”，參“豫”。

---

**埜**

埜與野 上博藏四《柬大王泊旱》17：“王又（有）埜（野）色。”九店簡 56-43：“不周之埜（野）。”郭店簡《尊德義》14：“則民埜（野）㠯（以）靜（爭）。”上博藏二《容成氏》28：“乃飤（食）於埜（野），佰（宿）於埜（野）。”41：“迲（去）之蘽（蒼）虗（梧）之埜（野）。”埜，《說文》以壄為野之古文，埜同壄，亦野之古文。包山簡 173：“新埜（野）君之州加公遊。”183：“新埜（野）人少妾旬。”新埜，《漢書·地理志》、《水經注》作“新野”。

埜與壄 九店簡 56-31：“四方埜（野）外。”埜，睡虎地秦簡《日書》737、915 作“壄”。

---

**䵷**

䵷與埜、野 葛陵簡甲三 157：“☑彭定㠯（以）畓（駁）䵷☑。”甲三 172：“彭定㠯（以）少（小）㝑（尨）䵷為☑。”乙三 38：“彭定㠯（以）少（小）㝑（尨）䵷為☑。”乙三 20：“☑白䵷為［坪夜君貞］☑。”零 370：“☑白䵷☑”䵷，占卜所用龜名。字从“埜”（野）聲，參“䵷”。

---

**女**

女與如 郭店簡《魯穆公》1：“可（何）女（如）而可胃（謂）忠臣？”上博藏一《詩論》4：“亓（其）甬（用）心也𨟻（將）可（何）女（如）？”21：“《𨟻（將）大車》之囂也，則㠯（以）為不可女（如）可（何）也。”《民之父母》1：“敢䎽（問）可（何）女（如）而可胃（謂）民之父母？”《昔者君老》2：“女（如）祭祀之事。”上博藏二《容成氏》39：“女（如）是而不可。”上博藏五《弟子問》19：“巨（遽）白（伯）玉㑀（侍）唐（乎），子膻（惇）膻（惇）女（如）也亓（其）聖（聽）。子洛（路）𨑒（往）唐（乎），子噩（愕）噩（愕）女（如）也女（如）戓（誅）。”女，讀為“如”。九店簡 56-19：“女（如）㠯（以）祭祀，必又（有）三□。”25：“生子無俤（弟），女（如）又（有）俤（弟），必死㠯（以）亡。”35：“女（如）遠行，剉。”《魯邦大旱》5：“女（如）天不雨。”上博藏六《平王問鄭壽》2、3：“女（如）毀新都、蕺陵、臨昜（陽），殺左尹𩁹（宛），少帀（師）亡（無）𢘓（忌）？”女，讀為“如”。上博藏三《周易·大有》11：“六五：

---

［1］ 參周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年，第 285 頁。

㕚（厥）孚，洨（交）女（如），惪（威）女（如），吉。”女，帛本、今本作“如”。

女與如、駕、駑　楚帛書丙篇女月：“女𣏌（比）武。”女，讀為“如”，夏曆二月月名。《爾雅·釋天》：“二月為如。”《夏小正》三月：“田鼠化為駕。”“駕”之異體作“駑”。[1]

女與汝　郭店簡《五行》48：“上帝𦣞（臨）女（汝），毋弍（貳）尒（爾）心。”上博藏三《中弓》5：“為之宗悬（謀）女（汝）。”6：“雝（雍），女（汝）智（知）者（諸）？”《彭祖》2：“女（汝）孳（孳）孳（孳）尃（布）昏（問），畬（余）告女（汝）人綸（倫）。”上博藏五《姑成家父》4：“唯（雖）得字（免）而出，㠯（以）不能事君，天下為君者，隹（誰）欲畜女（汝）者才（哉）哉？”女，讀為“汝”，經史習見。

女與若　上博藏六《孔子見季桓子》：“趄（桓）子曰：女（若）夫㤙（仁）人之未𧡓（察）亓（其）行（？）☒。”女，讀為“若”。郭店簡《老子》乙11：“上惪（德）女（如）浴（谷），大白女（如）辱，𡍬（廣）惪（德）女（如）不足，建惪（德）女（如）□□貞（真）女（如）愉。”女，帛本乙179上作“如”，王本作“若”。

女與諾　上博藏五《姑成家父》9：“弜（強）門大夫曰：‘女（諾）。出內庫之𦆡（囚），云（員）而余（予）之兵。’”女，讀為“諾”。

---

## 如

如與女、若　郭店簡《緇衣》19：“未見聖，如亓（其）弗克見。”如，讀為“若”。上博藏一《緇衣》11作“女”，今本作“若”。

如與諾　郭店簡《五行》45：“心曰唯，莫敢不唯；如（諾），莫敢不如（諾）。”如，帛本《五行》323作“若”，並讀為“諾”。

---

[1] 參劉信芳：《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北藝文印書館2002年版，第137頁。

## 奴

奴與如、若　上博藏四《采風曲目》1：“子奴（如）思我。”上博藏四《逸詩·多薪》1：“多新（薪）多新（薪），莫奴（如）萑（萑）葦。”2：“多新（薪）多新（薪），莫奴（如）松杍。”奴，讀為“如”。郭店簡《老子》甲8–9：“夜（豫）虐（乎）奴（如）冬涉川，猷（猶）虐（乎）亓（其）奴（如）愄（畏）四叟（鄰），敢（嚴）虐（乎）亓（其）奴（如）客，𧵍（渙）虐（乎）亓（其）奴（如）懌（釋），屯（敦）虐（乎）亓（其）奴（如）樸（樸），坉（惷）虐（乎）亓（其）奴（如）濁。”奴，讀為“如”，帛本甲、乙，王本作“若”。

---

## 伩

伩與奴、孥、帑、砮　包山簡122、123：“孑收郯倴之伩，加公軋（範）戌、里公畬□返孑，言胃（謂）郯倴之伩既走於前，孑弗返（及）。”伩，與《說文》“奴”之古文同，此讀為“孥”。《國語·楚語下》“昭王出奔，濟于成臼，見藍尹亹載其孥”，韋昭注：“妻子曰孥。”《左傳》定公五年“孥”作“帑”。簡文“伩”指依法受株連之妻妾及成年子女。馬王堆漢墓帛書《戰國縱橫家書》44：“以砮自信。”“砮”亦讀為“孥”，整理小組注：“以砮自信，是帶了家屬去，用以取得信任。”

---

## 忞

忞與怒　郭店簡《語叢一》45：“凡又（有）血𣪠（氣）者，𣅜（皆）又（有）憙（喜）又（有）忞（怒），又（有）昚（慎）又（有）𢡺（莊）。”《語叢二》25、26、27：“惡生於眚（性），忞（怒）生於惡，𠓗（勝）生於忞（怒），忑（惎）生於𦔻（勝），惻（賊）生於忑（惎）。”上博藏六《天子建州》甲6：“洛尹行身和二：一憙（喜）一忞（怒）。”忞，“怒”之異構。上博藏五《競建內之》6：“公曰：‘甚才（哉）虗（吾）不㵧（勵），二三子不謫（責）忞（怒）㝳（寡）人，至於㑹（變）日食。’”謫忞，典籍亦作“責怒”。《列女傳·張湯母》：“湯以文法事漢孝武帝，為御史大夫，好勝陵人。母數責怒，性不能悛改。”

---

**惹**

惹與怒　郭店簡《性自命出》2："憙惹（怒）忞（哀）悲之煲（氣）。"64："惹（怒）谷（欲）涅（盈）而毋奉（暴）。"惹，同"怒"。

惹與怒、作　郭店簡《老子》甲34："未智（知）牝戊（牡）之倉（合）寿（朘）惹（怒）。"惹，同"怒"。帛本乙作"怒"，王本作"作"。

---

**妄**

妄與怒　上博藏二《從政》乙3："妄（怒）則𡡉（勝）。"上博藏六《平王問鄭壽》1："禓（禍）敗因童（踵）於楚邦，懼𩲡（鬼）神㠯（以）為妄（怒）。"妄，讀為"怒"。

---

**詉**

詉與恕　郭店簡《性自命出》38："詉（恕），宜（義）之方也。"詉，讀為"恕"。

---

**絮**

絮與茹、袽、絮　上博藏三《周易·既濟》57："六四：需又（有）衣絮（袽），冬（終）日戒。"絮，帛本作"茹"，《說文》引作"絮"，今本作"袽"，釋文："子夏作茹，京作絮。"

---

**車**

車與輿、輂　上博藏三《周易·大畜》22："九二：車敓（說）复（輹）。"又："班車戔（衛），利又（有）卣（攸）進（往）。"上博藏三《周易·睽》32＋香港中大藏楚簡1："六晶（三）：見車遏，丌（其）牛犕（掣），丌（其）人天虞（且）鼽（劓），亡（无）初又（有）冬（終）。"車三例，帛本同，今本作"輿"。"班車戔（衛）"一例，車，上博藏六《孔子見季桓子》17作"輂"，參"輂"。

---

**軙**

軙與車　上博藏四《曹沫之陳》32上："亓（其）逄（將）衙（帥）𦘫（盡）剔（傷），軙（車）連（輂）皆栽（𢦏）。"軙，同"車"。

---

**輂**

輂與車、輿　上博藏六《孔子見季桓子》17："壿（閑）輂（車）戔（衛），輿道學。"輂，上博藏三《周易·大畜》22、帛本《周易》作"車"，今本《周易》作"輿"。

---

**巨**

巨與蘧　上博藏五《弟子問》19："巨（蘧）白（伯）玉侸（侍）虐（乎），子䁔（惇）䁔（惇）女（如）也亓（其）聖（聽）。"巨，讀為"蘧"。巨白玉，人名，《論語》作"蘧伯玉"，衛國大夫蘧瑗。

巨與矩　上博藏六《天子建州》甲6："天子坐㠯（以）巨（矩）。"巨，整理者讀為"矩"，謂天子坐姿如矩。

---

**佢**

佢與居　郭店簡《唐虞之道》16："舜佢於草茅之中而不悥（憂）。"佢，讀為"居"。

---

**柜**

柜與鋸　包山簡261："二鋸（鶪）柜（鶪）。"鶪柜，疊韻連語，讀為"鶪鶪"。《爾雅·釋鳥》："鶪，伯勞也。"《詩·豳風·七月》"七月鳴鶪"，疏引陳思王（曹植）《惡鳥論》："伯勞蓋賊害之鳥也，其聲鶪鶪，故以其音名。"

柜與扂　信陽簡2-3："二笙，一簫（籥）竽，皆又（有）韄（韜）。一□鼓。一彫鼙，二橐（桴），四梘。一威（滅）盟之柜。邊土鑿，𣏐（漆）青黃之書（畫）。三漆瑟（瑟），桊。一良翣（翣），一翣（翣）。"仰天湖簡8："一笇（折）柜，玉頁（首）。一楸（分）柜，又（有）絟（錦）綉。亓（其）焚（分）柜句。"柜，器物名，所指未詳，參"扂"。或以為讀為"虡"，馬王堆3號漢墓遣策51所記鐘、磬的"虡"作"柜"。[1]

---

**跂**

跂與巨、矩　包山簡101："章郥訟宋倡㠯（以）跂田。"跂，同"巨"，字或作"矩"。

---

**逜**

逜與距、岠　包山簡182："宵官司敗逜。"逜，同"距"或"岠"，簡文用作人名。

---

[1] 李家浩：《仰天湖楚簡剩義》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇2006論文集》，2006年，第98頁。

**歫**

歫與距　上博藏四《曹沫之陳》17:“疆埅（地）毋先而必取□安（焉），所㠯（以）歫（距）鄡（邊）。”18:“毋炁（愛）貨資子女，㠯（以）事亓（其）伎（便）逮（嬖），所㠯（以）歫（距）內。”歫，“矩”之異構，讀為“距”，《尚書·益稷》“予決九州，距四海，濬畎澮，距川”，孔氏傳:“距，至也。”疏:“距者，相抵之名，故為至也。”

歫與埶、距　包山簡153:“〔啓（筮）䕶〕之田，南與郯君歫疆，東與陵君歫疆，北與鄝昜歫疆，西與鄱君歫疆。”歫，讀為“距”，簡154作“埶”，參“埶”。簡文四歫謂土地四至之所抵，歫疆猶今言接壤。

---

**𢈢**

𢈢與柜　曾侯乙簡6:“⿱⿱（畫）𢈢，紫箬（席）。”8:“𢿣韔，𢿣𢈢，紫箬（席），二𤞤綏。”31:“紫𢈢。”45:“貧（紛）韔，貧（紛）𢈢，𦄂綏。”62:“䊞（豻）䪅（箙），貍（貍）蒙之䐱（攝）。紫𢈢。一戟，二菓（戈），一翼翻。”66:“𢂋（錦）之𢈢，綠彔（綠）之箬（席）。”70:“貍（貍）鞮（䚗），𢂋（錦）𢈢，⿱⿱（畫）韔。”71:“貧韔，𤞤綏。⿱⿱（畫）𢈢，紫箬（席）。”𢈢，未詳。“貧𢈢”與仰天湖簡“棼（分）柜”有可能是指同一器物。

---

**𦳝**

𦳝與𦬸、瞿、衢　包山簡120:“昜（陽）成（城）公𦳝（瞿）睪。”121:“下鄵（蔡）山昜（陽）里人郯傔言於昜（陽）成（城）公𦳝（瞿）睪。”190:“𦳝（瞿）𢙇（缺）耳。”168:“夜𡍮（基）之里人𦳝（瞿）墜。”𦳝，簡文又作“䢺”，姓氏，讀為“瞿”。其字《說文》作“𦬸”。上博藏三《周易·大畜》23:“𣕏（何）天之𦳝（衢）。”𦳝，帛本作“瞿”，今本作“衢”。

---

**䢺**

䢺與𦳝　包山簡168:“夜𡍮（基）之里人䢺墜。”䢺，參“𦳝”。

---

**瞿**

瞿與懼　葛陵簡零198、203:“有祱（祟）見於大川有沵，少（小）臣城敬之瞿（懼）▨。”郭店簡《語叢三》32:“瞿（懼）生於眚（性），監（慆）生於瞿（懼），望生於監（慆）。”瞿，讀為“懼”。

---

**㥵**

㥵與懼　葛陵簡甲三15:“潒栗忈（恐）㥵。”㥵，讀為“懼”。

㥵與稟　九店簡56-15下:“凡敓日，戔（踐）㥵（稟）之日，不物（利）㠯（以）祭祀，聚衆。”㥵，讀為“稟”。稟，亩也。[1]

---

**攫**

攫與擢、據　郭店簡《老子》甲33:“攫鳥猷（猛）獸弗扣。”攫，王本同，帛本甲36作“擢”，乙191上作“據”。

---

**䀠**

䀠與矔、懼　上博藏二《從政》乙3:“小人藥（樂）則恞（疑），惪（憂）則䍒（昏），妄（怒）則𢡃（勝），䀠（懼）則伓（背），恥則軛（犯）。”上博藏五《姑成家父》8:“公䀠（懼），乃命長魚矯（矯）▨。”䀠，“懼”之古文。馬王堆漢墓帛書《老子》甲80:“奈何㠯（以）殺䀠（懼）之也？”䀠，乙本作矔，傅奕本作懼。《春秋事語》65:“以䀠（懼）諸侯。”懼亦作“䀠”。

---

**𤢸**

𤢸與玃　曾侯乙簡143:“𤢸耴之黃為左驂，莆之黃為左騑（服）。”𤢸，同“玃”，作為姓氏，讀為“瞿”。

---

**臞**

臞與懼　葛陵簡乙二45:“▨□牆（將）速瘥（瘥），臞（懼）或（有）𤸫。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）▨。”臞，讀為“懼”。

---

**迲**

迲與𧺆、去　上博藏一《詩論》20:“㡀（幣）帛（帛）之不可迲（去）也，民眚（性）古（固）肰（然）。”上博藏二《容成氏》19:“迲（去）𧕀（苛）而行柬（簡）。”33:“迲（去）𧕀（苛）匿（慝）。”41:“述（遂）逃，迲（去）之𥞛（蒼）虗（梧）之埜（野）。”上博藏五《君

[1] 參湖北省文物考古研究所、北京大學中文系編:《九店楚簡》，中華書局2000年版，第70頁。

子為禮》3："欲行之不能，欲迲（去）之而不可，虐（吾）是目（以）膳（瘠）也。"上博藏五《弟子問》13："……遧（就）人，不曲方（防）目（以）迲（去）人。"上博藏五《三德》20："至（致）型（刑）㠯（以）忞（哀），矰（？贈）迲（去）目（以）悬（謀）。"迲，簡文又作"逵"，同"去"。

迲與寄、託　郭店簡《老子》乙8："悉（愛）目（以）身為天下，若可目（以）迲（寄）天下矣。"迲，帛本甲、乙作"寄"，王本作"託"。

---

**逵**

逵與去　上博藏四《曹沬之陳》43、44："亓（其）逵（去）之不速，亓（其）遧（就）之不尃（迫），亓（其）坠（啓）節不疾，此戰之幾（忌）。"逵，同"去"，參"迲"。

---

**敂**

敂與去　上博藏三《周易·渙》55："上九：鬞（渙）丌（其）血，敂易出。"敂，帛本、今本作"去"。

---

**故**

故與去　楚帛書丙篇易月："可☐敘（除）故不義于四☐。"故，讀為"去"。

---

**詓**

詓與？　上博藏二《容成氏》22："墨（禹）乃聿（建）鼓於廷，目（以）為民之又（有）詓告者鼓安（焉）。"詓，闕。

---

**貯**

貯與宁、佇、著　上博藏六《用曰》13："隹（唯）君之貯臣，非貨台（以）賻（酬）。"貯，本作"宁"，俗作"佇"，典籍又假"著"為之。《國語·楚語下》"位宁有官師之典，倚几有訓誦之諫"，韋昭注："中庭之左右謂之位，門屏之間謂之宁。"又《周語上》"諸侯春秋受職於王，以臨其民。大夫士日恪位著，以儆其官"，韋昭注："中庭之左右曰位，門屏之間曰著也。""宁"是指大夫、士朝君的站立位，引申為職位。簡文的意思是，君給予臣一定位置，並不是用錢貨來買。

---

**鼠**

鼠與疫　上博藏四《柬大王泊旱》5：王曰："女（如）㢈，速祭之，虐（吾）瘶（慄）鼠（疫）病。"鼠，讀為"疫"。

---

**凥**

凥與処、處　葛陵簡甲二19、20："☐虞君必遷（徙）凥（處）安善。"九店簡56-53："箁凥（處）西北不吉。"郭店簡《成之聞之》34："朝廷之立（位），壤（讓）而凥（處）戔（賤），所厇（宅）不遳（徵）悏（矣）。"上博藏二《容成氏》27："於是於（乎）敍州台（始）可凥也。"上博藏五《季庚子問於孔子》8："萦（縈）戲含（今）語肥也目（以）凥（處）邦家之述（術）曰：君子不可目（以）不弜（強），不弜（強）則不立。"上博藏六《慎子曰恭儉》3："勿目（以）坏（倍）身，中凥（處）而不皮（頗）。"上博藏六《天子建州》甲10："凥（處）正（政）不䛠（語）樂，䡈（尊）且（俎）不折（制）事。"凥，同"処"，或作"處"。

凥與居、處　郭店簡《性自命出》54："蜀（獨）凥而樂。"凥，上博藏一《性情論》23作"居"。郭店簡《老子》甲22："國中有四大安（焉），王凥一安（焉）。"凥，帛本甲、乙，王本作"居"，傅奕本、景龍碑本作"處"。上博藏三《周易·隨》16："陵（隨）求又（有）得，利凥（居）貞。"《周易·頤》25："六五：鬻（拂）經，凥（居）貞吉。"凥，帛本、今本作"居"。

凥與斌　上博藏二《容成氏》23："舜聖（聽）正（政）三年，山陵不凥（竝），水椞（潦）不湝。"凥，楚帛書作"斌"，參"斌"。

凥與階、机　上博藏三《周易·渙》54："九二：鬞（渙）走丌（其）凥，悬（悔）亡（无）。"凥，帛本作"階"，今本作"机"。

---

**㞕**

㞕與暑　楚帛書乙6："三寺（時）口㞕（暑），緐（繫）之目（以）肴（峨）降。"㞕，"暑"之異構，上博藏一《容成氏》22："冬不敢目（以）蒼（滄）飼（辭），顕（夏）不敢目（以）㞕（暑）飼（辭）。"

郭店簡《緇衣》10:“《君牙（牙）》員（云）：日暑（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。”暑，今本《緇衣》作“暑”。

---

**且**

且與祖　郭店簡《唐虞之道》5:“新（親）事且（祖）㝿（廟），效（教）民孝也。”且，讀為“祖”。

且與組　望山簡二10:“黃金且（組）之纓（縢）八□。”且，讀為“組”。

且與俎　上博藏六《天子建州》甲10:“凥（處）正（政）不語（語）樂，奠（尊）且（俎）不折（制）事。”且，讀為“俎”。

---

**祖**

祖與詛　上博藏六《競公瘧》10:“夫婦皆祖（詛）。”祖，讀為“詛”。《左傳》昭公二十年“夫婦皆詛”，其字作“詛”。

---

**組**

組與且、纑　信陽簡2-15、13:“一紡帛（冒）與絹（厭），紫裏，組緣（縫）。二紡絹（厭），帛裏，組緣（縫）。”望山簡二62:“二觟冠，二組緌（纓）。”包山簡259:“一桂（獬）冕（冠），組緌（纓）。”組，《說文》:“綬屬也，其小者以為冠纓。”曾侯乙簡8:“二翰，紫組之綏，二敓鞁，璱（纁）組之綏。”50:“下軒，䡅（豻）䡓，䍽（冤）組之纓（縢）。”63:“傒韌，紫組之維。”70:“晉（縉）箇（席），組維。”123:“一氏裪，柘縢，組纓。一常（裳），組纓。一綢，組纓。”129:“一吳甲，吳組之縢。”信陽簡2-2:“一組締（帶），一昆（緄）〔帶〕，皆有鉤。”包山簡270:“一和贏（甲），首鞁（胄），綠組之繃（縢）。”組，條帶。簡文或作“且”、“纑”。

---

**緅**

緅與組　上博藏五《弟子問》15:“子曰:‘韋（回）來，虐（吾）告女（汝），亓（其）緅（組）㶡（絕？）虎（乎）？隹（雖）多䎽（聞）而不友（友）臤（賢），亓（其）……’”緅，同“組”。句例中讀音未詳，整理者讀為“阻”。

緅與助　葛陵簡甲三253:“☐緅（組）㗊（喪）者甫☐。”緅，疑讀為“助”。

---

**纑**

纑與組　仰天湖簡21:“☐〔革〕締（帶），又（有）玉鐶（環），紅纑（組）☐。”22:“一纑（組）締（帶）。”纑，同“組”。

---

**虘**

虘與虞、且　上博藏一《緇衣》14:“吾大夫龏（恭）虘（且）僉（儉）。”虘，郭店簡《緇衣》作“虞”，讀為“且”。

---

**蘆**

蘆與罝　上博藏一《詩論》23:“《兔蘆（罝）》亓（其）甬（用）人。”兔蘆，今本《詩·周南》篇名作“兔罝”。

---

**䕅**

䕅與菹　包山簡255:“莵（蔥）䕅（菹）二缶（缶），薑（蔓）䕅（菹）一缶（缶），茜蓏之䕅（菹）一缶（缶），䆉（蜜）某（梅）一坊（缶）。”䕅，讀為“菹”。

䕅與苴　仰天湖簡1:“一新智（屐）縷（屨），一岳（藍）智（屐）縷（屨），皆又（有）䕅（苴）疋（疏）縷（屨）。”䕅，讀為“苴”，《說文》:“苴，履中草。”

䕅與阻　上博藏四《曹沫之陳》56:“民又（有）寳（保），曰城，曰固，曰䕅（阻）。三者書（盡）甬（用）不皆（棄？），邦家㠯（以）忲（宏）。”䕅，讀為“阻”。

---

**禮**

禮與詛　包山簡211:“由（使）攻解於䀌（盟）禮（詛），虞（且）敘於宮室。”包山簡241:“由（使）攻解於禮與兵死。”上博藏六《競公瘧》8:“禮（詛）為亡（無）䰓（傷），祝亦亡（無）益。”禮，簡文又作“禮”，同“詛”。《漢書·五行志》“明年，屈氂復坐祝禮腰斬，妻梟首也”，師古注:“禮，古詛字也。”

禮與組、詐、詛　九店簡56-34:“利（利）㠯（以）敓（說）䀌（盟）禮（詛）。”禮，睡虎地秦簡《日書》甲740作“組”，乙918作“詐”。

---

**禮**

禮與禮、祖　葛陵簡甲三227:“☐於䀌（盟）禮（詛），無☐。”231:“☐於䀌（盟）禮（詛）□☐。”禮，參“禮”。

**瘧**

瘧與瘥　葛陵簡甲三173："☐無咎。疾屖（遲）瘧（瘥）☐。"乙三39："☐無咎。疾迲（遲）瘧（瘥），又（有）瘨。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）☐。"瘧，參"癗"。

**癗**

癗與瘦、虘、瘧、瘥　葛陵簡甲一24："☐疾，尚遬（速）癗（瘥）。定貞之：死（恆）貞，無咎，疾迲（遲）癗（瘥），又（有）瘨。"甲三184-2、185、222："□未良癗（瘥）。或為君貞，㠯（以）亓（其）不良恚（解）瘳（瘳）之古（故）。尚毋又（有）祟。"又甲三265："☐迲（遲）恚（解）癗（瘥），又（有）祱（祟）。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。璺（舉）禱☐。"乙二3："疾速敗（損），少（小）迲（遲）恚（解）癗（瘥）。"零189："☐思（使）坪（平）夜君城（成）壐（邇）瘳（瘳）速癗（瘥）☐。"零300："☐城（成）壐（邇）瘳（瘳）速癗（瘥）☐。"望山簡一62："☐又（有）瘨，迡（遲）癗（瘥），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。"116："速癗（瘥），賽之。"包山簡218："㾏（病）良癗（瘥）。"236："舊不癗（瘥），尚速癗（瘥），毋又（有）祟？占之：死（恆）貞吉，疾難癗（瘥）。"240："占之：恐（恆）貞吉，疾弁（變），又（有）瘨（孽），递癗（瘥）。"癗，讀為"瘥"。簡文又作"瘦"、"虘"、"瘧"。

**樝**

樝與鉏　上博藏六《慎子曰恭儉》5："首沓（戴）茅芙（蒲），㨕（撰）筱（蓧）埶（執）樝（鉏），送（遵）畎備（服）畮，必於☐。"樝，讀為"鉏"。《說文》："鉏，立薅所用也。"《國語·齊語上》"槍刈耨鎛"，韋昭注："鎛，鉏也。"

**慮**

慮與慮　郭店簡《老子》甲1："𢇍（絕）憍（偽）弃慮（慮），民复（復）季子。"慮，讀為"慮"，或謂讀為"詐"。帛本甲、乙，王本句例作"絕仁棄義"，傳本不同。

**𢘅**

𢘅與詐　上博藏五《三德》2："毋為憍（偽）𢘅（詐），上帝牆（將）憎之。"𢘅，讀為"詐"。

**虘**

虘與且　葛陵簡甲二19、20："☐虘君必遷（徙）凥（處）安善。"包山簡198："虘志事少（稍）逞（遲）得。"上博藏五《季康子問於孔子》4："虘（且）笑（管）中（仲）又（有）言曰。"上博藏五《三德》13："身虘（且）有痞（病），亞（惡）菑（菜）與飤（食）。"虘，同"且"。楚帛書丙篇："虘司夏。"虘，夏曆六月月名，《爾雅》作"且"。上博藏三《周易·解》37："貟（負）虘（且）䡈（乘），至（致）寇（寇）至。"虘，帛本、今本作"且"。

虘與俎　包山簡244："璺（舉）禱晉（巫）一全豬，虘（俎）梪（豆）保逾之。"虘，讀為"俎"。

虘與夙　楚帛書甲2："乃取（娶）虘（夙）遷（沙）□子之子曰女𡠦（媧），是生子四。"虘，讀為"夙"。夙沙，遠古氏族，見於《左傳》襄公二年、《呂氏春秋·用民》、《帝王世紀》等，《北堂書鈔》一百四十六："《魯連子》云：夙沙瞿子善煮鹽。"

虘與虘　郭店簡《緇衣》26："𧆨（吾）大夫共（恭）虘（且）鹼（儉）。"虘，參"虘"。

虘與瘥　葛陵簡甲二25："☐占之曰：吉。𦘔（盡）八月疾虘（瘥）☐。"甲三39："無瘳，至癸卯之日安良虘（瘥）。亓（其）祱（祟）與黽☐。"甲三153："☐□□宜少（小）迲（遲）虘（瘥）☐。"虘，讀為"瘥"，參"癗"。

虘與作　上博藏五《三德》15："不攸（修）亓（其）成，而聖（聽）亓（其）縈（訾），百事不述（遂），虘（作）事不成。"虘，讀為"作"，或以為讀為"且"。

虘與諸　上博藏四《柬大王泊旱》19："陵尹、𢽿尹皆紿（怡）亓（其）言㠯（以）告大剸（宰）：君聖人虘（諸）良（梁）倀（長）子，牆（將）正於君。"虘，讀為

"諸"。"聖人慶（諸）良"，葉公子高字"諸梁"。

---

**鄺** 鄺與鄺、鄺、柤　包山簡106："鄺（鄺）陵攻尹産，少攻尹𢀗為鄺（鄺）陵貣（貸）郕異之黃金七益以翟（糴）穜。"166："鄺（鄺）陵敍（令）腸歫。"鄺，同"鄺"。《說文》："鄺，沛國縣，从邑虘聲，今鄺縣。"字又作"柤"，《左傳》襄公十年杜預注："柤，楚地。"

---

**俎** 俎與槷　望山簡二45："四皇俎，四皇豆。"俎，包山簡266作"槷"，參"槷"。

俎與?　上博藏五《弟子問》："士飼（治）以力，則俎已（以）……"俎，句例不全，讀法待考。

---

**槷** 槷與俎　包山簡266："五皇槷，四盒梪，四皇梪。"槷，讀為"俎"。

---

**遮** 遮與旅　上博藏四《相邦之道》3："烮（庶）囗寣（勸）於四枳（肢）之埶（藝），已（以）備軍遮（旅）☒。"遮，同"旅"。上博藏三《周易·旅》53："初六：遮（旅）贏（瑣）贏（瑣），此亓（其）所取惪（眚）。"又："遮（旅）既砕（次），褱（懷）亓（其）泬（資）。"遮，帛本、今本作"旅"。

遮與魯　曾侯乙簡195："遮（魯）旂（陽）公之洛（路）車三奮（乘）。"包山簡4："遮昜（陽）公已（以）楚帀（師）逡（後）韰（城）奠（鄭）之歲（歲）。"遮昜公，包山簡1作"魯昜公"。《說文》旅，"古文以為魯魏之魯"。

---

**者** 者與諸　楚帛書丙篇："可已（以）聚衆，會者侯。"郭店簡《窮達以時》6："尖（管）寺（夷）吾宥（拘）繇（囚）峀（束）縛，斁（釋）杙（桎）榑（梏）而為者（諸）戻（矦）槓（相），堣（遇）齊逗（桓）也。"上博藏二《子羔》1："從者卉茅之中。"上博藏五《姑成家父》3："者（諸）矦（侯）畜我，隹（誰）不已（以）厚？"者，讀為"諸"。郭店簡《五行》48："大陛（施）者亓（其）人，天也。"者，帛書《五行》212作"諸"。上博藏三《中弓》10："中（仲）尼曰：夫臤（賢）才不可穿（弇）也。舉（舉）而（爾）所智（知），而（爾）所不智（知），人丌（其）隂（舍）之者（諸）。"《論語·子路》："舉爾所知，爾所不知，人其舍諸？"

者與都、豬　包山簡113："新者（都）莫囂赛（勝）、新都桑夜公達為新都貣（貸）郕異之黃金五益已（以）翟（糴）穜。"者，同簡又作"都"，新都，地名。上博藏二《容成氏》24："墨（禹）親埶（執）枌（畚）丠（耜），已（以）波（陂）明者（都）之澤。"波明者，《書·禹貢》作"被孟豬"，《史記·夏本紀》作"被明都"。

---

**睹** 睹與曙　上博藏六《平王與王子木》1："競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，逃（過）緟（申），暑飤（食）於雔（狌）寃（蒐）。"睹，《說文》："旦明也。"字亦作"曙"，《小爾雅·廣詁》："曙，明也。"

暑與䁯　參"䁯"。

---

**箸** 箸與書　包山簡4："所𢇍未逹（徵）剁之玉府（府）之典，剁㪣之少僮盬族郙一夫、疾（瘠）一夫，凥（處）於鄞洛（路）區㶁（源）邑，凡君子二夫，斆是，亓（其）箸（書）之。"信陽簡1-3："教箸（書）晶歲，教言三歲。"郭店簡《性自命出》15："時（詩）箸（書）豊（禮）樂，亓（其）訂（始）出皆生於人。"郭店簡《六德》24："雚（觀）者（諸）時（詩）箸，則亦才（在）亖（矣）。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："乃命有嗣（司）箸（書）集（藉）浮（賦）。"上博藏五《季康子問於孔子》6："夫箸（書）者，已（以）箸（書）君子之悳（德）也。"箸，讀為"書"，詛楚文"箸諸石章"，箸亦讀為"書"。上博藏五《姑成家父》6："鑾（欒）箸（書）欲作難（難），害参（三）戈（郤）。"7："鑾（欒）箸（書）乃退，言於敷（厲）公曰。"10：

"䜌（欒）箸（書）式（弑）敫（厲）公。"䜌箸，晉景公、厲公時人，經史作"欒書"。

---

**楮**

楮與堵　包山簡149："佮（造）楮一邑，新佮（造）一邑。"楮，讀為"堵"。《說文》："堵，垣也，五版為堵。""造楮"是負責築城的官署。

---

**惹**

惹與著　郭店簡《成之聞之》2："信不惹（著）則言不樂。"31："折（制）為君臣之義，惹（著）為父子之新（親）。"惹，讀為"著"。

惹與作　郭店簡《緇衣》23："毋㠯（以）少（小）悬（謀）敗大惹。"惹，上博藏一《緇衣》12同，今本作"作"。

惹與圖　上博藏四《曹沫之陳》2："今邦惡（彌）少（小）而鐘愈大，君亓（其）惹（圖）之。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6："公弗惹（圖），必懼（害）公身。"上博藏五《姑成家父》7："虗（吾）子惹（圖）之。"又："遠慮惹（圖）逡（後）。"上博藏六《用曰》6："階心懷惟，各又（有）亓（其）異惹（圖）。"惹，讀為"圖"。

惹與諸　上博藏六《用曰》18："番（播）惹（諸）谷（俗）眾，台（以）夃（免、勉）民生。"惹，讀為"諸"。

---

**䈲**

䈲與篨　包山簡260："曲（籧）䈲（篨）。"曲䈲，讀為"籧篨"，《說文》："粗竹席也。"《方言》卷五："簟，……其麤者謂之籧篨。"古音籧、曲雙聲，篨、䈲疊韻。出土折疊牀附有葦簾二床，殘存葦杆255根。該牀應是先鋪葦簾，再鋪草席、竹席（參《包山楚墓》附錄一二），此種鋪床方式在現今江南農村仍可見到。

---

**覩**

覩與睹　包山簡19："義覩。"覩，"睹"之古文，用作人名。

---

**偖**

偖與煮　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6："惖（易）舀（牙）人之與偖（煮）而飤（食）人，亓（其）為不𢚩（仁）厚矣。"偖，讀為"煮"。

偖與者　上博藏四《曹沫之陳》28、37："是古（故）倀（長）民偖（者）毋図（攝）爵（爵），毋狄（從）軍，毋辟（避）辠（罪），甬（用）都（諸？）𦥯（教）於邦。"偖，讀為"者"。

---

**粘**

粘與煮　信陽簡2-24："集（集）粘（煮）之器。"2-29："□粘（煮）之器。"粘，讀為"煮"。

粘與屠　包山簡266："木器：一枉椢，一㞧椢，一粘椢，一㓻（宰）椢。"粘，讀為"屠"。粘椢，分割牲體之俎。

---

**賭**

賭與屠　郭店簡《窮達以時》5："郘（呂）㞷（望）為牂埅（萊）𣶒（津），戰（癉）監門來地，行年七十而賭（屠）牛於朝（歌），譽（舉）而為天子帀（師），堣（遇）周文也。"賭，讀為"屠"，《離騷》"呂望之鼓刀兮，遭周文而得舉"，補注引《戰國策》："太公望，老婦之逐夫，朝歌之廢屠，文王用之而王。"

---

**䐗**

䐗與結、䰝　包山簡261："一縞衣，䐗膚之純，㷉成之純。"信陽簡2-15："一緂常（裳），䐗膚之純。"望山簡二11："又（右）杭（楯），䐗膚之純。"12："一紫箁（蓋），䐗膚之裏。"䐗膚，連語，簡文又作"結無"、"䰝□"，參"結"、"䰝"。

---

**圖**

圖與圖　上博藏三《魯邦大旱》1："魯邦大旱，哀公胃（謂）孔子：子不為我圖（圖）之？"圖，"圖"之古文。

---

**褩**

褩與？　上博藏五《弟子問》15："子曰：'韋（回）來，虗（吾）告女（汝），亓（其）緄（組）褩（絕？）虖（乎）？佳（雖）多𦖞（聞）而不畬（友）臤（賢），亓（其）……'"21："☐虗（吾）未見邦而信褩，未見善事人而𢝊（憂）褩。"褩，整理者讀為"絕"。按，該字待考，與楚簡"者"字形近，疑是"者"字。

---

**呂** 呂與郘、甫　郭店簡《緇衣》26：“《呂埅（刑）》員（云）：非甬（用）臸，折（制）㠯（以）埅（刑），隹（惟）乍（作）五瘧之埅（刑）曰灋。”呂，上博藏一《緇衣》14同，今本作“甫”。簡文又作“郘”，參“郘”。

---

**郘** 郘與呂　包山簡75：“羕陵正婁郘奇受旮（期）。”108：“株昜莫囂（敖）郘壽君。”郭店簡《窮達以時》4：“郘（呂）宔（望）為牂坴（萊）瀌（津）。”郘，姓氏，郘宔，經史作“呂望”。郭店簡《緇衣》13：“《郘（呂）埅（刑）》員（云）。”郘，簡文又作“呂”，今本作“甫”。呂侯後為甫侯，故或稱“甫刑”。

---

**庶** 庶與炙　上博藏四《柬大王泊旱》2：“王向日而立，王滄（汗）至縛（帶）。龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），芥（介）愗（儀）愈迗（突）。”庶，讀為“炙”。

庶與炗、烾、䄍　參“炗”、“烾”、“䄍”。

---

**篖** 篖與席　曾侯乙簡6：“𦘔（畫）𡪞，紫篖（席），鞁（緌）敗（貝）。”53：“紫因（絪）之篖（席）。”54：“儯韋之篖（席），鄭（齊）紫之裋（表）。”58：“𩑃（茜）韋之篖（席），紫𧝓之裋（表）。”63：“紫篖（席），紫彔（綠）之綏。”66：“縲彔（綠）之篖（席）。”70：“晉（縉）篖（席），組縌。”75：“紫篖（席），𩏩（冤）組之綏。”114：“𦘔（畫）篖（席），紫纀。”篖，字从竹，从“席”之古文，“席”之異構。

篖與箬　參“箬”。

---

**舍** 舍與序　郭店簡《性自命出》18：“豊（禮）复（作）於青（情）或（有）興之也，堂（當）事因方而折（制）之。亓（其）先遂（後）之舍（序）則宜（義）道也，或舍（序）為之即（節），則㝊（文）也。”舍，字形與“畬”沒有嚴格區別，讀為“序”。

---

**畬** 畬與𠇍、余　上博藏三《彭祖》2“畬（余）告女（汝）人綸（倫）曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保褮（勞）。大篁（匡）之亶（逝），𩁹（難）易飲（羨）欲。”5：“畬（余）告女（汝）□☐。”畬，同“余”，簡文又作“𠇍”，參“𠇍”。上博藏六《天子建州》乙8：“士受畬（舍）。”畬，《天子建州》甲8作“余”，參“余”。

畬與餘　上博藏二《從政》甲14：“又（有）所又（有）畬（餘）而不敢𦘒（盡）之，又（有）所不足而不敢弗☐。”畬，讀為“餘”。郭店簡《老子》乙16：“攸（修）之豪（家），丌（其）惪（德）又（有）畬（餘）。”畬，讀為“餘”，帛本甲、乙，王本作“餘”。

畬與余、徐　郭店簡《老子》甲9–10：“竺（孰）能濁㠯（以）朿（混）者酒（將）畬（徐）清，竺（孰）能庀㠯（以）迬（動）者酒（將）畬（徐）生。”畬，帛本甲作“余”，乙、王本作“徐”。

畬與舍　包山簡133：“子郿（宛）公命鄵右司馬彭慏（懌）為儯（僕）笶（券）等，㠯（以）畬（舍）会（鄶）之歡客、会（鄶）郲（侯）之慶（卿）李（理）百宜君。”145反：“畬（舍）肉家（祿）之䣜人□□，歸（歸）客之家（祿）金十兩又一兩。”九店簡56–42：“毋㠯（以）畬（舍）人貨於外。”上博藏二《從政》甲1：“昔三弋（代）之明王之又（有）天下者，莫之畬（舍）也，而自取之，民皆㠯（以）取義。”2：“亓（其）𦡆（亂），王畬（舍）人邦家土埅（地），而民或弗義。”畬，讀為“舍”。

畬與賒　包山簡129：“左司馬迪㠯（以）王命命盉思畬（賒）楪𥉒王之𩵋一青犧之齎足金六匀（鈞）。”130：“或（又）㠯（以）足金六匀（鈞）畬（賒）楪。”畬，讀為“賒”。

---

**䣜** 䣜與畬、舒　葛陵簡甲三343–2：“䣜羌之述。”䣜，姓氏，讀為“舒”。包山簡132：“秦競（景）夫人之人䣜慶坦凥（處）郚郲（侯）之東竆（窮）之里。”䣜慶，簡

136、137 等作"酓慶"。

豁與畬、舍　包山簡 18："中豁（舍）譽适內之。"包山簡 145："肉𥜉（祿）旦瀍（廢）之，無㠯（以）歸（歸）之。中豁哉歸（歸）之客。"包山簡 145 反："畬（舍）肉𥜉（祿）之豁人口口，歸（歸）客之𥜉（祿）金十兩又一兩。"豁，上博藏四《柬大王泊旱》9 作"畬"，讀為"舍"，"中舍"，職官名。

---

**余**

余與餘　郭店簡《太一生水》14："不足於上者，又（有）余（餘）於下，不足於下者，又（有）余（餘）於上。"上博藏二《容成氏》29："民又（有）余（餘）飤（食）。"上博藏五《弟子問》13："君子亡（無）所不足，無所又（有）余（餘）。"余，讀為"餘"。

余與畬、舍　上博藏六《天子建州》甲 8："天子鴿（？）熨（氣），邦君飤（食）盥，大夫丞（承）廌（薦），士受余（舍）。"余，讀為"舍"，《天子建州》乙 8 作"畬"。《左傳》昭公十三年"施舍不倦"，注："施舍，猶言布恩德。"

余與途　葛陵簡乙一 14："句郑公奠（鄭）余敦大城邶（兹）竝（方）之歲（歲）。"余，簡零 222 作"途"。

余與除　郭店簡《尊德義》23："君民者詞（治）民復（復）豊（禮），民余（除）害（害），智（知）𢡱（懼）袋（勞）之匌（究）也。"余，讀為"除"。

余與𨟻　包山簡 171："郊（鄢）人䵼𧉈余。"余，同一人名簡 65 作"𨟻"。

余與予　上博藏五《姑成家父》9："弜（強）門大夫曰：'女（诺）。出內庫之緐（囚），云（員）而余（予）之兵。'"余，讀為"予"。上博藏五《弟子問》11："𡩜（宰）我昏（問）君子，曰：'余（予），女（汝）能新（慎）飼（始）與冬（終），斯善（矣），為君子唐（乎）？'"余，讀為"予"，宰我名"予"。

---

**畬**

畬與畬、余　上博藏三《彭祖》6："畬（余）告女（汝）咎。"畬，簡文又作"畬"，讀為"余"。參"畬"。

畬與舍　上博藏四《昭王與龔之脽》7："君王至於定（正）各（冬），而被（披）襹（裀）衣，王訽而畬（舍）之袛裸（袍），龔（龔）之脽（推）被之，亓（其）袼（襟）見。"畬，同"余"，讀為"舍"。

畬與豁、舍　上博藏四《柬大王泊旱》9、10："王夢晶（三）閨未啓。王㠯（以）告楨（相）㞕與中畬（舍）：'含（今）夕不敎（穀）夢若此，何？'楨（相）㞕、中畬（舍）倉（答）：'君王尚（當）㠯（以）䎽（問）大𡩜（宰）晉侯。'"15："楨（相）㞕、中畬（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，毋（毋）敢埶（執）藻（藻）籔（箑）。"中畬，包山簡作"中豁"，參"豁"。

畬與豫　上博藏三《周易·豫》14："初六：鳴畬（豫），凶。"又："九四：猷畬（豫），大又（有）得。毋（毋）頪（疑），塱（朋）欽（盍）𦣻（簪）。"畬，帛本作"餘"，今本作"豫"。

---

**徐**

徐與？　上博藏五《君子為禮》6："毋欽毋去，聖（聽）之晉徐，再（稱）亓（其）眾寡。"徐，未詳。

---

**荼**

荼與𥓐、涂　楚帛書丙篇荼月："荼司冬。"荼，帛書又作"𥓐"，夏曆十二月月名，《爾雅》作"涂"。

---

**𥓐**

𥓐與荼　楚帛書丙篇荼月："……𥓐不可以戏（攻）〔城〕……"𥓐，參"荼"。

---

**敘**

敘與除　包山簡 211："由（使）攻解於𡌺禮，虞（且）敘於宮室。"229："由（使）攻敘於宮室。"138 反："由（使）勛之栽（仇）敘（除）於勛之所誁（證），與亓（其）栽（仇）、又（有）悁（怨）不可誁（證），同社、同里、同官（館）不可誁（證），匿（暱）至從父兄弟不可誁（證）。"九店簡 56-28："称（利）㠯（以）逹（解）兇，敘不羊（祥）；称（利）㠯（以）祭門𧗾（行），敘（除）疾。"敘，讀為"除"。

**斂** 斂與敘、除　楚帛書丙篇易月："斂（除）故（去）不義于四囗。"郭店簡《尊德義》3："殺殍，所㠯（以）斂（除）㤪（怨）也。"斂，同"敘"，讀為"除"。參"敘"。

斂與豫　上博藏二《容成氏》27："於是於（乎）斂（豫）州㕧（始）可凥（處）也。"斂，讀為"豫"。

**敍** 敍與除　上博藏二《從政》甲5："從政，𦎧（敦）五德，𡉚（固）三折（制），敍（除）十悁（怨）。"6："不共（恭）則亡（無）㠯（以）敍（除）辱。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1："九月敍（除）迻（路）。"敍，讀為"除"。

**郐** 郐與徐　包山簡172："郐忞（缺）。"郐，姓氏，讀為"徐"。徐王義楚劍："郐王義楚之元子羽。"郐王即徐國之王。

**坴** 坴與塗　上博藏三《周易·睽》33："見豕負（負）坴（塗）。"坴，帛本、今本作"塗"。

**畬** 畬與佘　包山簡120："下鄵（蔡）蓏里人畬䝱（猬）告下鄵（蔡）𨚗𥊘（執）事人昜（陽）成（城）公𦾔（瞿）睪。"又："或殺下鄵（蔡）人畬睪。"包山簡121："小人信与（與）下鄵（蔡）閘（關）里人雇女返、東邗里人場賈、蒚里人競（景）不割（害）譽（僉）殺畬睪於競（景）不割（害）之官（館）。"122："里公畬囗。"畬，姓氏，同"佘"。

**滁** 滁與徐　上博藏二《容成氏》25："於是虖（乎）夾州、滁（徐）州㕧（始）可凥（處）。"滁，"涂"之異構，讀為"徐"。

**諸** 諸與徐　上博藏六《用曰》10："䒤（春）秋（秋）還（旋）逋（轉），而諸（徐）既返（及）。"諸，讀為"徐"。

**騄** 騄與騇、瑼　葛陵簡甲三8："趄（宣）敢㠯（以）郋（宛）騄為囗。"騄，簡文又作"騇"，並讀為"瑼"。瑼，龜屬。

**騇** 騇與騄、瑼　葛陵簡甲一25："彭定㠯（以）少（小）寵（龙）騇（瑼）為君貞。"甲二5："㙚公子虜（虩）命彭定㠯（以）少（小）寵（龙）騇為君貞。"騇，簡文又作"騄"，參"騄"。

**弥** 弥與射　信陽簡1-03："囗囗囗教箸（書）晶（三）戢（歲），教言三戢（歲），教弥（射）𢍏（與）馯（御）囗。"弥，同"射"。上博藏三《周易·井》44："九二：汬（井）浴（谷）弥（射）豣（鮒），佳（唯）𧚊（敝）縷（漏）。"弥，帛本、今本作"射"。

弥與氏　包山簡138："坪弥公鄵（蔡）冒。"坪弥，地名，讀為"平氏"，《漢志》南陽郡有"平氏"縣。《水經注·比水》："澧水西北流，逕平氏縣故城東北。"其地在今河南唐河縣東南平氏鎮。

弥與橐　包山簡38："弥㕣君之司敗臧（臧）訶受㫷（期），癸巳之日不遅（詳）弥㕣君之司馬駕與弥㕣君之人南輊、登敢㠯（以）廷，阩門又敗。"60："弥㕣君之司敗臧（臧）訶受㫷（期），十月辛未之日不遅（詳）弥㕣君之司馬周駕㠯（以）廷，阩門又敗。"弥，讀為"橐"。弥㕣，地名，讀為"橐皐"。《春秋》哀公十二年"公會吴於橐皐"，杜預注："橐皐在淮南逡遒縣東南。"釋文："橐，章夜反。"《漢書·地理志》九江郡"橐皐"，師古注引孟康曰："音柘姑。"其地即今安徽巢湖市西北四十餘里之"柘皐"。

弥與謝　郭店簡《窮達以時》8："孫𠭊（叔）三弥（謝）邲（期）思少司馬。"弥，讀為"謝"。

**𤘅** 𤘅與牙　上博藏三《周易·大畜》23："六五：芬（豶）豕之𤘅（牙）。"𤘅，"牙"之古文，帛本、今本作"牙"。上博藏五《競建內之》1："級（隰）倗（朋）與鞄（鮑）𠭊（叔）𤘅（牙）從。"9："伋（隰）倗（朋）𢍏（與）鞄（鮑）𠭊（叔）𤘅

（牙）皆拜。”鞫雪酉，人名，經史作“鮑叔牙”，春秋時齊國大夫。上博藏五《競建内之》10：“或（又）㠯（以）豎（豎）刁（刁）与（與）惖（易）酉（牙）為相。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6：“惖（易）酉（牙）人之與偖（煮）而飤（食）人，亓（其）為不息（仁）厚矣。”惖酉，人名，經史作“易牙”，春秋時齊國人。

酉與牙、雅　郭店簡《緇衣》10：“《君酉（牙）》員（云）：日暑（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。”酉，其字今本《緇衣》作“雅”，《書序》作“牙”。

酉與与、與　曾侯乙簡156：“悆酉（与）尹之黃為右驂。”酉，同“与”，包山簡作“與”。

---

# 紆

紆與邪　郭店簡《語叢三》48：“思亡（無）彊（疆），思亡（無）亓（期），思亡（無）紆（邪）。”紆，讀為“邪”，《詩·魯頌·駉》有“思無疆”、“思無期”、“思無邪”之句例。

---

# 亞

亞與惡　上博藏一《詩論》8：“《少（小）𣥇（宛）》亓（其）言不亞（惡），少（小）有忎（危）安（焉）。”《昔者君老》3：“與散（美）灋（廢）亞。”上博藏五《君子為禮》9：“蜀（獨）智（知），人所亞（惡）也。蜀（獨）貴，人所亞（惡）也。蜀（獨）賜（富），人所亞（惡）也。”亞，讀為“惡”。郭店簡《緇衣》44：“子曰：翌（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而𦍷（重）㡭（絕）賜（富）貴，則好息（仁）不硻（堅），而亞（惡）亞（惡）不紑（著）也。”亞，上博藏一《緇衣》23、今本作“惡”。郭店簡《老子》甲15：“天下皆智（知）散（美）之為媺（美）也，亞（惡）已。”乙4：“𢼸（美）與亞（惡），相去可（何）若？”亞，帛本乙同，帛本甲、王本作“惡”。

---

# 惡

惡與亞　上博藏一《緇衣》4：“歏（謹）惡㠯（以）䘖（御）民淫，則民不惑。”上博藏一《緇衣》23：“翌（輕）㡭（絕）貧賤而𦍷（重）㡭（絕）福（富）貴，則丑（好）息（仁）不臤（堅），而惡惡不䘮（著）也。”惡，參“亞”。

---

# 啞

啞與亞、惡　上博藏三《周易·睽》32：“見啞（惡）人，亡（無）咎。”啞，同“惡”。帛本作亞，今本作惡。

---

# 頣

頣與顕、頣、頭、虽、邑、夏　楚帛書乙1：“春頣（夏）秋冬。”包山簡12：“頣（夏）层之月。”131：“頣（夏）栾之月。”上博藏四《柬大王泊旱》1：“柬（簡）大王泊滯（旱），命龜尹羅貞於大頣，王自臨卜。”郭店簡《性自命出》25：“雚（觀）來（賚）、武則齊女（如）也㫝（斯）复（作）。雚（觀）卲（韶）、頣（夏）則免（勉）女（如）也㫝（斯）僉（儉）。”28：“來（賚）武樂取，卲（韶）、頣（夏）樂情。”頣，楚簡“夏”多如是作，又作顕、頣、頭、虽、邑。

頣與雅　郭店簡《緇衣》7：“《大頣（雅）》員（云）：上帝板板，下民卒（卒）担（瘽）。《少（小）頣（雅）》員（云）：非亓（其）𡕒（止）之，共唯王恭。”上博藏一《詩論》2：“大頣（雅），盛惪（德）也。”頣，今《詩》作“雅”。

---

# 顕

顕與頣、夏　包山簡115：“顕（夏）栾之月。”顕，同“夏”，參“頣”。

---

# 頣

頣與頣、夏　葛陵簡甲二6＋30＋15：“八月丁巳之日，盤（盬）壽君㠯（以）吳（虞）頣（夏）☐。”甲二8：“☐念（悶），卒（卒）歲（歲）或至頣（夏）栾。”甲三243：“舉禱荊衼牢，酉（酒）食。頣（夏）衼戠牛，酉（酒）食。”頣，同“夏”，參“頣”。

---

# 頭

頭與頣、夏　包山簡128反：“頭（夏）层之月。”上博藏二《容成氏》22：“冬不敢㠯（以）蒼（滄）斜（辭），頭（夏）不敢㠯（以）㬎（暑）斜（辭）。”頭，同“夏”。

鄂君啓節車節："顕尿之月。"用字同。參"䪞"。

---

**㚗**

㚗與䪞、夏　郭店簡《唐虞之道》13："㚗（夏）用戈，正（征）不備（服）也。悉（愛）而正之，吳（虞）㚗（夏）之幻（治）也。"上博藏二《容成氏》47："乃出文王於㚗（夏）臺（臺）之下而䎽（問）安（焉）。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1："又（有）㚗（夏）是（氏）觀亓（其）容㠯（以）叓（使），及（及）亓（其）蓑（亡）也，皆為亓（其）容。"㚗，同"夏"，參"䪞"。"夏臺"見於《史記·夏本紀》。

㚗與雅　郭店簡《緇衣》35："《大㚗（雅）》云：白珪（圭）之石〈砧〉，尚可磨（磨）也。"㚗，讀為"雅"，所引詩見今《詩·大雅·抑》。

㚗與夜　包山簡240："文坪（平）㚗（夜）君子良。"㚗，讀為"夜"，參"夜"。

---

**㱈**

㱈與䪞、夏　上博藏二《民之父母》1："〼〔子〕㱈（夏）䎽（問）於孔子。"3、5、7、9："子㱈（夏）曰。"㱈，同"夏"，子夏，孔子弟子。參"䪞"。

---

**寡**

寡與寡　郭店簡《魯穆公》4："寡（寡）人惑安（焉）。"《尊德義》15："耆（教）㠯（以）言，則民話（訏）㠯（以）寡（寡）信。"上博藏一《詩論》9："巽（饌）寡（寡），悳（德）古也。"上博藏二《從政》甲3："豊（禮）則寡（寡）而為急（仁）。"《容成氏》36："眾寡（寡）不聖（聽）訟。"上博藏四《曹沫之陳》34："佖（匹）夫寡（寡）婦之獄詞（訟），君必身聖（聽）之。"上博藏五《競建内之》6："公曰：'甚才（哉）虗（吾）不澫（勵），二三子不譎（責）忞（怒）寡（寡）人，至於叓（變）日食。'"《鮑叔牙與隰朋之諫》2："二三子孕（免）之，寡（寡）人牆（將）迿倚。"上博藏五《弟子問》16："子曰：寡（寡）䎽（聞）則沽（孤），寡（寡）見則肆。"上博藏五《三德》13、14："天之所敗，多（其）賫（賕）而寡（寡）亓（其）悥（憂）。"寡，同"寡"。

寡與顧　上博藏六《用曰》5："視前寡（顧）逡（後），九惪是鼎（貞）。"寡，讀為"顧"上博藏一《緇衣》12："䢅（晉）公之寡（顧）命員（云）。"寡，郭店簡《緇衣》22同，今本作"顧"。參"賜"。

---

**賜**

賜與寡、顧　郭店簡《緇衣》35："古（故）君子賜（顧）言而行，㠯（以）成其信，則民不能大其娧（美）而少（小）其亞（惡）。"賜，讀為"顧"。上博藏一《緇衣》17作"寡"，今本作"寡"，鄭注："寡當為顧，聲之誤也。"

賜與顧　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4："弗賜（顧）前逡（後）。"上博藏五《弟子問》8："死不賜（顧）生。"賜，讀為"顧"。

---

**賓**

賓與寡　郭店簡《語叢三》31："智（知）䛌（治）者賓（寡）悬（悔）。"賓，"寡"之變體。

---

**叚**

叚與假　上博藏三《周易·渙》54："王叚（假）于宙（廟），利見大人，利涉大川。"叚，帛本同，今本作"假"。

---

**家**

家與豙　郭店簡《唐虞之道》26："𦔻（聖）人廿（二十）而冒（帽），卅（三十）而又（有）家，五十而紿（治）天下，七十而至（致）正（政）。"家，簡文多作"豙"。

---

**豙**

豙與家　上博藏三《周易·豐》51、52："上六：豐丌（其）芾（屋），坿（蔀）丌（其）豙（家）。"豙，同"家"，帛本、今本作"家"。

豙與嫁　楚帛書丙篇女月："不可㠯（以）豙（嫁）女。"九店簡56-40："利㠯（以）取（娶）妻，豙女。"豙，讀為"嫁"。

豙與蜜、葭　望山簡一14："〼口㠯（以）賲（寶）豙為猳（淖）固貞。"包山簡197："盬吉㠯（以）保豙為左尹邭貞。"218："䀠吉㠯（以）保（寶）豙為左尹卲（昭）邭貞。"249："觀義㠯（以）保（寶）

豖為左尹卲（昭）旄貞。”豖，簡文又作“豋”，讀為“葭”，《爾雅·釋草》：“葭，蘆也。”

豖與稼　上博藏六《用曰》12：“訢（慎）良台（以）豖（稼）畣（穡）則行。”豖，讀為“稼”。

---

**豋**　豋與豖　望山簡一17：“鄃（歸）韵（豹）㠯（以）保（寶）豋（家）為悤（淖）固貞。”豋，例罕見，“豖”之變體。簡文又作“豖”，參“豖”。

---

**乍**　乍與复、作　楚帛書乙10：“隹（惟）天乍（作）福，神則各（格）之；隹（惟）天乍（作）宎（妖），神則惠之。”丙：“不可㠯（以）乍（作）大事。”郭店簡《六德》2：“乍（作）豊（禮）樂，折（制）坓（刑）灋（法）。”上博藏二《子羔》9、13：“厽（叁）王者之乍（作）也。”上博藏六《用曰》18：“汜（紀）事乍（作）志（詩），斀（濬）亓（其）又（有）审（忠）成（誠）。”乍，讀為“作”。郭店簡《緇衣》2：“萬邦乍（作）孚。”乍，上博藏一《緇衣》1作“复”，今本作“作”。

---

**复**　复與乍、作　郭店簡《性自命出》1：“寺（待）勿（物）而句（後）复（作）。”18：“豊（禮）复（作）於青（情）。”上博藏二《容成氏》29：“喬（驕）能（態）飼（始）复（作）。”30：“复（作）為六頪（律）。”35：“王天下十又（有）六年而傑（桀）复（作）。”45：“复（作）為金桎三千。”上博藏四《柬大王泊旱》17：“复（作）色而言於廷。”上博藏五《季康子問於孔子》10：“好殺則复（作）𤔔（亂）。”复，同“乍”，讀為“作”。郭店簡《老子》甲24：“萬勿（物）方（並）复（作），居㠯（以）須復（復）也。”复，帛本甲、乙，王本作“作”。《成之聞之》38：“文王复（作）罰。”复，《書·康誥》作“作”。上博藏一《緇衣》1：“𦳃（萬）邦复（作）孚（孚）。”复，參“乍”。

复與腹、復、胙　包山簡207：“東周之客𧦝緄逯（歸）复（胙）於葳郢之歲（歲）。”复，或作“復”、“腹”，讀為“胙”。

复與阼　郭店簡《成之聞之》7：“君袀（袀）褸（冕）而立於复（阼），一宮之人不賸（勝）丌（其）敬。”复，讀為“阼”，阼階。《禮記·祭統》：“君純冕立於阼。”

复與耤、藉　上博藏二《容成氏》36：“汤乃尃，为正（征）复（藉），㠯（以）正（征）關市。”上博藏五《季康子問於孔子》12：“复（作）而𩁹（乘）之，則邦又（有）稷（稷）。”复，讀為“藉”。中山王方壺：“复斂中則庶民附。”复亦讀為“藉”。《說文》：“耤，帝耤千畝也。古者使民如借，故謂之藉。”

---

**苲**　苲與笮　曾侯乙簡65：“苲箁，紫裏，紫𢄼（錦）之純（純），紫𦅻之繵（縢）。”71：“鄱輪。苲（笮）箁，苲（笮）𨍏，紫裏，䶂（貂）蒮之𦀚。”苲，讀為“笮”，“苲（笮）𨍏”即竹簾。簡文“苲（笮）𨍏”不是記另一件器物，而是對“苲箁”質地的說明。

苲與嗟　郭店簡《語叢一》73：“悲，苲（嗟）丌（其）所也，亡（無）非是。”苲，讀為“嗟”。

---

**怍**　怍與作　上博藏六《用曰》17：“曼曼柬柬，亓（其）頌（容）之怍。贛（坎）贛（坎）險（嚴）險（嚴），亓（其）自視之泊。”怍，《禮記·曲禮上》“將即席，容無怍”，注：“顏色變也。”字亦作“作”，《禮記·哀公問》“作色而對”，注：“猶變也。”

---

**乍**　乍與作　信陽簡1-01：“周公戓（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人𡕒（格）上則型（刑）殄（戮）至。”乍，讀為“作”。

---

**𠈇**　𠈇與耤　上博藏五《競建內之》3：“既祭，安（焉）命行先王之灋（法），癹（發）古籚（勴），行古𠈇（耤）。癹（廢）𠈇（耤）者死，弗行者死。”𠈇，讀為“耤”，經史或作“藉”。《說文》：“耤，帝耤千畝

也。古者使民如借，故謂之藉。”

**弡** 弡與作　葛陵簡零472：“☐弡（作），不為尤（尤）☐。”弡，同“作”。

**腹** 腹與乍、胙　包山簡224：“東周之客䛳緹逅（歸）腹（胙）於莪郢之歲（歲）。”腹，“胙”之異構，簡225作“乍”。《說文》：“胙，祭福肉也。”

**腹** 腹與胙　包山簡205：“東周之客䛳緹逅（歸）腹（胙）於莪郢之歲（歲）。”腹，“胙”之異構。

**複** 複與胙　包山簡129：“東周客鄦緹逅（歸）複（胙）於莪郢之歲（歲）。”包山簡141：“東周之客䛳勁逅（歸）複（胙）於莪郢之歲（歲）。”209：“東周之客䛳緹至複（胙）於莪郢之歲（歲）。”複，讀為“胙”。

**傻** 傻與作　九店簡56-25：“傻（作）事不果。”56-31：“利已（以）行傻（作），四方埜（野）外。”56-33：“已（以）傻（作）卯事，不吉。”56-37：“凡五子，不可已（以）傻（作）大事。”56-38：“凡五卯，不可已（以）傻（作）大事。”上博藏五《季康子問於孔子》1：“膚（顏）㶣（淵）傻（作）而會（答）曰。”傻，同“作”。

傻與作、昔　郭店簡《老子》甲17：“萬勿（物）傻（作）而弗糸（始）也，為而弗志也，成而弗居。”傻，帛本甲、王本作“作”，帛本乙作“昔”。

傻與胙　包山簡206：“東周之客䛳緹逅（歸）傻（胙）於莪郢之歲（歲）。”221：“東周之客䛳緹逅（歸）傻（胙）於莪郢之歲（歲）。”傻，讀為“胙”。

傻與作　上博藏五《君子為禮》5：“凡色毋悥（憂）、毋佻、毋傻（作）、毋謠（媱）、毋☐。”傻，讀為“作”，《禮記・曲禮上》：“將即席，容毋作。”

**迮** 迮與乍、作　郭店簡《六德》24：“六者客（各）行亓（其）戠（職），而狱（訕）奋（嫌）亡（無）繇（由）迮（作）也。”迮，簡36作“乍”，讀為“作”。

**集** 集與藉　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“乃命有𤔲（司）箸（書）集（藉）浮（賦）。”集，讀為“藉”。

**狰** 狰與作　郭店簡《性自命出》46：“人之逸（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫㥾（奮）狰（作）之青（情）則悉（㥾）。”狰，讀為“作”。

**浨** 浨與阻　上博藏二《容成氏》25：“絕九河之浨（阻），於是虖（乎）夾州、滁（徐）州紿（始）可凥（處）。”浨，讀為“阻”。

**殊** 殊與殂、沮　九店簡56-50：“垐於西北不利於子，三增三殊不相志。”殊，“殂”之異構，讀為“沮”，義為崩塌。

殊與胙、祚　郭店簡《窮達以時》1-2：“詳（察）天人之分，而智（知）所行矣。又（有）亓（其）人，無亓（其）殊（胙），雖賢弗行矣。句（苟）又（有）亓（其）殊（胙），可（何）難之又（有）才（哉）？”上博藏二《容成氏》5：“上下貴戔（賤）各得亓（其）殊（胙）。”殊，讀為“胙”，字又作“祚”，謂祿也，福也。所謂“有天有人”，是指人之“達”既有天的因素，又有人的因素，而福祿為天之所賜，是為“天”也。《容成氏》之“殊”，謂福也。

**痄** 痄與瘧、瘥　葛陵簡甲三12：“☐〔占之〕曰：吉，義（宜）少痄。”痄，同“瘥”。參“瘧”。

**翟** 翟與？　曾侯乙簡79：“紫旃，玄羿（羽）之首，一翼之翟。”翟，待考。

**旐** 旐與蚱　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8：“日旐亦不為忢（災），公（蚣）蟲（螽）亦不為戢（害）。”日旐，讀為“蝣蚱”，猶“螞蚱”也。

**𨥥**

𨥥與? 葛陵簡零302："☐之少多我𨥥☐。"𨥥，闕。

**䒻**

䒻與葩 望山簡二12："一紫箬（蓋），𦡱膚之裏，肙（絹）緥之純，白金之䒻（葩）釣（瑵）。"䒻，讀為"葩"，《文選·東京賦》："羽蓋葳蕤，葩瑵曲莖。"

**𩨗**

𩨗（？）與靶（？） 包山簡277："一𩨗；一緄（鞻），組綏。"𩨗，或隸作"𩨗"，待定。疑讀為"靶"，《說文》："靶，轡革也。"

**蔦**

蔦與膚、蕪 包山簡267："一𩭙（乘）軒：紶（青）綃（絹）之絽（綎）；𧇾蔦之純；𧇾蔦之輮綃（絹）；𧇾蔦之綏（鞍）；紩（縢）組之繃。"𧇾蔦，連語，參"𧇾"。

**苽**

苽與瓜 上博藏一《詩論》18："因木苽之保（寶），㠯（以）俞（喻）亓（其）𢘓（怨）者也。"又19："木苽有臧。"苽，今本《詩·衛風》作"瓜"。上博藏三《周易·姤》41："㠯（以）芑橐（包）苽（瓜）。"苽，帛本同，今本作"瓜"。

**柧**

柧與觚 信陽簡2-18："樂人之器：一㯫（將）坐（座）𢊁（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條𣏟（漆）𦘔（畫），金玽（珥）。"柧，方木，文獻多作"觚"，《文賦》"或操觚以率爾"，注："木之方者。""柧條"是指編鐘架的橫樑。

柧與狐 信陽簡2-21："一柧（狐）𦗴因（茵）。一白。一纆（縉）紫之𢄼（寢）𧙕（絪）。"柧，讀為"狐"。

**宊**

宊與瞽 郭店簡《唐虞之道》9："古者吳（虞）𠭯（舜）筥（篤）事宊（瞽）寞（瞶）。"24："古（故）亓（其）為宊（瞽）寞（瞶）子也，甚孝。"宊，讀為"瞽"。宊寞，即舜父瞽叟。

**𠈘**

𠈘與苽、孤、壺 上博藏三《周易·睽》33："九四，楑𠈘，遇元夫，交孚，礪（厲）亡（无）咎。"又："上九，楑（睽）𠈘，見豕賃（負）坴（塗）。"𠈘，帛本作"苽"，今本作"孤"。又，今本上九"先張之弧，後說之弧"，後一"弧"帛本、阜本作"壺"，釋文引京、馬、鄭、王肅、翟子玄亦作"壺"。

**鈲**

鈲與壺 包山簡265："二小鈲。"鈲，讀為"壺"。

**㙛**

㙛與壺 信陽簡2-8："二涂（沫）盤，一浂（浣）盤，一鉈，一𣪕㙛（壺）。"㙛，讀為"壺"。

**狐**

狐與鼫 曾侯乙簡5："三𧝓（鞋）䶂（貂）與彔（綠）魚之𥴻（箙），狐白之聶（攝）。"23、又25、又26："虝（虎）韔，屯狐聶（攝）。"68："𧝓（鞋）紫魚與豻（豻）之𥴻（箙），屯狐白之聶（攝）。"狐，簡文又作"鼫"。

**鼫**

鼫與狐 包山簡95："郊（鄢）之鳴鼫（狐）邑人某（梅）𢣀（慍）。"164："㛸鼫（狐）。"259："二鼫（狐）睪（襗）。"鼫，同"狐"。上博藏三《周易·解》37："九二：畋隻（獲）晶（三）鼫（狐）。"鼫，帛本、今本作"狐"。

**䔯**

䔯與笟、胡 包山簡255："莤䔯之𧀄（菹）一硆（缶）。"包山簡258"䔯二箕。"莤䔯，讀為"雕苽"，字或作"彫胡"。

䔯與藕 包山簡258："䔯（藕）一箕。"䔯，讀為"藕"，《說文》作"蕅"。包山二號墓出土竹笥（標本2：59.2）之簽牌字亦作"䔯"，該竹笥內盛有蓮藕六節。

䔯與遇 上博藏六《平王與王子木》1："競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，逃（過）𦅫（申），睹飤（食）於𩜾（狌）寃（莵）。成公旗（乾）䔯（遇），跪（？）於𧭊（疇）中，王子𦖞（問）城（成）公：此可（何）？"䔯，讀為"遇"。《說苑·辨物》："王子建出守于城父，與成公乾遇於疇中。"

各

各與格　楚帛書甲 2:"□□是襄（褱），而琖（殘）是各（格）。"乙 10:"隹（唯）天作福，神則各（格）之。"《爾雅・釋詁》："格，至也。"

各與挌　郭店簡《尊德義》27:"民五之方各（挌），十之方靜（爭），百之而句（後）葡（服）。"各，讀為"挌"或"格"。謂格鬥也。

夅

夅與格　信陽簡 1-01:"周公戠（勃）肰（然）怎（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人夅（格）上則型（刑）殄（戮）至。"夅，字從二各，讀為"格"。參"各"。

客

客與格　郭店簡《老子》丙 4:"樂與餌，怨（過）客止。"客，王本、傅奕本同，帛本甲、乙作"格"。

客與各　郭店簡《六德》23:"六者客（各）行亓（其）戠（職）。"客，讀為"各"。

逄

逄與路　曾侯乙簡 195:"遯（魯）旟（陽）公之逄（路）車三䡅（乘）。"葛陵簡甲三 79:"一䡅（乘）絑（朱）逄（路），驪（麗）犧（犧）馬。"甲三 237:"舉禱一乘大逄（路）。"乙二 10:"☐乘雀（雀）逄（路），驪（麗）〔犧（犧）馬〕☐。"包山簡 121:"弃之於大逄（路）。"上博藏二《魯邦大旱》3:"巷逄（路）之言。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1:"九月敍（除）逄（路）。"逄，同"路"。上博藏五《弟子問》19"子逄（路）迬（往）虐（乎），子噩（愕）噩（愕）女（如）也女（如）戓（誅）。"子逄，孔子弟子，經史作"子路"。

逄與迖、路　上博藏一《性情論》30:"凡於道逄（路）毋愄（畏）。"逄，簡文又作"迖"，同"路"。

迖

迖與逄、路　郭店簡《性自命出》60:"凡於迖（路）毋愄（畏）。"迖，从各省聲，參"逄"。

迖與賂　上博藏五《季康子問於孔子》："先人之所灋（廢）勿记（起），肰（然）則民迖（賂）不善，𧴗（迷）父兄子俤（弟）而爯（稱）賕。"迖，讀為"賂"。

珞

珞與逄　包山簡 167:"珞尹郛。"珞尹，又作"逄尹"，包山簡 128:"郯逄尹䢵。"

鉻

鉻與䂮、略　上博藏二《容成氏》18:"不釰（刃）金，不鉻（䂮）矢。"鉻，讀為"䂮"。《爾雅・釋詁下》："䂮，利也。"字亦作"略"，《詩・周頌・載芟》"有略其耜，俶載南畝"，毛傳："略，利也。"這裏指矢鏃鋒利。

茖

茖與閣　信陽簡 2-28:"茖炭（炭）盤。"茖，讀為"閣"，載也，所以庋物。

茖與落　上博藏五《三德》6:"建五官弗散（措），是胃（谓）反逆。土地乃坼（坼），民人乃茖（落）。"茖，讀為"落"。

茖與赫　上博藏二《容成氏》1:"茖疋氏。"茖，讀為"赫"。茖疋氏，《莊子・胠篋》作"赫胥氏"。

袼

袼與客　包山簡 202:"袼（客）於新（親）父鄴（蔡）公子家㩁（特）豬、酉（酒）飤（食），饋之；袼（客）新（親）母肥豨（豭）、酉（酒）飤（食）。"袼，同"客"。

袼與袼、落　上博藏四《昭王毁室》5:"虐（吾）不（知）亓（其）尒蓁（墓），尒古（胡）須既袼（落）安（焉）從事？"袼，簡文又作"袼"、"䄟"。讀為"落"，落成之禮。

袼

袼與落　上博藏四《昭王毀室》1:"卲（昭）王為室於死涎（沮、雎）之滸（滸），室既成，牆（將）袼（落）之。"又："王內（入），牆（將）袼（落），有一君子死（喪）備（服）曼（蹣）廷，牆（將）迈（蹠）閨，寺（寺）人峕（止）之。"袼，參"袼"。

䄟

䄟與落　上博藏四《昭王毀室》1:"既刉（釁），䄟（落）之，王內（入），牆（將）袼（落）。"䄟，从示，各省聲，讀為"落"。參"袼"。

**駱** 駱與鷺　上博藏四《采風曲目》4："《駱（鷺）羽之白也》。"駱羽，同"鷺羽"，《詩・小雅・宛丘》："值其鷺羽。"

---

**駱** 駱與貉　包山簡87："屈駱（貉）。"227："舉（舉）禱　兄（兄）俤（弟）無後（後）者卲（昭）良、卲（昭）乘（乘）、縣駱（貉）公各豬豕、酉（酒）飤（食），蒿之。"駱，同"貉"。

---

**洛** 洛與？　上博藏六《天子建州》甲6："洛尹行身和二：一憙（喜）一怒（怒）。"洛，讀法待考，整理者讀為"樂"。楚官有"遙尹"。

---

**箬** 箬與簬、簵　包山簡223："屈宜習之弖（以）彤箬（簬）為左尹卲𣄰貞。"箬，讀為"簬"，其字又作"簵"。《尚書・禹貢》："荊及衡陽惟荊州，……惟箘簵楛，三邦底貢厥名。"傳："箘、簵美竹，楛中矢幹，三物皆出雲夢之澤。"

---

**零** 零與露、洛　上博藏一《詩論》21："《審（湛）零（露）》之賹也，亓（其）猶𧍙與？"零，同"露"。審零，今《詩・小雅》篇名作"湛露"。郭店簡《老子》甲19："天埅（地）相會也，弖（以）逾甘零（露）。"零，帛本甲、乙作"洛"，王本作"露"。

---

**䒯** 䒯與落、絡　包山簡268："集組之䒯經（銜）。"䒯，"落"之異構，讀為"絡"。"絡經"即絡銜，謂馬絡頭。《釋名・釋車》："勒，絡也，絡其頭而引之也。"《說文》："勒，馬頭落銜也。"落銜即絡銜。段注："此云落銜者，謂落其頭而銜其口，可控制也。"《莊子・秋水》："落馬首，穿牛鼻。"

---

**戠** 戠與栽、仇　上博藏一《緇衣》10："皮（彼）求我則，女（如）不我得。執（執）我戠戠，亦不我力。"戠戠，郭店簡《緇衣》作"栽栽"，今本、今《詩・小雅・正月》作"仇仇"。

---

**䂞** 䂞與叚、假　上博藏三《周易・萃》42："王䂞（叚）于宙（廟），利見大人，卿（亨）。"䂞，帛本作"叚"，今本作"假"。䂞乃"各"之異構，讀為"格"，至也。《書・堯典》："光被四表，格于上下。"《爾雅・釋詁》："格，至也、陞也。"

䂞與恪　上博藏五《三德》15："卬（仰）天事君，敢（嚴）䂞（恪）必信。"䂞，讀為"恪"。

---

**盬** 盬與？　上博藏六《平王與王子木》3、4："臧（莊）王迈（蹠）河澭（雍）之行，睹飤（食）於𨛷（狌）寬（蒐），盬（酪）盉不𩛥，王曰：'盬不盇（蓋）。'先君智（知）盬不盇（蓋），盬不𩛥。"盬，未詳，或以為讀為"酪"。《禮記・禮運》"以亨以炙，以為醴酪"，鄭玄注："酪，酢截。"《楚辭・大招》"鮮蠵甘雞，和楚酪只"，王逸注："酪，酢截也。"

---

**𩫖** 𩫖與郭　上博藏四《曹沫之陳》18："城𩫖（郭）必攸（修）。"𩫖，"郭"之初文，經傳皆以"郭"為之。

𩫖與庸　上博藏四《內豊》附簡："毋（毋）忘姑姊（姊）妹而遠敬之。則民又（有）豊（禮），肰（然）句（後）奉之弖（以）中𩫖（庸）。"𩫖，讀為"庸"，有如《說文》"𩫖"之歧讀為"墉"。

𩫖與敦　上博藏二《從政》甲5："從政，𩫖（敦）五德，𠥓（固）三折。"12："𩫖（敦）行不倦（倦）。"𩫖，讀如"敦"，此亦屬歧讀。

---

**膞** 膞與惇　上博藏五《弟子問》19："巨（蘧）白（伯）玉侍（侍）虐（乎），子膞（惇）膞（惇）女（如）也亓（其）聖（聽）。"膞，讀為"惇"。

---

**繵** 繵與庸　上博藏四《曹沫之陳》33："叓（使）人，不親則不繵（庸），不和則不咠（輯），不悉（義）則不備（服）。"繵，讀為"庸"。

---

**蔓**

蔓與苻、皀　包山簡258："蔓茈二箕。"同墓出土二件竹笥之簽牌（標本2：52.2、2：188.1）俱作"苻茈"，竹笥內盛有葧薺。《爾雅・釋草》作"皀茈"。

---

**膢**

膢與獲　上博藏四《昭王與龔之脽》7："脾（推）介趣君王，不膢（獲）寅（引）頸之辠。"上博藏四《曹沫之陳》62："毋上（尚）膢（獲）而上（尚）䎽（聞）命。"上博藏六《競公瘧》7："祝敚（說）毋尃（敷）青（情），忍辠虐（虐），則言不聖（聽），青（情）不膢（獲）。"12："祭、正不膢（獲）祟，㠯（以）至於此。"膢，讀為"獲"。上博藏四《曹沫之陳》61："賞膢（獲）詁（話）㚔（𢦏），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。"賞膢，賞賜有斬獲者。上博藏三《周易・隨》17："九四，陸（隨）又（有）膢（獲），貞工。"膢，帛本、今本作"獲"。

膢與濩、獲　上博藏三《周易・艮》48："艮：丌（其）伓（背），不膢（獲）丌（其）身。"膢，帛本作"濩"，今本作"獲"。

---

**穫**

穫與獲　上博藏四《曹沫之陳》20："毋穫（獲）民旹（時），毋敓（奪）民利。"上博藏五《季康子問於孔子》12："叏（藉）而䈞（乘）之，則邦又（有）穫（穫）。"穫，同"獲"。上博藏三《周易・无妄》20："不𦓤（耕）而穫（穫），不畜之。"穫，帛本、今本作"獲"。

---

**韄**

韄與韄　包山竹牘1："紫䩞（鞁）、鞅；䩗（豻）䩥（貘）之韄（韄）䩗（鞍）。"韄，讀為"韄"，蓋以豻皮作鞍之護套。簡文又作"韄"，包山簡271："紫䩞（鞁）、鞅；䩗（豻）䩥（貘）之韄（韄）鞍（鞍）。"用字不同，參"韄"。

---

**白**

白與百　郭店簡《窮達以時》8："白（百）里逗（轉）道（賣）五羊，為故數（牧）牛。"白里，經史稱百里奚。

白與伯　郭店簡《緇衣》1："好娩（美）女（如）好茲（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）遊（巷）白（伯）。"白，讀為"伯"。今本作"伯"，《詩・小雅》篇名有"巷伯"。上博藏五《弟子問》19："巨（蘧）白（伯）玉侍（侍）虐（乎），子臏（惇）臏（惇）女（如）也亓（其）聖（聽）。"巨白玉，人名，《論語》作"蘧伯玉"，衛國大夫蘧瑗。

白與柏　上博藏一《詩論》26："《北（邶）白（柏）舟》悶。"白舟，今《詩・邶風》篇名作"柏舟"。

白與畨、駁　葛陵簡甲三233："鄴（葉）少（小）司馬陳（陳）鯀（無）𢡍㠯（以）白霝（靈）為君平夜君貞。"乙三20："☐白䨓為坪〔夜君貞〕☐。"零370："☐白䨓☐。"白，葛陵簡甲三157："彭定㠯（以）畨（駁）䨓☐。"畨从"白"作，則"白霝"有可能讀為"駁靈"，讀如本音亦通。參"畨"、"駁"。

白與泊　上博藏三《彭祖》6："遠慮甬（用）索（素），心白（泊）身湶（釋）。"白，讀為"泊"，謂淡泊、恬靜。

白與帛　望山簡二48："五魯白之□。"白，讀為"帛"。

---

**皃**

皃與伯　上博藏四《昭王與龔之脽》8："天加禍於楚邦，皃（伯）君吳王廷（徑）至於郢。"皃，同"伯"，經史或作"霸"。

---

**敀**

敀與伯　包山簡142："君夫人之敀（伯）愴。"敀，讀為"伯"。《說文》引《書》"常敀常任"，今《書・立政》作"伯"。郭店簡《窮達以時》7："白（百）里逗（轉）道（賣）五羊，為敀數（牧）牛。"敀，《韓詩外傳》卷七稱"秦伯"，謂秦穆公。

敀與尃、伯　上博藏二《容成氏》8："叜（舜）於是虐（乎）訂（始）語堯天地人民之道。與之言正（政），敚（說）柬（簡）㠯（以）行；與之言樂，敚（說）和㠯（以）長；與之言豊（禮），敚（說）敀（伯）㠯（以）不逆。堯乃敚（說、悅）。"敀，讀為伯仲叔季之"伯"，上博藏二《子

羔》5作"尃"，参"尃"。

泊

泊與洦　郭店簡《性自命出》63："谷（欲）柔齊而泊。"泊，静也，《說文》"洦"之或體。上博藏四《柬大王泊旱》1："柬（簡）大王泊𣶃（旱），命龜尹羅貞於大𩒨（夏），王自臨卜。"泊旱，禱雨之祭，"泊"可訓"止"。

泊與薄　信陽簡2-10："泊（薄）組之𦃇（繃）。"上博藏四《曹沫之陳》54："䢇（重）賞泊（薄）𠛬（刑）。"泊，讀為"薄"。上博藏二《容成氏》35："厚㤂（施）而泊（薄）畬（斂）安（焉），身力㠯（以）袋（勞）百眚（姓）。"泊，讀為"薄"，《國語·晉語四》："棄責薄斂，施舍分寡。"

胉

胉與伯　上博藏四《曹沫之陳》6："昔沱（施）胉（伯）語募（寡）人曰：'君子得之遊（失）之，天命。'"胉，讀為"伯"。《國語·齊語》："施伯，魯君之謀臣也。"

笝

笝與拍　郭店簡《窮達以時》2："舜𠛎（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笝（拍）於河𡊨（浦）。"笝，讀為"拍"。陶拍，製陶工具。

絈

絈與帛　包山簡263："一秦縞之絈（帛）裹，王絵（錦）之純。"絈，同"帛"。

帛

帛與帛　郭店簡《性自命出》22："㡀（幣）帛（帛），所㠯（以）為信与（與）𢼸（徵）也。"上博藏一《詩論》20："㡀（幣）帛（帛）之不可迲（去）也，民眚（性）古（固）肰（然）。"帛，同"帛"。

鞈

鞈與𩍓、貘、幕　包山竹牘1："紫覭（䩞）、鞅；靬（豻）鞈（貘）之𩍓（䪅）軒（鞍）。"鞈，簡文又作"𩍓"，包山簡271："紫覭（䩞）、鞅；靬（豻）𩍓（貘）之韅（䪅）鞍（鞍）。"《韻會》"貊"通作"貘"。簡文"鞈"、"𩍓"讀為"幕"，謂"靬"之背皮也。《漢書·西域傳》："以金銀為錢，文為騎馬，幕為人面。"《史記索隱》："韋昭云：幕，錢背也。"

絔

絔與貘　仰天湖簡10："一郯（越）鍺鐱（劍），生（青）絇，絔組，𠅐𦨵，□□，𧻓（疏）羅之𦄂（帶），𧻓（疏）羅緹（縜）之緅。"絔，讀為"貘"。《爾雅·釋獸》："貘，白豹。"絔組（䩠），謂劍衣之質地為豹皮。

索

索與素　曾侯乙簡122："二真楚甲，索（素），紫䊷之縢。"130："𩡧（匹）馬索（素）甲。"又："一索（素）楚甲。"信陽簡2-12："緅與索（素）絵（錦）之級（鞶）裹（囊）二十又（有）一。"包山簡254："二索（素）王絵（錦）之綉。"262："一𤞞（狐）青之表，紫裹，繡純，絵（錦）純，索（素）絵（錦）綉。"索，讀為"素"。《國語·吳語》"素甲"，韋昭注："素甲，白甲。"郭店簡《老子》甲2："視索（素）保僕，少厶（私）須欲。"索，帛本、王本作"素"。

索與綸　郭店簡《緇衣》29："王言女（如）索，亓（其）出女（如）緈（紼）。"索，今本作"綸"。

若

若與箬　上博藏二《容成氏》15："乃卉備（服）蓄（䓞）若（箬），冒（帽）芙（蒲）。"若，讀為"箬"，竹笠也。

若與諾　上博藏六《競公瘧》13："安（晏）子訇（辭），公或（又）胃（謂）之，安（晏）子許若（諾）。"若，讀為"諾"。

若與女、如　郭店簡《老子丙》12："訢（慎）冬（終）若訇（始），則無敗事壴（矣）。"若，帛本甲、乙同，簡本甲11作"女"，王本作"如"。

蛬

蛬與蠚、蠚、螫、赫　郭店簡《老子》甲33："蟲（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗蛬（螫）。"蛬，帛本甲、王本作"螫"，乙本作"赫"。蛬，"蠚"字異體。《說文》："蠚，螫也，从虫，若省聲。"字亦作蠚。

**乇**

乇與宅　郭店簡《成之聞之》33、34:《大墨(禹)》曰:'余才(茲)乇(宅)天心',害(盍)?此言也,言余之此而乇(宅)於天心也。是古(故)君子𥫗(簟)箬(席)之上,壤(讓)而受學(幼);朝廷之立(位),壤(讓)而凥(處)戔(賤),所乇(宅)不遊(徵)俟(矣)。"上博藏二《容成氏》18:"田無刟(蔡),乇(宅)不工。"乇,讀為"宅"。乇天心,《書·康誥》:"宅心知訓。"宅,存也。包山簡155:"郢孕(節)命:𦵸(葬)王士,若(如)𦵸(葬)王士之乇(宅)。"宅,安葬之所。《儀禮·士喪禮》"筮宅,冢人營之",鄭玄注:"宅,葬居也。"《孝經·喪親》"卜其宅兆而安措之",注云:"宅,墓穴也。"

乇與㡯、槖、託　郭店簡《老子》乙8:"〔故貴以身〕為天下,若可㠯(以)乇(託)天下矣。"乇,帛本甲作"㡯",乙作"槖",王本作"託"。

乇與擇　上博藏二《容成氏》2:"㑻(侏)需(儒)為矢,長(張)者䜌(𨹈)乇(擇),婁(僂)者坆(枚)嘼(數)。"乇,讀為"擇"。漢少府屬官有𨹈官,掌擇米。《後漢書·皇后紀》鄧后詔曰:"減大官、導官,……自非供陵廟,稻粱米不得導擇。"

乇與鹺　上博藏二《容成氏》3:"婁(僂)者坆(枚)嘼(數),㾓(癭)者煮𪉢(鹽)乇(鹺),蚤者㪚(漁)澤。"乇,讀為"鹺",《禮記·曲禮下》:"鹽曰鹽鹺。"

乇與郈、石、亳、蒲、薄　望山簡一113:"☐之日,月饋東乇公。"包山簡171:"東乇人舒䜌(豫)。"190:"東乇人登環。"乇,簡文又作"郈"、"石",經史作"亳"。參"石"、"郈"。《左傳》哀公四年"亳社",《公羊傳》作"蒲社",《禮記·郊特牲》作"薄社"。

乇與度　上博藏三《彭祖》1:"乃𨟻(將)多昏(聞)因由,乃不遊(失)乇(度)。"上博藏五《競建内之》10:"迿(驅)逨(逐)畋𦁜,亡(無)羿(期)庀(度)。"上博藏五《三德》7:"憙(喜)樂無堇(限)乇(度),是胃(谓)大巟(荒),皇天弗京(諒),必逡(復)之㠯(以)恳(憂)𡧵(喪)。"8:"宫室逃(過)乇(度),皇天之所亞(惡),唯(雖)成弗居。"11:"毋㴝(揣)深,毋乇(度)山。"12:"宫室汙池,各慼(慎)亓(其)乇(度)。"上博藏六《天子建州》甲7:"者(諸)侯飤(食)同𦢊(狀),視百正,㝠還肙(肩)。與卿大夫同恥(止)乇(度)。"8:"不可以不𦔻(聞)恥(止)乇(度),民之𦏧(託)也。"乇,讀為"度"。

**亳**

亳與薄　郭店簡《語叢一》33:"豊(禮)生於牂(莊),樂生於亳(薄)。"亳,讀為"薄",或謂讀為"度"。《呂氏春秋·大樂》:"音樂之所由來者遠矣,生於度量,本於太一。"[1]

**宅**

宅與宅　上博藏五《三德》6:"凡宅(宅)官於人,是胃(谓)邦固;宅(宅)人於官,是胃(谓)邦𦣞(虛)。"宅,讀為"宅",或謂讀為"托"、"度"。《書·堯典》:"分命羲仲,宅嵎夷曰暘谷。"是堯命羲仲、羲和、和仲、和叔宅四方以守職也,及虞舜有天下,以伯禹作司空,宅百揆。是宅官於人,猶堯宅疆土之守於羲、和,疆土在堯而不在羲、和也;若宅人於官,猶宅某人於疆土,疆土在人而不在君也。

**郈**

郈與乇、石、亳、蒲、薄　望山簡一109:"東郈公備(佩)玉一環。"110:"☐聖王、悼王、東郈公各戠(特)牛。"112:"𦫳禱先君東郈公戠(特)牛。"包山簡167:"東郈人登𡨥,東郈人登𨜠(卲)。"東郈,地名,簡文又作"東石"、"東乇",讀為"東亳",其地望未詳。亳字典籍又作"薄",如《左傳》哀公四年"亳社",《公羊傳》作"蒲社",《禮記·郊特牲》作"薄社"。

[1] 參劉釗:《郭店楚簡校釋》,福建人民出版社2003年版,第189頁。

**坬**　坬與? 上博藏六《天子建州》甲1："〔凡〕天子埱（建）之㠯（以）州，邦君埱（建）之㠯（以）坬，大夫埱（建）之㠯（以）里，士埱（建）之㠯（以）室。"坬，其制待考。整理者讀為"都"。

---

**紝**　紝與紑 包山簡277："二絑（青）絹（絹）之纑（幢）；需（靈）光之結傾（項）；一紝"牘1："四馬晧面，緍芋結項，告紝。"紝，劉釗云："古文字乇、斥乃一字之分化，字應釋為'紑'，字見於《集韻》，謂'以繩維持也'。"[1]疑"紝"乃"縌"之俗字，《說文》："縌，綬維也。"簡文"紝"、"告紝"應是將"幢"、"結項"維繫於"鋧"上的綬帶。參包山簡276："需（靈）光之童（幢）；需（靈）光結傾（項）；二馬之鋧。"

---

**紙**　紙與著、貶 郭店簡《緇衣》44："子曰：翌（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而孠（重）㡭（絕）賏（富）貴，則好悬（仁）不臤（堅），而亞（惡）亞（惡）不紙（著）也。"紙，上博藏一《緇衣》23作"貶"，今本作"著"。

---

**貶**　貶與紙、著 上博藏一《緇衣》23："子曰：翌（輕）㡭（絕）貧賤而孠（重）㡭（絕）賏（富）貴，則毌（好）悬（仁）不臤（堅），而惡惡不貶（著）也。"貶，郭店簡《緇衣》44作"紙"，今本作"著"。

---

**怩**　怩與託 郭店簡《緇衣》21："則大臣不台（治），而褺（褻）臣怩（託）也。"怩，讀為託。今本作"比"，乃異文。

怩與恎、託 郭店簡《太一生水》11："㠯（以）道從事者，必怩（恎）丌（其）名，古（故）事城（成）而身長。聖人之從事也，亦怩（恎）丌（其）名，古（故）社（功）成而身不剔（傷）。"怩，"恎"之異構，"恎"字見於《玉篇》。此讀為"託"。或以為讀為"吒"。《禮記·曲禮上》"毋吒食"，鄭注："嫌薄之。"釋文："叱咤也。"《史記·淮陰侯列傳》："項王喑噁叱咤，千人皆廢。"《說文》："吒，噴也，叱怒也。""怩其名"者，聖人從事不為其名，聞其名而叱惡之。《莊子·逍遙遊》："聖人無名。"

---

**義**　義與託 上博藏六《天子建州》甲8："不可以不聒（聞）恥（止）乇（度），民之義（託）也。"義，从義，乇聲，讀為"託"，寄也。

---

**囩**　囩與橐 郭店簡《老子》甲23："天陸（地）之剙（間），丌（其）猷（猶）囩（橐）籥與？虛而不屈，違（動）而愈出。"囩，帛本甲、乙，王本作"橐"。

---

**遣**　遣與措 郭店簡《成之聞之》37："唯君子道可近求而可遠遣（措）也。"遣，讀為"措"。

---

**階**　階與措 上博藏二《子羔》11："又（有）鼰監（銜）卵而階（措）者（諸）其前。"上博藏六《用曰》6："階心懷惟，各又（有）亓（其）異耇（圖）。"階，讀為"措"，置也。

---

**豬**　豬與昔、腊 葛陵簡甲三250："王虛二社一豬、一豣（豭）。"251："社一豬、四豣（豭）。"207："祭之㠯（以）一豬於東陵。"零308："☐飤䑓（豢）忐（以）䑓（豢），飤豬（昔）忐（以）☐。"包山簡200："罷禱文坪夜君、郚公子春、司馬子音、鄰（蔡）公子豕（家）各戠（特）豢、酉（酒）飤（食）；罷禱於夫人戠（特）豬。"202："䅡（客）於新（親）父鄰（蔡）公子家犆（特）豬、酉（酒）飤（食），饋之。"204："夫人犆（特）豬、酉（酒）飤（食）。"210："舉（舉）禱社一全豬。"215："賽禱新（親）母戠（特）豬，饋之。"244："舉（舉）禱晉一全豬。"248："舉（舉）禱社一豬。"250："舉（舉）禱於㡭（絕）無逡（後）者各肥豬。"豬，同"昔"，籀文作"腊"。《說文》：

---

［1］ 劉釗：《包山楚簡文字考釋》，南京"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文，1992年。

"昔，乾肉也，"《周禮·天官·腊人》鄭玄注："腊，小物全乾。"睡虎地秦簡《日書》1015："以昔肉吉。"

---

**箸**　箸與笮　包山簡277："一箸（笮），貂（豹）韓（韋）之盾。"箸，讀為"笮"，《儀禮·既夕禮》"役器，甲、胄、干、笮"，鄭玄注："笮，矢箙。"

---

**散**　散與措　上博藏五《三德》6："建五官弗散（措），是胃（谓）反逆。土地乃垩（坼），民人乃茖（落）。"散，同"措"。《說文》："措，置也。"中山王方壺："進賢散（措）能。"

---

**鯌**　鯌與皵　上博藏二《容成氏》24："☐面旗（皯）鯌（皵），脛（脛）不生之毛，□潹濕湝湝（流），禹（禹）親執（執）枌（畚）耜（耜），已（以）波（陂）明者（都）之澤。"鯌，讀為"皵"，謂皮膚粗糙開裂。

---

**舄**　舄與錯　信陽簡224："四倉（合）釟，一舄（錯）釟，屯又（有）盍（蓋）。"舄，讀為"錯"。

---

**石**　石與郈、厇　望山簡一115："□於東石公。"東石，地名，簡文又作"東郈"、"東厇"，參"郈"。

石與玷　郭店簡《緇衣》35："白珪（圭）之石〈砧〉，尚可磨（磨）也。"石，或疑為砧或玷之誤書，上博藏一《緇衣》18、今本作"玷"。

---

**碩**　碩與石　上博藏三《周易·蹇》36："上六：遀（往）訐（蹇）逨（來）碩，吉，利見大人。"碩，今本同，帛本作"石"。

---

**若**　若與席　信陽簡2-19："裀、若（席）皆緅襡，綿裏，朷□之緣（縫）。"若，同"席"，字或从竹作"箬"。

---

**箬**　箬與席　信陽簡2-08："一鈔（紗）箬。"望山簡22："☐緄箬（席），肓（絹）緥聯（聯）絭（縢）之☐。"包山簡262："一縞箬（席），綠裹，紟（錦）純。"包山簡263："一帰（寢）箬（席），二俾箬（席），一坐箬（席），二莢（莞）箬（席），皆又（有）綉（繡）。"仰天湖簡11："一紫紟（錦）之箬（席），纊（黃）縄（裏），大縄（縝）之純。"郭店簡《成之聞之》33、34：《大禹（禹）》曰：'余才（茲）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子簸（簟）箬（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而凥（處）戔（賤），所厇（宅）不遊（徵）悿（矣）。"上博藏五《君子為禮》4："☐淵（淵）記（起），避（？）箬（席）曰。"上博藏六《天子建州》乙8："天子三辟延（筵）箬（席），邦君三辟，大夫二辟，士一辟。"箬，同"席"，參"若"。

---

**迈**　迈與適　包山簡120："□客監匿迈（適）楚之歲（歲）。"上博藏四《昭王與龔之脽》5、6："卲（昭）王迈（適）逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脾（推）駿（馭）王。"迈，同"適"。

迈與蹠　上博藏四《昭王毀室》1："又（有）一君子死（喪）備（服）曼（蹣）廷，牆（將）迈（蹠）閨，寺（寺）人芷（止）之。"上博藏四《柬大王泊旱》16："雙（發、發）駐迈（蹠）四疆，四疆皆管（熟）。"上博藏六《平王與王子木》1："競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父。"迈，讀為"蹠"。

迈與之　九店簡56-32："外害日，不物（利）已（以）已（以）行復（作），迈（蹠）四方埜（野）外。"迈，又作"之"。睡虎地秦簡《日書》738："外害日，不利以行作，之四方壄（野）外。"

迈與垩、坼　上博藏五《三德》5："叜（變）棠（常）惖（易）豊（禮），土地乃迈（坼），民乃嚚（夭）死。"迈，簡文又作"垩"，讀為"坼"。

---

**坙**

坙與𨑊、坼　上博藏五《三德》6:“建五官弗散(措),是胃(谓)反逆。土地乃坙(坼),民人乃茖(落)。”坙,同“𨑊”,讀為“坼”。

---

**𥩚**

𥩚與石　上博藏二《容成氏》46:“於是虐(乎)九邦畔(叛)之,豊、𥟡(鎬)、郁、𥩚、于、鹿、坴(郘)、宗(崇)、畲(密)須氏。”𥩚,讀為“石”,戰國時有地名“石邑”,在今河北獲鹿東南。

---

**紶**

紶與橐　包山簡268:“𩋴(豹)長(韔),鐳(靈)光之紶(橐),糴(翟)翰(絣)。”紶,讀為“橐”。

---

**𢂇**

𢂇與縌　曾侯乙簡123:“一氏祹,𢂇縢,組纓。”𢂇,疑讀為“縌”,氏祹與《左傳》“復陶”類,“𢂇縢”應是“復陶”的維繫物。

---

**戾**

戾與庶　九店簡56-47:“戾(庶)民尻(處)之☐。”戾,同“庶”。

戾與炙　九店簡56-53:“☐屑於室東,日出戾(炙)之,必肉飤(食)㠯(以)飤(食)。”包山簡257:“戾(炙)豬一笲。”又:“戾(炙)鷄一笲。”258:“戾(炙)鷄一簋(笲)。”戾,讀為“炙”。

---

**䏌**

䏌與庶　上博藏二《魯邦大旱》2:“䏌(庶)民智(知)敓(説)之事𩲡(鬼)也,不智(知)型(刑)與悳(德)。”6:“亡(無)女(如)䏌(庶)民可(何)?”上博藏四《相邦之道》3:“(䏌)庶☐𡫍(勸)於四枳(肢)之埶(藝),㠯(以)備軍遊(旅)☐。”䏌,同“庶”。

---

**𢓜**

𢓜與庶　郭店簡《成之聞之》16:“古(故)君子不貴𢓜(庶)勿(物)而貴與民又(有)同也。”𢓜,讀為“庶”。

---

**縸**

縸與緅、組　上博藏四《曹沫之陳》18:“城𩫏(郭)必攸(修),縸(組)麐(甲)利兵,必又(有)戰心㠯(以)獸(守),所㠯(以)為倀(長)也。”縸,簡文又作“緅”,讀為“組”。《管子·五行》:“組甲厲兵。”

---

**緅**

緅與組　上博藏四《曹沫之陳》51上:“緅(組)麐(甲)利兵,明日酒(將)戰。”緅,參“縸”。

---

**䣓**

䣓與咢、鄂、鄸　包山簡76:“䣓(鄂)君之司敗舒單受旮(期)。”䣓,“咢”之或字,“䣓君”即“鄂君”。簡文或作“鄸”。

䣓與愕　上博藏五《弟子問》19“子迲(路)迬(往)虐(乎),子䣓(愕)䣓(愕)女(如)也女(如)戢(誅)。”䣓䣓,讀為“愕愕”。

---

**鄸**

鄸與䣓、咢、鄂　包山簡164:“鄸(鄂)君之人利吉。”鄂君啓節:“鄸君啓。”鄸,參“䣓”。

---

**㪚**

㪚與柝　曾侯乙簡11:“旇(䍜),鍺(鎗),㪚(柝),兼(鎌),銉(穫)。”㪚,从屰聲,[1]整理者釋為“𠯑”,兹從何琳儀《戰國古文字典》第514頁、張光裕等《曾侯乙墓竹簡文字編》第3頁隸定。疑讀為“柝”,《周易·繫辭下》“重門擊柝,以待暴客,蓋取諸豫”,鄭玄注:“手持二木以相敲是為擊柝,擊柝為守備驚戒也。”

㪚與縌　曾侯乙簡2:“一𦃓(縣)𩏂(箙),彔(綠)魚,㪚(縌)聶(攝),屯𤩻(纁)組之綏。”㪚,讀為“縌”,《説文》:“縌,綬維也。”

---

**亦**

亦與赦　郭店簡《五行》38:“又(有)少(小)辠(罪)而亦(赦)之,匿也。”39:“又(有)少(小)辠(罪)而弗亦(赦)也,不辨於道也。”亦,讀為“赦”。帛書《五行》203、297作“赦”。

亦與夜　上博藏二《容成氏》45:“専

---

[1] 參何琳儀:《隨縣竹簡選釋》,《華學》第七輯,中山大學出版社2004年版,第119頁。

（溥）亦（夜）㠯（以）為槿（淫）。”亦，讀為“夜”。

亦與液　葛陵簡甲二 28：“☐瘠不出匀，亦（液）豊（體）出，而不良又（有）閒（閒）。”甲三 101、94：“☐亦（液）豊（體）出，而不良〔有閒〕☐。”甲三 135：“☐難出，匀（旬）亦（腋）少☐。”亦，讀為“液”。

**柰**

柰與夕　葛陵簡乙一 31、25：“自題（夏）柰之月㠯（以）至各（冬）柰之月，聿（盡）七月尚毋又（有）大☐。”包山簡 2：“冬柰之月。”包山簡 4：“屈柰之月。”包山簡 19：“夏柰之月。”包山簡 207：“遠柰之月。”凡楚月名“柰”，睡虎地秦簡《日書》作“夕”。

柰與夜　包山簡 203：“文坪（平）柰君。”柰，參“夜”。

**胏**

胏與腋　包山簡 194：“窠（集）脰（廚）鳴胏（夜）。”胏，同“腋”，疑讀為“夜”，用作人名。

**弽**

弽與?　曾侯乙簡 116：“一匈弽，三矢。”弽，闕。

**夜**

夜與豫、與　郭店簡《老子》8：“夜（豫）唐（乎）奴（如）冬涉川。”夜，讀為“豫”。帛本甲、乙作“與”，王本作“豫”。

夜與柰、虽、郱、輿　曾侯乙簡 67：“所駁（馭）坪夜君之敏（畋）車。”160：“坪夜君之兩騬駝（牝）。”包山簡 181：“坪（平）夜君之州加公畲鹿鉅。”200：“文坪（平）夜君。”240：“舉禱文坪夜君子良。”夜，簡文又作“柰”、“虽”、“郱”，經史作“輿”。坪夜，地名，《漢書·地理志》汝南郡有平輿縣，其地在今河南省平輿縣。

夜與亦　上博藏三《亙先》11：“㪯（舉）天下之為也，無夜（亦）也。”夜，讀為“亦”。

夜與赦　上博藏五《季康子問於孔子》19：“救民㠯（以）辟（辟），大辠則夜（赦）之㠯（以）型（刑），㙳（臧）辠則夜（赦）之㠯（以）罰，少（小）則訿（貲）之。”夜，讀為“赦”。

**郱**

郱與夜　葛陵簡零 66、甲三 234：“為坪（平）郱君卜之。”甲三 242：“坪郱文君子良。”郱，參“夜”。

**鞔**

鞔與?　曾侯乙簡 123：“晶（參）真吳甲，鞔䦓，紫組之縢（縢）。”鞔，闕。

**睪**

睪與懌　郭店簡《性自命出》64：“樂谷（欲）睪（懌）而又（有）志。”睪，讀為“懌”，或謂讀為“釋”。

睪與繹、釋　郭店簡《六德》44：“凡君子所㠯（以）立身大灋（法）參（三），丌（其）睪（繹）之也六。”睪，讀為“繹”或“釋”。上博藏五《姑成家父》10：“弝（強）門大夫衒（率）㠯（以）睪（釋）長魚鄐（矯），惻（賊）三𢦏（郤）。”睪，讀為“釋”。

睪與擇　葛陵簡甲三 4：“睪（擇）日於是𣅁（期）寋（賽）禱司命、司彔☐。”乙四 43：“睪（擇）日於屈柰☐。”包山簡 218：“㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：壁（避）琥，睪（擇）良月良日逯（歸）之。”郭店簡《語叢三》38：“不膳（善）睪（擇），不為智。”睪，讀為“擇”。

睪與襗　包山簡 259：“二䝚（狐）睪（襗）。”睪，讀為“襗”，《說文》：“襗，絝也，从衣，睪聲。”謂脛衣。《詩·秦風·無衣》“與子同澤”，澤一本作“襗”。

睪與澤　上博藏一《性情論》13：“芙（笑），憙（喜）之淺睪（澤）也。”睪，讀為“澤”。參“澤”。

**澤**

澤與睪　郭店簡《性自命出》22：“芙（笑），憻之泩（淺）澤也，樂，憻之深澤也。”澤，簡文又作“睪”，參“睪”。

澤與淏　上博藏二《容成氏》3：“婁（僂）者攷（枚）嘼（數），瘦（癭）者煮盧（鹽）厇，蚤者斂（漁）澤。”13：“昔舜靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤。”澤，簡文

又作“溴”。參“溴”。

**譯**

譯與澤　郭店簡《成之聞之》27：“聖人之眚（性）與中人之眚（性），丌（其）生而未又（有）非之，節（即）於而（儒）也，則猶是也。唯（雖）丌（其）於善道也，亦非又（有）譯婁（數）㠯（以）多也。”譯，讀為“澤”，指先輩施于後人之恩澤。

**懌**

懌與釋　葛陵簡甲三61：“☑成敢甬（用）解訛懌（釋）悆（尤）。”懌，讀為“釋”，與“解”略同。

**斁**

斁與擇　葛陵簡甲三303：“斁（擇）日於八月之审（中）賽禱☑。”斁，讀為“擇”。

**𦢊**

𦢊與㾖、懌　葛陵簡甲三164：“㠯（以）君不𦢊（懌）之古（故）☑。”乙一28：“㠯（以）君不𦢊（懌）之古（故），遠（就）禱霝（靈）君子一豬。”乙一4、10、乙二12：“㠯（以）君不𦢊（懌）之古（故），遠（就）禱陳（陳）宗一豬。”葛陵簡乙三5：“☑〔不〕𦢊之故，忻（祈）福於司禍、司槎、司舵各一痒（牂）。”𦢊，簡文又作“㾖”，同“懌”。

**㾖**

㾖與𦢊、懌　葛陵簡甲三216：“㠯（以）君之不㾖（懌）也☑。”乙二37：“☑㠯（以）坪夜君不㾖（懌），伓（背）、雁（膺）☑。”㾖，參“𦢊”。

**睪**

睪與擇　葛陵簡甲三201：“睪（擇）日於八月𦢊祭競坪（平）王，㠯（以）逾至吝（文）君。占之：吉。既敘之，☑。”乙四134：“☑□睪（擇）之图（牢）审（中），晉縣為酓相𨞌（昭）告大☑。”睪，同“擇”，金文“擇”多如是作。王孫遺者鍾：“睪（擇）其吉金。”

睪與擇、澤　上博藏六《用曰》7：“亓（其）言之䛳（娓），睪（擇）龏（恭）又（有）武。”睪，讀為“擇”，經典或作“澤”，《禮記・射義》：“天子將祭，必先習射於澤。澤者，所以擇士也。”

**蘀**

蘀與澤　上博藏六《競公瘧》8：“蘀（澤）梁（梁）叓（使）敏（𢿱）守之。”蘀，讀為“澤”。《左傳》昭公二十年：“澤之萑蒲，舟鮫守之。”

**籜**

籜與籜　曾侯乙簡67：“籜（籜）𩊖，紫裹，紫𢂴（錦）之純。”70：“籜（籜）𩊖，紫裹，䝔（貂）𩊠。”籜，同“籜”，字或作“蘀”，竹皮也。

**韡**

韡與韡　信陽簡2-02：“一兩縛（書）韡縷（屨）。”韡，讀為“韡”，《廣韻》：“韡，韡韡，胡履也。”[1]

**臭**

臭與澤、擇　郭店簡《語叢一》87：“君臣、朋（朋）沓（友），丌（其）臭（擇）者也。”臭，與《說文》“澤”之古文形近，讀為“擇”。

臭與懌、射、厭、斁　上博藏一《緇衣》21：“《峕（詩）》員（云）：備（服）之亡（無）臭（懌）。”臭，郭店簡《緇衣》41作“懌”，今本作“射”，鄭注：“射，厭也。”《詩・周南・葛覃》作“斁”。

臭與鼻　郭店簡《語叢一》51：“臭，臭（鼻）𣪠（司）也。”臭，讀為“鼻”。

**溴**

溴與澤、擇　郭店簡《語叢四》7：“皮（彼）邦芒（亡）𨟭（將），流溴（擇）而行。”溴，同“澤”，讀為“擇”。流擇，擇也。《爾雅・釋詁》：“流，擇也。”《釋言》：“流，求也。”流擇而行者，彼邦不將我，我行而求擇它邦也。

溴與澤、釋　上博藏三《彭祖》6：“遠慮甬（用）索（素），心白（泊）身溴（釋）。”溴，讀為“釋”。身釋，超脫於形骸也。

[1] 參何琳儀：《戰國古文字典》，中華書局1989年版，第556頁。

**愪**

愪與臭、懌　包山簡59:"長𡱂(沙)正𦊄(𢦏)愪(懌)受旮(期)。"82:"卲愪(懌)。"133:"𨛫右司馬彭愪(懌)。"168:"𠂤愪(懌)。"176:"𨻰君之人𨟻愪(懌)。"愪,同"懌"。郭店簡《緇衣》41:"《寺(詩)》員(云):備(服)之亡(無)愪(懌)。"愪,參"臭"。

愪與釋　郭店簡《成之聞之》36:"君子曰:從允愪(釋)怂(過),則先者余(除),逨(來)者信。"愪,讀為"釋"。

愪與澤、釋　郭店簡《老子》甲9:"𧻚(涣)虐(乎)亓(其)奴(如)愪(釋),屯(敦)虐(乎)亓(其)奴(如)樸(樸),坉(惷)虐(乎)亓(其)奴(如)濁。"愪,帛本甲、乙作"澤",王本作"釋"。

**斁**

斁與斁、釋　楚帛書甲5:"至於逿(覆)天旁,達(橦)攼(干)斁(斁)之。"斁,同"斁",讀為"釋"。[1]

**鍥**

鍥與鐸、射　上博藏六《莊王既成》1:"臧(莊)王既成亡(無)鍥(射),㠯(以)昏(問)酪(沈)尹子桱(莖)曰:虛(吾)既果城(成)亡(無)鍥(射),㠯(以)共(供)萅(春)秌(秋)之祟(嘗)。"鍥,同"鐸"。亡鍥,鐘名,《國語·周語下》作"無射"。

**䢃**

䢃與釋　郭店簡《窮達以時》4:"䢃(釋)板筥(築)而差(佐)天子。"6:"𠚤(管)寺(夷)吾宥(拘)繇(囚)𡿂(束)縛,䢃(釋)杙(桎)楏(梏)而為者(諸)矦(侯)相,堣(遇)齊逗(桓)也。"䢃,同"斁",讀為"釋"。

**䠃**

䠃與劓、𡰜、㓷　上博藏三《周易·睽》32、香港中大藏楚簡1:"六晶(三):見車遏,丌(其)牛放(掣),丌(其)人天𠪚(且)䠃(劓),亡(无)初又(有)冬(終)。"䠃,原簡字形不清晰,此參考摹本暫定,或直接隸作"劓"。今本作"劓",釋文引王肅作"𡰜",《說文》引《易》作"㓷"。

**嗅**

嗅與嗅　郭店簡《窮達以時》13:"☐☐☐嗅(嗅)而不芳。"嗅,讀為"嗅"。

**虩**

虩與虩　葛陵簡甲一25:"☑禝公子虩(虩)命彭定㠯(以)少(小)尨(尨)醅為君貞。"乙一16:"公子虩(虩)命譗生㠯(以)衛箑☑。"包山簡15:"登(鄧)虩(虩)。"130:"左司馬郞(越)虩(虩)。"虩,同"虩"。

虩與𧹞、赤、赫　郭店簡《五行》25:"明明,智(知)也。虩(虩)虩(虩),聖也。明明才(在)下,虩(赫)虩(赫)才(在)上。"上博藏六《用曰》5:"用曰:𢘅(?)事虩(赫)虩(赫)。"虩虩,連語,帛書《五行》197作"𧹞𧹞",276作"赤赤",並讀為"赫赫"。《詩·大雅·大明》:"明明在下,赫赫在上。"郭店簡《緇衣》16:"虩虩帀(師)尹,民具尔(爾)贍(瞻)。"虩虩,今本作"赫赫"。

[1] 參劉信芳:《子彈庫楚墓出土文獻研究》,臺北藝文印書館2002年版,第40頁。

戈我𢦛𢧁𡐦𧊅義犧鄴𤛮果菓騍踝渦它沱

坨迱罷骳貤軶鉈鼧屁屖㰅旎恀佗陊陀忝

灖多垑迻逶迻蘺移宜輢妥綏羅罹酈羸嬴

蓏禾忝隓陏㥨遀和可何訶紌㚢㝂哦狗駉

# 隨部第十

奇觭琦崎陭墮陏陊隋墯隨坐𡋏𡵻侳郲㘴

迻剉痤瘥坙篨秠屦遰遲郲墢栜碆𥗳鏚珈

伽迦䛛勮化𠉘迤化㭴㐌訛貨貨𢞘譌𤇾爲

䮗皮㡁鞁皺䋔波詖敝差䢔䁟䢐𢢃䌤騾䩑

**戈**

戈與干、戰　曾侯乙簡3："二戟、戈，屯一翼之䎉（䎉）。"6、20："二黃金之戟、二戈，紫總，屯一翼之䎉。"15、17、27、30、34、37、40、83、84、91、97："二晝戟、二戈，屯一翼之䎉。"46："革戟、二戈，紫總，屯一翼之䎉。"61"一旆，一戟，二戟、戈，屯貘羽䎉。"84："晝戟，齊紫之綳；二戈，紫總，屯一翼之䎉。"戈，讀為"干"。簡文凡戈頭之戈作"果"或"菓"，可知"戈"乃盾名，不是用"戈"字本義。《方言》卷九："盾自關而東或謂之瞂，或謂之干，關西謂之盾。"字通作"戰"，《說文》："戰，盾也。"

---

**我**

我與儀　上博藏二《民之父母》8、11："䋊（威）我（儀）𡰥（遲）𡰥（遲）。"13："䋊（威）我（儀）異異。"我，讀為"儀"。《詩·邶風·柏舟》："威儀遲遲。"

我與義　郭店簡《唐虞之道》9："尊㚔（賢）遺罙（親），我（義）而未忎（仁）也。"《語叢一》22："悬（仁）生於人，我（義）生於道。"《語叢三》5："不我（義）而加者（諸）己，弗受也。"我，讀為"義"。

我與俄　上博藏五《融師有成氏》5："名則可昰（畏），步（步）則可矛（柔）。我（俄）曰𢊁（虘）䓡唐（呼）。"6："我（俄）曰𢊁（虘）喬唐（呼）。"我，讀為"俄"。

---

**𢦶**

𢦶與義　郭店簡《忠信之道》9："忠，悬（仁）之實也。信，𢦶（義）之㫷（期）也。氏（是）古（故）古之所㠯（以）行乎閔（頫、頫）嘍（僂）者，女（如）此也。"𢦶，讀為"義"。

---

**㦒**

㦒與𡊤、儀　郭店簡《緇衣》2："㦒（儀）坓（型）文王。"㦒，簡文又作"𡊤"，讀為"儀"。今本《緇衣》、《詩·大雅·文王》作"儀"。上博藏四《柬大王泊旱》2："龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），芥（介）㦒（儀）愈迖（宊）。"㦒，讀為"儀"。

㦒與義　郭店簡《語叢一》76："☐者㦒（義），肰（然）不肰（然）。"93："悬（仁）㦒（義）為之桯（臬）。"《語叢三》9："与（與）為㦒（義）者遊，嗌（益）。"24："㦒（義），悳（德）之𦘔（津）也。"25："㦒（義），膳（善）之方也。"35："㦒（義），宜也。"36："㦒（義），凥（處）之也。"上博藏四《曹沬之陳》33："㥁（使）人，不親則不𦆡（庸），不和則不咠（輯），不㦒（義）則不備（服）。"㦒，讀為"義"。

---

**𡊤**

𡊤與㦒、儀　上博藏一《緇衣》1："𡊤（儀）型文王。"𡊤，參"㦒"。

---

**𧒒**

𧒒與蛾　葛陵簡零435："𧒒（蛾）一☐。"𧒒，同"蛾"。

---

**義**

義與儀　上博藏五《季康子問於孔子》7："夫㫔（詩）也者，㠯（以）等（誌）君子之志。夫義（儀）者，㠯（以）斤（謹）君子之行也。"義，讀為"儀"。郭店簡《緇衣》4："㝴（淑）人君子，亓（其）義（儀）不弋（忒）。"39："㝴（淑）人君子，亓（其）義（儀）弌（一）也。"上博藏一《緇衣》20："丌（其）義（儀）一也。"義，今本、《詩·曹風·鳲鳩》作"儀"。上博藏一《緇衣》30："敬尔愄（威）義（儀）。"上博藏一《緇衣》16："敬尔威義（儀）。"32："不侃（㲋）于義（儀）。"義，今本、《詩·大雅·抑》作"儀"。上博藏一《緇衣》23："𦘔（朋）酉（友）卣図（攝），図（攝）㠯（以）威義（儀）。"義，郭店簡《緇衣》45、今本《緇衣》、今《詩·大雅·既醉》作"儀"。上博藏一《詩論》22："亓（其）義（儀）一氏（兮），心女（如）結也。"義，《詩·曹風·鳲鳩》作"儀"。

義與宜　上博藏六《天子建州》甲6："天子坐㠯（以）巨（矩），飤（食）㠯（以）義（宜）。"義，讀為"宜"。葛陵簡甲三12："〔占之〕曰：吉，義（宜）少（小）瘦（瘥）。"義，簡文又作"宜"，參"宜"。

義與宜、儀　郭店簡《五行》16："㝴（淑）人君子，亓（其）義（儀）翟（一）

也。能為罷（一）肰（然）句（後）能為君子。”義，帛書《五行》184作“宜”，《詩·曹風·鳲鳩》作“儀”。

義與我　郭店簡《語叢三》64、65：“亡（毋）沓（意），亡（毋）古（固），亡（毋）義（我），亡（毋）必。”義，讀為“我”，《論語·子罕》：“子絕四：毋意，毋必，毋固，毋我。”

義與犧、犠　葛陵簡乙一15：“公北、墬（地）宔（主）各一青義（犠）。”乙二38“一青義（犠），〔先〕之一璧。舉（舉）禱於墬（地）宔（主）〔一〕青義（犠），先之一璧。”乙三21：“☐絑（朱）逄（路），驟（驪）義（犠）馬☐。”乙三32：“☐或㠯（以）義（犠）生（牲）、璧玉☐。”零167：“☐車，義（犠）馬☐。”零207：“義（犠）牲。”包山簡129：“一青義（犠）之齎。”義，[1]簡文又作“犠”，讀為犧。

義與逦、煦　上博藏一《緇衣》17：“穆穆文王，於幾義止。”“義”後脫“敬”字。郭店簡《緇衣》34作“於偮（緝）逦（熙）敬峕（止）”，今本作“於緝熙敬止”。

義與鄴　参“鄴”。

---

**犠**

犠與義、犧　葛陵簡甲三79：“一𠅏（乘）絑逄（路），驟犠（犧）馬。”乙二10：“☐𠅏（乘）䨀（雀）逄（路），驟〔犠馬〕☐。”包山簡248：“舉（舉）禱大水一犠（犧）馬。”犠，同“犧”。簡文又作“義”。

---

**鄴**

鄴與義　包山簡40：“鄴弨戠之。”鄴弨，簡84作“義弨”。

---

**犨**

犨與犧　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“犨（犧）生（牲）珪璧必全。”犨，同“犧”。

---

**果**

果與菓、戈　曾侯乙簡14：“一戟，三果（戈），一翼之翻。”17：“一戟，二果（戈），一翼翻。”30：“一戟，三果（戈），又（有）䇹，一翼之翻。”果，簡文又作“菓”，讀為“戈”。

---

**菓**

菓與果、戈　曾侯乙簡3：“一戟，二菓（戈），又（有）䇹，一翼翻。”6：“二戟，屯三菓（戈），屯一翼之翻。”9：“二戟，屯三菓（戈），屯一翼之翻。”62：“一戟，二菓（戈），一翼翻。”菓，参“果”。

---

**騍**

騍與騧　曾侯乙簡142：“鄒（蔡）齮之騍為右驌（服）。”騍，讀為“騧”，《詩·秦風·小戎》毛傳：“黃馬黑喙曰騧。”

---

**踝**

踝與栝、桰　上博藏六12：“既出於口，則弗可悔，若矢之亼（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）踝（栝），而不可遉（復）。”踝，讀為“栝”，字亦作“桰”，栝字上古音在月部見紐，果在歌部見紐，聲紐同，韻部為陰入對轉。《莊子·齊物論》“發若機栝”，成玄英疏：“機，弩牙也。栝，箭栝也。”

---

**渦**

渦與過、浴、谷　郭店簡《老子》甲2：“江海（海）所㠯（以）為百渦王，㠯（以）丌（其）能為百渦下，是㠯（以）能為百渦王。”渦，或作“過”，帛本甲、乙作“浴”，王本作“谷”。《說文》：“過，過水，受淮陽扶溝浪湯渠，東入淮。”

---

**它**

它與施、墬　郭店簡《忠信之道》7：“君子亓（其）它（施）也忠，古（故）䜌（聯）睪（親）尃（溥）也。”《六德》14：“大才埶（設）者（諸）大官，少（小）才埶（設）者（諸）少（小）官，因而它（施）彔（祿）安（焉）。”上博藏二《民之父母》12：“它（施）返（及）子孫。”13：“它（施）返（及）四國。”它，讀為“施”。帛书《五行》345：“亓（其）人它（施）者（諸）人也者。”它，郭店簡《五行》作“墬”，参“墬”。

它與蛇、地　上博藏二《容成氏》20：“禹肰（然）句（後）台（始）為之庮（號）

---

[1] 葛陵簡乙一15、包山簡129諸例“義”字原簡字形“我”在上，“羊”在下。

翏（旗），東方之翏（旗）㠯（以）日，西方之翏（旗）㠯（以）月，南方之翏（旗）（旗）㠯（以）它（蛇），宙（中）正之翏（旗）㠯（以）澳，北方之翏（旗）㠯（以）鳥。”它，或从虫作“蛇”。郭店簡《老子》甲33：“蟲（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗螫（螫）。”它，帛本甲作“地”，乙、王本作“蛇”。

它與沱　上博藏三《周易·比》9：“又（有）孚汲（盈）缶，冬（終）逨（來）又（有）它吉。”它，今本同，帛本作“沱”。[1]

---

**沱**

沱與池　上博藏二《容成氏》45：“或（又）為酉（酒）沱（池），誨（厚）樂於酉（酒）。”沱，或隸作“池”，池乃沱之變體。《史記·殷本紀》：“以酒為池。”

沱與池、貤　郭店簡《五行》17：“能遲（差）沱（池）亓（其）羿（羽），肰（然）句（後）能至哀。君子誋（慎）亓（其）〔蜀（獨）〕也。”遲沱，連語，讀為“差池”。帛書《五行》185作“跍池”，225作“跍貤”，《詩·邶風·燕燕》作“差池”。

沱與施　上博藏四《曹沫之陳》6：“昔沱（施）胉（伯）語募（寡）人曰：‘君子得之遊（失）之，天命。’”沱，讀為“施”，《國語·齊語》“施伯，魯君之謀臣也”，韋昭注：“施伯，魯大夫，惠公之孫，施父之子。”

---

**坨**

坨與陁　郭店簡《語叢四》22：“山亡（無）陸（墮）則坨（陁），城無蓑（衰）則坨（陁）。”坨，讀為“陁”，崩也。

---

**迱**

迱與它　郭店簡《語叢二》40：“凡逃（過），正一㠯（以）遊（失）丌（其）迱（它）者也。”迱，讀為“它”。

迱與地　郭店簡《語叢一》6：“又（有）迱（地）又（有）型（形）又（有）聿（盡），而句（後）又（有）厚。”12：“又（有）天又（有）命，又（有）迱（地）又（有）㓝（形）。”迱，讀為“地”。

---

**㐌**

㐌與伺　上博藏六《孔子見季桓子》15：“君子㐌（伺）之㠯（以）亓（其）所㐌（伺），規（窺）之㠯（以）亓（其）所谷（欲）。”㐌，同“伺”。《說文》：“伺，司人也。”司人即伺人。簡文“伺”與“窺”相對為文，或與“覗”通。《方言》卷十：“凡相竊視，南楚或謂之闚……自江而北或謂之貼，或謂之覗。”窺、覗猶後世之窺、伺。窺、覗渾言則通，析言窺謂偷看，覗謂窺伺、伺候以等待時機。

---

**骬**

骬與過　葛陵簡乙三5：“☐〔不〕懌之故，忻（祈）福於司禍、司槎、司骬（過）各一痒（牂）。”骬，讀為“過”。

---

**貤**

貤與施　上博藏二《容成氏》6：“堯戔（賤）貤（施）而旹（時）旹（時）賽。”上博藏六《慎子曰恭儉》3：“壞（穰）得甬（用）於殜（世），均分而生（廣）貤（施）。”貤，讀為“施”。

---

**軛**

軛與馳　上博藏一《詩論》21：“《審（湛）零（露）》之賹（益）也，亓（其）猶軛（馳）與？”軛，讀為“馳”。

---

**鉈**

鉈與匜、鈋　望山簡二46：“二盤，二鉈（匜）。”仰天湖簡34：“一鉈（匜）。”鉈，讀為“匜”，簡文又作“鈋”。

---

**鈋**

鈋與匜、鉈　望山簡二55：“一盤，一鈋（匜）。”鈋，參“鉈”。

---

**㝅**

㝅與它　信陽簡1-04：“☐〔相〕逃（化）如龕（蛤），相保如斉（介），毋㝅（它）補（輔）□☐。”㝅，讀為“它”。

---

**㞋**

㞋與蛇　上博藏三《中弓》14：“㬵（早）叀（使）不行，妥（委）㞋（蛇）☐。”妥㞋，讀為“委蛇”。“委蛇”又作“逶迤”、“威迤”、“威夷”、“委隋”、“猗移”等。

---

[1]“沱”，帛書整理者隸定為“池”。

**䇻**

䇻與敂、施　郭店簡《尊德義》37、38："夫唯是，古（故）悳（德）可易而䇻（施）可退（邅）也。又（有）是䇻（施），少（小）又（有）利退（邅）而大又（有）憲（害）者，又（有）之。又（有）是䇻（施），少（小）又（有）憲（害）退（邅）而大又（有）利者，又（有）之。"䇻，同"敂"，讀為"施"。《說文》"敂"讀與施同，《集韻》"敂"或作"䇻"。

䇻與弛　上博藏五《三德》12、20："秉之不固，䇻（弛）之不魮（危）。"䇻，讀為"弛"。

**㫃**

㫃與移　上博藏五《季康子問於孔子》6："寍（寧）㫃（移）肥也。"㫃，疑讀為"移"。

**𢘓**

𢘓與施　上博藏三《中弓》11、13："迧（申）之備（服）之，緩𢘓（施）而恣（遜）放之。"𢘓，讀為"施"。

**坨**

坨與地　葛陵簡甲三306："☐坨（地）宔（主）☐。"坨，讀為"地"。

**墬**

墬與地　葛陵簡甲二7："墬（地）宔（主）一痒。"乙四82："☐君、墬（地）宔（主）、霝（靈）君子。"郭店簡《太一生水》8："此天之所不能殺，墬（地）之所不能釐。"墬，楚簡"地"字如是作。郭店簡《老子》甲23："人瀍墬（地），墬（地）瀍天，天瀍道，道瀍自肰。"墬，帛本甲、乙，王本作"地"。

墬與施、它　郭店簡《五行》48："大墬（施）者（諸）亓（其）人，天也。丌（其）人墬（施）者（諸）人，䖒（據）也。"墬，帛本212作"施"，345作"它"。

**隆**

隆與地　郭店簡《忠信之道》4："不兑（奪）而足羖（養）者，隆（地）也。"隆，"地"之古文。

**忞**

忞與施　上博藏二《容成氏》35："湯是之又（有）天下，厚忞（施）而泊（薄）畬（斂）安（焉），身力㠯（以）袋（勞）百眚（姓）。"忞，字形未詳，疑讀為"施"。《國語・晉語四》："棄責薄斂，施舍分寡。"

**灉**

灉與施　上博藏二《容成氏》3："灉（施）弃不雙（廢）。"灉，字形未詳，疑讀為"施"。

**多**

多與移、軫　包山簡271："多䡊（軔），絾緹，纓純。"多，包山竹牘1作"移"，並讀為"軫"，《說文》："軫，礙也，从車多聲。"礙車之物稱"軔"，《說文》："軔，礙車也。"《離騷》"朝發軔於蒼梧兮"，王逸章句："榰輪木也。"洪興祖補注："軔，止車之木。"

**迻**

迻與移　郭店簡《語叢二》48："又（有）悳者不迻。"上博藏四《柬大王泊旱》12："夫唯（雖）母（毋）𣿁（旱）而百眚（姓）迻㠯（以）迲（去）邦家，此為君者之𠛬（刑）。"迻，經傳多假"移"為之，《孟子・滕文公下》："貧賤不能移。"

迻與𢍰、遈、施　參以下諸條。

**垑**

垑與多、誃　九店簡56-48："凡宮垑於西南之南，凥（居）之貴。"49："垑於東北之北，安。"50："☐垑於西北不勑（利）於子，三增三殜不相志，無☐☐。西☐君☐。垑於東南不勑（利）於☐☐。"51："垑於東北之東☐☐☐。"52："垑於☐。"垑，讀為"誃"，字又作"多"。睡虎地秦簡《日書》879反："宇多於西北之北，絕後。"《爾雅・釋宮》"連謂之誃"，郭注："堂樓閣邊小屋。"

**遈**

遈與𨗻、𦿐、𢍰、施　包山簡204："凡此箬（蔽）也，既𦘦（盡）遈（施）。"213："遈（施）古（故）箬（蔽），賽禱太備（佩）玉一環，矦（后）土、司命、司禍各一少（小）環，大水備（佩）玉一環，二天子各一少（小）環，峗山一玨。"214："遈（施）郿（應）會（會）之祱（說），賽禱宮矦（后）土一羖；遈（施）石被常之祱（說），至秋三月，賽禱卲（昭）王戠（特）

牛，饋之。”遷，字又作“遷”、“𢌿”、“䢤”，讀為“施”。參“𢌿”。

**遷**

遷與𢌿、施　葛陵簡甲三99：“遷文君之祱（說）。”209：“☑競坪（平）王大單（牢）饋，延鐘樂之。遷（施）䫉……”300：“解於太，遷亓（其）疋祱（說）。”乙二30：“遷（迻）彭定之祱（說）。於北方一犆，先之☑。”遷，字又作“遷”，參“遷”。

**䢤**

䢤與𢌿、遷、施　葛陵簡零271：“☑或䢤（施）彭定之〔说〕☑。”䢤，參“遷”。

**栘**

栘與軫　包山竹牘1：“亓（其）栘紛（軔），秋之緄，䌛純。”栘，讀為“軫”，參“多”。

**宜**

宜與義　郭店簡《性自命出》41：“智頪（類）五，唯宜（義）衍（道）為忻（近）忠（忠）。亞（惡）頪（類）厽（三），唯亞（惡）不急（仁）為忻（近）宜（義）。”郭店簡《六德》4：“非急（仁）宜者莫之能也。”上博藏三《亙先》7：“恙（詳）宜（義）利，主采勿（物）。”宜，讀為“義”。郭店簡《性自命出》4：“智（知）宜（義）者能內（入）之。”宜，上博藏一《性情論》2作“義”。郭店簡《六德》31：“門內之紿（治），紉（恩）穿（掩）宜（義），門外之紿（治），宜（義）斬紉（恩）。”宜，字又作“義”，《禮記·喪服四制》：“門內之治，恩掩義，門外之治，義斷恩。”葛陵簡甲三153：“☑□□宜少（小）逹（遲）瘻（瘥）☑。”宜，簡文又作“義”。

宜與一、弋、罷　望山簡一50：“☑癀，又（有）見祱（祟），宜禱□☑。”宜，同“一”。“宜禱”，又作“弋禱”、“罷禱”。

**�**

輗與輗　曾侯乙簡76、120：“𨍭輗車。”輗，《說文》“輗”之或體。《論語·為政》：“大車無輗，小車無軏，其何以行之哉。”

**妥**

妥與綏　望山簡二9：“☑紫韋之□，紫約，白柔（鞣）之妥（綏），□奉（縫）。”妥，讀為“綏”，《儀禮·既夕禮》：“約綏約轡。”《說文》：“綏，車中把也。”《廣雅·釋器》：“靶謂之綏。”

妥與委　上博藏三《中弓》14：“杲（早）叓（使）不行，妥（委）㞷☑。”妥㞷，讀為“委蛇”。《詩·大雅·韓奕》“淑旂綏章”，釋文：“綏本亦作緌。”《禮記·祭統》“而下有凍餒之民也”，釋文：“餒作餧。”“委蛇”又作“逶迤”、“威迤”、“威夷”、“委隋”、“猗移”等。

**綏**

綏與妥　包山簡270：“一鐃，緄（纓）組之綏。”277：“一絸（鞙），組綏。”綏，簡文又作“妥”，參“妥”。上引包山簡之“綏”分別為鐃、鞙之把手。《說文》解綏从糸、妥，朱駿聲《說文通訓定聲》認為是會意，段玉裁注補字作“从糸，妥聲”。段氏補字不一定妥當，但據楚簡用例，綏為形聲字應是正確的意見。

綏與繸　仰天湖簡9：“一攵（鈢）韋之𩎟（幃），緈（絣）緈（絳），又（有）二鐶（環），紅組之綏。”15：“〔一紫布之〕紟（袷），大䌛之綉，纆（繢）純，又（有）紅組之綏（繸），又（有）骨夬。”綏，讀為“繸”，分別指維繫環和骨夬的組帶。

綏與緌　曾侯乙簡2：“一𦃃（縣）𦍷（箙），彔（綠）魚，敨（綖）聶（攝），屯璱（纓）組之綏。”綏，應指箙緣邊下垂的部分，典籍亦作“緌”。

**羅**

羅與離　上博藏三《周易·小過》56：“飛鳥羅（離）之，凶，是胃（謂）亦𤆍（災）𥘻（眚）。”羅，帛本同，今本作“離”。

羅與酈　參“酈”。

**罷**

罷與羅、麗　上博藏六《天子建州》甲4：“必中青（情）㠯（以）罷（羅、麗）於勿（物），幾殺而邦正。”罷，同“羅”，讀為“麗”，偶也。

**羅**

羅與羅　包山簡22："羅（羅）性。"羅，姓氏，同"羅"。83："羅之壦里人湘痼訟羅之廡寍之夅者邑人邪女，胃（謂）殺嗌（益）昜公會，剔（傷）之妾厺悬（舉）。"羅，地名，同簡又作"羅"。《漢書·地理志》長沙國有羅縣，應劭注："楚文王徙羅子自枝江居此。"師古注引盛弘之《荊州記》："縣北帶汨水，水原出豫章艾縣界，西流注湘。沿汨西北去縣三十里，名為屈潭，屈原自沉處。"今湖南湘陰縣有古羅國"皇城遺址"。

**肎**

肎與纍　包山簡269、270："一和肎㢈（甲），萺軸，綠組之縢（縢）。"又包山竹牘1："一和肎㢈（甲），萺軸（冑），綠組之縢。"肎，讀為"纍"。《說文》："纍，綴得理也。"《國語·齊語》："諸侯甲不解纍，兵不解翳。"

肎與羸　信陽簡2-19："一友肎㡊，錦纓，有盇。"仰天湖簡10："一郕（越）鍺鐱（劍），生（青）約，絽組，肎䑲（刓），□□，促（疏）羅之緾（帶），促（疏）羅縷（續）之纓。"仰天湖簡25："肎㡊一堣（偶）。"肎，讀為"羸"。[1]仰天湖簡30又記有"羽㡊一堣（偶）"，《禮記·明堂位》"夏后氏之龍簨虡"，鄭玄注："橫曰簨。飾之以鱗屬。植曰虡，飾之以羸屬、羽屬。""肎㡊"，"羽㡊"即分別以羸、羽為飾。肎（羸）䑲（刓），謂皮革劍衣上的羸紋為刻款。

肎與？　葛陵簡甲一7："☑犆篙忻（祈）福於汏（太），一羊（騂）牡、一肎牡。"甲三237："☑㞢（且）悬（舉）羊（騂）肎☑。"零2："☑□肎犧□☑。"零71、137："☑一肎牡、一羊（騂）〔牡〕☑。"肎，音義未詳，或以為讀為"驪"，[2]曾侯乙簡197："一䮑（驪）駐（牡）為右驌（服）。"䮑，讀為"驪"。驪馬，深黑色馬。

肎與熊　葛陵簡甲三35："☑〔老〕童、祝驩（融）、穴肎（熊）芳屯一☑。"零560、522、554："☑〔祝〕驩（融）、穴肎（熊）、卲（昭）王☑。"楚帛書甲1："曰故又（？有）肎（熊）䨓（雹）䖒（戲），出自耑（顓）䨓（頊）。"肎，讀為"熊"。按肎之讀"熊"應屬歧讀，說詳另文。

**羸**

羸與贏、累　上博藏三《周易·姤》40："羸豕孚是（蹢）蜀（躅）。"羸，帛本、今本作"羸"，釋文："陸讀為累。"

羸與鎖　上博藏三《周易·旅》53："遊（旅）羸（瑣）羸（瑣），此丌（其）所取惥。"羸羸，帛本、今本作"鎖鎖"。

羸與纍、羸、累、虆　上博藏楚簡《從政》乙2："不膚（附）瀍羸（纍）亞（惡）。"羸，讀為"纍"。上博藏三《周易·汬》44："气（汔）至，亦母（毋）饑（繘）汬，羸（羸）丌（其）缾（瓶），凶。"羸，帛本作"纍"，今本作"羸"，釋文："蜀才作累，鄭讀曰虆。"

羸與？　望山簡二13："彤尖（幡），黃末，翠朐（句），龍（翡）羸，豕（庬）毛之首。"羸，未詳。

**禾**

禾與和　上博藏二《民之父母》13："上下禾同。"《容成氏》7："於是於（乎）㞷（立）板正立（位），四向际（委）禾（和），褱（懷）㠯（以）逨天下之民。"禾，讀為"和"。

禾與秀　九店簡56-36："是胃（謂）禾日，秎（利）㠯（以）大祭之日。"禾，睡虎地秦簡《日書》742、920作"秀"。

**悉**

悉與危　上博藏一《詩論》8："《少（小）㒼（宛）》亓（其）言不亞（惡），少（小）有悉（危）焉。"悉，讀為"危"。

**陒**

陒與危　郭店簡《緇衣》31："民言不陒（危）行，〔行〕不陒（危）言。"陒，上博藏一《緇衣》作"㞂"，今本《禮記·緇衣》作"危"，參"㞂"。

［1］參劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第138頁。

［2］參袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第27頁。

**陎** 陎與委　上博藏二《容成氏》7：“於是於（乎）㞷（立）板正立（位），四向陎（委）禾（和），褢（懷）㠯（以）來天下之民。”陎，讀為“委”，隨也。

---

**恑** 恑與危、委　包山簡95：“卲無戠（害）之州人鼓𨖭（發）張恑。”185：“墬恑。”恑，人名用字，讀音待考。有可能讀為“危”或“委”。

---

**逶** 逶與綏　望山簡二20：“☐之笸（席），絵（錦）純。亓（其）逶☐。”逶，从禾聲，音義待考。相關辭例：曾侯乙簡63、64：“紫篙（席），紫彔（綠）之綏。”75：“紫篙（席），龜（冤）組之綏。”

---

**和** 和與合　包山簡269、270：“一和𤲞𢊁（甲），醬軸，綠組之𦃃（縢）。”又包山竹牘1：“一和𤲞𢊁（甲），醬軸（冑），綠組之縢。”和，讀為“合”。

---

**可** 可與何　郭店簡《魯穆公》1：“可（何）女（如）而可胃（謂）忠臣？”《窮達以時》2：“可慬（難）之又（有）才（哉）。”上博藏六《莊王既成》2：“遂（後）之人幾可（何）保之？”可，讀為“何”。幾何，多長時間。曹操《短歌行》“對酒當歌，人生幾何。”[1]郭店簡《老子》乙4：“唯與可，相去幾可（何）？”後一可，帛本甲、乙，王本作“何”。

可與訶、呵、阿　郭店簡《老子》乙4：“唯與可，相去幾可（何）？⺌（美）與（惡），相去可（何）若？”“唯與可”之可，帛本甲作“訶”，乙作“呵”，王本作“阿”。

可與苛、何　郭店簡《老子》乙5、6：“可（何）胃（謂）𢝓（寵）辱？𢝓（寵）為下也，得之若纓（驚），遊（失）之若纓（驚），是胃（謂）𢝓（寵）辱、纓（驚）。”可，帛本甲作“苛”，乙、王本作“何”。

[1] 參沈培：《〈上博（六）〉字詞淺釋（七則）》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

可與奇　上博藏四《曹沫之陳》29：“賞人及邦之可（奇）士。”可，讀為“奇”。

可與乎　郭店簡《老子》丙5：“淡可（乎）丌（其）無味也。”可，帛本甲、乙作“呵”，王本作“乎”。

可與杅、盱、紆、汙、旴　上博藏三《周易·豫》14：“六晶（三）：可余（豫）悬（悔）。”可，帛本作“杅”，今本作“盱”。釋文：“子夏作紆，京作汙，姚作旴。”

---

**何** 何與苛　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》7：“至亞（惡）何（苛），而上不旹（時）叀（使）。”何，讀為“苛”。

---

**訶** 訶與歌　郭店簡《性自命出》24：“昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斯（斯）奮（奮）。”上博藏五《弟子問》20：“子逃（過）曹，〔顏〕肙（淵）駿（馭）。至老丘，有戎（農）植其槈而訶（歌）安（焉）。”上博藏一《詩論》2：“丌（其）訶（歌）紳而葛。”訶，讀為“歌”。郭店簡《窮達以時》5：“行年七十而賭（屠）牛於朝訶（歌）。”朝訶，典籍作“朝歌”。

---

**絅** 絅與綺、阿　包山簡263：“一絅（綺）縞之緯。”仰天湖簡2：“絅（綺）縞之緒（縛）。”絅，讀為“綺”，《神女賦》“羅紈綺繢盛文章”，綺或作“阿”，《漢書·禮樂志》：“曳阿錫。”或釋“阿”為細繒，“綺”為文繒，所指相同。

---

**𧊒** 𧊒與苛　上博藏二19：“迲（去）𧊒（苛）而行柬（簡）。”33：“迲（去）𧊒（苛）匿（慝）。”上博藏六《競公瘧》6：“今君之貪惛（昏）𧊒（苛）匿（慝），㡀（幣、辟）韋（違）☐。”𧊒，讀為“苛”。

---

**㢒** 㢒與訶　上博藏三《彭祖》8：“毋敓（逐）賏（富），毋㢒（訶）臤（賢），毋向梪。”㢒，讀為“訶”，責也。或謂讀為“苛”。

㣿與何　上博藏三《周易·大畜》23："㣿天之荣（衢），卿（亨）。"㣿，帛本、今本作"何"。

---

**戓**

戓與畸、奇　郭店簡《老子》甲31："人多智（知）天，戓勿（物）慈（滋）记。"戓，帛本甲、乙作"畸"，王本作"奇"。一說"戓勿"讀為"課物"。

---

**𤜵**

𤜵與猗　包山簡36："㓷（宰）𤜵受旮（期）。"38："臧（臧）𤜵受旮（期）。"𤜵，人名，同"猗"，"猗"字見於《集韻》。

---

**駉**

駉與騎　包山簡119："郘易司馬達、芙公駉（騎）為郘易貣（貸）郲異之金十益一益四兩。"駉，"騎"之或體。

---

**奇**

奇與錡　上博藏五《姑成家父》2："垯（郤）奇（錡）䎽（聞）之，告姑（苦）成豥（家）父。"10："弜（強）門大夫衜（率）已（以）睪（釋）長魚翯（矯），恻（賊）三垯（郤），垯（郤）奇（錡）、垯（郤）至、姑（苦）成豥（家）父立死，不用亓（其）衆。"垯奇，《左傳》作"郤錡"。

---

**敧**

敧與畸、奇　郭店簡《老子》甲29："已（以）正之邦，已（以）敧甬（用）兵，已（以）亡（無）事取天下。"敧，帛本甲、乙作"畸"，王本作"奇"。

---

**琦**

琦與柯　信陽簡2-12："亓（其）木器：八方琦。"琦，讀為"柯"，盂也。《方言》卷五："盂謂之柯。"《廣雅·釋器》："柯，盂也。"

---

**崎**

崎與踦　曾侯乙簡164："長腸人與杙人之馬，麗，崎（踦）馬，舊安車。"包山簡173："正易瓬尹崎。"崎，同"踦"。馬名之"踦"，《爾雅·釋獸》："前右足白，啓。左白，踦。"

---

**陪**

陪與隋　包山簡163："陪晨。"170："陪（隋）鐘連嚚（敖）㣿。"179："陪訓。"陪，"隋"字異構，作為姓氏，讀為"隨"，《通志·氏族略》二："隨氏，侯爵，今隨州是其地，楚滅之，子孫以國為氏。"

---

**墮**

墮與隋、隨　郭店簡《老子》甲16："先逡（後）之相墮（隨）也。"墮，帛本甲、乙作"隋"，王本作"隨"。

---

**陸**

陸與墮　郭店簡《語叢四》22："山亡（無）陸則坨（阤），城無蓑（衰）則坨（阤）。"陸，讀為"墮"。

---

**陊**

陊與隋　包山簡163："墬君之人陊（隋）惕。"陊，姓氏，讀為"隋"。

---

**隓**

隓與隋　包山簡22："邚（鄖）司馬之州加公李瑞、里公隓（隋）得受旮（期）。"167："戕郢隓（隋）遇。"隓，姓氏，讀為"隋"。

---

**陸**

陸與隋　包山簡168："陸（隋）宓之人惑。"陸，姓氏，讀為"隋"。

陸與隨　葛陵簡甲三25："奠（鄭）憲習之已（以）陸侯之☐。"陸，國名，讀為"隨"。上博藏三《周易·咸》26："九晶（三）：欽（咸）亓（其）膂（腓），埶（執）丌（其）陸，吝。"陸，帛本、今本作"隨"。

陸與墮　上博藏五《三德》13："室虡（且）弃，不陸（墮）祭祀，唯藨是備（服）。"陸，讀為"墮"。

---

**隱**

隱與惰　上博藏三《中弓》18："毋自隱（惰）也。"隱，同"惰"。

---

**坐**

坐與㘸、侳、郲、逪　包山簡243："嬰（舉）禱大水一犗，二天子各一牂，坐山一羖（羖）。"坐，簡214作"㘸"，237作"侳"，葛陵簡乙4作"郲"，望山簡一125作"逪"。坐山，非實有之山名，乃山神之所守也。《左傳》桓公十二年"楚人坐其北門"，注："坐，猶守也。"

坐與跸　九店簡56-20："坐於巳，盍

於午。”坐，《日書》日值名，睡虎地秦簡《日書》917 作“㘸”。

坐與座　信陽簡 2-18：“樂人之器：一槳（將）坐（座）䇗（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條㓸（漆）書（畫），金玽（珥）。”坐，指編鐘架的底座。

---

**㞢**

㞢與跪　上博藏六《申公臣靈王》8：“繡（陳）公㞢（跪）拜。”㞢，讀為“跪”。楚簡“坐”、“跪”同形，是字有歧讀。

---

**㘸**

㘸與坐　包山簡 214：“㘸山一玨。”215：“太、侯（后）土、司命、司禍、大水、二天子、㘸山既皆城。”㘸，參“坐”。

---

**侳**

侳與坐　包山簡 237：“舉（舉）禱大水一犧，二天子各一牂，侳山一羖（羖）。”侳，參“坐”。信陽簡 2-21：“一纆（縉）紫之帰（寢）裀（絪），纆（縉）綠之裏。一絵（錦）侳（坐）裀（絪），纆□□□。”侳，讀為“坐”。

---

**郲**

郲與坐　葛陵簡乙三 44：“□備（佩）玉，於郲（坐）山一珽（疏）璜。”乙四 26：“□三楚先、地主、二天子、郲山、北〔方〕□。”郲，參“坐”。

---

**坐**

坐與坐　包山簡 263：“一坐（坐）箬（席）。”坐，同“坐”。

---

**逘**

逘與坐　上博藏四《柬大王泊旱》18：“邦家㠯（以）軒轅（輊），社（稷）禝㠯（以）逘（坐）與（敗）？”上博藏五《君子為禮》1：夫子曰：“逘（坐），虐（吾）語女（汝）。”逘，同“坐”。望山簡一 125：“舉（舉）禱逘一犅（羖）。”逘，神名，參“坐”。

---

**剉**

剉與侳　九店簡 56-35：“女（如）遠行，剉（侳）。”剉，讀為“侳”，安也。

---

**痤**

痤與瘥　望山簡一 9：“既痤，㠯（以）悉（懣）心，不內（入）飤（食）。”13：“既痤，㠯（以）心瘍（肩）肰（然）。”痤，《廣雅・釋詁二》：“癰也。”簡文又作“瘥”。

---

**瘥**

瘥與痤　望山簡一 40：“㠯（以）瘥（痤），尚毋㠯（以）亓（其）古（故）又（有）大咎。”瘥，同“痤”。

---

**𡍮**

𡍮與坐　上博藏五《融師有成氏》6：“湝（沈）𡍮（坐）念惟，癹（發）昜（揚）紩（滕）償（價）。”𡍮，疑讀為“坐”。

---

**篴**

篴與筌　信陽簡 2-21：“一篴笄（箕），一帚（帚）。”篴，同“筌”，竹名。

---

**秷**

秷與稯　九店簡 56-1：“嵩（萑）二秷，敔䅭之四檐（擔）。嵩（萑）二秷又五來，敔䅭之五檐（擔）。嵩（萑）三稯，敔䅭之六檐（擔）。”秷，簡文又作“稯”，農作物的計量單位，餘未詳。

---

**㞎**

㞎與沙　包山簡 59：“長㞎（沙）正龔（龔）愋（懌）受㫖（期）。”61：“新大厩（廏）陳漸受㫖（期），十月辛未之日，不行代昜（廏）尹鄗之人戓（戲）戕於長㞎（沙）公之軍，阩門又敗。”167：“大厩（廏）盤㞎（沙）。”㞎，讀為“沙”。長㞎，地名，簡文㞎又作“䢾”。上博藏四《柬大王泊旱》9、10：“王夢晶（三）閨未啓。王㠯（以）告根（相）㞎與中余（舍）：‘含（今）夕不（穀）夢若此，何？’根（相）㞎、中余（舍）倉（答）：‘君王尚（當）㠯（以）餌（問）大剶（宰）晉侯。’”根㞎，職官名。㞎，音義未詳。

㞎與沙、紗　望山簡二 31：“革㞎（沙），絅□。”㞎，讀為“沙”。《周禮・天官・內司服》“素沙”，鄭玄注：“素沙者，今之白縳也。六服皆袍制，以白縳為裏，使之張顯，今世有沙縠者，名出於此。”沙或从糸作“紗”，《漢書・江充傳》“充衣紗縠襌衣”，師古注：“紗縠，紡絲而織之也，輕者為紗，縐者為縠。”

㞎與徙　九店簡 56-17 下：“凡竄（竄）

日，秎（利）㠯（以）取（娶）妻，内（納）人，彽（徙）豙（家）室。”彽，讀為“徙”。

**遲**

遲與沙　楚帛書甲2：“乃取（娶）虘（夙）遲（沙）□子之子曰女䗅（媧），是生子四。”遲，讀為“沙”。夙沙，遠古氏族。

遲與跍、差　郭店簡《五行》17：“能遲（差）沱（池）亓（其）羿（羽），肰（然）句（後）能至哀。君子誋（慎）亓（其）〔蜀（獨）〕也。”遲沱，連語，讀為“差池”。帛書《五行》185作“跍池”，《詩·邶風·燕燕》作“差池”。

遲與遅、徙　包山簡250：“命攻解於漸木立，虘（且）遲（徙）亓（其）凥（處）而梪（樹）之。”九店簡56-89：“▨〔䟫（夏）柰、八月、九月〕,〔䟫（夏）〕，不可㠯（以）南〔遲（徙）〕▨。”90：“▨〔十月〕、奠（爨）月、獻馬，秋，不可㠯（以）西遲（徙）▨。”91：“▨〔各（冬）〕柰、屈柰、遠柰，不可㠯（以）北遲（徙）▨。”遲，“徙”之古文，簡文又作“遅”。

遲與鄵、沙　包山簡78：“長鄵（沙）之旦㙶倚受㫷（期），壬唇（辰）之日不遲（詳）長遲（沙）正差鄔思㠯（以）廷，阩門又敗。”長遲，地名，即“長沙”。遲字又作“鄵”，參“鄵”。

**遅**

遅與遲、徙　葛陵簡甲三240：“王自肥還郢遅（徙）於鄩郢之戢（歲），亯（享）月▨。”楚帛書丙篇玄月：“遅乃咎。”九店簡56-15下：“不秎（利）㠯（以）祭祀，聚衆，□迲（去），遅（徙）家。”遅，“遲”字之省，簡文又作“遲”，參“遲”。《璽彙》0203“傳遅之鉩”，“傳遅”即“傳徙”。

**鄵**

鄵與遲、彽、沙　包山簡78：“長鄵（沙）之旦㙶倚受㫷（期），壬唇（辰）之日不遲（詳）長遲（沙）正差鄔思㠯（以）廷，阩門又敗。”鄵，簡文又作“遲”、“彽”，讀為“沙”。長沙，其地望在今湖南長沙市。

**塮**

塮與沙　上博藏三《周易·需》2：“九〔二〕：䇓（需）于塮（沙）。”塮，帛本、今本作沙。

**林**

林與麻　郭店簡《六德》27：“紝（疏）斬布實（絰）丈（杖），為父也，為君亦肰（然）。紝（疏）衰齊戊（牡）林（麻）實（絰），為昆弟也，為妻亦肰（然）。”上博藏六《平王與王子木》2：“王子曰：蕎（疇）可（何）㠯（以）為？曰：㠯（以）穜林（麻）。王子曰：可（何）㠯（以）林（麻）為？倉（答）曰：㠯（以）為衣。”林，同“麻”。

林與靡　葛陵簡乙四53：“▨□□禱祠，林有▨。”郭店簡《緇衣》26：“虐（吾）大夫共（恭）虘（且）韹（儉），林（靡）人不斂（儉）。”林，讀為“靡”。

**䃺**

䃺與磊、磨、摩　郭店簡《緇衣》35：“白珪之石〈砧〉，尚可䃺（磨）也。此言之砧（玷），不可為也。”䃺，讀為“磨”。上博藏一《緇衣》18作“磊”，今本作“磨”，《經典釋文》作“摩”。

**磊**

磊與䃺　上博藏一《緇衣》18：“《大虽（雅）》員（云）：白珪（圭）之砧，尚可磊（磨）。此言之砧（玷），不可為。”磊，參“䃺”。

**鏉**

鏉與鉹　信陽簡2-14：“涂（沫）之鏉（鉹）鼎，二鉶（鈃），屯又（有）盍（蓋），二釪（盂），一涂（沫）盤，一承（承）燛（燭）之盤（盤）。”鏉，讀為“鉹”。《說文》解“鉹”云：“一曰鬵鼎。”尺氏切。《爾雅·釋器》：“鬵，鉹也。”《說文》“䃺”从麻聲，或作“鉹”，从多聲。鉹上古音在支部昌紐，林在歌部明紐，古讀音近。

**珈**

珈與加　葛陵簡甲三137：“𢀇（舉）禱備（佩）玉，各㲄（雙）璜。冊告自吝（文）王㠯（以）豪（就）聖（聲）趄（宣）王，各束絵（錦）珈璧。”乙四139：“夗（祝）禱乘良馬珈〔璧〕▨。”珈，讀為

"加",《左傳》襄公十九年:"賄荀偃束帛加璧乘馬,先吳壽夢之鼎。"

**伽**

伽與加　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3:"如香(酤),伽(加)之已(以)敬。"伽,讀為"加"。

**詉**

詉與賀　包山簡7:"齊客墬(陳)豫(豫)詉(賀)王之哉(歲)。"詉,同"賀"。

**訪**

訪與嘉　上博藏二《從政》乙1:"䜌(顯)訪(嘉)懽(勸)信,則悬(偽)不章(彰)。"訪,从言,加省聲,同"詉",讀為"嘉"。《說文》:"嘉,美也。"《爾雅·釋詁》:"嘉,善也。"

**鞏**

鞏與勒　曾侯乙簡64:"兩馬之轡,黃金之鞏(勒)。"鞏,从加聲,歧讀為"勒"。或可解為"口"形為附加構形。

**化**

化與䜃、禍　郭店簡《老子》甲6:"化(禍)莫大虐(乎)不智(知)足。"化,讀為"禍"。帛本甲作"䜃",乙、王本作"禍"。

**邩**

邩與蔿　包山簡98:"誓鬍已(以)訟邸易君之人邩公番申已(以)責(債)。"邩,地名,讀為"蔿",《左傳》僖公二十七年"子玉復治兵於蔿",杜預注:"蔿,楚邑。"

邩與薳、蔿　葛陵簡甲三343:"邩已之述。"邩,姓氏,讀為"薳"或"蔿"。楚有人名"薳章"(《左傳》桓公六年)、"蔿賈"(《左傳》僖公二十七年),"薳"與"蔿"同,如"蔿子馮"(《左傳》襄公十五年)又作"薳子馮"(《左傳》襄公二十二年)。

**逃**

逃與過　上博藏四《采風曲目》2:"毋逃(過)虐(吾)門。"上博藏五《弟子問》17、20:"子逃(過)曹,〔顏〕淵(淵)駿(馭)。"上博藏五《三德》5:"古(故)棠(常)不利,邦遊(失)旓(幹)棠(常),少(小)邦則䢅(剗),大邦逃(過)䀝(傷)。"逃,讀為"過"。郭店簡《緇衣》21:"大臣之不新(親)也,則忠敬不足,而賵(富)貴已逃(過)也。"逃,今本作"過"。

逃與怑、過　郭店簡《老子》丙13:"學不學,逘(復)眾之所逃(過)。"逃,簡甲12作"怑",帛本甲、乙,王本作"過"。

逃與怣、過　郭店簡《性自命出》38:"〔不〕逃(過)十㞢(舉),亓(其)心必才(在)安(焉)。"逃,同"過",上博藏一《性情論》32作"怣"。

逃與禍　上博藏四《曹沫之陳》61:"☐䜣(慎)已(以)戒,如牆(將)弗克,毋冒已(以)追(陷),必逃(禍)前攻(功)。"逃,讀為"禍"。

逃與化　信陽簡1-04:"☐〔相〕逃(化)如龕(蛤),相保如芥(介),毋㐌(它)補(輔)□☐。"逃,讀為"化"。

**怑**

怑與過　郭店簡《老子》甲12:"孝(教)不孝(教),逘(復)眾之所怑(過)。"怑,帛本甲、乙,王本作"過"。上博藏三《周易·小過》56:"上六:弗遇怑(過)之,飛鳥羅(離)之,凶。"怑,帛本、今本作"過"。

**祡**

祡與化　楚帛書甲2:"䌛祡(化)虐逃,為蛇為萬。"祡,同"化"。

祡與禍　郭店簡《尊德義》2:"賞與型(刑),祡(禍)福之羿(基)也。"上博藏二《容成氏》16:"戝(癘)逅(疫)不至,祅(妖)羕(祥)不行,祡(禍)才(災)迲亡。"上博藏五《競建内之》8:"不出三年,貖(狄)人之伓(附)者七百邦,此能從善而迲(去)祡(禍)者。"祡,讀為"禍"。

**怣**

怣與過　郭店簡《太一生水》12:"天埅(地)名志(字)並立,古(故)怣(過)亓(其)方,不由(使)相〔尚〕☐。"《性自命出》49:"人不新(慎),㠯(斯)有怣(過),信矣。"上博藏五《三德》5:"唯福之坖(基),怣(過)而改。"上博藏四《曹

沬之陳》63：“君乃自⿱化心（過）㠯（以）敓（悅）於墓（萬）民。”⿱化心，讀為“過”。郭店簡《老子》丙4：“樂與餌，⿱化心（過）客歬（止）。”⿱化心，帛本甲、乙，王本作“過”。上博藏三《中弓》7：“先又（有）司，譽（舉）臤（賢）才，惑（宥）⿱化心（過）赦（赦）辠（罪）。”⿱化心，《周易·解卦》：“君子以赦過宥罪。”惑（宥）⿱化心猶赦過。

⿱化心與⿺辶化、過　上博藏一《性情論》32：“不⿱化心（過）直（十）〔舉〕。”⿱化心，讀為“過”，簡文又作“⿺辶化”，參“⿺辶化”。

**訛**

訛與過　郭店簡《語叢四》6：“及之而不可，必𩇯（文）㠯（以）訛（過）。”葛陵簡甲三61：“☐成敢甬（用）解訛懌憃（尤）。”訛，讀為“過”。

**貨**

貨與⿰貝爲　郭店簡《老子》甲12：“不貴難得之貨。”貨，帛本乙、王本同，甲本59作“⿰貝爲”。

**⿱艹貨**

⿱艹貨與譌、撝、化、揮　上博藏三《周易·謙》12：“六四：亡（無）不利，⿱艹貨（撝）壓（謙）。”⿱艹貨，帛本作“譌”，今本作“撝”。《漢上易傳》引子夏曰：“撝謙，化謙也，言上下化其謙也。”引京房曰：“上下皆通曰揮謙是也。”

**⿱爲心**

⿱爲心與偽　郭店簡《性自命出》48：“凡人⿱爲心（偽）為可亞（惡）也。⿱爲心（偽）异（斯）叜（吝）壴（矣），叜（吝）异（斯）慮壴（矣），慮异（斯）莫与之結壴（矣）。”60：“言及則明𦣞（舉）之而毋⿱爲心（偽）。”62：“凡悳（憂）患之事谷（欲）旌（任），樂事谷（欲）逡（後）。身谷（欲）青（靜）而毋欵，慮谷（欲）囦（淵）而毋⿱爲心（偽）。”65：“谷（欲）皆𩇯（文）而毋⿱爲心（偽）。”上博藏一《性情論》32：“人之不能㠯（以）⿱爲心（偽）也。”上博藏二《從政》乙1：“㬎（顯）訪（嘉）懽（勸）信，則⿱爲心（偽）不章（彰）。”上博藏五《三德》2：“毋為⿱爲心（偽）慮（詐），上帝䣶（將）憎之。”上博藏四《曹沬之陳》34：“君毋憚自裳（勞），㠯（以）觀上下之青（情）⿱爲心（偽）。”⿱爲心，讀為“偽”。郭店簡《老子》甲1：“㡭（絕）⿱爲心（偽）弃慮（慮），民复（復）季子。”⿱爲心，讀為“偽”。帛本甲、乙，王本句例作“絕仁棄義”，傳本不同。

⿱爲心與化　郭店簡《語叢一》68：“譯（察）天道㠯（以）⿱爲心（化）民𣧧（氣）。”⿱爲心，讀為“化”。郭店簡《老子》甲13：“⿱爲心而雒（欲）复（作），䣶（將）貞之㠯（以）亡（無）名之𣪘（樸）。”⿱爲心，帛書甲同，帛書乙、王本作“化”。

**譌**

譌與訛　郭店簡《忠信之道》3：“忠，人亡（無）譌。”又4：“至忠亡（無）譌。”譌，經典或作“訛”。

**⿱爲䖵**

⿱爲䖵與⿱爲蟲、蟡、化　郭店簡《唐虞之道》21：“受（授）旻（賢）則民興效（教）而⿱爲䖵（化）虖（乎）道。不遷而能⿱爲䖵（化）民者，自生民未之又（有）也。”《忠信之道》2：“至忠女（如）土，⿱爲䖵（化）勿（物）而不肇（伐）。”⿱爲䖵，同“⿱爲蟲”、“蟡”，讀為化。

**⿱爲蟲**

⿱爲蟲與化　郭店簡《老子》甲32：“我亡（無）為而民自⿱爲蟲（化）。”⿱爲蟲，帛本甲、乙，王本、傅奕本作“化”。

**⿰貝爲**

⿰貝爲與貨　郭店簡《語叢三》60：“內（納）⿰貝爲（貨）也，豊（禮）北（必）兼（廉）。”⿰貝爲，讀為“貨”。⿰貝爲字見於《說文》，資也，或以為“貨”之古文。楚簡另有“貨”字，九店簡56-35：“內（入）貨，吉。”例多見。

**皮**

皮與彼　郭店簡《語叢四》6：“皮（彼）邦芒（亡）䣶（將），流澤（擇）而行。”上博藏五《融師有成氏》6：“象皮（彼）獸鼠，又（有）足而𢽾（梏）。”皮，讀為“彼”。郭店簡《緇衣》18：“皮（彼）求我則，女（如）不我得。”皮，今本作“彼”。上博藏三《周易·小過》56：“取皮（彼）才（在）空（穴）。”皮，帛本同，今本作

"彼"。

皮與坙、跛　上博藏二《容成氏》37："於是虐（乎）又（頫）、詥（喑）、聾、皮（跛）、▲（冥、盲）、瘻（瘻）、宲（瘇）、婁（僂）飼（始）记（起）。"皮，簡2作"坙"，讀為"跛"。

皮與疲　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4："皮（疲）敝（弊）齊邦。"皮，讀為"疲"。

皮與頗　上博藏六《慎子曰恭儉》3："勿㠯（以）坏（倍）身，中尻（處）而不皮（頗）。"皮，讀為"頗"。

---

**坙**

坙與跛　上博藏二《容成氏》2："於是虖（乎）唫（喑）聾執燭，相（瞎）戉（瞽）鼓瑟，坙（跛）𨒫（躃）獸（守）門。"坙，簡37作"皮"，參"皮"。

---

**鞁**

鞁與𩌏、紴、被　曾侯乙簡18："鞁轡，鈼賠。"57、92："四鞁，六轡，鈼賠。"望山簡二23："革鞁，豚佋（筵）晉（薦），皆絵（錦）純，丹厚緅之裏，黃支（編）組之繢（緄）。"望山簡二32："☐纓約，紫鞁，紃奉（縫）☐。"鞁，引車之革，簡文又作"𩌏"、"紴"。《國語・晉語》"吾兩鞁將絕"，韋昭注："鞁，靷也。"《封禪書》："雍五畤，路車各一乘，駕被具；西畤、畦畤禺車各一乘，禺馬四匹，駕被具。"其字作"被"。

鞁與皮　望山簡二23："魚鞁之冢。"鞁，讀為"皮"。

---

**𩌏**

𩌏與鞁　曾侯乙簡11："馯（豻）韔，𩌏（鞁）、轡、賠。"15："紫黃紡之繄，䑋紳，䝞（貂）首之冢（蒙），鈼賠，𩌏（鞁）、轡、賠。"28："四𩌏（鞁）、六轡，鈼賠。"31："𩌏（鞁）、轡，鈼賠。"包山簡270："二䯂𩌏（鞁），霝（靈）光之緂（帶）。"𩌏，同"鞁"，車駕具也，參"鞁"。

𩌏與皮　包山簡259："一魚𩌏（皮）之縷（屨）。"𩌏，讀為"皮"。

𩌏與疲　望山簡一13："不可㠯（以）逋（動），思（使）畀（舉）身𩌏。"𩌏，讀為"疲"。

𩌏與鼙　上博藏二《容成氏》21、22："㛍（製）表𩌏（鼙）専（桴），[1] 垔（禹）乃𦘦（建）鼓於廷，㠯（以）為民之又（有）詓（訟）告者鼓焉。"𩌏，讀為"鼙"。

---

**紴**

紴與鞁　包山竹牘1反上："緡紴，一周（彫）輹（軿）；緅稞之紿（旒）。"紴，同"鞁"，參"鞁"。

---

**波**

波與被、陂　包山簡110："鄗連嚚競（景）愋、攻尹賹、波尹宜為鄗貣（貸）郊異之黃金七益㠯（以）翟（糴）穜。"波尹，管理陂澤或水利工程的職官。傳説楚孫叔敖曾興修水利工程"期思陂"、"芍陂"，是楚人稱水庫曰"陂"。上博藏二《容成氏》24："禹親執枌（畚）耜（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。"波，讀為"陂"，《書・禹貢》、《史記・夏本紀》作"被"。《漢書・諸侯王表》"波漢之陽"，師古注引鄭氏曰："波音陂澤之陂。"

---

**竝**

竝與坡　包山簡188："邔昜（陽）人墜（陳）竝（坡）。"竝，同"坡"。戰國文字从土之字常从立作。

---

**敀**

敀與彼、作　九店簡56-19上："敀於子，坪於丑。"20上："敀於丑，坪於寅。"15下："凡敀日，戔（踐）𦥑（稟）之日，不利（利）㠯（以）祭祀，聚衆，☐迲（去），遲（徙）豪（家）。"敀，日值名，睡虎地秦簡《日書》甲作"彼"，乙作"作"。古音从乍與从且之字音近，如"鈼"又稱"鉏"（《廣雅・釋器》），"作"假為"詛"，《詩・大雅・蕩》"侯作侯祝"即"侯詛侯祝"。

敀與疲　左塚漆梮："民敀。"敀，讀為"疲"。

---

[1] "表"，《呂氏春秋・慎小》"置表於南門之外"，注："表，柱也。""桴"，《左傳》成公二年："右援桴而鼓。"

**差** 差與嗟　上博藏一《詩論》22：“《於（猗）差》曰：‘四矢弁（反）’，‘㠯（以）御（禦）亂’，虐（吾）憙（喜）之。”於差，今本《詩·齊風》篇名作“猗嗟”。

差與左　曾侯乙簡7：“差（左）敓（令）弜所駿（馭）鞷（乘）車。”120：“攻（工）差（左）坪所貽（造）行畦（廣）五鞷（乘）。”包山簡49：“郊（鄢）喬差（左）宋加受旮（期）。”又177：“正昜（陽）正差（左）𢍉（廖）臧。”差，讀為“左”。

差與佐　上博藏二《容成氏》16、17：“昔者天地之差（佐）叜（舜）而右（佑）善，女（如）是㴱（狀）也。”49：“昔者文王之差（佐）受（紂）也。”差，讀為“佐”。郭店簡《老子》甲6：“㠯（以）衍（道）差（佐）人宔（主）者。”差，帛本甲、乙，王本作“佐”。

---

**䍿** 䍿與差　葛陵簡乙三5：“☐〔不〕懌之故，忻（祈）福於司褙、司䍿、司𤈦各一痒（牂）。”䍿，同“差”。

---

**膳** 膳與瘠　上博藏五《君子為禮》3：“〔☐☐問〕之曰：‘虐（吾）子可（何）亓（其）膳（瘠）也？’曰：‘肰（然）。虐（吾）新（親）䎽（聞）言於夫子，欲行之不能，欲迲（去）之而不可，虐（吾）是㠯（以）膳（瘠）也。’”膳，讀為“瘠”。

膳與暛、瘠　上博藏五《季康子問於孔子》18：“丘也昏（聞）君子田肥民則安；膳（暛），民不㪤（樹）。”膳，讀為“暛”，暛，殘田也，暛與“田肥”對舉成文。或讀為“瘠”，亦通。

---

**適** 適與離、麗、儷　上博藏一《詩論》11：“《鵲樔（巢）》之逯（歸），則適（離）者。”13：“《鵲樔（巢）》出㠯（以）百兩（輛），不亦又（有）適（離）虖（乎）？”適，同“離”。“離”，兩也，字又作“麗”、“儷”，《廣雅·釋詁》：“儷，耦也。”

---

**悡** 悡與離、罹　郭店簡《尊德義》23：“君民者訂（治）民遉（復）豊（禮），民余（除）憲（害），智（知）悡（罹）袋（勞）之匔（究）也。”悡，从离省聲，讀為“離”或“罹”，憂也。

---

**綶** 綶與麗　包山簡164：“登人遠綶。”綶，“麗”字異構。或釋為“纚”。

---

**騾** 騾與驪　葛陵簡甲三79：“一𠂷（乘）絑（朱）迳（路），騾（驪）犧（犧）馬。”葛陵簡乙二10：“☐乘𩀳（雀）迳（路），騾（驪）〔犧（犧）馬〕☐。”乙三21：“☐絑（朱）迳（路），騾（驪）義（犧）馬☐。”騾，同“驪”，驪馬，深黑色馬。《詩·魯頌·駉》：“有驪有黃。”《禮記·檀弓》：“戎事乘驪。”

---

**黸** 黸與驪　曾侯乙簡151：“某（梅）菲之黸（驪）為左騑（服）。”170：“高都之黸（驪）為左驂，𪏰（𪏰）夫之黸（驪）為左騑（服），𦥑君子之黸（驪）為右騑（服），杙甫子之黸（驪）為右驂。尨馬駟。鞷（乘）𩌏。”197：“一黸（驪）駐（牡）為右騑（服）。”202：“命（令）尹之帠𩌏（畋）車。麗兩黸（驪）。”黸，讀為“驪”。驪馬，深黑色馬。《詩·魯頌·駉》：“有驪有黃。”

# 解部第十一

智𥂕只䅩郥枳鉙鳸䙚儶㡯瀌樆遆

𪔂昪是鍉緹鯷䓍朿庛屎痍策責帝

啻𡪞𠫤適謫𦆭𢡃褫𢊁䙾氏𨸏也鍦

䶖絁𤰞䙬𥉦兒倪貌𠂸㕣㞗鍩圭珪

恚桂鮭閨䞨蠡䙳陵陸卑俾諀郫埤

箄𩓥䢃鞞韓綼髀解繲郄畫𦘔𦄛易

蒚賜𢜛湯𢞜益䞯嗌膉𥂦㲉𤮄繫鬲

鄏䴡偏㑬辟僻壁躄闢闢䉛㻮返鋜

**智**

智與知　楚帛書乙8:“恭民未智(知)。”乙12:“民人弗智(知)。”包山簡135:“皆智(知)亓(其)殺之。”211:“邦智(知)之。”249反:“不智(知)亓(其)州名。”郭店簡《窮達以時》1:“詳(察)天人之分，而智(知)所行矣。”智，識也，經傳或作“知”。郭店簡《老子》甲27:“智(知)之者弗言，言之者弗智(知)。”智，帛本、王本作“知”。郭店簡《緇衣》、《五行》凡“智”字，今本《緇衣》、帛書《五行》多作“知”。

智與屐　仰天湖簡1:“一新(薪)智(屐)縷(屨)，一岳(藍)智(屐)縷(屨)，皆有苴足(促)縷(屨)。”智，讀為“屐”，《莊子·天下》“以屐蹻為服”，“屐蹻”即“屐屩”，是底下裝齒的鞋。

---

**䂬**

䂬與智、知　上博藏一《緇衣》2:“為上可弃(望)而䂬(知)也。”19:“青(精)䂬(知)，陸(略)而行之。”䂬，郭店簡《緇衣》3、39作“智”，今本作“知”。

---

**只**

只與技　郭店簡《尊德義》14:“教㠯(以)只(技)，則民少㠯(以)吝。”只，讀為“技”。

只與跂　上博藏二《容成氏》4:“既只(跂)於天，或(又)椎(墜)於淵。”只，讀為“跂”。《方言》卷一:“跂，登也。”

只與岐　上博藏五《鬼神之明》2背:“此㠯(以)桀折於鬲山，而受(紂)首於只(岐)袿(社)。”只，讀為“岐”。岐社，周之宗社。《墨子·非攻下》:“赤烏銜珪，降周之岐社。”

---

**䇽**

䇽與芰　包山簡258:“䇽(芰)二筭。”䇽，讀為“芰”。

---

**郕**

郕與枳　包山簡99:“郕昜之俈(造)笶(券)笶(券)公遮、教敏(令)耆訟亓(其)官人番虘、番向、番昇，㠯(以)亓(其)反官自敔於新大廄(廄)之古(故)。”173:“郕昜少司馬。”188:“郕昜人陳坡。”郕，讀為“枳”。郕昜，《戰國策·燕策一》“楚得枳而國亡，齊得宋而國亡，齊、楚不得以有枳、宋事秦者，何也？是則有功者，秦之深讎也”，鮑彪注謂枳“屬巴郡”，可信。《史記·蘇秦列傳》“蘇代約燕王曰:‘楚得枳而國亡’”，集解引徐廣曰:“巴郡有枳縣。”正義:“枳，支是反，今涪州城。”

郕與枝　包山簡83:“鄝之�里人湘痌訟羅之𠩺㝵之夆者邑人郕女(如)，胃(謂)殺嗌(益)昜公會，剔(傷)之妾㕣嬰(舉)。”郕，讀為“枝”。《左傳》昭公十三年:“使枝如子弓聘於鄭。”《通志·氏族略四》:“枝氏，楚大夫枝如子躬之後，或姓枝如。”

---

**枳**

枳與肢　郭店簡《唐虞之道》26:“四枳(肢)朕(倦)陸(惰)，耳目聙明衰，僮(禪)天下而受(授)㚔(賢)。”上博藏四《相邦之道》3:“𡦹(庶)□蔑(勸)於四枳(肢)之埶(藝)，㠯(以)備軍遴(旅)☒。”枳，讀為“肢”。

枳與枝　包山簡259:“一樻枳(枝)，又(有)絵(錦)綒，縞宮(裛)。”260:“一竹枳(枝)，絵(錦)宮(裛)。”信陽簡2-23:“一柹(笫)枳，錦純，組續。”枳，讀為“枝”。[1]《周禮·春官·司几筵》“加次席，黼純”，鄭玄注:“次席，桃枝席，有次列成文。”郭店簡《語叢四》17:“利木侌(陰)者，不折其枳。”上博藏六《用曰》15:“皋之枳(枝)葉，良人可思。”上博藏五《弟子問》23:“剌(列)虐(乎)亓(其)下，不折亓(其)枳(枝)。”枳，又作“枝”，《韓詩外傳》二卷二十三章:“陰其樹者，不折其枝。”

枳與跂　包山簡265:“二枳錢(盞)。”枳，典籍作“跂”。“枳錢”謂三足盞。《詩·小雅·大東》“跂彼織女”，毛傳:“跂，隅貌。”疏引孫毓釋云:“織女三星，跂然如隅。然則三星鼎足而成三角，望之跂然，故云隅貌。”出土實物有二件三足銅敦，

[1] 李家浩:《信陽楚簡中的“柹枳”》，《簡帛研究》第二輯，法律出版社1996年版，第1～11頁。

該器由蓋身各半合成，蓋身等大（標本2：175，2：168）。

枳與歧　上博藏五《鬼神之明》4："亓（其）力能至安（焉）而弗為虐（乎）？虗（吾）弗智（知）也；啻（抑）亓（其）力古（固）不能至安（焉）虐（乎）？虗（吾）或（又）弗智（知）也。此兩者枳（歧）。"只，讀為"歧"。

**釞**

釞與鎜　信陽簡224："四倉（合）釞，一鳥（錯）釞，屯又（有）盍（蓋）。"釞，湖北隨州市均川劉家崖出土的方形器蓋銘文："卲之御之鎜。"[1]器身已失，有可能是方尊、方鑒之類器物之蓋。"鎜"乃"釞"之繁体。

**鳸**

鳸與薦　包山簡265："二䗝鳸之鼎。"葛陵簡甲三80："八月甲戌之日鳸（薦）之。"111："鳸（薦）太一㡛，緩（嬰）之吕（以）㸚玉，旂（祈）之。既成，社（攻）逾而脜（厭）之。"上博藏四《曹沫之陳》42："父䂂（兄）不鳸（薦）。"上博藏五《季康子問於孔子》16"☐之必敬，女（如）宿（賓）客之事也。君曰：鳸（薦）豊（禮）……"鳸，讀為"薦"。簡文又作"薦"，參"薦"。上博藏六《天子建州》甲8（又乙7）："天子鴋（？）燹（氣），邦君飤（食）䀇，大夫承鳸（薦），士受余（舍）。"鳸（薦），或謂讀為"餕"。[2]鳸，支部定紐，薦，元部精紐，二字聲紐近而韻部有隔。《易·豫》"殷薦之上帝"，釋文："本或作鳸，獸名耳，非。"《說文通訓定聲》："此借薦為荐，鳸、薦又形近而誤。"楚簡鳸之讀為薦其例既多，知《易·豫》"薦"一本作"鳸"，亦應是通假關係。

鳸與存　郭店簡《成之聞之》5："是古（故）亡虗（乎）丌（其）身而鳸（存）虐（乎）丌（其）訇（辭），唯（雖）𨑓（厚）其命，民弗從之俟（矣）。"9："唯（雖）肰（然），丌（其）鳸（存）也不𨑓（厚），丌（其）重也弗多俟（矣）。"《語叢四》9："者（諸）矦（侯）之門，義士之所鳸（存）。"上博藏四《曹沫之陳》14："三（代）之帗（陣）皆鳸（存）。"41："可吕（以）有紿（治）邦，《周等（志）》是鳸（存）。"鳸，讀為"存"。上博藏二《容成氏》48："豐、喬（鎬）不備（服），文王乃起（起）帀（師）吕（以）鄉（嚮）豐、喬（鎬），三鼓而進之，三鼓而退之，曰：'虗（吾）所智（知）多鳸（存）：一人為亡（無）道，百眚（姓）亓（其）可（何）辠？'豐、喬（鎬）之民䎽（聞）之，乃墜（降）文王。"鳸，整理者讀為"盡"。按應讀為"存"，《爾雅·釋詁》："存，察也。"《漢書·文帝紀》"存問長老"，注："存，省視也。"

鳸與瀍、全　上博藏一《緇衣》5："古（故）心吕（以）僼（體）鳸（存），君吕（以）〔民〕亡。"鳸，讀為"存"。郭店簡《緇衣》8作"瀍"，今本作"全"，乃異文。

**禠**

禠與薦　葛陵簡甲三105："☐禠（薦）三楚先，客（各）☐。"葛陵簡乙二42："☐亥之日䰻（皆）禠（薦）之，吉。☐。"天星觀卜筮簡："亯禠大水一瑐（佩）環。"[3]禠，讀為"薦"。

**傿**

傿與逐　上博藏楚簡《性情論》37："又（有）亓（其）為人之傿傿女（如）也，不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則悈。"傿傿，連語，同"鳸鳸"，郭店簡《性自命出》45作"逐逐"，參"逐"。

**廌**

廌與薦　望山簡一117："王之北子各冢豕，酉（酒）飤（食），廌（薦）之。"廌，同"鳸"，讀為"薦"。

---

[1] 隨州市博物館：《隨州均川出土銘文青銅器》，《江漢考古》1986年第2期，第101頁。

[2] 裘錫圭認為："薦"當讀為"餕"，二字皆精母文部字。"餕"與"餘"義近。參裘錫圭：《〈天子建州〉（甲本）小札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月16日。

[3] 滕壬生：《楚系簡帛文字编》，湖北教育出版社1995年版，第34頁。

**濾**

濾與津　郭店簡《窮達以時》4:“郘（呂）室（望）為牂棗（萊）濾（津）。”濾，讀為“津”。來濾，萊河渡口。上博藏二《容成氏》51:“戊午之日，涉於孟濾（津）。”孟濾，《史記·周本紀》作“盟津”。

---

**樚**

樚與津　郭店簡《成之聞之》35:“樚（津）沕（梁）掙（爭）舟，丌（其）先也不若丌（其）逡（後）也。”樚，讀為“津”。

---

**逐**

逐與麃　郭店簡《性自命出》44:“又（有）亓（其）為人逐逐女（如）也，不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則采。”逐逐，連語，又作“麃麃”，參“麃”。逐从“豸”聲，“解豸”又作“解麃”。

---

**斨**

斨與斯　郭店簡《性自命出》24:“昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斨（斯）奮（奮）。”《語叢三》17:“天型成人，與（與）勿（物）斨（斯）里（理）。”上博藏一《詩論》12:“《楙（樛）木》福斨（斯）才（在）君子。”上博藏四《逸詩·多薪》1:“☐婗（兄）及弟斨（斯），鮮我二人。”斨，“斯”之異構。

---

**昇**

昇與斯　郭店簡《性自命出》25:“雚（觀）壵（賚）、武，則齊女（如）也昇（斯）复（作）。雚（觀）卲（韶）、顕（夏）則免（勉）女（如）也昇（斯）畬（儉）。”34:“憙（喜）昇慆（陶），慆（陶）昇奮（奮），奮（奮）昇羕（咏）。”48:“凡人愚（偽）為可亞（惡）。愚（偽）昇（斯）叟（吝）壴（矣），叟（吝）昇（斯）慮壴（矣），慮昇（斯）莫与之結壴（矣）。”昇，“斨”之省形，參“斨”。

昇與箕　信陽簡2-17:“二鍣（盛）昇（箕）。”昇，讀為“箕”，該墓左後室出土銅箕與陶箕各一件，出土時置於銅盤内，銅箕編號為1-738，即簡文所記“二盛箕”。

---

**是**

是與氏　上博藏二《子羔》1:“又（有）吳（虞）是（氏）之樂正。”12:“后稷之母，又（有）詒（邰）是（氏）之女也。”《容成氏》1:“喬結是（氏）、倉頡是（氏）。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1:“又（有）虽（夏）是（氏）觀亓（其）容㠯（以）叓（使），返（及）亓（其）蓋（亡）也，皆為亓（其）容。”是，讀為“氏”。上博藏一《緇衣》2:“攷（好）是正植（直）。”是，今本、《詩·小雅·小明》同，郭店簡《緇衣》2作“氏”。

是與適、蹢、躑、蹢　上博藏三《周易·姤》40:“羸（羸）豕孚是（蹢）蜀（躅）。”是蜀，帛書《周易》作“適屬”，今本作“蹢躅”。釋文蹢，“一本作躑，古文作蹢”。又，躅，“本亦作躅，蹢躅，不靜也，古文作蹗”。

是與實　上博藏三《周易·既濟》57:“九五：東晉（鄰）殺牛，不女（如）西晉（鄰）之酌祭，是受福吉。”是，帛本、今本作“實”。

---

**鍉**

鍉與箟、匙　望山簡二6:“□□臭，紃絳，又（有）鍉鐶。”鍉，同箟、匙。《說文》“箟，簧屬，从竹，是聲”，段注：“今之鎖，簧以張之，箟以斂之，則启矣。”朱駿聲《說文通訓定聲》:“今之鎖匙，字當以瑣箟為之。”江陵九店楚車馬坑出土的車，在車衡與車轅、車衡與兩軶的連接处發現有銅“二連環”、“三連環”，知“鍉鐶”是用以連接並可拆卸的鐶。

---

**緹**

緹與鞮　包山簡259:“一魚皷（皮）之縷（屨）；一韃（牂）韗（鞔）；二緹婁（屨），皆纓純。”信陽簡2-02:“一兩𨌉（漆）緹（鞮）縷（屨）。”緹，讀為“鞮”。[1] 緹縷，讀為“鞮屨”，《說文》:“鞮，革履也。胡人履連脛，謂之絡鞮。”《周禮·春官》有“鞮鞻氏”，鄭玄注：“鞻讀如屨也。鞮履，四夷舞者所扉也。”《禮記·曲禮下》“鞮屨素簚”，鄭玄注：“鞮屨，無絇之菲也。”

---

[1] 參朱德熙、裘錫圭：《戰國文字研究（六篇）》，《考古學報》1972年第1期，第73～89頁。

**緹**

緹與緹　望山簡二49："九亡（盲）童，亓（其）四亡（盲）童皆緹（緹）衣，亓（其）三亡（盲）童皆丹緻之衣，亓（其）二亡（盲）童皆紫衣，皆赤頸素（素）豕之屯夬。"緹，讀為"緹"，帛赤黃色也。

---

**萛**

萛與提　郭店簡《語叢四》26："三鍗（鍾）一萛（提）。"萛，讀為"提"。

---

**朿**

朿與湜、情、靜　郭店簡《老子》甲9、10："竺（孰）能濁已（以）朿（湜）者牆（將）舍（徐）清。"14："智（知）足已（以）朿（湜），萬勿（物）牆（將）自定。"朿，讀為"湜"。帛本甲作"情"，乙、王本作"靜"，乃異文。《詩·邶風·谷風》："涇以渭濁，湜湜其止。"《說文》："湜，水清見底也。"

---

**厏**

厏與積　郭店簡《忠信之道》1："忠厏（積）則可罕（親）也，信厏（積）則可信也。忠信厏（積）而民弗罕（親）信者，未之又（有）也。"厏，讀為"積"。

---

**屎**

屎與積　上博藏六《用曰》8："屎（積）浧（盈）天之下，而莫之能得。"屎，从石，朿聲，讀為"積"。

---

**疾**

疾與膌、瘠　楚帛書丙篇臧月："不可□□□疾不遉（復）。"包山簡168："黃疾。"疾，"膌"之古文，或作"瘠"。

---

**策**

策與簣、栜　包山簡260："一丩牀，又（有）策（簣）。"策，讀為"簣"，牀棧也。信陽簡2-23作"栜"，參"栜"。

---

**責**

責與債　包山簡98："晉驕已（以）訟邸易君之人郘公番申已（以）責（債）。"146："所又（有）責於寢戲五币（師）而不交於新客者。"152："欸飤（食）田疠（病）於責，骨儥之。"責，俗作"債"。

責與積　郭店簡《太一生水》9＋13："天道貴溺（弱），雀（截）成者，已（以）益生者。伐於勥（強），責（積）於〔溺也。是以天不足〕於西北，亓（其）下高已（以）勥（強）。陞（地）不足於東南，其上〔厚以溺〕。"責，讀為"積"。

---

**帝**

帝與啻　郭店簡《六德》38："君子不帝（啻）明虗（乎）民散（微）而已，或（又）已（以）智（知）丌（其）弌（一）壴（矣）。"帝，讀為"啻"。

---

**啻**

啻與敵　上博藏四《曹沫之陳》14、17："少（小）邦尻（處）大邦之閒（間），啻（敵）邦交陞（地），不可已（以）先复（作）悁（怨）。"51下："虗（吾）戰啻（敵）不訓（順）於天命，反（返）币（師）牆（將）遉（復）。"啻，讀為"敵"。

啻與謫　葛陵簡甲三300、307："▨吝（文）君與啻（謫）。解於太，遯（迻）亓（其）疋祱（說）。八月壬午之日廌（薦）太。"304"▨酉之日祭之，大牖（牢）饋之於黃李。占之：吉。啻（謫）□▨。"356："▨為之啻（謫），已（以）微剢尹發與▨。"望山簡一77："南方又（有）敓（祟）與啻（謫），啻（謫）見。"啻，望山簡整理者讀為"謫"。香港中文大學文物館藏東漢序寧簡屢見"生人不負責（債），死人毋適（謫）"。《國語·周語下》："國將無咎，其君在會，步言視聽，必皆無謫，則可以知德矣。"韋昭注："謫，譴也。"

啻與惕　上博藏三《周易·夬》38："啻（惕）唐（號），莫（暮）譽（夜）又（有）戎，勿卹（恤）。"啻，帛本作"傷"，今本作"惕"。釋文："荀、翟作錫，云：賜也。"

---

**室**

室與遆　葛陵簡零189："▨思（使）坪（平）夜君城（成）室（遆）瘥（瘳）速瘻（瘥）▨。"零300："▨城（成）室（遆）瘥（瘳）速瘻（瘥）▨。"零484："▨室（遆）塞▨。"室，郭店簡240作"遆"，參"遆"。

---

**⿱啇土**

⿱啇土與適　上博藏五《融師有成氏》8："……口䎽（聞）⿱啇土（適）昜（湯），產（顏）色深晦（晦），而志行㬎（顯）明。"⿱啇土，同"適"。

⿱啇土與讒、簪　上博藏三《周易·豫》14："九四：猷余（豫），大又（有）得。母（毋）頪（疑），堋（朋）欲（盇）⿱啇土（簪）。"⿱啇土，帛本作"讒"，今本作"簪"。《釋文》："簪，徐側林反，《子夏傳》同，疾也。鄭云：速也。《埤蒼》同。王肅又祖感反。古文作貸，京作撍，馬作臧，荀作宗，虞作戠。戠，叢合也。蜀才本依京，義從鄭。"錢大昕《十駕齋養新錄·簪當作戠》："'朋盇簪'，古文'簪'作'貸'。京作'撍'，馬作'臧'，荀作'宗'，虞作'戠'。戠，叢合也。予謂三代以前無簪、笄字，當以'戠'為正，與上'大有得'句協韻。撍、臧、宗、簪皆聲之轉。唯古文貸無義，當是轉寫誤耳。戠與埴同。《禹貢》'厥土赤埴墳'，孔傳：'土黏曰埴'，鄭康成本作戠。徐、鄭、王皆讀曰熾。《考工記》'搏埴之工'，鄭亦訓埴為黏土。是戠、埴同物，皆取黏義。黏與合，義相成也。"按錢說有據。戠乃職部章紐字，[1]適為錫部書紐字，聲紐同在照系，於韻則"⿱啇心"、"惕"有音近異文例（參"⿱啇心"），惕、錫協聲，則簡文"⿱啇土"與虞本"戠"亦是音近異文。《說文》"戠"闕釋，大徐本"从戈从音"，段玉裁注："大徐如此。小徐無'从戈从音'，有'職从此古職字。古之職役皆執干戈'十四字。葢後人箋記之語，非許語也。其義其音皆葢闕矣。攷《周易》'朋盇簪'，虞翻本簪作戠，云：戠，聚會也，舊讀作撍，作宗。《釋文》云：荀作撍，京作宗。陰弘道云：張揖《字詁》戠撍同字。按此，戠當以音為聲，故與朁聲疌聲為伍。然《尚書》'厥土赤埴'，古文作'赤戠'，是戠固在古音弟一部也。一部內'意'亦从'音'，'音'未必非聲。葢七部與一部合韵之理。"段以一部與七部和韻致說解"戠"、"朁"之異，可以成立。簪之古文作"貸"者，侯乃峰云："錢大昕又以為諸異文中唯古文貸無義，却是不確。既然以作'戠'為正，'貸'从'代'得聲，而'代'又从'弋'得聲，'弋'古音定紐職部，與'戠'（端紐職部）聲近韻同，故可通。《說文》：'樴，弋也。'《爾雅·釋宮》：'樴謂之杙。'"[2]其說可為錢說之補。

---

**適**

適與從　郭店簡《緇衣》16："適頌（容）又（有）祟（常）。"適，今本作"從"，乃義近異文。《玉篇》："適，得也，往也。又音滴，從也。"

適與迈　參"迈"。

---

**謫**

謫與責　上博藏五《競建内之》6："公曰：'甚才（哉）虗（吾）不澫（勵），二三子不謫（責）怒（怒）募（寡）人，至於臾（變）日食。'"謫怒，典籍亦作"責怒"。《列女傳·張湯母》："湯以文法事漢孝武帝，為御史大夫，好勝陵人。母數責怒，性不能悛改。"

---

**縮**

縮與敵　上博藏六《用曰》4："社（攻）之無縮（敵）。"縮，讀為"敵"。

---

**⿱啇心**

⿱啇心與寧、惕　上博藏三《周易·訟》4："訟：又（有）孚，懥（窒）⿱啇心（惕），中吉，終凶。"⿱啇心，帛本作"寧"，今本作"惕"。

---

**⿰氵虒**

⿰氵虒與澌　上博藏六《用曰》6："繼（絕）原（源）流⿰氵虒（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。"⿰氵虒，陳劍讀為"澌"。《左傳》襄公十年人名"狄虒彌"《漢書·古今人表》作"狄斯彌"，是其相通之例。《說文·水部》："澌，水索也。"索，盡也。斷絕源泉，所以其流竭盡。[3]

---

[1] 參唐作藩：《上古音手冊》，江蘇人民出版社1982年版，第172頁。

[2] 侯乃峰：《〈周易〉文字彙校集釋》，安徽大學博士學位論文，2007年。

[3] 陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

**厙**

厙與斯　上博藏六《孔子見季桓子》1："孔子見季趄（桓）子，厙（斯）䎽（問）之：害（曷）囗者是能☒。"3："厙（斯）中心樂之。"厙，从車，虒省聲，讀為"斯"。季桓子名斯，見於《春秋》定公十一年。《左傳》襄公十年"狄虒彌建大車之輪"，釋文："虒音斯"，《漢書·古今人表》正作"狄斯彌"。[1]

**䴞**

䴞與搋、褫、㩪、拕　上博藏三《周易·訟》6："上九：或賜緍（鞶）縪（帶），冬（終）朝晶（三）䴞（褫）之。"䴞，字从鹿，"豸"聲，"豸"與三體石經"狄"之古文同，[2]讀為"褫"，其字帛本作"搋"，今本作"褫"，陸德明《經典釋文》："本又作㩪，音同。王肅云：解也。鄭本作拕，徒可反。"

**氏**

氏與是　郭店簡《忠信之道》8："忠，忎（仁）之實也。信，晵（義）之异（期）也。氏（是）古（故）古之所㠯（以）行乎閔（頫、頑）嘍（僂）者，女（如）此也。"上博藏一《詩論》4："曰：邦風氏（是）也。"5："氏（是）也。"又："曰訟氏（是）也。"27："虘（吾）奚舍之賓贈氏（是）也。"《彭祖》7："氏（是）胃（謂）益愈。"又："氏（是）胃（謂）自厚。"又："氏（是）胃（謂）百眚（姓）之宔（主）。"又："氏（是）胃（謂）散（遭）吳（殃）。"氏，讀為"是"。郭店簡《緇衣》3："情（靖）共尔（爾）立（位），好氏貞（正）植（直）。"氏，上博藏一《緇衣》2、今本、今《詩·小雅·小明》作"是"。

氏與氒、厥　上博藏一《緇衣》19："集大命于氏（是）身。"氏，郭店簡《緇衣》37作"氒"，今本作"厥"。

氏與兮　上博藏一《詩論》22："《尸（鳲）鴅（鳩）》曰：'亓（其）義（儀）一氏'。"氏，帛書《五行》184同，今《詩·曹風·鳲鳩》作"兮"。

氏與紙　曾侯乙簡123："一氏裪，柘滕，組縲。"137："甲，屯紫組之賸（縢）；韋，韓賠，䩜賠。一氏裪。"氏，讀為"紙"，絮也。參"裪"。

**跮**

跮與跃、施　上博藏五《君子為禮》7："行毋跮（施）、毋敾（搖）。"跮，同"跃"，《廣雅·釋詁二》："跃，蹋也。"句例中疑讀為"施"，《孟子·離婁下》"施從良人之所之"，注："施者，邪施而行，不欲使良人覺也。"

**也**

也與氏、兮　上博藏一《詩論》22："亓（其）義（儀）一氏（兮），心女（如）結也。"也，《詩·曹風·鳲鳩》作"兮"。郭店簡《五行》16："叏（淑）人君子，亓（其）義（儀）翟（一）也。能為翟（一）肰（然）句（後）能為君子。"也，帛書《五行》184作"氏"，《詩·曹風·鳲鳩》作"兮"。

**鉇**

鉇與匜　包山簡266："一鉇。"信陽簡2-08："一鉇。"望山簡二46："二鉇。""鉇"同"匜"。

**飽**

飽與酏　包山簡257："䆩（蜜）飽（酏）二箕，白飽（酏）二箕。"䆩飽，讀為"蜜酏"，甜餅。《說文》釋酏為"黍酒"，經典多以之謂釀酒所用發酵物，呈稀粥狀。《周禮·天官·酒正》"四曰酏"，鄭玄注："今之粥。"實即米酒（醪糟）之類。《周禮·天官·醢人》"羞豆之實，酏食糝食"，鄭司農注："酏食。以酒酏為餅。""白飽"，白味之飽，亦即原味之餅。

**絁**

絁與施　上博藏五《季康子問於孔子》3："埶（執）民之中，絁（施）斈（教）於百眚（姓）。"絁，讀為"施"。

---

［1］參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

［2］參季旭昇：《〈上博三·周易〉簡六"朝三褫之"說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月18日；張新俊：《上博楚簡文字研究》，吉林大學博士學位論文，2005年，第96頁。

**舊**

舊與萑　包山簡157："郯（鄢）宫（邑）大夫命少剌（宰）尹鄩詨譯（察）䎽（問）大敉（梁）之戠舊之客苛坦。"九店簡56-3："舊五稯又六來，敔秭之十檐（擔）一檐（擔）。舊六稯，敔秭之十檐（擔）二檐（擔）。"舊，讀為"萑"，《爾雅·釋草》："萑，萑。"《詩·王風》："中谷有萑。""萑"乃草名。

---

**䄇**

䄇與矔、黊　曾侯乙簡2："二蘇（縣）䡅（箙），䄇（黊）紫魚與彔（綠）魚，二鯉（貍）䝞（貘）之䎹（攝）"。14："二䄇（黊）載扈，紫黃紡之綳。"32："四䡅（箙），屯䄇（黊）豻（豻）與鯉（貍），三鯉（貍）䝞之䎹（攝），一紫魚之䎹（攝）。"55、106："䄇（黊）貂與彔（綠）魚之韔（䙰），紫幢（錦）之裏。"63："彔（綠）魚之韔，䄇䎹（攝）。䄇（黊）䝂（貂）與彔（綠）魚之䡅（箙），一䄇（黊）䎹（攝）。"129："緈唯𦐇，桐賠，䄇（黊）纓，紫組之縢。"䄇，簡文又作"矔"，讀為"黊"，《說文》："黊，鮮明黃也。"

---

**矔**

矔與黊　曾侯乙簡80："一矔（黊）載扈，紫綳。"矔，參"䄇"。

矔與畦、纗、維　上博藏三《周易·隨》17："上六：係而敂（扣）之，從乃矔（維）之，王用享于西山。"矔，同"畦"，讀為"纗"，其字今本作"維"。《說文》："纗，維，網中繩，从糸，巂聲，讀若畫，或讀若維。"

---

**兒**

兒與婗　郭店簡《語叢四》27："一王母保三毆（嬰）兒（婗）。"兒，讀為"婗"，嫛婗，嬰兒。

兒與霓　楚帛書乙4："女（如）日月既𤔲（亂），乃又（有）兒（霓）彷（？）。"乙8："㜸（廢）四興兒（霓）。"乙12："不（丕）見（顯）陵西，是則兒（霓）至。"兒，讀為"霓"。典籍多作"蜺"。《天問》"白蜺嬰茀，胡為此堂"？王逸《章句》："霓，雲之有色似龍者也。"《說文》："霓，屈虹，青赤或白色。黔氣也。"

---

**倪**

倪與郳　上博藏五《競建内之》9："公身為亡道，俤（擁）芋（華）倗（孟）子已（以）馳於倪（郳）市。"倪，地名，讀為"郳"。

---

**貎**

貎與猊　上博藏五《三德》18："豻貎食虎。"豻貎，"狻猊"別名。

---

**危**

危與陒、危　上博藏一《緇衣》16："民言不危（危）行，行不危（危）言。"危，[1]郭店簡《緇衣》31作"陒"，今本《禮記·緇衣》作"危"。參"陒"。

---

**佡**

佡與危　郭店簡《六德》17："句（苟）淒（濟）夫人之善也，㤅（勞）丌（其）𣌭（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也，佡（危）丌（其）死弗敢恐（愛）也，已（以）忠（忠）。"佡，同"危"。

---

**㕓**

㕓與危　上博藏五《季康子問於孔子》20："今凡欲勿棠，凡遊（失）勿㕓（危）。"㕓，同"危"，疑讀為"詭"，詐也。

---

**錇**

錇與鍦　曾侯乙簡11："旅（𥝩），錇（鍦），敔（析？），兼（鐮），銉（穫），旛（繽）、烌（燧）☒。"錇，同"鍦"，本義為臿屬農具，依文義應為兵器，蓋以農具作為兵器者。

---

**圭**

圭與珪　上博藏二《魯邦大旱》3："女（若）天毋恐（愛）圭璧㡀（幣）帛於山川，毋乃不可。"圭，簡文又作"珪"。

圭與奎　曾侯乙墓衣箱二十八宿："圭"。圭，讀為"奎"。

---

**珪**

珪與圭　上博藏二《魯邦大旱》2："女（如）毋恐（愛）珪璧幣帛於山川。"葛陵

---

［1］該字或隸定為"㑹"，參史傑鵬：《談談上海博物館楚簡的"㑹"字》，李學勤、謝桂華主編：《簡帛研究二〇〇二、二〇〇三》，廣西師範大學出版社2005年版，第106～109頁。按該字應是从人在石上，所从人之下有二小橫畫，此二小橫畫應理解為羨畫。

簡零207："珪璧。"珪，"圭"之古文，簡文又作"圭"。郭店簡《緇衣》35："白珪（圭）之石〈砧〉，尚可磐（磨）也。"上博藏一《緇衣》18："白珪（圭）之砧，尚可𥗩（磨）。"珪，今本作"圭"。上博藏六《景公瘧》1："虐（吾）㡀（幣）帛甚娧（美）於虐（吾）先君之量矣，虐（吾）珪琗（璧）大於虐（吾）先君之▨。"《墨子·尚同中》："珪璧幣帛不敢不中度量。"

---

**恚**

恚與解　葛陵簡甲三184："已（以）亓（其）不良恚（解）瘽（瘳）之古（故），尚毋又（有）柰（祟）。"乙二3："疾速敗（損），少（小）迬（遲）恚（解）瘽（瘥）。"恚，讀為"解"。

恚與奎　九店簡56-96："𠨍层朔於營室，頣（夏）层恚（奎），亯（享）月胃，頣（夏）柰畢（畢）……"恚，星宿名，讀為"奎"。

---

**桂**

桂與觟、獬、鮮　包山簡259："一桂（觟）冕（冠），組纓（纓）。"桂冠，讀為"觟冠"，其字又作"獬冠"。《太平御覽》卷八六四引《淮南子·主術》"楚莊王好服觟冠"，今本作"楚文王好服獬冠"。"觟冠"又作"鮮冠"，《墨子·公孟》："昔者楚莊王鮮冠組纓，絳衣博袍，以治其國，其國治。"

---

**觟**

觟與桂　望山簡二62："二觟冠。"觟，又作"桂"，參"桂"。

---

**閨**

閨與圭　上博藏四《柬大王泊旱》9："王夢晶（三）閨未啓。"閨，典籍或作"圭"。《左傳》襄公十年"篳門閨竇"，釋文："閨，音圭，本亦作圭。"

閨與闚　上博藏三《周易·豐》52："閨（闚）丌（其）戾（戶），𨺅（闃）丌（其）亡（无）人。"閨，帛本同，今本作"闚"。

---

**迲**

迲與解　包山簡137："迲㭬（拘）而逃。"迲，讀為"解"。九店簡56-28"秎（利）已（以）迲（解）兇，敘（除）不羊（祥）。"迲，讀為"解"，解除。

---

**蠹**

蠹與蛙　包山簡81、82："郯洛公蠹戠（識）之。"蠹，同"蛙"，又作"鼃"，《莊子·秋水》："井鼃不可以語於海者。"俗字作"蛙"。

---

**䂓**

䂓與規、窺、闚　上博藏二《容成氏》10："余穴䂓（窺）安（焉）。"上博藏六《孔子見季桓子》15："君子罡（䚕）之已（以）亓（其）所罡（䚕），䂓（窺）之已（以）亓（其）所谷（欲）。"馬王堆帛書《老子》甲20："不規（窺）於牖。"乙183下作"不䂓（窺）於牖"，傅奕本作"不窺牖"。規、䂓讀為窺。《方言》卷十："凡相竊視，南楚或謂之闚。"

---

**陵**

陵與陸、隋、隨　上博藏三《周易·隨》16："陵（隨），元卿（亨），利貞，亡（无）咎。"又："六晶（三）：係丈夫，遊（失）少（小）子，陵（隨）求又（有）得，利尻（居）貞。"陵，簡文又作"陸"，帛本作"隋"，今本作"隨"。

---

**陸**

陸與惰　郭店簡《唐虞之道》26："四枳（肢）朕（倦）陸（惰），耳目聦明衰，僮（禪）天下而受（授）臤（賢）。"陸，讀為"惰"。

陸與陵、隋、隨　上博藏三《周易·隨》16："九四：陸（隨）又（有）𦝫（獲），貞工（功）。"陸，參"陵"。

---

**卑**

卑與俾、譬　郭店簡《老子》甲20："卑（譬）道之才（在）天下也，猷（猶）少（小）浴（谷）之异（與）江海（海）。"卑，帛書乙同，帛書甲作"俾"，王本作"譬"。

卑與辟、嬖　郭店簡《緇衣》23："毋已（以）卑御息（疾）妝（莊）句（后），毋已（以）卑士息（疾）大夫、卿事（士）。"卑，上博藏一《緇衣》12作"辟"。卑御，今本作"嬖御人"；卑士，今本作"嬖御士"。

---

## 俾

俾與甸　上博藏二《容成氏》3：“凡民俾（甸）敝（匐）者，孥（教）而悔（誨）之，歙（飲）而飤（食）之，思（使）役百官而月青（請）之。”俾敝，連語，讀為“甸匐”。《詩·邶風·穀風》“凡民有喪，匍匐救之”，鄭玄箋：“匍匐言盡力也。”

俾與辟、籅　包山簡263：“一寢（寢）笞（席），二俾（辟）笞（席），一坐笞（席），二莞（莞）笞（席），皆又（有）秀（繡）。”俾，讀為“辟”。俾席，馬王堆一號漢墓遣策287記有“辟席”，信陽簡2-23記有“六籅篓（筵）”，參“籅”。

俾與辟、逹　上博藏四《曹沫之陳》25：“進必又（有）二𤉷（將）軍，毋（無）𤉷（將）軍必有嘼（數）辟（嬖）大夫，毋（無）俾（嬖）大夫必又（有）嘼（數）大官之帀（師）、公孫公子。”35：“毋辟（嬖）於伎（便）俾（嬖），毋倀（長）於父昆（兄），賞均（均）聖（聽）中，則民和之。”俾，簡文又作“辟”、“逹”，讀為“嬖”。參“逹”。

## 諀

諀與譬　上博藏一《詩論》8：“《十月》，善諀言。”諀，讀為“譬”。

## 郫

郫與卑　包山簡121：“郫易莫囂（敖）。”郫易，地名，讀為“卑梁”。《呂氏春秋·察微》：“楚之邊邑曰卑梁。”《史記·楚世家》“吳之邊邑卑梁與楚邊邑鍾離小童爭桑”，正義：“卑梁邑近鍾離也。”

## 埤

埤與卑　上博藏五《三德》14、19：“埤（卑）牆（牆）勿增，瀍（廢）人勿舉（興）。”埤，讀為“卑”。

## 箄

箄與？　望山簡一146：“☐□二箄☐。”箄，句殘，待考。

## 㘩

㘩與蹕、蹕　上博藏二《容成氏》2：“於是虖（乎）唫（喑）聾執燭，相（瞽）戉（瞽）鼓瑟，㡯（跛）㘩（蹕）獸（守）門。”㘩，《禮記·王制》作“蹕”，《呂氏春秋·數盡》作“躄”。

## 逹

逹與卑　上博藏四《曹沫之陳》42：“三軍出，亓（其）逹（將）逹（卑），父昆（兄）不廌（薦），繇（由）邦駟（御）之，此出帀（師）之幾（忌）。”逹，讀為“卑”。

逹與嬖　上博藏四《曹沫之陳》18：“毋悉（愛）貨資子女，吕（以）事亓（其）伎（便）逹（嬖），所吕（以）歫（距）內。”35：“毋辟（嬖）於伎（便）俾（嬖）。”逹，讀為“嬖”。參“俾”。

## 鞞

鞞與？　曾侯乙簡73：“虎（虎）韔，貍（貍）鞞之聶（攝）。”鞞，字又見於天星觀簡，《說文》解為“刀室”。簡文貍鞞未詳。

## 韠

韠與縪、畢　包山簡276：“軛韠”。韠，讀為“畢”，《方言》卷九：“車下鉄，陳宋淮楚之間謂之畢，大者謂之綦。”參“縪”。

## 縪

縪與韠、畢　包山竹牘1：“楚縪”。簡276作“軛韠”，參“韠”。

## 髀

髀與臂　葛陵簡甲三53：“☐□吕（以）髍髀〔占〕之曰：吉。”54：“☐月，丁巳之日，□□吕（以）髍髀為☐。”266：“暊與良志吕（以）陵尹懌之髍髀為君貞。”髀，宋華強讀為“臂”，[1]參“髍”。

## 解

解與懈　香港中大藏簡：“……（不？）解（懈）於旹（時），上帝憙（喜）之，乃無凶材（災）。……”解，讀為“懈”。

## 繲

繲與解　上博藏三《周易·解》37：“繲（解）：利西南，亡（无）所遗（往），丌（其）逨（來）復（復），吉。”又：“九四：繲（解）亓（其）拇。”繲，帛本、今本作“解”。卦名“解”，傳本《歸藏》作“荔”，秦簡《歸藏》殘缺。

[1] 宋華強：《釋新蔡簡中的一個卜骨名》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年6月25日。

**郇**

郇與解、懈　郭店簡《五行》36:“敬而不郇（解），嚴也。”郇，簡36反作“解”，帛書《五行》194、267亦作“解”，讀為“懈”。

---

**畫**

畫與劃　曾侯乙簡1:“琱聕，畫秳，敓韌。”4:“䐈輪，畫桓（輹）。”15:“二畫䡿。”31:“二畫㡯之載。”124:“𠦪（乘）馬畫甲。”131:“三𩣟（匹）畫甲。”畫，彩繪，簡文又作“劃”。上博藏二《子羔》10:“𢾁（身）而畫於伓（背）而生，生而能言，是禹也。”香港中大藏楚簡3:“𢾁（身）而畫於雁（膺），生乃唇（呼）曰。”畫，讀為“劃”，剖也。

---

**𦘦**

𦘦與畫　曾侯乙簡6:“𦘦（畫）㡯，紫箁（席）。”25:“𦘦（畫）秳，𦆓韌，革綏。”70:“㦖（錦）㡯，𦘦（畫）韌。”116:“𦘦（畫）箁（席），紫𧝝。”信陽簡2-18:“樂人之器：一槳（將）坐（座）𦬁（棧）鐘，少（小）大十又三，柜條㯃（漆）𦘦（畫），金玏（珥）。”2-26:“皇𦞤二十又五，□𦞤二十又五，屯㯃（漆）𦘦（畫）。”2-28:“㯃（漆）青黃之𦘦（畫）。”𦘦，同“劃”，讀為“畫”。

---

**綪**

綪與畫　信陽簡2-02:“一兩綪韗縷（屨）。”綪，同“繣”，讀為“畫”。

---

**易**

易與狄　信陽簡1-01:“周公戠（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人㝬（格）上則型（刑）殍（戮）至。”1-02:“☒〔周公〕曰：易（狄），戔（賤）人剛時（恃）而返（及）於型（刑）者，又（有）走（上）掔（賢）☒。”1-07:“易（狄）之𦖞（聞）之於先王之灋也。”易，讀為“狄”。《太平御覽》卷八〇二：“《墨子》曰：周公見申徒狄曰：賤人強氣則罰至。”

易與湯、逖　上博藏三《周易·渙》55:“𩰫（渙）亓（其）血，𢼸（去）易出。”易，帛本作“湯”，今本作“逖”。

---

**葛**

葛與易　上博藏一《詩論》2:“訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言逡（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而葛。”葛，讀為“易”，《禮記·樂記》：“大樂必易，大禮必簡。”

---

**賜**

賜與湯、錫　上博藏三《周易·訟》5:“上九：或賜繕（鞶）縛（帶），冬（終）朝晶（三）䙴（褫）之。”賜，予也。其字帛本同，今本作“錫”，釋文：“錫，賜也。”《周易·師》7:“王晶（三）賜命。”賜，帛本作“湯”，今本作“錫”。

賜與惖　包山簡65:“周賜之大夫墜義受旮（期），己丑之日不遲（詳）䟷䟫𡨦（夷）、䟷䐈㠯（以）廷，阩門又敗。”賜，人名。字又作“惖”，參“惖”。

---

**惖**

惖與易　上博藏二《從政》甲17:“是㠯（以）君子難得而惖（易）㕜（使）也。”18:“是㠯（以）曰少（小）人惖（易）得而難㕜（使）也。”上博藏五《三德》5:“𡕒（變）棠（常）惖（易）豊（禮），土地乃沰（坼），民乃䁂（夭）死。”15:“毋不能而為之，毋能而惖（易）之。”惖，同“惕”，讀為“易”。郭店簡《老子》甲16:“戁（難）惖（易）之相城（成）也。”又甲14-15:“大少（小）之多，惖（易）必多𪇈（難）。”惖，帛本、王本作“易”。

惖與惕、愁　上博藏三《彭祖》6:“☒□之㥄（謀）不可行，述惖（惕）之心不可長。”述惕，參睡虎地秦簡《為吏之道》：“術愁之心不可長。”《說苑·談叢》：“忽忽之謀，不可為也；惕惕之心，不可長也。”

惖與賜　包山簡163:“周惖之人䐈。”惖，人名。字又作“賜”，參“賜”。

惖與慐　參“慐”。

---

**湯**

湯與易　上博藏二《容成氏》25:“𡗝（禹）乃迵（通）蔞與湯（易）。”湯，讀為“易”，古燕地的易水。

---

**𢡺**

𢡺與𢦏、易　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6:“𢡺（易）𨤣（牙）人之與偖（煮）

而飤（食）人，亓（其）為不急（仁）厚矣。”僡，讀為“易”。僡酉，簡文又作“弍酉”，人名，經史作“易牙”，春秋時齊國人。

**益**

益與溢、鎰　包山簡105：“黃金七益。”112：“黃金四益。”115：“鋖金一百益二益四兩。”益，重量單位，典籍多作“溢”、“鎰”。《國語·晉語》：“黃金四十鎰。”《漢書·食貨志》：“黃金以溢為名。”

**賹**

賹與益　上博藏一《詩論》11：“《闢（關）疋（雎）》之改，則亓（其）思賹（益）矣。”21：“《審（湛）露》之賹（益）也，亓（其）猶軞與？”賹，讀為“益”。郭店簡《老子》甲35：“賹（益）生曰羕（祥）。”賹，帛本甲、乙，王本作“益”。

**嗌**

嗌與益　包山簡83：“郿之�里人湘痌訟羅之廡亥之夅者邑人邪女（如），胃（謂）殺嗌（益）昜公會，剔（傷）之妾呇嬰（學）。”郭店簡《性自命出》28：“凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）指（恉），皆香（教）亓（其）人者也。”郭店簡《尊德義》4：“孚（學）為可嗌（益）也。”21：“羕（養）心於子俍（諒），宑（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。”《唐虞之道》19：“又（有）天下弗能嗌（益）。”嗌，簡文字形與《說文》“嗌”之籀文合，讀為“益”。益陽，地名，今湖南益陽縣東。“益樂”，猶樂之盈也，《禮記·樂記》：“樂盈而不反則放。”上博藏二《容成氏》34：“墨（禹）於是虐（乎）壤（讓）嗌（益），啓於是虐（乎）攻嗌（益）自取。”嗌，典籍作“益”。郭店簡《語叢三》13：“自視丌（其）所能，員（損）。自視亓（其）所不族（足），嗌（益）。”《大戴禮·文王官人》：“見其所不足，曰日益者也。”楚簡凡“益”用作重量單位，參“益”。

**膉**

膉與益　郭店簡《唐虞之道》10：“墨（禹）幻（治）水，膉（益）幻（治）火，后禝（稷）幻（治）土。”膉，簡文字形从“嗌”之籀文得聲，讀為“益”。

**蠲**

蠲與蠲　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》：“器必蠲（蠲）愳（潔）。”蠲，“蠲”之省形。[1]

**毄**

毄與擊　上博藏二《容成氏》22：“墨（禹）乃耑（建）鼓於廷，㠯（以）為民之又（有）詓告者鼓安（焉）。毄（擊）鼓，墨（禹）必速出。”毄，讀為“擊”。上博藏三《周易·蒙》1：“上九，毄尨（蒙），不利為寇（寇），利御（禦）寇（寇）。”毄，今本作“擊”。

**毄系**

毄系與繫　楚帛書乙6：“三寺（時）口𤊞（暑），毄系（繫）之㠯（以）希（帗）降。”毄系，同“繫”。

**繫**

繫與擊　上博藏三《周易·姤》40：“繫于金柅，貞吉。”繫，今本同，帛本作“擊”。

**鬲**

鬲與歷　郭店簡《窮達以時》2：“叜（舜）咖（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）於河叵（浦）。”鬲，讀為“歷”，《說苑·雜言》：“舜耕歷山，而陶於河畔。”《韓詩外傳》卷七：“虞舜耕於歷山之陽。”上博藏五《鬼神之明》2背：“此㠯（以）桀折於鬲山，而受（紂）首於只（岐）袿（社）。”鬲山，典籍或作“歷山”。《御覽》八十二引《尸子》：“桀放於歷山。”

**鄜**

鄜與櫟　包山簡110：“鄜連囂（敖）競（景）愋、攻尹賹、波尹宜為鄜貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）穜。”118：“鄜連囂（敖）競（景）㤖、攻尹酴（舒）賹為鄜貣（貸）郕異之金六益。”168：“鄜人秦赤。”鄜，地名，讀為“櫟”。《左傳》昭公四年“吳伐楚，入棘、櫟、麻”，杜預

---

［1］陳劍：《談談〈上博（五）〉的竹簡分篇、拼合與編聯問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

注："棘、櫟、麻皆楚東鄙邑。譙國酇縣東北有棘亭，汝陰新蔡縣東北有櫟亭。"1974年河南扶溝曾出土楚金幣"鄗爯"一快，[1] 該金幣即鑄於鄗地。

**鬲** 鬲與鬲　上博藏二《容成氏》13："昔叄（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤。"40："傑（桀）乃逃之鬲（鬲）山是（氏）。"鬲，同"鬲"，讀為"歷"。參"鬲"。《史記·五帝本紀》："舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。"

**傐** 傐與隸　包山簡90："緐丘之南里信又（有）龏酉，酉𠂤（以）甘匿之戢（歲）為傐（隸）於鄗，居口里。"166："莪陵之傐（隸）司敗郙敎。"傐，讀為"隸"。《周禮·秋官·司隸》鄭玄注："隸，給勞辱之役者。"《周禮·夏官·隸僕》："掌五寢之掃除糞洒之事。"

**係** 係與繼　上博藏五《三德》16："敚（奪）民旹（時）𠂤（以）水事，是胃（谓）洲（籥），䘮（喪）忎（以）係（繼）樂，四方來囂。"係，《呂氏春秋·上農》作"繼"。

**辟** 辟與譬　郭店簡《五行》47："𧦝（諭）而智（知）之，胃（謂）之進之。辟（譬）而智（知）之，胃（謂）之進之。"辟，帛書《五行》211同，讀為"譬"。帛書《五行》336："辟（譬）而知之，胃（謂）之進之。弗辟（譬）也，辟（譬）則知之矣，知之則進耳"。又："辟（譬）丘之與山也。"

辟與嬖、俾、卑　上博藏四《曹沫之陳》25："進必又（有）二𨟻（將）軍，毋（無）𨟻（將）軍必有譻（數）辟（嬖）大夫，毋（無）俾（嬖）大夫必又（有）譻（數）大官之帀（師）、公孫公子。"35："毋辟（嬖）於俀（便）俾（嬖），毋倀（長）於父䂓（兄），賞均（均）聖（聽）中，則民和之。"辟，簡文又作"俾"，讀為"嬖"。上博藏一《緇衣》12："毋𠂤（以）辟（嬖）御𤺺（疾）妝（莊）句（后），毋𠂤（以）辟（嬖）士𤺺（疾）大夫向（卿）使（士）。"辟，郭店簡《緇衣》23作"卑"，今本作"嬖"。

辟與避　上博藏四《曹沫之陳》37："毋辟（避）辠（罪），甬（用）都（諸？）叴（教）於邦。"辟，讀為"避"。

辟與璧　上博藏六《用曰》11："冒（瑁）還㝉（厥）辟（璧），台（以）民乍（作）康。"辟，讀為"璧"，此謂圭璧。

辟與簓　上博藏六《天子建州》甲8–9（又乙8）："天子三辟〔延（筵）〕若（席），邦君三辟，大夫二辟，士一辟。"辟，信陽簡作"簓"，參"簓"。

**僻** 僻與膍、貔　包山簡258："檮脋（脯）一筻（笲），僻（貔）脩一筻（笲），炙（炙）雞一筻（笲），一筻（笲）脩。"僻，讀為"膍"。"膍"乃牛百葉。或謂讀為"貔"，《說文》釋"貔"為"豹屬"。

**壁** 壁與避　包山簡218："又（有）祟（祟），汰（太）見琥。𠂤（以）亓（其）古（故）敓（說）之：壁（避）琥，睪（擇）良月良日逯（歸）之。"壁，讀為"辟"，《小爾雅·廣言》："辟，除也。"字亦作"避"。

**賻** 賻與辟　上博藏五《季康子問於孔子》19："救民𠂤（以）賻（辟），大辠則夜（赦）之𠂤（以）型（刑），臧（贓）辠則夜（赦）之𠂤（以）罰，少（小）則訿（貲）之。"賻，讀為"辟"，法也。

**閟** 閟與闢　郭店簡《語叢三》42："或𨗥（由）亓（其）閟（闢），或𨗥（由）亓（其）不𦘔（盡），或𨗥（由）亓（其）可。"閟，同"闢"。簡文句義未詳。

**闅** 闅與闢、辟　葛陵簡甲三134："☑甲戌闅（闢），乙亥禱楚先與五山，庚辛之夕內齋。"闅，同"闢"，經傳多以"辟"為

[1] 河南省博物館、扶溝縣文化館：《河南扶溝古城村出土的楚金銀幣》，《文物》1980年第10期，第61～66頁。

之,《小爾雅·廣言》:"辟,除也。"

**䌢**

䌢與幦、俾、辟　信陽簡2-023:"六䌢箕(筵)。"䌢,讀為"幦",包山簡263作"俾"(參"俾")。馬王堆一號漢墓遣策287有"辟席","䌢箕"猶"辟席"。《說文》:"幦,髼布也,从巾辟聲。《周禮》曰:駹車犬幦。"今本《周禮·春官·巾車》"幦"作"複"。《廣雅·釋器》"覆笭謂之幦。"王念孫疏證:"幦,字或作幭、簚、複,其義並同。幦之言幎也,幎,覆也。"《春秋公羊傳》昭公二十五年:"以幦為席,以鞌為几。"蓋取車幦為坐席。參"綼"。

**琗**

琗與璧　信陽簡2-10、15:"一青房(琪)口之琗(璧),坙(徑)四弁(寸)(寸),專(博)一弁(寸)少(小)弁(寸),厚釴弁(寸)。"上博藏六《景公瘧》1:"虐(吾)敝(幣)帛甚媺(美)於虐(吾)先君之量矣,虐(吾)珪琗(璧)大於虐(吾)先君之口。"琗,同"璧"。《墨子·尚同中》:"珪璧幣帛不敢不中度量。"

**返**

返與役　郭店簡《五行》45:"耳官(目)鼻口手足六者,心之所返(役)也。"返,同"役"。帛書《五行》209作"役"。

返與疫　上博藏二《容成氏》16:"當是時也,毆(癘)返(疫)不至。祅(妖)羕(祥)不行。"返,讀為"疫"。

**鋘**

鋘與鶪　包山簡261:"二鋘(鶪)柜。"鋘,讀為"鶪","鶪柜"為疊韻連語。《爾雅·釋鳥》:"鶪,伯勞也。"《詩·豳風·七月》"七月鳴鶪",疏引陳思王(曹植)《惡鳥論》:"伯勞蓋賊害之鳥也,其聲鶪鶪,故以其音名。"知"鶪柜"讀為"鶪鶪"。該墓出土銅鳥二件(《包山楚墓》第262頁),形制有不同,應是以一對為計數。

岏娓敳散顗剴剀戭鼓肥𢙇蜚㞑譝遲隶褭懷壞褱瀤罷壞未昧沬㭗寐牀飛非緋韋緯葦䈕

𣨙䊐褘悳椲棹韓衛衞鄬𢦒𣌹𢒋威畏愄戢𢧕魁𧛈䮹𡋯碨嵔緭葨鄓胃䏿䦵位䇹回栖皇毀

䠏粀熂虫慧䨏叀惠蕙衣衺𧘝㒈㤇㕥伊𡌡蘬鄢蘬𩘦𩙢傒係奚鷄醯溪㨙傒几仉机㮎𥿍𨤽

𥅙覞𩬝幾𩤒𦣝繼讖气氣既㮴𣧑𩑩𠤕𪃸𧨄㒊𩈫𤨪𢚃𧑡啓𡌡脊遬𧈃弃齊薺齋鑇懠鄭臍妻

䙓淒屖𨑥𥢉季悸𧨀迷㭴𧋍𩓐睿䊳祇紙弟俤遞涕第豊澧體醴𧩈利𥝢䅻㓯莉匕比朼𩚁祉

厄鈚朼𩂣馶㕤𣬉緄旨䭫䭬指䏿䭫郛䭫耆柅𨑳坭此紫𦇡訿鴜𨚍秕閟敝㡀蔽䈂𥂟瘯𦅸

# 履部第十二

遳䘡㮰遟歸𨛻䋿市𦁐𪏆𥕂𦽑𩃬𩃤𩆷𩇓內納𢻬皆𢾷𡔄𢾷𡔁貴遺饋繢𩠯隹唯維隼椎𢜛脾

𨏥䩵𨉢灉退𠩺蓑㦒𥌁𨿽𥘎𡱩𡱈屄屖屐𡴘𩑭豕冢豙遂緣豚㴛鈌毆𣪏𣪍𢼭𣕒檕𦺯柰視眂

厶鬼䰟𣋩𨚚𢜔𥨾死𣧑𣵀三泗盄𧨗𡋫𨗴𣀔𦏲𦑛𦑛𧮙𦎻至桎𩏔𧛞䥫𧨗𨑨𢞭𦃄柿尒迩鉨爾

𢠆𠜋式貳𡧇𡝗次欭𣢇𢿧㚤出詘絀䂐𧍒屈𦃄𢐤屮朮述𤆂怵𧝷䫄卒誶𠴆𠙹采遖翠𦠆釋䧇

䋫𥑕衙勿𣏅弗𦤳𥵌𦓸䊾𢵌𢼬㚒𥥍𨀁𦹅𦆔𠬸骨𦙶䯤𩪢𩨎𦢋𨦈栗日馹𩢳實𣪝𠰿𨘢一弌逸𩩟

𣨗𥎀𧭼阢結𠛒𢇍七卩即節㮹𦁋疾𩖃𡡓縩駜佖謐閟𡐃睿𥉖𥏧𥏼䆩𤕘𣍡漸𦾔𥐊𨟖𨘛匹𠤛

**㒵**

㒵與美　上博藏一《诗论》16："見丌（其）㒵（美）必谷（欲）反丌（其）本。"21："《文王》虗（吾）㒵（美）之。"上博藏四《采風曲目》2："牆（將）㒵（美）人。"㒵，讀為"美"。郭店簡《老子》乙四："唯與可，相去幾可（何）？㒵（美）与亞（惡），相去可（何）若？"㒵，帛本甲、乙，王本作"美"。

㒵與娩　上博藏一《性情論》12："君子㒵（美）亓（其）情，貴亓（其）宜（義）。"㒵，郭店簡《性自命出》20作"娩"。

㒵與微　上博藏六《孔子見季桓子》19："虗（吾）子迷（邇）言之，猶忎（恐）弗智（知），皇（況）亓（其）女（如）㒵（微）言之虖（乎）？"㒵，讀為"微"。

**娩**

娩與美　郭店簡《性自命出》20："君子娩（美）亓（其）青（情）。"上博藏二《容成氏》21："禹（禹）肰（然）句（後）飴（始）行𠧮（以）𩫏（儉）：衣不褻（鮮）娩（美），飤（食）不童（重）味。"上博藏五《三德》8："衣備（服）逃（過）折（制），遊（失）於娩（美）。"上博藏四《逸詩·交交鳴烏》1："戠（豈）娩（美）是好。"3："戠（豈）娩（美）是好，隹（唯）心是萸。"4："戠（豈）娩（美）是好，隹（唯）心是萬（勵）。"上博藏六《競公瘧》9："勿（物）而祟者也，非為娩（美）玉肴生（牲）也。"上博藏六《天子建州》甲3、4："豊（禮）之於𡱂（宗？）窗（廟）也，不腈（情）為腈（情），不娩（美）為娩（美）。義反之，腈（情）為不腈（情），娩（美）為不娩（美）。"娩，讀為"美"。

娩與散、美　郭店簡《老子》甲15："天下皆智（知）散（美）之為娩（美）也，亞（惡）已。"娩，簡文又作"散"，帛本甲、乙，王本並作"美"。

娩與敚、美　郭店簡《老子》丙7："兵者，〔非君子之器，不〕得已而甬（用）之，銛縛為上，弗娩（美）也。敚（美）之，是樂殺人。"娩，本簡文又作"敚"，帛本甲、乙，王本並作"美"。

娩與頒、美，賢　郭店簡《緇衣》1："好娩（美）女（如）好茲（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）遊（巷）白（伯）。"娩，上博藏一《緇衣》1作"頒"，同"媺"，讀為"美"。今本作"賢"，乃異文。郭店簡《緇衣》35："古（故）君子賜（顧）言而行，𠧮（以）成其信，則民不能大其娩（美）而少（小）其亞（惡）。"娩，上博藏一《緇衣》18作"頒"，今本作"美"。

**散**

散與微　郭店簡《六德》38："君子不帝（啻）明虗（乎）民散（微）而已，或（又）𠧮（以）智（知）丌（其）弌（一）壴（矣）。"散，讀為"微"。

散與美　郭店簡《唐虞之道》17："湝（求）虖（乎）大人之興，散（美）也。"上博藏二《昔者君老》3："興散（美）灋（廢）亞（惡）。"散，讀為"美"。九店簡56-35："生子，男必散（美）於人。"散，睡虎地秦簡《日書》919作"美"。

散與媚、羸　九店簡56-20："散於戌。"56-24："凡散日，利𠧮（以）家（嫁）女，見人，琫（佩）玉。"散，睡虎地秦簡《日書》732作"媚"，898作"羸"。"羸"乃異文，或為"媚"字之誤。

散與攋、端、朵、榣　上博藏三《周易·頤》24："觀我散頤。"散，讀為"美"。帛本作"攋"，阜《易》作"端"，今本作"朵"。釋文："京作榣。"或以為"散"乃"敚"之誤，未妥，別有說。[1]

散與娩　参"娩"。

**敚**

敚與娩　郭店簡《老子》丙7："敚（美）之，是樂殺人。"敚，参"娩"。

**頒**

頒與娩、美　郭店簡《六德》26："頒（美）此多也。"《語叢一》15："又（有）頒（美）又（有）膳（善）"。頒，讀為"美"。上博藏一《緇衣》1："㚤（好）頒（美）女（如）㚤（好）紂（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）衖（巷）白（伯）。"18："大

［1］劉信芳：《竹書〈周易〉文字試解三則》，《周易研究》2007年第6期，第10～13頁。

亓（其）頒（美）而少（小）亓（其）亞（惡）。”頒，郭店簡《緇衣》1作“娓”，今本作“美”。

**剴**

剴與豈　上博藏楚簡《魯邦大旱》6：“公剴（豈）不飤（飽）柲（粱）飤（食）肉才（哉）。”剴，讀為“豈”。

剴與皷、豈　郭店簡《緇衣》13：“剴（豈）必聿（盡）急（仁）。”42：“唯君子能好其駜（匹），小人剴（豈）能好其駜（匹）。”剴，上博藏一《緇衣》21作“皷”，今本作“豈”。

**剴**

剴與豈　上博藏四《內豊》8：“時昧，社（攻）、縈（禜）、行、祝於五祀，剴（豈）必又（有）益，君子㠯（以）成亓（其）孝道。”剴，讀為“豈”。

**戲**

戲與豈　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》1：“戲娓（美）是好。”3：“戲（豈）娓（美）是好，隹（唯）心是薁。”4：“戲（豈）娓（美）是好，隹（唯）心是萬（勵）。”戲，讀為“豈”。

戲與豈、愷、皷　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》1：“戲（愷）俤君子，若玉若英。”2：“戲（愷）俤□□，若豹（豹）若虎。”戲俤，連語，參“皷”。

**皷**

皷與豈　上博藏一《緇衣》21：“少（小）人皷能玡（好）亓（其）匹。”皷，郭店簡《緇衣》40作“剴”，讀為“豈”。

皷與戲、凱、豈、愷　信陽簡1-11：“皷弟君子。”皷弟，連語，簡文又作“戲俤”，《禮記·孔子閒居》作“凱弟”，《詩·大雅·泂酌》作“豈弟”，《左傳》僖公十二年引《詩》、《孝經·廣至德》作“愷悌”。

**肥**

肥與悒　上博藏二《容成氏》49：“文王時古（故）時而季（教）民時，高下肥毳（膬）之利聿（盡）智（知）之。”肥，簡文又作“悒”。

**悒**

悒與肥　上博藏二《子羔》1、6：“古（故）能絧（治）天下，坪（平）萬邦，叓（使）亡（無）、又（有），少（小）、大，悒（肥）竁（膬），叓（使）膚（皆）得亓（其）社禝（稷）百眚（姓）而奉守之。”悒，簡文字形从心从卩，“肥”之異構，參“肥”。

**翡**

翡與翡　望山簡二13：“堆（隼）署（旌），白市，翡（翡）翠（翠）之首。”翡，同“翡”。

**㱚**

㱚與娓　上博藏六《用曰》18：“㱚（朁）立帀（師）長，建𣪊（設）之政，諗諫㱚（娓）口▨。”㱚，句例有闕，參“諀”。

**諀**

諀與娓　上博藏六《用曰》7：“亓（其）言之諀（娓），畢（擇）龏（恭）又（有）武。”諀，讀為“娓”，美也。[1]

**遲**

遲與屖　參“屖”。

遲與𡰥、退　參“𡰥”。

**隶**

隶與逮　郭店簡《尊德義》31-32：“坓（刑）不隶（逮）於君子，豊（禮）不隶（逮）於小人。”郭店簡《性自命出》35：“凡學（學）者隶（逮）亓（其）心為難，從亓（其）所為，丘（近）得之亘（矣）。”隶，讀為“逮”，及也。

**褱**

褱與懷　上博藏一《詩論》7：“‘褱（懷）尔盟（明）悳（德）’，害（蓋）城（成）胃（謂）之也。”上博藏二《容成氏》7：“於是於（乎）㘴（立）板正立（位），四向际（委）禾（和），褱（懷）㠯（以）來天下之民。”褱，讀為“懷”。上博藏三《周易·旅》53：“遊（旅）既宰（次），褱（懷）亓（其）次（資）。”褱，讀為“懷”，帛本作“壞”，今本作“懷”。

褱與壞　上博藏五《三德》4：“君無宔

[1]“娓”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。《說文·女部》：“娓，順也。”《詩·陳風·防有鵲巢》：“誰侜予美”，陸德明釋文：“予美，《韓詩》作娓……娓，美也。”

（主）臣，是胃（謂）畏（危），邦豙（家）亓（其）褱（壞）。”褱，讀為“壞”。

褱與歸　上博藏一《緇衣》21：“厶（私）惠不褱（懷）悳（德），君子不自䊍（留）安（焉）。”褱，郭店簡《緇衣》41作“壞”，並讀為“懷”。今本作“歸”，注：“歸或為懷。”

**懷**

懷與褱　包山簡119反：“宵懷戠（識）之。”宵懷，人名，簡72作“宵褱”。

懷與壞　上博藏五《季康子問於孔子》22：“才（災）逡（後）之殜（世）比亂，邦相懷（壞）毀。”懷，讀為“壞”。

**壞**

壞與褱、懷　郭店簡《緇衣》41：“厶（私）惠不壞（懷）悳（德），君子不自䊍（留）女〈安（焉）〉。”壞，參“褱”。

**僫**

僫與懷　上博藏六《天子建州》9：“事𣏟（鬼）則行敬，僫（懷）民則𠂤（以）悳（德）。”僫，讀為“懷”。

**瀤**

瀤與淮　葛陵簡甲三268：“☐返（及）江、灘（漢）、沤（沮）、漳，延至於瀤（淮）。是日數（就）禱楚袜（先）老嬞（童）、祝☐。”瀤，讀為“淮”。

**褱心**

褱心與懷　郭店簡《尊德義》33：“不怎（愛）則不新（親），不愋（寬）則弗褱心（懷），不𧊒（勑）則亡（無）愄（威），不宔（忠）則不信。”褱心，同“懷”。

**𡒍**

𡒍與壞　郭店簡《唐虞之道》28：“聖者不才（在）上，天下北（必）𡒍（壞）。”𡒍，“壞”之省形。

**未**

未與味　郭店簡《語叢一》48：“又（有）臭（嗅）又（有）未（味），又（有）𣪠（氣）又（有）志。”未，讀為“味”。郭店簡《老子》甲14：“未（味）亡（無）未（味）。”未，帛本甲、王本作“味”。

**昧**

昧與沬　上博藏六《用曰》19：“又（有）昧亓（其）不見，不卲（昭）亓（其）甚明。”昧，典籍亦作“沬”。《周易·豐》九三：“日中見沬。”釋文：“鄭作昧”。參“茇”。

**沬**

沬與?　郭店簡《尊德義》35：“愋（寬）不足𠂤（以）安民，戢（勇）不足𠂤（以）沬衆，尃（博）不足𠂤（以）智（知）善，兲（決）不足𠂤（以）智（知）侖（倫）。”沬，疑讀為“謀”。

**𢒈**

𢒈與未、謀　郭店簡《語叢二》50：“母（毋）遊（失）𧆑（吾）𢒈（謀），此𢒈（謀）得矣。”51：“少（小）不忍，伐（敗）大𢒈（謀）。”𢒈，“未”之古文，見《古文四聲韻》未韻，讀為“謀”。[1]《論語·衛靈公》：“小不忍則亂大謀。”

**寐**

寐與寐　上博藏五《季康子問於孔子》10：“是古（故）臤（賢）人之居邦家也，𡠀（夙）𦥑（興）夜寐（寐）。”寐，同“寐”。

寐與昧　上博藏五《季康子問於孔子》7：“小人母（晦）寐（昧）。”寐，讀為“昧”。

**㸬**

㸬與寐　上博藏五《弟子問》22：“夙興夜㸬（寐），𠂤（以）求䎽（聞）……”㸬，同“寐”。

**飛**

飛與騑　曾侯乙簡171：“血探騂為左飛（騑），𢓍甫之騜為左驂，鄴尹𩁹之兩騜為𦨭（服），血騛（班）為右驂，宋客之騜為又（右）飛（騑）。”173：“邡鄗之騍為左飛（騑），公騍為左驂，鄴君之騍為左𦨭（服），𤔚（喬）之子（㹓）為右𦨭（服），宋司城之騍為右驂，大首之子（㹓）騍為右

[1] 湯餘惠、吳良寶：《郭店楚簡文字拾零（四篇）》，李學勤、謝桂華主編：《簡帛研究二〇〇一》，廣西師範大學出版社2001年版，第199～200頁。李家浩：《説“𡍮”字》，《漢字研究》第一輯，學苑出版社2005年版，第488～491頁。

飛（騑）。”飛，讀為“騑”。

飛與蜚　上博藏六《用曰》5：“征蟲飛鳥，受勿（物）于天。”飛，典籍或作“蜚”，《墨子·非樂上》：“今人固與禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲異者也。今之禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲，因其羽毛以為衣裘，因其蹄蚤以為絝屨，因其水草以為飲食。故唯使雄不耕稼樹藝，雌亦不紡績織紝，衣食之財固已具矣。”孫氏閒詁：“蜚與飛通。”

飛與翡　上博藏一《周易·小過》：“上六：弗遇䢔（過）之，飛鳥羅（離）之，凶，是胃（謂）亦灾（災）禬（眚）。”飛，今本同，帛本作“翡”。

---

非

非與匪　上博藏四《曹沬之陳》2：“非（匪）山非（匪）澤，亡（無）又（有）不民。”非，讀為“匪”，《詩·小雅·四月》“匪鱣匪鮪，潛逃於淵”，陳奐《詩毛氏傳疏》引《釋詞》云：“匪，彼也。”[1]郭店簡《緇衣》26：“《吕垄（刑）》員（云）：非甬（用）臸，折（制）㠯（以）垄（刑），隹（惟）乍（作）五虐之垄（刑）曰灋。”非，上博藏一《緇衣》14同，今本作“匪”。上博藏三《周易·无妄》20：“亓（其）非復（復）又（有）禬（眚），不利又（有）攸（攸）迬（往）。”非，帛本同，今本作“匪”。

非與匪、弗　郭店簡《緇衣》7：“非亓（其）止之，共唯王恭。”今本《詩·小雅·巧言》作“匪其止共，惟王之卭”。26：“非甬（用）臸。”今本《緇衣》作“苗民匪用命”。今本《尚書·吕刑》作“苗民弗用靈”。

非與靡　郭店簡《語叢四》1：“非（靡）言不酬（醻），非（靡）悳亡（無）復（復）。”非，讀為“靡”。

非與微　郭店簡《老子》甲8：“必非（微）溺（弱）玄達。”非，讀為“微”。帛本甲殘，乙、王本作“微”。

---

[1] 參劉洪濤：《說“非山非澤，亡有不民”》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年3月24日。

䌖

䌖與篚　仰天湖簡4：“☒□金之鈎，緅（纓）組之䌖。”䌖，讀為“篚”，《說文》：“篚，車笭也。”

---

韋

韋與違　上博藏三《亙先》3：“昏昏不寍（寧），求亓（其）所生。異生異，鬼（歸）生鬼（歸），韋（違）生非，非生韋（違），衮（依）生衮（依）。”韋，相背也，經傳多以“違”為之。

韋與緭　包山簡273：“䡇發（撥）、䡇䩯（韅）鞅、韄韋，鞄。”韄韋，簡268作“䋤緭”，參“緭”。

韋與諱　郭店簡《老子》甲30：“夫天多异（忌）韋（諱），而民爾（彌）畔（貧）。”韋，帛本乙、王本作“諱”。

韋與畏　上博藏一《詩論》17：“《牆（將）中（仲）》之言，不可不韋（畏）也。”韋，讀為“畏”。

韋與闈　望山簡二2：“軒反（轓），縜緅聑（聯）絭（縢）之綼（綥、䙈），丹緅之裏，丹厚緅之純；亓（其）韋（闈），丹緅聑（聯）絭（縢）之綼（綥、䙈）；亓（其）并㮰，丹厚緅之綼（綥、䙈），黃支（緶）組之繢（縢）三十。”韋，讀為“闈”，本義為宮中之門，又廟門、巷門亦謂之“闈”。簡文所記“軒反”、“韋（闈）”、“并㮰”俱車廂之附屬物，“軒反”為兩邊之藩，“韋（闈）”為車門，“并㮰”為車窗。

韋與篳、葦　葛陵簡乙四102：“鄴輓㠯（以）鄭（衛）韋（葦）為君翠（卒）歳（歲）之貞□☒。”韋，簡文多作“篳”，參“篳”。

韋與回　上博藏五《君子為禮》1：“夫子曰：‘韋（回）！君子為豊（禮），㠯（以）依於㤅（仁）。’斎（顏）䎡（淵）伎（作）而倉（答）曰：‘韋（回）不愸（敏），弗能少居也。’”《弟子問》15：“韋（回）來，虗（吾）告女（汝）。”韋，讀為“回”，《史記·仲尼弟子列傳》：“顏回者，魯人也，字子淵。”

---

緯

緯與幃　包山簡259：“一緯粉，四椑（櫛），一筫（笄）。”包山簡263：“一絅

（綺）縞之緯。”緯，讀為“幃”，《說文》：“囊也。”《離騷》“蘇糞壤以充幃兮”，王逸《章句》：“幃謂之縢，縢，香囊也。”

**葦**

葦與韋　望山簡二48：“二葦囩（圓）。”葦，讀為“韋”，柔革也。包山簡264：“二革囩（圓）。”《包山楚墓》附錄一九謂“二革囩”即出土的二件夾紵皮革胎漆圓匳（標本2：414，2：432），其說是也。

**篕**

篕與韋、葦　葛陵簡甲乙7“☐䢻（衛）篕（葦）忻（祈）福於狀（太）。”乙一16：“公子虜（虩）命譇生㠯（以）衛篕（葦）☐。”乙一26：“譇生㠯（以）䢻（衛）篕（葦）為君貞：牆（將）逾取啇（稟），還☐。”乙三7：“譇生㠯（以）長篕（葦）為君貞。”篕，同“葦”，簡文又作“韋”。

**殦**

殦與韋　包山簡277：“一簹（笮），鼩（豹）殦（韋）之盾。”殦，同“韋”。

**糠**

糠與幃　仰天湖簡9：“一坆（韍）韋之糠（幃），緈（絣）絳（縫），又（有）二鐶（環），紅組之綏（繸）。”糠，讀為“幃”，香囊也。

**禕**

禕與緯　楚帛書甲7：“毋思（使）百神風雨晨（辰）禕（緯）亂（亂）乍（作）。”禕，讀為“緯”。

**憙**

憙與違　上博藏二《民之父母》10：“孔子曰：亡（無）聖（聲）之樂，燹（氣）志不憙（違）。”憙，讀為“違”，《禮記·孔子閒居》：“無聲之樂，氣志不違。”

憙與委、威　上博藏三《周易·大有》11：“六五：氒（厥）孚，洨（交）女（如），憙（威）女（如），吉。”憙，帛本作“委”，今本作“威”。《帛書·二三子》：“絞如委如，吉。孔子曰：絞，日也。委，老也。”則“委”讀為“萎”。

**棹**

棹與混、渾　上博藏二《容成氏》1：“棹（混）丨（沌）是（氏）。”棹，讀為“混”，字又作“渾”。混沌氏，傳說時代帝王。

**韓**

韓與㡘、幃　曾侯乙簡122：“䡞，韓（幃）賠。”138：“畫韓，䡞賠，䍞（翠）䴉。”韓，同“幃”，簡文又作“㡘”，參“㡘”。

**韓**

韓與違　上博藏六《用曰》17：“㕚（斂）之不骨（過），而屢（廛、展）之亦不能韓（違）。”8：“韓（違）難口☐。”韓，讀為“違”。

**衛**

衛與𨞬、䢻　葛陵簡甲三114：“㠯（以）衛侯之簭（筮）為坪夜君貞。”乙一16：“公子虜命諼生㠯（以）衛篕（葦）☐。”衛，簡文又作“𨞬”、“䢻”。

**䢻**

䢻與衛　郭店簡《性自命出》27：“奠（鄭）䢻（衛）之樂，則非亓（其）聖（聲）而從之也。”䢻，同“衛”。

䢻與𨞬、衛　葛陵簡甲乙7“☐䢻篕忻（祈）福於狀（太）。”乙一26：“諼生㠯（以）䢻（衛）篕（葦）為君貞：牆（將）逾取啇（稟），還☐。”䢻，參“衛”。

䢻與䡩　上博藏二《容成氏》31：“……孝（考）辰，方為三借，𢽠（尋）聖（聲）之紀（紀）：東方為三借，西方為三借，南方為三借，北方為三借，㠯（以）䢻於溪浴（谷），淒（濟）於生（廣）川，高山陞（登），蓁林内（入），安（焉）以行正（政）。”䢻，整理者疑讀為“䡩”，字見於《改併四聲篇海》引《龍龕手鑑》，訓為“踐也”。

䢻與緌　包山簡263：“一生（青）縳（縠）㝠（冠），一圩（芋）縳（縠）㝠，皆䢻（緌）。”望山簡二10：“口聯縢之軑（軾）㔟（勒），丹組之裏，䢻（緌）需光之純。”䢻，讀為“緌”，系冠纓之飾。《禮記·內則》“冠緌纓”，鄭玄注：“緌，纓之飾也。”《說文》：“緌，系冠纓也。”蓋冠纓下垂部分可以結成各種式樣，稱為“緌”。

**𨞬**

𨞬與䢻、衛　葛陵簡乙四102：“郕輓㠯（以）𨞬（衛）韋（葦）為君𡚬（卒）歲

（歲）之貞□☒。”𨝸，同“衛”，參“衛”。

**㦸**

㦸與衛　葛陵簡甲三380：“☒梘𪉍㦸尹□☒。”上博藏四《逸詩·交交鳴烏》4：“君子相好，㠯（以）自為㦸（衛）。”上博藏六《用曰》6：“凡龏（恭）人，非人是龏（恭），𠂤（厥）身是㦸（衛）。”㦸，同“衛”。上博藏六《孔子見季桓子》17：“𡈼（閑）𨏥（車）㦸（衛），興道學。”上博藏三《周易·大畜》22：“班車㦸，利又（有）卣（攸）𨑒（往）。”㦸，帛本、今本作“衛”。

**𧨳**

𧨳與衛　上博藏四《昭王與龔之腓》9：“楚邦之良臣所𧨳（衛、委）骨。”𧨳，從“㦸”聲，讀為“委”。

**𢦏**

𢦏與㦸　葛陵簡甲三363：“☒一𥘵（社），一豬（豢）。𠛱於𢦏芒𨛭二秙☒。”𢦏，同“㦸”。

**威**

威與悁　上博藏一《緇衣》16：“敬尔威義（儀）。”威，今本《緇衣》、《詩·大雅·抑》同，郭店簡《緇衣》30作“悁”。上博藏一《緇衣》23：“堲（朋）沓（友）卣図（攝），図（攝）㠯（以）威義（儀）。”威，今本《緇衣》、《詩·大雅·既醉》同，郭店簡《緇衣》45作“悁”。

**畏**

畏與威　郭店簡《成之聞之》5：“是古（故）畏（威）備（服）型（刑）罰之婁（屢）行也。”上博藏二《容成氏》50、53：“虐（吾）𢽳（勵）天畏（威）之。”畏，讀為“威”。馬王堆《老子》乙210下：“民之不畏畏（威），則大畏（威）將至矣。”畏亦讀為“威”。郭店簡《五行》36：“嚴而畏（威）之，障（尊）也。”畏，帛書《五行》194作“威”。

畏與危　上博藏五《三德》4：“君無宔（主）臣，是胃（謂）畏（危），邦𡨌（家）亓（其）褱（壞）。”畏，讀為“危”。

**悁**

悁與畏　包山簡176：“卲媛之人酓（舒）亡（無）悁（畏）。”郭店簡《尊德義》33：“不奮（勑）則亡（無）悁（畏）。”《性自命出》52：“未型（刑）而民悁（畏），又（有）心悁（畏）者也。”60：“凡於逄（路）毋悁（畏）。”悁，同“畏”。人名“無畏”先秦習見。郭店簡《老子》甲8、9：“夜（豫）虐（乎）奴（如）冬涉川，猷（猶）虐（乎）亓（其）奴（如）悁（畏）四𢊁（鄰）。”郭店簡《老子》丙1：“丌（其）既（次）悁（畏）之。”悁，帛本甲、乙，王本作“畏”。

悁與威　上博藏二《從政》甲8：“悁（威）則民不道（導）。”上博藏五《季庚子問於孔子》9：“悁（威）則民不道（導）。”悁，讀為“威”。包山簡166：“悁（威）王坨臧嘉。”172：“悁（威）王之坨人𢧢（臧）𢛳。”173：“悁（威）王俈室𡊨（翏）𦂻。”192：“悁（威）王俈室楚𠜾（斷）、陳吉。”悁王，典籍作“威王”。郭店簡《緇衣》30：“敬尔悁（威）義（儀）。”悁，上博藏一《緇衣》16、今本《緇衣》作“威”。45：“俚（朋）沓（友）卣𦖞（攝），𦖞（攝）㠯（以）㠯（以）悁（威）義（儀）。”悁，上博藏一《緇衣》23、今本《緇衣》、《詩·大雅·既醉》作“威”。

悁與夔　郭店簡《唐虞之道》12：“☒豊（禮），悁（夔）守樂。”悁，讀為“夔”。《禮記·樂記》：“夔始製樂。”

**𢧢**

𢧢與威　上博藏六《用曰》16：“𦅫（質）亓（其）又（有）𢧢（威）頌（容），而𦃃（安）亓（其）又（有）𢛳☒。”𢧢，讀為“威”。

**𢧤**

𢧤與悁、威　郭店簡《唐虞之道》13：“〔吳（虞）〕用𢧤（威），虽（夏）用戈，正（征）不備（服）也。”𢧤，該字左上从畏省，同“悁”，讀為“威”。

**𢧦**

𢧦與危　上博藏五《三德》12、20：“秉之不固，𢻱（弛）之不𢧦（危）。”𢧦，與“𢧤”乃一字之異，讀為“危”。

**褢**

褢與畏　郭店簡《老子》乙5：“人之所褢（畏），亦不可㠯（以）不褢（畏）。”褢，

同“畏”。帛本甲殘，乙、王本作“畏”。

**騩**

騩與䰩　曾侯乙簡147：“鄱牧之騩（䰩）為左驂。”150：“新賠（造）尹之騩（䰩）為右驂。”169：“黝（黝）夫之騩（䰩）為右騙（服）。”騩，讀為“䰩”，《說文》：“䰩，馬淺黑色。”《晉書·輿服志》：“皇后先蠶，乘油畫雲母安車，駕六䰩馬。”

**畏**

㫾與畏　上博藏五《融師有成氏》5：“名則可㫾（畏），歨（步）則可矛（柔）。”㫾，同“畏”。

**碨**

碨與㟪　包山簡46：“沍碨。”碨，人名，簡文又作“㟪”。

**㟪**

㟪與碨　包山簡55：“沍㟪。”64作“疋㟪”。㟪，參“碨”。

**緭**

緭與韋　包山簡268：“緄緭，紛㪍。”275：“紝（青）絹（絹）之綿，緄緭。”277：“一䋣（韅），組綏；一緭；二馬之秏（鑣）；二鑑。”緭，《玉篇》：“烏迴切，五色絲飾。”簡文又作“韋”，參“韋”。

**萛**

萛與喟　上博藏一《性情論》16：“羕（詠）思而敷（動）心，萛（喟）女（如）也。”萛，讀為“喟”，字又作“𦽶”，參“𦽶”。

**鄬**

鄬與威　包山簡133：“子郁（宛）公命鄬右司馬彭𢘆（懌）為僕（僕）笑（券）等，㠯（以）畬（舍）会（𨛭）之𢿢客、会（𨛭）𨞱（侯）之慶（卿）李（理）百宜君，命為僕（僕）搏（捕）之。”鄬，讀為“威”。《璽彙》0318“鄬閒鄬大夫鉩”，“鄬大夫”即“威大夫”，乃墓區中管理楚威王墓地的大夫[1]。“鄬右司馬”與“鄬大夫”同例。

鄬與魏　包山簡145：“鄬客鄬奋、鄬客公孫哀。”鄬，讀為“魏”。

[1] 說參劉信芳：《蒿宮、蒿閒與蒿里》，《中國文字》（臺北）新廿四期，1998年12月，第113～120頁。

**胃**

胃與謂　九店簡56；35：“是胃（謂）夬光日。”上博藏一《詩論》7：“‘褱（懷）尔累（明）悳（德）’，害（蓋）城（成）胃（謂）之也。”胃，讀為“謂”。郭店簡《老子》甲35：“是胃不道。”胃，帛本甲、乙同，王本作“謂”。

**𦽶**

𦽶與萛、喟　郭店簡《性自命出》26：“羕（詠）思而敷（動）心，𦽶（喟）女（如）也。”𦽶，參“萛”。

**䍾**

䍾與猬　包山簡42：“㓷（列）䍾（猬）。”包山簡120：“下鄵（蔡）蓏里人畬䍾（猬）告下鄵（蔡）䢵𢽅（執）事人昜（陽）成（城）公𦬁（瞿）睪。”又：“䍾（猬）言胃（謂）。”䍾，同“猬”。

**位**

位與立、泣、莅　郭店簡《老子》丙10：“古（故）殺人眾，則㠯（以）㤅（哀）悲位（涖）之。戰𧙕（勝），則㠯（以）𧟓（喪）豊（禮）居之。”位，歧讀為“涖”。帛本甲、乙作“立”，王本作“泣”。郭店簡《緇衣》25：“共（恭）㠯（以）位（涖）之，則民又（有）愻（遜）心。”位，歧讀為“涖”。上博藏一《緇衣》13作“立”，今本作“涖”。凡經傳用作涖臨之“涖”、“莅”，《說文》作“竦”。《經典釋文·老子道德經音義》謂“古無莅字”。

位與䇐　郭店簡224、又225：“臧敢為位。”位，簡文又作“䇐”，參“䇐”。

**䇐**

䇐與位　包山簡205、又206：“卲（昭）吉為䇐（位）。”䇐，與“位”同。

**回**

回與圍　上博藏六《申公臣靈王》4：“敌（敵）於枌（棘）述，𦃞（陳）公子皇峕（執？）皇子，王子回（圍）敓（奪）之，𦃞（陳）公爭之。”回，讀為“圍”，“王子回”，經史多作“王子圍”，後繼位為楚靈王。

**柌** 柌與幃　曾侯乙簡 43:“三吳甲，屯紫縢；韋，柌賠。”61、123、124、125、126、127、128 等:“韋，柌賠。”柌，簡文又作“幃”。

**垦** 垦與毁　郭店簡《窮達以時》14:“砉（譽）垦（毁）才（在）仿（旁）。”垦，同“毁”。

**敳** 敳與毁　九店簡 56-37:“凡五子，不可㠯（以）復（作）大事，不城（成），必敳（毁）亓（其）身。”郭店簡《語叢一》108:“快与信，器也，各㠯（以）傺（詹）詞敳（毁）也。”上博藏五《季康子問於孔子》22:“才（災）逡（後）之殜（世）比亂，邦相懷（壞）敳（毁）。”敳，或隸作“毁”，“毁”之古文。鄂君啓節“毁”又作“敳”。

**鈢** 鈢與毁　郭店簡《語叢一》93:“悬（仁），怹（伐）為之鈢。”鈢，同“毁”。[1]

**榖** 榖與毇　上博藏二《容成氏》21:“穜（舂）不榖（毇）米，綴（宰）不折骨。”榖，讀為“毇”。

**燬** 燬與毁　楚帛書丙篇昜月:“〔曰〕昜。不口燬事。”燬，讀為“毁”。《周禮·地官·牧人》“凡外祭毁事，用尨可也”，鄭注引杜子春曰:“毁謂副辜侯禳，毁除殃咎之屬。”

**虫** 虫與蜩、虺　郭店簡《老子》甲 33:“蟲（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗蓋（螫）。”虫，帛本乙同，甲作“蜩”，王本作“虺”。

**慧** 慧與忞、快　上博藏一《性情論》38:“又（有）亓（其）為人之慧女（如）也，弗敄（養）不可。”慧，郭店簡《性自命出》47 作“忞（快）”。馬王堆《老子》乙 233 上:“知（智）慧出，安有〔大偽〕。”慧，甲本作“快”。

**篲** 篲與䡅、韢　曾侯乙簡 6:“二旆，屯八翼之翻，丌（其）旟（旗），鞞（翠）首。”9:“二旆，屯九翼之翻，鞞（翠）紼，白敓之首，鞞（翠）頸，鞞（翠）篲，紫羊須之總。”篲，讀為“䡅”，《廣韻》:“䡅，囊組名，或作韢。”

**叀** 叀與惠　郭店簡《忠信之道》5:“口叀（惠）而實弗从，君子弗言尔（爾）。”叀，簡文用與“惠”同，上博藏楚簡《從政》乙 5:“口惠而不係。”《禮記·表記》:“口惠而實不至，怨菑及其身。”

**惠** 惠與蕙　葛陵簡甲一 5:“又（有）敓（祟）見於卲（昭）王、獻（獻）惠〔王〕。”甲一 21:“☐篁為君貞：忻（祈）福於卲（昭）王、獻（獻）惠王、柬大王☐。”乙一 21、33:“㱁（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王、吝（文）君各一備（佩）玉。辛未之日禱之。”乙一 29、30:“㱁（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王各大牢饋，朏☐。”惠，簡文又作“蕙”，参“蕙”。

**蕙** 蕙與惠　葛陵簡甲三 213:“又（有）祱（祟）見於卲（昭）王、蕙（惠）王、文君、文夫人、子西君。簌（就）禱☐。”蕙，讀為“惠”。

**衣** 衣與依　郭店簡《語叢三》44:“䰻（文）衣（依）勿（物）㠯（以）青（情）行之者。”衣，讀為“依”。

**衮** 衮與?　郭店簡《六德》10:“六戠（職）既分，㠯（以）衮六㥁（德）。”衮，疑同“衣”。

**衺** 衺與依　上博藏三《亙先》3:“昏昏不寧，求亓（其）所生。異生異，鬼（歸）生

[1]“鈢”，或釋為“恆”，參何琳儀:《釋兢》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年 7 月 28 日；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海大學出版社 2004 年版，第 110～111 頁。

鬼（歸），韋（違）生非，非生韋（違），衮（依）生衮（依）。”衮，同“依”。

**悥**

悥與哀　葛陵簡甲三23：“卲（昭）告大川有汾，曰：於（嗚）虗（虖）悥（哀）哉！少（小）臣成蓦（暮）生曩（早）孤☐。”郭店簡《語叢二》31：“悥（哀）生於惪（憂）。”上博藏二《民之父母》4：“樂之所至者，悥（哀）亦至安（焉）。悥（哀）樂相生，君子㠯（以）正。”上博藏五《弟子問》4：“亂節而悥（哀）聖（聲）。”悥，同“哀”。

**忞**

忞與哀　郭店簡《性自命出》29：“忞（哀）、樂，丌（其）眚（性）相近也，是古（故）丌（其）心不遠。”33：“憩（吟）遊忞（哀）也，喿（噪）遊樂也，𧮫（啾）遊聖（聲）〔也〕，豉（戲）遊心也。”郭店簡《尊德義》31：“䛐（治）樂和忞（哀），民不可或（惑）也。”上博藏五《三德》20：“至（致）型（刑）㠯（以）忞（哀），矰（？贈）迲（去）㠯（以）忎（謀）。”上博藏六《天子建州》9：“𣃔（斷）型（刑）則㠯（以）忞（哀）。”忞，同“哀”。包山簡111：“正昜陶公㕜、少攻尹忞。”忞，用作人名。

忞與依、哀　郭店簡《老子》丙10：“古（故）殺〔人眾〕，則㠯（以）忞（哀）悲位（涖）之。”忞悲，帛甲作“悲依（哀）”，帛乙殘，王本作“哀悲”。

**𠩺**

𠩺與依　郭店簡《語叢三》50：“志於衍（道），㢆（據）於悳（德），𠩺（依）於𢘅（仁），遊於埶（藝）。”𠩺，《論語·述而》作“依”。上博藏五《君子為禮》1：“君子為豊（禮），㠯（以）依於𢘅（仁）。”

**伊**

伊與尹　參“尹”。

伊與泗　參“泗”。

**䢃**

䢃與夷　包山簡28：“㪤尹之司敗郚𨚗䢃（夷）受旮（期）。”124：“司豊之䢃邑人桯甲。”䢃，同“夷”。

䢃與余　包山簡65：“周賜之大夫𨹈義受旮（期），己丑之日不遲（詳）䣃𢎶䢃（夷）、䣃臒㠯（以）廷，阩門又敗。”䢃，同一人名簡171作“余”。

䢃與𩣑　曾侯乙簡131：“一楚甲，䢃紃之縢組。”䢃，簡文又作“𩣑”。

**𦳝**

𦳝與𨛭、夷　包山簡109：“𦳝（荑）昜司馬寅、黃辛、宋𤺄為𦳝（荑）昜貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）穜。”包山簡85：“登𦳝。”𦳝，參“𨛭”。

**𨛭**

𨛭與𦳝、夷　包山簡118：“𨛭昜司馬寅、競（景）勅為𨛭昜貣（貸）郕異之金七益。”𨛭，簡文又作“𦳝”，地名，讀為“夷”。《左傳》昭公九年：“楚公子棄疾遷許於夷，實城父。”其地在今安徽亳州東南。

**𢐗**

𢐗與夷、弟　九店簡56-43：“☐敢告☐☐之子武𢐗，尔居𡕒（復）山之阢（基），不周之埜（野），帝胃（謂）尔無事，命尔司兵死者。”44：“武𢐗之所。”𢐗，讀為“夷”。《史記·封禪書》：“祠黃帝用一梟破鏡……武夷君用乾魚。”馬王堆漢墓帛書《太一避兵圖》所繪神祇有“武弟子”，武弟亦讀“武夷”。

**𩣑**

𩣑與䢃　曾侯乙簡137：“㞳（乘）馬畫甲，𩣑帀之繬（縢）。”𩣑，參“䢃”。

**𩦸**

𩦸與雉　上博藏五《競建内之》2：“昔高宗祭，又（有）𩦸（雉）𨺅（雊）于𠊱（彝）前。”𩦸，讀為“雉”。《書·高宗肜日序》：“高宗祭成湯，有飛雉升鼎耳而雊。”《說苑·辨物》：“昔者高宗感雊雉之變，修身自改，而享豐昌之福也。”

**𠊱**

𠊱與𢐗、彝　上博藏五《競建内之》2：“昔高宗祭，又（有）𩦸（雉）𨺅（雊）于𠊱（彝）前。”𠊱，讀為“彝”，吳王光鑑銘文：“台（以）乍（作）弔（叔）姬寺吁宗𢐗薦鑑，用亯（享）用孝。”郭沫若讀“𢐗”

為“彝”。[1]彊、僵形符互換。

係

係與至　上博藏二《從政》乙1：“十曰口惠而不係。”係，字又作“至”，《禮記·表記》：“口惠而實不至，怨菑及其身。”

係與為　上博藏三《周易·遯》30：“九晶（三）：係滕（遯），又（有）疾礪（厲），畜臣妾，吉。”係，今本同，帛本作“為”，乃異文

奚

奚與傾　上博藏二《民之父母》6：“奚（傾）耳而聖（聽）之。”奚，《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作“傾”。

鷄

鷄與雞　包山簡257：“熠（熬）鷄一箕，炙（炙）鷄一箕。”258：“炙（炙）雞一籄（笲）。”鷄，《說文》“雞”之籀文。

醗

醗與脵　包山簡256：“醗（脵）一罝（罌）。”醗，讀為“脵”。《說文》：“脵，脯也。”《廣雅·釋器》：“肉也。”

溪

溪與溪　葛陵簡甲三403：“滓溪一豬，劂於習丘、某丘二☑。”404：“☑一豬，劂於竆鵤、解溪三豬，三☑。”零382：“☑溷溪☑。”溪，同“溪”。

搝

搝與奚　曾侯乙簡212：“口搝（奚）六夫。”又：“柏搝（奚）二夫。”又：“桐搝（奚）一夫。”搝，讀為“奚”，奴也。

傒

傒與係　上博藏五《三德》9：“母（毋）凶備（服）𠂤（以）亯（享）祀，母（毋）袀（均）衣交袒，傒子是胃（謂）忘神……”傒，讀為“係”，《淮南子·本經》“傒人之子女”，注：“傒，繫囚之繫。”《孟子·梁惠王上》：“若殺其父兄，係累其子弟，毀其宗廟，遷其重器，如之何其可也。”

[1] 郭沫若：《由壽縣蔡器論到蔡墓的年代》，《考古學報》1956年第1期，第1～5頁。

几

几與仉、机、梠、絧、旮　包山簡260：“一偎（凭）几。”几，簡文又作“仉”、“机”、“梠”、“絧”、“旮”。

仉

仉與几　望山簡二47：“一霝光之仉。”仉，讀為“几”，參“几”。

机

机與几　望山簡二45：“一房机（几），二居（倨）喿（橾），一有（盉）。”47：“一机。”机，讀為“几”，參“几”。

梠

梠與几　信陽簡2-08：“一房梠。”梠，讀為“几”，參“几”。

絧

絧與几　信陽簡2-23：“口之裏。紟（錦）亡絧（几）。一紟（錦）素楷（枕）。一帰（寢）莢（莞），一帰（寢）篗（筵），屯結芒之純。六簡篗（筵），屯紟（錦）純。一秭枳，紟（錦）純，組績。又綒、絧（几）、楷（枕）、枳皆口。”絧，讀為“几”，床席上所置之几，參“几”。或謂讀為“裾”，《玉篇》：“裾，被也。”[2]

飴

飴與飢、饑　上博藏二《從政》甲19：“飴（飢）滄而毋畬，從事而毋訩。”上博藏五《三德》15：“聚（驟）敚（奪）民旹（時），天飴（饑）必𨑓（來）。”飴，同“飢”、“饑”，《呂氏春秋·上農》作“饑”。

旮

旮與旯、期　葛陵簡甲三17：“☑旮（期）审（中）無咎，又（有）闗（閒）。”236：“☑吉。旮（期）之审（中）疾☑。”包山簡20：“鄵司敗李聽受旮（期），九月甲唇（辰）之日不貞周惃之奴𠂤（以）至（致）命，阩門又敗。”26：“鄵易大正登生鳷（雄）受旮（期），八月癸巳之日不遅（詳）鄵易宮大夫𠂤（以）廷，阩門又敗。”103、104：“子司馬𠂤（以）王命命龔陵公鼈、宜易（陽）司馬弝（強）貣（貸）郯異之黃金，𠂤（以）貣（貸）鄗邠

[2] 劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第41頁。

（閒）㠯（以）糴（糴）穜。旮（期）至屈柰之月賽金。"198："旮中有憙。"旮，簡文又作"旯"，同"期"。

旮與几　包山簡266："一房旮。"旮，參"几"。

---

**旯**

旯與旮、期　葛陵簡甲三4＋零219："睪（擇）日於是旯（期）㝨（賽）禱司命、司彔備（佩）玉㘤。"43："☑黃佗占之：㘤亡（無）咎。未及中旯（期）君王☑。"270："亡（無）敚（祟），旯（期）中又（有）外𩰫（喪）。"乙四23："☑〔占〕之：㘤亡（無）咎。中旯（期）君王又（有）亞（惡）於外☑。"旯，參"旮"。

---

**𩩱**

𩩱與箕　望山簡二47："四金匕。二金勺。一𩩱（箕）。"𩩱，讀為"箕"，出土實物為陶箕。

---

**幾**

幾與微　郭店簡《老子》甲25："亓（其）幾也，易後（散）也。"幾，帛本甲、王本作"微"。

幾與機　上博藏二《從政》甲8："從正（政）又（有）七幾（機）。"上博藏四《曹沫之陳》51下、50："戰則彔（祿）雀（爵）有賞（賞），幾（機）莫之堂（當）。"

幾與鐖　郭店簡《五行》48："幾而智（知）之，天也。"幾，帛書《五行》344作"鐖"。

幾與豈　上博藏三《中弓》附簡："幾不有也性。"上博藏五《競建内之》9："寡（寡）人之不勦（肖）也，幾（豈）不二子之惪（憂）也才（哉）？"幾，讀為"豈"。

幾與凱　上博藏二《民之父母》1："《詩》曰：幾（豈）俤（弟）君子，民之父母。"上博藏四《曹沫之陳》21、22："《詩》於又（有）之，曰：'幾（豈）屖（遲、弟）君子，民之父母。'此所㠯（以）為和於邦。"幾俤、幾屖，《禮記·孔子閒居》作"凱弟"，《詩·大雅·泂酌》作"豈弟"，《左傳》僖公十二年引《詩》、《孝經·廣至德》作"愷悌"。

幾與緝　上博藏一《緇衣》17："穆穆文王，於幾（緝）義（熙）〔敬〕止。"於幾義止，"義"後脫"敬"字，郭店簡《緇衣》34作"於偮（緝）遟（熙）敬耑（止）。"今本作"於緝熙敬止"。

幾與忌　上博藏四《曹沫之陳》40："出帀（師）又（有）幾（忌）虖（乎）？"42："三軍出，亓（其）遅（將）連（卑），父䏍（兄）不廌（薦），䌛（由）邦馭（御）之，此出帀（師）之幾（忌）。"又："三軍戠散（？）果有幾（忌）乎？"43："戰又（有）幾（忌）虖（乎）？"44："既戰又（有）幾（忌）虖（乎）？"幾，讀為"忌"，或以為不破讀。

---

**驥**

驥與驥　郭店簡《窮達以時》10："驥（驥）駒張山，騹（騏）空（驕）於厽來，非亡膿（體）壯也。"驥，讀為"驥"。

---

**畿**

畿與期　葛陵簡零336、341："☑㘤亡（無）咎，畿（期）中……"畿，讀為"期"。

---

**繼**

繼與絕　上博藏六《用曰》6："繼（絕）原（源）流澌（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。"繼，讀為"絕"。

---

**譏**

譏與仡　葛陵簡甲三31："☑亓（其）䌛曰：氏（是）日未兌，大言譏譏，口言㥯㥯，若組若結，冬（終）㠯（以）口☑。"譏譏，讀為"仡仡"。[1]《廣雅·釋訓》："仡仡，武也。"《漢書·揚雄傳》"金人仡仡其承鍾虡兮"，師古注："仡仡，勇健貌。"《莊子·齊物論》"大言炎炎，小言詹詹"，成玄英疏："炎炎，猛烈也。詹詹，詞費也。"仡仡，炎炎義近。

---

**气**

气與毻、汔　上博藏三《周易·恭》44："气（汔）至，亦母（毋）䌛（繘）恭，羸（羸）亓（其）缾（瓶），凶。"气，帛本作"毻"，今本作"汔"。

---

［1］"于茀"讀為"絕絕"，參于茀：《新蔡葛陵楚墓竹簡中的繇辭》，《文物》2005年第1期，第69～71頁。

**氣**

氣與燹、氣　上博藏一《性情論》1："憙（喜）惹（怒）哀悲之氣（氣）"。氣，同"氣"，郭店簡《性自命出》2作"燹"。

**既**

既與即、次　郭店簡《老子》丙1："大（太）上，下智（知）又（有）之。丌（其）即（次），新（親）譽之。丌（其）既（次），愄（畏）之。丌（其）即（次），柔（侮）之。"既，與"即"互文，並讀為"次"，王本作"次"。

既與氣　郭店簡《六德》15："非我血既（氣）之新（親），畜我女（如）丌（其）子弟。"上博藏二《民之父母》7："而得（德）既（氣）塞於四海矣。"既，讀為"氣"，《禮記·孔子閒居》作"氣"。參"燹"。

**槩**

槩與暨　上博藏六《用曰》10："胃（謂）天高而不槩（暨），胃（謂）墜（地）垕（厚）而不達。"槩，讀為"暨"。《小爾雅·廣言》："暨，及也。"

**燹**

燹與氣、霼、氣、气、氣　楚帛書甲3："山陵不斌（疏），乃命山川四晦（海），寬（熱）燹（氣）寒燹（氣），㠯（以）為亓（其）斌（疏）。"包山簡218："㠯（以）丌（其）下心而疾，少燹（氣）。"249："㠯（以）其又（有）瘇（重）疠（病），走（上）燹（氣），尚毋死。"郭店簡《性自命出》44："目之好色，耳之樂聖（聲），膩舀之燹（氣）也。"《太一生水》10："上，燹（氣）也，而胃（謂）之天。"郭店簡《語叢一》45："凡又（有）血燹（氣）者，膚（皆）又（有）憙（喜）又（有）忞（怒），又（有）昚（慎）又（有）慦（莊）。"48："又臭（嗅）又（有）未（味），又（有）燹（氣）又（有）志。"52："燹（氣），宏（容）敂（司）也；志，心敔（司）也。"68："諍（察）天道㠯（以）悬（化）民燹（氣）。"上博藏二《從政》甲9："志燹（氣）不旨（詣）。"《容成氏》30："叕（舜）乃欲會天地之燹（氣）。"上博藏三《亙先》1："又或（域）安（焉）又（有）燹（氣），又（有）燹（氣）安（焉）又（有）又（有）。"4："孯（濁）燹（氣）生墜（地），清燹（氣）生天。"燹，簡文又作"氣"、"霼"、"氣"，同"气"，經傳多作"氣"。郭店簡《老子》甲35："心叀（使）燹（氣）曰勥（強）。"燹，帛本甲、乙，王本作"氣"。上博藏二《民之父母》10："孔子曰：亡（無）聖（聲）之樂，燹（氣）志不恚（違）。"《禮記·孔子閒居》："無聲之樂，氣志不違。"上博藏二《民之父母》12："燹志既得。"13："燹（氣）志既從。"燹，《禮記·孔子閒居》作"氣"。

燹與氣　郭店簡《性自命出》2："憙（喜）惹（怒）忞（哀）悲之燹（氣）。"燹，參"氣"。

**氣**

氣與氣　上博藏二《民之父母》10："亡（無）聖（聲）之樂，氣（氣）志不愇（違）。"氣，同"氣"。

**氣**

氣與氣　郭店簡《唐虞之道》11："脂膚血氣（氣）之青（情）。"氣，讀為"氣"。參"燹"。

**霼**

霼與氣　上博藏二《容成氏》29："乃立咎（皐）匋（陶）㠯（以）為李，咎（皐）匋（陶）既已受命，乃支（辨）侌（陰）昜（陽）之霼（氣），而聖（聽）亓（其）訟獄。"霼，讀為"氣"。參"燹"。

**悉**

悉與愛　郭店簡《語叢一》92："悉（愛）膳（善）之胃（謂）急（仁）。"《語叢二》8："悉（愛）生於眚（性），罙（親）生於悉（愛）。"《語叢三》8："父孝子悉（愛）。"30："悉（愛）銅（治）者罙（親）。"35："悉（愛），急（仁）也。"40："悉（愛）罙（親）則亓（其）㣇（殺）悉（愛）人。"上博藏六《用曰》7："心亞（惡）猷（猶）悉（愛）。"悉，"㤅"之古文，經傳皆以"愛"為之。

悉與氣　包山簡207："疠（病）腹疾，㠯（以）少悉（氣），尚毋又（有）咎。"221、223："疠（病）心疾，少悉

（氣）。”236、239、242、245、247：“既腹心疾，㠯（以）走（上）㤅（氣）。”㤅，讀為“氣”。

**僫**　僫與僾　包山簡117：“株昜莫鄁（囂）壽君、安陵公僫為株昜貣（貸）郕異之金五益。”僫，同“僾”。

**𠛬**　𠛬與刉、㓹　葛陵簡甲三180：“☐𠛬於江一豬，禱一豻（豯）。”甲三310：“喬尹申之述，𠛬於郪𦣞、鄒思二豬☐。”又甲三353：“𠛬（㓹）於鄢思虗一豬。”𠛬，讀為“刉”，字或作“㓹”。《山海經·中山經》：“㓹一牝羊，獻血。”

**槩**　槩與既　葛陵簡零127：“☐□槩兄（祝）☐。”槩，同“既”。

**悉**　悉與愛　上博藏一《詩論》17：“《湯之水》亓（其）悉（愛）婦悡。”郭店簡《尊德義》33：“不悉（愛）則不新（親）。”上博藏四《內豊》1：“君子之立孝，悉（愛）是甬（用），豊（禮）是貴。”悉，同“愛”。郭店簡《老子》甲36：“甚悉（愛）必大贊（費），㕏（厚）臧（藏）必多貢（亡）。”悉，王本作“愛”。乙8：“悉（愛）㠯（以）身為天下，若可㠯（以）迲（寄）天下矣。”悉，帛本甲、乙，王本作“愛”。郭店簡《五行》13：“新（親）則悉（愛），悉（愛）則玉色。”悉，帛本《五行》182作“憂”，乃“愛”之誤字。郭店簡《五行》21：“不新（親）不悉（愛），不悉（愛）不㤅（仁）。”33：“新（親）而篤之，悉（愛）也。悉（愛）父，亓（其）殺悉（愛）人，㤅（仁）也。”悉，帛本《五行》188、192作“愛”。

**蟋**　蟋與愛　上博藏一《詩論》11：“☐青（情）蟋（愛）也。”15：“敬蟋（愛）亓查（樹），亓保厚矣。甘棠之蟋（愛），㠯（以）卲（召）公☐。”蟋，讀為“愛”。

**啓**　啓與開　郭店簡《老子》乙13：“啓丌（其）逸（兌），賽（塞）丌（其）事，冬（終）身不苤。”啓，帛本甲、乙同，王本作“開”。上博藏三《周易·師》8：“啓邦丞（承）冡（家），小人勿用。”帛本同，今本作“開”。“開”乃漢儒避諱改。

**坒**　坒與啓　上博藏四《曹沫之陳》43、44：“亓（其）盍（去）之不速，亓（其）遼（就）之不尃（迫），亓（其）坒（啓）節不疾，此戰之幾（忌）。”坒，讀為“啓”。

**瞀**　瞀與脊、䏿、腓　上博藏三《周易·咸》26：“六二：欽（咸）亓（其）瞀，凶，凥（居）吉。”瞀，聲符未詳，疑讀為“脊”，其字帛本作“䏿”，今本作“腓”，鄭玄注：“膞腸也。”即小腿肚。《山海經·海外北經》“無脊之國。在長股東，為人無脊”，郭璞注：“音啓，或作綮。”又：“脊，肥腸也。”肥腸即“腓腸”。《莊子·養生主》：“枝經肯綮之未嘗。”又：“九晶（三）：欽（咸）亓（其）瞀（脊），埶（執）丌（其）隓（墮），吝。”瞀，帛本作“䏿”，今本作“股”，乃異文。

**遾**　遾與啓　信陽簡1-42：“遾（啓）敓（慎）龔（恭）㝵。”遾，讀為“啓”，教也。

**𨑨**　𨑨與𨒈　参“𨒈”。

**弃**　弃與棄　信陽簡1-18：“亓（其）欲能又（有）弃也。”包山簡121：“弃之於大逄（路）。”上博藏五《競建内之》7：“天墜（地）盟（明）弃我矣！”上博藏五《三德》13：“室虞（且）弃，不隓（墮）祭祀。”19：“皇天之所弃，而句（后）帝之所憎。”上博藏六《申公臣靈王》7：“氏（是）言弃之。”《用曰》4：“惖（攝）好弃忧（尤），五井（刑）不行。”7：“咎羣言之弃。”弃，“棄”之古文，經典多作“棄”。郭店簡《老子》甲1：“㡭（絕）智（知）弃支（辯），民利百怀（倍）。㡭（絕）攷弃利，覜（盜）惻

（賊）亡（無）又（有）。 𢇍（絕）𢡺（偽）弃慮（慮），民复（復）季子。”弃，帛本甲、乙，王本作“棄”。

---

**齊**

齊與濟　郭店簡《性自命出》66：“賓客之豊（禮），必又（有）夫齊齊之頌（容）；祭祀之豊（禮），必又（有）夫齊齊之敬。”齊齊，或作“濟濟”。上博藏五《君子為禮》8：“亓（其）才（在）㢣（庭）則欲齊（濟）齊（濟），亓（其）才（在）堂則☐。”《禮記・玉藻》：“凡行容惕惕，廟中齊齊，朝廷濟濟翔翔。”

齊與臍　上博藏一《性情論》29：“賓客之豊（禮），必有夫齊齊之頌（容）；祭祀之豊（禮），必有夫臍（濟）臍（濟）之敬。”臍臍，參《禮記・玉藻》“廟中齊齊”。

齊與懠　郭店簡《性自命出》25：“雚（觀）埶（賚）、武，則齊女（如）也𣥛（斯）复（作）。”齊，上博藏一《性情論》15作“懠”。

齊與質　郭店簡《緇衣》38：“古（故）君子多聒（聞），齊而獸（守）之；多志，齊而新（親）之。”齊，上博藏一《緇衣》19同，今本作“質”。

齊與鄐　參“鄐”。

---

**薺**

薺與茨　上博藏一《詩論》28：“《𤖯（牆）又（有）薺（茨）》慎（慎）䆓（密）而不智（知）言。”𤖯（牆）又薺，今《詩・鄘風》篇名作“牆有茨”，薺，齊《詩》、韓《詩》同，《阜詩》作“穧”。

---

**𪗋**

𪗋與資　包山簡129：“甘𠂤之歲（歲），左司馬迪以王命命亟思舍（賒）䈞貣王之貞一青犧之𪗋足金六匀（鈞）。”𪗋，讀為“資”。馬王堆漢墓帛書《老子》甲本：“善，人之𪗋也。”乙本“𪗋”作“資”。

---

**𨭫**

𨭫與瓷　包山簡89：“遠乙訟司衣之州人苛𨭫。”𨭫，同“瓷”，瓷字見於《玉篇》。

---

**懠**

懠與齊　上博藏一《性情論》15：“䀎（觀）來（賚）、武則懠（齊）女（如）也𣥛（斯）复（作）。”懠，參“齊”。

---

**鄐**

鄐與齊　曾侯乙簡54：“畫戚，鄐（齊）紫之綳。”76：“鄐（齊）紫之加，彔（綠）裏。”88：“畫戚，鄐（齊）紫之綳；二戈，紫緄，屯一翼之翿。”鄐，同“齊”

---

**臍**

臍與齊　參“齊”。

---

**妻**

妻與小　郭店簡《老子》甲18：“道亙（恆）亡（無）名，僕（僕）唯妻，天陸（地）弗敢臣。”妻，帛本乙、王本作“小”，乃異文。

妻與齊　郭店簡《語叢一》34：“豊（禮）妻（齊）樂霝（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）霝（靈）則誘（賓）。”妻，讀為“齊”。

---

**緀**

緀與郪、萋、次、趑、越　上博藏三《周易・夬》38：“丌（其）行緀疋。”又《周易・姤》41：“丌（其）行緀（趑）疋（趄），礪（厲），亡（无）大咎。”緀疋，帛本作“郪胥”，今本作“次且”，同“趑趄”。釋文：“次，本亦作趑，或作跌，《說文》及鄭作越。”《詩・周頌・有客》“有萋有且，敦琢其旅”，毛傳：“萋且，敬慎貌。”

---

**淒**

淒與棲　上博藏四《曹沫之陳》43：“三軍未成戦（陣），未豫（舍），行陘（阪）淒（濟）墬（障），此戮散（？）果之幾（忌）。”淒，讀為“棲”。《國語・越語上》“越王勾踐棲於會稽之上”，韋昭注：“山居曰棲。”《山海經・大荒西經》“江山之南棲為吉”，郭璞注：“山居為棲。”[1]

淒與濟　郭店簡《成之聞之》25：“允帀（師）淒（濟）惪（德）。”26：“言信於衆之可㠯（以）淒（濟）惪（德）也。”16：“句（苟）淒（濟）夫人之善也，𢡺（勞）丌（其）𣧑（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也。”上博藏二《容成氏》31：“淒（濟）

---

［1］參陳霞光：《讀〈上海博物館藏戰國楚竹書（四）〉校釋四則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2008年11月7日。

於生（廣）川。”上博藏三《周易·未濟》58:“未淒，征凶，利涉大川。”淒，帛本、今本作“濟”。

淒與濟、齎　九店簡56-39:“帝弖（以）命嗌（益）淒（濟）墨（禹）之火。”淒，讀為“濟”，或謂讀為“齎”。

**屖**

屖與遲　上博藏一《詩論》2:“訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言逡（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而募。”屖，讀為“遲”。

屖與弟　上博藏四《曹沫之陳》:“《詩》於有之，曰:‘幾（豈）屖（遲、弟）君子，民之父母。’此所弖（以）為和於邦。”幾屖，連語，參“幾”。屖既與“弟”有互作之例，則包山簡240“遈癘（瘥）”，“遈”亦可讀為“遲”。

**遅**

遅與迟、遲　葛陵簡甲一24:“定貞（占）之:死（恆）貞，無咎，疾遅（遲）癘（瘥），又（有）癀。”甲三265:“☑遅（遲）恚（解）癘（瘥），有祱（祟）。弖（以）亓（其）古（故）敓（說）之。嬰（舉）禱☑。”乙二2:“宜少（小）遅（遲）癘（瘥）。”乙二3:“疾速敗（損），少（小）遅（遲）恚（解）癘（瘥）。”乙三39:“☑無咎。疾遅（遲）瘧（瘥），又（有）癀。弖（以）亓（其）古（故）敓（說）☑。”遅，簡文又作“迟”，同“遲”。參“迟”。

**寺**

寺與寺　上博藏四《昭王毀室》1:“又（有）一君子死（喪）備（服）曼（蹣）廷，牆（將）迈（蹠）閨，寺（寺）人屮（止）之。”寺，讀為“寺”，寺人，守門人。

**季**

季與畜、孝　郭店簡《老子》甲1:“民复（復）季子。”季子，帛本甲作“畜玆”，乙作“孝玆”，王本作“孝慈”。乃異文。

**悸**

悸與譸　上博藏一《性情論》15:“聖（聽）瑟（琴）恐（瑟）之聖（聲）則悸女（如）也斯（斯）難（歎）。”悸，《說文》:“心動也。”簡文又作“譸”。

悸與快　上博藏三《周易·艮》48:“六二:艮丌（其）足，不陞（拯）丌（其）陵（隨），丌（其）心不悸。”悸，讀為“快”。帛本、今本作“快”。

**譸**

譸與悸　郭店簡《性自命出》24:“聖（聽）瑟（琴）丌（瑟）之聖（聲）則譸（悸）女（如）也斯（斯）戁（歎）。”譸，同“悸”。

**迷**

迷與邇　上博藏六《孔子見季桓子》22:“☑迷（邇）言之，則恐舊（咎）虐（吾）子。趄（桓）子曰:膺（斯）不达（赴），虐（吾）子迷（邇）言之，猶忎（恐）弗智（知）。”迷，讀為“邇”。《禮記·中庸》“舜好問而好察邇言”，鄭玄注:“邇，近也。近言而善，易以進人，察而行之也。”[1]

**賕**

賕與迷　上博藏五《季康子問於孔子》:“先人之所灋（廢）勿记（起），肰（然）則民这（路）不善，賕（迷）父兄子俤（弟）而再（稱）賕。”上博藏六《用曰》17:“莫眾而賕（迷）。”賕，讀為“迷”。

**浾**

浾與辟　郭店見《性自命出》35:“戁（歎）舁（斯）浾（辟），浾（辟）舁（斯）通（踊）。”浾，《禮記·檀弓下》作“辟”。

**頪**

頪與類　郭店簡《尊德義》4:“叴（教）為可頪（類）也。”30:“侖隶亓（其）頪（類）。”《性自命出》17:“聖人比亓（其）頪（類）而侖（倫）會之。”40:“怸（愛）頪（類）七。”41:“智頪（類）五，唯宜（義）術（道）為忻（近）忠（忠）。亞（惡）頪（類）參（三），唯亞（惡）不急（仁）為忻（近）宜（義）。”31:“急（仁）頪（類）蔣而速，宜（義）頪（類）丼而滋（絕）。”上博藏五《融師有成氏》6:“頪（類）獸非鼠，业（蹼）後䵼口。”上博藏六《用曰》20:“凡民之冬（終）頪（類），隹

[1] 參楊澤生:《讀〈上博六〉札记（三則）》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月24日。

(唯)善是善。"頪，同"類"。

頪與述　郭店簡《緇衣》4："為下可頪(類)而等(志)也。"頪，上博藏一《緇衣》作"槓"，今本作"述"，乃異文。參"槓"。

頪與律　上博藏二《容成氏》30："复(作)為六頪(律)。"頪，讀為"律"。

---

**審**

審與密　上博藏六《孔子見季桓子》12："☑亓(其)易與█之民，亦已(以)亓(其)勿(物)審(密)二逃者已(以)觀於民。"審，同"密"。上博藏二《容成氏》46："於是虐(乎)九邦畔(叛)之，豐、禞(鎬)、郍、蒕、于、鹿、埊(郃)、宗(崇)、審須氏。"審，《史記·周本紀》："伐密須。"密須氏，姞姓古國，在今甘肅靈臺西。

---

**緤**

緤與?　郭店簡《語叢一》10："又(有)勿(物)又(有)繇(由)又(有)緤，而句(後)耆(教)生。"緤，未詳。繇、緤也許是指事物的來由與類別。

---

**衹**

衹與紙　上博藏四《昭王與龔之脽》7："君王至於定(正)各(冬)，而被(披)襩(裀)衣，王訥而豸(舍)之衹褓(袍)，龔(龔)之脽(推)被之，亓(其)衽(襟)見。"衹，整理者釋"紝"，與字形不合，衹讀為"紙"，衹袍乃絲綿袍。參"紙"。

---

**紙**

紙與衹　信陽簡 2-02："一兩紡(畫)韠縷(屨)，一兩絲紙縷(屨)，一兩桼(漆)緹(鞮)縷(屨)，一兩諨縷(屨)，一兩絥縷(屨)。"紙，《說文》："紙，絲滓也。"上博藏四《昭王與龔之脽》7作"衹"。

---

**弟**

弟與悌　郭店簡《唐虞之道》5："大(太)效(學)之中，天子睪(親)齒，效(教)民弟(悌)也。"《六德》40："耆(教)民也，飣(始)於孝弟(悌)。"《語叢三》7："長弟(悌)，孝之紡(方)也。"弟，經傳亦作"悌"。

弟與俤　包山簡138反："匿(暱)至從父兄弟不可誁(證)。"弟，簡文又作"俤"，參"俤"。

弟與犀　信陽簡1-11："豉弟君子。"豉弟，連語，又作"戠俤"、"幾犀"、"豈弟"、"愷悌"。上博藏四《曹沫之陳》21、22："《詩》於有之，曰：'幾(豈)犀(遲、弟)君子，民之父母。'此所已(以)為和於邦。"《詩·齊風·載馳》作"豈弟"，《爾雅·釋言》作"愷悌"。

---

**俤**

俤與弟　上博藏二《昔者君老》1："太子前之母俤(弟)，母俤(弟)弅。"上博藏四《內豊》4："古(故)為人侃(兄)者言，人之侃(兄)不能慈(慈)俤(弟)者，不能言人之俤(弟)之不能丞(承)侃(兄)。"5："與侃(兄)言，言慈(慈)俤(弟)，與俤(弟)言，言丞(承)侃(兄)。"上博藏五《季康子問於孔子》："赇(迷)父兄子俤(弟)而再(稱)賕。"俤，同"弟"。包山簡227："罷(舉)禱犽(兄)俤(弟)無逡(後)者卲(昭)良、卲(昭)輩(乘)、縣駱(貉)公各豻(豢)豕、酉(酒)飤(食)，蒿之。"俤，簡138反作"弟"。九店簡56-25："生子，無俤，女(如)又(有)俤，必死。"俤，睡虎地秦簡《日書》731作"弟"。上博藏四《逸詩·交交鳴烏》簡1："戠俤君子，若玉若英。"俤，參"弟"。

---

**递**

递與遰、遞　包山簡240："占之：恆(恆)貞吉，疾叓(變)，又(有)瘨，递瘥(瘥)。"243："占之：恆(恆)貞吉，疠(病)递瘥(瘥)。"递，《玉篇》递同"遞"，順次更迭。葛陵簡作"遰"，參"遰"。

---

**涕**

涕與沸　郭店簡《五行》17："〔瞻望弗〕返(及)，泣(泣)涕女(如)雨。"涕，今《詩·邶風·燕燕》同，帛書《五行》185作"沸"，"沸"乃"涕"之訛。

---

**第**

第與弟　上博藏五《君子為禮》10："昔者中(仲)尼箴(箴)徒三人，第(弟)徒五人。"第，同"弟"。

---

**豊**

豊與禮　包山簡21：“司豊（禮）司敗鄝𨟻受旮（期）。”郭店簡《成之聞之》35：“君子不緹（逞）人㠯（以）豊（禮）。”《尊德義》11：“又（有）智（知）豊（禮）而不智（知）樂者，亡（無）智（知）樂而不智（知）豊（禮）者。”《性自命出》18：“豊（禮）作於青（情）或（有）興之也。”上博藏五《君子為禮》1：“君子為豊（禮），㠯（以）依於悬（仁）。”豊，行禮之器也。制度、禮儀之“豊”，經史多作“禮”。簡文又作“禮”，參“禮”。郭店簡《老子》丙10：“戰𪩘（勝），則㠯（以）𧛱（喪）豊（禮）居之。”豊，帛本甲、乙，王本作“禮”。《緇衣》24：“齊之㠯（以）豊。”豊，今本作“禮”。上博藏二《民之父母》11：“亡（無）膿（體）之豊（禮），日逑（就）月相。”豊，《禮記·孔子閒居》作“禮”。

豊與體　葛陵簡甲二28：“☐瘠不出㔾，亦（液）豊（體）出，而不良又（有）閼（閒）。”甲三101：“☐亦（腋）豊（體）出，而不良☐。”郭店簡《語叢一》47：“亓（其）豊（體）又（有）（容）又（有）頗（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（嗅）。”豊，讀為“體”。

**𧬱**

𧬱與禮　郭店簡《性自命出》22：“芺（笑），𧬱（禮）之泮（淺）澤也，樂，𧬱（禮）之深澤也。”𧬱，同“禮”。

**體**

體與禮　上博藏六《慎子曰恭儉》2：“共（恭）㠯（以）為體（禮）。”體，讀為“禮”。

**膿**

膿與體　上博藏二《民之父母》11：“亡（無）膿（體）之豊（禮），日逑（就）月相。”膿，同“體”。上博藏一《性情論》10：“𥌒（觀）亓（其）先逡（後）而逆訓（順）之，膿（體）亓（其）宜（義）而即（節）𠬝（文）之。”膿，郭店簡《性自命出》17作“體”。

**僼**

僼與體　上博藏一《緇衣》5：“民㠯（以）君為心，君㠯（以）民為僼（體）。”僼，“體”之異構，郭店簡《緇衣》8、今本作“體”。

**利**

利與梨　包山簡258：“藹利二箕。”藹利，連綿詞，出土竹笥（標本2：47·2）之簽牌作“利”，該“利”即“藹利”的合音，讀為“梨”，該竹笥所盛即梨。

利與黎　郭店簡《緇衣》17：“利民所訃。”利，今本作“黎”。

利與厲　上博藏四《曹沫之陳》18：“城䧹（郭）必攸（修），緩（組）𢊁（甲）利兵，必又（有）戰心㠯（以）獸（守），所㠯（以）為倀（長）也。”51上：“緄（組）𢊁（甲）利兵，明日㮚（將）戰。”利兵，使兵器鋒利，或作“厲兵”，《管子·五行》：“組甲厲兵。”

**𥝢**

𥝢與利　九店簡56–13下：“凡建日，大吉，𥝢（利）㠯（以）取（娶）妻。”14下：“凡𩊚日，不𥝢（利）㠯（以）□□，不𥝢（利）㠯（以）為張罔（網）。”𥝢，“利”之古文。

**𥝢**

𥝢與利　曾侯乙簡4：“宮廄𢻱（令）𥝢所馭𨌬（乘）𨏥。”𥝢，“利”之增繁之形，用作人名。

𥝢與犂　曾侯乙簡93：“黃紡之𥿝，𦜬紳，虓（虎）𥝢之𧰼（蒙），虓（虎）韔，𦁓，綿貽。”𥝢，讀為“犂”，《山海經·東山經》“其中多鱅鱅之魚，其狀如犂牛，其音如彘鳴”，注：“牛似虎文者。”

**𢗰**

𢗰與𪏭　郭店簡《語叢二》4：“𢗰生於恥，𢾺（廉）生於𢗰。”上博藏一《詩論》17：“《湯之水》亓（其）𢜭（愛）婦𢗰。”𢗰，“𪏭”之省形，恨也。

**莉**

莉與黎　上博藏二《子羔》3：“☐之童（東）土之莉民也。”莉，讀為“黎”。



匕與比、朼、䰢　望山簡二47：“四金匕，二金勺。”56：“☐㶣匕。”匕，簡文又作“比”、“朼”、“䰢”。

**比**　比與匕　包山簡253："一金比。"254："一金比，二刀。"比，讀為"匕"。

**朼**　朼與匕　信陽簡2-027："一錟朼（匕）。"朼，同"匕"。

**飥**　飥與匕　信陽簡2-01："二芋飥（匕）。"又："四𠛙（圜）飥（匕）。"飥，同"匕"。

**祀**　祀與妣　葛陵簡零93："□祀（妣）配卿（饗）賜□。"祀，讀為"妣"。

**庀**　庀與牝　郭店簡《老子》甲9、10："竺（孰）能濁已（以）朿（混）者酒（將）舍（徐）清，竺（孰）能庀已（以）迬（動）者酒（將）舍（徐）生。"庀，或謂讀為"牝"。帛本甲、乙作"女"，王本作"安"，乃異文。

**鈚**　鈚與鈚　仰天湖簡17："二鄰（蔡）鈚（鈚），皆又（有）盍（蓋）。"鈚，扁壺，有蓋。[1]字或作"鈚"，湖北省鄖縣發現的一批春秋銅器里有一件自銘"御鈚"的銅扁壺。[2]"鈚"為壺名，裘錫圭有專論。[3]

**北**　北與必　郭店簡《唐虞之道》3："北（必）正亓（其）身，肰（然）后（後）正世，聖道備歖（矣）。"郭店簡《語叢二》47："智（知）命者亡（毋）北（必）。"北，讀為"必"。上博藏一《緇衣》20："句（苟）又（有）車，北（必）見亓（其）轍。"北，郭店簡《緇衣》、今本作"必"。

北與比　郭店簡《忠信之道》2："至信女（如）旹（時），北（比）之而不結。"北，讀為"比"。

**乇**　乇與批　上博藏二《容成氏》41："湯於是乎諓（徵）九州之師，已（以）乇（批）四海之內。"乇，讀為"批"，擊也。

**駝**　駝與牝　曾侯乙簡160、又161："坪夜君之兩騑駝（牝）。"駝，母馬，用與"牝"同。

**攺**　攺與比　上博藏三《周易·比》10："外攺（比）之，亡（無）不利。"攺，讀為"比"。帛本、今本作"比"。

**皀**　皀與篦　信陽簡2-09："一齒皀（篦），口絵（錦）之皀（篦）褱（囊）。"2-13："二皀（篦）。"皀，同"篦"。

**緄**　緄與紕　曾侯乙簡6："亓（其）旜（旃），辠（翠）首，紫羊須之緄，紫翆（羽）之常。"又："二黃金之戚、二戈，紫緄，屯一翼之翻。"10："黃金之戚、二戈，紫緄，屯一翼之翻。"68："一勳（貂）旂，白敔之首，羊須之緄。"緄，讀為"紕"，旗幅上鑲飾緣邊。《詩·鄘風·干旄》"素絲紕之，兩馬四之"，鄭箋："素絲者以為縷，以紕旌旗之旒縿，或以維持之。"

**旨**　旨與䁖、示、指　郭店簡《緇衣》42："人之好我，旨（指）我周行。"旨，讀為"指"，上博藏一《緇衣》作"䁖"，今本作"示"。《爾雅·釋言》："指，示也。"

旨與耆、祁　郭店簡《緇衣》10："《君萏（牙）》員（云）：日㞕（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。"旨，讀為"耆"，上博藏一《緇衣》作"耆"，今本作"祁"。

旨與嗜　郭店簡《尊德義》26："不已（以）旨（嗜）谷（欲）𧶠（害）亓（其）義。"旨，讀為"嗜"。

旨與餢、稽　上博藏三《彭祖》8："狗（耈）老弍（二）拜旨（稽）首曰。"旨，讀

［1］劉國勝指出仰天湖簡"鈚"為扁壺，是正確的意見。參劉國勝：《楚喪葬簡牘文字釋叢》，《古文字研究》第二十五輯，中華書局2004年版，第364頁。

［2］黃旭初、黃鳳春：《湖北鄖縣新出唐國銅器銘文考釋》，《江漢考古》2003年第1期，第9～15頁。

［3］裘錫圭：《說鈚、榼、椑榼》，《古代文史研究新探》，中華書局1995年版，第174頁。

為"稽"，上博藏一《緇衣》17："古（故）言則慮丌（其）所冬（終），行則旨（稽）丌（其）所蔽（敝）。"旨，郭店簡《緇衣》33作"餢"，今本作"稽"。

旨與詣　上博藏楚簡《從政》甲9："志㷉（氣）不旨，亓（其）事不☐。"旨，讀為"詣"，至也。

**䭫**

䭫與稽　葛陵簡乙四70："☐少（小）臣成拜手䭫（稽）首，敢甬（用）一元☐。"䭫，下首也，經傳多用"稽"。

**頧**

頧與稽　上博藏五《三德》16："敚（奪）民旹（時）吕（以）土攻（功），是胃（谓）頧（稽），不𢇍（絕）惪（憂）卹（恤），必𩁹（喪）亓（其）佖（粃）。"頧，同"稽"。

**指**

指與旨、恉　郭店簡《性自命出》28："凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）指（恉），皆𤔝（教）亓（其）人者也。"指，讀為"恉"，意也。《說文》"恉"，經傳皆以"旨"以"指"為之。"弄"，玩也，玩味之"玩"，猶今言體驗。古樂體驗内心（陶冶情操），益樂表達意旨（情感宣洩）。

**䝷**

䝷與旨、示　上博藏一《緇衣》21："人之𢡺（好）我，䝷（示）我周行。"䝷，讀為"示"，郭店簡《緇衣》42作"旨"，今本《緇衣》及《詩·小雅·鹿鳴》作"示"。

**䓫**

䓫與蓍　天星觀簡："以𥅻䓫為君貞。"䓫，簡文又作"管"，並讀為"蓍"，謂蓍草，占筮工具。《玉篇》："䓫，古文蓍。"

䓫與?　包山簡40："䓫陵司敗𠱫非受旮（期）。"䓫陵，地名，餘未詳。

**管**

管與蓍　包山簡201："𨛭（應）會吕（以）央（英）管（蓍）為子左尹㳡貞。"管，參"䓫"。

**郚**

郚與者　包山簡91："郚從為李。"郚，姓氏，讀為"者"。

**餢**

餢與旨、稽　郭店簡《緇衣》33："古（故）言則慮（其）所終，行則餢（稽）（其）所𢼸（敝）。"餢，上博藏一《緇衣》17作"旨"，今本作"稽"。

**耆**

耆與旨、祁　上博藏一《緇衣》6："晉冬耆寒。"耆，郭店簡《緇衣》10作"旨"，今本作"祁"。

**柅**

柅與梯、抳、昵、尼、檷、鑈　上博藏三《周易·姤》40："繫于金柅。"柅，今本同，帛本作"梯"。釋文："《說文》作檷，云：絡絲趺也，讀若昵。《字林》音乃米反。王肅作抳，从手，子夏作鑈，蜀才作尼，止也。"

**迡**

迡與尼　上博藏二《從政》甲13："君子之相𨑔（就）也，不必才（在）近迡。"迡，同"尼"，近也。

迡與近　上博藏二《民之父母》8："亡（無）備（服）之喪，可（何）志（詩）是迡。"迡，《禮記·孔子閒居》作"近"，迡、近義近。《韓非子·難三》"政在悅近而來遠"，《尸子》卷下"近"作"尼"。

迡與慝　郭店簡《尊德義》17："因死（恆）則古（固），戠（察）迡則亡（無）避（僻），不黨則亡（無）悁（怨）。"迡，讀為慝，《周禮·夏官·環人》："環人掌致師，察君慝。"

**坭**

坭與泥　上博藏三《周易·需》2："九三，𩂜（需）于坭。"坭，帛本、今本作"泥"。

**此**

此與訾、斯　郭店簡《老子》甲15："皆智（知）善，此丌（其）不善已。"此，帛本甲作"訾"，乙本、王本作"斯"。郭店簡《緇衣》35："白珪之石（砧），尚可磨（磨）也。此言之砧（玷），不可為也。"此，上博藏一《緇衣》18同，今本作"斯"。

此與茲　信陽簡1-31："☐監（鑒）於此吕（以）☐。"此，典籍或作"茲"，《書·無逸》："嗣王其監于茲。"

紫

紫與此　曾侯乙簡121："大凡四十蠻（乘）又三蠻（乘）。至紫（此）。"紫，讀為"此"。

紕

紕與紫　曾侯乙簡124："三真楚甲，紕（紫）杴之縢"紕，同"紫"。

訿

訿與呰　上博藏五《季康子問於孔子》19："救民㠯（以）辮（辟），大辠則夜（赦）之㠯（以）型（刑），壐（臧）辠則夜（赦）之㠯（以）罰，少（小）則訿之。"訿，李天虹認為同"呰"。《禮記·喪服四制》"呰之者，是不知禮之所由生也"，鄭玄注："口毀曰呰。"《呂氏春秋·審應》"公子沓呰之曰"，高誘注："毀也。"呰與秦律"誶"相應，如《傜律》："御中發征，乏弗行，貲二甲。失期三日到五日，誶；六日到旬，貲一盾；過旬，貲一甲。"[1]

鴜

鴜與雌　郭店簡《語叢四》26："三鴆（雄）一鴜（雌）。"鴜，同"雌"。

郊

郊與茲　葛陵簡甲三8、18："大鹹（城）郊（茲）邡（方）之蒧（歲）。"乙一14："句邦公奠（鄭）余穀大城郊（茲）竝（方）之蒧（歲），屈栾之月，癸未〔之日〕。"乙一32、23、1："句邦公鄭〔余穀〕大鹹（城）郊（茲）竝（方）之蒧（歲），屈示之月，癸未之日。"郊，讀為"茲"。茲方，《史記·楚世家》："肅王四年，蜀伐楚，取茲方，於是楚為捍關以距之。"

秕

秕與？　上博藏二《容成氏》39："湯䎽（聞）之，於是㕑（乎）新（慎）戒陞（徵）臤（賢）。悳（德）惠而不㔿，秕三十㞑而能（耐）之。女（如）是而不可，肰（然）句（後）從而攻之。"秕，未詳。

[1] 李天虹：《〈季康子問於孔子〉"訿"字小議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年8月21日。

閟

閟與閉　郭店簡《老子》甲27："閟丌（其）逸，賽丌（其）門。"閟，帛本《老子》甲38、乙192上、王弼本與之相應的字作"閉"。包山簡233："占之：㝬（恆）貞吉，少有慐（憂）於宮室、㾜（蔽），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：舉（舉）禱宮侯（后）土一羖，舉（舉）禱行一白犬、酉（酒）飤（食），閟於大門一白犬。"閟，同"閉"。簡文"閟"是以牲血禳除之禮，蓋取禁閉"蠱菑"之義，經史稱為"磔"。《史記·封禪書》："秦德公既立，……作伏祠，磔狗邑四門，以禦蠱菑。"《禮記·月令》"大難旁磔"，疏云："旁謂四方之門，皆披磔其牲以禳除陰氣。"《風俗通·祀典》："今人殺白犬以血題門戶，正月白犬血辟除不祥，取法於此也。"

敝

敝與蔽　包山簡260："一羽箑（翣）；二竹箑（翣）；一敝（蔽）扉（戶）。"敝，讀為"蔽"。敝（蔽）扉（戶），居室所用門簾、屏風之類。

敝與弊　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4："皮（疲）敝（弊）齊邦。"敝，讀為"弊"。

㡀

㡀與幣　九店簡56-44："君昔受某之㬪（攝）㡀（幣）芳糧。"郭店簡《性自命出》22："㡀（幣）帛，所㠯（以）為信与（與）諓（徵）也。"上博藏一《詩論》20："㡀（幣）帛（帛）之不可（去）也，民眚（性）古（固）肰（然）。"上博藏二《魯邦大旱》4："女（若）夫毋悉（愛）圭璧㡀（幣）帛於山川，毋乃不可。"上博藏六《景公瘧》10："一丈夫埶（執）㝷（尋）之㡀（幣）、三布之玉。"㡀，同"幣"。

㡀與敝　郭店簡《緇衣》33："行則䭬（稽）亓（其）所㡀（敝）。"㡀，今本《禮記·緇衣》作"敝"，疏釋為"終敝"。參"蔽"。郭店簡《緇衣》40："句（苟）又（有）衣，必見其㡀（敝）。"㡀，今本作"敝"，鄭玄注："敗衣也。"

㡀與幣、弊　郭店簡《老子》乙14："大成若夬（缺），丌（其）甬（用）不㡀

（敝）。”㡀，帛本甲作“幣”，王本作“弊”。

㡀與辟　上博藏六《競公瘧》6：“今君之貪惛（昏）亞（苛）匿（慝），㡀（幣、辟）韋（違）☒。”㡀，讀為“辟”。

---

**蔽**

蔽與敝　上博藏一《緇衣》17：“行則旨（稽）丌（其）所蔽（敝）。”蔽，今本《禮記·緇衣》作“敝”。參“㡀”。

---

**箙**

箙與蔽　包山簡204：“凡此箙（蔽）也，既𦘔（盡）遙（施）。”又213：“遙（施）古（故）箙，賽禱太備（佩）玉一環。”箙，讀為“蔽”，斷也。

---

**蟞**

蟞與鱉　上博藏二《容成氏》3：“肴獸朝，魚蟞（鱉）獻。”蟞，同“鱉”。

---

**瘢**

瘢與蔽　包山簡233：“占之：㫚（恆）貞吉，少有慐（憂）於宮室、瘢（蔽），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：舉（舉）禱宮矦（后）土一羖（羖），舉（舉）禱行一白犬、酉（酒）飤（食），閔（閉）於大門一白犬。”瘢，讀為“蔽”。簡文“瘢”與“大門”對應，蓋指門戶之蔽。

---

**繃**

繃與幣　郭店簡《語叢三》55：“宾（賓）客之用繃（幣）也，非正。”繃，讀為“幣”。

---

**遰**

遰與敝　郭店簡《六德》46：“厽（三）者，君子所生与（與）之立，死与（與）之遰（敝）也。”遰，讀為“敝”。

---

**褙**

褙與敝　上博藏三《周易·井》44：“九二：汬（井）浴（谷）弦（射）豜（鮒），隹（唯）褙（敝）縷（漏）。”褙，讀為“敝”，帛本、今本作“敝”。

---

**㓖**

㓖與敝　葛陵簡乙四132：“☒㠯（以）君之㓖，得瘔☒。”㓖，讀為“敝”。

---

**逯**

逯與歸　郭店簡《唐虞之道》6：“先聖与（與）後（後）聖（聖），考後（後）而逯（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。”《語叢一》101：“鑵（權），可去可逯（歸）。”逯，“歸”之異構。上博藏一《詩論》10：“《鵲樔（巢）》之逯（歸）。”逯，今《詩·召南·鵲巢》：“之子于歸，百兩御之。”字作“歸”。上博藏三《周易·漸》50：“漸（漸）：女逯（歸）吉，利貞。”逯，帛本、今本作“歸”。

逯與饋　九店簡56-44：“由（使）某來逯（饋）飤（食）故。”歸，經傳又作“饋”。

逯與貴　郭店簡《尊德義》20：“酓（尊）息（仁）、新（親）忠（忠）、敬壯（莊）、逯豊（禮）。”逯，讀為“貴”。

---

**歸**

歸與歸　包山簡145：“肉冢（祿）旦瀍之，無㠯（以）歸（歸）之。𥎦監戠歸（歸）之客。”145反：“歸（歸）客之冢（祿）金十兩又一兩。”歸，同“歸”。

---

**鄖**

鄖與鄛、歸　望山簡一13：“☒〔鄖（歸）〕豹（豹）㠯（以）寶（寶）冢（家）為恐（淖）固貞。”54：“鄖豹”63：“𢍰（移）鄖豹之祱（說），舉（舉）☒。”94：“鄖豹占之曰：吉。”鄖，姓氏，讀為“歸”。簡文又作“鄛”，參“鄛”。

---

**縪**

縪與繢　仰天湖簡2：“中君之一絟衣，縪（繢）純，綺縞之綪（縛）。”10：“一邸（越）鍺鐱（劍），生（青）絇，絔（貘）組（鞎），贏（贏）航（刓），☐☐，促（疏）羅之𦄎（帶），促（疏）羅縪（繢）之緣。”11：“一紫絟（錦）之笞（席），纊（黃）綑（裏），大縪（繢）之純。”15：“〔一紫布之〕繪（袷），大纓之綉，縪（繢）純，又（有）紅組之綏（緌），又（有）骨夬。”縪，讀為“繢”，《禮記·深衣》：“衣純以繢。”《禮記·玉藻》：“緇布冠繢緌。”《周禮·春官·司几筵》：“蒲筵繢純。”繢，畫文也（《禮記·深衣》注）。

---

**帀**

帀與師　曾侯乙簡177：“少帀（師）之騁為右驂。”210：“少帀（師）兩馬。”包山

簡226：“大司馬悊（淖）髓（滑）逄（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲）。”楚帛書丙篇：“不可出帀（師）。”上博藏六《用曰》18：“婺（替）立帀（師）長，建斅（設）之政。”上博藏六《天子建州》甲12：“所不孝（學）於帀（師）者三：弜（強）行、忠（中）䛒（敏）、信言，此所不孝（學）於帀（師）也。”帀，楚簡“師”字如是作。上博藏三《周易·師》7：“帀（師）出㠯（以）聿（律）。”帀，帛本、今本作“師”。

帀與紳 曾侯乙簡137：“窔（乘）馬晝甲，黷帀之縢（縢）。”帀，簡文又作“紳”。

---

# 紳

紳與帀 曾侯乙簡131：“一楚甲，枣紳之縢組。”紳，簡文又作“帀”。

---

# 鼺

鼺與耒、郲 包山簡190–191：“鼺（壘）昜君之人宋午。”鼺，同“壘”。壘昜，讀為“耒陽”。有如从耒之“誄”與从畾之“儡”古代通用。《詩·鄘風·定之方中》毛傳：“喪紀能誄。”釋文：“儡，本又作讄，又作誄。皆力水反。”鄂君啓節：“就郲昜，入灅。”灅即“耒水”之“耒”。《說文》：“郲，今桂陽耒陽縣。”

---

# 纍

纍與羸 參“羸”。

---

# 藟

藟與纍、藟 上博藏三《周易·困》43：“上六：困于萃（葛）藟（藟）。”藟，帛本作“纍”，今本作“藟”。

---

# 靁

靁與靁、雷 上博藏二《容成氏》13：“昔叕（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁澤。”靁，同“靁”，典籍多作“雷”。《史記·五帝本紀》：“舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。”

---

# 壘

壘與靁、雷 包山簡85：“壘宋。”壘，姓氏，參“靁”。

---

# 靁

靁與罍 信陽簡2-01：“一靁（罍）。”靁，讀為“罍”。

靁與雷 包山簡174：“正昜（陽）让靁秦。”175：“靁孪（免）。”靁，姓氏，簡文又作“壘”，同“雷”。

---

# 纍

纍與羸 上博藏六《慎子曰恭儉》5：“不纍（羸）其志，古（故）曰弫（強）。”纍，讀為“羸”。羸，弱也，與“強”相對。[1]

---

# 内

内與入 包山簡197：“出内事王。”221：“不内飤（食）。”内，入也。郭店簡《緇衣》39：“出内自尔帀（師）于（虞）。”内，今本作“入”。

内與納 郭店簡《語叢三》60：“内（納）賏（貨）也，豊（禮）北（必）兼（廉）。”上博藏一《詩論》3：“《邦風》，亓（其）内勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉）。”12：“反内（納）於豊（禮），不亦能改虖（乎）？”内，入也，典籍多以“納”為之。

---

# 納

納與内 信陽簡2-28：“一兩鞈（鞔）縷（屨），紫韋之納（内），紛純。”納，讀為“内”，《廣雅·釋言》：“内，裏也。”

---

# 攵

攵與枚 上博藏二《容成氏》2：“𡜊（僂）者攵（枚）䜭（數）。”攵，“枚”之異構。

攵與韎 仰天湖簡9：“一攵（韎）韋之韓（幃），絣（絣）緈（縫），又（有）二鐶（環），紅組之綏（繸）。”攵，讀為“韎”。《左傳》成公十六年“有韎韋之跗注”，杜注：“韎，赤色。”

---

# 皆

皆與偕 包山簡137：“信誶聒（聞）智（知）酓（舒）慶之殺但（宣）卯，逾、劲與慶皆（偕）。”皆，讀為“偕”，謂偕同作案。上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3：“閼（閒）卝（關）恳（誨）訇（辭），皆（偕）上皆（偕）下。”4：“閼（閒）卝（關）恳（誨）訇（辭），皆（偕）少（小）皆（偕）

---

[1] 參陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

大。”皆，讀為“偕”。

皆與𪊍　郭店簡《忠信之道》7：“忠之為衍（道）也，百工不古（苦），而人敎（養）𪊍足。信之為衍（道）也，群勿（物）皆成，而百善𪊍（皆）立。”皆，與“𪊍”互文。

皆與?　上博藏四《曹沫之陳》56：“民又（有）寶（保），曰城，曰固，曰䢊（阻）。三者𦘔（盡）甬（用）不皆（棄?），邦家㠯（以）忲（宏）。”皆，待考。

**𪊍**

𪊍與皆　葛陵簡甲三138：“☐既𪊍（皆）告虘（且）禱也。”郭店簡《語叢一》45：“凡又（有）血燹（氣）者，𪊍（皆）又（有）憙（喜）又（有）忞（怒），又（有）昚（慎）又（有）㽵（莊）。”65：“上下𪊍（皆）得亓（其）所之胃（謂）信。”上博藏二《子羔》9：“叁（三）王者之乍（作）也，𪊍（皆）人子也。”上博藏四《昭王與龔之脽》10：“由（使）邦人𪊍（皆）見之。”𪊍，同“皆”。

**𢔶**

𢔶與皆　葛陵簡乙二42：“☐亥之日𢔶（皆）𪄠（薦）之，吉。”𢔶，同“皆”。

**𪊍**

𪊍與皆　葛陵簡零452：“☐之日𪊍（皆）告虘（且）禱之☐。”𪊍，同“皆”。

**𨻰**

𨻰與階　上博藏四《昭王毀室》3：“儯（僕）之母（毋）辱君王，不𢜅（幸）儯（僕）之父之骨才（在）此室之𨻰（階）下，儯（僕）𤖯（將）埮亡老☐。”𨻰，同“階”。

**貴**

貴與𩠡、饋　包山簡265：“二貴鼎。”貴，簡文又作“𩠡”，讀為“饋”，參“饋”。

貴與遺　曾侯乙簡124：“𩍐，鞁𩋝賠，𠓥（乘）馬黃金貴。”137：“𠓥（乘）馬黃金之貴。”138：“𠓥（乘）馬黃金之貴，𦐂（翠）琝。”貴，天星觀簡作“遺”。

貴與殨、潰　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6：“含（今）豈（豎）迡（刁）佖（匹）夫而欲智（知）𦳬（萬）𡙂（乘）之邦而貴尹。亓（其）為杰（災）也深矣。𢘈（易）𦥑（牙）人之與偖（煮）而飤（食）人，亓（其）為不𢘊（仁）厚矣。”貴尹，或以為讀為“殨胺”或“潰胺”，指豎刁自宮之事。[1]

**遺**

遺與貴　天星觀簡：“首遺。”又：“戠遺。”遺，參“貴”。

遺與興　上博藏五《季庚子問於孔子》9：“丘昏（聞）之𣐺（臧）㝵（文）中（仲）又（有）言曰：君子㢸（強）則遺。”㢸（強）則遺，上博藏二《從政》甲8作“獄則興”，乃異文。

**饋**

饋與貴、歸、遺、餽　葛陵簡甲二38：“樂之，饋祭子西君。”甲三136：“㠯（以）䍃禱大牢饋。”望山簡一113：“☐之日，月饋東乇公。䆞巫甲戌。”包山簡200：“䍃禱於卲（昭）王戠（特）牛，饋之。”214“賽禱新（親）母戠（特）豬，饋之。”饋，簡文又作“貴”，經傳多以“歸”、“餽”、“遺”為之。《儀禮·士虞禮》“特豕饋食”，注：“饋，猶歸也。”

**繢**

繢與潰、類、纇　郭店簡《老子》乙10：“是㠯（以）建言又（有）之：明道女（如）孛（曹），遟（遲）道女（如）繢（潰），〔進〕道若退。”繢，讀為“潰”，謂比及於道者，尚未能行於道之中，時潰其道而旁逸也。其字帛本乙作“類”，王本作“纇”。

繢與縒　參“縒”。

**𩠡**

𩠡與貴、饋　望山簡二46：“六𩠡鼎，又（有）盍（蓋）。”𩠡，包山簡作“貴”，讀為“饋”，參“貴”。

**隹**

隹與惟　楚帛書甲4：“是隹（惟）四寺（時）。”乙5：“凡𢘊匿之𡿨（歲），曰亥（𢦏）隹（惟）邦所。”乙10：“隹（惟）天乍（作）福，神則各（格）之；隹（惟）天

[1] 何琳儀：《貴尹求義》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第131～133頁。季旭昇：《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第20頁。

乍（作）夭（妖），神則惠之。”隹，讀為“惟”。郭店簡《緇衣》10：“《君酉（牙）員（云）：日㬈（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。”26：“《呂埜（刑）》員（云）：非甬（用）臸，折（制）㠯（以）埜（刑），隹（惟）乍（作）五瘧之埜（刑）曰灋。”隹三例，今本作“惟”。

隹與唯、惟　上博藏六《用曰》13：“隹（唯）君之貯臣，非貨台（以）贎（酬）。”9：“禍（禍）不降自天，亦不出自墜（地），隹（唯）心自惻（賊）。”隹，讀為“唯”。上博藏一《緇衣》5：“［非其止之共］，隹王之功（卭）。”隹，郭店簡《緇衣》8作“唯”，今本作“惟”。參“唯”。

隹與維　上博藏一《詩論》6：“《剌（烈）文》曰：‘乍競隹（維）人’，‘不㬎（顯）隹（維）悳（德）’。”隹二例，今本《詩·大雅·烈文》作“維”。

隹與誰　上博藏五《姑成家父》3：“者（諸）矦（侯）畜我，隹（誰）不㠯（以）厚？”隹，讀為“誰”。郭店簡《緇衣》9：“《寺（詩）》員（云）：‘隹（誰）秉宬（國）成，不自為貞（正）。’”隹，今本作“誰”。

隹與唯、雖　上博藏一《緇衣》23：“人隹（雖）曰不利，虗（吾）弗信之矣。”隹，郭店簡《緇衣》44作“唯”，今本作“雖”。

隹與唯、甕、罋　上博藏三《周易·井》44：“九二：汬（井）浴（谷）豉（射）䱌（鮒），隹（唯）褙（敝）縷（漏）。”隹，帛本作“唯”，今本作“甕”，《說文》作“罋”。

---

**唯**

唯與雖　郭店簡《成之聞之》5：“是古（故）亡虗（乎）丌（其）身而廌（存）虐（乎）丌（其）訇（辭），唯（雖）臯（厚）丌（其）命，民弗從之俟（矣）。”《性自命出》1：“凡人唯（雖）又（有）眚（性），心亡奠（定）志。”《窮達以時》2：“唯（雖）臤（賢）弗行矣。”上博藏五《姑成家父》4：“唯（雖）得夊（免）而出，㠯（以）不能事君，天下為君者，隹（誰）欲畜女（汝）者才（哉）哉？”唯，讀為“雖”。

唯與隹　郭店簡《緇衣》42：“唯君子能好其駜（匹），小人剴（豈）能好其駜（匹）。”唯，今本同，上博藏一《緇衣》21作“隹”。參“隹”。郭店簡《緇衣》44：“人唯（雖）曰不利，虗（吾）弗信之矣。”唯，參“隹”。

唯與惟　郭店簡《成之聞之》22：“《君奭》曰：唯彡（冒）不（丕）單再（稱）悳（德）。”唯，今本《尚書·君奭》作“惟”。

唯與維、椎　曾侯乙簡124：“綍唯乇韋，索（素），稛賠。”125：“一吳甲，紫市之縢；綍唯韋，稛賠。”128、129、133：“綍唯韋，稛賠。”唯，讀為“維”，簡文又作“維”、“椎”。

---

**維**

維與唯、椎　曾侯乙簡123：“一真吳甲，紫組之縢；綍維犀堅韋，稛賠。”維，簡文又作“唯”、“椎”。

---

**隼**

隼與堆、隼　望山簡二13：“隼署（旌），白市，龍（翡）翚（翠）之首。”隼，同“堆”，讀為“隼”。

---

**椎**

椎與墜　上博藏三《彭祖》4：“既只（跂）於天，或（又）椎（墜）於淵。”椎，讀為“墜”。

椎與維、唯　曾侯乙簡123：“綍椎（維）玉堅韋，稛賠。”椎，讀為“維”。簡文又作“維”、“唯”。

---

**憓**

憓與墜　郭店簡《尊德義》21：“凿（尊）急（仁）、新（親）忠（忠）、敬壯（莊）、逿（貴）豊（禮），行矣而亡（無）憓，羕（養）心於子俍（諒），忠（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。”憓，讀音有待進一步研究，疑讀為“墜”。

---

**脽**

脽與脽、推　上博藏四《昭王與龔之脽》5、6：“卲（昭）王迈（適）逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脽（推）駮（馭）王。”7、8：“龏（龔）之脽（推）被（披）之，亓（其）袳（襟）見，𨑓（往）逃（珧）珤（寶）。王命龏（龔）之脽（推）毋見。”脽，同“脽”，讀為“推”，古有介之推，顏之推

等人名。

**輜**

輜與推、椎　曾侯乙簡45："黄克馭（馭）輜車。"輜，讀為"椎"。《韓非子·八說》："故智者不乘推車，聖人不行推政。"推車讀為椎車。《鹽鉄論·散不足》："古者椎車無柔，棧輿無植。"

**䩠**

䩠與觹、頯　包山簡21："司豊（禮）司敗鄝䩠受旮（期），辛未之日不遲（詳）㮚（集）獸黄辱、黄蟲㠯（以）廷，阩門又敗。"22："八月己巳之日，邨司馬豫（豫）之州加公李逗、里公隋得受旮（期），辛未之日不譯陳䩠之剔（傷）之古（故）㠯（以）告，阩門又敗。"䩠，"頯"字異構。《說文》："頯，出頟也，从頁，隹聲。"讀直追切。其字簡24作"觹"，从角，隼聲，意謂額角突出。

**觹**

觹與䩠、頯　包山簡24："邨司馬豫（豫）之州加公李逗、里公隋得受旮（期），癸酉之日不譯陳觹之剔（傷），阩門又敗。"觹，簡22作"䩠"，參"䩠"。

**湝**

湝與摧　郭店簡《尊德義》1："湝（摧）忿繼（悁），改惎（期）𡚽（勝），為人上者之𥁕（務）也。"湝，讀為"摧"，退也。

**退**

退與芮　郭店簡《老子》甲39："攻（功）述身退。"退，帛書乙、王本同，帛書甲作"芮"，《說文》"退"之古文从"内"聲。

**衰**

衰與愋　郭店簡《唐虞之道》26："四枳（肢）胅（倦）陞（惰），耳目聕明衰。"上博藏一《詩論》8："《雨亡（無）政》、《即（節）南山》皆言上之衰也。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2："䢅（朋）亓（其）所㠯（以）衰𦵧（亡），忘亓（其）迿僞也。"衰，簡文偶亦作"愋"。

**蓑**

蓑與衰　郭店簡《語叢四》22："山亡（無）陞（墮）則坨（阤），城無蓑（衰）則坨（阤）。"蓑，"衰"之或字，減也，謂築城逐層遞減，則不致崩阤也。上博藏二《容成氏》32："惪（德）速蓑。"蓑，典籍多作"衰"，《穀梁傳序》："昔周道衰微。"

**愋**

愋與衰　郭店簡《窮達以時》10："子疋（胥）前多𢀜（功），逡（後）翏（戮）死，非亓（其）智愋（衰）也。"愋，讀為"衰"。

**𩠐**

𩠐與𠈇　包山簡132反："𩠐尹傑駐從郢㠯（以）此等逑。"𩠐尹，職官名，左尹官府屬官，餘未詳。𩠐簡文又作"𠈇"。

**𠈇**

𠈇與𩠐　包山簡141、143："𠈇尹𢼸。"166："佸𠈇司敗郙。"193："告所詎於𠈇尹。"𠈇，參"𩠐"。

**𣪈**

𣪈與衰　包山簡87："宋𣪈。"𣪈，人名。該字左邊所從與《汗簡》催相同，《汗簡》借衰作催。則字可讀如衰。

**𡰥**

𡰥與尸、鳲　上博藏一《詩論》22："《𡰥（鳲）鴗（鳩）》虐（吾）信之。"𡰥，同"尸"，𡰥鴗，今《詩·曹風》篇名作"鳲鳩"，帛書《五行》185行作"尸叴"。

𡰥與夷　上博藏五《鬼神之明》3："返（及）五（伍）子疋（胥）者，天下之聖人也，鴟𡰥（夷）而死。"𡰥，《玉篇》以為"夷"之古文。《史記·伍子胥列傳》："乃取子胥尸盛以鴟夷革，泛之江中。"上博藏三《周易·豐》51："遇亓（其）𡰥（夷）宔（主）。"𡰥，帛本、今本作"夷"。

𡰥與遲　包山簡180："䞣笋会（陰）𡰥（遲）安。"𡰥，讀為"遲"。

𡰥與棣、逮、遲　上博藏二《民之父母》8："㥨（威）我（儀）𡰥（遲）𡰥（遲）。"今本《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作"威儀逮逮"。《詩·邶風·柏舟》："威儀棣棣，不可選也。"11："亡（無）膿（體）之豊（禮），㥨（威）我（儀）𡰥（遲）𡰥（遲）。"今本《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作

"無體之禮，威儀遲遲"。

**迡**

迡與迖、遲　葛陵簡零330："☐死(恒)貞無咎，迡(遲)瘻(瘥)，㠯(以)亓(其)☐。"望山簡一62："☐又(有)瘨，迡(遲)瘻(瘥)，㠯(以)亓(其)古(故)敚(說)之。"包山簡198："虞(且)志事少迡(遲)得。"200："志事少迡(遲)得。"202："虞(且)雀(爵)立迡(遲)遂(踐)。"迡，同"遲"，《說文》遲或作"迡"。簡文又作"迖"，參"迖"。

迡與遲、夷　郭店簡《老子》乙10："是㠯(以)建言又(有)之：明道女(如)孛(費)，迡(遲)道女(如)纘(潰)，〔進〕道若退。"迡，帛本甲殘，帛本乙、王本作"夷"。上博藏一《周易·豫》14："六晶(三)：可(盱)余(豫)，悬(悔)，迡(遲)又(有)悬(悔)。"迡，帛本、今本作"遲"，阜本作"夷"。

**屖**

屖與遲　望山簡一61："☐無大咎，疾屖(遲)瘻(瘥)，又(有)祱(祟)，㠯(以)亓(其)古(故)敚(說)之，賽禱☐。"屖，同"遲"。

**屎**

屎與尸、屎、夷　包山簡199："自刞屎之月㠯(以)𦎧(就)刞屎之月，出內事王，𦘔(盡)卒(卒)歲(歲)，窮(躳)身尚(尚)毋又(有)咎？"84："刞屎之月。"136："夏屎之月。"九店簡56-78："刞屎朔於瑩，頣(夏)屎恚(奎)。"刞屎，《左傳》作"荊尸"，睡虎地秦簡《日書》840作"刑屎"，"屎"或作"夷"。

屎與宗　上博藏六《平王問鄭壽》1："競(景)坪(平)王𦎧(就)奠(鄭)壽，繇(由)之於屎(宗？)窗(廟)曰。"上博藏六《天子建州》甲3："豊(禮)之於屎(宗？)窗(廟)也，不腈(情)為腈(情)，不娩(美)為娩(美)。"屎，用為"宗"，字有歧讀。

**䀘**

䀘與眲、瞚　上博藏五《君子為禮》6："〔毋〕今(俛)視，毋昃(側)䀘(瞚)，凡目毋遊，定視是求。"䀘，讀為"瞚"，《玉篇》"瞚"引《說文》云："目小視也，南楚謂眄曰瞚。"古文作"眲"。

**㞟**

㞟與屎、尸　上博藏三《周易·師》7："六晶(三)：帀(師)或塁(輿)㞟(尸)，凶。"8："長子衒(帥)帀(師)，弟子塁(輿)㞟(尸)，貞凶。"㞟，帛本作"屎"，今本作"尸"。《象》曰："師或輿尸，大无功也。"

**顗**

顗與履　包山簡6："新官婁顗(履)犬。"54、57、80："秀顗(履)。"163："下鄵(蔡)人競(景)顗(履)。"《容成氏》9："顗(履)地戴(戴)天。"顗，"履"之古文。上博藏二《子羔》12："乃見人武，顗(履)㠯(以)悊(歆)。"顗，經典作"履"，《詩·大雅·生民》："履帝武敏歆。"

**豖**

豖與豨　上博藏三《周易·大畜》23："芬(豶)豖之否(牙)。"上博藏三《周易·睽》33："上九：楑(睽)佤，見豖貨(負)坔(塗)。"豖，今本同，帛本作"豨"，乃異文。

**冢**

冢與豖　包山簡257："冢脊(脯)二箕。"冢，同"豖"。字形與包山簡257"豬"之所从豖旁同。

**𧰲**

𧰲與緣　望山簡二61："☐霝光之紙，縞裏，索(素)𧰲(緣)之純，組綬。"𧰲，同"緣"，讀為"緣"。

**遂**

遂與述　上博藏五《鬼神之明》2："長年又(有)塁(譽)，逡(後)殜(世)遂(述)之。"遂，讀為"述"。

**緣**

緣與緣、綬　信陽簡2-4："一乘良轎，二乘緣逗(？)轉。"信陽簡2-7："一縞緅衣，錦緣之夾，純惪，組緣，弁纊。"信陽簡2-19："錦□□□□□□之緣(緣)，裀、若(席)皆緅襡，綿裏，𣪠□之緣(緣)。"緣，同"緣"，望山簡作"綬"，參

"綏"。

**豚** 豚與掾、遯、遂、遁　上博藏三《周易·遯》30:"豚(遯),卿(亨),少(小)利貞。初六:豚(遯)丌(其)尾礪(厲)。"又:"九晶(三):係豚(遯),又(有)疾礪(厲),畜臣妾,吉。九四:好豚(遯)。"31:"九五,嘉豚(遯),吉。上九:肥豚(遯),亡(无)不利。"豚,帛本作"掾"或"椽",今本作"遯",釋文"字又作遂,又作遁",阜陽漢簡本作"椽",王家臺秦簡《歸藏》作"遂"。

**潒** 潒與滲　包山簡149:"女繇一賽、涅溺一賽、潒溺一賽、斨溺一賽,不量亓(其)闢(關)金。"潒,《集韻》:"潒,田間小溝也,與滲同。"簡文"潒"未詳。

**鈇** 鈇與矢　包山簡277:"一晉(笮),馰(豹)韓(韋)之盾,二十鈇。"鈇,讀為"矢"。《玉篇》:"鈇,食指切,箭頭。"簡260作"矢"。該墓所出矢箙內裝二十支完整的箭鏃。即簡文所記"二十鈇"。

**殹** 殹與嬰　郭店簡《語叢四》27:"一王母保三殹(嬰)兒(婗)。"殹,讀為"嬰",嬰婗,嬰兒。

殹與繄　上博藏六《莊王既成》3-5:"酭(沈)尹子桱(莖)倉(答)曰:四與五之閒(閒)虖(乎)。王曰:四與五之閒(閒),韯(載)之塼(專)車吕(以)走(上)虖(乎)?殹(繄)四舿吕(以)逾虖(乎)?酭(沈)尹子桱(莖)曰:四舿吕(以)逾。"殹,讀為"繄"。

**敂** 敂與殹、抑　包山簡105:"左司馬敂(殹)。"116:"鄝莫囂卲(昭)疐、左司馬旅敂(殹)為鄝貣(貸)邺異之金七益。"敂,同"殹",簡文用作人名。上博藏二《子羔》9:"厽(三)王者之乍(作)也,膚(皆)人子也。而丌(其)父戔(賤)而不足再(偁、稱)也與(歟)?敂(殹、抑)亦城(成)天子也與(歟)?"敂,同"殹",讀為"抑"。

**戠** 戠與殹　上博藏二《魯邦大旱》3:"出遇子贛曰:'賜,而(爾)昏(聞)衛(巷)逄(路)之言,毋乃胃(謂)丘之倉(答)非與(歟)?'子贛曰:'否戠(也),虛(吾)子女(如)達(踵)命亓(其)與(歟)?'"戠,同"殹",讀為"也"。

**緅** 緅與緅　信陽簡2-19:"絵(錦)□□□□□□之緣(縱),裀、若(席)皆緅裯,綿裏,緅□之緣(縱)。"緅,讀為"緅",赤黑色繒也。

**楑** 楑與睽、乖、矔、謧　上博藏三《周易·睽》32:"楑:少(小)事吉。"33:"六四:楑(睽)伭(孤),遇元夫。"又:"上九:楑(睽)伭,貨(負)坌(塗)。"楑,帛本作"乖",今本作"睽"。卦名"睽",傳本《歸藏》作"瞿",秦簡《歸藏》作"矔",帛本《繫辭》作"謧"。

**稯** 稯與秜　九店簡56-1:"畬(蓷)二秜,敔秭之四檐(擔)。畬二秜又五來,敔秭之五檐(擔)。畬(蓷)三稯,敔秭之六檐(擔)。"56-3:"畬五稯又六來,敔秭之十檐(擔)一檐(擔)。畬六稯,敔秭之十檐(擔)二檐(擔)。"稯,簡文又作"秜",農作物的計量單位,餘未詳。

**蔥** 蔥與?　郭店簡《語叢三》15:"遊蔥,嗌(益)。嵩(縱)志,嗌(益)。才(存)心,嗌(益)。"蔥,音義未詳,或以為讀為"佚"或"逸"。

**柰** 柰與絫、敓、祱、祟　葛陵簡甲三112:"迲(遲)出。或為君貞:吕(以)亓(其)迲(遲)出之古(故),尚毋又(有)柰(祟)。嘉占之曰:無死(恆)柰(祟)。或為君貞:吕(以)亓(其)無死(恆)柰(祟)之古(故)☐。"甲三184-2、185、222:"或為君貞:吕(以)亓(其)不良恚(解)瘳之古(故),尚毋又(有)柰

（祟）。倉占之。”包山簡236：“既腹心疾，吕（以）走（上）懸（氣），不甘飤（食），舊（久）不瘻（瘥），尚速瘻（瘥），毋又（有）祟？占之：恆（恆）貞吉，疾難瘻（瘥）。”類似例又見239、243、245、247等。柰，葛陵簡字形有省減，與包山簡“柰”應是一字之異，讀為“祟”，神禍也。簡文多作“䊩”、“敚”、“祱”等，另見。

---

**視**

視與眂、示　郭店簡《緇衣》2：“吕（以）視（示）民厚。”6：“古（故）君民者章好吕（以）視民忩（欲）。”視，上博藏一《緇衣》1作“眂”，今本作“示”。

視與見　郭店簡《語叢三》13：“自視亓（其）所能，員（損）。自視亓（其）所不族（足），嗌（益）。”視，典籍或作“見”。《大戴禮·文王官人》：“見其所不足，曰日益者也。”

視與置　上博藏二《容成氏》44：“視（置）盂炭（炭）亓（其）下，加繯木亓（其）上，思（使）民道（蹈）之。”視，讀為“寘”或“置”，設也。

---

**眂**

眂與視、示　上博藏一《緇衣》1：“又（有）國者章玗（好）章惡，吕（以）眂（示）民厚。”眂，“視”之古文。郭店簡《緇衣》2作“視”，今本作“示”。

---

**厶**

厶與私　包山簡128、141、143、196：“王厶（私）司敗逿。”望山簡一119：“遪（舉）禱大夫之厶（私）晉（巫）。”上博藏四《昭王毀室》4：“吕（以）僕（僕）之不得，并僕（僕）之父母之骨厶（私）自塼（薄）。”上博藏四《內豊》6：“君子事父母，亡厶（私）樂（樂），亡厶（私）恳（憂）。”上博藏六《競公瘧》4：“夫子叓（使）丌（其）厶（私）叓（史）聖（聽）獄於晉邦，埔（敷）情而不慝（隱）。”厶，同“私”。郭店簡《老子》甲2：“視索（素）保僕，少厶（私）須欲。”厶，帛本、王本作“私”。《緇衣》41：“厶（私）惠不壞（懷）悳（德）。”厶，今本作“私”。

---

**鬼**

鬼與歸　上博藏三《亙先》3正：“昏昏不寧，求亓（其）所生。異生異，鬼（歸）生鬼（歸），韋（違）生非，非生韋（違），衣（依）生衣（依）。”鬼，讀為“歸”。

---

**䰧**

䰧與鬼　葛陵簡甲二40：“☐〔上〕下内外䰧（鬼）神句所☐。”䰧，“鬼”之古文。

---

**䰠**

䰠與鬼　信陽簡2-013：“七見䰠（鬼）之衣。”上博藏四《柬大王泊旱》6：“為楚邦之䰠（鬼）神宔（主），不敢吕（以）君王之身，叏（變）𠭁（亂）䰠（鬼）神之祟（常）古（故）。”上博藏五《競建内之》7：“天不見禹（害），坨（地）不生甯（孽），則訢（祈）者（諸）䰠（鬼）神。”上博藏五《三德》8：“䰠（鬼）神禋（禋）祀，上帝乃訇（怡）。”20：“民之所欲，䰠（鬼）神是有（祐）。”上博藏五《鬼神之明》1：“今夫䰠（鬼）神又（有）所明，又（有）所不明，則吕（以）亓（其）賞善罰暴也。”4：“䰠（鬼）神不明，則必又（有）古（故）。”上博藏六《平王問鄭壽》1：“禍（禍）敗因童（踵）於楚邦，懼䰠（鬼）神吕（以）為妄（怒）。”上博藏六《天子建州》9：“事䰠（鬼）則行敬，傻（懷）民則吕（以）悳（德）。”䰠，“鬼”之古文。

䰠與威　上博藏二《民之父母》8、11：“䰠（威）我（儀）屖（遲）屖（遲）。”13：“䰠（威）我（儀）異（翼）異（翼）。”䰠，讀為“威”。今本《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作“威”。《詩·邶風·柏舟》：“威儀遲遲。”

---

**䣆**

䣆與鄬　望山簡一7：“䣆鼩（豹）吕（以）相家〔為悼固貞〕。”䣆，姓氏，簡文又作“鄬”，讀為“歸”。參“鄬”。

---

**㥩**

㥩與？　上博藏五《融師有成氏》8：“不及㥩焚而正固。”㥩，未詳。

---

**𡫸**

𡫸與蒐　上博藏六《平王與王子木》1：“競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城

父，逃（過）繡（申），睹飤（食）於鼪（狌）寬（莧）。”寬，原簡字形存疑。陳偉認為从宀从莧，釋為“莧”[1]。暫隸定，附於此。

**死**

死與伊　上博藏四《昭王毀室》1：“昭王為室於死（伊）浘（雎）之滸（滸）。”死，讀為“伊”，發聲之詞。

**㱠**

㱠與死　上博藏四《曹沬之陳》9：“君子㠯（以）臤（賢）爯（稱）而遊（失）之，天命；㠯（以）亡（無）道爯（稱）而旻（沒）身遶（就）㱠（死），亦天命。”㱠，同“死”。

**泚**

泚與伊　上博藏二《容成氏》26：“墨（禹）乃迵（通）泚（伊）、洛。”泚，讀為“伊”。

**亖**

亖與四　上博藏一《緇衣》7：“亖或（國）川（順）之。”亖，《說文》四之籀文。郭店簡《緇衣》12、今本《緇衣》、今《詩·大雅·抑》作“四”。

**泗**

泗與伊　上博藏二《容成氏》37：“乃立泗（伊）尹㠯（以）為差（佐），泗（伊）尹既已受命，乃執兵欽（禁）瀑（暴），羕（養）得（德）于民。”泗，讀為“伊”。

**盄**

盄與？　上博藏二《子羔》7：“先王之遊，道不奉盄，王則亦不大涀。”盄，闕。

**詯**

詯與計　上博藏五《三德》7：“凡飤（食）歙（飲）無量詯（計），是胃（谓）滔皇。”詯，讀為“計”。

**辠**

辠與罪　上博藏二《容成氏》48：“百眚（姓）亓（其）可（何）辠。”上博藏三《中弓》7：“先又（有）司，譽（舉）臤（賢）才，惑（宥）怂（過）愍（赦）辠（罪）。”辠，秦始皇時改為“罪”。郭店簡《老子》甲5：“辠莫孠（重）唇（乎）甚欲。”辠，帛本甲、乙作“罪”。郭店簡《五行》35：“又（有）大辠而大豉（誅）之，行也。”又38：“又（有）大辠而大豉（誅）之，柬（簡）也。”辠，帛書《五行》193、203作“罪”。

辠與？　上博藏六《孔子見季桓子》3：“上不辠（親？）悬（仁）而繲（附）尃（富）。”4：“女（若）子辠（親？）悬（仁），行耽（聖）人之道。”辠，未詳。或以為與“罕”字形相近而訛，釋為“親”。參《左傳》定公九年：“親富不親仁。”

**遑**

遑與辠　上博藏五《三德》4：“救（求）利戔（殘）亓（其）新（親），是胃（謂）遑（辠）。”遑，讀為“辠”。

**皸**

皸與自　包山簡4：“所幼未壁（徵）剁之玉膚（府）之典，剁戩之少僮鹽族鄦一夫、痶（瘩）一夫，凥（處）於郢逄（路）區滾（源）邑，凡君子二夫，皸是，亓（其）箸（書）之。”皸，讀為“自”，“皸是”猶言“自此”。朱駿聲謂“辠”从“自”聲。

**翆**

翆與翠　信陽簡2-02：“一司翆（翠）珥，一司齒珥。”2-04：“□□贓（葬）：（輛）匠（圓）軒。載紡箚（蓋）。綏良（两）馬沓，翆（翠）竾。”望山簡二13：“堆（隼）胥（旌），白市，罷（翡）翆（翠）之首。”包山簡269：“絑胥（旌），一百脩（條）四十攸脩（條），翆（翠）之首。”翆，“翠”之異構。

**鼻**

鼻與翠　曾侯乙簡6：“二旆，屯八翼之翻，鼻（翠）首。”9：“二旆，屯九翼之翻，鼻（翠）綷，白致之首，鼻（翠）頸，鼻（翠）簪，紫羊須之總。”72：“紫旃，鼻（翠）首，鼻（翠）頸。”137“備（服）甲，紫欧之賸（滕）；一玉墜鼻（翠）弍（飾）。”138：“畫韓，睾貼，鼻（翠）鷍。”鼻，同“翠”。

[1] 陳偉:《〈王子木蹠城父〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

**翬**

翬與翠　包山簡277：“二翬矛（矛）。”翬，从“皐”省聲，同“翠”。

---

**朁**

朁與泥　上博藏三《周易·井》44：“初六：汬（井）朁（替、泥）不飤（食），舊汬（井）亡（无）禽（禽）。”朁，俗作“替”，廢也，帛本、今本作“泥”。

---

**鯊**

鯊與希、稀　郭店簡《老子》乙12：“大音鯊（希）聖（聲）。”鯊，原簡字形作“㲋”，帛本乙179下、王本作“希”，傅奕本作“稀”。

---

**至**

至與致　包山簡12、126：“至（致）佞（胙）。”16：“命為僕（僕）至（致）典，既皆至（致）典。”20：“不貞周悬之奴吕（以）至（致）命。”32、43、128、134、135反、137反、157反：“至（致）命。”205、206：“既禱至（致）福。”224、225：“既禱至（致）命。”郭店簡《窮達以時》10：“穿（窮）四海（海），至（致）千里。”《唐虞之道》26：“七十而至（致）正（政）。”上博藏二《民之父母》2：“吕（以）至（致）五至，吕（以）行三亡（無）。”上博藏五《三德》20：“至（致）型（刑）㠯（以）衮（哀），矰（？贈）迲（去）吕（以）悬（謀）。”至，讀為“致”。《左傳》文公十五年：“使來致命。”昭公四年：“椒舉致命曰。”郭店簡《緇衣》11：“古（故）倀（長）民者章志吕（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行㠯（己）吕（以）㪅（說）上。”至，今本作“致”。上博藏三《周易·解》37：“賫（負）虘（且）䢦（乘），至（致）寇（寇）至。”至，帛本、今本作“致”。上博藏六《申公臣靈王》7：“女（如）臣智（知）君王之為君，臣牆（將）或（有）至（致）安（焉）。”至，《左傳》昭公八年作“致”。

至與晉　參“晉”。

至與制　上博藏二《容成氏》50、53：“至（制）約者（諸）矦。”至，讀為“制”。

至與銍　望山簡二38：“赤金桶，弇𥊂至，白金☐。”至，參“銍”。

---

**桎**

桎與杙　上博藏二《容成氏》44：“不從命者從而桎𡴆（梏）之。”桎，足械。桎𡴆，郭店簡《窮達以時》6作“杙榑”，參“杙”。

---

**梐**

梐與桎　包山簡144：“小人取愴之刀吕（以）解小人之梐（桎）。”梐，同“桎”，參“桎”。

---

**袿**

袿與绖、實、𧙀　郭店簡《窮達以時》3：“卲（皐）繇（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）袿（绖）冡（尨）㦽（巾）。”袿，讀為“绖”，郭店簡《六德》27作“實”，《成之聞之》8作“𧙀”，參“實”、“𧙀”。《說文》：“绖，喪首戴也。”

---

**𧙀**

𧙀與绖　郭店簡《成之聞之》8：“君衰𧙀（绖）而凥（處）立（位），一宮之人不𦢊（勝）丌（其）〔哀〕。”𧙀，同“绖”。

---

**銍**

銍與桎　包山簡272：“赤金之鈦，白金之銍。”276：“白金之鈦，赤金之銍。”包山牘1：“白金大（軑），赤金之鉦。”銍，董珊讀為“桎”，《詩·小雅·節南山》“尹氏大師，維周之氐。秉國之鈞，四方是維”，毛傳：“氐，本。”鄭玄箋：“氐，當做桎鎋之桎。言尹氏作大師之官，為周之桎鎋。持國政之平。”孔穎達疏：“《孝經·鈎命决》云：孝道者，萬世之桎鎋也。《說文》云：桎，車鎋也。則桎是鎋之別名耳。以鎋能制車，喻大臣能制國，故以大師之官為周之桎鎋也。”[1] 包山二號墓出土雙箍錯銀雲紋車軎一對，紅銅質，鎋是將車軎固定在車軸上的銷釘。包山牘1“鉦”乃整理者所隸定，原圖版該字不可辨識，疑是“銍”字。

---

**𨖷**

𨖷與鑕　上博藏六《申公臣靈王》8：“君王孚（免）之死，不吕（以）晨〈辱〉釞（斧）𨖷（鑕），可（何）敢心之又（有）？”

---

[1] 參董珊：《楚簡中从“大”聲之字的讀法（一）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月8日。

𧙗，讀為“鑕”。[1]

𧙗與質　上博藏六《慎子曰恭儉》1：“訢（慎）子曰：共（恭）畬（儉）㠯（以）立身，𢽇（堅）弝（強）㠯（以）立志，忠𧙗㠯（以）反（返）俞（？）。”𧙗，疑讀為“質”。

---

**懥**

懥與洫、窒、懫、咥、躓　上博藏三《周易·訟》4：“訟：又（有）孚，懥（窒）悆（惕），中吉，冬（終）凶。”懥，帛本作“洫”，今本作“窒”，石經作“懫”，釋文：“馬作咥，云：讀為躓，猶止也。鄭云：咥，覺悔貌。”

---

**纏**

纏與質　上博藏六《用曰》16：“纏（質）亓（其）又（有）戲（威）頌（容），而絞（安）亓（其）又（有）憃☐。”纏，讀為“質”。

---

**柹**

柹與笫、策　信陽簡2-23：“一柹（笫）枳，錦純，組繢。”柹，讀為“笫”。《方言》卷五：“床，齊魯之間謂之簀，陳楚之間或謂之笫。”包山簡260作“策”，參“策”。

---

**尒**

尒與爾　上博藏四《昭王毀室》5：“虗（吾）不（知）亓（其）尒𦵏（墓），尒古（胡）須既襁（落）安（焉）從事？”尒，汝也，經傳多作“爾”。郭店簡《緇衣》3：“情（靖）共尒（爾）立（位），好氏（是）貞（正）植（直）。”上博藏一《緇衣》20：“出內（入）自尒帀（師）雩（虞）。”尒，今本作“爾”。

尒與而、爾　上博藏三《周易·頤》24：“𩟗（舍）尒（爾）霝（靈）龜。”尒，帛本作“而”，今本作“爾”。

---

**迩**

迩與邇　上博藏一《緇衣》22：“古（故）君子之畜（友）也又（有）嚮（向），丌（其）惡也又（有）方。此㠯（以）迩（邇）者不惑，而遠者不悇（疑）。”迩，郭店簡《緇衣》43作“𢓊”，今本作“邇”。

---

**鉨**

鉨與璽　包山簡12、13：“漾陵之厽（參）鉨。”鉨，同“璽”。《釋名·釋書契》：“璽，徙也，封物使可轉徙而不可發也。”參璽即三合之璽。

---

**爾**

爾與彌　郭店簡《老子》甲30：“夫天多异（忌）韋（諱），而民爾（彌）畔（貧）。”爾，帛本、王本作“彌”。

---

**慁**

慁與彌　上博藏四《曹沫之陳》2：“今邦慁（彌）小而鐘愈大，君亓（其）煮（圖）之。”慁，讀為“彌”。

---

**𤔲**

𤔲與瀰　包山簡100：“郯敓之郙邑人走仿登成訟走仿邵緰，㠯（以）亓（其）敚（稅）湶（源）汸與𤔲（瀰）湬之古（故）。”𤔲，讀為“瀰”。

𤔲與彌　楚帛書甲1：“𤔲每水☐，風雨是於。”𤔲，原簡字形殘，暫定，疑讀為“彌”。張衡《西京賦》“彌皐被岡”，薛綜注：“彌，猶覆也。”

---

**弍**

弍與二　上博藏三《彭祖》8：“狗（耇）老二拜旨（稽）首曰。”弍，“二”之古文。弍拜，再拜也。

弍與膩、潰、貳　郭店簡《五行》48：“上帝𩒨（臨）女（汝），毋弍（貳）尒（爾）心。”弍，帛本《五行》212作“膩”，343、344作“潰”，今《詩·大雅·大明》作“貳”。

---

**貮**

貮與貳、二　上博藏四《曹沫之陳》11：“飤（食）不貮（貳）𦀔（羍）。”貮，同“貳”、“二”。

---

**羍**

羍與次　上博藏五《三德》4：“毋訽（詬）政卿於神羍（次）。”又：“憂懼之閼（間），怟（疏）達之羍（次），毋胃（謂）之不敢，毋胃（謂）之不肰（然）。”羍，字下部所从聲符與《說文》“次”之古文形近，讀為“次”。上博藏三《周易·師》7：

---

[1]“斧鑕”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

“六四：帀（師）左峑，亡（无）咎。”《周易·旅》53：“遊（旅）既峑（次），褱（懷）丌（其）汷（資）。”峑，帛本、今本作“次”。

**㛅** 㛅與姊　上博藏四《內豊》附簡：“母（毋）忘姑㛅（姊）妹而遠敬之。”㛅，同“姊”。

**汷** 汷與茨、資　上博藏三《周易·旅》53：“遊（旅）既峑（次），褱（懷）丌（其）汷（資）。”汷，从“次”省聲，讀為“資”，帛本作“茨”，今本作“資”。

**趴** 趴與跌　包山簡162：“周趴。”趴，同“跌”，《易·夬》“其行次且”，釋文：“本亦作趑，或作跌，《說文》及鄭作趀。”[1]

趴與紁　曾侯乙簡137：“備（服）甲，紫趴之縢；一玉墬鼙（翠）式（飾）。”趴，从足，次省聲，讀為“紁”，《說文》：“紁，績所緝也。”

**䏁** 䏁與咨　上博藏四《柬大王泊旱》18：“邦家大潒（旱），痼（因）䏁（咨）智（知）於邦。”䏁，疑讀為“咨”，謀也。

**攲** 攲與?　上博藏四《曹沫之陳》54：“遉（復）攲戰又（有）道虖（乎）？”55：“此遉（復）攲戰之道。”攲，未詳。

**妵** 妵與?　上博藏二《容成氏》38：“妵北迲（去）亓（其）邦。”妵，未詳。

**出** 出與永　上博藏三《周易·訟》4：“初六：不出御事，少又言，冬吉。”出，帛本、今本作“永”，何琳儀云：“永”訓“引”，見《詩·唐風·山有樞》“且以永日”傳。“引”訓“出”，見《文選·司馬遷報任少卿書》“寧得自出深藏岩穴邪”五臣注。然則“永”、“出”為義近異文。[2]

**詘** 詘與絀　郭店簡《老子》乙14：“大成若詘。”詘，帛書乙本作“絀”。

詘與區　郭店簡《性自命出》46：“人之巧言利詞者，不有夫詘詘之心則澅（流）。”詘詘猶“區區”，“詘”讀區勿切，詘、區雙聲。區區，小也，“詘詘之心”蓋謂自小之心，亦即謙虛謹慎之心。

**絀** 絀與縮　楚帛書乙1：“月則緹（盈）絀（縮）。”又：“緹（盈）絀（縮）遊（失）□，卉木亡（無）尚（常）。”絀，讀為“縮”。今山東方言中縮字讀出音。

**佔** 佔與拙　郭店簡《老子》乙14：“大攷（巧）若佔（拙）。”佔，帛本甲、乙，王本作“拙”。

**蚰** 蚰與蚍　包山簡21：“辛未之日不選（詳）栔（集）獸黃辱、黃蚰吕（以）廷，阩門又敗。”蚰，同“蚍”。

**屈** 屈與淈、詘　郭店簡《老子》甲23：“虛而不屈，違（動）而愈出。”屈，王本同，帛本甲102、乙222上作“淈”，傅奕本作“詘”。郭店簡《老子》乙15：“大植（直）若屈。”屈，王本同，帛本甲18、乙182下，傅奕本作“詘”。

**緟** 緟與緧、鞧、紂、緻　包山簡268：“豹（豹）緟（緧）；緄（緄）緄，紛黝。”緟，讀為“緻”，《淮南子·原道》“悅兮忽兮，用不屈兮”，高誘注：“屈讀秋。”“緻”，車紂也，又稱為“緧”，字或作“鞧”。《方言》卷九：“車紂，自關而東，周洛韓鄭汝潁而東謂之緻，或謂之曲綯，或謂之曲綸，自關而西謂之紂。”《說文》：“紂，馬緧也。”又：“緧，馬紂也。”《釋名·釋車》：“鞧，遒也，在後遒迫使不得卻縮也。”

[1] 參何琳儀：《戰國文字形體析疑》，吉林大學古文字研究室編：《于省吾教授百年誕辰紀念文集》，吉林大學出版社1996年版，第226頁。

[2] 何琳儀：《帛書〈周易〉校記》，《周易研究》2007年第1期，第1～4頁。

**椐** 椐與㡿、橛　包山簡266："木器：一枉椐（橛），一㞷椐（橛），一精椐（橛），一𠟭（宰）椐（橛）。"信陽簡2-17、20、25、29："一椐（橛）。"11："一㪉椐（橛），漆〔彤〕。"椐，讀為"橛"，如"詘"又作"𨷲"，"剮"亦作"劂"，《荀子·禮論》"屈然"即"闕然"，《左傳》僖公二十五年"闕地下冰"即"掘地下冰"。《禮記·明堂位》"俎，有虞氏以梡，夏后氏以嶡，殷以椇，周以房俎"，又："俎用梡嶡"，疏："梡嶡者。兩代俎也。虞俎名梡，梡形四足如案，《禮圖》云：梡長二尺四寸，廣一尺二寸，高一尺，諸臣加雲氣，天子犧飾之。夏俎名嶡，嶡亦如梡而橫柱，四足中央加距也。"釋文"嶡"亦作"橛"。

---

**屮** 屮與草　郭店簡《六德》21："唯（雖）才（在）屮（草）茆（茅）之审（中）。"屮，《說文》："古文或以為艸字。"屮之讀"艸"乃歧讀。

---

**朮** 朮與緣　包山簡269："車戟（戟），䋣（緌）羽一䍗（旐）；亓（其）罼（旆），朮（緣）五䍗（旐）。"273："二戟（戟），䋣（緌）二䍗（旐）；二罼（旆），皆朮（緣）九䍗（旐）。"朮，讀為"緣"。或謂讀為"絉"，《玉篇》："絉，繩也。"[1]

---

**述** 述與遂　楚帛書乙12："祭祀則述（遂）。"上博藏二《容成氏》34："述（遂）稱疾不出而死。"上博藏二《容成氏》39："陞（升）自戎，述（遂）内（入）自北門。"上博藏三《亙先》12："舉（舉）天下之复（作）也，無不尋（得）亓（其）壓而果述（遂）。"上博藏五《季康子問於孔子》4："君子龏（恭）則述（遂），喬（驕）則泬（侮）。"上博藏五《三德》15："不攸（修）亓（其）成，而聖（聽）亓（其）縈（營），百事不述（遂），慶（作）事不成。"述，讀為"遂"。

述與術　郭店簡《性自命出》15："凡衍（道），心（術）為宔（主），衍（道）四述（術），唯人衍（道）為可衍（道）也。亓（其）厽（三）述（術）者，衍（道）之而已。"上博藏五《季庚子問於孔子》8："縈（縈）戱含（今）語肥也㠯（以）凥（處）邦豪（家）之述（術）曰：君子不可㠯（以）不弜（強），不弜（強）則不立。"上博藏六《孔子見季桓子》11："亓（其）述（術）多方安（焉）。"述，讀為"術"。

述與術　上博藏三《彭祖》6："▨□之𢘓（謀）不可行，述（術）惕之心不可長。"述，參睡虎地秦簡《為吏之道》："術怸之心不可長。"

---

**炢** 炢與燧　曾侯乙簡11："㫌（䝞），錦（鮠），敹（柝？），兼（鎌），鍏（䎒），旛（纘）、炢（燧）▨。"炢。讀為"燧"。纘、燧乃用以鑽燧起火的器具。居延漢簡《守禦器簿》："出火遂二具。"遂亦讀為"燧"。

---

**怵** 怵與述、抱　郭店簡《老子》乙15："善建者不杲（拔），善怵（述）者不兑（說）。"怵，讀為"述"。帛本甲、乙殘，王本作"抱"，乃異文。

---

**絉** 絉與絉　包山簡275："一䡴（乘）羊車：紶（青）□，二輮綃（絹），紶（青）綃（絹）之綿，絉緦。"絉，同"絉"，參"朮"。

---

**頪** 頪與頪、述　上博藏一《緇衣》2："為上可㝐（望）而㿱（知）也，為下可頪（述）而旹（志）也。"頪，讀為"述"。郭店簡《緇衣》3作"頪"，今本作"述"。參"頪"。

---

**卒** 卒與衣　九店簡56-20："秎（利）㠯（以）折（製）卒（衣）裳（裳）。"仰天湖簡2："中君之一綻卒（衣），纆（纘）純，綺（綺）縞之綪（縛）。"6："□馬之綻卒（衣），絵（錦）純絵（錦）綪（縛）。"39：

---

[1] 參黃德寬：《古文字譜系疏證（四）》，商務印書館2007年版，第3144頁。

"☐□之庨（甲）卒（衣）☐。"郭店簡《窮達以時》3："卲（皐）繇（陶）卒（衣）胎（枲）蓋（褐）。"上博藏一《詩論》10："《綠卒（衣）》之思。"上博藏二《從政》甲7："三折（制）：時（持）行、視上、卒（衣）飤（食）。"卒，歧讀為"衣"。

**誶**　誶與祈　上博藏一《詩論》9："《誶（祈）父》之責，亦又（有）㠯（以）也。"誶父，今《詩・小雅》篇名作"祈父"。

**啐**　啐與萃　上博藏三《周易・萃》42："啐（萃）：王畧（叚）于窗（廟）。"又："初六，又（有）孚不冬（終），乃𤔲（亂）迺啐（萃）。"啐，同"啐"，帛本作"卒"，今本作"萃"。

**翠**　翠與卒　葛陵簡乙四34："☐之黿為君翠（卒）戢（歲）之貞。"46："彭定㠯（以）駁黿為君翠（卒）戢（歲）貞。"包山簡199："自𦊆层之月㠯（以）𦎧（就）𦊆层之月，出內事王，聿（盡）翠（卒）戢（歲），窮（躳）身愳（尚）毋又（有）咎？"上博藏四《曹沬之陳》29："必訋邦之貴人及邦之可（奇）士，從（從）翠（卒）吏（使）兵。"上博藏一《詩論》25："《大田》之翠（卒）章，智（知）言而又（有）豊（禮）。"翠，同"卒"。郭店簡《緇衣》7："上帝板板，下民翠（卒）担（癉）。"9："翠（卒）裳（勞）百眚（姓）。"翠二例，今本作"卒"。

翠與依　上博藏四《內豊》8："君子曰：考（孝）子，父母又（有）疾，昇（冠）不介，行不頌，不翠（依）立，不庶語。時昧，社（攻）、縈（禜）、行、祝於五祀。"翠，歧讀為"依"。

**䘸**　䘸與翠、卒　上博藏三《中弓》23："至恋（愛）之䘸（卒）也，所㠯（以）城（成）死也，不可不新（慎）也。"䘸，同"翠"，讀為"卒"。

**逫**　逫與踤　包山簡167："疋束逫。"逫，同"踤"，《說文》："踤，觸也。"

**翆**　翆與翚　参"翚"。

**脺**　脺與臎　包山簡25："秀脺。"脺，"臎"之異構，《玉篇》"臎"俗作"脆"，馬王堆漢墓帛書《老子》甲84"柔脆"，乙本作"梓"。

**鞟**　鞟與鞻、韓　曾侯乙簡3："豻（豻）首之𧰼，豻（豻）鞟。"7："豻（豻）首之𧰼（蒙），𧲣（貂）鞟。"11："𧲣（貂）首之𧰼（蒙），豻（豻）鞟。"93："虩（虎）𧰼之𧰼（蒙），虩（虎）鞟。"95："無𧰼（蒙），豻（豻）鞟。"鞟，簡文又作"鞻"、"韓"。其義待考。

**鞻**　鞻與鞟　曾侯乙簡79："豻（豻）𧰼（蒙），鞻。"92："虩（虎）首之𧰼（蒙），無鞻。"鞻，参"鞟"。

**韓**　韓與鞟　曾侯乙簡69："鞹（緅）顯（韅）鞅，紫黃紡之綊，鞹（緅）紳，𧲣（貂）首之𧰼（蒙），𧲣（貂）韓，皸（皸）、轡，䤵〔賠〕。"韓，参"鞟"。

**衒**　衒與率、從　上博藏一《緇衣》17："子曰：言衒（率）行之，則行不可匿。"衒，同"率"，郭店簡《緇衣》34、今本作"從"，"衒"乃異文。

**衜**　衜與率　郭店簡《尊德義》28："為古（故）衜（率）民向方者，唯悳（德）可。"上博藏四《曹沬之陳》22："三軍出，君自衜（率）。"25、26："凡又（有）司衜（率）倀（長），五（伍）之𨳡（閒）必又（有）公孫公子，是胃（謂）軍紀。"58："衜（率）車㠯（以）車，衜（率）徒㠯（以）徒，所（以）同死☐。"上博藏五《姑成家父》10："弜（強）門大夫衜（率）㠯（以）睪（釋）長魚矞（矯），恻（賊）三𨚕（郤）。"衜，同"率"。

衜與蟀　《楚帛書》丙篇歆月：“曰歆。鳶（蟋）衜（蟀）□得，㠯（以）匿不見。月才（在）□□，不可㠯（以）亯（享）祀，凶。”鳶衜，讀為“蟋蟀”。上博藏一《詩論》27：“孔子曰：《七（蟋）衜（蟀）》智（知）難。”七衜，今《詩·唐風》篇名作“蟋蟀”。

衜與帥　上博藏四《曹沬之陳》28：“翠（卒）又（有）倀（長），三軍又（有）衜（帥），邦又（有）君。”38：“古（故）衜（帥）不可思（使）牪（奔），牪（奔）則不行。”32上：“亓（其）逹（將）衜（帥）𦘠（盡）剔（傷），戟（車）連（輦）皆栽（𢦏）。”36：“緷（陳）功走（尚）臤（賢）。能絧（治）百人，叓（使）倀（長）百人；能絧（治）三軍，思（使）衜（帥）。”衜，讀為“帥”。上博藏三《周易·師》8：“長子衜（帥）帀（師），弟子畀（輿）㞑（尸），貞凶。”衜，今本作“帥”。

---

**勿**

勿與物　郭店簡《忠信之道》7：“羣勿（物）皆成，而百善膚（皆）立。”《成之聞之》16：“古（故）君子不貴㾐（庶）勿（物），而貴與民又（有）同也。”22：“是古（故）凡勿（物）才（在）疾之。”《尊德義》19：“古（故）共是勿（物）也。”36：“上好是勿（物）也。”《性自命出》2：“則勿（物）取之也。”4：“所好所亞（惡），勿（物）也。”12：“凡見者之胃（謂）勿（物）。”39：“敬，勿（物）之即（節）也。”《語叢一》2：“又（有）勿（物）又（有）名。”13：“又（有）勿（物）又（有）㝐（容），又（有）𧵊（色）又（有）名。”14：“又（有）勿（物）又（有）㝐（容），又（有）𦘠（盡）又（有）厚。”18：“夫〈天〉生百勿（物），人為貴。”105：“勿（物）各止於亓（其）所。”《語叢三》17：“天型成人，與勿（物）斯里（理）。”44：“𡕒（文）衣（依）勿（物）㠯（以）青（情）行之者。”上博藏一《詩論》3：“邦風，亓（其）内（納）勿（物）也尃（溥）。”上博藏二《民之父母》3：“勿（物）之所至者。”上博藏三《亙先》7：“恙（詳）宜（義）利丂（巧），采物出於复（作）。”勿，讀為“物”。郭店簡《老子》甲12：“是古（故）聖人能尃（輔）萬勿（物）之自肰（然）而弗能為。”13、14、17、19、24：“萬勿（物）。”31：“戝（奇）勿（物）慈（滋）记（起），灋（法）勿（物）慈（滋）章（彰）。”35：“勿（物）壓（壯）則老。”37：“天下之勿（物）生於又（有），生於亡（無）。”勿，帛本、王本作“物”。《緇衣》14：“上好此勿（物）也。”37：“君子言又（有）勿（物）。”勿，今本作“物”。

勿與？　望山簡二38：“☐□鯉（貍）之樸，白金之勿，赤金桶。”勿，待考。

---

**物**

物與忽　上博藏四《曹沬之陳》63下：“槑（鬼）神物武，非所㠯（以）季（教）民。”物，字从“勿”聲，“物武”當讀為聯綿詞“忽芒”等。“忽芒”一詞有多種書寫形式，如惚怳、忽怳、惚恍、忽恍、忽慌、曶怳、忽荒、芴芒、勿罔等。

---

**弗**

弗與不　郭店簡《老子》甲4：“亓（其）才（在）民前也，民弗害也。天下樂進而弗詀（厭）。”弗，帛本甲、乙同，王本作“不”。

---

**㢸**

㢸與弼　包山簡51：“郚大让尹宋㢸。”《玉篇》：“㢸，皮筆切，古弼字。”《汗簡》亦以“㢸”為“弼”之古文。

---

**䈏**

䈏與第、茀　曾侯乙簡70：“𥴧（擇）䈏，紫裏，䝙（貂）𩊄。”第，簡文又作“𦀚”、“紼”、“𦂪”，同“第”，[1]字亦作“茀”，乃車遮蔽物。《爾雅·釋器》：“輿革前謂之報，後謂之第。”《詩·小雅·采芑》“簟茀魚服。”

---

**𦀚**

𦀚與䈏、第、茀　曾侯乙簡45：“翟輪，革𦀚。貣（紛）𩋡，黄紡之綏。”47：“翟（翟）輪，革鞶（鞎），革𦀚，組綏☐。”48：

---

[1] 參何琳儀：《戰國古文字典》，中華書局1998年版，第1557頁。禤健聰：《戰國楚簡字詞研究》，中山大學博士學位論文，2006年，第27頁。

“鄝輪，革弦（鞃），革𩊄。”53：“反彔（綠）之弦（鞃），紫㡎（錦）之𩊄。”54：“王魚軒：紫㡎（錦）之裏，繽篁（帳），革𩊄，屯䝚（貂）定之䍙。”57：“鄝輪，革𩊄，紫組之綏。”65：“一𨍭（乘）（畋）車：苲𩊄，紫裏，紫㡎（錦）之（純）。”67：“篳（𩌦）𩊄，紫裏，紫㡎（錦）之純。”71：“苲𩊄，苲轅，紫裏，䝚（貂）蒃之䍙。”75：“革𩊄，革鞶（鞎）。”𩊄，參“篳”。

---

**緋**

緋與篳、第、茀　曾侯乙簡26：“鄝（翟）輪，革緋，弼，珂賠，畫秳，歛韌，犸綏。”緋，參“篳”。

---

**𩋻**

𩋻與篳、第、茀　曾侯乙簡4：“䑋輪，畫趄（轅），另（冒）鐪（轄），革𩋻，弼，鞶（鞎），珂賠。”28：“鄝（翟）輪，革𩋻，鞶（鞎），珂賠。”𩋻，參“篳”。

---

**𦏧**

𦏧與?　上博藏五《融師有成氏》6：“頪（類）獸非鼠，䒑（蹼）後𦏧□。”𦏧，未詳。

---

**空**

空與穴　葛陵簡甲三35：“☐〔老〕童、祝𩁹（融）、空熊芳屯一☐。”葛陵簡甲三83：“☐〔祝〕融、空〔熊〕、卲（昭）王、獻〔惠王〕☐。”乙一22：“又（有）敚（祟）見於司命、老嫜、祝𩁹（融）、空酓（熊）。”乙一24：“〔老童〕、祝𩁹（融）、空酓（熊）各一牂。”560＋522＋554：“☐〔祝〕𩁹（融）、空熊、卲（昭）〔王〕☐。”空，同“穴”。穴熊，楚先祖。《史記·楚世家》：“季連生附沮，附沮生穴熊。其後中微，或在中國，或在蠻夷，弗能紀其世。”上博藏三《周易·小過》56：“取皮（彼）才（在）空。”空，帛本、今本作“穴”。

空與驕　郭店簡《窮達以時》10：“驥（驥）馰張山，騹（騏）空（驕）於𠯑來，非亡膻（體）壯也。”空，讀為“驕”，猶《水經注》“泬水”又謂“潏水”。

---

**卹**

卹與恤　葛陵簡乙四95：“牆（將）慼之，卯卹（恤）也。”又零115：“勿卹亡（無）咎。”卹，憂也，故書多用“卹”字，後人多改為“恤”。

卹與恤　上博藏五《三德》16：“敓（奪）民旹（時）㠯（以）土攻（功），是胃（谓）𩑊（稽），不𢇍（絕）悳（憂）卹（恤），必𡃬（喪）亓（其）𢘻（粃）。”卹，同“恤”，《呂氏春秋·上農》作“唯”，乃異文。

卹與恤、血　上博藏三《周易·夬》38：“啻（惕）唐（號），莫（暮）譽（夜）又（有）戎，勿卹（恤）。”《周易·萃》42：“一斛（屋）于英（笑），勿卹（恤），进（往）亡（无）咎。”卹，帛本作“血”，今本作“恤”。

---

**聿**

聿與律　上博藏三《周易·師》7：“帀（師）出㠯（以）聿。”聿，帛本、今本作“律”。

---

**綿**

綿與紼　郭店簡《緇衣》30：“王言女（如）素，亓（其）出女（如）綿（紼）。”綿，讀為“紼”，今本作“綍”，鄭注：“引棺素也。”釋文作“紼”。紼與綍為一字異體。

---

**𠬛**

𠬛與沒　上博藏四《曹沬之陳》9：“君子㠯（以）臤（賢）再（稱）而遊（失）之，天命；㠯（以）亡（無）道再（稱）而𠬛（沒）身遠（就）𣦸（死），亦天命。”上博藏五《三德》3：“亓（其）身不𠬛（沒），至於子孫。”17：“天才（哉）人才（哉），倗（凭）可（何）新（親）才（哉），𠬛（沒）亓（其）身才（哉）。”上博藏五《鬼神之明》2：“身不𠬛（沒），為天下英（笑）。”𠬛，讀為“沒”。

---

**骨**

骨與剮　包山簡152：“歖飤（食）田疠（病）於責（債），骨（剮）價之。左馯（御）遊晷骨（剮）賈之，又（有）五節。”骨，讀為“剮”，分解也。價，以財物相抵。“剮價之”，將食田分割用以抵債。

骨與過　上博藏六《用曰》17：“𠬝（斂）之不骨（過），而㞟（展）之亦不能𩏂（違）。”骨，讀為“過”。

**腸**

腸與骨　葛陵簡甲三 189："㠯（以）百腸（骨）體疾，卜簭（筮）為社（攻）。"零 125 十零 256："☐瘁（胖）痮（脹），㠯（以）百腸（骨）體☐。"腸，"骨"之異體。

---

**禍**

禍與骨　葛陵簡乙一 15："公北、陸（地）宔（主）各一青義（犧）；司命、司禍各一麐（鹿），與（舉）禱曆（厭）之。"乙三 5："忻（祈）福於司禍。"葛陵簡乙三 5："☐不懌之故，忻（祈）福於司禍、司禮、司能各一牂。"包山簡 213："矦（后）土、司命、司禍各一少（小）環。"禍，同"骨"，或以為讀為"禍"。

禍與禍　上博藏五《三德》13："凡若是者，不有大禍（禍）必大恥。"14："為善福乃來，為不善禍（禍）乃或（惑）之。"上博藏六《平王問鄭壽》1："禍（禍）敗因童（踵）於楚邦，懼㝹（鬼）神㠯（以）為妄（怒）。"上博藏六《用曰》9："禍（禍）不降自天，亦不出自陸（地），隹（唯）心自惻（賊）。"禍，讀為"禍"。

---

**艉**

艉與滑　包山簡 226："大司馬恐（淖）艉（滑）逆（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲）。"245："大司馬恐（淖）艉（滑）㠯（以）逆（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲）。"艉，簡 267 作"骮"，牘一作"愲"，並讀為"滑"，《戰國策·楚策一》、《戰國策·楚策四》、《戰國策·趙策三》、《韓非子·內儲說下六微》、《史記·甘茂列傳》並作"滑"。

---

**骮**

骮與滑　包山簡 267："大司馬恐（淖）骮（滑）救（救）郙之歲（歲）。"骮，讀為"滑"，字又作"艉"，參"艉"。

---

**愲**

愲與滑　包山簡 249："大司馬恐（淖）愲（滑）救（救）郙之歲（歲）。"愲，讀為"滑"，字又作"艉"，參"艉"。

---

**鋥**

鋥與凷、塊　包山簡 147："陳郙、宋獻（獻）為王煮盧（鹽）於海，受屯二儋之飤（食），金鋥二鋥。"鋥，字从金，聲符同"怪"字之聲符，讀為"凷"，俗作"塊"，"金鋥"即金塊。

---

**栗**

栗與慄　葛陵簡甲三 15："滌栗忎（恐）瞿（懼）。"栗，字亦作"慄"。"戰栗"又作"戰慄"。

---

**日**

日與蟒　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8："日旟亦不為忐（災），公（蚣）蟲（螽）亦不為戥（害）。"日旟，讀為"蟒蚱"。《漢書》"金日磾"之"日"音"密"，是"日"歧讀如明紐字。《方言》卷十一"蟒，宋魏之間謂之蚮，南楚之外謂之蟅蟒，或謂之蟒，或謂之螣"，郭璞注：蟒，"即蝗也"。"日旟"、"蟒蚱"猶"螞蚱"也。

日與曰　郭店簡《緇衣》10："《君舀（牙）員（云）：日㬥（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁。"日，上博藏一《緇衣》6 同，後二例"日"，今本作"曰"，乃異文。

---

**駐**

駐與馹　包山簡 73："仿敂（令）𤔲（賢）受昏（期），𡕞月辛亥之日不量駐（馹）奉，阩門又敗。"駐，簡文又作"䮞"，讀為"馹"，《說文》："馹，傳也。"俗字用"馹"為"驛"。

---

**䮞**

䮞與馹　包山簡 12、126："大䮞尹帀（師）。"132 反："蕭尹傑䮞從郢㠯（以）此等逨。"157："竽䮞倌。"上博藏四《柬大王泊旱》16："䒑（癹、發）䮞（馹）迈（蹠）四疆，四疆皆管（熟）。"䮞，參"駐"。

---

**實**

實與絰　郭店簡《六德》27："紝（疏）斬布實（絰）丈（杖），為父也，為君亦肰（然）。紝（疏）衰齊戊（牡）林（麻）實（絰），為昆弟也，為妻亦肰（然）。"實，讀為"絰"。

**設**

設與設　上博藏六《用曰》18："婺（瞀）立帀（師）長，建設（設）之政。"設，同"設"。《禮記·祭義》："建設朝事。"

**戹**

戹與軶、扼　曾侯乙簡6、7："劃（畫）戹，紫（席），鞎（緅）敗（貝），衡戹（軶）。"10、20："斂衡戹（軶）。"43："衡戹（軶）。"61："顯（韅）、鞅、紳，衡戹（軶），削（雀）敗（貝）。"望山簡二6："奐（衡）戹（軶）。"戹，讀為"軶"。《說文》："軶，轅前也，从車戹聲。"典籍或以"扼"為之。《莊子·馬蹄》："加之以衡扼。"

**遊**

遊與失　上博藏二《魯邦大旱》1："毋乃遊者（諸）型（刑）與惪乎？"上博藏四《曹沫之陳》7："君子得之遊（失）之，天命。"9："君子㠯（以）臤（賢）爯（稱）而遊（失）之，天命。"10："君子㠯（以）臤（賢）稱，害（曷）有弗得？㠯（以）亡（無）道爯（稱），害（曷）又（有）弗遊（失）？"遊，楚簡"失"字如是作。上博藏三《周易·隨》16："六二：係少（小）子，遊（失）丈夫。六晶（三）：係丈夫，遊（失）少（小）子，陵（隨）求又（有）得，利凥（居）貞。"遊，帛本、今本作"失"。

遊與秩　上博藏四《曹沫之陳》31："☒遊（秩）車庫（甲），命之毋行。"52："改紿（冒）尔鼓，乃遊（秩）亓（其）備（服）。"遊，讀為"秩"。

遊與佚　上博藏六《孔子見季桓子》3："睧（聞）亓（其）訇（辭）於遊（佚）人虖（乎）？"遊，讀為"佚"。

遊與失、遠　郭店簡《老子》丙11："為之者敗之，執之者遊之。"遊，各本作"失"，惟郭店簡《老子》甲10"為之者敗之，執之者遠之"，遠、"遊"異文。

**一**

一與弌　上博藏一《緇衣》20："〔《旹（詩）》員（云）：弔（淑）〕人君子，丌（其）義（儀）一也。"一，今本同，郭店簡《緇衣》39作"弌"。

**弌**

弌與一　郭店簡《窮達以時》14："惪（德）行弌（一）也。"郭店簡《性自命出》9："四海之内，亓（其）眚（性）弌（一）也。"郭店簡《六德》39："君子不帝（啻）明虖（乎）民散（微）而已，或（有）㠯（以）智（知）丌（其）弌（一）壴（矣）。"43："能守弌（一）曲安（焉）。"葛陵簡乙四82："己未之日弌禱卲（昭）囗。"弌，《說文》古文"一"。上博藏三《彭祖》7："一命弌（一）膿（讓），氏（是）胃（謂）散（遭）吳（殃）。弌（一）命三☒。"弌、一互文。郭店簡《緇衣》39："弔（淑）人君子，其義（儀）弌也。"弌，参"一"。

弌與宜、𦏧　葛陵簡乙四82："☒君、埅（地）宔（主）、需（靈）君子。己未之日弌禱卲（昭）☒"148："弌禱太、北方。"弌，簡文又作"𦏧"，参"宜"、"𦏧"。

弌與釴　参"釴"。

**逸**

逸與抴、曳　上博藏三《周易·未濟》58："逸（曳）丌（其）輪。"逸，原簡字形與三體石經《多士》"逸"之字形同。[1]帛本作"抴"，今本作"曳"。

**𦟝**

𦟝與逸　上博藏五《三德》4："毋亯（享）𦟝（逸）安。"11："毋𦟝（逸）亓（其）身而多亓（其）言。"𦟝，"逸"之古文。

**𤸎**

𤸎與屑　望山簡一13："既痤，㠯（以）心𤸎（屑）肰（然）。"𤸎，讀為"屑"。《方言》卷十："屑屑，不安也。"

**𨸏**

𨸏與𨸏、阩　曾侯乙簡4："宮廄敓（令）犁所馭（馭）𨏥（乘）𨸏。"28："黃学所馭𨸏軒。"31："哀立馭左尹之𨸏車。"128："黃㹴馭𨸏軒。"143："玁玐之黃為左驂，莆之黃為左騑（服），某（梅）茾之黃為右騑（服），王礼之黃為右驂。宮廄之新官駟。𨸏車。"𨸏，簡文又作"𨸏"、"阩"，車名，餘未詳。

---

[1] 参何琳儀、程燕：《滬簡〈周易〉選釋》，簡帛研究網www.jianbo.org 2004年5月16日；《江漢考古》2005年第4期，第78頁。

**𩫖**

𩫖與𩫗　曾侯乙簡 26："黃紪所馭𩫖軒。"𩫖，參"𩫗"。

**阩**

阩與𩫗　曾侯乙簡 62："黃𨕖騣（馭）𠭰（𣪘）慶（卿）事（士）之阩車。"阩，參"𩫗"。

**結**

結與介、袺　仰天湖簡 29："一結衣。"結，信陽簡 2-13 作"介"，典籍作"袺"。《詩·周南·芣苢》"采采芣苢，薄言袺之"，《毛傳》："袺，執衽也。"釋文："袺音結。"所謂"執衽"即將衣衽結於帶上。

**𣂈**

𣂈與漆　曾侯乙簡 12："𨛭連𡤼（敖）東臣所馭政（正）車：𣂈（漆）輪，革鞶（鞎）〼。"37："二𣂈（漆）載扈，紫黃紡之緅。"43："兩馬之𣂈（漆）甲，紫䐶。"64："𣂈（漆）紳，鞁（緅）顯（韅）靮。"129："晶（参）𩢍（匹）𣂈（漆）甲，黃紡之䐶。"信陽簡 2-02："一兩𣂈（漆）緹縷（屨）。"2-03："𣂈（漆）青黃之彖（緣）。"又："三𣂈（漆）瑟桊。"信陽簡 2-18："樂人之器：一𣏌（將）坐（座）𦰋（棧）鐘，少（小）大十又三，柢條𣂈（漆）𦘔（畫），金玏（珥）。"信陽簡 2-26："皇𦞞二十又五，口𦞞二十又五，屯𣂈（漆）𦘔（畫）。"2-25："十皇豆，屯（純）𣂈（漆）彤。"2-28："𣂈（漆）青黃之𦘔。"望山簡二 6："𣂈（漆）彤革（勒）。"包山簡 253："二翆（羽）膚（觳），皆彤，中𣂈（漆），外二金。"𣂈，讀為"漆"。

**𣂉**

𣂉與𣂈　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8："雩（雨）坪（平）𨻰（地）至𣂉（膝）。"𣂉，同"𣂈"，字亦作"膝"。

**七**

七與蟋　上博藏一《詩論》27："孔子曰：《七（蟋）率（蟀）》智（知）難。"七率，今《詩·唐風》篇名作"蟋蟀"。

**𠘧**

𠘧與絕、𢇍　郭店簡《老子》乙 16："子孫㠯（以）丌（其）祭祀不𠘧（絕）。"𠘧，字與上博藏二《子羔》1"𢻹（肥）"字所从𠘧同形，讀為"絕"。帛本乙作"絕"，王本作"𢇍"。

**即**

即與節　郭店簡《性自命出》10："𦞦（體）亓（其）宜（義）而即（節）𡕒（文）之。"39："宜（義），敬之方也。敬，勿（物）之即（節）也。"上博藏六《用曰》14："折（制）灋（法）即（節）井（刑）。"即，讀為"節"。20："或舍（序）為之即（節），則𡕒（文）也。"即，上博藏一《性情論》11 作"節"。上博藏一《詩論》8："《雨亡（無）政》、《即南山》皆言上之衰也。"即，今《詩·小雅》篇名作"節"。

即與櫛　望山簡二 50："二即（櫛）。一革𦂢（帶）。"即，讀為"櫛"。簡文又作"𣚟"，參"𣚟"。

即與次　郭店簡《成之聞之》17："智而比即（次），則民谷（欲）丌（其）智之述（遂）也。"《性自命出》27："亓（其）居即（次）也舊（久），亓（其）反善𨒥（復）訇（始）也𢝷（慎）。"上博藏二《容成氏》50："成𢛳（德）者，𧆞（吾）敓（說）而弋（代）之，亓（其）即（次），𧆞（吾）伐而弋（代）之。"即，讀為"次"。

即與既、次　郭店簡《老子》丙 3："大（太）上，下智（知）又（有）之。丌（其）即（次），新（親）譽之。丌（其）既（次），愄（畏）之。丌（其）即（次），柔（侮）之。"即，與"既"互文，並讀為"次"，帛本、王本作"次"。

**節**

節與即　郭店簡《成之聞之》26："聖人之眚（性）與中人之眚（性）丌（其）生而未又（有）非之，節（即）於而（儒）也，則猶是也。"節，讀為"即"。

**𣚟**

𣚟與櫛、即　包山簡 259："四𣚟（櫛），一筫（笄）。"𣚟，簡文又作"即"，同"櫛"。《周禮·考工記》"𣚟人"即櫛人。《說文》："櫛，梳比之總名也。"包山二號墓出土竹笥（標本 2：433）內置木梳二件，木篦二件，即簡文所記"四𣚟，一笄。"

## 郷

郷與飲　上博藏五《競建内之》10："迿（驅）逑（逐）畋郷，亡（無）羿（期）庑（度）。"郷，讀為"飲"。《詩·小雅·車攻》"決矢既飲，弓矢既調"，鄭箋："飲謂手指相飲比也，謂調弓強弱與矢輕重相得。"《漢書·百官公卿表》武帝太初元年更名"左弋為飲飛"，"飲飛掌弋射"。是畋郷（飲）猶畋弋。

## 疾

疾與息　郭店簡《語叢一》110："飤（食）与（與）頮（色）与（與）疾。"疾，簡文又作"息"，上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："公沽（胡）弗詧（察）人之生（性）晶（三），飤（食）、色、息（疾）。"参"息"。

## 竊

竊與竊、斅　包山簡120："竊（竊）馬於下鄵（蔡）。"121："小人不信竊（竊）馬。"竊，讀為"竊"。字又作"斅"，参"斅"。

## 斅

斅與竊、竊　郭店簡《語叢四》8："斅（竊）鉤（鈎）者戜（誅），斅（竊）邦者為者（諸）戻（矦）。"斅，讀為"竊"，字又作"竊"。《莊子·胠篋》："彼竊鈎者誅，竊國者為諸侯。"

斅與質　上博藏二《容成氏》30："乃立斅（質）㠯（以）為樂正，斅（質）既受命。"斅，讀為"質"。

## 縹

縹與帶　包山簡270："二疐（纏）皽，霝（靈）光之縹（帶）。"上博藏二《容成氏》51："縹（帶）庢（甲）萬人。"又："縹（帶）庢（甲）三千。"縹，同"締"，讀為"帶"。

## 駜

駜與匹　郭店簡《緇衣》42："唯君子能好其駜（匹），小人剴（豈）能好其駜（匹）。"駜，上博藏一《緇衣》21作"匹"，参"匹"。

## 佖

佖與匹　郭店簡《語叢四》11："佖（匹）婦禺（愚）夫，不智（知）亓（其）向（鄉）之小人、君子。"上博藏四《曹沫之陳》34："佖（匹）夫募（寡）婦之獄詷（訟），君必身聖（聽）之。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："豎（豎）逦（刁）佖（匹）夫。"佖，讀為"匹"。

佖與粃　上博藏五《三德》16："敚（奪）民旹（時）㠯（以）土攻（功），是胃（谓）頣（稽），不蠿（絕）悥（憂）卹（恤），必喪（喪）亓（其）佖（粃）。"佖，《呂氏春秋·上農》作"粃"。《呂氏春秋·辯土》："先生者美米，後生者為粃。"

## 謐

謐與謐　上博藏三《彭祖》1："臣可（何）埶（藝）可（何）行，而舉（遷）於朕身，而謐（謐）于帝祟（常）？"謐，同"謐"，安也。

謐與密　上博藏四《柬大王泊旱》8、3、4、5："王㠯（以）翻（問）斅尹高：'不斅（穀）瘰（燥）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，虗（吾）所得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者虐（乎）？尚謐（密）而卜之於大顕（夏）。如褭，牆（將）祭之。'斅尹許諾，謐（密）而卜之，褭。斅尹至（致）命於君王：'既謐（密）而卜之，褭。'王曰：'女（如）褭，速祭之，虗（吾）瘰（燥）鼠（疫）疠（病）。'"謐，同"密"。

## 閟

閟與閉　九店簡56–60、62、63、65、67、68、71："朝閟（閉）夕啟。"61、64、69："朝啟夕閟（閉）。"上博藏六《用曰》3："閟（閉）言自關（關），詩亓（其）又（有）中墨（默）。"閟，閉門也，與"閉"略同。郭店簡《老子》乙13："閟（閉）丌（其）門，賽（塞）丌（其）逸（兑），冬（終）身不噩（務）。"閟，帛本甲、乙，王本作"閉"。

閟與闢　郭店簡《語叢四》4："口不新（慎）而床（戶）之閟（闢），亞（惡）言遠（復）己而死無日。"閟，讀為"闢"，開也，言語不慎，有如門戶洞開。

**莖**　莖與鮅　郭店簡《語叢四》10："車歇（轍）之莖（鮅）酭（鮪），不見江沽（湖）之水。佖（匹）婦禺（愚）夫，不智（知）亓（其）向（鄉）之小人、君子。"莖，讀為"鮅"。

---

**寣**　寣與蜜　包山簡255："寣（蜜）一坻（缶）。"又："寣（蜜）某（梅）一硫（缶）。"又257："寣（蜜）飴二箕，白飴二箕。"寣，同"蜜"。

寣與密　上博藏一《詩論》28："牆（牆）又（有）薺（茨）謐（慎）寣（密）而不智（知）言。"寣，讀為"密"。

---

**寍**　寍與寣、密　上博藏二《民之父母》8："城（成）王不敢康，迺（夙）夜晉（其）命又（宥）寍（密）。"上博藏五《季康子問於孔子》19："疋（疏）言而寍（密）獸（守）之。"寍，同"寣"，讀為"密"，《禮記·孔子閒居》、《孔子家語·論禮》作"密"。

---

**瑟**　瑟與瑟　信陽簡2-03："三漆瑟（瑟），桊。"包山簡260："一俚（凭）几；一丩牀，又（有）策；一瑟（瑟），又（有）桊。"瑟，同"瑟"，簡文又作"𠀠"、"瑟"、"开"、"丌"。

---

**𠀠**　𠀠與瑟　望山簡二47："一机（几）；一丹緅之茵，綠裏；一需光之仉（几）；二𠀠（瑟），皆秋（緅）衣。"望山簡二49："二𠀠（瑟），尖（桊），一非衣；亓（其）一𠀠（瑟）丹緅之阩弦，亓（其）一𠀠（瑟）需光之阩弦。"𠀠，同"瑟"，參"瑟"。上博藏一《詩論》14："亓（其）四章則俞（喻）矣，已（以）琴（琴）𠀠（瑟）之敚（悅），悆（擬）好色之恋（玩）。"琴𠀠，《詩·周南·關雎》作"琴瑟"。

---

**瑟**　瑟與瑟　上博藏一《性情論》15："聖（聽）琴（琴）瑟（瑟）之聖（聲）則悸女（如）也斯（斯）難（歎）。"上博藏二《容成氏》2："相（瞶）戉（瞽）鼓瑟（瑟）。"瑟，簡文又作"开"，參"开"、"瑟"。

---

**开**　开與瑟、瑟　郭店簡《性自命出》24："聖（聽）琴（琴）开（瑟）之聖（聲）則誖（悸）女（如）也斯（斯）戁（歎）。"开，簡文又作"瑟"，參"瑟"。

---

**丌**　丌與瑟　郭店簡《六德》30："為宗族丌（瑟）倗（朋）各（友），不為倗（朋）各（友）丌（瑟）宗族。"丌，同"瑟"，讀為"嗇"，吝嗇也。《白虎通》："瑟者，嗇也。"《易·說卦》："坤為吝嗇。"《六德》主張仁內義外，故必於朋友與宗族之間做出選擇，則寧可對朋友小氣，也不可吝嗇於宗族。

---

**漈**　漈與溼　上博藏二《容成氏》24："☐面旗（奸）錯（皵），脛（脛）不生之毛，☐漈（溼）湝澁（流），墨（禹）親埶（執）枌（畚）耜（耜），已（以）波（陂）明者（都）之澤。"漈，同"溼"。

---

**畢**　畢與鄴、密　包山簡140、140反："畢䏶（？）尹梄（柳）糈與剸君之司馬奉為皆告城（成），言胃（謂）：小人各政（徵）於小人之陛（地），無諍。登人所漸（斬）木四百崖（徵）於鄴君之陛（地）蘘溪之中，亓（其）百又八十崖（徵）於畢陛（地）郏中。"畢，參"鄴"。

畢與畢　九店簡56-96："罶层朔於瑩，顕（夏）层恚（奎），亯（享）月胃，顕（夏）柰畢（畢）……"畢，星宿名，同"畢"。

---

**鄴**　鄴與畢、密　包山簡44："鄴右仟尹李拡（肱）受旮（期），十月辛巳之日不遝（歸）登人之金，阩門又敗。"鄴，簡文又作"畢"，讀為"密"。參"畢"。"密"即春秋之"商密"，見《左傳》僖公二十五年。西漢稱"密陽鄉"，《漢書·地理志》弘農郡丹水："密陽鄉，故商密也。"其地在今丹江口水庫淹沒區。

---

**遝**　遝與畢　上博藏二《容成氏》1："墉（墉）遝（畢）是（氏）。"9："竺（篤）義與信，會才（在）天地之（閒），而橐（包）

才（在）四海之內，�（畢）能亓（其）事，而立為天子。”遅，讀為“畢”。

# 匹

匹與駜　上博藏一《緇衣》21：“隹（唯）君子能玨（好）丌（其）匹，小人皷（豈）能玨（好）丌（其）匹。”匹，今本作“正”，鄭玄注：“正當作匹，匹謂知識朋友。”郭店簡《緇衣》42作“駜”，参“駜”。

# 駟

駟與匹　曾侯乙簡129：“晶（参）駟（匹）桼（漆）甲。”130：“駟（匹）馬索（素）甲。”131：“三駟（匹）馬甲。”駟，同“匹”。

大訙奤太祆祓鈦兌說悅敓祱綮逸发圚刡戥颲緰貝敗
歞戥會繪斂檜盦閝涂虒拜瓂擫毳竁霾霻橇韢萬墓礪
礪贎蠆蠆蕙萬濿砅丯找伐迖陸害㱿憲割戠箸劊誅達
懌萬鐵轄邁夬抉忿鈌哭介芥疥疥瘍玠份汃价界愆蓋
葛遏歇轍世葉殜偞葉鄴牒箬沓箅箅祭鄒縩膝憏譔菩

# 泰部第十三

戠戟剡剝輟希遙錦婁婁婁婁轅僂昃莫寘睽歲威減微
离折嫠悊乇乇懰歠叕叕叕叕蕝叕子筟孓奝剫傑櫟濼
列冽肕寽锊锊弼賣懸發發韖燮肈輟旆韛孛貳鬭发茇
杲霳市杮罘希芾枤柭榑幣幣末沫殺乑邶汩湢話諭鏑
蟎遺脂靗鬲殺潑伐戚筏戮岱蔑歎穢薉爈剌柬敕鬎

**大** 大與泰　上博藏二《容成氏》39:“亓(其)喬(驕)大(泰)女(如)是狀(狀)。”上博藏四《曹沫之陳》8上:“必共(恭)畬(儉)㠯(以)得之,而喬(驕)大(泰)㠯(以)遊(失)之。”大,讀為“泰”。郭店簡《五行》42:“君子集(集)大城(成)。”大,帛書《五行》46作“泰”。《孟子·萬章下》:“孔子之謂集大成。集大成也者,金聲而玉振之也。”

大與軑　包山竹牘1:“白金之大,赤金之鈺;絑(縢)組繻(靈)之大(軑)。”大,讀為“軑”,字又作“鈦”,參“鈦”。

大與太　曾侯乙簡175:“大(太)宰之騂為左驂。”包山簡102:“新都南陵大(太)宰緣瘠。”大宰,職官名,典籍多作“太宰”。曾侯乙簡149、又150、又151:“大官之駟馬。”大官,職官名,典籍多作“太官”。郭店簡《老子》丙1:“大(太)上,下智(知)又(有)之。”大上,帛本同,傅奕本作太上。《太一生水》1:“大(太)一生水,水反桶(輔)大(太)一,是㠯(以)城(成)天。天反桶(輔)大(太)一,是㠯(以)城(成)墬(地)。”6:“天墬(地)者,大(太)一之所生也。”又:“是古(故)大(太)一贓(藏)於水。”大一,讀為“太一”。《唐虞之道》5:“大(太)效(教)之中。”大教,讀為“太學”。上博藏二《昔者君老》1:“大(太)子朝君。”又:“大(太)子昃聖(聽)。”又:“大(太)子前之母俤(弟)。”又:“大(太)子再三。”又:“大(太)子母俤(弟)。”2:“大(太)子內(入)見。”4:“大(太)子乃亡(無)䎽(聞)。”大子,讀為“太子”。

大與祑、祋　參“祑”、“祋”。

---

**訞** 訞與瞶、賴　上博藏一《緇衣》8:“一人又(有)慶,堇(萬)民訞(賴)之。”訞,郭店簡《緇衣》作“瞶”,今本作“賴”。

---

**奞** 奞與嬾　郭店簡《六德》36:“此六者各行亓(其)戠(職),而狃(訕)奞(嬾)熾繇(由)乍(作)也。”奞,與“訞”乃一字之異,讀為“嬾”。《說文》:“嬾,懈也。”《孟子·告子上》:“富歲子弟多賴。”“賴”讀為“嬾”。[1]

---

**太** 太與祑、祋、泰　葛陵簡甲三111:“鳶(薦)太一犕,緄(纓)之㠯(以)𠦪(兆)玉,旂(祈)之。”望山簡一54:“遐(舉)禱太莆(佩)玉一環。”包山簡215:“太、侯(后)土、司命、司禍、大水、二天子、𡶜(坐)山既皆城(成)。”太,簡文又作“祋”、“祑”,神名,典籍稱“太一”,又作“泰一”。《九歌》有“東皇太一”,宋玉《高唐賦》:“進純犧,禱琁室,醮諸神,禮太一。”《漢書·郊祀志》:“天神貴者泰一。”又:“神君最貴者曰太一。”

---

**祑** 祑與祋、太、泰　包山簡243:“舉(舉)禱祑(太)一犕,侯(后)土、司命各一牂,舉(舉)禱大水一犕,二天子各一牂,坐山一羖(羖)。”祑,參“太”。

---

**祋** 祋與太　包山簡213:“賽禱太備(佩)玉一環。”又243:“舉禱祋一膚。”祋,參“太”。

---

**鈦** 鈦與軑　包山簡272:“赤金之鈦,白金之鉦;絑(縢)組之繻(靈)鈦(軑)。”276:“白金之鈦,赤金之鉦;絑(縢)組之繻(靈)之鈦(軑)。”鈦,讀為“軑”,字又作“大”,參“大”。《方言》卷九:“輨、軑、鍊鏅也。關之東西曰輨,南楚曰軑,趙魏之間曰鍊鏅。”

---

**兌** 兌與說、悅　郭店簡《尊德義》24:“非豊(禮)而民兌(悅)。”《性自命出》1:“𨑖(待)兌(悅)而句(後)行。”11:“逆眚(性)者,兌(悅)也。”12:“快於㠯(己)者之胃(謂)兌(悅)。”21:“樂亓(其)衍(道),兌(悅)亓(其)孷(教)。”43:“甬(用)身之免(勉)者,兌(悅)為

---

[1] 參朱駿聲:《說文通訓定聲》,“嬾”字條。

甚。"50："凡人青（情）為可兑（悦）也。"58："同兑（悦）而交。"又："不同兑（悦）而交。"59："凡兑（悦）人勿嚣（吝）也，身必從之。"兑，讀為"說"，悦也。郭店簡《五行》10："心不能兑（悦）。"13："恩（溫）則兑（悦），兑（悦）則豪（戚），豪（戚）則新（親）。"21："不㝈（變）不兊（悦），不兊（悦）不豪（戚）。"32："𠄢（以）亓（其）审（中）心與人交，兑（悦）也。审（中）心兊（說）蓳（焉），舉（遷）於兄弟，豪（戚）也，"49："眘（聞）道而兊（悦）者。"兊，帛書《五行》188等作"說"，悦也。

兊與說　郭店簡《尊德義》14："𡥈（教）𠄢（以）支（辯）兑（說）。"兑，讀為"說"。

兊與脫　郭店簡《老子》乙15："善建者不𣐂（拔），善休（述）者不兊。"兊，疑讀為"說"。帛本甲、乙殘，王本作"脫"。

兑與奪　郭店簡《忠信之道》4："大忠不兑（奪）。"又："不兑（奪）而足敎（養）者，𡐦（地）也。"6："古（故）行而鯖（爭）兊（奪）民，君子弗采（由）也。"兑，讀為"奪"。

---

**說**

說與悦　郭店簡《成之聞之》29："道不說之㓷（辭）也。"說，"悦"也。說、悦古今字。

---

**悦**

悦與兊、說　上博藏一《性情論》26："不同悦而交，𠄢（以）猷（猷）者也。"悦，郭店簡《性自命出》58作"兊"，經史作"說"。

---

**敚**

敚與奪　包山簡97："𠄢（以）亓（其）敚（奪）妻。"上博藏五《三德》15："聚（驟）敚（奪）民旹（時），天𩛩（饑）必埊（來）。"16："敚（奪）民旹（時）𠄢（以）土攻（功），是胃（谓）頣（稽），不𢇍（絕）惪（憂）䘏（恤），必𩁹（喪）亓（其）𥹸（粃）。敚（奪）民旹（時）𠄢（以）水事，是胃（谓）㴋（籥），𩁹（喪）忈（以）係（繼）樂，四方來𡐦。"上博藏四《曹沫之陳》20："毋穫（獲）民旹（時），毋敚（奪）民利。"上博藏六《申公臣靈王》5："王子回（圍）敚（奪）之，𦅌（陳）公爭之。"敚，彊取也，經史多作"奪"，《左傳》文公十八年："人奪女妻而不怒。"九店簡56–28："𠄢（以）堣（寓）人，敚之室。"敚，睡虎地秦簡《日書》731作"奪"。郭店簡《緇衣》38："此𠄢（以）生不可敚（奪）志，死不可敚（奪）名。"敚，今本作"奪"。

敚與說　葛陵簡甲三265："☐迖（遲）恚（解）𤺺（瘥），又（有）敚（祟）。𠄢（以）亓（其）古（故）敚（說）之。舉（舉）禱☐"。包山簡198："志事少𨑳（遲）得，𠄢（以）亓（其）古（故）敚（說）之。"上博藏五《競建内之》5–6："公曰：'肰（然）則可敚（說）𢍏（歟）？'汲（隰）倗（朋）㑒（答）曰：'公身為亡（無）道，不遠（踐）於善而敚（說）之，可乎才（哉）？'"上博藏六《競公瘧》5："丌（其）祝𠭰（史）之為丌（其）君祝敚（說）也，正（政）☐☐。"敚，讀為"說"。

敚與說、悦　上博藏竹書《詩論》14："𠄢（以）𤦪（琴）𤨊（瑟）之敚（說），㤿（擬）好色之𢘃（玩）。"24："敚（說）亓（其）人，必好所亓（其）所為。"上博藏四《曹沫之陳》63："君乃自怂（過）𠄢（以）敚（說）於萬（萬）民。"敚，讀為"悦"，經傳多作"說"。

敚與兊、說、悦　郭店簡《緇衣》11："古（故）倀（長）民者章志𠄢（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行㠯（己）𠄢（以）敚上。"敚，上博藏一《緇衣》7作"兊"，今本作"說"，同"悦"。

敚與悦、說、𦅌、蕭　郭店簡《老子》甲21："又（有）脜（狀）蟲（混）成，先天𡐦（地）生，敚（悦）纏（穆），蜀（獨）立而不亥（該）。"敚纏，《文子·精誠》作"悦穆"，《淮南子·泰族》作"訟繆"。"訟"乃"說"字之誤。[1]帛本甲作"𦅌呵繆呵"，

---

[1] 參魏啓鵬：《楚簡〈老子〉柬釋》，《道家文化研究》第十七輯，生活·讀書·新知三聯書店1999年版，第222頁；白於藍：《郭店楚簡補釋》，《江漢考古》2001年第2期，第56頁。

乙作“蕭呵漻呵”，王本作“寂兮寥兮”，乃異文。

敓與奈、祟　葛陵簡甲一5：“又（有）敓見於卲（昭）王、獻〔獻〕惠〔王〕。”甲三3：“☐亡（無）咎。又（有）敓（祟），與龜同敓（說），見於太☐。”[1] 敓，讀為“祟”。參“柰”。

敓與脫　上博藏三《周易·大畜》22：“車敓复（輹）。”敓，帛本、今本作“說”，《說文》“輹”字下引《易》曰：“輿脫輹。”

敓與稅　包山簡100：“郯敓之郙邑人走仿登成訟走仿邵緰，㠯（以）亓（其）敓（稅）湶（源）汸與爾（瀰）涘之古（故）。”149：“陵让尹塙㠯（以）楊虎斂（斂）闈（關）金於郙，敓（稅）賏仿之新昜一邑、霝地一邑、厲一邑、鄗一邑、房一邑、倍楮一邑、新倍一邑。”敓，讀為“稅”。

**祱**

祱與祭、說　葛陵簡甲三300、307：“☐文君與啻，解於太，遯（遂）亓（其）疋祱（說）。八月壬午之日廌（薦）太。”包山簡214：“遷（施）郿（應）會（會）之祱（說），賽禱宮矦（后）土一羖；遷（施）石被常之祱（說），至秋三月，賽禱卲（昭）王戠（特）牛，饋之。”231：“攻祱。”祱，讀為“說”，字或作“祭”。

祱與祟　望山簡一49：“☐死（恆）貞吉，又（有）見祱（祟），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之☐。”祱，讀為“祟”。參“柰”。

**祭**

祭與說　包山簡207：“㠯（以）亓（其）故祭（說）之。”又235：“無咎，無祭（說）。”祭，讀為“說”，謂攻說。

[1] 該句整理者的釋文為“又（有）敓（祟）與龜，同敓（祟），見於大（太）”，按後“敓”應讀為“說”，“又（有）敓（祟）”後應斷句，“與龜同敓（說）”作一句讀。“龜”乃卜人名，葛陵簡甲三33：“穌（蘇）龜㠯（以）尨龜為君卒（卒）哉（歲）☐”。“與龜同敓（說）”者，謂後一卜人貞問所得與“龜”所得之“說”相同。“龜”後原簡有點號，整理者據以斷句，未妥，該點號乃人名標誌。包山簡220“同祭，與本簡“同敓（說）”例同。

祭與祟　包山簡218：“又（有）祭（祟），汰（太）見琥。㠯（以）亓（其）古（故）祭（說）之。”前“祭”讀為“祟”，後“祭”讀為“說”。包山簡222：“又（有）祭（祟），見新（親）王父殤（殤）。”祭，讀為“祟”，神禍也。參“柰”。

**逸**

逸與垙、兌、閱　郭店簡《老子》甲27：“閱丌（其）逸，賽丌（其）門。”又乙13：“閟（閉）丌（其）門，賽（塞）丌（其）逸（兌）。”逸，帛書甲本作“悶”（闧），乙本作“垙”，王本作“兌”。悶乃異文。

逸與兆、脫　郭店簡《性自命出》46：“人之逸（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫慉（奮）㑅（作）之青（情）則悉（瞀）。”逸，讀為“脫”，舒遲也。或以為讀為“悅”。上博藏一《性情論》38作“兆”，兆，讀為“陶”，陶然也。陶、脫雙聲。

**兌**

兌與奪、說　上博藏三《周易·遯》30：“玌（執）用黃牛之革，莫之𢡤（勝）兌（敓）。”兌，帛本作“奪”，今本作“說”。

**剆**

剆與戭、剆、㓩、列　包山簡60：“剆諻。”67：“剆紻。”82：“剆勁為李。”剆，同《說文》“銳”之籀文“剆”，讀為“列”。簡文又作“戭”、“㓩”，包山簡146“戭緩（纓）為李”與“剆勁為李”同例。參“戭”、“㓩”。

剆與戾、列　上博藏三《周易·艮》49：“艮丌（其）瞫（限），剆（列）丌（其）衜（夤）。”剆，帛本作“戾”，今本作“列”。

**㓩**

㓩與剆、戭、列　包山簡42：“㓩勁、㓩闅（猥）。”142：“㓩鄵（蔡）為李。”㓩，參“剆”。

**戭**

戭與剆、列　包山簡4：“剣戭（列）之少僮鹽族郪一夫。”125：“戭（列）尹癸。”162：“郅戭（列）尹鼰（豫）。”166：“子西戭（列）尹之人辛。”169：“武陵

𢧢（列）尹之人翏足。”包山簡184：“大𢧢（列）登余善。”186：“新𢧢（列）尹之人膝。”194：“郯𢧢（列）尹。”10：“鄒𢧢（列）上連囂（敖）。”146：“所又（有）責於寢𢧢（列）五市（師）而不交於新客者。”163：“鄒𢧢（列）連囂（敖）。”167、168、174、175：“佁𢧢（列）。”180：“审（中）佁𢧢（列）少童羅角。”又：“秦𢧢（列）連囂（敖）。”170：“大佁𢧢（列）。”91：“佁大𢧢（列）六敂（令）周霰之人周鴈。”186：“佁𢧢（列）郝韁。”191：“膚𢧢（列）連囂（敖）。”146：“秀几、𢧢（列）緮（纓）為李。”上博藏五《季康子問於孔子》14：“虘（且）夫𢧢（列）含（今）之先人，莑（世）三代之連（傳）㕜（史），幾（豈）敢不㠯（以）其先人之連（傳）等（志）告。”𢧢，讀為“列”，簡文又作“𠟭”。“𢧢尹”史稱“環列之尹”，《左傳》文公元年“穆王立，以其為大子之室與潘崇，使為大師，且掌環列之尹”，杜預注：“環列之尹，宮衛之官，列兵而環王宮。”

**𢧢與癘、瘌**　上博藏二《容成氏》16：“嘗（當）是時也，𢧢（癘）返（疫）不至，祆（妖）羕（祥）不行，祡（禍）才（災）迲亡。”𢧢，讀為“癘”或“瘌”。

---

# ⿱列水

**⿱列水與戾、厲、冽、瀨**　上博藏三《周易·井》45：“菉⿱列水，寒湶（泉）飤（食）。”⿱列水，帛本作戾，阜本作“厲”，今本作冽。“⿱列水”應是《說文》“瀨”字之異，《爾雅·釋水》：“井一有水，一無水為瀨汋。”《說文》解“瀨”字云：“井一有水，一無水謂之瀨汋。”居例切。《釋名·釋宮室》：“瀨，竭也。汋，有水聲汋汋也。”《山海經·中山經》視山：“有井焉，名曰天井，夏有水，冬竭。”又：“超山有井，冬有水而夏竭。”《水經注·淮水》：“淮水又東南流而右與斟水合，水導源近出東巖下，穴口若井，一日之中十溢十竭，信若潮流而注淮水。”此類井今稱間歇井，簡文“菉⿱列水”亦是針對間歇井而言，所謂“菉⿱列水，寒湶（泉）飤（食）”者，謂井有間歇，其水如寒泉可食也。

---

# ⿰糸帶

**⿰糸帶與帶**　仰天湖簡21：“☒〔革〕⿰糸帶（帶），又（有）玉鐶（環），紅纑（組）☒。”22：“一纑（組）⿰糸帶（帶）。”包山簡219：“逯（歸）冕（冠）⿰糸帶（帶）於二天子。”231：“逯（歸）緋（佩）玔（瑱）、冕（冠）⿰糸帶（帶）於南方。”信陽簡2-02：“一組⿰糸帶（帶）。”2-07：“一索（素）緄⿰糸帶（帶）。”九店簡56-13：“⿰糸帶（帶）鐱（劍）。”56-36：“⿰糸帶（帶）鐱（劍）、冕（冠）吉。”望山簡二48：“七畬（劍）⿰糸帶（帶）。”49：“三革⿰糸帶（帶）。一緄⿰糸帶（帶）。”50：“二即（櫛）。一革⿰糸帶（帶）。”又：“一緄⿰糸帶（帶）。”上博藏四《柬大王泊旱》2：“王向日而立，王滄（汗）至⿰糸帶（帶）。”⿰糸帶，同“帶”。上博藏三《周易·訟》5：“或賜繙（鞶）⿰糸帶（帶）。”⿰糸帶，帛本、今本作“帶”。

---

# 貝

**貝與敗、䝿**　曾侯乙簡80：“䩫（緅）貝，䌰（韅）鞅。”包山簡274：“一𩢍（乘）椯（輲）𣗳（轂），貝口口。”貝，馬飾，簡文又作“敗”、“䝿”。《詩·魯頌·閟宮》“貝胄朱綅”，毛傳：“貝胄，貝飾也。”貝在商周車馬坑中已有出土，如安陽郭家莊西南M52號車馬坑，在左右馬首附近各出有成串的貝飾。[1]

---

# 敗

**敗與貝**　曾侯乙簡6：“鞎（緅）敗（貝），衡戹（軛），顯（韅）鞅，紫黃紡之縢，鞎（緅）紳紃。”46：“鞎（緅）敗（貝），顯（韅）鞅賠。”61：“顯（韅）、鞅、紳，衡戹（軛），削（雀）敗（貝）。”敗，讀為“貝”。

**敗與美**　上博藏二《民之父母》9：“亓（其）才（在）詨（語）也，敗（美）矣！厷（宏）矣！大矣！”《禮記·孔子閒居》作：“言則大矣，美矣，盛矣。”或以為簡文“敗”讀為“美”。

---

[1] 劉永華：《中國古代車輿馬具》，上海辭書出版社2002年版，第11頁。參蕭聖中：《曾侯乙墓竹簡釋文補正暨車馬制度研究》，武漢大學博士學位論文，2005年，第21頁。

**敗**

敗與敗　包山簡 15："司敗。" 19："阩門又（有）敗。" 上博藏二《民之父母》2："四方又（有）敗（敗），必先智（知）之。" 敗，"敗" 之籀文。郭店簡《老子》甲 10："為之者敗之。" 敗，王本作 "敗"。

敗與貝　曾侯乙簡 56："敚敗（貝），鞁（緌）貚貊，顯（韅）鞅。" 59："鞁（緌）敗（貝），鞁（緌）貚貊，顯（韅）鞅。" 69："敚敗（貝），敚貚貊，黃金之鞎。" 115："虎韔（褀），削（雀）敗（貝），鎑（絕）翟。" 敗，參 "貝"。

---

**敗**

敗與敗、敗　信陽簡 1-029："不智（知）亓（其）敗。" 敗，同 "敗"、"敗"。

---

**會**

會與合　包山簡 259："一會（合）懽（歡）之鴋（觴）。" 郭店簡《語叢一》36："易，所㠯（以）會（合）天衍（道）人衍（道）也。" 會，讀為 "合"。楚帛書丙篇姑月："可㠯（以）聚衆，會者（諸）侯。" 會，合也。《呂氏春秋·季夏紀》："不可以合諸侯。" 郭店簡《老子》甲 19："天埅（地）相會也，㠯（以）逾甘雾（露）。" 會，帛本甲、乙，王本作 "合"。

會與斂　包山簡 201："郿（應）會㠯（以）央管（著）為子左尹㫋貞。" 會，簡 204 作 "斂"。

---

**斂**

斂與會　葛陵簡甲一 10："凡是戊唇（辰）㠯（以）斂（會）己巳禱之。" 斂，讀為 "會"。包山簡 204："郿（應）斂占之曰：吉。" 斂，簡 201 作 "會"。

斂與合　信陽簡 2-25："二斂（合）豆。" 斂豆，又作 "會梪"，讀為 "合豆"，即有蓋豆。

斂與噲　上博藏楚簡《從政》甲 19："飵（飢）滄而毋斂，從事而毋訟（詾）。" 斂，讀為 "噲"，嚘也，今言 "饞" 也。

斂與繪、袷　信陽簡 2-13："一友齊緅之斂（袷），帛裏，組緣（䋎）。" 斂，簡文又作 "繪"，讀為 "袷"。參 "繪"。

---

**繪**

繪與袷　仰天湖簡 15："〔一紫布之〕繪（袷），大纓之綉，纆（纘）純，又（有）紅組之綏（䋎），又（有）骨夬。" 繪，讀為 "袷"。《漢書·匈奴傳》"服繡袷綺衣、長襦、錦袍各一"，師古注："袷者，衣無絮也。繡袷綺衣，以繡為表，綺為裏也。"

---

**檜**

檜與栝、柙　仰天湖簡 20："黃邨（中）之矢八，又（有）檜（栝）。" 檜，讀為 "栝" 或 "柙"，《說文》："栝，劍柙也"。《廣雅·釋詁》"栝，劍削也"，王念孫疏證："柙亦栝也。《玉篇》引《莊子·刻意篇》'有干越之劍者，栝而藏之'，今本作 '柙'。"[1] 或以為讀為 "栝"。《集韻》："栝，一曰矢栝，築弦處。"

---

**蟡**

蟡與蛤　信陽簡 1-04："☐〔相〕逃（化）如蟡（蛤），相保如芥（介），毋佗（它）補（輔）☐☐。" 蟡，讀為 "蛤"。

---

**闇**

闇與閤　上博藏二《昔者君老》2："至命於闇（閤）門。" 闇，讀為 "閤"。

---

**浍**

浍與澮、沬　信陽簡 2-08："二浍（沬）鎜，一渋（浣）鎜，一鈚，一斂塈（壺）。" 2-09："一笶，亓（其）實：一渋（浣）甬（巾）。一浍（沬）甬（巾）。一䄎臭之甬（巾）。" 2-14："一浍（沬）之鏞（鎵）鼎，二鋗（鈃），屯又（有）盍（蓋），二釪（盂），一浍（沬）鎜，一枽（承）㷉（燭）之鎜（盤）。" 包山簡 260："一浍（沬）☐。" 浍，同 "澮"，讀為 "沬"，洒面也。字亦作 "靧"、"頮"。《玉篇》："靧，音悔，洗面，與頮同。"[2]

---

**虡**

虡與括?　上博藏六《用曰》14："弜（強）君虡政，楊（揚）武於外。" 虡，虍下所从與 "浍" 聲符同，疑讀為 "括"，虡

---

[1] 參李家浩：《仰天湖楚簡剩義》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年，第 102 頁。

[2] 參李家浩：《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，安徽教育出版社 2002 年版，第 194~211 頁。

政，囊括政權。賈誼《過秦論》："有席卷天下，包舉宇宙，囊括四海之意，并吞八荒之心。"

**拜**　拜與幘　包山簡272："臼骶（鑣）；紫拜；霝（靈）光結頓（項）。"276："臼骶（鑣）；紫拜；霝（靈）光之童（幢）；霝（靈）光結頓（項）。"拜，讀為"幘"，《說文》："幘，馬纏鑣扇汗也，从巾賁聲，《詩》曰：朱幘儦儦。"

**璿**　璿與琁　上博藏二《容成氏》38："增（築）為璿室，弍（飾）為柔（瑤）壹（臺）。"璿，或作"琁"。《淮南子·本經》："紂為琁室瑤臺。"《說文》"瓊，赤玉也"，或作"琁"。臣鉉等曰："今與璿同。"璿、琁讀音不近，參朱駿聲《說文通訓定聲》，應屬異文。

**⿰扌叡**　⿰扌叡與叡　曾侯乙簡157："⿰扌叡之騍為右驂。"⿰扌叡，"叡"之異構。

**毳**　毳與竁、膬　上博藏二《容成氏》49："文王時古（故）時而季（教）民時，高下肥毳（膬）之利津（盡）智（知）之。"毳，簡文又作"竁"，讀為"膬"，俗作"脆"。《廣雅·釋詁一》："脆，弱也。"或謂讀為"瘠"，《呂氏春秋·任地》"地可使肥，又可使棘"，高注："地耕熟則肥，肥則得穀多；不則瘠，瘠則得穀少。"或謂讀為"磽"，《孟子·告子上》："地有肥磽。"

**竁**　竁與毳、膬　上博藏二《子羔》1："古（故）能紿（治）天下，坪（平）萬邦，叓（使）亡（無）、又（有），少（小）、大，忌（肥）竁（膬），叓（使）膚（皆）得亓（其）社禝（稷）百眚（姓）而奉守之"竁，簡文又作"毳"，參"毳"。

**⿱雨毳**　⿱雨毳與脆　郭店簡《老子》甲25："丌（其）⿱雨毳（脆）也，易畔（判）也。"⿱雨毳，帛本甲、王本作"脆"，《經典釋文》"一作膬"。

**⿱雨竁**　⿱雨竁與毳　包山簡185："𨜏郢人畬⿱雨竁适。"⿱雨竁，同"⿱雨毳"、"脆"。

⿱雨竁與毳　上博藏四《采風曲目》3："訐峇（徵）：《牧人》，《蒚人》，《蠶亡》，《⿱雨竁氏》。"⿱雨竁，讀為"毳"。《通志·氏族略》引《姓苑》有"毳氏"。

**⿰木⿱雨毳**　⿰木⿱雨毳與橇　望山簡二15："一楇，一⿰木⿱雨毳（橇），約緂，紡屋。"⿰木⿱雨毳，泥行工具"橇"，參"⿰車⿱雨毳"。

**⿰車⿱雨毳**　⿰車⿱雨毳與毳、橇　信陽簡2-4："一乘良⿰車⿱雨毳，二乘緣逗（？）轉。"⿰車⿱雨毳，經史作"毳"，即泥行工具"橇"。《史記·河渠書》"陸行載車，水行載舟，泥行蹈毳，山行即橋"，《索隱》："毳字亦作'橇'，同音昌芮反。"《漢書·溝洫志》引《夏書》"陸行載車，水行乘舟，泥行乘毳，山行則梮"，孟康注："毳形如箕，擿行泥上。"如淳注："毳音茅蕝之蕝。謂以板置泥上以通行路也。"

**萬**　萬與厲　上博藏五《鬼神之明》2："返（及）桀受（紂）學（幽）萬（厲），焚聖人，殺訐（諫）者，惻（賊）百眚（姓），𤔔（亂）邦豕（家）。"萬，讀為"厲"，謂周厲王。

萬與勵、⿱萬心　上博藏二《容成氏》43："亓（其）政紿（治）而不賞，官而不簪（爵），無萬（勵）於民，而紿（治）𤔔（亂）不口。"上博藏四《逸詩·交交鳴烏》1："戠（豈）媺（美）是好，隹（唯）心是萬（勵）。"萬，讀為"勵"。郭店簡《性自命出》10："凡眚（性），或數（動）之，或逆之，或交之，或萬（勵）之，或出之，或羕（養）之，或長之。"11："萬（勵）眚（性）者，宜（義）也。"萬，讀為"勵"，字又作"⿱萬心"，參"⿱萬心"。

萬與⿱萬土　郭店簡《緇衣》1："埶（儀）型文王，⿱萬土（萬）邦复（作）艮（孚）。"萬，參"⿱萬土"。

**墮** 墮與萬　上博藏二《民之父母》14："㠯（以）畜墮（萬）邦。"《子羔》1："坪（平）墮（萬）邦。"《容成氏》51："䋎（帶）䴢（甲）墮（萬）人。"郭店簡《太一生水》7："罷（一）块（缺）罷（一）浧（盈），㠯（以）忌（期）為墮（萬）物經。"又："墮（萬）勿（物）母。"上博藏五《君子為禮》11："夫子紿（治）十室之邑亦樂，紿（治）墮（萬）室之邦亦樂。"墮，同"萬"。郭店簡《老子》丙13："是㠯（以）能補墮（萬）勿（物）之自肰（然）而弗敢為。"墮，帛本、王本作"萬"。上博藏一《緇衣》1："墮（萬）邦乍（作）艮（孚）。"墮，郭店簡《緇衣》1、今本作"萬"。郭店簡《緇衣》13："一人又（有）慶，墮（萬）民贎（賴）之。"墮，《書·甫刑》、今本《緇衣》作"兆"，乃異文。

墮與蔑、劌、沫　上博藏四《曹沫之陳》5："散（曹）墮（沫）曰。"墮，參"蔑"。散墮，即"曹劌"，又作"曹沫"。

---

**礪** 礪與厲　上博藏三《周易·訟》5："六晶（三）：飤（食）舊悳（德），貞礪（厲），冬（終）吉。"上博藏三《周易·遯》30："初六：豚（遯）丌（其）尾，礪（厲）。"上博藏三《周易·艮》49："九晶（三）：艮丌（其）瞳（限），㓯（列）丌（其）衜（夤），礪（厲）同（薰）心。"礪，同"厲"。帛本、今本作"厲"。

礪與慍　上博藏三《易·夬》38："九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）礪，亡（无）咎。""女（如）雺又（有）礪"，今本作"若濡有慍"。礪、慍異文。

---

**礰** 礰與厲　上博藏三《周易·大畜》22："初九：又（有）礰（厲）利已。"礰，帛本、今本作"厲"。

礰與礪　上博藏四《曹沫之陳》39："人之兵不砥礰（礪），我兵必砥礰（礪）。"礰，同"礪"。

---

**贎** 贎與訙、賴　郭店簡《緇衣》13："一人又（有）慶，墮（萬）民贎（賴）之。"贎，上博藏一《緇衣》作"訙"，今本作"賴"。

---

**蠆** 蠆與蝲、癘　郭店簡《老子》甲33："蝐（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗蓋（螫）。"蠆，王本同，帛本甲作"蝲"，乙作"癘"。

---

**蠤** 蠤與蠆　包山簡185："觀蠤。"190："筭（卷）州加公周蠤。"蠤，蠆字或體作蠤，見于《玉篇》。

---

**憲** 憲與賴　上博藏四《柬大王泊旱》16："三日，大雨，邦憲（賴）之。"憲，讀為"賴"。

憲與勵、萬　上博藏一《性情論》5："憲（勵）眚（性）者，宜（義）也。"憲，讀為"勵"，字又作"萬"，參"萬"。

憲與萬　上博藏六《競公瘧》6："……忘（妄）矣，而湯（揚）清者與得憲（萬）福安（焉）。"憲，句意不明，整理者讀為"萬"。

---

**萬** 萬與蔓　包山簡255："萬（蔓）蘆（菹）一砳（缶）。"萬，同"蔓"。《詩·邶風·谷風》"采葑采菲"，鄭箋："此二菜者，蔓菁與葍之類也，皆上下可食。"《周禮·天官·醢人》"菁菹"，鄭玄注："蔓菁也。"

---

**澫** 澫與厲　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3："交交鳴烏，集於中澫（厲）。"澫，同"厲"，《詩·衛風·有狐》："在彼淇厲。"一說讀為"瀨"。

澫與勵　上博藏五《競建内之》6："公曰：'甚才（哉）虐（吾）不澫（勵），二三子不謫（責）忞（怒）寡（寡）人，至於叓（變）日食。'"澫，讀為"勵"。

澫與蔓　包山簡256："澫（蔓）𢀜（薑）一巽（罌）。"澫，讀為"蔓"。

澫與漫　楚帛書甲3："山陵不斌，乃命山川四海（海），𡨦（熱）𤎥（氣）寒𤎥（氣），㠯（以）為亓（其）斌（疏），㠯（以）涉山陵、瀧汩凼（滔）澫（漫）。"上

博藏四《昭王毀室》5："王遷（徙）凥（処）於坪瀼（漫），卒（卒）已（以）畬（飲）酉（酒）於坪瀼（漫）"瀼，讀為"漫"。《石鼓文》"瀼瀼又（有）鯊"，鄭樵注："瀼即漫。"

砅

砅與濿、厲　楚帛書乙4："四月五月，是胃（謂）亂（亂）絽（紀），亡（無）砅。"砅，讀為"厲"。《說文》"砅"或作"濿"，引《詩》曰："深則砅。"今《詩·邶風·匏有苦葉》作"深則厲"。

丯

丯與戟　包山竹牘1："車丯（戟），㦸（綅）羽一翣（旍）。"丯，讀為"戟"。簡文又作"戟"，參"戟"。

戟

戟與丯、戟　包山簡61："新大廄（廄）陳漸受旮（期），十月辛未之日，不行代易（廄）尹郙之人戜（戲）戟（戟）於長㕓（沙）公之軍，阩門又敗。"269："車戟（戟），㦸（綅）羽一翣（旍）。"273："二戟（戟），㦸（綅）二翣（旍）。"戟，"戟"之古文，簡文又作"丯"。《方言》卷九："三刃枝，南楚宛郢謂之匽戟。"

戔

戔與郤　上博藏五《姑成家父》1："姑（苦）成家父已（以）亓（其）族參（三）戔（郤）正（征）百豫（豫），不思（使）反。"6："參（三）戔（郤）中立，已（以）正上下之諹，弝（強）於公家。"又："欒（欒）箸（書）欲作難（難），害參（三）戔（郤）。"2："☐☐戔（郤）奇（聞）之，告姑（苦）成家父曰。"10："弝（強）門大夫銜（率）已（以）睪（釋）長魚翯（矯），惻（賊）三戔（郤），戔（郤）奇、戔（郤）至、姑（苦）成豪（家）父立死，不用亓（其）衆。三戔（郤）既亡，公家乃（弱），欒（欒）箸（書）式（弒）敕（厲）公。"戔，讀為"郤"。

逄

逄與格　郭店簡《緇衣》38："君子言又（有）勿（物），行又（有）逄（格）。"逄，今本作"格"。參"陼"。

逄與略　上博藏五《弟子問》5："☐者，可逄（略）而告也。"逄，讀為"略"。郭店簡《緇衣》39："精智（知），逄（略）而行之。"逄，今本作"略"。

陼

陼與格　上博藏一《緇衣》19："君子言又（有）勿（物），行又（有）陼（格）。"陼，今本作"格"，參"逄"。

陼與略　上博藏一《緇衣》19："精智（知），陼而行之。"陼，今本作"略"。

害

害與盍、何、曷　郭店簡《成之聞之》33："大墨（禹）曰：'余才（玆）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。"上博藏四《曹沫之陳》9、10："君子已（以）臤（賢）稱，害（曷）有弗得？已（以）亡（無）道再（稱），害（曷）又（有）弗遊（失）？"上博藏五《競建內之》1："日之飤（食）也害（曷）為？"害，讀為"盍"或"何"或"曷"。

害與蓋　上博藏一《詩論》7："'褱（懷）尔㬎（明）悳（德）'，害（蓋）城（成）胃（謂）之也。"害，讀為"蓋"。上博藏四《柬大王泊旱》13、15："君王攸（修）郢高（郊），方若肰（然）里，君王母（毋）敢𢦏（載）害（蓋）笄，柤（相）㞙、中佘（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）槀（藻）籤（箑）。"害，讀為"蓋"。害（蓋）笄，據文義是指禦風塵之物，與下文"槀（藻）籤（箑）"類，然有等級差別。

害與遈　九店簡56－32："外害日。"害，睡虎地秦簡《日書》916作"遈"。參"遈"。

害與禼　參"禼"。

㓚

㓚與害　郭店簡《老子》甲28："不可得而利，亦不可得而㓚（害）。"㓚，帛本甲、乙，王本作"害"。

㓚與箸、蓋　包山簡268："一紡㓚（蓋），丹黃之緹（裏），絓（青）緔（絹）緄。"㓚，讀為"蓋"。參"箸"。

**憲**

憲與害　郭店簡《尊德義》23:"君民者訂(治)民復(復)豊(禮),民余(除)憲(害),智(知)忞(懼)袋(勞)之匍(究)也。"37、38:"夫唯是,古(故)悳(德)可易而饬(施)可逌(遵)也。又(有)是饬(施),少(小)又(有)利逌(遵)而大又(有)憲(害)者,又(有)之。又(有)是饬(施),少(小)又(有)憲(害)逌(遵)而大又(有)利者,又(有)之。"憲,讀為"害"。

**割**

割與害　包山簡121:"蕘里人競(景)不割(害)。"郭店簡《語叢四》16:"女(如)牆(將)又(有)敗,鮎(雄)是為割(害)。"18:"善使亓(其)下,若蚕(蚈)蟲(蛩)之足,眾而不割(害),割(害)而不蹼(仆)。"割,讀為"害"。

割與蓋　上博藏二《昔者君老》3:"君子曰:子售(省),割(蓋)憙(喜)於內,不見(顯)於外。"

割與會　上博藏六《景公瘧》1:"齊競(景)公瘟(疥)虞(且)瘧(瘧),逾(逾)蒇(歲)不已。割(會)疾(譴)與梨(梁)丘虡(據)言於公。"《景公瘧》9:"今內寵又(有)割(會)疾(譴),外=[1]又(有)梨(梁)丘埕(據)縈(營)性(枉)。"割疾,人名,《晏子春秋》作"會譴"。

**戠**

戠與割　郭店簡《緇衣》37:"戠(割)繡(紳)觀文王悳(德),其集大命于氒(厥)身。"戠,"割"之異構。戠紳,今本作"周田",鄭注:"古文周田觀文王之德為割申勸寧文王之德。"

戠與害　包山簡95:"卲無戠(害)之州人鼓誂(發)張恷。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8:"日旅亦不為忞(災),公(蚣)蟲(螽)亦不為戠(害)。"戠,讀為"害"。

[1] "外=",或許可以釋為"外寵",蓋承上文"內寵"而以重文符代替"寵"字。《晏子春秋》"景公信用讒佞賞罰失中晏子諫"章:"內寵之妾,迫奪於國;外寵之臣,矯奪於鄙。"

**箸**

箸與箚、蓋　望山簡二12:"一紫箸,緒膚之裏,肙(絹)緅之純,白金之杷(葩)釣(瑵)。"天星觀簡:"紡箸。"箸,簡文又作"觳"、"箚",讀為"蓋"。

**箚**

箚與觳、蓋　信陽簡2-04:"□□賶(葬):一良(輛)匠(圓)軒。載紡箚(蓋)。"箚,讀為"蓋"。

**默**

默與胡　葛陵簡零211:"默良。"包山簡47:"顫宮大夫默公遂(魯)昇。"51:"郄侯之正差(佐)默犪受旮(期)。"65:"周賜之大夫璺義受旮(期),己丑之日不逕(詳)默弡壼(夷)、默朘吕(以)廷,阩門又敗。"165:"郲(梁)人默宜。"又:"嚚酪(沈)尹之州加〔公〕默鯉(貍)。"171:"郊(鄢)人默弡余。"173:"邛易少司馬默觀。"177:"兼陵公之人默新。"默,姓氏,讀為"胡"。

**達**

達與害　葛陵簡乙四30:"☑□爾產毋達爾☑。"達,讀為"害"。參"害"。

**懭**

懭與害　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6:"公弗楮(圖),必懭(害)公身。"懭,讀為"害"。

**禼**

禼與搴、害　楚帛書乙5:"□□乃兵,禼(害)于亓(其)王。"郭店簡《五行》35:"不吕(以)少(小)道禼(害)大道。"《尊德義》26:"不吕(以)旨(嗜)谷(欲)禼(害)亓(其)義。"禼,《說文》正篆作"搴",讀為"害"。

**鏏**

鏏與轊、轄、鎋、搴　曾侯乙簡4:"宮廄敂(令)犁所騣(取)韲(乘)睷:朘輪,畫起(輳),另(冒)鏏(轄)。"天星觀簡:"右鏏。"鏏,簡文又作"轊",同"轄"。《左傳》昭公二十五年:"昭子賦《車轄》。"《詩·小雅》篇名作"車搴"。《說文》:"搴,車軸耑鍵也。"《廣韻》:"鎋,車軸頭鐵。"《集韻》轄或作鎋。

**轕**

轕與鐫　曾侯乙簡10："另（冒）轕（轄）。"轕，參"鐫"。

---

**遖**

遖與害　葛陵簡甲三64："☒□少（小）臣成奉（逢）遖（害）戲（虐）。"遖，讀為"害"。

---

**夬**

夬與決、抉　包山簡260："一奠（鄭）弓；一紛敀；夬（玦）盄（韞）。"夬，經傳作"決"或"抉"，謂"鉤弦"，射箭所用指套（考古發掘報告或稱為"扳指"）。《詩·小雅·車攻》"爵拾既佽，弓矢既調"，釋文："本又作決，或作抉。"

夬與玦　仰天湖簡15："〔一紫布之〕繪（袷），大緂之綉，縕（繢）純，又（有）紅組之綏（緌），又（有）骨夬。"上博藏四《采風曲目》3："兔也遺夬（玦）。"夬，讀為"玦"，玉佩也。

夬與缺　郭店簡《語叢一》91："夬（缺），生虖（乎）未得也。"夬，讀為"缺"。郭店簡《老子》乙14："大成若夬（缺），丌（其）甬（用）不㡀（敝）。"夬，帛本、王本作"缺"。上博藏三《周易·夬》38："君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）礪（厲），亡（无）咎。"39："九五：莧苵（陸）夬夬，中行亡（无）咎。"夬夬，今本同，帛本作"缺缺"。

---

**块**

块與缺　郭店簡《太一生水》7："罷（一）块（缺）罷（一）浧（盈），㠯（以）忌（期）為堇（萬）物經。"块，讀為"缺"。

---

**恷**

恷與快　郭店簡《性自命出》12："恷（快）於吕（己）者之胃（謂）兑（說）。"恷，"快"字異構。

恷與快、缺　包山簡118："鄗連囂競（景）恷（缺）。"172："郐（徐）恷（缺）。"190："桊（瞿）恷（缺）耳。"恷，讀為"缺"。《史記·楚世家》懷王二十九年："秦復攻楚，大破楚，楚軍死者二萬，殺我將軍景缺。"景缺，《秦本紀》作"景快"。

恷與慧　郭店簡《性自命出》47："又（有）丌（其）為人之恷（慧）女（如）也，弗敎（養）不可。"恷，上博藏一《性情論》38作"慧"。馬王堆帛書《老子》甲125："知（智）快（慧）出，案（安）有大僞。"快，乙本、王本作"慧"。

恷與決　郭店簡《尊德義》35："恷（決）不足㠯（以）智（知）侖（倫）。"《語叢一》107："恷（決）与信，器也。"恷，讀為"決"。

---

**𨳒**

𨳒與狊、闃、閴、窐　上博藏三《周易·豐》52："閨（闚）丌（其）床（戶），𨳒（闃）丌（其）亡（无）人。"𨳒，帛本作"哭"，今本作"闃"。釋文："姚作閴，孟作窐，並通。"阮元校勘記："《說文·門部》無'闃'，《門部》有'閴'。"帛本"哭"字形奇特，應是"狊"、或"闃"之寫訛之形。

---

**雗**

雗與決　包山簡49："乙丑之日不遲（詳）郯（鄢）左喬尹穆雗㠯（以）廷。"138："陳雗。"150："邸昜（陽）之酷里人卲雗。"194："正昜卲（昭）雗。"雗，用作人名，《集韻》："雗，小鳥飛皃。或作決。"

---

**介**

介與結　信陽簡2-13："一紅介（袺）之留衣，帛裏。"介，讀為"袺"，其字仰天湖簡29作"結"。參"結"。《詩·周南·芣苢》"采采芣苢，薄言袺之"，毛傳："袺，執衽也。"釋文："袺音結。"

介與衸　上博藏四《内禮》8："父母有疾，皃（冠）不介（衸）。"介，讀為"衸"，《儀禮·士冠禮》"采衣，紒"，鄭玄注："紒，結髮。古文紒通結。"

---

**疥**

疥與介　信陽簡1-04："☒〔相〕㣻（化）如龕（蛤），相保如疥（介），毋徥（它）補（輔）□☒。"上博藏四《柬大王泊旱》2："龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），疥（介）䛿（儀）愈迖（突）。"疥，同"介"。

---

**疥**

疥與痵　包山簡114："州莫嚻（敖）疥。"疥，葛陵簡作"痵"。

**痵**

痵與疥　葛陵簡甲二28："☐痵不出㔽，亦（液）豊（體）出，而不良又（有）閯（間）。"甲三198："☐悆（懣），虘（且）痵（疥）不出，㠯（以）又（有）瘖（瘤），尚速出，毋為忧。"甲三291-1："☐既心悆（悶），㠯（以）疾虘（且）痮（脹），痵（疥）不☐。"痵，同"疥"。

**瘔**

瘔與疥、痎　上博藏六《景公瘧》1："齊競（景）公瘔（疥）虘（且）瘧（瘧），兪（逾）歳（歲）不已。"瘔，經典作"疥"，或以為當作"痎"。《左傳》昭公二十年"齊侯疥遂店"，釋文："疥，舊音戒，梁元帝音該，依字則當作痎。"《黃帝內經素問·瘧論》："夫痎瘧皆生於風。"

**矝**

矝與疥、介、砎、扴　上博藏三《周易·豫》14："六二：矝（介）于石，不冬（終）日，貞吉。"矝，帛本作"疥"，今本作"介"。釋文："古文作砎。鄭古八反，云：謂磨砎也。馬作扴。"

**攸**

攸與絜、掣、觢、犎、㓞、觭　上博藏三《周易·睽》32、香港中大藏楚簡1："六晶（三）：見車遏，丌（其）牛攸（掣），丌（其）人天虘（且）臬（劓），亡（无）初又（有）冬（終）。"攸，帛本該字不清晰，阜本作"絜"，今本作"掣"，《說文》"觢"字下引《易》曰："其牛觢。"釋文引鄭作"犎"，子夏作"㓞"，荀作"觭"。

**汸**

汸與?　葛陵簡甲三21："卲（昭）告大川有汸。少（小）臣☐。"零9、甲三23、57："卲（昭）告大川有汸，曰：於（嗚）虐（呼）忞（哀）哉！少（小）臣成募（暮）生曩（早）孤☐。"零197："有祱（祟）見於大川有汸，少（小）臣城敬之瞿（懼）☐。"汸，大川神名，餘未詳。

**莂**

莂與芥　郭店簡《容成氏》14："叕（舜）於是虖（乎）飤（始）孛（免）埶（褻）𢧜（斷）梼，萎莂（芥）而坐之。"莂，讀為"芥"，草也。

**羿**

羿與閉　上博藏四《柬大王泊旱》13、15："君王攸（修）郢高（郊），方若肰（然）里，君王毋（毋）敢戴（載）害（蓋）羿，根（相）䢅、中㑒（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢褺（執）箕（藻）籔（箑）。"羿，讀為"閉"，《說文》："閉，門扇也。"害（蓋）閉，車蓋與車門。

**悊**

悊與潔　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："器必蠲（蠲）悊（潔）。"悊，讀為"潔"。[1]

**蓋**

蓋與褐　郭店簡《窮達以時》3："卲（皐）䌛（陶）衣胎（枲）蓋（褐）。"蓋，讀為"褐"。

**葛**

葛與褐　上博藏三《周易·困》43："上六：困于葛藟（藟）。"葛，原簡字形作𦵔，帛本作"褐"，今本作"葛"。𦵔與三體石經《春秋》人名"介葛盧"之"葛"形近，張富海據以考定。[2]字又見上博藏四《采風曲目》1："宮訐：《疋 ⾄ 月》，《野有葛》。"[3]

**遏**

遏與㓞、㵝、曳　上博藏三《周易·睽》32："六三，見車遏。"遏，帛書《周易》作"㓞"，阜陽漢簡《周易》作"㵝"，今本作"曳"。

**敡**

敡與轍　郭店簡《語叢四》10："車敡（轍）之𡈼（鮒）酭（鮪），不見江沽（湖）

[1] 陳劍：《談談〈上博（五）〉的竹簡分篇、拼合與編聯問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

[2] 張富海：《漢人所謂古文研究》，北京大學博士學位論文，2005年，第34頁。

[3] 參陳劍：《上博竹書"葛"字小考》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月10日。

之水。”𢼸，讀為“轍”，車轍。

𢼸與轍、軾　郭店簡《緇衣》40：“句（苟）又（有）車，必見其𢼸（轍）。”𢼸，簡文又作“𨎯”，讀為“轍”，今本作“軾”，乃異文。

---

**𨎯**

𨎯與轍　上博藏一《緇衣》20：“句（苟）又（有）車，龙（必）見丌（其）𨎯。”𨎯，讀為“轍”，參“𢼸”。

---

**世**

世與殜、傑、莗　郭店簡《唐虞之道》3：“龙（必）正丌（其）丌（其）身，肰（然）后（後）正世，聖道備歖（矣）。”7：“僮（禪）之流，世亡（無）忈（隱）直（德）。”20：“上直（德）則天下又（有）君而世明。”世，簡文又作“殜”、“傑”、“莗”。

---

**𦵀**

𦵀與葉　包山簡129：“左司馬迪㠯（以）王命命亟思䣜（賒）𦵀𨊠王之𡎠一青犧之齎足金六匀（鈞）。”130：“㠯（以）足金六匀（鈞）聖（聲）命於𦵀，𦵀宮大夫左司馬𨚵𢊍弗受。”𦵀，地名，讀為“葉”。《左傳》宣公三年“楚人酖之，及葉而死”，杜預注：“葉，楚地，今南陽葉縣。”

---

**殜**

殜與世　葛陵簡乙四27：“☐□疾，亙（恒）由（使）郙亥敓（說）於五殜（世）☐。”109：“就禱三殜之殤。”上博藏二《子羔》1：“昔者而弗殜也。善與善相受（授）也。”上博藏四《曹沫之陳》64、65：“昔之明王之记（起）於天下者，各㠯（以）亓（其）殜（世），㠯（以）及亓（其）身。”上博藏五《季康子問於孔子》23：“才（災）逡（後）之殜（世）比亂，邦相懷（壞）毀（毀）。”上博藏五《姑成家父》6：“為此殜（世）也從事，可（何）㠯（以）女（如）是丌（其）疾與才（哉）？”8：“唯（雖）不堂（當）殜（世），句（苟）義，毋舊（久），立死可（何）𩂣（傷）（哉）！”上博藏五《鬼神之明》2：“昔者堯埶（舜）𡵂（禹）湯𢙴（仁）義聖智，天下灋之。此㠯（以）貴為天子，賵（富）又（有）天下，長年又（有）𢍁（譽），逡（後）殜（世）遂之。”上博藏六《天子建州》乙1：“凡天子七殜（世），邦君五殜（世），大夫三殜（世），士二殜（世）。”殜，讀為“世”。

---

**傑**

傑與世　上博藏二《容成氏》：“湯王天下三十又一傑（世）而受（紂）复（作）。”傑，同“世”。

---

**莗**

莗與世　上博藏五《季康子問於孔子》14：“𧆞（且）夫𢧢（列）含（今）之先人，莗（世）三代之連（傳）𡰥（史），幾（豈）敢不㠯（以）亓（其）先人之連（傳）等（志）告。”莗，同“世”。

---

**鄴**

鄴與葉　葛陵簡甲三233：“鄴（葉）少司馬𨻰（陳）𪋞（無）㥓㠯（以）白霝（靈）為君平夜君貞。”包山簡170：“鄴（葉）人郇（宛）遮。”鄴，讀為“葉”。《左傳》宣公三年“楚人酖之，及葉而死”，杜預注：“葉，楚地，今南陽葉縣。”

---

**䁋**

䁋與貰　包山簡138：“大䁋尹連𢊍。”164：“沍昜䁋尹郇（宛）余。”175：“䣞于䁋尹肰。”䁋，从視，枼聲，讀為“貰”，《說文》：“貰，貸也，从貝，世聲。”“大貰尹”是管理貰貸的官員。

䁋與諜　上博藏四《曹沫之陳》31、52：“䁋（諜）人毋紉（怠）。”䁋，疑讀為“諜”。

---

**箁**

箁與筮　葛陵簡甲三15：“甬（用）受繇元龜，晉（巫）箁曰。”甲三72：“☐㠯（以）𢏚（弱）之大彤箁（筮）為君貞。”甲三114：“㠯（以）衛侯之箁（筮）為坪夜君貞。”葛陵簡甲三189：“㠯（以）百腩體疾，卜箁（筮）為𥙲（攻）。”上博藏四《曹沫之陳》52：“𨒅（及）尔龜箁（筮），皆曰𣑽（勝）之。”箁，同“筮”。郭店簡《緇衣》46：“宋人有言曰：人而亡𠄨（恆），不可為卜箁也。”箁，今本作“筮”。上博藏三《周易·比》9：“比：备（邍）箁，元羕（永）貞吉，亡咎。”箁，帛本、今本作“筮”。

---

**沓** 沓與筮　郭店簡《緇衣》46："龜沓（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人虐（乎）。"沓，同"筮"，今本作"筮"。

**簭** 簭與筮　葛陵簡甲三114："鄘（應）嘉㠯（以）衛侯之簭（筮）為坪夜君貞。"簭，同"筮"。

**篺** 篺與筮　葛陵簡乙四100、零532、678："☐□祁篺（筮）為君貞：居郢，還反（返）至於東陵，尚毋又（有）咎。占曰：料亡（無）咎。又（有）祱（祟）☐。"篺，同"筮"。

**祭** 祭與芳　上博藏三《周易·困》43："利用祭祀。"祭，今本同，帛本作"芳"，乃異文。[1]

**鄒** 鄒與蔡　包山簡31："鄒（棠）司敗鄒（蔡）酉（丙）受骨（期）。"120："下鄒（蔡）蓺里人畬韜（猬）告下鄒（蔡）욻（执）事人昜（陽）成（城）公桊（瞿）睪，韜（猬）言胃（謂）：郯倖燚（竊）馬於下鄒（蔡），耐（而）償之於昜（陽）成（城）。或殺下鄒（蔡）人畬睪，小人命為晉㠯（以）傳之。"187："登（鄧）鄒。"200："鄒公子豪（家）。"鄒，同"蔡"。下蔡，今安徽鳳臺縣西北。

**繺** 繺與代　上博藏三《彭祖》8："三命四臏（攘），氏（是）胃（謂）㡭（絕）繺（代）。"繺，讀為"代"。

**艜** 艜與？　上博藏六《莊王既成》3–5："酭（沈）尹桱（莖）倉（答）曰：四與五之閑（閒）虐（乎）。王曰：四與五之閑（閒），䡆（載）之塼（專）車㠯（以）走（上）虐（乎）？殹（繫）四艜㠯（以）逾虐（乎）？酭（沈）尹子桱（莖）曰：四艜㠯（以）逾。"艜，簡4字形作从舟，聲符與"鄒"之聲符同，暫隸定，音義待考。

**憏** 憏與察　郭店簡《語叢一》84："又（有）憏（察）膳（善），亡為膳（善）。"又85："憏（察）所智（知），憏（察）所不智（知）。"又86："埶（勢）与（與）聖（聲）為可憏（察）也。"憏，同"察"。

**詧** 詧與察　包山簡137："既䀠（盟），皆言曰：信詧聒（聞）智（知）畬（舒）慶之殺亘（宣）卯，逾、𠃊與慶皆（偕）。詧聒（聞）智（知）苛冒、亘卯不殺畬（舒）昍。"郭店簡《窮達以時》1："詧（察）天人之分，而智所行矣。"詧，從目前所能見到的辭例看，讀為"察"皆可讀通，字形待考。

**菩** 菩與察　上博藏六《孔子見季桓子》6："趄（桓）子曰：女（若）夫㤅（仁）人之未菩（察）亓（其）行（？）☐。"16："安（焉）與之凥（處）而菩（察）䎽（聞）亓（其）所學。"菩，讀為"察"。"菩䎽"與包山簡137"詧聒"辭例同。

**戠** 戠與察　郭店簡《成之聞之》19："古（故）君子所復（復）之不多，所求之不遊（徵），戠（察）反者（諸）㠯而可㠯（以）智（知）人。"郭店簡《尊德義》8："戠（察）者（諸）出所㠯（以）智（知）㠯（己），智（知）㠯（己）所㠯（以）智（知）人。"又17："戠（察）迡（尼）則亡（無）避，不黨則亡（無）悁（怨）。"戠，讀為"察"。

**戕** 戕與察　郭店簡《性自命出》38："戕（察）丌（其）見者，青（情）安遊（失）才（哉）。"戕，讀為"察"。

**刐** 刐與蔡　上博藏二《容成氏》18："田無刐，厇（宅）不工。"刐，疑讀為"蔡"。

[1] 帛書"芳"字有可能讀為"方"，方祀，方神之祀，如楚簡有祭北方、南方之例。

**㓺** 㓺與？　上博藏五《三德》10：“毋復（作）大事，毋㓺（害？）祟（常）。”㓺，未詳。

**䡆** 䡆與察　上博藏四《曹沫之陳》46下：“少則惕（易）䡆（察）。”䡆，讀為“察”。

**希** 希與肆　郭店簡《語叢二》24：“希（肆）生於易，宊（容）生於希（肆）。”希，《爾雅·釋獸》作“𢑚”，或作“肆”。肆，直也。

希與殺　郭店簡《唐虞之道》7：“孝之希（殺），㤅（愛）天下之民。”《語叢三》40：“悉（愛）罙（親）則亓（其）希（殺）悉（愛）人。”希，讀為“殺”。郭店簡《語叢一》103：“豊（禮）不同，不寍（豐）不希（殺）。”希，典籍作“殺”。《禮記·禮運》：“故禮之不同也，不豐也，不殺也。”

**遾** 遾與泄　郭店簡《五行》21：“不悳（直）不遾（泄），不遾（泄）不果。”34：“悳（直）而述之，遾（泄）也。遾（泄）而不畏弜（彊）語（禦），果也。”遾，帛書《五行》189、236、258作“泄”。

**鍗** 鍗與？　曾侯乙簡4：“𪇰（獺）䩸，䡇（犴）尾之䩹，鍗賠。”15：“䡖䡷，䫉（䫉）鞅賠，紫黃紡之䋤，䐉紳，䝿（貂）首之冡（蒙），鍗賠。”鍗，例多見，待考。

**埶** 埶與埶、藝　郭店簡《尊德義》7：“句（后）（稷）之埶埅（地），埅（地）之道也。”埶，同“埶”，種植。字亦作“藝”。上博藏三《彭祖》1：“臣可（何）埶（藝）可（何）行，而舉（遷）於朕身。”上博藏六《慎子曰恭儉》1：“新（慎）子曰：共（恭）僉（儉）㠯（以）立身，孯（堅）弝（強）㠯（以）立志，忠疐㠯（以）反（返）俞（？），迁（干）舂（友）㠯（以）載道，精灋（法）㠯（以）巽（撰）埶（藝）。”埶，同“藝”，技藝。郭店簡《語叢三》51：“遊於埶（藝）。”《論語·述而》作“遊于藝。”

埶與設　郭店簡《尊德義》30：“或繇（由）宔（中）出，或埶（設）之外。”《六德》13：“大才埶（設）者（諸）大官，少（小）才埶（設）者（諸）少（小）官。”埶，讀為“設”。[1]

埶與熱、設　九店簡56-31：“埶（設）罔（网）得，大吉。”埶，睡虎地秦簡《日書》915作“熱”，並讀為“設”。賈誼《新書·諭誠》：“湯見設網者四面張。”

埶與埶　郭店簡《老子》丙4：“埶大象，天下往。”埶，帛本甲、乙，王本作“執”。疑簡文“埶”讀為“設”。

埶與勢　郭店簡《性自命出》5：“善不〔善，眚（性）也〕，所善所不善，埶（勢）也。”11：“出眚（性）者，埶（勢）也。”12：“勿（物）之埶（勢）者之胃（謂）埶（勢）。”郭店簡《語叢一》86：“埶（勢）与（與）聖（聲）為可㥩（察）也。”埶，讀為“勢”。

埶與褻　郭店簡《緇衣》28：“古（故）上不可㠯（以）埶（褻）型（刑）而輕雀（爵）。”埶，今本作“褻”。

埶與邇、褻　郭店簡《緇衣》21：“邦家之不寍（寧）也，則大臣不台（治），而埶（褻）臣怋（託）也。”埶，今本《禮記·緇衣》作“邇”。疑簡文“埶”讀為“褻”，《禮記·檀弓下》“君之褻臣也”，鄭注：“褻，嬖也。”

**埶** 埶與暬、褻　上博藏六《用曰》18：“埶（暬）立帀（師）長，建𣪘（設）之政。”埶，讀為“暬”，字亦作“褻”。《國語·楚語上》“自卿以下，至於師長、士，苟在朝者，無謂我老耄而舍我……居寢有暬御之箴，臨事有瞽史之導”，韋昭注：“暬，近也。”暬，一本作“褻”。《說文》：“暬，日狎習相嫚也。”段注：“暬與褻音同義異，今則褻行而暬廢矣。”

**埶** 埶與邇　上博藏六《用曰》15：“埶（邇）

［1］《六德》“埶”，原讀為“藝”，郭永秉改讀為“設”。參郭永秉：《讀〈六德〉、〈子羔〉、〈容成氏〉札記三則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年5月26日。

而不難，告眾之所畏忌。”2：“用曰：婁（遷）君婁（遷）戾。”3：“少疋於穀（穀），亦不婁（遷）於惻（側）。”婁，讀為“遷”。

**褺**

褺與褻、鮮　上博藏二《容成氏》21：“墨（禹）肰（然）句（後）飼（始）行巳（以）會（儉）：衣不褺（鮮）散（美），飤（食）不童（重）味。”褺，同“褻”，讀為“鮮”。

褺與藝　上博藏四《相邦之道》3：“（豖）庶）口窸（勸）於四枳（肢）之褺（藝），巳（以）備軍遊（旅）☐”褺，讀為“藝”。

**轋**

轋與䡈、輊、摯　上博藏四《柬大王泊旱》18：“邦家巳（以）軒轋（輊），社（稷）禝巳（以）逧（坐）與（歟）？”轋，《說文》作“䡈”，亦作“輊”。《考工記》：“是故大車即節軒摯之任。”以“摯”為之。

**僊**

僊與遷　郭店簡《緇衣》43：“古（故）君子之沓（友）也又（有）向，亓（其）亞（惡）〔也〕又（有）方。此巳（以）僊（遷）者不賊（惑），而遠者不俟（疑）。”僊，讀為“遷”，上博藏一《緇衣》22作“迩”，今本作“邇”。

**炅**

炅與熱　帛書《老子》乙本224“或熱或吹”，甲本“熱”作“炅”。整理者注：“炅，从火，日聲，當即熱之異體字，不讀古迥切或古惠切（見《廣韻》）。”

**莫**

莫與爇　郭店簡《六德》32、33“㪟之為言也，猶㪟㪟也。少（小）而莫多也。”莫，从“炅”聲，“爇”字異構。郭店簡《五行》40：“匿之為言也，猷（猶）匿匿也，少而訪〈軫〉者也。”文字有異。

**寅**

寅與熱　楚帛書甲3：“山陵不斌，乃命山川四海（海），寅（熱）㷉（氣）寒㷉（氣），巳（以）為亓（其）斌。”寅，讀為“熱”。馬王堆《老子》甲18：“靚（靜）勝炅（熱）。”炅，傅奕本作熱。151：“或炅（熱）或吹。”炅，乙本作熱。炅从火日聲，為熱字的異體。

**㱿**

㱿與暍　上博藏四《柬大王泊旱》16：“王又（有）埜（野）色，逗者又（有）㱿（暍）人。”㱿，讀為“暍”。[1]《說文》：“暍，傷暑也。”

**戢**

戢與歲　包山簡198：“宋客盛公鷃聘（聘）於楚之戢（歲）。”199：“自䎽层之月巳（以）豪（就）〈䎽豪〉䎽层之月，聿（盡）卒（卒）戢（歲），窮（躳）身嘗（尚）毋又（有）咎？”206：“東周之客䜌緹逅（歸）復（胙）於栽郢之戢（歲）。”211：“三戢（歲）無咎。”戢，同“歲”。

**威**

威與滅　上博藏五《三德》10：“毋威（滅）宗（崇），毋虛牀（壯）。”11：“善勿威（滅），不恙（祥）勿為。”上博藏六《天子建州》11：“臨㭊不言𤔲（亂），不言帰（寢），不言威（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五异（忌）。”威，讀為“滅”。

**減**

減與滅　郭店簡《唐虞之道》28：“𤔲（亂）之至，減（滅）叉（賢）。”減，同“滅”。

**㓕**

㓕與滅　上博藏五《季康子問於孔子》22：“句（苟）能固（固）獸（守），㓕（滅）速毋死（恆）。”㓕，同“滅”。

**禼**

禼與契　上博藏二《子羔》10：“禼（契）之母，又（有）𨑋（娀）是（氏）之女。”12：“……欽，是禼（契）也。”禼，同“契”，《史記·殷本紀》：“殷契，母曰簡狄，有娀氏之女。”

**折**

折與製　九店簡56-20：“物（利）巳（以）折（製）卒（衣）裳（裳）。”又36：“折（製）車馬、折（製）衣。”郭店簡《容

[1] 參孟蓬生：《上博竹書（四）閒詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月15日。

成氏》18：“不折（製）革。”折，讀為“製”。

折與制　葛陵簡甲一7：“☑〔以〕䢅箸忻（祈）福於𥘫（太），一𦍒（騂）牡、一羸牡；司𢧢（侵）、司折（制）☑。”郭店簡《性自命出》19：“堂（當）事因方而折（制）之。”又59：“門外之紿（治），谷（欲）亓（其）折（制）也。”郭店簡《城之聞之》31：“折為君臣之義。”郭店簡《六德》2：“乍（作）豊（禮）樂，折（制）坓（刑）灋（法）。”上博藏二《從政》甲5：“從政，𦎫（敦）五德，匿（固）三折（制），敘（除）十悁（怨）。”7：“三折（制）：时（持）行、視上、卒（衣）飤（食）。”上博藏五《三德》8：“衣備（服）逃（過）折（制），遊（失）於媺（美）。”上博藏六《用曰》14：“折（制）灋（法）即（節）井（刑）。”上博藏六《天子建州》甲10：“凥（處）正（政）不語（語）樂，畬（尊）且（俎）不折（制）事。”折，讀為“制”。郭店簡《老子》甲19：“訇（始）折（制）又（有）名。”折，帛本、今本作“制”。郭店簡《緇衣》26：“《呂坓（刑）》員（云）：非甬（用）臸，折（制）㠯（以）坓（刑），隹（惟）乍（作）五瘧之坓（刑）曰灋。”折，今本作“制”。古璽“折司工”（璽彙2227）即“制司工”。

折與裚、制　郭店簡《性自命出》19：“堂（當）事因方而折（制）之。”折，參“裚”。

折與哲　望山簡一112：“折（哲）王各戠（特）牛，饋之。”折，讀為“哲”。

折與杕　上博藏一《詩論》18：“《折（杕）杜》則情憙亓（其）至也。”又20：“吾㠯（以）《折（杕）杜》得雀（爵）。”折杜，今本《詩·小雅》、《唐風》有篇名“杕杜”。

---

**裚**

裚與折、制　上博藏一《性情論》11：“豊（禮）〔复（作）於〕情或（有）興之也，堂（當）事因方而裚（制）之。”裚，郭店簡《性自命出》19作“折”，讀為“制”。

裚與製　上博藏二《容成氏》21、22：“裚（製）表𩐊（鞶）尃（桴），[1]墨（禹）乃𡎺（建）鼓於廷，㠯（以）為民之又（有）詓（訟）告者鼓焉。”裚，讀為“製”。

---

**悊**

悊與誓　上博藏五《三德》11：“居母（毋）悊，復（作）母（毋）康。”悊，敬也，字或作“誓”，《爾雅·釋言》：“誓，謹也。”康，虛也。簡文句意謂：居處不必拘謹，作務不能空虛。

---

**芅**

芅與策、簀　望山簡二48：“二芅（策）莢（莞），靁光之純，丹絾之𦅻。二筭（莞）㑀（筵），靁光之純，絣（丹）絾之𦅻。”芅，字从艸，折（“折”之半形）聲，帛書《老子》“籌策”之“策”如是作，簡文“芅莢”讀為“簀莞”，“簀”謂床簀。

---

**笂**

笂與折　仰天湖簡8：“一笂（折）柜，玉頁（首）。一楑（分）柜，又（有）絵（錦）綉。亓（其）焚（分）柜句。”笂，讀為“折”。

---

**惙**

惙與𧘝　葛陵簡甲三31：“☑亓（其）繇曰：氏（是）日未兌，大言繼繼，囗言惙惙，若組若結，冬（終）㠯（以）囗☑”郭店簡《五行》10：“不㤅（仁）不智，未見君子，𢝊（憂）心不能惙惙；既見君子，心不能兌（說）。”惙惙，帛書《五行》作“𧘝𧘝”。《詩·召南·草蟲》“未見君子，憂心惙惙”，毛傳：“惙惙，憂也。”

---

**數**

數與惙　葛陵簡零377：“☑數數☑。”數數，同“惙惙”。

---

**𢇍**

𢇍與絕　曾侯乙簡80：“𦆫（緅）紳，𢇍（絕）䋎。”99：“一𢇍（絕）聶（攝）。”115：“縢鞁（韋），𢇍（絕）䋎。”119：“一𩋟（乘）逄（路）車，𢇍（絕）𩍐（䙫）。”𢇍，“絕”之古文。

---

[1]“表”，《呂氏春秋·慎小》“置表於南門之外”，注：“表，柱也。”桴，《左傳》成公二年：“右援桴而鼓。”

**丝**　丝與𢇍、㡭、𢆶、絕　包山簡 249:“見於丝（絕）無遂（後）者與漸木立。”250:“舉（舉）禱於丝（絕）無遂（後）者各肥豬，饋之，命攻解於漸木立，虘（且）遷（徙）亓（其）凥（處）而梪（樹）之。”郭店簡《六德》29:“為父丝（絕）君，不為君丝（絕）父。為昆弟丝（絕）妻，不為妻丝（絕）昆弟。”上博藏一《詩論》27:“《北風》不丝（絕）人之情（怨）。”上博藏四《柬大王泊旱》14:“一人不能詞（治）正（政），而百眚（姓）㠯（以）丝（絕）。”丝，“絕”之古文，簡文又作“𢇍”、“㡭”、“𢆶”等。郭店簡《緇衣》44:“子曰：翌（輕）丝（絕）貧戔（賤）而𡬠（重）丝（絕）𡨦(富)貴，則好𢙍（仁）不𦥰（堅），而亞（惡）亞（惡）不𦀚（著）也。”丝，今本《緇衣》作“絕”。

---

**𢇍**　𢇍與丝、絕　望山簡二 9:“𢇍（絕）純。”𢇍，參“丝”。郭店簡《老子》甲 1:“𢇍（絕）智（知）弃卞（辯），民利百伓（倍）。𢇍（絕）攷（巧）弃利，覜（盜）㥅（賊）亡（無）又（有）。𢇍（絕）𢡺（偽）弃𢝹（慮），民复（復）季子。”𢇍，帛本甲、乙，王本作“絕”。

---

**㡭**　㡭與丝、𢇍、㡭、絕　望山簡二 15:“㡭（絕）生。”17:“㡭（絕）純。”㡭，參“丝”。九店簡 56-34:“是胃（謂）㡭（絕）日。”㡭，睡虎地秦簡《日書》918 作“絕”。

---

**蘊**　蘊與蕝　郭店簡《性自命出》13:“義也者，群善之蘊（蕝）也。”蘊，同“蕝”。郭店簡《緇衣》21:“此㠯（以）大臣不可不敬，民之蘊（蕝）也。”蘊，今本《禮記·緇衣》作“表”，《說文》:“朝會束茅表位曰蕝。”蕝，表職也。

---

**𢆶**　𢆶與絕　上博藏一《詩論》27:“北風不𢆶（絕）人之情（怨）。”29:“《涉秦（溱）》亓（其）𢆶（絕），柎（拊）而（爾）士。”𢆶，參“丝”。

---

**孑**　孑與節　包山簡 122:“孑執場賈。”又:“孑執雇女返，加公臧申、里公利𧺆返孑，言胃（謂）女返既走於前，孑弗返（及）。”孑，讀為“節”，字又作“竽”，參“竽”。

---

**竽**　竽與節　包山簡 80:“既發竽，埶（執）勿遊（失）。”85 反:“既發竽，遅（詳）㠯（以）廷。”125 反:“既發竽，廷疋易之酷倌之客。”90:“緐丘少司敗遠悸諿（復）竽。言胃（謂）：緐丘之南里信又（有）龏酉。”150 反:“客發竽。”竽，讀為“節”。

---

**孚**　孚與節　包山簡 155:“郢孚（節）命：𦵯（葬）王士，若（如）𦵯（葬）王士之厇（宅）。僕（僕）命恒𢪶（捋）孚（節），若（如）孚（節）命：郯（鄟）少司城龏（龔）頡為𢽾（咎），𢪶（捋）孚（節）於僕（僕）。”孚，讀為“節”。

---

**𡩲**　𡩲與孽　上博藏五《競建内之》7:“天不見禹（害），墜（地）不生𡩲（孽），則訢（祈）者（諸）𩲡（鬼）神。”𡩲，字形待考。《春秋繁露》卷八:“莊王曰：天不見災，地不見孽，則禱之於山川。”

---

**梟**　梟與貳、𪊲　上博藏三《周易·困》43:“困于𦷻（葛）蘲，于梟□。”梟，帛本作“貳”，今本作“𪊲”。《儀禮·特牲饋食禮》“闑西閾外”，武威漢簡《儀禮》甲本“闑”作“槸”。

---

**傑**　傑與桀　郭店簡《尊德義》5:“墨（禹）㠯（以）人道訇（治）亓（其）民，傑㠯（以）人道𤔔（亂）亓（其）民，傑不易墨（禹）民而句（後）亂之，湯不易傑民而句（後）訇（治）之。”上博藏二《容成氏》35:“王天下十又（有）六年而傑（桀）复（作），傑（桀）不述亓（其）先王之道。”40:“傑（桀）乃逃之鬲（鬲）山是（氏），湯或（又）從而攻之。”又:“傑（桀）乃逃之南菓（巢）是（氏），湯或（又）從而攻之。”上博藏四《曹沬之陳》65:“亦隹（唯）䎽（聞）夫墨（禹）、康（湯）、傑

（桀）、受（纣）矣。”傑，讀為“桀”。

傑與㩻　包山簡132反：“𠟭尹傑䟽從郢㠯（以）此等逨。”傑，人名，簡文又作“㩻”。

---

**㩻**

㩻與傑　包山簡141、143：“𠟭尹㩻。”㩻，參“傑”。

---

**㵣**

㵣與竭　上博藏三《中弓》19：“山又（有）堋（崩），川又（有）㵣（竭）。”20：“含（今）之君子所㵣（竭）丌（其）青（情），侓（盡）丌（其）新（慎）者，三害近與矣。”㵣，讀為“竭”。

---

**列**

列與㪉、𠜲　參“㪉”、“𠜲”。

---

**洌**

洌與㓤　參“㓤”。

---

**胢**

胢與腸　曾侯乙簡1：“馯（豻）胢（腸）之𩏂（箙）。”16：“三馯（豻）胢（腸）之𩏂（箙），屯𢇁（絕）聶（攝）。”39：“三馯（豻）胢（腸）之𩏂（箙），屯一貍（貍）蟇之聶（攝）。”胢，讀為“腸”。《玉篇》：“腸，臆也。”馯腸是指豻胸部的皮。

---

**寽**

寽與捋　上博藏六《孔子見季桓子》9：“☐𢚧（仁）寽（捋）𢚧（仁）而進之，不𢚧（仁）人弗得進矣。”寽，疑讀為“捋”，取也。

---

**豞**

豞與狻　上博藏五《三德》18：“豞猊食虎。”豞猊，“狻猊”別名。

---

**㚘**

㚘與捋　包山簡155：“郢孚（節）命：𦵩（葬）王士，若（如）𦵩（葬）王士之厇（宅）。儯（僕）命恒㚘（捋）孚（節），若（如）孚（節）命：郊（鄝）少司城𢑏（龔）頡為故（咎），㚘（捋）孚（節）於儯（僕）。”㚘，讀為“捋”，《說文》：“捋，取易也。”捋節，取節相合，即查驗符節。

---

**弻**

弻與笰　曾侯乙簡1：“䡅輪，弻，鞪（鞎），珥貽，畫囗，斂韌。”4：“㝵（冒）鏞（轄），革𩊚，弻，鞪（鞎），珥貽。”13：“弻，鞪（鞎）。”26：“翟(翟)輪，革綼，弻，珥貽，畫秳，斂韌，猏綏。”117：“白金（錦）之弻。”弻，讀為“笰”。《爾雅·釋器》：“輿革前謂之鞎，後謂之笰。”

弻與馮　《楚帛書》甲1：“夢夢墨墨，亡章弻弻。”弻弻，連語，猶馮馮。《淮南子·天文》“天地未形，馮馮翼翼”，高誘注：“馮翼，無形之貌。”

---

**賫**

賫與費　郭店簡《老子》甲36：“甚㤅（爱）必大賫（費），厚（厚）贓（藏）必多貢（亡）。”賫，王本作“費”。

---

**𦐀**

𦐀與栜、拂、弗、咈　上博藏三《周易·頤》24：“𦐀(拂）經于北洍（頤）。”又：“𦐀（拂）頤，貞凶。”25：“六五：𦐀（拂）經，凥（居）貞吉。”𦐀，帛本作“栜”，阜本、釋文引子夏傳作“弗”，今本作“拂”，《玉篇·口部》引作“咈”。

---

**癹**

癹與發、廢　上博藏五《競建内之》3：“既祭，安（焉）命行先王之灋（法），癹（發）古簄（勴），行古作（藉）。癹（廢）作（藉）者死，弗行者死。”癹，前“癹”讀為“發”，明也；後“癹”讀為“廢”，棄也。

---

**發**

發與雙、癹　包山簡80：“既發孚，埶（執）勿遊（失）。”141、143、171：“發尹利。”150反：“客發孚。”發，簡文又作“雙”，參“雙”。

---

**𣲺**

𣲺與撥、雙　包山簡268：“紫𣲺（撥），紃約。”271：“紫𣲺（撥），紛約。”273：“𦋯𣲺（撥）、𦋯䙷（䪅）鞅、𩌏韋，韐。”𣲺，同“癶”。簡文又作雙，讀為“撥”。《禮記·檀弓下》“哀公欲設撥”，鄭玄注：“撥可撥引輴車，所謂紼。”

𣲺與癹　葛陵簡零24：“☐囗袿（社）命𣲺☐。”𣲺，讀為“癹”。

**燮** 燮與癹　包山簡85反："既燮笭。"128："燮尹利。"225："東陵連囂（敖）子燮。"郭店簡《成之聞之》24："型（形）於审（中），燮（發）於色。"上博藏四《柬大王泊旱》16："燮（癹、發）駐迈（蹠）四疆，四疆皆筥（熟）。"燮，同"癹"，讀為"發"。簡文燮笭又作"發笭"，燮尹利又作"發尹利"，參"發"。子燮，典籍作"子發"。《荀子·強國》："子發將西伐蔡，克蔡，獲蔡侯。"《淮南子·道應》："子發攻蔡，踰之。宣王郊迎，列田百頃而封之執圭。"

燮與廢　楚帛書乙2："山陵亓（其）燮（廢）。"乙8："燮（廢）四興兒（霓）。"上博藏二《容成氏》3："瀶弃不燮（廢）。"燮，讀為"廢"。上博藏五《君子為禮》6："……䟽（頸）而秀，脊（肩）毋燮（廢）、毋肩（聳）。"《新書·容經》："臂不摇掉，肩不上下。""廢"，墮也，謂肩下墮。《左傳》定公三年"廢于爐炭"，注："廢，墮也。"郭店簡《老子》丙3："古（故）大道燮（廢），安（焉）又（有）息（仁）義。"燮，帛本甲、乙，王本作"廢"。

燮與伐　郭店簡《老子》甲7："果而弗燮（伐）。"燮，帛本甲殘，乙、王本作"伐"。

燮與韍、撥　望山簡二19："紫燮（撥）。"34："☐燮（撥）。"包山竹牘1："紫燮，紉約；紫靻（韁）、鞅。"燮，參"韍"。

---

**肇** 肇與燮、伐　郭店簡《忠信之道》2："至忠女（如）土，𢓊（化）勿（物）而不肇（伐）。"肇，同"燮"，讀為"伐"，謂居功也。

---

**韈** 韈與?　曾侯乙簡43："𩍐，韈賠，無軑。"122、137："𩍐，韈韓賠，屯玄組之縢。"124、138："𩍐，韈軐賠，𠍺（乘）馬黃金貴。"125、126："𩍐，韈軐賠。"127、128、130、135、139："𩍐，韈軑賠。"韈，未詳。

---

**旆** 旆與旂、市　曾侯乙簡1背："右敵（令）建馭大旆。"3："一杸，二旆，屯八翼之翻。"6："二旆，屯八翼之翻。"131："黃夏馭右旆。"旆，簡文又作"旂"、"市"，本為軍前大旗，又以之為先驅車名。

---

**旂** 旂與旆　曾侯乙簡1："右敵（令）建所𩁹大旂（旆）。"16："黃貿所馭左旂（旆）。"25："哀裛所馭左𢦏旂（旆）。"36："黃夏馭右旂（旆）。"38："黃栿馭右彤旂（旆）。"旂，參"旆"。

---

**孛** 孛與昢、費、昧　郭店簡《老子》乙10："是㠯（以）建言又（有）之：明道女（如）孛（昢），迟（遲）道女（如）繢（潰），〔進〕道若退。"孛，讀為"昢"，與"昧"、"眛"同。帛本乙作"費"，王本作"眛"。

---

**戒** 戒與勃　信陽簡1-01："周公戒（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人𡕒（格）上則型（刑）殄（戮）至。"戒，字存疑。學者或以為从二或相對之省，讀為"勃"。

---

**翇** 翇與翌、帗　信陽簡2-03："三漆𤮊（瑟），桊。一良翇（翌），一翇（翌）。"翇，同"翌"，《說文》："翌，樂舞，執全羽以祀社稷也。"其字《周禮·春官·舞師》、《地官·樂師》作"帗"。

---

**犮** 犮與拔　上博藏六《天子建州》11："臨𣏒不言𤔔（亂），不言帰（寢），不言威（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五昇（忌）。"犮，讀為"拔"。

犮與祓　上博藏五《三德》18："好昌天從之，好貢（旺）天從之，好犮（祓）天從之，好長天從之。"犮，讀為"祓"。

---

**茇** 茇與沫、茉、昧　上博藏三《周易·豐》51："九晶（三）：豐丌（其）芾（沛），日中見茇（沫），折丌（其）右拡（肱），

亡（无）咎。”芨，帛本作“茉”，今本作“沬”。釋文：“沬，徐武蓋反，又亡對反，微昧之光也。《字林》作昧，亡太反，云：斗杓後星。王肅云：音妹。鄭作昧。服虔云：日中而昏也。《子夏傳》云：昧，星之小者。馬同。”

---

**杲**　杲與拔　郭店簡《性自命出》23：“凡聖（聲），亓（其）出於情也信，肰（然）句（後）亓（其）内（入）杲（拔）人之心也敂（厚）。”63：“甯（貌）谷（欲）壯（莊）而杲（拔）。”杲，同“拔”。郭店簡《老子》乙15：“善建者不杲（拔），善休（述）者不兑（說）。”杲，帛本甲、王本作“拔”。

---

**霙**　霙與霎　包山簡174：“周霙之人應。”霙，用作人名。字从雨，下部聲符同杲，“霎”之異構。《集韻》：“霎，雨皃。”

---

**市**　市與旆　望山簡二13：“堆（隼）䡖（旌），白市，䎂（翡）翠（翠）之首。”天星觀簡：“☐乘大市☐。”市，亦作“韍”，讀為“旆”。

市與紱、紼　曾侯乙簡125：“一吳甲，紫市之縢；紹唯臯，䋐貽。”127：“三真楚甲，紫市之縢。”131：“三䮚（匹）畫甲，玄市之縢。”市，簡文又作“㭌”，讀為“紱”，《玉篇》“紱”或作“紼”。《漢書·匈奴傳》“授單于印紱”，師古注：“紱者，印之組也。”紫市猶紫組。

---

**㭌**　㭌與市　曾侯乙簡122：“二真楚甲，索（素），紫㭌之縢；臯，韋（幃）貽。一真楚甲，紫㭌之縢；臯，韋（幃）貽，虓貽。”124：“三真楚甲，𦁖（紫）㭌之縢。”130：“一楚甲，紫市之縢；臯，䋐貽。一吳甲，紫㭌之縢。”㭌，簡文多作“市”，參“市”。

---

**罘**　罘與旆　包山簡269：“車戟（戟），䋞（綅）羽一䍿（旌）；亓（其）罘（旆），朮（繸）五䍿（旌）。”273：“二戟（戟），䋞（綅）二䍿（旌）；二罘（旆），皆朮（繸）九䍿（旌）。”罘，同“旆”。

---

**𢂑**　𢂑與帔　楚帛書乙6：“三寺（時）囗㬝（暑），緐（繫）之㠯（以）𢂑（帔）降。”𢂑，“市”之異構，讀為“帔”。《周禮·地官·鼓人》“帔舞”，鄭玄注：“帔，列五采繒為之。”《類聚》卷四引《風俗通》：“五月五日以五彩絲繫臂者，辟兵及鬼，令人不病瘟。”

---

**芾**　芾與屋　上博藏三《周易·豐》51：“上六：豐丌（其）芾（屋）。”芾，帛本、今本作“屋”。

芾與薠、沛、旆、韋　上博藏三《周易·豐》51：“九晶（三）：豐丌（其）芾（沛），日中見芨（沬），折丌（其）右拡（肱），亡（无）咎。”帛本作“九三：豐其薠，日中見茉。”今本作“九三：豐其沛，日中見沬。”釋文：“沛，本或作旆，謂幡幔也。又普貝反。姚云：滂沛也。王廙豐蓋反，又補賴反，徐普蓋反。子夏作芾，傳云：小也。鄭、干作韋，云：祭祀之蔽膝。”

---

**䋣**　䋣與黻　葛陵簡零245：“☐君䋣黽☐。”䋣，讀為“黻”。黻黽，青黑相間之黽。

---

**柭**　柭與匐　上博藏二《容成氏》3：“凡民俾柭（匐）者，季（教）而悔（誨）之，歙（飲）而飤（食）之，思（使）逗（役）百官而月青（請）之。”俾柭，連語，讀為“匍匐”。《詩·邶風·穀風》“凡民有喪，匍匐救之”，鄭玄箋：“匍匐言盡力也。”

---

**䋣**　䋣與帔　曾侯乙簡53：“歡靭，䋣組之綏。”䋣，讀為“帔”。䋣組謂五彩組。

---

**帤**　帤與㡀　曾侯乙簡187：“王帤一𨊠（乘）逄（路）車，三匹騑。”191：“坪夜君之帤逄（路）車二𨊠（乘），屯麗。”197：“一𨊠（乘）帤車。”帤，簡文又作“㡀”，讀音未詳，義與賵、贈、賻相當。何琳儀讀為“賻”，《禮記·檀弓上》“使子貢說驂而

賻之"，注："賻，助喪用也。"[1]

**幣**

幣與㡀　曾侯乙簡119："鄴君幣一𩣬（乘）迻（路）車。"幣，參"㡀"。

**末**

末與旆　望山簡二13："彤尖（幡），黃末（旆），翠朐（句），翡（翡）䍐，冢毛之首。"末，讀為"旆"。《儀禮·士喪禮》"為銘，各以其物，亡則緇長半幅，經末，長終幅"，鄭注："今文末為旆也。"

**沫**

沫與劌　郭店簡《尊德義》35："献（勇）不足目（以）沫（劌）眾。"沫，讀為"劌"，傷也。《管子·大匡》"曹劌"，《史記·刺客列傳》作"沫"。

**殺**

殺與滅　上博藏五《三德》14："天材（災）繩繩（繩繩），弗殺（滅）不隕（隕）。"殺，讀為"滅"。

**氒**

氒與闕、厥　楚帛書甲1："氒（厥）□僬（漁）僬（魚）。"楚帛書乙2："山陵亓（其）雙（廢），又（有）𣶒（淵）氒（厥）淈（汩）。"上博藏三《周易·大有》11："六五：氒（厥）孚，洨（交）女（如），慬（威）女（如），吉。"氒，"厥"之古文，帛本作"闕"，今本作"厥"。

氒與氏　郭店簡《緇衣》37："戠（割）繙（紳）觀文王悳（德），其集大命于氒（厥）身。"氒身，今本作"厥躬"。上博藏一《緇衣》19作"氏身"，氒、氏異文。

**郕**

郕與越　包山簡46："郕異之司敗番覗受旮（期），戊申之日不遲（詳）郕異之大帀（師）郕賞目（以）廷，阩門又敗。"103："大司馬卲鄢（陽）敗晉帀（師）於壞（襄）陵之歲（歲），亯月，子司馬目（以）王命命冀陵公鼈、宜昜司馬弫（強）貣（貸）郕異之黃金，目（以）貣（貸）鄗邨（閒）目（以）糴（糴）種。旮（期）至屈柰之月賽金。"130："羕宮（邑）大夫左司馬郕䢵。"145："郕客左尹韡。"仰天湖簡10："一郕（越）鍺鐱（劍）。"郕，讀為"越"。

**汨**

汨與漉　楚帛書甲3："山陵不斌，乃命山川四海（海），寅（熱）燹（氣）寒燹（氣），目（以）為亓（其）斌（疏），目（以）涉山陵、瀧汨凼（滔）澫（漫）。"瀧汨，猶"瀧漉"或"汨鴻"，謂大水或急流。《論衡·自紀篇》："筆瀧漉而雨集。"

**淈**

淈與汨　楚帛書乙2："山陵亓（其）雙（廢），又（有）𣶒（淵）氒（厥）淈（汨）。"淈，同"汨"。《列子·湯問》："引盈車之魚於百仞之淵，汨流之中。"淵、汨連用，與帛書例同，淵指深水，汨指激流。

**話**

話與話　上博藏四《曹沫之陳》61："賞臒（獲）話（話）鉾（戔），目（以）懽（勸）亓（其）志。埇（勇）者憙（喜）之，巟（亡）者思（誨）之。"話，同"話"，善言也。《書·盤庚中》"乃話民之弗率"，傳："話，善言。民不循教，發善言大告用誠於眾。"鉾，讀為"戔"，傷也。

**譮**

譮與話　上博藏六《用曰》18："㔾（暬）立帀（師）長，建設（設）之政，譮諫敁□☒。"譮，《說文》："話，會合善言也。"籀文作"譮"。

**鏞**

鏞與銛、恬　郭店簡《老子》丙7："兵者，〔非君子之器，不〕得已而甬（用）之，鏞纗為上，弗𡟇（美）也。"鏞，帛本甲、乙作"銛"，王本作"恬"。

**賶**

賶與？　上博藏五《競建內之》10："二人也，倗（朋）堂（黨）羣獸，遷堋取异（與）賶（獻？厭？）公。"賶，未詳。

**遁**

遁與恬　上博藏五《姑成家父》5："今宔（主）君不遁（恬）於虐（吾）古（故），而反亞（惡）之。"7："伐尾遁适。"遁，

[1] 何琳儀：《隨縣竹簡選釋》，《華學》第七輯，中山大學出版社2004年版，第123頁。

前一例疑讀為“恬”，後一例未詳。

**脴** 脴與舌　郭店簡《語叢四》19：“善事亓（其）上，若齒之事脴（舌），而終弗醬（噬）。”上博藏六《用曰》10：“言才（在）豙（家）室，而莫埶（執）朕脴（舌）。”脴，同“舌”。上博藏三《周易·咸》27：“欽（咸）頌（頏）夾（頰）脴（舌）。”脴，帛本、今本作“舌”。

**舙** 舙與舌　上博藏六《用曰》12：“既出於口，則弗可悔，若矢之孚（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）腂（梧），而不可逿（復），舙（舌）非考（巧）孚（免）。”舙，讀為“舌”。

**肙** 肙與月　信陽簡1-23：“昊昊杲（冥）杲（冥）又（有）肙（月）日。”肙，同“月”。

**殺** 殺與繼　郭店簡《五行》33：“悉（愛）父，亓（其）殺悉（愛）人，急（仁）也。”殺，帛書《五行》192行作“繼”，254行作“殺”。

**濲** 濲與焊、殺　郭店簡《性自命出》30：“哭之敵（動）心也，濺（浸）濲，丌（其）刺（烈）繺（變）繺（變）女（如）也，惑（感）肰（然）㠯（以）終。”濲，讀為“殺”。上博藏一《性情論》18作“焊”，乃異文。

**伐** 伐與敗　郭店簡《語叢二》51：“少（小）不忍，伐（敗）大（謀）。”伐，讀為“敗”，《說文》伐，“一曰敗也”。《論語·衛靈公》：“小不忍則亂大謀。”用字不同。

伐與閥　上博藏二《容成氏》49、50：“武王曰：‘成悳（德）者，虐（吾）敓（說）而弋（式）之。亓（其）即（次），虐（吾）伐而弋（式）之。’”伐，功也。《左傳》莊公二十八年“且旌君伐。”注：“伐，功也。”《論衡·謝短篇》：“吏上功曰伐。”《漢書·朱博傳》“伐閱”，《後漢書·韋彪傳》作“閥閱”。

**戧** 戧與瞂、伐、撥　曾侯乙簡3：“二戧、戈，屯一翼之蓄（翻）。”6、20：“二黃金之戧、二戈，紫總，屯一翼之翻。”15、17、27、30、34、37、40、83、84、91、97等：“二晝戧、二戈，屯一翼之翻。”42：“二旆，二戟，二戧，屯豙羿（羽）之翻。”46：“革戧、二戈，紫總，屯一翼之翻。”61“一旆，一戟，二戧、戈，屯獴羽翻。”84：“晝戧，齊紫之綳；二戈，紫總，屯一翼之翻。”戧，同“瞂”，讀音如“伐”。《說文》：“瞂，盾也。”《方言》卷九：“盾自關而東或謂之瞂，或謂之干，關西謂之盾。”《音義》：“瞂音伐。”《詩·秦風·小戎》“蒙伐有苑”，毛傳：“伐，中干也。”釋文：“伐如字，本或作瞂，音同，中干也。”或作“撥”，《史記·孔子世家》“矛戟劍撥”，《索引》：“撥音伐，謂大楯也。”

**筏** 筏與瞂　仰天湖簡23：“一剮（彫）筏（瞂）。”筏，讀為“瞂”。瞂讀音如“伐”。《說文》：“瞂，盾也。”

**戥** 戥與伐　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8：“晉人戥（伐）齊。”戥，同“伐”。

**恷** 恷與伐　郭店簡《語叢一》93：“急（仁），恷（伐）為之鈇。”恷，同“伐”。

**蔑** 蔑與穫、薎、蔽、墓、劌、翽、沫、味　上博藏四《曹沫之陳》2背：“敂（曹）蔑（沫）之戦（陣）。”蔑，人名用字，簡文又作“穫”、“薎”、“墓”，敂蔑，《左傳》莊公十年、《國語·魯語上》作“曹劌”，《呂氏春秋·貴信》作“曹翽”，《戰國策·齊策》、《戰國策·燕策》、《史記·魯世家》、《史記·刺客列傳》作“曹沫”，《史記·魯仲連鄒陽列傳》索隱作“曹昧”。

**薎** 薎與蔑　上博藏四《曹沫之陳》12、13：“還年而䎽（問）於敂（曹）薎（沫）曰。”20：“敂（曹）薎（沫）倉（答）曰。”薎，

參“蔑”。

**穫**

穫與蔑　上博藏四《曹沫之陳》1：“散（曹）穫（沫）内（入）見。”7：“散（曹）穫（沫）曰。”穫，參“蔑”。

**蔵**

蔵與蔑　上博藏四《曹沫之陳》13：“菽（曹）蔵（沫）答（答）曰。”22：“菽（曹）蔵（沫）曰。”蔵，參“蔑”。

**爦**

爦與蔑、亡　郭店簡《六德》36：“此六者各行亓（其）戠（職），而犾（訕）奮（嬾）爦繇（由）乍（作）也。”爦，同“蔑”，簡24作“亡（無）”。上博藏一《詩論》9：“《天保》，亓（其）得彔（祿）蔑畺（疆）矣。”《小爾雅·廣詁》：“蔑，無也。”

**剌**

剌與烈　郭店簡《性自命出》30：“哭之歏（動）心也，濅（浸）澰，丌（其）剌（烈）繺（變）繺（變）女（如）也，慼（感）肰（然）已（以）終。”31：“樂之歏（動）心也，濬深賊（鬱）舀（陶），丌（其）剌（烈）則流女（如）也已（以）悲，條（悠）肰（然）已（以）思。”上博藏一《詩論》6：“《剌（烈）文》曰：‘乍競隹（維）人’，‘不㬎（顯）隹（維）悳（德）’。”剌，今本《詩·大雅》篇名作“烈”。

剌與柬　郭店簡《性自命出》60：“凡交毋剌（烈），必㕜（使）又（有）末。”剌，上博藏一《性情論》作“柬”，讀為“烈”。

剌與列　上博藏五《弟子問》23：“剌（列）虐（乎）亓（其）下，不折亓（其）枳（枝）。”剌，讀為“列”。

剌與？　葛陵簡甲三235-1：“☒之日，盤（簋）佚已（以）長剌☒。”乙四149、150：“☒□簪（筮）於東陵，盟（盟）已（以）長剌☒。”剌，疑讀為“梸”，長剌，以梸木製的筮占工具。

**柬**

柬與剌、烈　上博藏一《性情論》19：“丌（其）柬（烈）則流女（如）也已（以）悲。”柬，“剌”字所从，讀如“剌”，假借為“烈”，參“剌”。《說文》解“剌”字从柬，與楚簡字形不合。

**敕**

敕與厲　上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成豪（家）父事敕（厲）公，為士宫，行正（政）謏（迅）弝（強），已（以）見亞（惡）於敕（厲）公。敕（厲）公亡（無）道，虐（虐）於百（白）豫（狄），百（白）豫（狄）反之。”10：“鑾（欒）箸（書）式（弒）敕（厲）公。”敕，讀為“厲”。

**䶑**

䶑與獺　曾侯乙簡4、41：“䶑（獺）毬，馯（豻）尾之䎙。”䶑，“獺”之異構。

寒安郊鞍絞鞍毯躽晏悬騴瘦緩琝瑗瓔輥眼箮偃郾𥟍悬藿觀鄿懽
嚾權矔雚寬㒑鑵纏懽篧藿旦郖遣晃忨航宛眢郷豋令甸葡侖龠籥
㥏毚宣趄逭亘晛難灘難戁䧾詹庵鳶炭產翟産反阪坂板返㤆䋣鈑
㬎顯韅䪮繇钀獻獻原备肰然燃膳猜抂替筳𥁕愋緩緩楥鍰鞶鞖寏
嫺胥胥閑閔閼刎疴郇肕鰊柬萰練聿見莧覲鋧絸梘簡干竿訐攼戕
迁釬圩衦軒鼾邗旱筸旗澣檊焊亶適亹潸朁塹欿㵒澉侃偘偘肎綃

# 乾部第十四

絬絹悁寃輯鄌官倌埍毌患聃耼閄卝耑湍端緆椯瑞偳君絅旃旦但
邱担長敁追徂坦組駔單戰墠氊盤鋬畔迸緒曼蔓縵幔番鄱丞翻繙
審𢿌遷僠墦郲尖洪笶芺圈疾卷伏桊朕豢豨滕郑叀敷夏篡墼縳卞
支夋伎䛆發綿鑄鄸鶚鷊面靦緜鄘替韱戳彝狆巽繏冀習槢埴剸連
迴㣶邅遠䞠贍睘瞏還鐶環嬛繯延䤨脡戔賤盞錢戋俴遂淺㥫菒涼
潦前歬鏑薦屋屋屋廛連縣遜䜌孿鑾丝㜶嚻夙孌

**寒** 寒與滄　上博藏一《緇衣》6："晉冬耆寒。"寒，今本同，郭店簡《緇衣》10作"滄"。滄、寒，義近異文。

**安** 安與焉　楚帛書乙5："凡戢（歲）悳（德）匿安（焉）。"包山簡7："王廷於藍郢之遊宮安（焉）。"91："周鱀之妻鼞（葬）安（焉）。"上博藏一《詩論》3："《邦風》，亓（其）内（納）勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉），大會（斂）材安（焉）。"上博藏二《容成氏》41："於是虖（乎）昇（亡）宗鹿（戮）族戔（殘）羣安（焉）備（服）。"安，讀為"焉"。

安與案、焉　郭店簡《老子》甲19："民莫之命（令），天自均安（焉）。"帛本甲、乙作"焉"。郭店簡《老子》丙1："信不足，安又（有）不信。"安，帛本甲作"案"，乙作"安"，王本作"焉"。

安與鞍　曾侯乙簡48："紫絵（錦）之安（鞌）賠。"望山簡二8："丹緅之軾安（鞍）。"23："☐肯（絹）緅聃（聯）絥（縢）之安（鞍），黃支（編）組之繬（繩），豚紳，魚鞁（皮）之冢。"安，讀為"鞌"，字亦作"鞍"。

安與晏　上博藏六《競公瘧》3："安（晏）子夕，二大夫退。公内（入）安（晏）子而告之。"13："安（晏）子酌（辭），公或（又）胃（謂）之。安（晏）子許若（諾）。"安，參"晏"，安子，經史作"晏子"。

**郊** 郊與鄢　包山簡49："郊（鄢）喬差宋加受旮（期），乙丑之日不逕（詳）郊（鄢）左喬尹穆奚㠯（以）廷，阩門又敗。"81："周賜訟郊（鄢）之兵㢓（甲）埶（執）事人宧司馬競（景）丁，㠯（以）亓（其）政（徵）亓（其）田。"包山簡155："方郊（鄢）左司馬競（景）慶為大司城故（咎），客虘（且）政（征）五連之邑於鼞（葬）王士，不㠯（以）告僕（僕）。"157："郊攻尹屈惕。"170："郊人黃戌。"郊，讀為"鄢"。

**鞍** 鞍與綾、鞍、毯、軒、鞌　曾侯乙簡83："鯀鞍（鞌），軒（豻）尾之䩞。"鞍，簡文又作"綾"、"鞍"、"毯"、"軒"。《說文》："鞌，馬鞁具也。"字或作"鞍"。

**綾** 綾與安　上博藏六《用曰》16："纏（質）亓（其）又（有）戭（威）頌（容），而綾（安）亓（其）又（有）悆☐。"綾，讀為"安"。

綾與鞍、鞍、軒　包山簡267："鹽蔫之綾（鞍）。"綾，參"鞍"。

**鞍** 鞍與鞍、軒　曾侯乙簡69："西（茜）鞍，鼩（貂）䩞。"115："鯀鞍（鞌），䍃（絕）䩞。"包山簡271："紫覩（鞎）、鞅；軒（豻）韅（貘）之韇（鞻）鞍（鞍）。"鞍，讀為"鞍"，字又作"軒"，包山竹牘1："紫覩（鞎）、鞅；軒（豻）䩚（貘）之韇（韄）軒（鞍）。"參"鞍"。

**毯** 毯與鞍　曾侯乙簡4："䶵（獺）毯，軒（豻）尾之䩞，錦賠。"10："䩖（茜）毯（鞌），鼩（貂）蓦之䩞。"21："鯀毯（鞌），鼩（貂）蓦之䩞。"30："鼩（貂）毯（鞌），軒（豻）䩞。"43："削（雀）鯀毯（鞌），軒（豻）䩞。"66："熅（韞）韋之毯（鞌），軒（豻）䩞。"78："鯀毯（鞌），虒（虎）蓦之紫䩞。"毯，參"鞍"。

**躿** 躿與偃　上博藏五《君子為禮》7："身毋躿（偃）、毋倩（婧）。"躿，讀為"偃"。

**晏** 晏與罕、炭、衎　郭店簡《五行》40："柬（簡）之為言猷（猶）練也，大而晏者也。"43："大而晏者，能又（有）取安（焉）。"晏，帛書《五行》204、207作"罕"，299、310作"炭"。罕、炭應讀為"衎"，《方言》卷十三"衎，定也"，郭璞注："衎然，安定貌也。"

晏與安　上博藏六《競公瘧》12："善才（哉）！虐（吾）子晏子。"晏子，人名，簡文又作"安子"，參"安"。

**㥶**

㥶與揠　郭店簡《語叢二》43:"嘩（誇），自㥶（揠）也。"㥶，讀為"揠"。《孟子·公孫丑上》:"宋人有閔其苗之不長而揠之者。"自㥶，自我拔高。

---

**鶠**

鶠與燕　上博藏二《子羔》11:"又（有）鶠（燕）監（銜）卵而階（措）者（諸）丌（其）前。"鶠，"鸚"之異構，讀為"燕"。上博藏一《詩論》10:"《鶠（燕）鶠（燕）》之情。"16:"《鶠（燕）鶠（燕）》之情，㠯（以）亓（其）蜀（獨）也。"鶠鶠，今《詩·邶風》篇名作"燕燕"。

---

**㾪**

㾪與瘻　上博藏二《容成氏》3:"㾪（瘻）者煮鹽厇。"37:"於是虐（乎）又（䫉）、諠（喑）、聾、皮（跛）、▲（冥、盲）、㾪（瘻）、宎（匏）、婁（僂）飤（始）记（起）。"㾪，同"瘻"。

---

**緩**

緩與纓　包山簡259:"一桂（獬）晃（冠），組緩（纓）。"270:"一鐃，緩（纓）組之綏。"277:"一絏（縢）組之緩（纓）。"仰天湖簡24:"緩（纓）組之䌉（筐）。"信陽簡2-15:"一青緅緩（纓）組。"望山簡二12、13:"需光之童，緩（纓）纓項。"48:"組緩（纓）。"62:"二鮭（獬）晃（冠），二組緩（纓）。"緩，同"纓"。《說文》:"纓，冠系也"。組纓，以組帶作的冠系。

緩與賏　包山簡32:"登緩。"簡27作"登賏"。參"賏"。

緩與瓔、瓕、琝、嬰　葛陵簡甲二2:"☐痒（牂），緩之㠯（以）〔𤕫〕玉；㝨（舉）☐。"甲三170:"緩之𤕫玉。"葛陵簡甲三214:"☐□㪥（就）禱三楚先屯一牂，緩之𤕫玉：㪥（就）禱□□☐。"緩，讀為"嬰"，簡文又作"瓔"、"瓕"、"琝"。《山海經·中山經》"其祠泰逢、熏池、武羅，皆一牡羊副，嬰用吉玉"，《西山經》"羭山神也，祠之用燭，齋百日以百犧，瘞用百瑜，湯其酒百樽，嬰以百圭百璧"，郭璞注"嬰，謂陳之以環祭也。或曰嬰即古罌字，謂盂也。""嬰"之本義謂頸飾，"纓"之本義謂冠系，用作動詞則謂繫，《荀子·富國》"是猶使處女嬰寶珠"，注:"嬰，繫於頸也。"是"纓之兆玉"猶繫之兆玉，以繫的方式表敬獻之意。猶如以音樂娛神稱"樂之"，以犧牲貢神稱"饋"、稱"饗"，各以類相從也。

---

**琝**

琝與纓　曾侯乙簡57:"六琝，四鞁，六轡，鉻賠。"琝，同"瓔"，讀為"纓"。

琝與嬰　葛陵簡乙一24:"䡝（融）、空（穴）㱃（熊）各一痒（牂），琝（纓）之𤕫玉。壬脣（辰）之日禱之。"琝，讀為"嬰"，參"緩"。上博藏六《景公瘧》12:"☐二夫可（何）不受？皇（況）琝（嬰）則未得與昏（聞）。"琝，謂齊大夫晏嬰。

---

**瓔**

瓔與嬰　葛陵簡甲三166、162:"☐㝨（舉）禱於二天子各兩痒（牂），瓔（纓）之㠯（以）𤕫玉。"乙二22:"☐命一痒（牂），瓔（纓）之㠯（以）〔𤕫玉〕☐。"乙三41:"☐玉，㝨（舉）禱於三楚祧（先）各一痒（牂），瓔之𤕫〔玉〕☐。"瓔，參"緩"。

---

**瓕**

瓕與緩、嬰　葛陵簡乙一17:"𨗨（就）禱三楚先屯一痒（牂），瓕（纓）之𤕫玉。壬脣（辰）之日禱之。"乙二：23、零：253:"☐兩痒（牂），瓕（纓）之𤕫玉。壬脣（辰）之日禱之。"瓕，參"緩"。

---

**輾**

輾與筵　曾侯乙簡71:"鄟輪。莙（筰）𦿉（茀），莙（筰）輾，紫裏，貂（貂）䔊之䍄。"輾，讀為"筵"，"莙（筰）輾"即竹簾。簡文"莙（筰）輾"不是記另一件器物，而是對"莙𦿉"質地的說明。

---

**賏**

賏與嬰　包山簡278反:"𠈋腒（脰）尹之人𪓐愳告絅多命㠯（以）賏賲（乘）。"賏，"嬰"之異構。賏次盧"王子賏次"，見《左傳》成公元年"楚公子嬰齊"。

賏與緩　包山簡27:"邸昜君之州里公登賏受㫷（期）。"登賏，簡32作"登緩"。

**篗**　篗與筵　包山簡 262："二篗（筵），絵（錦）純。"信陽簡 2-023："一㛐（寑）篗。"篗，讀為"筵"，竹席。

---

**僈**　僈與筵　望山簡二 23："革皲，豚僈（筵）晉（薦），皆絵（錦）純，丹厚緂之裏，黃芰（編）組之繢（繩）。"望山簡二 48："二飞（策）英（莞），靁光之純，丹緂之綱。二筴（莞）僈（筵），靁光之純，絣（丹）緂之綱。"僈，讀為"筵"，參"篗"。

---

**郻**　郻與燕　包山簡 145："郻客登余善。"181："卲上之州加公郻。"郻，用作地名或人名，讀為"燕"。

---

**毽**　毽與毯、韏　曾侯乙簡 98："煴（韞）毽（韏），虓（虎）㲋之毴。"毽，簡文又作"毯"，讀為"韏"。參"毯"。

---

**㬎**　㬎與？　葛陵簡乙三 33："☐為箸告我㬎所取於☐☐。"㬎，未詳。

---

**藋**　藋與觀　郭店簡《六德》24、25："藋（觀）者（諸）峕（詩）箸（書），則亦才（在）亖（矣）。藋（觀）者（諸）豊（禮）、樂，則亦才（在）亖（矣）。藋（觀）者（諸）易、春秋，則亦才（在）亖（矣）。"藋，讀為"觀"。

藋與勸　上博藏五《季康子問於孔子》7："君子涉之，小人藋（勸）之。"藋，讀為"勸"。

---

**觀**　觀與雚、鄺　包山簡 230、242："觀綳㠯（以）長靁為左尹舵貞。"231："觀綳占之曰：吉。"249："觀義㠯（以）保豪（家）為左尹卲舵貞。"觀，姓氏，簡文又作"雚"、"鄺"。《國語・楚語下》記載楚昭王問及觀射父祭祀先祖之事，知觀射父為神職，是主祭祀的官員。結合楚簡觀氏之人多事貞卜的記載，可以斷言觀氏世主神職。

觀與勸　郭店簡《緇衣》37："戠（割）繡（紳）觀文王悳（德），其集大命于氒（厥）身。"觀，今本鄭玄注引古文作"勸"。

---

**鄺**　鄺與觀　葛陵簡甲三 32："獻馬之月，〔乙〕還（亥）之日，鄺喜㠯（以）定☐。"394："勬不禼（害）、鄺回二人受二匿。"鄺，姓氏，參"觀"。

---

**懽**　懽與權　郭店簡《尊德義》16："畬（教）㠯（以）懽思（謀），則民淫惃（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）悬（仁）。"懽，讀為"權"。

懽與勸　郭店簡《尊德義》32："不時則亡（無）懽（勸）也。"《性自命出》52："未賞而民懽（勸），含福者也。"上博藏二《從政》乙 1："㬎（顯）訋（嘉）懽（勸）信，則憍（偽）不章（彰）。"《容成氏》6："不懽（勸）而民力。"上博藏三《中弓》22："上下相逿（復）㠯（以）忠，則民懽（勸）丞（承）孥（學）。"上博藏四《曹沫之陳》60："一出言三軍皆懽（勸），一出言三軍皆迬（往），又（有）之虖（乎）？"61："賞䕶（獲）詀（話）斧（戋），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。"懽，讀為"勸"。郭店簡《緇衣》28："正（政）之不行，畬（教）之不成也，則垄（刑）罰不足恥，而雀（爵）不足懽（勸）也。"懽，今本作"勸"。

懽與㒸、格、勸　郭店簡《緇衣》24："則民又（有）懽（勸）心。"懽，上博藏一《緇衣》13 作"㒸"，讀為"勸"。今本作格，乃異文。

---

**嚾**　嚾與觀　上博藏五《季庚子問於孔子》13："孔子曰'䋣丘嚾（觀）之，則散（微）言也已。'"嚾，讀為"觀"。

嚾與勸　上博藏五《季康子問於孔子》5："亓（其）嚾（勸）而㢾（強）之，則邦又（有）榦童（橦）。"嚾，讀為"勸"。

---

**權**　權與歡　上博藏六《用曰》13："又（友）瀕（賓）才（在）心，嘉悳（德）吉猷。心瀕（賓）之既權（歡），征民乃䌷（由）。"權，讀為"歡"。

**矔**

矔與雚、觀　上博藏一《性情論》9："矔（觀）亓（其）先逡（後）而逆訓（順）之。"15："矔（觀）來（賚）、武則懠（齊）女（如）也斯复（作）。"矔，簡文又作"雚"，同"觀"。《左傳》襄公二十九年："請觀于周樂。"

矔與勸　上博藏四《內豊》10"從人矔（勸），肰（然）則孚（免）於戾。"矔，讀為"勸"。

---

**雚**

雚與雚、觀　望山簡一91："☐☐☐雚戠習之㠯（以）黃竈。"雚，同"雚"，姓氏，簡文多作"觀"。

雚與矔　郭店簡《性自命出》17："雚（觀）亓（其）之〈先〉逡（後）而逆訓（順）之。"25："雚（觀）來（賚）、武則齊女（如）也㠯（斯）复（作）。雚（觀）卲（韶）、頣（夏）則免（勉）女（如）也㠯（斯）畲（儉）。"雚，上博藏一《性情論》9、15作"矔"，讀為"觀"。

---

**憲**

憲與勸　郭店簡《性自命出》52："未賞而民憲（勸），含福者也。"上博藏二《容成氏》6："不憲（勸）而民力，不型（刑）殺而無頫（盜）惻（賊）。"上博藏四《相邦之道》簡3："實官蒼（倉），百攻（工）憲（勸）於事，㠯（以）實府庫。豖（庶）□憲（勸）於四枳（肢）之褺（藝），㠯（以）備軍遊（旅）。"憲，讀為"勸"。

---

**鑵**

鑵與觀　上博藏一《詩論》3："邦風，亓（其）內（納）勿（物）也尃（溥），鑵（觀）人谷（俗）安（焉）。"鑵，同"觀"。

---

**鑵**

鑵與權　郭店簡《語叢一》101："鑵，可去可逯（歸）。"鑵，"權"之異構。

---

**纏**

纏與勸　上博藏二《從政》乙4："�（侃）悬（敏）而共（恭）孫（遜），𦥑（教）之纏（勸）也。"纏，讀為"勸"。

---

**懽**

懽與歡　包山簡259："一會（合）懽（歡）之觴（觴）。"懽，讀為"歡"。

---

**篧**

篧與雚、籥　郭店簡《老子》甲23："天隆（地）之㓜（間），亓（其）猷（猶）囦（橐）篧與？虛而不屈，逩（動）而愈出。"篧，讀為"管"，古冶煉鼓風之橐（風箱），以牛皮為之，內置竹管以送風，"篧"即送風之竹管。馬王堆漢墓帛書《十六經·前道》133下："道有源而無端，用者實，弗用者雚。""雚"者，虛也，用與"篧"同。其字帛書《老子》甲、乙，王本作"籥"，乃異文。

---

**藿**

藿與雚、莞　上博藏四《逸詩·多薪》1："多新（薪）多新（薪），莫奴（如）藿（雚）葦。"藿，同"雚"。《爾雅·釋草》："雚，芄蘭。"《說文》："芄，芄蘭，莞也。"

---

**旵**

旵與懽、勸　上博藏一《緇衣》13："則民又（有）旵（勸）心。"旵，參"懽"。

旵與郳、權　包山簡48："龏（恭）夫人之大夫番贏受𠯑（期），癸亥之日不遅（詳）旵鄴㠯（以）廷，阩門又敗。"旵，簡文又作"郳"，姓氏，本"權"氏。楚有權氏（《通志·氏族略二》），又有圈氏、卷氏，卷氏本圈氏（《風俗通》、《通志·氏族略五》），皆為羋性。旵氏乃權氏之別。

---

**郳**

郳與旵　包山簡41："龏（恭）夫人之大夫番贏受𠯑（期），九月戊申之日不遅（詳）郳鄴㠯（以）廷，阩門又敗。"188："龏（龔）夫人之人郳鄴。"郳，參"旵"。

---

**𨒥**

𨒥與？　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4："不㠯（以）邦家為事，縱公之所欲。勇（浼）民𨏔（？獵？）樂，𢿌𨒥怀忨，皮（疲）敝（弊）齊邦，日城（盛）于縱，弗𥈞（顧）前逡（後）。"𨒥，疑从"旵"聲，餘未詳。

---

**冟**

冟與冠　望山簡二49："一大冟（冠）。"62："二䍡（獬）冟（冠），二組綅（纓）。"九店簡56-41："凡城（成）日，利㠯（以）取（娶）妻，家（嫁）女，冟

（冠）。”包山簡219：“逯（歸）昪（冠）締（帶）於二天子。”231：“逯（歸）緖（佩）玽（瑱）、昪（冠）締（帶）於南方。”259：“一桂（獬）昪（冠），組綅（纓）。”264：“一昪（冠）籃（籃）。”昪，同“冠”。

---

**忈**

忈與愿　上博藏三《中弓》26：“愚忈（恐）怠怭（貽）虘（吾）子愳（羞），忈（愿）因吾子而訏（始）。”上博藏四《柬大王泊旱》21：“敳尹又（有）古（故）虐（乎）？忈（愿）餌（聞）之。”忈，讀為“愿”，典籍亦作“願”。

忈與玩　上博藏竹書《詩論》14：“㠯（以）琴（琴）𤦂（瑟）之敚（悅），悘（擬）好色之忈（玩）。”又19：“木瓜有臧，忈（玩）而未得達也。”忈，讀為“願”，或謂讀為“玩”。

---

**䩊**

䩊與刓　仰天湖簡10：“一鄓（越）鍺（鏞）鎗（劍），生（青）絇，緄組（鞎），羸（羸）䩊，□□，促（疏）羅之締（帶），促（疏）羅纓（繢）之紱。”䩊，讀為“刓”，《一切經音義》引《廣雅》：“刓，鏤也。”羸䩊，謂皮革劍衣上的羸紋為刻款。

---

**宛**

宛與怨　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5：“百眚（姓）皆宛（怨）憶（慊）。”宛，讀為“怨”。

宛與悁、怨　上博藏一《緇衣》6：“《君香（牙）》員（云）：日㫝（暑）雨，少（小）民隹（惟）日宛（怨）。晉冬耆寒，少（小）民亦隹（惟）日宛（怨）。”12：“則大臣不宛（怨）。”宛，郭店簡《緇衣》10作“悁”，今本作“怨”。

---

**𣈶**

𣈶與怨　郭店簡《尊德義》3：“殺殍，所㠯（以）敘（除）𣈶（怨）也。”𣈶，讀為“怨”。

---

**𨛫**

𨛫與郁、宛　曾侯乙簡12：“𨛫連爨（敖）東臣所馭（馭）政（正）車。”𨛫，地名，包山簡作“郁”，參“郁”。

---

**㿿**

㿿與盌　望山簡二46：“四㿿（盌），又（有）盇（蓋）。”㿿，同“盌”。

---

**䍃**

䍃與襦、嬬、需　上博藏三《周易·需》2：“䍃，又（有）孚。”又：“九四，䍃于蒿（郊）。”又：“六四，䍃于血。”䍃，帛本作“襦”，今本作“需”，帛書《易之義》作“嬬”。

---

**䀆**

䀆與宛　上博藏一《詩論》21：“孔子曰：《䀆（宛）丘》虘（吾）善之。”䀆，疑字从“夗”聲，讀為“宛”，䀆丘，今《詩·陳風》篇名作“宛丘”。該字聲符與“䍃”有聯係，目前在字形隸定，音義解釋方面尚有困難，有待進一步研究，暫附於“䍃”。

---

**蒚**

蒚與堧　包山簡151：“左馹番戌飤（食）田於邵䧅瞽（溢）邑，城田一，索畔蒚（堧）。”蒚，疑字从“夗”聲，讀為“堧”，城下田也。

蒚與濡、悥、㦧　九店簡56-22上：“蒚於亥，散於子。”56-23下：“凡蒚日，可㠯（以）為少（小）社（功）。”蒚，《日書》日值名，睡虎地秦簡《日書》730作“濡”，897作“悥”，909作“㦧”。

---

**𦬁**

𦬁與宛　上博藏一《詩論》8：“《少（小）𦬁（宛）》亓（其）言不亞（惡），少（小）有悉（危）焉。”少𦬁，今《詩·小雅》篇名作“小宛”。上博藏六《平王問鄭壽》2、3：“女（如）毀新都、蕺陵、臨昜（陽），殺左尹𦬁（宛），少帀（師）亡（無）忌（忌）？”𦬁（宛），“郤宛”。《春秋》昭公二十七年：“楚杀其大夫郤宛。”《左傳》昭公二十七年：“左尹郤宛、工尹壽帥師至于潛，吳師不能退。”

---

**𦭘**

𦭘與琬　上博藏二《容成氏》38：“起（起）帀（師）㠯（以）伐昏（泯）山是（氏），取（娶）亓（其）兩女晋（琰）、𦭘（琬）。”𦭘，《竹書紀年》作“婉”。

𦭘與籥、溫　上博藏一《性情論》26：“門內之紿（治），谷（欲）亓（其）𦭘

（溫）也。”𧮫，參“𧮰”。

**𧮰** 𧮰與𧮫、溫　郭店簡《性自命出》59：“門內之紿（治），谷（欲）亓（其）𧮰（溫）也，〔門外〕之紿（治），谷（欲）亓（其）折（制）也。”𧮰，簡文又作“𧮫”，讀為“溫”。

**惛** 惛與怨　上博藏六《天子建州》甲10：“聚眾不詁（語）惛（怨），男女不詁（語）鹿（麗）。”惛，讀為“怨”。

**𠖰** 𠖰與冤　曾侯乙簡49：“一鞎，𠖰（冤）組之綏。”50：“上軒，䩛䩉；下軒，靬（豻）䩉，𠖰（冤）組之繬（縢）。”59：“靬（豻）䩉之䩧（攝），紫𫄸（錦）之裏，𠖰（冤）組之綏。”75：“紫箙（席），𠖰（冤）組之綏。”97：“一弇，貧靴，𠖰（冤）組之綏。”115：“𢇍鞍（韋），𢇁（絕）䩉。𠖰（冤）組之繬（縢）。”𠖰，讀為“冤”。《說文》：“冤，曲也。”又：“繙，繙冤也。”“𠖰（冤）組之繬（縢）”是一種用蟠曲相絞的方法編織的組帶，此編織方法俗稱蟠龍絞。

**宣** 宣與趄、佢、逗　包山簡58：“宣王之坾州人苛𧀮、登公𪇂之州人苛𧇼、苛𩞊㠯（以）受宣王之坾市之客苛适。”135反：“苛冒、宣卯殺亓（其）䀠（兄）𣅀。”宣，姓氏，簡文又作“趄”、“佢”、“逗”。

**趄** 趄與宣、桓　曾侯乙簡158：“趄定之騏為左驂。”葛陵簡甲三8：“趄（宣）敢㠯（以）郈（宛）𩣡（瑇）為☐。”趄，讀為“宣”。包山簡132：“𨛭人苛冒、趄卯㠯（以）宋客盛公𪇂之𢧢（歲）型层之月癸巳之日，𠬝（僉）殺僕（僕）之䀠（兄）𣅀。”趄卯，簡135反作“宣卯”。葛陵簡甲三137：“冊告自吝（文）王㠯（以）𦣻（就）聖（聲）趄（桓）王，各束絵（錦）珈璧。”曾姬無卹壺銘“聖趄之夫人”，聖趄即聲桓，謂楚聲桓王，史稱楚聲王。上博藏六《孔子見季桓子》1：“孔子見季趄（桓）子。”季趄子，史稱“季桓子”。

趄與轅　曾侯乙簡4、7：“𦞢輪，畫趄（轅）。”趄，讀為“轅”。《說文》：“趄，田易居也。”《漢書·地理志》“趄田”作“轅田”。

**逗** 逗與宣　望山簡一109：“聖逗王，悼王各備（佩）玉一環。”逗，讀為“桓”，聖逗王即楚聲桓王，亦有可能讀為“聲宣王”，史稱聲王。

逗與桓　上博藏三《中弓》1：“季逗子史（使）中（仲）弓為剁（宰）。”季逗子，典籍作“季桓子”。郭店簡《窮達以時》6：“堣（遇）齊逗也。”齊逗，謂齊桓公。上博藏六《競公瘧》12：“虐（吾）子晏子，是壞（襄）、逗（桓）之言也！”郭永秉讀“壞、逗”為“襄、桓”，謂齊襄公和齊桓公。[1]

逗與晛　包山簡55：“𨛭異之司敗番逗受〔期〕。”逗，簡文又作“晛”。

**佢** 佢與宣　包山簡136：“逾、劼皆言曰：苛冒、佢（宣）卯𠬝（僉）殺畬（舒）劼。小人與慶不信殺佢卯，卯自殺。佢（宣）䐣、苛冒言曰：畬（舒）慶、畬（舒）劼、畬（舒）逾殺佢（宣）卯，慶逃。”137：“信𧩯䎽（聞）智（知）畬（舒）慶之殺佢（宣）卯，逾、劼與慶皆（偕）。”佢，包山簡135反作“宣”。

**晛** 晛與逗　包山簡28：“莫𨼫（敖）遠晛。”46、64：“𨛭異之司敗番晛受𣅀（期）。”167：“郯（鄢）人𠦪（桑）晛。”又：“𨛭易君之人番晛。”175、186：“𨛭易君之人番晛。”晛，簡文又作“逗”，作為人名用字，經史多作“桓”。

**難** 難與鸛、𢢀、歎　上博藏二《性情論》15：“聖（聽）𤨿（琴）𤪘（瑟）之聖（聲）則悸女（如）也𣁋（斯）難（歎）。”難，“鸛”之或體，讀為“歎”。簡文又作“𢢀”，

[1] 參郭永秉：《〈景公瘧〉的“襄桓之言”》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

參"戁"。

**灘**

灘與漢　葛陵簡甲三268:"囗返(及)江、灘(漢)、沮(沮)、漳,延至於瀫(淮)。是日數(就)禱楚祧(先)老嫜(童)、祝〔融〕囗。"上博藏二《容成氏》27:"墨(禹)乃從灘(漢)㠯(以)南為名浴(谷)五百。"28:"灘(漢)㠯(以)北為名浴(谷)五百。"灘,讀為"漢"。上博藏一《詩論》10:"《灘(漢)生(廣)》之智(知)。"灘生,今《詩·周南》篇名作"漢廣"。

**鷬**

鷬與鸛　曾侯乙簡174:"杠(鴻)黑為右驌(服),鷬(難)駠(騮)為右驂。"鷬,同"鸛",鳥名。以鳥名馬,取其迅飛之義。

鷬與難　上博藏五《姑成家父》6:"欒(欒)箸(書)欲作鷬(難),害參(三)戋(郤)。"上博藏六《用曰》1:"思民之初生,多險(險)㠯(以)墾(難)成。"上博藏五《弟子問》10:"夫㠯(以)衆軛(犯)墾(難),㠯(以)新(親)受康(祿)。袋(勞)㠯(以)城(成)事,色㠯(以)扂(屬)官。"鷬,同"難"。郭店簡《老子》甲14、15:"大少(小)之多,惕(易)必多鷬,是㠯(以)聖人猶鷬之,古(故)冬(終)亡(無)鷬。"鷬,帛本甲、乙,王本作"難"。

**戁**

戁與歎　郭店簡《性自命出》24:"聖(聽)埊(琴)汧(瑟)之聖(聲)則誖(悸)女(如)也斨(斯)戁(歎)。"32:"戁(歎),思之方也。"上博藏五《弟子問》4:"子戁(嘆)曰:'烏!莫我智(知)也夫!'"戁,讀為"歎"。簡文又作"鷬",參"鷬"。郭店簡《性自命出》34:"惪(憂)뷧(斯)戠(感),戠(感)뷧(斯)戁(歎)。"戁,《禮記·檀弓》作"歎"。

戁與難　郭店簡《六德》49:"民相親也戁(難)。"《語叢四》14:"唯(雖)戁(難)之而弗亞(惡),必聿(盡)丌(其)古(故)。"上博藏三《中弓》12:"蜀(獨)言猒(厭)人,戁(難)為從正(政)。"20:"孚慫(過)戋(攷)斦(析),戁(難)㠯(以)内(納)柬(諫)。"上博藏六《平王問鄭壽》3:"女(如)不能,君王與楚邦懼戁(難)。"戁,讀為"難"。郭店簡《老子》甲16:"戁(難)惕(易)之相成也。"又丙13:"不貴戁(難)得之貨。"戁,帛本甲、乙,王本作"難"。

**雘**

雘與鸛、難　郭店簡《語叢三》32、45:"囗㕜(治)者卯(嫖),卯(嫖)則雘(難)軳(犯)也。"雘,"鸛"之古文,經傳多作"難"。

**膚**

膚與顏　上博藏五《君子為禮》1:"膚(顏)𣶒(淵)時(侍)於夫子。"2:"膚(顏)𣶒(淵)退,書(數)日不出。"膚,同"諺",讀為"顏",膚𣶒,經史作"顏淵"。

**庵**

庵與顏　上博藏五《融師有成氏》7:"……口䎽(聞)啻(適)易(湯),庵(顏)色深晦(晦),而志行㬎(顯)明。"庵,同"顏"。

**鳫**

鳫與雁　包山簡145:"鄗客室(望)困業之犬宫(邑)敘鳫(鴈)。"郭店簡《性自命出》7:"鳫(雁)生而戟(陣)。"鳫,同"雁"。

**庚**

庚與炭　信陽簡2-28:"茖庚(炭)盥。"上博藏二《容成氏》44:"於是唐(乎)作為九城(成)之臺(臺),視(置)盂庚(炭)亓(其)下,加緭(圜)木亓(其)上,思(使)民道(蹈)之。"庚,同"炭"。

**産**

産與𦥑　包山簡106:"鄝(鄗)陵攻尹産。"産,人名,簡文又作"𦥑"。

**𦥑**

𦥑與産　包山簡116:"鄝陵攻尹𦥑(産)。"𦥑,字从産省,乘聲,"乘"為附加聲符,"産"之異構。參"産"。

**産**

産與?　葛陵簡乙四30:"囗囗爾産毋遠(害)爾囗。"産,未詳。

## 反

反與返　上博藏四《曹沫之陳》51下、50："虔（吾）戰啻（敵）不訓（順）於天命，反（返）帀（師）牆（將）復（復）。戰則录（祿）篕（爵）有棠（賞），幾（機）莫之堂（當）。"郭店簡《老子》甲22："大曰灊，灊曰連，連曰反（返）。"反，帛本乙、王本同，傅奕本作"返"。

反與繙、番　望山簡二9："反芋之生軑（軾）。"反芋，連語，又作"番芋"、"繙芋"，文獻作"盤紆"。《高唐賦》"水澹澹而盤紆兮。"參"番"、"繙"。

反與藩、轓　望山簡二2："軒反（轓），綃緅聃（聯）絨（縢）之𦃠（緄、裩），丹緅之裏，丹厚緅之純。"反，讀為"藩"，俗作"轓"。《儀禮·既夕禮》"蒲蔽"，鄭玄注："蔽，藩。"孔穎達疏："車兩旁禦風為藩。"

## 陘

陘與阪　上博藏四《曹沫之陳》43："三軍未成戦（陣），未豫，行陘（阪）淒（濟）墬（障），此戩散（？）果之幾（忌）。"陘，同"阪"。

陘與阪、坂、般、磐　上博藏三《周易·漸》50："鳿漸（鴻）于陘（磐）。"陘，同"阪"，帛本作"坂"，石經作"般"，今本作"磐"。王引之《經義述聞》卷一："《史記·孝武紀》、《封禪書》、《漢書·郊祀志》竝載武帝詔曰'鴻漸于般'，孟康注曰：'般，水涯堆也。'其義為長。初爻漸于干。干，水涯也。二爻漸于般，般為水涯堆，則高於水涯矣。三爻漸于陸（《爾雅》：'高平曰陸。'），則又高於水涯堆矣。此其次也。許氏《說文》偁《易》孟氏古文也，而其書有般無磐，則古文《周易》作般不作磐可知。"

## 坂

坂與反　上博藏二《從政》甲4："遊（失）孯（賢）士一人，方亦坂（反）是。"坂，讀為"反"。

## 板

板與版　包山簡43："鄰君之右司馬均臧（臧）受旮（期），十月辛巳之日不逿（歸）板（版）於登人己（以）至（致）命於郢，阩門又敗。"板，金版。簡44："十月辛巳之日不逿（歸）登人之金，阩門又敗。"《周禮·秋官·職金》"旅於上帝，則供其金版"，鄭玄注："鉼金謂之版。"

板與飯　郭店簡《窮達以時》7："白（百）里迧（轉）道（賣）五羊，為故（伯）斆（牧）牛。斁（釋）板（飯）梏（羖）而為晝（朝）卿，堣（遇）秦穆。"板，讀為"飯"。斁（釋）板（飯）梏（羖），解除養羊之勞役。《管子·小問》："百里徯，秦國之飯牛者也。"《說苑·雜言》："百里奚自賣取五羊皮，伯氏牧羊，以為卿大夫，則其遇秦穆公也。"飯牛、牧羊，其實一也。

## 返

返與反　郭店簡《老子》甲37："返也者，道〔之〕僮（動）也。"返，帛本、王本作"反"。

## 饭

饭與反　郭店簡《窮達以時》15："古（故）君子惇（敦）於饭（反）吕（己）。"饭，同"反"。

## 紻

紻與鞶　信陽簡2-012："緅與素絵（錦）之紻（鞶）襄（囊）二十又（有）一，緅與青絵（錦）之紻（鞶）襄（囊）七。"紻，讀為"鞶"。《說文》："鞶，大帶也。"

## 鈑

鈑與鏇　包山簡168："佶戥（列）黄痮之人翌（廖）鈑（鏇）。"鈑，讀為"鏇"。

## 㬎

㬎與顯　上博藏一《詩論》6："貴虞（且）㬎（顯）矣。"上博藏二《從政》乙1："㬎（顯）訪（嘉）懽（勸）信，則㥶（偽）不章（彰）。"上博藏四《曹沫之陳》38："戰又（有）㬎（顯）道，勿兵已（以）克。"39、40："人叀（使）大夫，我叀（使）牆（將）軍。人叀（使）牆（將）軍，我君身進。此戰之㬎（顯）道。"上博藏五《融師有成氏》8："……口䎽（聞）啻（適）易（湯），產（顏）色深毋（晦），而志行㬎（顯）明。"㬎，"顯"字古文。上博藏一《詩論》6："《剌（烈）文》曰：'乍

競隹（維）人'，'不㬎（顯）隹（維）悳（德）'。"㬎，今本《詩·大雅·烈文》作"顯"。

㬎與韅　天星觀簡："㬎（韅）紩（鞅）。"㬎，讀為"韅"。參"韅"。

**顯**

顯與㬎　上博藏三《周易·比》10："九五：顯比，王晶（三）驅，遊（失）前贪（禽）。"顯，帛本、今本同，阜本作"㬎"。

**韅**

韅與㬎、䩵　曾侯乙簡3："削（雀）顯（韅）、鞅。"10："鞁（緻）顯（韅）鞅。"15："韐韜，顯（韅）鞅賠，紫黃紡之縢，騰紳。"30："顯（韅）賠。"69："西（茜）鞍，䝞（貂）䩞。鞁（緻）顯（韅）鞅，紫黃紡之縢，鞁（緻）紳。"韅，《左傳》僖公二十八年"晉軍七百乘，韅靷鞅靽"，杜預注："在背曰韅，在胸曰靷，在腹曰鞅，在後曰靽。"簡文又作"䩵"、"㬎"。

**䩵**

䩵與韅　曾侯乙簡80："䩃（緻）貝（敗），䩵（韅）鞅，紫縢，䩃（緻）紳，𦄂（絕）䩞。"䩵，參"韅"。

**䌛**

䌛與縣　曾侯乙簡2："二䌛（縣）䡴（箙），䙕（鞋）紫魚與彔（綠）魚，二䙤（貍）䫴（貘）之聶（攝）。一䌛（縣）䡴（箙），彔（綠）魚，敄（縱）聶（攝），屯璁（纓）組之綏。"168："䌛（縣）子之騂為左驂。"上博藏六《天子建州》甲6："天子坐㠯（以）巨（矩），飤（食）㠯（以）義（宜），立㠯（以）䌛（懸）。"䌛，同"縣"，俗作"懸"。

**鑶**

鑶與甗　包山簡266："一鉛（匜）鑶。"鑶，"甗"字異體。

**獻**

獻與獻　包山簡147："宋獻。"獻，"獻"字異體。葛陵簡甲一5："又（有）敚（祟）見於卲（昭）王、獻（獻）惠〔王〕。"甲一21："☐篫為君貞：忻（祈）福於卲（昭）王、獻（獻）惠王、柬大王☐。"甲三342-2："獻（獻）馬之月。"354："獻（獻）二袿（社）一牛、一☐。"乙一21、33："𢐗（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王、吝（文）君各一備（佩）玉。辛未之日禱之。"乙一29、30："𢐗（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王各大牢饋，𦞤☐。"獻，同"獻"。

**獻**

獻與？　葛陵簡甲三甲三326-1："下獻司城己之𥧌人𠜱一豭，禱☐。"343-2："䣝羌之述，𠜱於上獻、犬焚二豭☐。"獻，未詳。

**原**

原與源　上博藏六《用曰》6："𢇍（絕）原（源）流㴝（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。"原，俗作"源"。

**备**

备與原　上博藏三《周易·比》9："备（邍）筮（筮），元羕（永）貞吉，亡（无）咎。"备，帛本、今本作"原"。《說文》："邍，高平之野也。"經傳多作"原"。

**肰**

肰與然　信陽簡1-01："周公戜（勃）肰（然）乍（作）色。"望山簡一13："㠯（以）心瘜（屑）肰（然）。不可㠯（以）潼（動）。"上博藏一《詩論》20："民眚（性）古（固）肰（然）。"上博藏二《容成氏》20："禹肰（然）句（後）訇（始）為之唐（號）羿（旗），㠯（以）支（辨）亓（其）左右。"又《容成氏》39："女（如）是而不可，肰（然）句（後）從而攻之。"上博藏四《曹沫之陳》6："不肰（然），亡（無）㠯（以）取之。"65："今與古亦肰（然）。"上博藏五《君子為禮》14："肰（然）則臤（賢）於墨（禹）也。"肰，讀為"然"。郭店簡《老子》甲23："道灋自肰（然）。"肰，帛書乙本、王本作"然"。

肰與然、焉　郭店簡《五行》34："审（中）心訡（辯）肰（然）而正行之，植（直）也。"肰，讀為"然"。帛書《五行》192作"焉"。

**然**

然與炅、熱　望山簡一43："☐既倉（滄）然（熱），㠯（以）☐。"郭店簡《太

一生水》3："四時復（復）〔相〕榑（輔）也，是㠯（以）城（成）倉（滄）然（熱）。倉（滄）然（熱）復（復）相榑（輔）也，是㠯（以）城（成）溼（濕）澡（燥）。"4："溼澡（燥）者，倉（滄）然（熱）之所生也。倉（滄）然（熱）者，四時〔之所生也〕。"然，讀為"熱"。郭店簡《老子》乙15："喿（躁）㔙（勝）蒼，青（靜）㔙（勝）然（熱）。"然，帛本甲作"炅"，乙殘，王本作"熱"。

---

**𢉖** 𢉖與然　郭店簡《語叢一》28："亓（其）智（知）尃（溥），𢉖（然）句（後）智（知）命。"29、30："智（知）天所為，智（知）人所為，𢉖（然）句（後）智（知）道，智（知）道𢉖（然）句（後）智（知）命。"59："正亓（其）𢉖（然）而行，怠（治）安（焉）尒（爾）也。"63："智（知）豊（禮）𢉖（然）句（後）智（知）型（刑）。"67："政亓（其）𢉖（然）而行，怠（治）安（焉）。"𢉖，讀為"然"。

---

**膳** 膳與善　郭店簡《語叢一》15："又（有）媺（美）又（有）膳（善）。"92："㤅（愛）膳（善）之胃（謂）𢚩（仁）。"《語叢三》25："𢘾（義），膳之方也。"又52："膳（善）日過我，我日過膳（善）。"《語叢三》38："不膳（善）睪（擇），不為智。"膳，讀為"善"。

---

**䐹** 䐹與膳　包山簡257："𧰼（豕）䐹一笲，炙（炙）䐹一笲。"䐹，讀為"膳"，牲肉也。

---

**拄** 拄與?　郭店簡《容成氏》14："舜於是虖（乎）㚸（始）𡥈（免）𧃜（執）拄㭊，萎㑒（芥）而坐之。"拄，農具，讀音未詳。整理者讀為"斲"。

---

**替** 替與?　包山簡120："或殺下鄵（蔡）人畲罷，小人命為替㠯（以）傳之。"替，疑讀為"䋎"。

---

**𥫱** 𥫱與?　天星觀簡："生（青）絵（錦）之經𥫱。"𥫱，疑同"笄"。

---

**𧏮** 𧏮與蚈　郭店簡《語叢四》18："善㕜（使）亓（其）下，若𧏮（蚈）𧊳（蛩）之足，眾而不割（害），割（害）而不𨇓（仆）。"𧏮𧊳，同"蚈蛩"，參"𧊳"。

---

**愋** 愋與寬　郭店簡《尊德義》33："不㤅（愛）則不新（親），不愋（寬）則弗𦊆（懷），不𧈯（㔟）則亡（無）愄（威），不㤂（忠）則不信。"34："愋（寬）不足㠯（以）安民。"上博藏二《從政》甲6："君子不愋（寬）則亡（無）㠯（以）頌（容）百眚（姓）。"愋，讀為"寬"。

---

**緩** 緩與轅　上博藏二《容成氏》1："軒緩（轅）是（氏）。"緩，讀為"轅"。

緩與寬　上博藏二《容成氏》6："不型（刑）殺而無𧹞（盜）𧺆（賊），甚緩（寬）而民備（服）。"緩，讀為"寬"。

---

**𢡗** 𢡗與寬　上博藏三《中弓》11、13："迪（申）之服之，𢡗（寬）㒾（施）而𢓊（遜）放之。"17："型（刑）正（政）不𢡗（寬），悳（德）季（教）不𢓊（遜）。"𢡗，讀為"寬"，或謂讀為"緩"。

---

**楥** 楥與諼　郭店簡《語叢二》15："楥（諼）生於㣍（欲），𠱓（訏）生於楥（諼），忘（妄）生於吁（訏）。"楥，讀為"諼"，詐也。

---

**𩕢** 𩕢與𩕢、渙、奐　上博藏三《周易·渙》54："𩕢（渙）丌（其）躳（躬），亡（无）咎。六四：𩕢（渙）丌（其）羣，元吉。"55："𩕢（渙）丌（其）血，𢼸（去）易出。"𩕢，簡文又作"𩕢"，帛本、秦簡《歸藏》、今本作"渙"，傳本《歸藏》、帛本《二三子問》、《繫辭》作"奐"。

---

**𩕢** 𩕢與𩕢、渙　上博藏三《周易·渙》54："𩕢（渙）：卿（亨）。王叚（假）于宙

（廟），利見大人，利涉大川。”𩊚，參“䩦”。

**𩋀**

𩋀與銜　望山簡二22：“☐□𩋀鐶。”𩋀，讀為“銜”。

**宴**

宴與爰　曾侯乙簡70：“所駿（馭）郙尹之敏（畋）車，哀宴。”160：“坪夜君之兩騑駝（牝），朱夜宴吕（以）䡮（乘）遉（復）尹之䡊（畋）車。”宴，讀如“爰”。

**嫿**

嫿與嬛　包山簡174：“黃子嫿。”嫿，同“嬛”，字見於《說文》。

**脊**

脊與肩　葛陵簡乙四61：“吕（以）亓（其）脊伓（背）疾☐。”脊，讀為“肩”。[1]上博藏五《君子為禮》7：“䭫（頸）而秀，脊（肩）毋𧟝（廢）、毋㕣（聳）。”《新書·容經》：“臂不搖掉，肩不上下。”

**𦘥**

𦘥與肩　上博藏六《天子建州》甲7：“者（諸）侯飤（食）同䐯（狀），視百正，寡還𦘥（肩）。”𦘥，或釋為“肩”，或以為从乇聲，釋為“頊”。《說文》：“頊，顱也。从頁乇聲。”[2]

**閒**

閒與閟、夕、𨛭、間　葛陵簡甲一22：“☐〔占〕之：死（恒）貞吉，無咎。疾𦏲（一）𤸇𦏲（一）已，至九月又（有）良閒（間）。”甲二28：“☐𤵸不出勻，亦（液）豊（體）出，而不良又（有）閒（間）。”葛陵簡甲三348：“閒（間）墬大邑果之述。”上博藏二《容成氏》6：“昔堯凥（處）於丹府與藋陵之閒（間）。”上博藏六《莊王既成》3：“酷（沈）尹桱（莖）𠳿（答）曰：四與五之閒（間）虖（乎）。王曰：四與五之閒（間），䢦（載）之塼（專）車吕(以）𨑒（上）虖（乎）。”閒，同“間”，簡文又作“閟”、“閟”、“閒”、“𨛭”、“夕”。上博藏六《用曰》9：“內閒（間）諯（豖）衆，而焚（紛）亓（其）反㕑（側）。”內閒（間），參《韓非子·外儲説右上》：“內間主之情以告外。”

**閟**

閟與閟、閒、夕、𨛭、間　郭店簡《語叢三》27：“悳（德）至區者，𠲷（治）者至亡（無）閟（間）。”28、29：“未又（有）亓（其）至，則𢚧（仁）。䇑（治）者至亡（無）閟（間），則成名。”閟，同“間”。

**閟**

閟與間　包山簡152：“王士之𢕌（後）郢賞閟（間）之，言胃（謂）番戌無𢕌（後）。”上博藏二《容成氏》9：“會才（在）天地之閟（間）。”51：“至於共、絭（滕）之閟（間）。”閟，“間”之古文。

**夕**

夕與間　望山簡一67：“己未又（有）夕（間），辛壬（瘥）。”包山簡179：“𠈇馯（御）婁夕（間）。”220：“庚辛又（有）夕（間），疠（病）速𤺺（瘥）。”夕，同“間”。睡虎地秦簡《日書·病》（簡797～806）：“戊己病，庚有閒，辛酢，若不酢，煩居東方。”又：“庚辛病，壬有閒，癸酢，若不酢，煩居南方。”《論語·子罕》“子疾病，子路使門人為臣，病閒”，集解引孔注：“少差曰閒。”《方言》卷三：“南楚病瘉者謂之差，或謂之閒。”郭店簡《老子》甲23：“天墬（地）之夕（間）。”夕，帛本甲殘，乙、王本作“間”。

**𤵸**

𤵸與間　望山簡一66：“☐疾，𠀡（丙）丁又（有）𤵸（間），辛☐。”𤵸，讀為“間”。參“夕”。

**𨛭**

𨛭與間　包山簡103：“子司馬吕（以）王命命𦴻陵公䰟、宜昜（陽）司馬弝（強）貣（貸）郯異之黃金，吕（以）貣（貸）鄗𨛭（間）吕（以）糴（糴）種，𠭇（期）至屈𥫄之月賽金。”115：“命（令）尹子士、大師子繡命𦴻陵公𨛬䰟為鄗𨛭（間）貣（貸）郯異之𨥨金一百益二益四兩。”𨛭，同“鄗”，鄗鄗，曾姬無卹壺銘作“蒿閟”。

[1] 參宋華強：《新蔡簡“肩”字補證》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月14日。

[2] 參陳偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

**肕**

肕與？　葛陵簡甲三211："☑受二匿，又二赤，又肕，又杓。"254："☑三赤又肕☑。"肕，待考。

---

**鮹**

鮹與潤　包山簡10："鄝戱上連囂（敖）之還窠（集）瘳（廖）族鮹（潤）一夫，凥（處）於鄝國之少桃邑。"上博藏五《三德》12："監川之都，冞（幎）鮹（潤）之邑。"鮹，同"潤"。

鮹與淵、干　上博藏三《周易·漸》50："鳿（鴻）灊（漸）于鮹。"鮹，帛本作"淵"，今本作"干"。《詩·小雅·斯干》"秩秩斯干"，毛傳："干，澗也。"

---

**柬**

柬與簡　葛陵簡甲21："忻（祈）福於卲（昭）王、獻（惠）王、柬大王☑。"望山簡一10："為悊（悼）固遐（舉）禱柬大王、聖（聲）□☑。"28："肙逯（歸）緒（佩）玉一環柬大王。"108："賽禱於柬大〔王〕。"上博藏二《容成氏》19："迲（去）蠠（苛）而行柬（簡）。"上博藏四《柬大王泊旱》1："柬（簡）大王泊瀕（旱），命龜尹羅貞於大顕（夏），王自臨卜。"上博藏六《用曰》16："茅（務）之台（以）元色，柬（簡）亓（其）又（有）死（恆）井（形）。"柬，讀為"簡"。柬大王，經史作"簡王"。郭店簡《五行》38："又（有）大睾而大攷（誅）之，柬（簡）也。"柬，帛書《五行》38作"簡"。上博藏六《用曰》2"柬柬疋（疏）疋（疏），事非與又（有）方。"柬柬疋疋，猶簡簡楚楚。上博藏六《用曰》17："曼曼柬柬，亓（其）頌（容）之作。贛（坎）贛（坎）險（嚴）險（嚴），亓（其）自視之泊。"曼曼柬柬，猶慢慢簡簡，謂簡慢也。

柬與諫　上博藏三《中弓》20："戁（難）㠯（以）內（納）柬（諫）。"柬，讀為"諫"。

---

**蕳**

蕳與蘭　信陽簡1-24："☑猷（猶）芑蕳（蘭）礜（敗）？敽（播）者（諸）……"蕳，讀為"蘭"。

---

**練**

練與賀　郭店簡《五行》39："柬（簡）之為言猷（猶）練也，大而晏者也。"練，帛書《五行》204作"賀"，乃異文。

---

**聿**

聿與建　九店簡56-13上："聿（建）於唇（辰）。"上博藏二《容成氏》22："禹（禹）乃聿（建）鼓於廷，㠯（以）為民之又（有）詓告者鼓焉。毄（擊）鼓，禹（禹）必速出。"上博藏五《姑成家父》4："初，虐（吾）弫（強）立紿（治）衆，欲㠯（以）長聿（建）宔（主）君而迕（御）難。"上博藏六《天子建州》甲1："〔凡〕天子聿（建）之㠯（以）州，邦君聿（建）之㠯（以）垢，大夫聿（建）之㠯（以）里，士聿（建）之㠯（以）室。"聿，同"建"。

---

**見**

見與現　上博藏二《昔者君老》3："君子曰：子眚（省），割（蓋）憙（喜）於內，不見（現）於外；憙（喜）於外，不見（現）於內。恩（慍）於外，不見（現）於內。"見，俗作"現"。

見與顯　楚帛書乙12："不（丕）見（顯）陵西，是則兒（霓）至。"不見，讀為"丕顯"。《詩·大雅·文王》："有周不顯。"《書·文侯之命》："丕顯文武。"

---

**莧**

莧與莞　上博藏三《周易·夬》39："九五：莧芺（陸）夬夬，中行亡（无）咎。"莧，帛本、今本同，釋文："莧，閑辯反，三家音胡練反，一本作莞，華板反。"

---

**覞**

覞與韅　包山簡273："謈韍（發）、謈覞（韅）鞅、韅韋，韜。"268："紫覞（韅）、鞅，紃絳（縫）。"覞，同"韅"，曾侯乙簡作"顯"或"韅"。

---

**鋧**

鋧與覞　包山簡276："紫拜；需（靈）光之童（幢）；需（靈）光結幁（項）；二馬之鋧。"鋧，讀為"覞"，指馬頸上的套圈。[1]

---

［1］參劉信芳：《包山楚簡解詁》，臺北藝文印書館2003年版，第305頁。

**緹**

緹與繭　包山簡268："一紡䡈（蓋），丹黃之緾（裏），紶（青）絹（縜）緹。緹組之纋（靈），炎金之釱（軑），白金之銍；絥（縢）組之鐳（靈）釱（軑）。"緹，"繭"之古文。

緹與韅　包山簡277："一緹（韅），組綏。"緹，讀為"韅"。

**梘**

梘與楗　信陽簡2-3："一彫鼙，二橐（枹），四梘。"梘，讀為"楗"，出土實物有四根鳳足狀的木柱（標本1：161），可插入鼓座虎背的方銎中。柱長25釐米，即簡文所記之"四梘"。[1]"楗"謂樹立之木柱。

**篦**

篦與？　郭店簡《六德》45："凡君子所㠯（以）立身大灋（法）厽（三），亓（其）睪（繹）之也六，亓（其）篦十又（有）二。"篦，字从竹，覞聲，"覞"讀古莧切。疑"篦"讀為"衍"，蓋君子立身之法為三，演繹為六，衍生為十二。

**干**

干與迁　上博藏六《慎子曰恭儉》2："共（恭）㠯（以）為體（禮），□莫叜（偏）干；信㠯（以）為言，莫叜（偏）干。"干，簡文又作"迁"，求也。參"迁"。《春秋公羊傳》定公四年"以干闔廬"，注："不待禮見曰干。"

干與竿　包山簡269："中干，絑縞七䍜（旒）。"干，天星觀簡作"竿"，典籍或作"竿"。《詩·鄘風·干旄》"孑孑干旄"，《左傳》定公九年"干旄"作"竿旄"。毛傳："注旄於干首。"《爾雅·釋天》郭注："載旄於竿頭，如今之幢，亦有旒。"

干與澗　上博藏二《容成氏》26："禹乃通泬（伊）、洛，并里〈廛〉（瀍）干，東豉（注）之河。"干，讀為"澗"，《書·禹貢》："伊、洛、瀍、澗，既入于河。"

[1] 河南省文物研究所編：《信陽楚墓》，文物出版社1986年版，第33頁。

**竿**

竿與干　天星觀簡："白羽之审（中）竿。"竿，參"干"。

**訐**

訐與搴、蹇、蹇、謇　上博藏三《周易·蹇》35："訐，利西南，不利東北。"36："䢓（往）訐（蹇）埊（來）碩，吉。"訐，帛本作"蹇"、今本作"蹇"，《衆經音義》十引作"謇"。又35："六二：王臣訐訐（蹇蹇），非今之古（故）。"訐訐，石經作"謇謇"，漢《衛尉衡方碑》作"謇謇王臣"。王逸《離騷》注、《後漢書·楊震傳》注、《三國志·陳羣傳》注、《文選·辨亡論》注皆引作"謇謇"。

訐與衍　上博藏四《采風曲目》1："宮訐。"2："訐商。"3："訐徵。"4："訐羽。"訐，曾侯乙鐘銘作"遣"，讀為"衍"。

訐與諫　上博藏五《競建内之》7："近臣不訐（諫），遠者不方（謗），則攸（修）者（諸）向（鄉）。"《鮑叔牙與隰朋之諫》5："䙷（屬）臣唯（雖）欲訐（諫），或不得見。"上博藏五《鬼神之明》2："返（及）桀受（紂）㦳（幽）萬（厲），焚聖人，殺訐（諫）者，惻（賊）百眚（姓），𤔔（亂）邦豙（家）。"訐，讀為"諫"。

**攼**

攼與干　楚帛書甲5："至於逿（覆）天旁，達（橦）攼（干）敷（斁）之。"攼，讀為干旄之"干"。[2]

攼與搴　上博藏二《子羔》12："冬見芺，攼（搴）而薦之。"攼，讀為"搴"。[3]

攼與捍　上博藏四《曹沫之陳》15、16："亓（其）城固足㠯（以）攼（捍）之。"攼，讀為"捍"。

**戎**

戎與攼　上博藏三《中弓》20"含（今）之君子，孚怂（過）戎（攼）肵（析），𢘓（難）㠯（以）内（納）柬（諫）。"戎，同"攼"。

[2] 參劉信芳：《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北藝文印書館2002年版，第40頁。

[3] 參張富海：《上博簡〈子羔〉篇"后稷之母"節考釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月17日。

**迀** 迀與干　上博藏六《慎子曰恭儉》1："迀（干）砉（友）吕（以）載道。"迀，《說文》："迀，進也。"經傳多作"干"，《爾雅·釋言》："干，求也。"

---

**釪** 釪與圩、盂　信陽簡2-14："二釪（盂），一涂（沬）鑿，一桑（承）嬰（燭）之鑿（盤）。"釪，簡文又作"圩"，同"盂"。《廣雅·釋器》："盂謂之盤。"信陽一號墓前室出有銅盤二件（標本1：91.92），即此"二釪"。

---

**圩** 圩與盂　望山簡二56："一圩（盂）。"圩，同"盂"，參"釪"。

---

**衦** 衦與汗　信陽簡2-15："一丹緅之衦，緻裏，組䋣（攝），紟（錦）緣（縫）。"衦，讀為"汗"，《方言》卷四："汗襦，江淮南楚之間謂之禮，……陳魏宋楚之間謂之襜褕，或謂之禪襦。"《釋名·釋衣服》："汗衣，近身受汗垢之衣也。"

衦與釬　曾侯乙簡123："一常（裳），組繶。一綢（裯），組繶。一革衦。"衦，讀為"釬"，《說文》解為"臂鎧"。"革衦"與"丹緅之衦"質地不同，是否為一物，不易確定，暫且做區別理解。

---

**䩐** 䩐與鞍　包山竹牘1："紫靸（韅）、鞅；䶉（豻）軥（貘）之韉（韄）䩐（鞍）。"䩐，讀為"鞍"，包山簡271："䶉（豻）䶉（貘）之韅（韅）鞍（鞍）。"

---

**䶉** 䶉與豻、犴　曾侯乙簡3："䶉（豻）首之蒙，䶉（豻）䍯。"4："鼬（獭）毯，䶉（豻）尾之䍯，錦賂。"16："三䶉（豻）肦（膈）之䮽（箙），屯鹽（絕）聶（攝）。"30："䶇（貂）毯（韋），䶉（豻）䍯。"42："鼬（獭）毯，䶉（豻）尾之䍯。"53："䶉（豻）常，紫綏。"59："䶉（豻）蓦之聶（攝）。"60："䶉（豻）䮽（箙），無聶（攝）。"望山簡二29："☐童巒，䶉（豻）☐。"包山簡271："䶉（豻）䶉（貘）之韅（韅）鞍（鞍）。"包山竹牘1："紫靸（韅）、鞅；䶉（豻）軥（貘）之韉（韄）䩐（鞍）。"䶉，同"豻"。《說文》："豻，胡地野狗。"字或作"犴"。

---

**邗** 邗與干　包山簡183："泜昜人邗得。"189："邗競之州加公郘秦。"邗，姓氏，讀為"干"。《韓非子·內儲説下》有楚人名"干象"，春秋時有吳人名"干將"。

---

**旱** 旱與漧　上博藏二《魯邦大旱》1："魯邦大旱。"又："邦大旱，毋乃遊（失）者（諸）型（刑）與悳（德）虐（乎）？"旱，上博藏四《柬大王泊旱》作"漧"。

---

**箪** 箪與竿　上博藏六《用曰》11："䙷（舉）箪（竿）於埜（野）。"箪，讀為"竿"。[1]

---

**旃** 旃與幹　上博藏五《三德》5："古（故）祟（常）不利，邦遊（失）旃（幹）祟（常），少（小）邦則奚（剗），大邦逃（過）𢧵（傷）。"旃，同"幹"。

旃與皯　上博藏二《容成氏》24："☐面旃（皯）䐠（皵），䏦（脛）不生之毛，口湝湿湝湆（流），墨（禹）親埶（執）枌（畚）䢅（耜），吕（以）波（陂）明者（都）之澤。"旃，讀為"皯"，顏色黧黑。《史記·李斯列傳》："禹鑿龍門，通大夏，疏九河，曲九防，決渟水，致之海。而股無胈，脛無毛，手足胼胝，面目黎黑，遂以死於外，葬於會稽。"

旃與乾　上博藏六《平王與王子木》1、5："競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，逃（過）繡（申），睹飤（食）於䣜（狌）寃（莵）。成公旃（乾）蔬（遇），跪（？）於疇（疇）中。"旃，人名，典籍或作"乾"。《說苑·辨物》："王子建出守于城父，與成公乾遇於疇中。"

---

[1]"箪"字參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月19日；李銳認為："箪"，疑讀為"罕"，皆从干聲。《說文》："罕，网（網）也。"參李銳：《讀〈用曰〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月17日。

**㵪** 㵪與旱　上博藏四《柬大王泊旱》1："柬（簡）大王泊㵪（旱），命龜尹羅貞於大顕（夏），王自臨卜。"11、12："此所胃（謂）之㵪（旱）母，帝䣿（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不能訇（祠）者，而䢭（刑）之㠯（以）㵪（旱）。"12："夫唯（雖）母（毋）㵪（旱）而百眚（姓）迻㠯（以）迲（去）邦家，此為君者之䢭（刑）。"18："邦家大㵪（旱）。"㵪，參"旱"。

---

**榦** 榦與榦、幹　楚帛書甲4："倀（長）曰青囗榦（榦），二曰未四（？）單，三曰翏黃難，四曰囗墨榦（榦）。"榦，讀為"榦"，俗作"幹"。上博藏三《周易·蠱》18："初六：榦（幹）父之蛊（蠱），又（有）子，攷（考）亡（无）咎。"又："九二：榦（幹）母之蛊（蠱），不可貞。"榦，帛本作"榦"，今本作"幹"。

---

**焊** 焊與溉　上博藏一《性情論》18："哭之敵（動）心也，浸（浸）焊。"焊，未詳，其字郭店簡《性自命出》30作"溉"。

---

**䛢** 䛢與訢、愆　上博藏一《性情論》27："身谷（欲）青（靜）而毋䛢（愆）。"䛢，字从辛聲，讀為"愆"，過也。簡文又作"訢"，參"訢"。

---

**遀** 遀與遣　郭店簡《語叢四》21："善事亓（其）民者，若四旹（時）一遀（遣）一來，而民弗害也。"遀，同"遣"。

---

**𨗍** 𨗍與逝　上博藏三《彭祖》2："大筀（匡）之𨗍（逝），𪓰（難）易訢（羡）欲。"𨗍，讀為"逝"。

---

**潧** 潧與澨　包山簡96："潧ⓐ人軋（範）臣訟潧ⓐ之南易里人墬緩、李墜（臧），胃（謂）殺亓（其）䫉（兄）。"98："潧公朔。"潧，讀為澨。參"簪"。

潧與筮、逝　郭店簡《老子》甲22："大曰潧，潧曰遠。"潧，讀為"逝"。帛本甲、乙作筮，王本作"逝"。

---

**簪** 簪與噬　郭店簡《語叢四》19："善事亓（其）上者，若齒之事昏（舌），而終弗簪（噬）。"簪从辛聲，音轉而讀為吞噬之"噬"。

簪與筮、噬　上博藏三《周易·睽》33："陞（陞）宗簪（噬）肤（膚）。"簪，帛本作筮，今本作噬。

簪與澨　包山簡151："左馹番戌飤（食）田於邔䢵簪（澨）邑，城田一，索畔䓛（埂）。"潧，讀為澨，《尚書·禹貢》："過三澨，至于大別，南入于江。"《水經注》："三澨地在南郡邔縣北沱。"

---

**𧥺** 𧥺與衍　上博藏楚簡《相邦之道》4："孔子退，告子贛（貢）曰：'虗（吾）見於君，不昏（問）又（有）邦之道，而昏（問）梖（相）邦之道，不亦𧥺（衍）膚（乎）？'"𧥺，讀為"衍"，遠也。

---

**訢** 訢與䛢、愆　郭店簡《性自命出》62："身谷（欲）青（靜）而毋訢（愆）。"訢，讀為"愆"，參"䛢"。

訢與羨　上博藏三《彭祖》2"畬（余）告女（汝）人綸（倫）曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保裳（勞）。大筀（匡）之𨗍（逝），𪓰（難）易訢（羨）欲。"訢，讀為"羨"，羨欲，貪欲也。𪓰易訢欲，難改變貪欲。

訢與侃、衎　上博藏楚簡《從政》乙4："訢（侃）悬（敏）而共（恭）孫（遜），奝（教）之縉（勸）也。"訢，讀為"侃"，《說文》："侃，剛直也。""侃侃"猶"衎衎"，《漢書·張敞傳·贊》"張敞衎衎，履忠進言"，師古注："衎衎，彊敏之貌也。"

---

**𣹟** 𣹟與讞　包山簡137反："視日命一埶（執）事人至命，㠯（以）行古（故）𣹟（讞）上恆（恆），儯（僕）徛（倚）之，㠯（以）至命。"𣹟，讀為"讞"。簡文又作"𣽡"。

---

**潵**

潵與譀　包山簡139反："左尹㠯（以）王命告子郁（宛）公，命潵（譀）上之戠獄為鄝人舍（舒）捏睘（盟），亓（其）所命於此箸之中，㠯（以）為諓（證）。"潵，參"澉"。

---

**侃**

侃與訾　郭店簡《緇衣》32："不侃（訾）于義（儀）。"侃，上博藏一《緇衣》16同，今本作"訾"，今《詩・大雅・抑》作"諐"。

---

**偲**

偲與諐　包山簡85："差敓（令）偲（諐）。"278反："枀腒（脰）尹之人齷偲告綌多命㠯（以）賬賽。"偲，讀為"諐"。《説文》諐之籀文作訾。

---

**衍**

衍與衎、衎　上博藏三《周易・漸》50："六二，鳿（鴻）漸于陘（磐），酓（飲）飤（食）衍（衎）衍（衎），吉。"衍衍，帛本作"衎衎"，今本作"衎衎"。

---

**肙**

肙與絹　望山簡二2："肙緂聑（聯）縢之鞶肙。"6："丹厚緂之鞶肙，黃裏。"肙，字又作"綃"，參"綃"。

肙與怨　上博藏二《容成氏》36："民乃宜肙（怨），虐（虐）疾訂（始）生。"肙，讀為"怨"。

---

**綃**

綃與肙、䋣、絹　包山簡267："一竃（乘）軒：絓（青）綃（絹）之綎（綎）；齷蔦之純；齷蔦之輮綃（絹）。"268："一紡韍（蓋），丹黃之緾（裏），絓（青）綃（絹）緄。"271："轇（？）牛之革韗（靳），絓（青）綃（絹）之純。"275："一竃（乘）羊車：絓（青）口，二輮綃（絹），絓（青）綃（絹）之綿，緄緄。"277："二絓（青）綃（絹）之纏（幢）；霝（靈）光之結頓（項）。"牘1："絓（青）綃之純。"望山簡二2："綃緂聑（聯）縢（縢）之綠（綅、褀）。"又："丹組之屋，紡裏，綃緂聑（聯）縢（縢）之純。"綃，讀為"絹"。字又作"肙"、"䋣"，參"肙"。

---

**䋣**

䋣與綃、絹　望山簡二8："丹緂之軔安（鞍），生（青）䋣（絹）之裏，丹緂之鞶☐。"䋣，"綃"字省形，讀為"絹"。

---

**絹**

絹與纞、厭　信陽簡2-13："二紡絹（厭），帛裏，組綫（緣）。"2-15："一紡帟（冒）與絹（厭），紫裏，組綫（緣）。"絹，讀為"厭"，包山簡作"纞"，參"纞"。

---

**悁**

悁與悁、宛、怨　包山簡138反："又（有）悁（怨）不可諓（證）。"郭店簡《尊德義》18："不黨（黨）則亡（無）悁（怨）。"34："処（咎）則民惡（婬），正則民不叚（吝），龏（恭）則民不悁（怨）。"上博藏一《詩論》27："北風不幽（絕）人之悁（怨）。"上博藏二《從政》甲5："敘（除）十悁（怨）。"乙2："不膚（附）灋贏（累）亞（惡），則民不悁（怨）。"悁，同"悁"，簡文又作"宛"，讀為"怨"。

悁與宛、怨　郭店簡《緇衣》10："《君舀（牙）》員（云）：日唇（暑）雨，少（小）民隹日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹日悁（怨）。"22："古（故）君不與少（小）悬（謀）大，則大臣不悁（怨）。"悁，上博藏一《緇衣》6、12作"宛"，今本作"怨"。

---

**宛**

宛與怨　上博藏一《詩論》3："多言難而宛（怨）退者也。"18："因木苽（瓜）之保（報），㠯（以）俞（喻）亓（其）宛（怨）者也。"19："既曰天也，猷（猶）又（有）宛（怨）言。"宛，同"悁"，讀為"怨"。

---

**輯**

輯與綃、絹　葛陵簡甲三237："畢（舉）禱一乘大逡（路），黃輯，一紛玉罝口☐。"輯，包山簡作"綃"，參"綃"。

---

**郁**

郁與郷、宛　葛陵簡乙四35："☐郁（宛）豫為君貞：才（在）郢為三月，尚自宜訓（順）也。"零236："鄗公中、大司馬子厚、郁公☐。"包山簡92："郁（宛）墜（陳）午之里人藍訟登騎尹之里人苛䙴。"93：

"郿（宛）人軺（範）緟訟軺（範）駁，㠯（以）亓（其）敚（奪）亓（其）遂（後）。"133："僕（僕）㠯（以）詰告子郿（宛）公。"134："百宜君既㠯（以）至命於子郿（宛）公：得苛冒，趄（宣）卯自殺。子郿（宛）公諨（屬）之於侌（郐）之斢客，由（使）剆（斷）之。"139反："左尹㠯（以）王命告子郿（宛）公。"183："郿（宛）人應丙。"192："郿（宛）人舒頣（夏）臣。"郿，讀為"宛"，曾侯乙簡作"鄬"，參"鄬"。《戰國策·楚策二》記有楚昭鼠為宛公，又《西周策》："韓慶為西周謂薛公曰：君以齊為韓、魏攻楚，九年而取宛、葉以北以強韓魏。"《說苑·指武》："吳起為苑守。"宛地在漢南陽郡，今河南南陽市。

**官**

官與倌　曾侯乙簡144、145、147、171等："新官人。"包山簡87："鄦易之槊官。"99："郘易之借（造）筽（券）筽（券）公遮、教敂（令）卷訟亓（其）官人番覹、番向、番昇，㠯（以）亓（其）反官自豉於新大廄（廄）之古（故）。"176："宵官司敗若。"182："宵官司敗逗。"125反："廷疋易之酷官之客。"官，官府名，字又作"倌"，漢代有工官、服官、銅官、鹽官、鐵官、發弩官、雲夢官等，見《漢書·地理志》。

**倌**

倌與官　包山簡15："僕（僕）五帀（師）宵倌之司敗若敢告視日：卲（昭）行之大夫盤坷夸埶（執）僕（僕）之倌登膚、登昇、登僕（僕）、登壂（臧）而無古（故）。"15反："五帀（師）宵倌之司敗告胃（謂），卲行之大夫峉埶（執）丌（其）倌人。"125："邛易之酷倌黃齊、黃翾。"157："竽駐倌、竽倌。"175："遊宮坦（壇）倌黃贛。"倌，簡文或作"官"，參"官"。倌人，小臣。

**埍**

埍與官　上博藏五《姑成家父》1："躳（躬）與士凥（處）埍（官），旦夕絧（治）之，思（使）有君臣之節。"埍，讀為"官"。《管子·明法解》："勝其任者處官，不勝其任者廢免。"《韓非子·八經》："處官者毋私，使其利必在祿。"[1]

**毌**

毌與關　九店簡56-27："是胃（謂）交日，利㠯（以）毌（關）床（户）秀（牖），𦉥（鑿）汬（井），行水事，吉。"毌，讀為"關"，閉也，塞也。秦簡《日書》733："交日利㠯（以）實事，鑿井，吉。以祭門、行，行水，吉。"實，《廣雅·釋詁》："實，塞也。"《詩·豳風·七月》："塞向墐戶。""實事"猶"塞向墐戶"之事也，與楚簡"毌（關）床（户）秀（牖）"義近。

**患**

患與梡　郭店簡《老子》乙5："貴大患若身。"7："虐（吾）所㠯（以）又（有）大患者，為虐（吾）又（有）身。返（及）虐（吾）亡（無）身，或（有）可（何）〔患〕。"患，惪也。帛本乙、王本同，甲作"梡"。

患與惓　郭店簡《性自命出》42："甬（用）智之疾者，患為甚。"62："凡惪（憂）患之事谷（欲）㤅（任），樂事谷（欲）遂（後）。"患，上博藏一《性情論》31、35作"惓"，參"惓"。

**聕**

聕與聯　望山簡二2："肓緂聕（聯）縢（縢）之鞶肓。"又："軒反（轓），綃緂聕（聯）縢（縢）之絲（緄、緄），丹緂之裏，丹厚緂之純；亓（其）韋（闈），丹緂聕（聯）縢（縢）之絲（緄、緄）。"3："綃緂聕（聯）縢（縢）之純。"10："☑聕（聯）縢（縢）之軾（軾）勒（勒），丹組之裏。"22："☑緄若（席），肓（綃）緂聕（聯）縢（縢）之☑。"23："肓（綃）緂聕（聯）縢（縢）之安（鞍）。"24："☑聕（聯）縢（縢）之絲（緄、緄）□☑。"聕，讀為"聯"。

聕與貫　包山簡265："一聕耳鼎。"聕，讀為貫。或謂讀為"聯"。

[1] 參周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇2006論文集》，2006年，第285頁。

**聅**

聅與貫　包山簡72：“大臧（臧）之州人盜聅（貫）受旮（期）。”聅，同“聯”，讀為“貫”或“聯”。

---

**閘**

閘與關　包山簡34：“郙醫之閘（關）戠公周童耳受旮（期）。”39：“付醫（舉）之閘（關）戠公周童耳受旮（期）。”91：“付醫（舉）之閘（關）人。”138：“左閘（關）尹黃惕。”149：“陵辻尹塙己（以）楊虎斂（斂）閘（關）金於邾。”又：“女繇一賽、涅溺一賽、滁溺一賽、䜣溺一賽，不量亓（其）閘（關）金。”上博藏二《容成氏》18：“閘（關）市無賦。”36：“己（以）正（征）閘（關）市。”葛陵簡甲三334：“閘（關）郅三袿（社）三冢。”上博藏五《三德》22：“四巟（荒）之內，是帝之閘（關）。”上博藏六《用曰》3：“閟（閉）言自閘（關），誇亓（其）又（有）中墨（默）。”閘，同“關”。上博藏一《詩論》10：“《閘（關）疋（雎）》之改。”又：“《閘（關）疋（雎）》己（以）色俞（喻）於豊（禮）。”11：“《閘（關）疋（雎）》之改，則亓（其）思賹（益）矣。”閘疋，今《詩·周南》篇名作“關雎”。馬王堆《老子》甲145：“善閉者无閘（關）籥（闟）。”乙本作關。

---

**卝**

卝與關　上博藏四《逸詩·交交鳴烏》3：“閒（閒）卝（關）恳（誨）訇（辭），皆（偕）上皆（偕）下。”4：“閒（閒）卝（關）恳（誨）訇（辭），皆（偕）小皆（偕）大。”閒卝，同“閒關”。《詩·小雅·車舝》“閒關之車舝兮”，毛傳：“閒關，設舝也。”《漢書·王莽傳》“士死傷略盡，馳入宮，閒關至漸臺”，師古曰：“閒關，猶言崎嶇展轉也。”《後漢書·荀彧傳論》“荀君乃越河冀，閒關以從曹氏”，李賢注：“閒關，猶輾轉也。”《後漢書·鄧寇列傳》“使者閒關詣闕”，李賢注：“閒關，猶崎嶇也。”白居易《琵琶行》：“閒關鶯語花底滑。”簡文“閒卝”蓋狀鳥聲也。

---

**耑**

耑與顓　楚帛書甲1：“曰故又（？有）䰜（熊）霝（雹）虗（戲），出自耑（顓）蜑（頊）。”耑，讀為“顓”。

耑與端　郭店簡《語叢一》98：“喪，急（仁）之耑（端）也。”耑，《說文》：“物初生之題也。”經傳皆以“端”為之。上博藏二《容成氏》47：“文王於是（乎）素耑（端）㡚（褰）裳。”素耑，讀為“素端”。《周禮·春官·司服》：“其齊服，有玄端、素端。”

耑與短　上博藏三《亙先》9：“先又（有）耑（短），安（焉）又（有）長。”上博藏四《曹沫之陳》30、32上：“句（苟）見耑（短）兵。”上博藏六《天子建州》11：“臨灿不言䜌（亂），不言帰（寑），不言威（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五昇（忌）。”耑，讀為“短”。郭店簡《老子》甲16：“長耑（短）之相型（形）也。”耑，帛本甲、乙，王本作“短”。

耑與段　望山簡二48：“七晉（巫）劍，一耑戈，七劍帶。”耑，讀為“段”，“段”字从耑省聲，段者，椎物也。《周禮·地官·方相氏》：“及墓，入壙，以戈擊四隅，敺方良。”耑戈乃敺鬼所用。

---

**湍**

湍與㨃、揣、敚　郭店簡《老子》甲38：“湍（揣）而羣之，不可長保也。”湍，帛本乙作“㨃”，王本作“揣”、傅奕本作“敚”。

---

**端**

端與椯、輲　曾侯乙簡176：“端轂。”端，讀為“輲”。參“椯”。

---

**緆**

緆與端、耑　包山簡267：“鹽蔫之綾（鞍）；絥（幐）組之緆。”緆，以絲繩編織的馬繮繩的握手之處，因處於繮繩之末，故稱“緆”。《方言》卷十：“緤、末、紀、緒也。南楚皆曰緤，或曰端，或曰紀，或曰末，皆楚轉語也。”《說文》：“緒，絲耑也。”《釋名·釋車》：“紲，制也，牽制之也。”《玉篇》：“紲，馬韁也，凡繫縲牛馬皆曰紲。”

耑與短　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："畋繧耑（短），田繧長，百糧箽（鍾）。"耑，讀為"短"。

# 槫

槫與端、輲　曾侯乙簡73："南陵連敖馭槫轂。"曾侯乙簡74："槫轂。"包山簡274："一乘槫（輲）檄（轂）。"槫轂，車名，讀為"輲轂"，簡文又作"端轂"。《禮記·雜記》"載以輲車"，鄭玄注："輲讀為輇，或作槫。許氏《說文解字》曰：有輻曰輪，無輻曰輇，《周禮》又有蜃車，天子以載柩。蜃、輇聲相近，其制同乎。輇崇蓋半乘車之論。"

槫與揣　上博藏五《三德》11："毋槫（揣）深，毋厇（度）山。"槫，讀為"揣"。

# 瑞

瑞與偳、逗　包山簡22："郘（鄖）司馬之州加公李瑞。"李瑞，簡30作"李偳"、簡24作"李逗"。

# 偳

偳與瑞、逗　包山簡30："郘司馬之州加公李偳、里公隋得受旮（期）。"偳，參"瑞"。

# 丹

旦與丹　上博藏二《容成氏》38："晳（漆）為旦（丹）宮。"旦，同"丹"。

# 絧

絧與丹　望山簡二48："二芐（策）莢（茺），霝光之純，丹絾之纚。二筴（茺）俀（縍），霝光之純，絧（丹）絾之纚。"絧，同"丹"。簡文"絧"、"丹"互文。

# 旃

旃與旜　曾侯乙簡46："鵬（梟）旃，墨毛之首。"72："鶽（翠）首，鶽（翠）頸（莖）。鞁（緅）敃（貝）。"79："紫旃，玄羿（羽）之首，一翼之羽。"115："朱旃，鞁（緅）敗（貝）。"旃，或作"旜"，《周禮·春官·司常》"通帛為旜"，《說文》引作"旃"。

# 旦

旦與但、邸、　包山簡21："正旦塙戠之。"83："正疋昇戠之，旦坪為李。"88："旦免戠之，旦餇。"96："旦捭為李。"旦，官府小吏，簡文又作"但"、"邸"。

# 但

但與旦　包山簡96："但捭為李。"但，參"旦"。

但與潭　上博藏六《用曰》20："又（有）但（潭）之深，而又（有）弔（淑）之涔（淺）。"但，凡國棟讀為"潭"，《漢書·賈誼傳》"橫江湖之鱣鯨"，顏注："鱣，字或作鱏。"[1]

# 邸

邸與旦　包山簡27："正邸塙。"90："邸尚為李。"93："邸岳。"102："邸佗、鄟涧為李。"邸，參"旦"。

# 担

担與癉、瘽　郭店簡《緇衣》7："上帝板板，下民翠（卒）担（瘽）。"担，讀為"癉"、"瘽"。今本作"瘽"。《詩·大雅·板》："上帝板板，下民卒癉。"癉，勞病也，沈本作瘽。

# 袒

袒與祖　郭店簡《六德》28："袒（袒）兌（免），為宗族也，為偪（朋）沓（友）亦肰（然）。"袒，同"袒"。《禮記·大傳》："四世而緦，服之窮也。五世袒免，殺同姓也。"

# 敀

敀與旦　包山簡23："邻少司敗臧未受旮（期），九月癸丑之日不遅（詳）邻大司敗㠯（以）盟（盟）邻之槐里之敀（旦）無又（有）李兢（景）由（思），阩門又敗。"敀，讀為"旦"。

# 退

退與徂、適、轉　郭店簡《窮達以時》：7"白（百）里退（轉）遣（賣）五羊，為敀（伯）數（牧）牛。"郭店簡《尊德義》37、38："夫唯是，古（故）悳（德）可易而攺（施）可退（適）也。又（有）是攺（施），少（小）又（有）利退（適）而大又（有）憲（害）者，又（有）之。又（有）是攺（施），少（小）又（有）憲（害）退

[1] 凡國棟：《〈用曰〉篇簡20考釋一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

（遭）而大又（有）利者，又（有）之。”逭，簡文又作“徂”，邅之異構，讀為“轉”，楚人名轉曰邅。《離騷》“邅吾道夫崑崙兮，路脩遠以周流”，王逸章句：“邅，轉也。”

**徂** 徂與逭、轉　郭店簡《忠信之道》8：“信之為衍（道）也，羿勿（物）皆成，而百善虘（皆）立。君子丌（其）它（施）也忠，古（故）䜌（聯）罕（親）尃（溥）也。丌（其）言尔（爾）信，古（故）徂（邅）而可受也。”徂，參“逭”。

**坦** 坦與壇　包山簡 175：“遊宮坦倌黃贛。”坦，讀為“壇”。坦倌，管理遊宮之壇的小臣。

**組** 組與氈　望山簡二 2：“丹組之屋，紡裹。”望山簡二 6：“紫黃之組。”10：“☐聑（聯）絑（縢）之軒（軾）勒（勒），丹組之裹，䋞（綏）霝光之純。”組，讀為“氈”。

組與䩞　仰天湖簡 10：“一郕（越）鍺鐱（劍），生（青）絇，絽組，䋛䋛，☐☐，促（疏）羅之𦅫（帶），促（疏）羅纏（纜）之緥。”䩞，柔革也。

**駔** 駔與驙　曾侯乙簡 142：“莆之駔為左驂。”駔，讀為“驙”，《廣雅·釋獸》：“白馬黑脊，驙。”

**單** 單與憚　郭店簡《六德》16：“句（苟）淒（濟）夫人之善也，袋（勞）丌（其）肪（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也。”單，讀為“憚”。

**戰** 戰與癉　郭店簡《窮達以時》4：“郘（呂）室（望）為牂垄（萊）潚（津），戰（癉）監門來地，行年七十而賭（屠）牛於朝訶（歌），譽（舉）而為天子帀（師），堣（遇）周文也。”戰，讀為“癉”。《說文》：“癉，勞病也。”《詩·大雅·板》“上帝板板，下民卒癉”，毛傳：“癉，病也。”

**墠** 墠與禪、嬗　郭店簡《成之聞之》27：“及丌（其）尃（溥）長而乭（厚）大也，則聖人不可由與墠（禪）之。”墠，讀為“禪”或“嬗”，傳也。

**氈** 氈與氈　包山簡 262：“一白氈（氈），縊（錦）純；一縞笞（席），綠裹，縊（錦）純。”氈，讀為“氈”。《周禮·天官·掌皮》“共其毳毛為氈，以待邦事”，又《天官·掌次》：“王大旅上帝，則張氈案”，鄭玄注：“以氈為牀於幄中。”

**盤** 盤與鎜、槃　望山簡二 46：“二盤，二鉈（匜）。”55：“一盤，一鍦（匜）。”盤，“槃”之籀文，簡文又作“鎜”。

**鎜** 鎜與盤、槃　信陽簡 2-01：“一鎜。”2-08：“二涂（沬）鎜，一浂（浣）鎜。”2-14：“二釪（盂），一涂（沬）鎜，一桼（承）𤎯（燭）之鎜（盤）。”鎜，“槃”之古文。[1]參“盤”。

**畔** 畔與泮、判　郭店簡《老子》甲 25：“丌（其）毳（脆）也，易畔（判）。”畔，王本作“泮”，傅奕本作“判”。

畔與貧　郭店簡《老子》甲 30：“夫天多㠯（忌）韋（諱），而民爾（彌）畔（貧）。”畔，帛本甲、乙，王本作“貧”。

畔與叛　上博藏二《容成氏》45：“於是虖（乎）九邦畔（叛）之。”畔，讀為“叛”。

**逬** 逬與返　上博藏四《柬大王泊旱》14、13：“侯太宰遜，逬（返）進大剀（宰）。”逬，同“返”。

**緐** 緐與般、鞶、紱　上博藏三《周易·訟》5：“或賜緐（鞶）𦅫（帶）。”緐，帛本作“般”，今本作“鞶”。鞶，大帶也。參“紱”。

[1] 參李家浩：《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，安徽教育出版社 2002 年版，第 194～211 頁。

**曼**

曼與晚　上博藏四《曹沫之陳》10：“臧（莊）公曰：‘曼（晚）才（哉），吾䎽（聞）此言。’”曼，讀為“晚”。

曼與晚、免　郭店簡《老子》乙12：“大器曼（晚）成。”曼，帛書乙本作“免”，王本作“晚”。

曼與慢　郭店簡《語叢三》11：“与（與）曼（慢）者凥（處），員（損）。”[1]曼，讀為“慢”。上博藏六《用曰》17：“曼曼柬柬，亓（其）頌（容）之作。竷（坎）竷（坎）險（嚴）險（嚴），亓（其）自視之泊。”曼曼柬柬，猶慢慢簡簡，謂簡慢也。

**蔓**

蔓與萬　參“萬”。

**縵**

縵與慢、嫚　郭店簡《性自命出》45：“又（有）亓（其）為人之柬（簡）柬（簡）女（如）也，不又（有）夫丞（恆）忎（怡）之志則縵（慢）。”縵，讀為“慢”或“嫚”，《漢書·禮樂志》：“治身者斯須忘禮，則暴嫚入之矣。”

**褔**

褔與冕　郭店簡《成之聞之》7：“君軥（袀）褔（冕）而立於夂（阼），一宮之人不𠠲（勝）丌（其）敬。”褔，讀為“冕”。《禮記·祭統》：“君純冕立於阼。”

**番**

番與播　上博藏六《競公瘧》9：“公退武夫，亞（惡）聖人，番（播）涅（盈）壂（藏）萅（篤）。”上博藏六《用曰》18：“番（播）者（諸）谷（俗）眾，台（以）孛（免、勉）民生。”番，讀為“播”。《國語·晉語三》“夫人美於中，必播於外”，韋昭注：“播，布也。”

番與繙、反　包山竹牘1反：“番芋之童。”信陽簡2-22：“□番芋之□。”番，字又作“繙”、“反”，參“反”。

**鄱**

鄱與潘　包山簡153：“西與鄱君鉅疆。”154：“王所舍新大厩吕（以）啻（篮）蔖之田，南與郯君𪌁疆，東與䔈君𪌁疆，北與鄝昜𪌁疆，西與鄱君𪌁疆。”175：“鄱君之右司馬。”鄱，地名，字又作“潘”，楚相孫叔敖碑：“必于潘國。”

**㸑**

㸑與翻、播　上博藏一《緇衣》15：“《呂型（刑）》員（云）：‘㸑（播）型（刑）之由’。”㸑，郭店簡《緇衣》29作“翻”，今本作“播”。㸑乃“播”之古文。《九歌·湘夫人》“㸑芳椒兮成堂”，洪興祖補注：“㸑，古播字。”

**翻**

翻與播　郭店簡《緇衣》29：“《呂型（刑）》員（云）：‘翻（播）型（刑）之迪’。”翻，字从月，番聲，參“㸑”。

**繙**

繙與番　包山簡牘1：“繙芋結項。”繙，字又作“番”，參“番”。

**審**

審與湛　上博藏《詩論》21：“《審（湛）零（露）》之賹（益）也，亓（其）猶轮（馳）與？”審零，今《詩·小雅》篇名作“湛露”。

**𢿟**

𢿟與播　信陽簡1-24：“☐猷（猶）芑蘪（蘭）畁（敗）？𢿟（播）者（諸）……”𢿟，“播”之古文。

**違**

違與禪　郭店簡《唐虞之道》20：“違（禪）也者，上直（悳）受（授）𦣞（賢）之謂也。”21：“受（授）𦣞（賢）則民興效（教）而蟡（化）虖（乎）道。不違（禪）而能蟡（化）民者，自生民未之又（有）也。”25：“堯（堯）之違（禪）虖（乎）𡉘（舜）也，女（如）此也。”違，讀為“禪”。

**𢓜**

𢓜與違　郭店簡《唐虞之道》26：“四枳（肢）朕（倦）陸（惰），耳目聦明衰，𢓜（禪）天下而受（授）𦣞（賢）。”𢓜，讀為“禪”，簡文又作“違”，參“違”。

[1]　參劉釗：《郭店楚簡校釋》，福建人民出版社2003年版，第208頁。

## 畨

畨與焉　郭店簡《五行》32：“审（中）心兑（說）畨（焉），遷（遷）於兄弟，豪（戚）也，豪（戚）而信之，新（親）也。”畨，字从“番”聲，讀為“焉”，帛書《五行》191作“焉”。

## 郗

郗與鄱　包山簡100：“郑敚之郗邑人走仿登成訟走仿郘緧，㠯（以）亓（其）敓（稅）湶（源）汸與䨻（瀰）涘之古（故）。”郗，同“鄱”。《史記·楚世家》“（昭王）十二年，吳復伐楚，取番”，正義引《括地志》：“饒州鄱陽縣，春秋時為楚東境，秦為番縣，屬九江郡，漢為鄱陽縣也。”其地在今江西波陽縣東北。

## 关

关與旛　望山簡二13：“彤关（幡），黃末，翠胊，翡（翡）翮，冢（庬）毛之首。”关，讀為“幡”，“彤关”，紅色幢幡。

关與桊　望山簡二49：“二珡（瑟），关（桊）。”关，讀為“桊”，謂瑟柱，參“桊”。

关與管　郭店簡《窮達以時》6：“关（管）寺（夷）吾宿（拘）繇（囚）弃（束）縛，斁（釋）杙（桎）榫（梏）而為者（諸）戾（矦）槓（相），堣（遇）齊逗（桓）也。”关，讀為“管”。

## 浂

浂與浣、盥　信陽簡2-08：“二洙（沫）盤，一浂（浣）盤，一鉳，一飲壆（壺）。”2-09：“一箕，亓（其）實：一浂（浣）甭（巾）。一洙（沫）甭（巾）。一裎臭之甭（巾）。”浂，同“浣”，讀為“盥”。

## 笑

笑與券　包山簡133：“子郙（宛）公命鄎右司馬彭愋（懌）為僕（僕）笑（券）等，㠯（以）舍（舍）会（郐）之歡客、会（郐）郲（侯）之慶（卿）李（理）百宜君，命為僕（僕）搏（捕）之。”包山簡99：“邛昜之佶（造）笑（券）笑（券）公遮、教敂（令）雚訟亓（其）官人番覷、番向、番昇，㠯（以）亓（其）反官自豉於新大廄（廏）之古（故）。”笑，讀為“券”，笑公，製造券籌的官員。

笑與卷　包山簡190：“笑（卷）州加公周䗁（蠆）。”笑，讀為“卷”。《左傳》昭公二十五年“使熊相禖郭巢，季然郭卷”，杜預注：“卷城在南陽葉縣南。”《續漢書·郡國志》南陽郡葉縣：“有卷城。”其地即今河南葉縣南之舊縣。

笑與莰、莞　望山簡二48：“二笑（莞）俔（筵），需光之純，絧（丹）緅之緆。”笑，參“莰”。

笑與管　上博藏五《季康子問於孔子》3：“虞（且）笑（管）中（仲）又（有）言曰。”笑中，經史作“管仲”。

## 莰

莰與莞　信陽簡2-23：“一帰（寢）莰（莞），一帰（寢）宴（筵），屯結芒之純。”望山簡二48：“二飞（策）莰（莞），需光之純，丹緅之緆。”包山簡263：“二莰（莞）箬（席），皆又（有）秀（繡）。”莰，同“莞”，簡文又作“笑”。《說文》“莞，艸也，可以作席”，段注：“莞之謂管也，凡莖中空者曰管，莞蓋即席子艸，細莖，圓而中空。”《詩·小雅·斯干》“下莞上簟，乃安斯寢”，鄭箋：“莞，小蒲之席也。”《周禮·春官·司几筵》：“諸侯祭祀席，蒲筵繢純，加莞席紛純。”

## 圂

圂與圈　包山簡254：“☐金圂（圈）。”圂，同“圈”。

## 疾

疾與瘏　包山簡4：“所幼未壁（徵）剣之玉府（府）之典，剣戲之少僮鹽族鄵一夫、疾（瘏）一夫，凥（處）於鄞逄（路）區湶（源）邑。”疾，人名，同“瘏”。

疾與譴　上博藏六《景公瘧》1：“齊競（景）公瘟（疥）虞（且）瘠（瘧），夋（逾）歲（歲）不已，割（會）疾（譴）與梁（梁）丘虡（據）言於公。”《景公瘧》9：“今內寵又（有）割（會）疾（譴），外＝[1]又（有）梁（梁）丘坓（據）縈（營）性（枉）。”割疾，人名，《晏子春秋》作“會

[1] “外＝”，或許可以釋為“外寵”，蓋承上文“內寵”而以重文符代替“寵”字。《晏子春秋》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫”章：“內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙。”

譴"。

---

**卷**

卷與惓　上博藏四《相邦之道》1："先亓（其）欲，備亓（其）㢸（強），牧（謀）亓（其）卷（惓），青（靜）㠯（以）寺（待）。"卷，"惓"之異構，裘錫圭讀為"倦"，[1]周波讀為"患"，[2]周說義長。

卷與惓、睠　上博藏一《詩論》4："民之有戚（慼）卷（睠）也，上下之不和者，亓（其）甬（用）心也𨟻（將）可（何）女（如）？"卷，同"惓"，讀為"睠"。"戚卷"是針對小雅下的評語，《小雅·小明》"睠睠顧懷"、《大東》"睠言顧之"可為其例。

卷與患　上博藏一《性情論》31："凡𢝊（憂）卷（患）之事谷（欲）任，樂事谷（欲）逡（後）。"35："甬（用）智之疾者，卷為甚。"卷，讀為"患"。郭店簡《性自命出》42、61作"患"。

---

**倦**

倦與倦　上博藏二《從政》甲12："𦎫（敦）行不倦（倦）。"上博藏六《孔子見季桓子》20："女（若）夫視人不𠬝（厭），䎽（問）豊（禮）不倦（倦），則☐。"倦，同"倦"。

---

**桊**

桊與柍　信陽簡2-3："三漆𣦶，桊。"包山簡260："一𠌹（凭）几；一丩牀，又（有）策；一𣦶，又（有）桊。"桊，瑟柱，字又作"柍"，參"柍"。

---

**䏍**

䏍與倦　郭店簡《唐虞之道》26："四枳（肢）䏍（倦）陸（惰），耳目聤明衰，𧗳（禪）天下而受（授）𡦹（賢）。"䏍，讀為"倦"。

---

**豢**

豢與換　上博藏二《容成氏》28："𨑥（復）㱿（穀）豢（換）土。"豢，讀為"換"。

豢與豩　葛陵簡甲二27："☐纓子之里一豢。"甲三393："南𨛭一豢，𠛬於☐。"396："☐𥘸（社）一豢。"405："☐𥘸（社）一豢、一豬、一豜。𠛬於麓☐。"包山簡200："罷禱文坪夜君、部公子春、司馬子音、𨜒（蔡）公子𧰨（家）各戠（特）豢、酉（酒）飤（食）。"類似句例又見206、214、248等。豢，簡文又作"豩"。《禮記·月令》"案芻豢"，鄭玄注："養牛羊曰芻，犬豕曰豢。"又："乃命同姓之邦，共寢廟之芻豢。"《大戴禮·曾子天圓》："宗廟曰芻豢，山川曰犧牷。"

豢與豯　包山簡210："𦦖（舉）禱蝕（蝕）祆（太）一全豢，𦦖（舉）禱社一全豬。"豢，包山簡227又作"豯"，音義皆不同，參"豯"。

---

**豩**

豩與豢　包山簡203："罷禱於文坪栾（夜）君、部公子春、司馬子音、𨜒（蔡）公子𧰨（家）各戠（特）豩（豢）、酉（酒）飤（食）。"葛陵簡甲三267："☐大邑㠯（以）牛；中邑㠯（以）豩（豢）；少（小）☐。"甲三325-1："☐蔖一豩（豢）。𠛬於𩁹（喪）丘、桐𡨦二䝖☐。"甲三363＋甲三364："☐一𥘸（社），一豩（豢）。𠛬於𤼲芒鄘二䝖，禱二豜。"豩，同"豢"。

---

**䐛**

䐛與豢　葛陵簡乙二16："☐𥘸（社）一䐛（豢）。"乙三53、65："☐禱於亓（其）𥘸（社）一䐛（豢）。"乙四76："☐禱於鵏𨛶之𥘸（社）一䐛（豢）。"零308："☐飤䐛（豢）㠯（以）䐛（豢），飤豬（昔）㠯（以）☐。"䐛，讀為"豢"。

---

**郯**

郯與鄰、卷　包山簡182："郯株之仿。"郯，同"鄰"，讀為"卷"。

---

**㝸**

㝸與覍、弁　上博藏一《詩論》8："《少（小）㝸》、《考（巧）言》則言讒人之害也。"㝸，《說文》作"覍"。小㝸，今《詩·小雅》篇名作"小弁"。

㝸與𢍏、辮　信陽簡2-07："一繡綊衣，絵（錦）緂之夾，純惠，組緣，㝸（辮）績。"㝸，讀為"辮"，參"𢍏"。

---

［1］參裘錫圭：《上博簡〈相邦之道〉1號簡考釋》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第68～72頁。

［2］周波：《戰國時代各系文字間的用字差異現象研究》，復旦大學博士學位論文，2008年，第141頁。

弁與變　包山簡245："占之：恆（恆）貞吉，疾弁（變），疠（病）窔，目（以）亓（其）古（故）敓（說）之。"上博藏四《柬大王泊旱》6："為楚邦之𩲡（鬼）神宔（主），不敢目（以）君王之身，弁（變）𠭁（亂）𩲡（鬼）神之祟（常）古（故）。"弁，讀為"變"。郭店簡《五行》32："顏色伀（容）佼（貌）恩（溫），弁（變）也。"弁，帛書《五行》248作"變"。上博藏四《內豊》7："孝子不飤（食）若才（在）腹中，攷（巧）弁（變），故（古）父母安。"《大戴禮記·君子事父母》："孝子唯巧變，故父母安之。"

弁與䜌、𢿢　郭店簡《五行》21："不弁不兌（悅）。"弁，帛本《經》188作"䜌"，傳233："𢿢（變）也者，𠢑（勉）也。"

弁與反　上博藏一《詩論》22："《於（猗）差（嗟）》曰：'四矢弁（反）'，'目（以）御（禦）亂'，虗（吾）憙（喜）之。"弁，今《詩·齊風·猗嗟》作"反"。

---

# 欶

欶與欠　望山簡一17："☐鄡（歸）䝮（豹）目（以）保（寶）𡨊（家）為悳（淖）固貞。既心𢡦（懣），目（以）瘖（塞），善欶（欠）☐。"37："☐不能飤（食），目（以）心孛（懣），目（以）欶（欠），胭（胸）臘（脅）疾，尚☐。"38："☐目（以）心𢡦（懣），不能飤（食），目（以）聚（驟）欶（欠），足骨疾☐。"39："☐聚（驟）欶（欠），足骨疾，尚毋死。"欶，讀為"欠"。馬王堆漢墓帛書《陰陽十一脈灸經》乙本："……病寒，喜信（伸），數吹。"吹亦讀為"欠"。[1]

---

# 覍

覍與緐　葛陵簡甲三237："琞（舉）禱一秂（乘）大造（路），黃輯，一斴玉覍口☐。"覍，簡文又作"緶"，讀為"緐"。《說文》"緐，馬髦飾也。"或體从"糸"从籀文"弁"。[2]

---

[1] 參湖北省文物考古研究所：《江陵望山沙冢楚墓》，文物出版社1996年版，第257頁。

[2] 參徐在國：《談新蔡葛陵楚簡中的幾支車馬簡》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年12月13日。

# 笲

笲與笲、匥　信陽簡2-09："一笲（笲），亓（其）實：一洪（浣）巿（巾）。一浍（沫）巿（巾）。一祝𦤀之巿（巾）。二方濫（鑑），屯彫（雕）裏。一齒皀（篦），口紷（錦）之皀（篦）裏（囊）。縲（縉）綿之裏。"2-13："二皀（篦），一墬（簜）笲（笲），緄紙。一少墬（簜）笲（笲），一紅介（袺）之留衣，帛裏。"望山簡2-48："二雯（文）笲（笲）。"包山簡258："𣛱脅（脯）一笲（笲），僻（貘）脩一笲（笲），炙（炙）雞一笲（笲），一笲（笲）脩。"259："一纏（巾）笲（笲），六纏（巾）；一緯粉，四楖（櫛），一笲（笲）。"笲，"笲"之異構。《儀禮·士昏禮》"執笲棗栗"，鄭玄注："笲，竹器而衣者，其形蓋如今之筥笭籚矣。"《廣雅·釋器》："匥，笥也。"《玉篇》"匥"又作"笲"。包山簡259"四楖（櫛），一笲（笲）"，包山二號墓出土木梳二件，木篦二件（即包山簡259所記"四楖"），置於一長方形人字紋笥內（標本2：423），該笥底部平編人字紋，口部用雙層竹片相夾，長19、寬15.5、高5釐米。據此可知"笲"謂此類竹笥。

---

# 𥚛

𥚛與下　葛陵簡甲一25："☐𥚛公子虛（虩）命彭定目（以）少（小）冟（龙）𩨨為君貞。"甲二5："☐之日，𥚛公子虛（虩）命彭定目（以）少（小）冟（龙）𩨨為君貞：既伓（背）☐。"𥚛，疑讀為"下"。

---

# 緶

緶與緐　曾侯乙簡69："緶常。"緶，參"覍"。

緶與繁、煩　上博藏六《用曰》19："民道緶（繁）多，而亦不可沽（怙）。"緶，"緐"之籀文，讀為"繁"。《六韜·龍韜》"其事繁多"，亦作"煩多"。《漢書·刑法志》："今律令煩多而不約。"郭店簡《緇衣》18："𦓡（教）此目（以）遊（失），民此目（以）緶。"緶，上博藏一《緇衣》10同，今本作"煩"。

---

**卞**

卞與變　郭店簡《六德》5:“君子不卞(變)女(如)衍(道)。”卞，讀為“變”。

卞與別　郭店簡《六德》33:“男女卞(別)生言，父子新(親)生言。”39:“男女不卞(別)，父子不新(親)。”卞，讀為“別”。

---

**弁**

弁與便　郭店簡《老子》甲1:“𢇍(絕)智(知)弃弁(便)，民利百伓(倍)。”弁，讀為“便”。“𢇍智弃弁”，王本作“絕聖棄智”。

弁與偏　上博藏六《慎子曰恭儉》2:“共(恭)㠯(以)為體(禮)，口莫弁(偏)干；信㠯(以)為言，莫弁(偏)干。”弁，讀為“偏”，頗也。郭店簡《老子》丙8:“是㠯(以)弁(偏)牁(將)軍居左，上牁(將)軍居右。”弁，帛書甲本作“便”，乙本、王本作“偏”。

弁與別　郭店簡《成之聞之》32:“分為夫婦之弁(別)。”弁，讀為“別”。

弁與辨　上博藏二《容成氏》16:“弁(辨)為五音。”又20:“禹肰(然)句(後)始為之唇(號)旗，㠯(以)弁(辨)亓(其)左右。”弁，讀為“辨”。

弁與辯　郭店簡《尊德義》14:“𤕫(教)㠯(以)弁兌(說)，則民埶(勢)陵張(長)貴㠯(以)忘(妄)。”弁，讀為“辯”。

---

**㝉**

㝉與緶、編　望山簡二2:“黃㝉組之繢(繩)三十。”又8:“黃㝉組之纁，組繢(繩)。”9:“㝉組之童。”10:“黃㝉(編)且(組)之繢(繩)八口。”23:“肻(絹)緅聑(聯)縢(縢)之安(鞍)，黃弁(編)組之繢(繩)，豚紳，魚皷(皮)之冢。革皷，豚傻(筵)晉(薦)，皆錦(錦)純，丹厚緅之裏，黃弁(編)組之繢(繩)。”㝉，簡文字形同《說文》“鞭”之古文，此讀為“緶”或“編”。《說文》“緶，交枲也”，段注：“謂以枲二股交辮之，交絲為辮，交枲為緶。”

---

**㑟**

㑟與便　上博藏四《曹沫之陳》18:“毋怎(愛)貨資子女，㠯(以)事亓(其)㑟(便)連(嬖)，所㠯(以)歫(距)內。”35:“毋辟(嬖)於㑟(便)俾(嬖)。”㑟，讀為“便”。

㑟與蹁　上博藏五《君子為禮》7:“足毋㑟(蹁)、[1]毋高。”㑟，讀為“蹁”，《說文》:“蹁，足不正也。”

---

**諚**

諚與辨　上博藏五《三德》3:“齊齊節節，外內又(有)諚(辨)，男女又(有)節，是胃(謂)天豊(禮)。”諚，讀為“辨”。

諚與辯、辨　郭店簡《五行》34:“中(中)心諚(辨)肰(然)而正行之，植(直)也。”諚，讀為“辨”。帛書《五行》192作“辯”。

諚與便　上博藏四《柬大王泊旱》7、19:“卿(㱯)為厶(私)諚(便)，人牁(將)关(笑)君。”諚，讀為“便”。《韓非子·八說》:“匹夫有私便，人主有公利。”

---

**䆢**

䆢與?　郭店簡《語叢一》75:“迯䆢不逮從一衍(道)。”䆢，未詳。

---

**綿**

綿與緜　包山簡275:“絑(青)絹(絹)之綿，緄纓。”信陽簡2-05:“竹器：十笑(簠)，屯(純)赤綿之帍(巾)。”2-09:“一齒䈇(篦)，口綸(錦)之䈇(篦)褭(囊)，縲(縉)綿之裏。”信陽簡2-19:“裀、席皆緅襡，綿裏，㪤口之緣(縫)。”綿，《說文》、《急就篇》作“緜”，絲綿也。簡文“綿”乃絲織品之名，《廣雅·釋器》:“緜，紬也。”紬謂粗綢。

---

**鎷**

鎷與籩　包山簡254:“四鎷，一鎷盍。”鎷，讀為“籩”。《說文》:“籩，竹豆也。”《周禮·天官·籩人》“掌四籩之實”，鄭玄注:“籩，竹器如豆者。”簡文“四籩”謂出土之淺腹盒(《包山楚墓》第108頁，

---

[1] “㑟”，整理者隸作“豩”，讀為“墜”，按“豩”字見於望山簡二61“口需光之紩，縞裏，索(素)豩之純，組綬”，與此字形不合。

標本2：90），弧蓋，蓋周邊微內凹，器身為相套合的四個弧壁平底盤組合。

鄚

鄚與邊　上博藏四《曹沫之陳》13："虐（吾）欲與齊戰，䎽（問）戦（陣）奚女（如）？獸（守）鄚（邊）城奚女（如）？"17："疆埅（地）毋先而必取□安（焉），所㠯（以）岠（距）鄚（邊）。"鄚，讀為"邊"。

鶉

鶉與邊　曾侯乙簡136："乇韋，紫組之縢，䎁（翠）鶉。"138："晝韔，韋貽，䎁（翠）鶉。"鶉，何琳儀讀為"邊"，翠邊，以翠羽為緣飾。[1]

鶇

鶇與?　包山簡125、197、199等："宋客盛公鶇咢（聘）於楚之歲（歲）。"201："宋客盛〔公〕鶇咢（聘）於楚之歲（歲）。"169："邨于人軋（範）鶇。"鶇，用作人名，餘未詳。

面

面與鞴　包山簡271："四馬之凵面（鞴）。"272："白金釛面（鞴），臼骶（鑣），紫拜。"牘1："四馬晧面（鞴）。"望山簡二12、13："紫轡、紃受、鋯面（鞴）。"面，讀為"鞴"，《說文》："鞴，勒靼也，从革，面聲。"《集韻》："鞴，馬轡當面皮。"

面與湎　郭店簡《尊德義》15："耈（教）㠯（以）事，則民力䏁（嗇）㠯（以）面（湎）利。"面，讀為"湎"。馬王堆《經法·大分》31上："飲食喜樂而不面（湎）康。"32上："飲食喜樂則面（湎）康。"《十大經·三禁》125下："康沈而流面（湎）者亡。"面亦讀為"湎"。或謂讀為"啗"，《史記·高祖本紀》："使酈生、陸賈往說秦將，啗以利，因襲攻武關，破之。"

［1］參何琳儀：《戰國古文字典》，中華書局1989年版，第1075頁。

靦

靦與面　天星觀簡："靦鑑。"靦，同"面"，靦鑑謂面鏡。

緐

緐與繁　包山簡90："競（景）得訟緐丘之南里人龏悆、龏酉，胃（謂）殺亓（其）䨚（兄）。"緐丘，地名，《水經注·汝水》"汝水又東南，逕繁邱城南"，楊守敬疏："《地形志》襄城郡襄城有繁工城，工為丘之誤，當以此正之。在今襄城縣東南。"包山簡90："緐昜旦無又（有）龏悆。"緐昜，地名，鄂君啓舟節："豪（就）緐昜，豪（就）高丘，豪（就）下蔡。"《左傳》襄公四年："楚師為陳叛故，猶在繁陽。"上博藏二《容成氏》19："禹乃因山陵坪（平）陘（隰）之可垟（封）邑者而緐（繁）實之。"緐，俗字作"繁"。《說文》糸部段注："引申為緐多，又俗改其字作繁，俗形行而本形廢，引申之義行而本義廢矣。"

鄬

鄬與鄳　曾侯乙簡42："鄬君一乘廣。"144："鄬君之騁為左服。"包山簡68："鄬君之耆州加公周逭受㫷（期）。"143："鄬逸尹憍。"鄬，同"鄳"。《說文》："鄳，聚也，从邑贊聲。南陽有鄳縣。"《漢書·地理志》南陽郡："鄳，侯國。"其地在今湖北光化縣之北。

㪔

㪔與散　上博藏六《用曰》19："又（有）泯泯之不達，而㪔（散）亓（其）甚章（彰）。"㪔，同"散"。

戳

戳與戔、散　上博藏四《曹沫之陳》42："三軍戳（散？）果有幾（忌）乎？"戳，簡文又作"戔"，疑讀為"散"。

戔

戔與戳　上博藏四《曹沫之陳》43："三軍未成戦（陣），未豫，行陘（阪）凄（濟）墬（障），此戔（散？）果之幾（忌）。"戔，參"戳"。

䕺

䕺與粲　郭店簡《性自命出》24："䎽（聞）芺（笑）聖（聲），則䕺（粲）女（如）也斯（斯）憙（喜）。"䕺，讀為

"粲"。《穀梁傳》昭公四年"軍人粲然皆笑"，注："盛笑貌。"

**狃**

狃與訕　郭店簡《六德》36："此六者各行亓（其）戠（職），而狃（訕）奮𤎖繇（由）乍（作）也。"42："下攸（修）忎（其）沯（本），可㠯（以）𣃔（斷）狃（訕）。"狃，讀為"訕"。

**巽**

巽與饌　上博藏一《詩論》9："《天保》亓（其）得彔（祿）蔑畺（疆）矣，巽（饌）寡，悳（德）古也。"巽，字或作"饌"、"篹"。

巽與選　上博藏三《中弓》23："夫行，巽華孚（學）沯（本）也。"巽，讀為"選"，馬王堆漢墓帛書《老子》甲後佚書416行"材巽海内之眾"，巽亦讀為"選"。

巽與撰　上博藏六《慎子曰恭儉》1："訢（慎）子曰：共（恭）僉（儉）㠯（以）立身，臤（堅）弜（強）㠯（以）立志，忠㝵㠯（以）反（返）俞（?），迁（干）睿（友）㠯（以）載道，精灋（法）㠯（以）巽（撰）埶（藝）。"巽，讀為"撰"，博也、持也。《楚辭·招魂》："結撰至思"，王逸注："撰，猶博也。"洪興祖補注："撰，述也，定也，持也。"

**纀**

纀與纂　曾侯乙簡129："綧唯𡕋，軸䝿，襭（韅）纀，紫組之縢。"138："一真吳甲，纀縢（縢）。"包山簡259："二緹（鞮）婁（屨），皆纀純。"271："纀純。"仰天湖簡15："〔一紫布之〕繪（袷），大纀之口。"望山簡二12、13："緩（纓）纀項。"32、33："纀約。"纀，讀為"纂"。《漢書·景帝紀》"錦繡纂組"，注引應劭曰："纂，今五彩屬粹是也"。

**蕵**

蕵與選　包山簡103："子司馬㠯（以）王命命蕵陵公鼈、宜昜（陽）司馬弜（強）貣（貸）郕異之黃金。"115："蕵陵公。"蕵，疑讀為"選"。《左傳》文公十六年："麇人率百濮聚於選。"杜預注："選，楚地。"疑蕵陵在選。

**㫗**

㫗與孔　上博藏二《民之父母》11："亡備（服）之喪，内㥷（恕）㫗悲。"㫗，疑"巽"之異構，《禮記·孔子閒居》作"孔"。

**楈**

楈與撰　上博藏六《慎子曰恭儉》5："首沓（戴）茅芺（蒲），楈（撰）筱（蓧）埶（執）櫨（鉏），送（遵）畎備（服）畮，必於□。"楈，讀為"撰"。

**塼**

塼與專　上博藏六《莊王既成》3："酷（沈）尹桱（莖）倉（答）曰：四與五之閖（閒）虖（乎）。王曰：四與五之閖（閒），䡅（載）之塼（專）車㠯（以）走（上）虖（乎）？毀（繄）四牖㠯（以）逾虖（乎）？"塼，同"塼"，讀為"專"。《國語·魯語下》："吳伐越，墮會稽，獲骨焉，節專車。"韋昭注："骨一節，其長專車。專，擅也。"

**𣃔**

𣃔與斷　郭店簡《六德》42："下攸（修）忎（其）沯（本），可㠯（以）𣃔（斷）狃（訕）。"《語叢二》35："𣃔（斷）生於立。"包山簡134、135："子郙（宛）公謳（屬）之於侌（鄒）之戲客，由（使）𣃔（斷）之。吟（今）侌（鄒）之戲客不為亓（其）𣃔（斷），而倚執僕（僕）之䏎（兄）緄，侌（陰）之正或（又）執僕之父逾。"上博藏五《三德》10："毋㴻（壅）川，毋𣃔（斷）陓（洿）。"上博藏四《昭王毀室》2："少（小）人之告□㯗（將）𣃔（斷）於含（今）日。"上博藏六《天子建州》9："𣃔（斷）型（刑）則㠯（以）忞（哀）。"𣃔，"斷"之古文。

𣃔與團　信陽簡2-01："四𣃔（團）飤。"望山簡一53："二𣃔（團）〔匕〕。"𣃔，讀為"團"，圜也。

𣃔與轉　上博藏四《采風曲目》3："峉（徵）和：《廛（輾）𣃔（轉）之實》。"𣃔，讀為"轉"。

**連**

連與傳　上博藏五《季康子問於孔子》14："虞（且）夫戝（列）含（今）之先人，

枼（世）三代之連（傳）貞（史），幾（豈）敢不已（以）亓（其）先人之連（傳）等（志）告。”連，讀為“傳”。郭店簡《尊德義》28：“悳（德）之湋（流），速虐（乎）楮（置）蚤（郵）而連（傳）命，亓（其）夆（載）也亡（無）厚（厚）安（焉）。”連，《孟子·公孫丑上》：“孔子曰：德之流行，速於置郵而傳命。”

連與轉　上博藏六《用曰》10：“萅（春）秋（秋）還（旋）連（轉），而諭（徐）既返（及）。”連，讀為“轉”。

連與遠　郭店簡《老子》甲22：“大曰潛，潛曰連，連曰反（返）。”連，帛本、王本作“遠”。

---

**遫**

遫與傳　楚帛書甲7：“乃逆日月，已（以）遫（傳）相土。”遫，同“傳”，王命傳龍節“傳”字亦如是作。

遫與轉　郭店簡《語叢四》19、20：“善〔事亓（其）下〕者，若兩輪之相遫（轉），而冬（終）不相敗。”遫，讀為“轉”。楚帛書甲3：“乃上下騰遫（轉）。”騰遫，即“騰轉”，“騰”謂以船通行，“轉”謂以車通行，倒語作“轉騰”，見《上林賦》。

---

**德**

德與遭、傳　郭店簡《唐虞之道》1：“湯（唐）吳（虞）之道，徸（禪）而不德（傳）。”又：“徸（禪）而不德（傳），聖之盛也。”德，簡文又作“遭”，同“傳”。

---

**遭**

遭與德、傳　郭店簡《唐虞之道》13：“徸（禪）而不遭（傳），義死（恆）□□☐。”遭，參“德”。

---

**遠**

遠與薳　包山簡28：“𢾊尹之鄘邑公遠忻、莫囂（敖）遠覎。”193：“易陵人遠從志。”遠，姓氏，經史作“薳”。

遠與𧸘、援　包山簡207：“遠柰之月。”九店簡56-24：“遠柰建於卯。”77：“遠柰、題（夏）柰才（在）北。”遠，葛陵簡或作“𧸘”，睡虎地秦簡《日書》795作“援”。

遠與袁　郭店簡《五行》36：“已（以）亓（其）外心與人交，遠也。遠而腈（莊）之，敬也。”遠，帛書《五行》194作“袁”，袁讀為“遠”。

遠與遊　參“遊”。

---

**𧸘**

𧸘與袁、遠　郭店簡《五行》22：“不𧸘（遠）不敬，不敬不嚴，不嚴不障（尊）。”𧸘，讀為“遠”。帛書《五行》189、240作“袁”。

𧸘與遠、援　葛陵簡甲三42：“☐蔞茖受女於楚之哉（歲），𧸘柰之月，丁酉之日☐。”𧸘，原簡字形右形左聲，參“遠”。

---

**𧹞**

𧹞與渙　郭店簡《老子》甲9：“𧹞（渙）虐（乎）丌（其）奴（如）懌（釋），屯（敦）虐（乎）丌（其）奴（如）樸（樸），坉（惷）虐（乎）丌（其）奴（如）濁。”𧹞，帛本甲、乙，王本作“渙”。

---

**睘**

睘與環　望山簡二50：“一耑睘（環）。”又：“一玉句（鉤），一睘（環）。”睘，讀為“環”。

睘與還、嬛、亥　葛陵簡零214：“☐〔齊客陳異致福於〕王之哉（歲），獻馬之月，乙睘（亥）之日☐。”睘，簡文又作“還”、“嬛”，並讀為“亥”。

---

**罴**

罴與睘　上博藏六《孔子見季桓子》26：“好（好）罴（還）。”罴，“睘”之省形，疑讀為“還”。

---

**還**

還與懷　郭店簡《尊德義》25：“紿（治）（治）民非還（懷）生而已也，不已（以）旨（嗜）谷（欲）害（害）亓（其）義。”還，讀為“懷”。

還與旋　上博藏六《用曰》10：“萅（春）秋（秋）還（旋）連（轉），而諭（徐）既返（及）。”還，讀為“旋”。《禮記·玉藻》“周還中規”，釋文：“還音旋，本亦作旋。”

還與率　郭店簡《成之聞之》38：“不還大頣（戛）。”還，今本《尚書·康誥》作“率”，乃異文。

還與亥　葛陵簡甲三32：“獻馬之月，〔乙〕

還（亥）之日，鄦喜㠯（以）定☐。”342：“𩥉（獻）馬之月，乙還（亥）之日。”還，讀為“亥”。

**鐶**

鐶與環　信陽簡 2-05：“四鈇（鋪）首，又（有）鐶。”2-10：“一少（小）鐶。”2-17：“□鈇（鋪）首，屯又（有）鐶。”望山簡二 22：“☐□鞁鐶。”37：“☐金之□首，皆又（有）鐶。”鐶，簡文又作“環”。

**環**

環與鐶　曾侯乙簡 58：“七聚環。”115：“鞎（緌）鞁，鈎環賠，㸚（乘）馬之轡，𨥵賠。”環，簡文又作“鐶”。江陵九店楚車馬坑出土的車，在車衡與車轅、車衡與兩軛的連接処發現有銅“二連環”、“三連環”。

**嬛**

嬛與亥　葛陵簡甲三 8：“癸嬛（亥）之日。”甲三 204＋零 199：“顕（夏）𥛚之月，癸嬛（亥）之日。”嬛，讀為“亥”。

**繯**

繯與圜　上博藏二《容成氏》44：“視（置）盂炭（炭）亓（其）下，加繯木亓（其）上，思（使）民道（蹈）之。”繯，讀為“圜”。

**延**

延與脠、𨐨、𨳯、棧　葛陵簡甲三 145：“☐饋，延鐘樂之。”200：“☐鐘樂之；𦥑（舉）禱子西君、文夫人各戠牛饋，延鐘樂之。定占之曰：吉。氏（是）月之☐。”209：“☐競坪（平）王大𩁹（牢）饋，延鐘樂之。”261：“☐大𩁹（牢）饋，延鐘樂之。”零 13：“☐各大𩁹（牢）饋，延鐘☐。”延，簡文又作“脠”、“𨐨”，信陽簡作“𨳯”，參“𨳯”。

延與筵　上博藏六《天子建州》乙 8：“天子三辟延（筵）笞（席），邦君三辟，大夫二辟，士一辟。”延，讀為“筵”。

**𨐨**

𨐨與延　葛陵簡甲三 63：“☐𨐨鐘樂之。”𨐨，“筵”之異構，參“延”。

**脠**

脠與筵　葛陵簡甲三 201：“睪（擇）日於八月脠祭競坪（平）王㠯（以）逾至吝（文）君。”脠，从月，延声，[1] 讀為“筵”。“脠祭”，卜筮作出承諾後的踐履之祭，與塞禱類。《荀子·禮論》“几筵饋薦告祝，如或饗之”，楊倞注：“凡筵謂祝筵，凡於室中東面也。”《儀禮·士昏禮》“主人筵于戶西”，注：“為神布席也。”脠祭應是設神位以祭，與宗廟之祭的區別在於，宗廟之祭神有其位，脠祭則請神至祭祀之所。

脠與延、𨳯、棧　葛陵簡甲三 212、199：“𨗳（迻）盬（盬）𤸫之敓。𨥵祭卲（昭）王大牢，脠鐘樂之。”甲三 136：“☐璧，㠯（以）𦥑禱大牢饋，脠鐘樂之，百之，贛（貢）。”簡文又作“延”，參“𨳯”。

**戔**

戔與賤　信陽簡 1-01：“周公𢦏（勃）狀（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人𢓜（格）上則型（刑）殄（戮）至。”1-02：“周公曰：易，戔（賤）人剛時（恃）而𢔶（及）於型（刑）者，又（有）走（上）𢛳（賢）……”郭店簡《成之聞之》34：“朝廷之立（位），襄（讓）而𡰥（處）戔（賤）。”《性自命出》53：“戔（賤）而民貴之，又（有）悳（德）者也。”上博藏一《詩論》4：“詩亓（其）猶坪（平）門。與戔（賤）民而豫之。”上博藏二《子羔》9：“而丌（其）父戔（賤）而不足爯（偁、稱）也與（歟）？”《容成氏》5：“上下貴戔（賤）各得亓（其）𣦼（胙）。”6：“堯戔（賤）貤（施）而時時賽。”上博藏五《弟子問》6：“貧戔（賤）而不約者，𧆞（吾）見之壴（矣）。”戔，讀為“賤”。郭店簡《緇衣》18：“大人不新（親）其所𦣞（賢），而信亓（其）所戔（賤）。”44：“子曰：䡖（輕）𢇍（絕）貧戔（賤）而𩏑（重）𢇍（絕）𩇯（富）貴，則好𢝈（仁）不𧦝，而亞（惡）亞（惡）不㚔（著）也。”戔，今本作“賤”。

---

［1］段玉裁對《說文》“脠”之字形有校正，說與簡文字形合，參何琳儀：《新蔡竹簡選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 12 月 7 日。又：已有學者指出，簡文“脠”从月作，不从肉。

戔與淺、賤　郭店簡《老子》甲29："不可得而戔（賤）。"戔，帛本甲作"淺"，乙、王本作"賤"。

戔與殘　上博藏二《容成氏》41："於是虖（乎）芔（亡）宗鹿（戮）族戔（殘）羣安（焉）備（服）。"上博藏五《三德》4："救（求）利戔（殘）亓（其）新（親），是胃（謂）違（皋）。"上博藏六《天子建州》甲6："戟（仇）戠（讎）戔（殘）亡。"戔，讀為"殘"。

戔與剗　上博藏五《三德》5："古（故）棠（常）不利，邦遊（失）旃（幹）棠（常），少（小）邦則戔（剗），大邦逃（過）敭（傷）。"戔，讀為"剗"。

戔與踐　上博藏六《用曰》14："克轍（獵）戎（農）事，㠯（以）員（耘）四戔（踐）。"6："戔（践）亓（其）又（有）綸緀（紀）。"戔，讀為"踐"。

**賤**

賤與戔　上博藏一《緇衣》10："大人不罕（親）丌（其）所臤（賢），而信亓（其）所賤，𢽤（教）此㠯（以）遊（失），民此㠯（以）緮（煩）。"賤，參"戔"。

**盞**

盞與錢　望山簡二46："卵盞三☒。"54："二酓（盒）盞。"盞，包山簡作"錢"。楚人謂圓體敦為"盞"，楚幽王墓所出大府盞，在敦的口沿上有此器名。

**錢**

錢與盞　包山簡265："二枳錢。"錢，讀為"盞"，出土實物為三足銅敦。

**戔土**

𡊄與殘　楚帛書甲2："□□是襄（纕），而𡊄是各（格）。"𡊄，讀為"殘"。

**後**

後與散　郭店簡《老子》甲25："丌（其）幾也，易後（散）也。"後，帛本、王本作"散"。

**遂**

遂與踐　包山簡202："占之：死（恆）貞吉，少有慐（憂）於躬身，䖒（且）雀（爵）立（位）遲遂（踐）。"238："由（使）左尹遂（踐）復（復）尻（處）。"上博藏五《競建内之》5："公曰：'肰（然）則可敓（説）异（歟）？'汲（隰）俚（朋）畬（答）曰：'公身為亡（無）道，不遂（踐）於善而敓（説）之，可乎才（哉）？'"上博藏六《平王問鄭壽》5："君王遂（踐）尻（處）辱於孝（老）夫。"遂，同"踐"。

**淺**

淺與殘　楚帛書乙5："㠯（以）風四淺（殘）之尚。"淺，讀為殘。馬王堆《稱》153下："草茦可淺林，禁也。"淺亦讀為"殘"。

淺與盞　信陽簡2-014："二淺缶。"淺，讀為"盞"。

淺與洋　参"洋"。

**悽**

悽與踐　九店簡56-15下："凡敓日，悽（踐）嬰（稟）之日，不枋（利）㠯（以）祭祀，聚衆。"悽，讀為"踐"。

**菓**

菓與淵　郭店簡《性自命出》47："又（有）丌（其）為人之菓（淵）女（如）也，弗杈（輔）不足。"菓，讀為"淵"。

菓與原、源　上博藏二《民之父母》2："必達於豊（禮）樂之菓（源）。"菓，讀為"源"。《禮記·孔子閒居》作"原"，《孔子家語·論禮》作"源"。

**湶**

湶與泉　包山簡4："剁戥之少僮𩡩族鄛一夫、疾（瘥）一夫，尻（處）於郢逄（路）區湶（泉）邑。"湶，同"泉"。上博藏三《周易·井》45："九五：汬（井）㓷（洌），寒湶（泉）飤（食）。"湶，帛本同，今本作泉。

湶與灥、源　包山簡100："郊敚之郷邑人走仿登城訟走仿邸緰，㠯（以）亓（其）敓（税）湶（源）汸與𤅊（瀰）涘之古（故）。"郭店簡《成之聞之》14："是古（故）君子之於言也，非從末滍（流）者之貴，窮湶（源）反杳（本）者之貴。"湶，讀為"源"。簡文又作"灥"。

**灥**

灥與湶、源　郭店簡《成之聞之》11："竆（窮）灥（源）反杳（本）者之貴。"灥，參

"湶"。

**前** 前與延　上博藏五《弟子問》1："前（延）陵季子，亓（其）天民也虐（乎）？生而不因亓（其）浴（俗）。"2："前（延）陵季子僑（矯）而弗受。"前，讀為"延"。前陵季子，《禮記·檀弓下》作"延陵季子"。延陵，地名，今江蘇武進。

**歬** 歬與前、延、棧　信陽簡2–18："樂人之器：一槳（將）坐（座）歬（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條桼（漆）青（畫），金珓（珥）。"歬，"前"之本字，葛陵簡作"延"、"腱"，天星觀簡作"鏰"，讀為"棧"，棧鐘即編鐘。[1]

**鏰** 鏰與歬　天星觀簡："鏰鐘樂之。"鏰，參"歬"。

**薦** 薦與廌　上博藏二《子羔》12："冬見芺，攼（搴）而薦之。"薦，進也，簡文多作"廌"，參"廌"。

**壓** 壓與㞡、展　郭店簡《緇衣》36："《少（小）頙（雅）》員（云）：躳（允）也君子，壓（展）也大城（成）。"壓，簡文又作"㞡"，裘錫圭疑當釋為廛，讀為"展"。今本《緇衣》、《詩·小雅·車攻》作"展"。

**壓** 壓與展　上博藏五《季康子問於孔子》3："君子玉亓（其）言而壓（展）（其）行。"壓，讀為"展"，誠也。上博藏六《用曰》17："怭（斂）之不骨（過），而壓（廛、展）之亦不能韋（違）。"壓，讀為"展"。

**㞡** 㞡與展　上博藏一《緇衣》18："㞡（展）也大城（成）。"㞡，參"壓"。

**廛** 廛與輾　上博藏四《采風曲目》3："廛（輾）剸（轉）之實。"廛剸，讀為"輾轉"。《詩·周南·關雎》："輾轉反側。"

**連** 連與輦　上博藏四《曹沫之陳》32上："亓（其）迻（將）銜（帥）聿（盡）剔（傷），輚（車）連（輦）皆栽（弋）。"連，讀為"輦"。

**縣** 縣與聯　望山簡二6："緄紳（韌），豖縣總。"縣，同"聯"。

**遜** 遜與聯　上博藏六《用曰》10："……之遜（聯），萅（春）稂（秋）還（環）連（轉），而諭（徐）既汲（及）。"遜，句例上承不明，整理者讀為"聯"。

**䜌** 䜌與鸞　信陽簡2–27："一䜌刀。"䜌，讀為"鸞"，《詩·小雅·信南山》："執其鸞刀，以啓其毛。"

䜌與欒　包山簡102："新都南陵大宰䜌瘤。"䜌，姓氏，讀為"欒"。

**䜌** 䜌與聯　郭店簡《忠信之道》8："君子丌（其）它（施）也忠，古（故）䜌（聯）䍁（親）尃（溥）也。"䜌，同"聯"。

䜌與戀、變　郭店簡《性自命出》30："哭之敼（動）心也，濬（浸）殺，丌（其）剌（烈）䜌（變）䜌（變）女（如）也，慈（慼）肰（然）目（以）終。"又66："居䘮（喪）必又（有）夫䜌（變）䜌（變）之悉（哀）。"䜌䜌，《郭店》裘按讀為"戀戀"，或以為讀為"變變"。"變變"亦"變"也，猶如"板板"為"反"之例。簡文所述為居喪之禮，所以變者，於禮為敬也。《禮記·問喪》："夫悲哀在中，故形變於外也。"是居喪儀容飲食必變。《禮記·奔喪》"有賓，則主人拜賓送賓，丈夫婦人之待之也，皆如朝夕哭位，無變也"，注："於賓客以哀變為敬。"疏："禮以變為敬。"

䜌與悁　郭店簡《尊德義》1："漼（摧）忿䜌（悁），改惎（期）赛（勝），為人上者之柔（務）也。"䜌，讀為"悁"。《戰國策·趙策二》："秦雖辟遠，然而心忿悁，含

[1] 李家浩：《信陽楚簡"樂人之器"研究》，《簡帛研究》第三輯，廣西教育出版社1998年版，第1～5頁。

怒之日久矣。"

**鑾**

鑾與欒　上博藏五《姑成家父》6:"鑾(欒)箸(書)欲作㦤(難),害参(三)戉(郤)。"7:"鑾(欒)箸(書)乃退,言於敕(厲)公曰。"10:"鑾(欒)箸(書)式(弑)敕(厲)公。"鑾箸,晉景公、厲公時人,經史作"欒書"。

**丝**

丝與欒　包山簡67:"臭月辛未之日不軔丝𡕒逯(歸)亓(其)田以至命"丝,姓氏,疑讀為"欒"。

**嫋**

嫋與孌　包山簡89:"遠乙訟司衣之州人苛𨪍,胃(謂)取亓(其)妾嫋(孌)。"嫋,"孌"之省形。

**𤔲**

𤔲與亂　楚帛書甲7:"母(毋)思(使)百神風雨𣊧禕𤔲(亂)乍(作)。"乙1:"日月星唇(辰),𤔲(亂)遊(失)亓(其)行。"乙7:"日月皆𤔲(亂),星辰不同。"又丙臧月:"亓(其)邦又(有)大𤔲(亂)。"上博藏三《亙先》8:"先者又(有)善,又(有)絧(治)無𤔲(亂)。又(有)人安(焉)又(有)不善,𤔲(亂)出於人。"上博藏四《內豊》6:"與君言,言使臣;與臣言,言事君。與父言,言畜子;與子言,言孝父。與倪(兄)言,言𢘓(慈)俤(弟),與俤(弟)言,言丞(承)倪(兄)。反此𤔲(亂)也。"上博藏五《鬼神之明》2:"返(及)桀受(紂)𡥈(幽)萬(厲),焚聖人,殺訐(諫)者,惻(賊)百眚(姓),𤔲(亂)邦豪(家)。"𤔲,同"亂"。

𤔲與乳、亂　上博藏三《周易·萃》42:"初六:又(有)孚不冬(終),乃𤔲(亂)迺𠾂(萃)。"𤔲,帛本作"乳",今本作"亂"。"乳"乃"亂"之俗訛字。

**㲊**

㲊與亂　上博藏四《柬大王泊旱》6:"為楚邦之㚔(鬼)神宔(主),不敢㠯(以)君王之身,叏(變)㲊(亂)㚔(鬼)神之棠(常)古(故)。"㲊,同"亂",郭店簡《老子》甲26:"為之於丌(其)亡(無)又(有)也,絧(治)之於丌(其)未㲊(亂)。"㲊,帛本甲、王本作"亂"。

**孌**

孌與亂　郭店簡《成之聞之》32:"小人孌天棠(常)㠯(以)逆大道。"孌,同"亂"。

文吝叜嚣器隱陖鳼焚棼紛枌芬翂翂貧斂繽班䮽
畚㥹蓄璊云囩邧匢妘允身杬貟臭蕢韗戭𡙇芳𧬈
訔忎尹笋君䇹羣麕麇斤祈旂晢近岓訢𣂖忻𣂗斦
晢𢗧𢚊斦菦堇瘽槿𩋠𩏞𦃇菫懄㦧𢿰𩥂瞳澌屯邨
伅純軘坉𡉏𠛎𣅀芚旾䋹脣唇𧨖晨䛚𧆛𦎧埻惇淳

# 屯部第十五

犉𩏽寸𦓤𡗐𨽍孫愻鯀刃紉釼韌𩏉紛盾輴侖綸輪
屏輾昆緄髨緫惃鯤昷恩熅昏緍惛䎋𥨂𠥑𦔸閩牪
犇餴杳𥁳艮𩊚先选𥙝兟䀒川𢗓𨙸訓𢘀巠𧬘員圓
敃隱西迺洒𥥛𡧚𢿵𦙄西𤁗覃𢊘墾𧬗𣝠允孕今𩎑
𩏾𢚕念疹𤸌免兔𠡠菟皇𦃠

**文**　文與旻　上博藏一《詩論》8:“《少(小)文(旻)》多悘(擬),悘(擬)言不中志者也。”少文,今《詩·小雅·節南山》篇名作“小旻”。

---

**吝**　吝與文　雨臺山竹律管:“坪皇角為定吝(文)王商。”葛陵簡甲三137:“冊告自吝(文)王㠯(以)豪(就)聖(聲)超(宣)王,各束絵(錦)珈璧。”上博藏六《用曰》16:“流吝(文)惠武,礱(恭)弔(淑)㠯(以)成。”吝,讀為“文”。

吝與閔、愍　上博藏二《容成氏》53:“㠯(以)告吝(閔)于天。”吝,讀為“閔”,哀憐之義,字亦作“愍”。

吝與閵　上博藏三《周易·蒙》1:“六四:困尨(蒙),吝。”吝,今本同,帛本作“閵”。參“閵”。

---

**叜**　叜與𡃨、吝　郭店簡《性自命出》48:“凡人憍(偽)為可亞(惡)。憍(偽)廾(斯)叜(吝)壴(矣),叜(吝)廾(斯)慮壴(矣),慮廾(斯)莫与之結壴(矣)。”郭店簡《尊德義》34:“処(咎)則民憃(婬),正則民不叜(吝),龏(恭)則民不悁(怨)。”叜,簡文又作“𡃨”,讀為“吝”。

叜與鄰　郭店簡《六德》3:“帰(寢)四叜(鄰)之央(殃)虐(虐),非悬(仁)宜(義)者莫之能也。”上博藏二《從政》甲4:“……四叜(鄰)。”上博藏六《莊王既成》2:“㠯(以)吋(待)四叜(鄰)之賒(賓)客。”叜,讀為“鄰”。郭店簡《老子》甲9:“夜(豫)虐(乎)奴(如)冬涉川,猷(猶)虐(乎)亓(其)奴(如)愄(畏)四叜(鄰)。”叜,帛本乙230下同,王本作“鄰”。帛書《老子》乙205:“叜(鄰)國相望。”叜,王本作“鄰”。上博藏三《周易·謙》12:“不賱(富)㠯(以)丌(其)叜(鄰)。”叜,帛本、今本作“鄰”。《既濟》57:“東叜(鄰)殺牛,不女(如)西叜(鄰)之酌祭。”叜,帛本、今本作“鄰”。

叜與吝、閵　九店簡56-25:“結日,伎(作)事不果,㠯(以)祭,叜(吝)。”叜,讀為“吝”,睡虎地秦簡《日書》731作“閵”,《周易·繫辭》:“悔吝者,言乎其小疵也。”上博藏三《周易·蒙》1:“六四:困尨(蒙),吝。”《咸》26:“九晶(三):欽(咸)亓(其)背(脅),爇(執)丌(其)隓(隨),吝。”《姤》41:“上九:敂(姤)丌(其)角,吝,亡(无)咎。”吝,今本同,帛本作“閵”。

---

**𡃨**　𡃨與叜、吝　郭店簡《性自命出》59:“凡兑(説)人勿𡃨(吝)也,身必從之。”上博藏一《性情論》39:“凡人憍(偽)為可亞(惡)也。憍(偽)廾(斯)𡃨(吝)矣,𡃨(吝)廾(斯)慮矣,慮廾(斯)莫与之結。”𡃨,讀為“吝”,參“叜”。

𡃨與隱　上博藏四《內豊》6:“善則㞷(從)之,不善則㞢(止)之。㞢(止)而不可,𡃨(隱)而任不可,唯(雖)至於死,從之。”𡃨,讀為“隱”。

𡃨與鄰　上博藏四《曹沫之陳》5:“𡃨(鄰)邦之君明,則不可㠯(以)不攸(修)政而善於民。不肰(然),忎(任)亡安(焉)。”6:“𡃨(鄰)邦之君亡(無)道,則亦不可㠯(以)不攸(修)政而善於民。不肰(然),亡(無)㠯(以)取之。”𡃨,讀為“鄰”。

---

**𡅅**　𡅅與鄰　上博藏三《周易·既濟》57:“九五:東𡅅(鄰)殺牛,不女(如)西𡅅(鄰)之酌祭,是受福吉。”𡅅,帛本、今本作“鄰”。

---

**隱**　隱與陻、隱　上博藏一《詩論》1:“訔(詩)亡(無)隱(隱)志,樂亡(無)隱(隱)情,文亡(無)隱(隱)言。”隱,簡文又作“陻”,讀為“隱”。

---

**陻**　陻與隱、隱　上博藏一《詩論》20:“亓(其)陻(隱)志必又(有)㠯(以)俞(諭)也,亓(其)言又(有)所載而后(後)內(納),或前之而后(後)交,人不可角(觸)也。”陻,參“隱”。

**鴆** 鴆與鳩　葛陵簡甲三 322："鄐（沈）余穀之述，劂於溫父、鴆（鳩），二☒。"[1] 鴆，同"鳩"。

**棼** 棼與楼、貧　仰天湖簡 8："一笭（折）柜，玉頁（首）。一楼柜，又（有）絵（錦）綉。亓（其）棼柜句。"棼，簡文又作"楼"，曾侯乙簡作"貧"。參"貧"。

棼與紛　上博藏六《用曰》9："內閑（間）譌（詠）衆，而棼（紛）亓（其）反𡰥（側）。"棼，讀為"紛"。上博藏三《亙先》4："棼（紛）棼（紛）而多采勿（物）。"棼棼，猶"紛紛"。

棼與煩　上博藏五《三德》10："毋棼（煩）姑謱（嫂），毋恥父䂞（兄）。"棼，讀為"煩"。

**楼** 楼與棼　仰天湖簡 8："一楼柜，又（有）絵（錦）綉。"參"棼"。

**紛** 紛與分　郭店簡《老子》甲 27："副（挫）丌（其）貇（纓），解丌（其）紛。"紛，帛本甲、乙同，王本作"分"。

紛與翂、敓、繽、貧、黺、粉　信陽簡 2-28："〔一〕兩鞡（鞔）縷（屨），紫韋之納，紛純，紛𦢊（緄）。"紛，簡文又作"翂"、"敓"、"繽"、"貧"。《周禮·春官·司几筵》"依前南鄉設莞筵紛純，加繅席畫純，加次席黼純"，鄭玄注："鄭司農曰：'紛'，讀為'黺'，又讀為和粉之'粉'，謂白繡也……玄謂'粉'如綬，有文而狹者。"

**粉** 粉與畚　上博藏二《容成氏》24："禹親執粉耜，㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。"粉，讀為"畚"，《左傳》襄公九年："陳畚挶。"耜為翻土的工具，畚為盛土的工具，皆為水利工程所必需。

**芬** 芬與豶　上博藏三《周易·大畜》23："芬（豶）豕之𦥞（牙）。"芬，讀為"豶"。今本作"豶"，帛本作"哭"，乃異文。

**翂** 翂與紛　葛陵簡甲三 237："琞（舉）禱一犇（乘）大逄（路），黃輯，一翂玉㝴□☒"。翂，讀為"紛"，或謂讀為"粉"。

**𨌺** 𨌺與䡝、乘　包山竹牘 1："豫（舒）寅受一𨌺（乘）正車。"牘 1 反："一𨌺（乘）車之上。"𨌺，讀為"乘"，字又作"䡝"，包山簡 271："一䡝（乘）正車。"

**貧** 貧與敓、繽、紛　曾侯乙簡 39："柘四駁（馭）右𩇯肩（殿）：䑋輪，弨，鞶（鞎），珂賠，𦘫（畫）秳，貧䩞。二𩋙，貧（敓）𩊠，𤩍（纁）組之綏。"45："貧（紛）𩋙，黃紡之綏。"又："貧（紛）䩞，貧（紛）㡐，緯綏。"54："貧（紛）𩋙，紫組之綏。"又："敓䩞，戠組之維。貧㡐。二猶綏。"72："一𩋙，貧𩊠，𤩍（纁）組之綏。"貧，簡文又作"敓"、"繽"，讀為"紛"，參"紛"。貧（紛）㡐，仰天湖簡記有"楼柜"，所指應屬同一器物。

**敓** 敓與紛、貧　曾侯乙簡 31："敓䩞，組維，紫繻之綏。"43："紛䩞，紫維，革綏。"54："敓䩞，戠組之維。"63："𦃟䩞，紫組之維。"70："晉（縉）筬（席），組維。"75、88："敓䩞，紫組之維。"敓，"攽"之異構，讀為"紛"，參"紛"。

**繽** 繽與紛　曾侯乙簡 32："二𩋙，繽𩊠，屯𤩍（纁）組之綏。"43："紛䩞，紫維，革綏，繽秳，顯（韅）、鞅、紳。"53："繽䩞，縛組之維。"55："一𩋙，組綏，繽𩊠。"64："衡㡓（軛），𩌏（緅）敗（貝），繽經。"75："繽䩞，紫組之維。"繽，"紛"之異構，參"紛"。

**班** 班與閑、闌　上博藏三《周易·大畜》22："班車𢦔。"上博藏六《孔子見季桓子》17 作"𡐦（閑）輦（車）𢦔（衛）"，帛本作"闌車衛"，今本作"閑輿衛"。

[1] "鴆"，整理者隸作"鴆"，此依據原簡字形重訂。字同"鳩"，見於《玉篇》、《廣韻》。

**騈** 騈與班　曾侯乙簡171："血騈（班）為右驂。"騈，同"班"，謂馬有班文者。《漢書·敍傳》："楚人謂虎文班。"

---

**畬** 畬與奮　郭店簡《性自命出》24："昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斯（斯）畬（奮）。"34："憙舁（斯）慆（陶），慆（陶）舁（斯）畬（奮），畬（奮）舁（斯）羕（咏）。"上博藏五《三德》1："卉木須旹（時）而句（後）畬（奮）。"畬，同"奮"。

畬與慉　上博藏楚簡《性情論》38："人之絩肰（然）可與和安者，不又（有）夫畬（奮）犾（作）之青（情）則悉（瞀）。"畬，郭店簡《性自命出》46作"慉"。

---

**慉** 慉與畬、奮　郭店簡《性自命出》46："人之逸（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫慉犾（作）之青（情）則悉（瞀）。"慉，同"奮"，參"畬"。

---

**蕃** 蕃與汾　葛陵簡甲三410："下蕃一☐。"411、415："劃於上蕃一豬，禱☐。"蕃，从艸畬聲，疑讀為"汾"。

---

**瓢** 瓢與縹　曾侯乙簡2："一繇（縣）䡼（箙），彔（綠）魚，敾（縫）聶（攝），屯瓢（縹）組之綏。二韜，屯敹靴，屯瓢（縹）組之綏。"類似例又見簡5、8、14、17、19、25、105等。瓢，讀為"縹"，淺絳色。

---

**云** 云與員　上博藏五《姑成家父》9："弜（強）門大夫曰：'女（诺）。出內庫之繇（四），云（員）而余（予）之兵。'"云，讀為"員"。《說文》："員，物數也。"云（員）而余（予）之兵，按人數發給兵器。郭店簡《緇衣》35："《大虽（雅）》云：白珪（圭）之石〈砧〉，尚可磟（磨）也。"云，今本同，上博藏一《緇衣》18作"員"。簡文凡云多作"員"，參"員"。

云與秐、芸　上博藏三《亙先》4："熒（氣）信神才（哉），云云相生，信浧（盈）天墜（地）。"云云，連語，《莊子·在宥》"萬物云云，各復其根"，成玄英疏："云云，眾多也。"又作"秐秐"、"芸芸"、"員員"。郭店簡《老子》甲24："天道員員，各復（復）其堇（根）。"帛本甲122作"天物云云"，乙231下作"天物秐秐"，王本作"夫物芸芸"。

---

**园** 园與圓　信陽簡2-01："二园缶。"又："二园監（鋻）。"望山簡二48："二葦（韋）园。"包山簡264："二革园。"上博藏二《容成氏》7："方园（圓）千里。"上博藏三《亙先》9："先又（有）园（圓），安（焉）又（有）枋（方）。"园，讀為"圓"。簡文又作"圓"，參"圓"。

---

**邧** 邧與鄖　包山簡22："邧（鄖）司馬之州加公李瑞、里公隋得受旮（期）。"24："邧司馬豫（豫）之州加公李逗、里公隋得受旮（期）。"191："邧（鄖）让尹之人畬（舒）余善。"邧，讀為"鄖"。《左傳》昭公十四年："使鬬辛居鄖。"鬬辛又稱"鄖公辛"，見《左傳》定公四年。《漢書·地理志》江夏郡竟陵"鄖鄉，楚鄖公邑"，師古注："音云。"《水經注·沔水》："巾水又西逕竟陵縣北，西注揚水，謂之巾口，水西有古竟陵大城，古鄖國也，鄖公辛所治，謂鄖鄉矣。"

---

**匸** 匸與圓　曾侯乙簡7、8："园（圓）軒，紡襮（表），紫裏，貂定之稱。"120："四輩車，匸（圓）軒。"53："匸（圓）軒，紫㡀（錦）之襮（表），□裏，䝚（貂）定之稱。"信陽簡2-04："□□臧（葬）：一良（輛）匸（圓）軒。載紡䋂（蓋）。綅良（两）馬菅，翆（翠）媨。"匸，同"园"，讀為"圓"。

---

**叐** 叐與耘　郭店簡《唐虞之道》2："古昔旻（賢）悬（仁）聖者女（如）此，躳身不豹，叐（抎）而弗利，窮（躬）悬（仁）歖（矣）。"叐，讀為"耘"。

**允**

允與身　郭店簡《成之聞之》25："允帀（師）淒（濟）悳（德）。"36："君子曰：從允懌（釋）怂（過），則先者余（除），逨（來）者信。"允，簡文又作"身"。

**身**

身與允　郭店簡《緇衣》36："《少（小）頣（雅）》員（云）：身（允）也君子，㞒（展）也大城（成）。"身，"允"之異構，今本作"允"。

身與尹、躬　郭店簡《緇衣》5："《尹（伊）寡（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）身（尹）及湯，咸又（有）一悳（德）。"尹身（尹），上博藏一《緇衣》3同，讀為"伊尹"，今本作"伊躬"。"躬"有可能是"身"字之訛。

身與夋、　楚帛書甲5："日月身（夋）生。"6："帝身（夋）乃為日月之行。"身，讀為"夋"，帝夋即帝俊，《山海經·大荒南經》："羲和者，帝俊之妻，生十日。"又《大荒西經》："帝俊妻常羲，生月十有二，此始浴之。"

**梡**

梡與輴、輀　望山簡二2："女䡅（乘）一䡅（乘），龍梡。"11："又（右）梡，緒膚之純。梡中，僕㛸紫〼。"梡，讀為"輴"，其字《說文》作"輀"，《玉篇》、《廣韻》皆謂輀、輴同。《說文》謂"下棺車曰輀"，即載棺入墓穴之車也。《禮記·檀弓上》"天子之殯也，菆塗龍輴以椁。"

**𡙇**

𡙇與爨　望山簡一9、10、159："𡙇（爨）月。"𡙇，字从火日，允聲，簡文又作"㚷"、"䝐"，睡虎地秦簡《日書》作"爨"。𡙇月，楚曆月名，含義未詳。包山簡129："甘匿之歲（歲），左司馬迪吕（以）王命命亟思舍（賒）茉貣王之𡙇一青犧之齎足金六匀（鈞）。"𡙇，祭名，《禮記·禮器》"夫奧者，老婦之祭也"，鄭玄注："奧當為爨。字之誤也。"疏云："奧音爨，爨以爨煮為義也。禮，祭至尸食竟而祭爨神，言其有功於人，人得飲食，故祭報之。"上博藏六《平王與王子木》3、4："臧（莊）王迈（蹠）河漕（雍）之行，睹飤（食）於鼪（狌）寬（莧），醓（酪）盈不𡙇（爨），王曰：'醓（甕）不盍（蓋）。'先君智（知）醓（甕）不盍（蓋），醓不𡙇（爨）。"𡙇，或釋為"爨"，[1]或讀為"酸"。[2]《說苑·辨物》："昔者莊王伐陳，舍于有蕭氏，謂路室之人曰：巷其不善乎！何溝之不浚也？莊王猶知巷之不善，溝之不浚。"同一事而文字有異，無從是正。

**㚷**

㚷與𡙇、䝐、爨　包山簡67、71、170、220等："㚷月。"九店簡56-20、102、106等："㚷月。"㚷，簡文又作"䝐"、"𡙇"，參"𡙇"。

㚷與韅　望山簡二6："〼□㚷，紃綍。"㚷，包山簡作"韅"。

**䝐**

䝐與㚷　望山簡一8："䝐月。"䝐，參"㚷"。

**韅**

韅與鞻、鞼　包山簡271："紫靻（䩶）、鞅；䩶（豻）韅（貘）之韅（鞻）鞍（鞍）。"韅，"鞻"字異體，《說文》："鞻，車衡三束也，曲輈鞻縛，直輈暈縛。从革爨聲，讀若《論語》鑽燧之鑽。"其字或作"鞼"。簡文"韅"又作"䪅"，包山竹牘1："紫靻（䩶）、鞅；䩶（豻）韜（貘）之䪅（鞻）䩶（鞍）。"韅、䪅皆取繫縛義，參"䪅"。

**戭**

戭與穳、穳、鑠、鍛　包山簡269："車戟（戟），䋎（綅）羽一䍃（旒）；亓（其）帋（旆），朮五䍃（旒）；戭（穳），三䍃（旒）。"竹牘："戭，三䍃（旒）。"273："二戭，皆䋎（綅）二䍃（旒）。"戭，讀為"穳"，《玉篇》同"穳"，"穳，鋋也。"《說文》："鋋，小矛也。"《方言》卷九："矛，吳揚江淮南楚五湖之間謂之鍦，或謂之鋋，或謂之鏦。"《廣雅·釋器》："穳謂之鍛。"《一切經音義》卷

[1] 張崇禮認為："'菜'應該就是醸醋的原料，'酪菜不爨'指的是熏制法。"參張崇禮：《讀〈平王與王子木〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年8月9日。

[2] 參單育辰：《佔畢隨錄》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月27日。

十一："矡，小矛也。"又引《字詁》云："古文錄，矡二形，今作矡。"

---

# 臱

臱與臱、爨　郭店簡《語叢二》44："名，婁（數）也。遙（由）臱（爨）緐（本）生。"臱，同"臱"，讀為"爨"。

---

# 夯

夯與朘、全　郭店簡《老子》甲34："未智（知）牝戉（牡）之會（合）夯（朘）葸（怒）。"夯，字未詳，帛本乙作"朘"，王本作"全"，《說文》新附："朘，赤子陰也。"

---

# 𩐠

𩐠與殷　上博藏二《容成氏》53："武王素厗（甲）己（以）申於𩐠（殷）蒿（郊）。"《鮑叔牙與隰朋之諫》1："又（有）虽（夏）是（氏）觀亓（其）容己（以）叓（使），返（及）亓（其）莾（亡）也，皆為亓（其）容。𩐠（殷）人之所己（以）弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）亓（其）言。"𩐠，同"殷"。若依原簡字形，該字應隸作"𩐟"，整理者據文義直接隸定為"𩐠"。

---

# 𩐟

𩐟與𩐠　包山簡63："郙市之里人𩐟㴇受亓（其）䂊（兄）𩐟朔。"182："某溪邑人𩐟腜志。"186："正昜辻𩐟腜志。"191："新大厰（廄）𩐟瓶。"𩐟，參"𩐠"。

---

# 㥯

㥯與隱　郭店簡《唐虞之道》7："徸（禪）之流，世亡（無）㥯（隱）直（德）。"㥯，同"隱"。

---

# 尹

尹與伊　郭店簡《緇衣》5："《尹（伊）寡（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）身（允、尹）及湯，咸又（有）一悳。"尹寡，讀為"伊誥"。尹身（允），讀為"伊尹"，今本作"伊躬"。

尹與朘　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》6："含（今）豈（豎）迣（刁）佖（匹）夫而欲智（知）萬（萬）䡾（乘）之邦而貴尹。亓（其）為𢦏（災）也深矣。𢙅（易）𦥑（牙）人之與偖（煮）而飤（食）人，亓（其）為不㤅（仁）厚矣。"貴尹，或以為讀為"殨朘"或"潰朘"，指豎刁自宮之事。[1]

---

# 笋

笋與尹　包山簡180："䁈笋会（陰）尸（遲）安。"笋，讀為"尹"。

---

# 君

君與郡　九店簡56-20："邦君得年。"君，睡虎地秦簡《日書》甲732作"郡"。

---

# 肙

肙與尹　葛陵簡零200、323："𩠞（夏）柰之月，㕽（丙）唇（辰）之日，陵肙（尹）懌☒。"肙，同"尹"，簡文多作"尹"，葛陵簡甲三216："𧥥（許）定己（以）陵尹懌之大保（寶）豢為☒。"

---

# 羣

羣與羣　楚帛書乙8："母童羣（羣）民。"9："羣（羣）神五正。"9："是胃（謂）德匿，羣（羣）神乃德。"羣，同"羣"。

羣與羣、允　郭店簡《老子》甲38："湍（揣）而羣（羣）之，不可長保也。"羣，同"羣"，帛本乙作"允"，王本作"梲"。作"梲"者乃異文。

---

# 𦤎

𦤎與皆　郭店簡《唐虞之道》27："《吳（虞）時（詩）》曰：'大明不出，㝵（萬）勿（物）𦤎（皆）𠨗（玄）。'"《忠信之道》7："忠之為衍（道）也，百工不古（苦），而人羪（養）𦤎足。信之為衍（道）也，群勿（物）皆成，而百善𦤎（皆）立。"𦤎，讀為"皆"。

---

# 麇

麇與囷　九店簡56-2："方一，麇五。"3："方七，麇一。"4："方四，麇一。"10："口五，麇一。"麇讀為囷。《國語・吳語》"囷鹿空虛"，韋注："員曰囷，方曰鹿。"《荀子・榮辱》"餘刀布，有囷窌"，楊倞注："囷，廩也。圜曰囷，方曰廩。"

---

# 斤

斤與謹　上博藏五《季康子問於孔子》

---

[1] 何琳儀：《貴尹求義》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第131～133頁。季旭昇：《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第20頁。

7：“夫時（詩）也者，㠯（以）𧦝（誌）君子之志。夫義（儀）者，㠯（以）斤（謹）君子之行也。”斤，讀為“謹”。

---

**祈**

祈與旂、肵　包山簡266：“二祈，五皇俎。”祈，簡文又作“旂”，並讀為“肵”，《儀禮·特牲饋食禮》“佐食升肵俎”，鄭玄注：“肵謂心舌之俎也。”

---

**旂**

旂與肵　信陽簡2-11：“一厚奉之旂（肵），三彫旂（肵）。”望山簡二45：“四皇豆，二旂（肵）。”旂，參“祈”。

旂與祈、㥏　葛陵簡甲二10：“☐𦘔（盡）緆（嬰）㠯（以）𤣩玉，旂（祈）☐。”甲三111：“𢊁（薦）太一𢡺，緆（嬰）之㠯（以）𤣩玉，旂（祈）之。既成，𥚝（攻）逾而厝（厭）之。”旂，讀為“祈”。參“㥏”。

---

**晢**

晢與祈　上博藏六《天子建州》12：“古（故）見傷（禓）而為之晢（祈），見㚄而為之內。”晢，讀為“祈”。

---

**近**

近與忻　上博藏一《性情論》34：“智頪（類）五，唯宜（義）道為近中（忠）。亞（惡）頪（類）三，唯亞（惡）不𢝊（仁）為近〔宜（義）〕。”近，參“忻”。

---

**䢂**

䢂與近　郭店簡《性自命出》35：“凡孯（學）者隶（逮）丌（其）心為難，從丌（其）所為，䢂（近）得之壴（矣）。”䢂，同“近”。

---

**訢**

訢與祈　上博藏五《競建内之》7：“天不見禹（害），墬（地）不生㝵（孽），則訢（祈）者（諸）㲹（鬼）神。”訢，讀為“祈”。

---

**𧹞**

𧹞與祈　葛陵簡乙四113：“☐郢之古（故），命𧹞（祈）福☐。”𧹞，同“祈”。

---

**忻**

忻與沂　上博藏二《容成氏》25：“墨（禹）迵（通）淮與忻（沂），東豉（注）之海（海），於是虐（乎）競州、簹（莒）州行（始）可尻（處）也。”忻，讀為“沂”。

忻與近　郭店簡《性自命出》41：“智頪（類）五，唯宜（義）衍（道）為忻（近）忠（忠）。亞（惡）頪（類）厽（三），唯亞（惡）不𢝊（仁）為忻（近）宜（義）。”忻，讀為“近”，上博藏一《性情論》34作“近”。

忻與祈　葛陵簡甲一7：“☐𧗿（衛）箒忻（祈）福於𥘵（太）。”11：“☐忻（祈）福於北方，斆（舉）禱一備（佩）璧。”忻，讀為“祈”。

---

**㥏**

㥏與歆　上博藏二《子羔》12：“乃見人武，䫌（履）㠯（以）㥏（歆）。”㥏，讀為“歆”。《詩·大雅·生民》：“履帝武敏歆。”

㥏與祈　葛陵簡甲三419：“㥏福斆（舉）禱文君，大牢饋之。”㥏，簡文又作“旂”，並讀為“祈”。

---

**斦**

斦與析　上博藏三《中弓》20：“孚怹（過）戋（攼）斦（析）。”斦，字見于《玉篇》、《集韻》，即“析”字古文。

---

**晢**

晢與塈　上博藏二《容成氏》38：“晢（塈）為𠀘（丹）宮。”晢，讀為“塈”，《廣雅·釋宮》“塈，塗也”。[1]

---

**𢙾**

𢙾與忻、忿　上博藏一《性情論》37：“又（有）亓（其）為人之柬（簡）柬（簡）女（如）也，不又（有）夫𢘅（恆）𢙾（忻）之志則曼（慢）。𢙾，同“忻”，郭店簡《性自命出》45作“忿”。

𢙾與近　上博藏五《弟子問》12：“言行相𢙾（近），肰（然）句（後）君子。”𢙾，讀為“近”。

---

**㥯**

㥯與隱　上博藏六《競公瘧》4：“夫子叀（使）丌（其）厶（私）叀（史）聖（聽）獄於晋邦，埔（敷）情而不㥯（隱）。”㥯，

---

［1］小墉：《說〈容成氏〉的“塈為丹宮”》，www.gwz.fudan.edu.cn08/04/27。

疑讀為"隱"，惁从斤聲，上古音在文部見紐，隱在文部影紐，于韻同部，于聲為喉牙通轉。《左傳》襄公二十七年："夫子之家事治，言於晉國無隱情。"所述為同一事。

**斮**

斮與祈　葛陵簡乙三27："☒麐（鹿）斮（祈）之。"斮，讀為"祈"。

**帣**

帣與巾　信陽簡2-05："竹器：十笑（簠），屯（純）赤綿之帣（巾）。"2-06："四糗笲，二豆笲，二笑（脯）笲。四十笑（簠），屯（純）紫緅之帣（巾）。"2-09："一篗，亓（其）實：一洖（浣）帣（巾）。一浘（沫）帣（巾）。一䘢臬之帣（巾）。"2-15："七布帣（巾），一絲裛。"2-29："百口米，紫緅百襄（囊），米屯緅帣（巾）。"帣，同"巾"。《儀禮·士喪禮》："沐巾一，浴巾二，皆用綌於笲。"

**堇**

堇與根　郭店簡《老子》甲24："天道員（圓）員（圓），各道（復）亓（其）堇（根）。"堇，帛本乙232下、王本作"根"。

堇與勤　郭店簡《老子》乙9："上士昏（聞）道，堇（勤）能行於丌（其）中。"堇，帛本乙同，王本、傅奕本作"勤"。或謂讀為"謹"。

堇與艱　上博藏三《周易·大畜》22："九晶（三）：良馬由（逐），利堇（艱）貞。"堇，帛本作"根"，今本作"艱"。

堇與限　上博藏五《三德》7："憙（喜）樂無堇（限）尾（度），是胃（谓）大巟（荒），皇天弗京（諒），必遉（復）之吕（以）惪（憂）䘮（喪）。"堇，讀為"限"。

**瘽**

瘽與䩭　包山簡174："佶戮（列）巟瘽。"同一人名簡184作"䩭"。

**㙉**

㙉與淫　上博藏二《容成氏》45："専（溥）亦（夜）吕（以）為㙉（淫）。"㙉，讀為"淫"。

**𩋾**

𩋾與䩭、靳　包山簡273："䜌牛之革𩋾，綃純。"𩋾，簡文又作"䩭"，同"靳"。

䩭與瘽　包山簡186："佶戮（列）郘䩭。"䩭，参"瘽"。

**䩭**

䩭與𩋾、靳　包山簡271："䜌牛之革䩭（靳），綪（青）絹（絹）之純。"䩭，参"𩋾"。

**縺**

縺與巾　包山簡259："一縺（巾）笿（笲），六縺（巾）。"仰天湖簡3："鏮（棗）笲一十二笲，皆又（有）絵（錦）縺（巾）。"27："五芏縺（巾）。"縺，讀為"巾"。

**堇**

堇與筋　郭店簡《老子》甲33："骨溺（柔）堇柔（柔）而捉固。"堇，帛本、今本作"筋"。

堇與瑾　郭店簡《窮達以時》13："無茖堇（瑾）愈（瑜），坧（寶）山石不為口口口口☒。"堇，讀為"瑾"。

**慬**

慬與謹、慭　郭店簡《緇衣》6："慬（謹）亞（惡）吕（以）渫（御）民淫（淫），則民不賊（惑）。"慬，同"謹"，上博藏一《緇衣》4作"慭"，今本《緇衣》作"慎"，乃異文。郭店簡《緇衣》33："古（故）言則慮亓（其）所終，行則稽亓（其）所㡀（敝），則民訢（慎）於言而慬（謹）於行。"慬，上博藏一《緇衣》17作"慭"。其句今本《緇衣》作"則民謹於言而慎於行。"

慬與巾　郭店簡《窮達以時》3："卲（皋）繇（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）絰（絰）冡（龙）慬（巾）。"慬，讀為"巾"。

慬與難　郭店簡《窮達以時》2："句（苟）又（有）亓（其）殜（肸），可（何）慬（難）之又（有）才（哉）。"慬，聲符與"難"之聲符相近，簡文用為"難"。

**戟**

戟與勤　包山簡135反："苛冒、宣卯殺亓（其）䋣（兄）昍，鄀之戟客敢（捕）得冒，卯自殺。"戟，簡134作"慭"，讀為"勤"。

**勤**　勤與勸　包山簡134、135："子郙（宛）公詎（屬）之於侌（鄝）之勤客，由（使）剸（斷）之。吟（今）侌（鄝）之勤客不為亓（其）剸（斷），而倚埶（執）僕（僕）之㚟（兄）綎。"勤，簡135反作"戩"，讀為"勸"。

勤與慬、謹，慎　上博藏一《緇衣》4："勤惡吕（以）慮（御）民婬，則民不惑。"勤，讀為"謹"，郭店簡《緇衣》6作"慬"。今本《緇衣》作"慎"，乃異文。上博藏一《緇衣》17："則民訢（慎）於言而勤（謹）於行。"勤，參"慬"。

---

**驊**　驊與騏　郭店簡《窮達以時》10："驥（驥）馰張山，驊（騏）空（騷）於叴來，非亡（無）膿（體）壯也。"驊，讀為"騏"。

---

**暱**　暱與限　上博藏三《周易・艮》48："九晶（三）：艮丌（其）暱（限），剆（列）丌（其）衞（夤）。"暱，帛本、今本作"限"。

---

**漸**　漸與漸　上博藏三《周易・漸》50："漸：女逯（歸）吉，利貞。"又："初六：鳿（鴻）漸（漸）于𨹹。"漸，"漸"之異構，簡文又作"漸"，帛本、今本作"漸"。參"漸"。

---

**屯**　屯與純　曾侯乙簡2："二䡅，屯歔䩞，屯璑（纁）組之綏。"29："三䊐（鞋）紫魚彔（綠）魚之䨽（箙），三貍（貍）𦳝之聶（攝），一彔（綠）魚之聶（攝）。一䊐（鞋）䝞（貂）與彔（綠）魚之䨽（箙），屯狐白之聶（攝）。"61："一旆，一戟，二戚、戈，屯䝞羽翻。"信陽簡2-01："屯（純）青黃之⺻（畫）。"又2-09："二方濫（鑑），屯（純）彫裏。"上博藏六《天子建州》甲4："型（刑），屯（純）用青（情），邦芒（喪）；屯（純）用勿（物），邦芒（喪）。"屯，讀為"純"，皆也。上博藏竹書《民之父母》12："屯（純）得（德）同明。""純"，不雜也。

屯與沌、敦　郭店簡《老子》甲9："𤾊（渙）虐（乎）亓（其）奴（如）懌（釋），屯（敦）虐（乎）亓（其）奴（如）檯（樸），坉（混）虐（乎）亓（其）奴（如）濁。"屯，讀為"敦"。帛本乙231上作"沌"，王本作"敦"。

屯與㓡、試　郭店簡《緇衣》1："則民減（臧）放（服）而坓（刑）不屯。"屯，上博藏一《緇衣》1作"㓡"，今本作"試"，乃異文。

---

**邨**　邨與伅、頓　包山簡179："邨人陳弃。"166："晉倉（合）之人邨得。"邨，簡文又作"伅"，讀為"頓"。《左傳》僖公二十三年"楚成得臣帥師伐陳，討其貳於宋也。遂取焦、夷，城頓而還"，杜預注："頓，國，今汝陰南頓縣。"

---

**伅**　伅與邨　包山簡5："伅大敓（令）悆吕（以）為剝敓（令）圍𨗚（徵）剝人亓（其）𦤎（溺）典。"伅，參"邨"。

---

**純**　純與帀　曾侯乙簡66："紫艌（錦）之純。"純，簡文又作"帀"。

---

**帀**　帀與純　曾侯乙簡65："紫艌（錦）之帀（純）。"帀，參"純"。

---

**坉**　坉與混、湷　郭店簡《老子》甲9："屯虐（乎）亓（其）奴（若）樸（樸），坉虐（乎）亓（其）奴（若）濁。"坉，讀為"混"。帛本甲120、乙231上作"湷"。王本、傅奕本作"混"。

---

**埻**　埻與窀　包山簡58："宣王之埻州人苛瞏、登公鷃之州人苛𧹞、苛鯷吕（以）受宣王之埻市之客苛适，埶（執）事人𢿢（早）莫（暮）救（求）适，三受不吕（以）出，阩門又敗。"166"愄（威）王埻臧嘉。"174："肅王埻人翏亞夫。"191："宣王埻市客苛瞏。"埻，經傳作"窀"，《左傳》襄公十三年"若以大夫之靈，獲保首領，以歿於地，唯是春秋窀穸之事"，杜預注："窀，厚也，穸，夜也。厚夜猶長夜。春秋謂祭祀，長夜謂葬埋。"護墓之人，楚稱"窀州人"，秦稱

"甸人"，睡虎地簡〈法律答問〉："可（何）謂甸人？甸人，守孝公、獻公塚者也。"

---

**剌**

剌與屯、試　上博藏一《緇衣》1："則民咸旁而型（刑）不剌。"剌，參"屯"。

---

**萅**

萅與春　包山簡200、又214、又240："郚公子萅（春）。"上博藏六《莊王既成》1："虛（吾）既果城（成）亡（無）鋘（射），吕（以）共（供）萅（春）秋（秋）之嘗（嘗）。"上博藏六《用曰》10："萅（春）秋（秋）還（旋）連（轉），而詥（徐）既返（及）。"萅，同"春"。

---

**芚**

芚與萅　包山簡203："郚公子芚（春）。"芚，同一人名簡文又作"萅"，參"萅"。

---

**旾**

旾與春　郭店簡《語叢一》40："旾（春）秋，所吕（以）會（合）古含（今）之事也。"旾，同"春"。

---

**緒**

緒與縛、褌　仰天湖簡2："中君之一紝卒（衣），緟（纘）純，絅（綺）縞之緒（縛）。"6："□馬之紝卒（衣），絵（錦）純，絵（錦）緒（縛）。"緒，讀為"縛"，《說文》"縛，薉貉中女子無絝，以帛為脛空，用絮補核，名曰縛衣，狀如襜褕。"《史記·司馬相如傳》："相如身自著犢鼻褌。"褌亦下裙也。

---

**屒**

屒與宸　九店簡56-53："□屒於室東，日出叒（炙）之，必肉飤（食）吕（以）飤（食）。"屒，讀為"宸"，屋霤，屋簷也。

---

**唇**

唇與晨　葛陵簡零307："☐亡（無）咎。已酉唇（晨）禱之。"唇，"晨"之異構。

唇與辰　包山簡20："九月甲唇（辰）之日。"又46、47："甲唇（辰）之日。"78、80、90。165："壬唇（辰）。"174、184。167："戊唇（辰）。"168："丙唇（辰）。"172、183。172："甲唇（辰）。"171："陏（隋）唇（辰）。"楚帛書乙7："日月皆𤔔（亂），星唇（辰）不同。"望山簡一9："丙唇（辰）之日。"唇，讀為"辰"。

---

**晨**

䢅與晉、辰　楚帛書甲7："母（毋）思（使）百神風雨䢅（辰）禕（緯）𤔔（亂）乍（作）。"乙9："四䢅（辰）堯羊。"䢅，讀為"辰"。《說文》："辰，房星，天時也。"《左傳》昭公七年："公曰：'何謂六物？'對曰：'歲時日月星辰是謂也。'公曰：'多語寡人辰而莫同，何謂辰？'對曰：'日月之會是謂辰。故以配日。'"杜注："一歲日月十二會，所會謂之辰。"日月相會之"辰"又作"晉"，《說文》："晉，日月合宿為晉。"

䢅與振、辰　郭店簡《五行》19："金聖（聲）而玉䢅（振）之，又（有）悳（德）者也。"䢅，帛書《五行》187作"振"，231作"辰"。

---

**晨**

晨與辰　包山簡165："壬晨（辰）。"185："甲晨（辰）。"187："八月戊晨（辰）。"189："酉（丙）晨（辰）。"晨，讀為"辰"。

晨與辱　上博藏六《申公臣靈王》8："君王孚（免）之死，不吕（以）晨〈辱〉鈙（斧）疐（鑕），可（何）敢心之又（有）？"晨，疑釋為"辱"，原簡字形或有訛。《論語·微子》"不辱其身"，定州漢簡本作"不唇其身者"，與本例類。

---

**詠**

詠與脤、臀　上博藏三《周易·夬》38："九四：詠亡（无）肤（膚）。"又40："九晶（三）：詠亡（无）肤（膚）。"詠，帛本作"脤"，今本作"臀"。

---

**慮**

慮與脣、唇　上博藏六《用曰》6："繼（絕）原（源）流澌（澌），亓（其）古（胡）能不沽（涸）。用曰：慮（脣）亡齒倉（寒）。"慮，上從虍，其下所從與"䢅"字上部構形相近，應是從䢅省聲，讀為"脣"，俗作"唇"。《左傳》哀公八年："脣亡齒寒"。

---

**𦍍**　𦍍與敦　上博藏三《周易·復》19："☐𦍍（敦）遉（復），亡（无）忎（悔）。"《周易·艮》49："上九：𦍍（敦）艮吉。"𦍍，帛本、今本作"敦"。

---

**墩**　墩與惇　郭店簡《六德》21–22："子也者，會（和）墩（惇）長材㠯（以）事上，胃（謂）之宜（義）。"墩，同"埻"，讀為"惇"。和惇者，敦和也，《禮記·樂記》："樂者敦和。"

---

**憞**　憞與敦　郭店簡《窮達以時》15："古（故）君子憞（敦）於㤜（反）㠯（己）。"憞，讀為"敦"。

---

**漳**　漳與淳　郭店簡《成之聞之》4："亓（其）道（導）民也不𡨦（浸），則丌（其）漳（淳）也弗深俟（矣）。"漳，同"淳"。

---

**犉**　犉與犉　葛陵簡甲三282＋零333："☐口虛，聿（盡）割㠯（以）九豬，禱㠯（以）九犉（犉），鄩㠯（以）二豬☐。"犉，同"犉"。《詩·小雅·無羊》"誰謂爾無牛，九十其犉"，傳："黃牛黑唇曰犉。"《爾雅·釋畜》："牛七尺為犉。"

---

**韜**　韜與沈、耽　上博藏三《周易》25："虎視韜韜，丌（其）猷（欲）攸攸（逐逐）。"韜韜，帛本作"沈沈"，今本作"耽耽"。

---

**寸**　寸與守　郭店簡《成之聞之》3："敬新（慎）㠯（以）寸（守）之。"寸，簡文用作"守"。

---

**耐**　耐與瑱　包山簡231："逷（歸）緋（佩）耐（瑱）、冕（冠）㡀（帶）於南方。"耐，讀為"瑱"。

---

**䢎**　䢎與尊　上博藏六《天子建州》甲10："尻（處）正（政）不䛐（語）樂，䢎（尊）且（俎）不折（制）事。"䢎，同"尊"，酒器也。郭店簡《尊德義》1："䢎（尊）悳（德）義，明唐（乎）民侖，可㠯（以）為君。"4："義為可䢎（尊）也。"20："䢎（尊）㤅（仁）、新（親）忠（忠）、敬壯（莊）、逷（貴）豊（禮）。"䢎，同"尊"，敬也，高也。《易·繫辭》："天尊地卑。"

---

**障**　障與尊　郭店簡《五行》22："不嚴不障（尊），不障（尊）不共（恭）。"35："貴貴，亓（其）㞢（等）障（尊）臤（賢），義也。"37："嚴而畏之，障（尊）也，障（尊）而不喬，共（恭）也。"《唐虞之道》6："㤅（愛）睪（親）障（尊）旻（賢）。"《語叢一》78："又（有）睪（親）又（有）障（尊）。"79："障（尊）而不睪（親）。"82："不障（尊）厚於義。"障，同"尊"。郭店簡《語叢一》82："厚於義，専（薄）於㤅（仁），障（尊）而不睪（親）。"障，《禮記·表記》作"尊"。

---

**孫**　孫與遜　郭店簡《唐虞之道》12："☐口豊（禮），悍（夔）守樂，孫（遜）民效（教）也。"《性自命出》64："進谷（欲）孫（遜）而毋攷（巧）。"上博藏楚簡《從政》乙4："訦忎（敏）而共（恭）孫（遜），𡥈（教）之𦆠（勸）也。"孫，讀為"遜"，順也，謙恭也。馬王堆帛书《老子》甲後249："孫（遜）也者，能行變者也。"孫亦讀為"遜"。

---

**㤓**　㤓與悉、孫、遜　郭店簡《緇衣》26："共（恭）㠯（以）位（涖）之，則民又（有）㤓心。"㤓，上博藏一《緇衣》13作"悉"，今本作"孫"。㤓字典籍或作"遜"。

---

**絲**　絲與畚、本　郭店簡《語叢一》3："天生絲（本），人生卯（標）。"4–5："又（有）命又（有）𡕒（文）又（有）名，而句（後）又（有）絲（本）。"郭店簡《語叢二》44："名，婁（數）也。𨒥（由）𡖊（鬟）絲（本）生。"絲，讀為"本"，簡文又作"畚"，參"畚"。

**刃** 刃與恩　郭店簡《成之聞之》35："小人不緹（逞）人於刃，君子不緹（逞）人於豊（禮）。"刃，讀為"恩"。

**紉** 紉與恩　郭店簡《六德》31："門內之紿（治），紉（恩）穿（掩）宜（義），門外之紿（治），宜（義）斬紉（恩）。"紉，讀為"恩"，《禮記·喪服四制》："門內之治，恩揜義。門外之治，義斷恩。"

**釖** 釖與刃　上博藏二《容成氏》18："不釖金。"釖，讀為刃，"刃金"指砥礪兵刃。

**軔** 軔與輋　曾侯乙簡31："歔軔，組綏，紫纑之綏。"32："鄜𪊲馭左彤展（殿）：䵷輪，弼，鞶（韔），珂貽，劃（畫）囗，鰷軔，革綏。"43："紛軔，紫綏，革綏。"53："歔軔，轉組之綏。"54："歔軔，戠組之綏。"63："鰷軔，紫組之綏。"70："晉（縉）篙（席），組綏。"75、88："歔軔，紫組之綏。"軔，簡文又作"輋"。

**輋** 輋與軔　包山簡271："多輋（軔），絾縕，縲純。"輋，字又作"紛"（參"紛"），同"軔"，《說文》："軔，礙車也。"《離騷》"朝發軔於蒼梧兮"，王逸章句："榰論木也。"洪興祖補注："軔，止車之木。"

**紛** 紛與輋　包山竹牘1："亓（其）移紛，秋之縵，縲純。"紛，參"輋"。

**盾** 盾與楯、楯　包山簡277："一箵（笮），豹（豹）韓（韋）之盾，二十鈇。"盾，讀為"楯"，居延漢簡83·5A："具弩一，有楯。"學者多解楯為盛弩器。[1]或以為讀為"楯"，竹箙上部橫的皮帶，猶建築物橫的欄杆叫"楯"。[2]

**轌** 轌與紃、軕、篆　曾侯乙簡3："𩍐轌，䵷紳貽，䡂（豻）首之䝉，䡂（豻）䡇，削顯（韅）、鞅。"10："歔銜启（軛），𩍐轌，鞹（緅）顯（韅）鞅。"15："𩍐轌，顯（韅）鞅貽，紫黃紡之䋸，䵷紳，䝉（貂）首之䝉（蒙），鍴貽，皸（皸）、轡、貽。"17："𩍐轌，顯（韅）鞅貽，紫黃紡之䋸，䵷紳，虎（虎）首之䝉（蒙），皸轡，鍴貽。"轌，簡文又作"紃"，讀為"軕"，經傳亦作"篆"。《說文》："軕，車約也，从車川聲。《周禮》曰：孤乘夏軕。"《周禮·春官·巾車》"服車五乘，孤乘夏篆"，篆，故書作"緣"，鄭眾注："夏，赤也……夏篆，轂有約也。"鄭玄注："夏篆，五彩畫轂約也。"《詩·小雅·采芑》"約軧錯衡"，毛傳："軧，長轂之軧也，朱而約之。"疏："《輪人》云：'容轂必直，陳篆必正。'注云：'容者，治轂為之形容也。篆轂，約也。'蓋以皮纏之，而上加以朱漆也。"

**侖** 侖與倫　郭店簡《成之聞之》32："君子訇（治）人侖（倫）吕（以）川（順）天悳（德）。"《尊德義》1："𨗊（尊）悳（德）義，明虐（乎）民侖（倫），可吕（以）為君。"《尊德義》35："态（決）不足吕（以）智（知）侖（倫）。"《性自命出》17："聖人比亓（其）頪（類）而侖（倫）會之。"侖，讀為"倫"。

侖與論　郭店簡《尊德義》30："古（故）為正（政）者，或侖（論）之，或羕（養）之，或繇（由）忠（中）出，或埶（設）之外。"侖，讀為"論"。

**綸** 綸與倫　上博藏三《彭祖》2："畬（余）告女（汝）人綸曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保裝（勞）。"綸，讀為"倫"。

**輪** 輪與綸　上博藏三《周易·未濟》58："九二：逸（曳）丌（其）輪。"輪，今本同，帛本作"綸"。

**展** 展與輾、殿　曾侯乙簡13："黃乇王所駁（馭）大展（殿）。"15："展（殿）旟（旗）

---

[1] 伊強：《談〈長沙馬王堆二、三號墓〉遣冊釋文和注釋中存在的問題》，北京大學碩士學位論文，2005年。

[2] 李家浩：《包山遣冊考釋（四篇）》，《古籍整理研究學刊》2003年第5期，第6～7頁。

賠。" 22："裘定所騣（馭）左屍（殿）。" 32："鄦轚騣（馭）左彤屍（殿）。" 39："柘四騣（馭）右襣屍（殿）。" 136："黃□騣（馭）右屍（殿）。" 屍，簡文又作"輾"，同"殿"，殿後之兵車。

**輾** 輾與屍、殿 曾侯乙簡 150："右𨑬（登）徒之騏為左驂，鄗君之騑為左騙（服），右司馬之騎為右騙（服），新賠（造）尹之騍（騩）為右驂。大官之駟馬。左輾（殿）。" 150："左輾（殿）。" 152："右輾（殿）。" 輾，參"屍"。

**昆** 昆與緄 天星觀簡遣策："小韋之昆綏。" 昆，讀為"緄"，參"緄"。

**緄** 緄與昆、鞎、緦 信陽簡 2-18："一槳（將）坐（座）〔弄（棧）磬〕，少（小）大十又九，柧條켛（漆）青（畫），緄維。" 包山簡 275："緄緦。" 天星觀遣策："二緄綏，小韋。"[1] 緄，簡文又作"昆"、"鞎"、"緦"，《說文》："緄，織成帶也。"《詩·秦風·小戎》"竹閉緄縢"，毛傳："緄，繩。" 信陽簡之"緄維"是指懸挂編鐘的絲繩。

**鞎** 鞎與緄 包山簡 273："䡅韰（發）、䡅鞎（韅）鞅、鞎韋，鞄。" 鞎，同"緄"。參"緄"。

**緦** 緦與緄 包山簡 268："緦（緄）緦，紛黝。" 緦，同"緄"。參"緄"。

**惃** 惃與昏 郭店簡《尊德義》16："叠（教）㠯（以）懽（權）悬（謀），則民淫惃（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）悳（仁）。" 婬惃，讀為"婬昏"，《尚書·多方》："有夏誕厥逸，不肯慼言于民，乃大淫昏，不克終日勸于帝之迪。"

**鯀** 鯀與敬？ 上博藏六《用曰》16："……鯀之身，流吝（文）惠武，𢾊（恭）弔（淑）㠯（以）成。" 鯀，句例有闕，待考。晏昌貴讀為"敬"。《尚書·呂刑》："哀敬折獄"，《漢書·于定國傳-贊》作"哀鯀哲獄"。[2]

**𥁕** 𥁕與韞 包山簡 260："一奠（鄭）弓；一紛敂；夬（玦）𥁕（韞）。" 𥁕，讀為"韞"。

𥁕與溫 上博藏六《平王問鄭壽》7："𥁕（溫）龏（恭）㚣（淑）惠，民是賠（瞻）䁓（望）。" 𥁕，讀為"溫"。

**恩** 恩與慍 郭店簡《性自命出》34："恩（慍）𣁋（斯）㥑（憂），㥑（憂）𣁋（斯）慼。" 35："通（踊），恩（慍）之冬（終）也。"《語叢二》7："恩（慍）生於㥑（憂）。" 30："恩（慍）生於眚（性），㥑（憂）生於恩（慍）。" 上博藏二《昔者君老》3："恩（慍）於外，不見（顯）於內。" 恩，讀為"慍"。

恩與溫 上博藏二《從政》乙 4："恩（溫）良而忠敬，悬（仁）之宗也。" 恩，讀為"溫"。

恩與？ 上博藏六《競公瘧》5："☐□恩（恩？慍？），聖（聽）外內不雙（廢），可因於民者。" 恩，未詳。

**煴** 煴與韞 曾侯乙簡 66："紫彔（綠）之䋎，煴（韞）韋之䊀（䡅），靬（豻）䡟，紫繣之縯（縢）。" 98："煴（韞）䊀（䡅），虎（虎）蓦之䡟。" 煴，讀為"韞"，《玉篇》："韞，赤黃間色也。"

**昏** 昏與問 郭店簡《太一生水》10："青（請）昏（問）其名。"《魯穆公》1："魯穆公昏（問）於子思曰。" 上博藏三《彭祖》1："狗（耇）老昏（問）于彭祖。" 上博藏五《競建內之》1："公昏（問）士大夫。"

---

［1］ 滕壬生：《楚系簡帛文字編》，湖北教育出版社 2008 年版，第 1116 頁。

［2］ 晏昌貴：《〈用曰〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。

上博藏五《季康子問於孔子》1："青（請）昏（問）。"上博藏五《弟子問》11："剶(宰)我昏（問）君子。"昏，讀為"問"。

昏與聞　郭店簡《性自命出》24："昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斯（斯）奮（奮）。"上博藏三《彭祖》1："乃牆（將）多昏（聞）因由，乃不遊（失）尾（度）。"昏，讀為"聞"。《老子》乙9："上士昏（聞）道，堇（謹）能行於亓（其）中。中士昏（聞）道，若昏（聞）若亡。下士昏（聞）道，大芙（笑）之。"昏，帛本甲殘，帛本乙、王本作"聞"。

昏與泯、緡、峄、蒙、岷　上博二《容成氏》38："记（起）帀（師）吕（以）伐昏（泯）山是（氏），取（娶）亓（其）兩女晉（琰）、𥷑（婉）。"昏，讀為"泯"，《左傳》昭公十一年作"緡"，《韓非子・難斯》作"峄"，《楚辭・天問》作"蒙"，《竹書紀年》作"岷"。

昏與闅、閽、婚　上博藏三《周易・睽》34："〔匪〕寇（寇），昏（婚）佝（媾）。"昏，帛本作"闅"，今本作"婚"。"闅"从門聲，"閽"之異構，讀為"婚"。

昏與昏　郭店簡《老子》甲30："民多利器，而邦慈（玆）昏。"昏，帛本甲、乙，王本作"昏"，乃昏之異體。

---

# 緍

緍與昏　郭店簡《六德》38："緍（昏）所繇（由）迮（作）也。"緍，讀為"昏"。《老子》丙3："邦豪（家）緍（昏）𡇒（亂），安（焉）又（有）正臣。"緍，王本作"昏"。

緍與緡、綸　郭店簡《緇衣》29："王言女（如）絲，亓（其）出女（如）緍（綸）。"上博藏一《緇衣》15："王言女（如）絲，丌（其）出女（如）緍（綸）。"緍，同"緡"，今本作"綸"。

---

# 惛

惛與惽、昏　郭店簡《性自命出》64："㥑（憂）谷（欲）僉（儉）而毋惛。"上博藏六《競公瘧》6："今君之貪惛（昏）𡡉（苛）匿（慝），尚（幣、辟）韋（違）☐。"惛，或作"惽"，典籍亦作"昏"。

---

# 䎽

䎽與䎽、聞　信陽簡1-07："䎽（聞）之於先王之法也。"12："䎽（聞）周公。"九店簡56-63："西䎽（聞）言。"包山簡130反："須左司馬之㫑行 牆（將）吕（以）䎽（聞）之。"包山簡137："信諿䎽（聞）智（知）舍（舒）慶之殺佰（宣）卯，逾、劲與慶皆（偕）。"郭店簡《成之聞之》1："䎽（聞）之曰。"《性自命出》24："䎽（聞）芺（笑）聖（聲），則羴（鮮）女（如）也斯（斯）憙（喜）；昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斯（斯）奮（奮）。"《語叢四》24："唯（雖）䀠（勇）力䎽（聞）於邦，不女（如）材。"上博藏二《昔者君老》4："大（太）子乃亡（無）䎽（聞）、亡（無）聖（聽），不䎽（問）、不命（令）。"《從政》甲1、3、5、8、9、11、13、16、18、19、乙2、3、4："䎽（聞）之曰。"5："君子䎽（聞）善言吕（以）改亓（其）……"《容成氏》13："堯䎽（聞）之。"39："湯䎽（聞）之。"46："文王䎽（聞）之。"又："受（紂）䎽（聞）之。"48："豐、喬（鎬）之民䎽（聞）之。"上博藏五《弟子問》6："賱(富）貴而不喬（驕）者，虐（吾）䎽（聞）而〔未之見也〕。"䎽，"聞"之古文，簡文又作"䎽"。郭店簡《老子》丙5："聖（聽）之不足䎽（聞）。"䎽，帛本甲、乙，王本作"聞"。郭店簡《緇衣》38："古（故）君子多䎽（聞）。"上博藏一《緇衣》19作"䎽"，今本作"聞"。

䎽與問　望山簡一1："齊客張果䎽(問)〔王〕於蔵郢之蔵（歲）。"5、6、7、8："郙客困芻䎽（問）王於蔵郢之蔵（歲）。"《容成氏》47："乃出文王於虽（夏）臺（臺）之下而䎽（問）焉。"䎽，讀為問。

䎽與昏　上博藏二《容成氏》53："含（今）受為無道，䎽（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）侯，天牆（將）豉（誅）安（焉），虐（吾）𢾊（勵）天畏（威）之。"䎽，讀為"昏"。

䎽與門　九店簡56-31："逃人不得，無䎽（聞）。"䎽，睡虎地秦簡《日書》737作

"門"，皆讀為"聞"。

---

**䎽**

䎽與䎽、問　包山簡157："郊（鄢）宮（邑）大夫命少㪅（宰）尹鄝詤諪（察）䎽（問）大秾（梁）之戠𥺩之客苛坦。"䎽，讀為"問"，參"䎽"。上博藏二《民之父母》5："五至既䎽（聞）之矣，敢䎽（問）可（何）胃（謂）三亡（無）？"䎽，前一例讀為"聞"，後一例讀為"問"。

䎽與聞　上博藏二《民之父母》1："☐〔子〕𡕒（夏）䎽（問）於孔子。"又："敢䎽（問）可（何）女（如）而可胃（謂）民之父母？"3："敢䎽（問）可（何）胃（謂）五至？"上博藏二《民之父母》5："五至既䎽（聞）之矣。"6："不可得而䎽（聞）也。"10："可得而䎽（聞）𢍰（敗）？"上博藏五《姑成家父》5："虗（吾）䎽（聞）為臣者必思（使）君得志於己而又（有）逡（後）青（請）。"䎽，讀為"聞"。

---

**䎸**

䎸與昏　上博藏二《從政》乙3："𢝊（憂）則䎸（昏）。"䎸，讀為"昏"。

---

**䎽**

䎽與聞　郭店簡《五行》15："聣（聰）則䎽（聞）君子道，䎽（聞）君子道則玉音。"23："未尚（嘗）䎽（聞）君子道，胃（謂）之不聣（聰）。未尚（嘗）見臤（賢）人，胃（謂）之不明。䎽（聞）君子道而不智（知）亓（其）君子道也，胃（謂）之不聖。"25："䎽（聞）而智（知）之，聖也。"26："䎽（聞）君子道，聰也。䎽（聞）而智（知）之，聖也。"49："䎽（聞）道而兑（悦）者。"又："䎽（聞）道而畏者。"50："䎽（聞）道而共（恭）者。"又："䎽（聞）道而嚮（樂）者。"䎽，"聞"之古文。帛書《五行》183、195、196等作"聞"。

---

**閠**

閠與門　上博藏二《容成氏》38："立為玉閠（門）。"閠，讀為"門"。《太平御覽》八十二引《竹書紀年》："桀傾宮，飾瑤臺，作瓊室，立玉門。"

---

**牪**

牪與奔　上博藏四《曹沫之陳》37："牪（奔），尔正社；不牪（奔），而（尔）或𦦨（興）或康。"38："古（故）銜（帥）不可思（使）牪（奔），牪（奔）則不行。"牪，同"奔"。

---

**犇**

犇與奔、郩　包山簡6："新官帀（師）瑗，新官敓（令）邲，新官婁履犬、新官連𥌓（敖）郙趞、犇（奔）得受之。"犇，同"奔"，《集韻》："奔，古作犇。"犇得，人名，《璽彙》3604著錄有姓名私璽"郩得"。

---

**饙**

饙與饋、餴　葛陵簡甲三212："饙祭卲（昭）王大牢，脠鐘樂之。"饙，或體作饋、餴，本義為蒸米。饙祭或許是用蒸熟的犧牲祭祀。

---

**沯**

沯與本　郭店簡《成之聞之》10："不求者（諸）丌（其）沯（本）而戏（攻）者（諸）丌（其）末，弗得悏（矣）。"12："句（苟）不從丌（其）䌛（由），不反丌（其）沯（本），未有可得也者。"14："非從末滷（流）者之貴，窮湶（源）反沯（本）者之貴。"《六德》42："下攸（修）忎（其）沯（本），可㠯（以）𢧵（斷）𧤾（訕）。"上博藏一《詩論》5："敬宗宙（廟）之豊（禮），㠯（以）為亓（其）沯（本）。"上博藏三《中弓》23："夫行，巽（選）華學沯（本）也。"上博藏四《曹沫之陳》20："君必不已，則䌛（由）亓（其）沯（本）虖（乎）？"沯，"本"之古文。

---

**螽**

螽與緐、本　郭店簡《語叢一》49："凡勿（物），又（有）螽（本）又（有）卯（標），又（有）終又（有）紿（始）。"螽，同"本"，簡文又作"緐"，參"緐"。

---

**艮**

艮與根、狠、謹　上博藏三《周易·艮》48："艮：丌（其）伓（背），不𧗿（獲）丌（其）身。行丌（其）廷，不〔見其人〕。"又："六二：艮丌（其）足，不陞（拯）丌（其）陵（隨），丌（其）心不悸。

九晶（三）：艮丌（其）�（限），𠛱（列）丌（其）衜（夤），礪（厲）同（薰）心。”49：“六四：艮丌（其）躳（身）。六五：艮丌（其）頌（輔）。”艮，今本同，帛本作“根”，傳本《歸藏》作“狠”，秦簡《歸藏》殘缺，帛本《易之義》作“謹”。

---

**鞶**

鞶與鞎　曾侯乙簡1：“臒輪，弼，鞶（鞎），珂貽，畫□，歛韌。”7：“臒輪，弗（畫）趄（轅），弼，鞶（鞎），珂貽。”47：“革鞶（鞎）。”鞶，同“鞎”。《爾雅·釋器》：“輿革前謂之鞎，後謂之第。”

---

**先**

先與选　葛陵簡甲三99：“先之㠯（以）一璧，迟而逿（歸）之。”先，簡文又作“选”。

先與祧　葛陵簡甲三105：“☑廌（薦）三楚先客（各）☑。”214：“□數（就）禱三楚先屯一牂。”乙一17：“遭（就）禱三楚先屯一痒（牂）。”包山簡217：“㙛（舉）禱楚先老僮、祝驌（融）、媸（鬻）酓（熊）各一牂。”先，簡文又作“祧”。

---

**选**

选與先　葛陵簡甲三142：“☑选（先）之一璧☑。”零337：“☑□选（先）。”选，同“先”。上博藏三《周易·蠱》18：“选（先）甲晶（三）日，逡（後）甲晶（三）日。”选，帛本、今本作“先”。

---

**祧**

祧與先　葛陵簡甲三268：“☑返（及）江、灘（漢）、沵（沮）、漳，延至於淮（淮）。是日數（就）禱楚祧（先）老嫜（童）、祝☑。”乙三41：“㙛（舉）禱於三楚祧（先）各一痒（牂）。”祧，同“先”。

---

**兠**

兠與毨　包山簡184：“大厰黃兠。”兠，“毨”之古文。

---

**甽**

甽與く、畎、旬　上博藏二《子羔》8：“采（由）者（諸）甽（畎）畮（畮）之中。”甽，“く”之古文，篆文作“畎”。簡文又作“旬”，《容成氏》14：“㠯（以）三從𡉚（舜）於旬（畎）畮（畮）之中。”

---

**川**

川與順　郭店簡《成之聞之》32：“君子𤔲（治）人侖㠯（以）川（順）天悳（德）。”38：“言新（慎）求之於㠯（己），而可㠯（以）至川（順）天棠（常）悮（矣）。”《尊德義》12：“不𤔲（治）不川（順），不川（順）不坪（平）。”《唐虞之道》6：“先聖与（與）逡（後）聖（聖），考逡（後）而逿（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。”上博藏五《三德》1：“㮹（平）旦毋哭。明毋訶（歌），弦望齊佰（宿）。是胃（謂）川（順）天之棠（常）。”17：“智（知）天足㠯（以）川（順）旹（時），智（知）地足㠯（以）由（甹）材。”上博藏六《競公瘧》7：“女（如）川（順）言穿（弇、奄）亞（惡）虐（乎）？則忎（恐）逡（後）敂（誅）於史者。”川，讀為“順”。

川與巡、順　上博藏一《緇衣》7：“三或（國）川（順）之。”川，参“巡”。

川與水　郭店簡《老子》甲8：“夜（豫）虐（乎）奴（如）冬涉川。”川，王本同。帛本甲殘，乙作“水”，乃異文。

---

**巡**

巡與川、順　郭店簡《緇衣》12：“四方巡（順）之。”巡，讀為“順”。上博藏一《緇衣》7作“川”，今本，今《詩·大雅·抑》作“順”。

---

**𨚗**

𨚗與？　葛陵簡甲三11、24：“昔我先出自𨚗𨑱（遺），宅茲沵（沮）章（漳），台（以）選𨟻（遷）凥（處）。”𨚗𨑱，未詳。或謂讀為“顓頊”。[1]

---

**訓**

訓與㥯、順　楚帛書丙篇：“大不訓於邦。”九店簡56-26：“百事訓成。”郭店簡《尊德義》39：“凡違（動）民必訓（順）民心。”《性自命出》27：“亓（其）出内（入）也訓（順）。”訓，讀為“順”。

訓與㥯、順　包山簡210：“少有𢝊（憂）於窮（躳）身與宮室，𧆠（且）外

---

[1] 董珊：《新蔡楚簡所見的“顓頊”和“雎漳”》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年12月7日。

又不訓（順）。”訓，簡文又作“悥”，讀為“順”。

**悥** 悥與訓、順　包山簡217：“少有慼（憂）於窮（躬）身，虞（且）外又（有）不悥（順）。”悥，参“訓”。

**𡉏** 𡉏與舜　郭店簡《窮達以時》2：“𡉏（舜）畊（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）於河匠（浦），立而為天子，堣（遇）堯也。”《唐虞之道》1：“埜（堯）𡉏（舜）之王，利天下而不利也。”上博藏二《子羔》7：“𡉏（舜）亓（其）可胃（謂）受命之民矣。𡉏（舜），人子也。”上博藏二《容成氏》13：“昔𡉏（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤，孝羕（養）父母，𠂤（以）善亓（其）新（親），乃及邦子。”上博藏五《鬼神之明》1：“昔者尭（堯）𡉏（舜）墨（禹）湯，㤅（仁）義聖智，天下灋之。”𡉏，“舜”之古文，典籍作“舜”。

**諢** 諢與順　荊門左冢漆梮：“諢共（恭）。”諢，讀為“順”。

**員** 員與云　信陽簡1-11：“☐不員（云）虖（乎）？𢾩弟君子，民〔之父母〕☐。”員，讀為“云”。郭店簡《緇衣》2、3、4等：“《寺（詩）》員。”員，今本作“云”。

員與圓、云、芸、袪　郭店簡《老子》甲24：“天道員員，各遉（復）亓（其）堇（根）。”員員，連語，讀為“圓圓”。該句帛本甲122作“天物云云”，乙231下作“天物袪袪”，王本作“夫物芸芸”，用字及釋義均有差異。

員與損　郭店簡《唐虞之道》19：“又（有）天下弗能益，亡（無）天下弗能員（損）。”《語叢三》12：“与（與）不好教（學）者遊，員（損）。”13：“自視亓（其）所能，員（損）。自視其所不族（足），嗌（益）。”員，讀為“損”。

員與愪　上博藏四《曹沫之陳》5：“君亓（其）毋員（愪）。”員，讀為“愪”，憂也。

員與耘、芸　上博藏六《用曰》14：“克轍（獵）戎（農）事，𠂤（以）員（耘）四迖（踐）。”員，讀為“耘”。“耘”字《說文》正篆从“員”聲，本義為鋤草，經典或作“芸”。《論語·微子》：“植其杖而芸。”

**圓** 圓與匽　曾侯乙簡203：“鄵（集）君之圓軒。”圓，簡文又作“匽”，參“匽”。

**敗** 敗與損　葛陵簡乙二3：“疾速敗（損），少（小）迖（遲）恚（解）瘽（瘥）。”乙三47：“☐疾速敗（損），少遅（遲）恚☐。”敗，同“損”。《周易·損》：“六四：損其疾，使遄有喜，無咎。”馬王堆帛書《老子》甲86：“有餘者敗之。”敗，帛書乙本作“云”，王本作“損”。

**隕** 隕與隕　上博藏五《三德》14：“天材（災）繩繩（繩繩），弗殺（滅）不隕（隕）。”隕，同“隕”。

**西** 西與夷、遅　楚帛書乙12：“不（丕）見（顯）陵西，是則兒（霓）至。”陵西，讀為“陵夷”或“陵遲”。

西與支　上博藏三《周易·隨》17：“上六：係而敂（扣）之，從乃𢹈（維）之，王用亯于西山。”西，阜陽漢簡本作“支”，讀為“岐”，是周人之“西山”謂“岐山”，原非出於通假。

**迺** 迺與娀　上博藏二《子羔》10：“离（契）之母，又（有）迺（娀）是（氏）之女。”迺，音“仍”，讀為“娀”，《史記·殷本紀》：“殷契，母曰簡狄，有娀氏之女。”

迺與乃　參“乃”。

**洒** 洒與𥧔　上博藏二《從政》甲8：“洒則遊（失）眾。”洒，上博藏五《季庚子問於孔子》10作“𥧔”，參“𥧔”。

**𥧔** 𥧔與洒、亜、闉　上博藏五《季庚子問於孔子》10：“𥧔則遊（失）眾。”𥧔，楚簡

文字从宀與从穴不甚別，窒亦可隸定為"𡪄"，與《說文》"煙"之古文形近，在簡文中應讀為"垔"或"闉"，塞也。

---

**𡫸**

𡫸與娠　上博藏二《子羔》11："☐☐也，觀於伊而得之𡫸（娠）厽（三）也。"《子羔》11、香港中大藏楚簡3："遊於央（瑤）臺（臺）之上，又（有）鷃監（銜）卵而階（措）者（諸）丌（其）前。取而軟（吞）之，𡫸（娠）三．𢍉（身）而畫於雁（膺），生乃虐（呼）曰。"𡫸，讀為"娠"。

---

**𥨊**

𥨊與禋　上博藏五《三德》8："槼（鬼）神𥨊（禋）祀，上帝乃𠛬（怡）。"𥨊，讀為"禋"。

---

**腼**

腼與西、茜　曾侯乙簡10："𣪕衡戹（軛），𩊚𩍐，𩌏（綏）顯（𩍐）鞅，腼（茜）𩋾（鞍）。"58："腼（茜）韋之篇（席），"腼，簡文又作"西"，讀為"茜"，典籍亦作"蒨"。《史記·貨殖列傳》："若千畝卮蒨。"徐廣曰："一名紅藍，其花染繒赤黃也。"《爾雅·釋草》："茹藘，茅蒐。"注："今之蒨也，可以染絳。"

---

**西**

西與腼　曾侯乙簡13、16："西（茜）𩊄。"69："西（茜）鞍，𧳫（貂）𩍐。"西，參"腼"。

---

**𤁋**

𤁋與惛　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："百眚（姓）皆宛（怨）𢙺（慊），𤁋（惛）肰（然）𨟻（將）𦏈（亡）。"𤁋，讀為"惛"，《大戴禮記·少閒》："粒食之民，惛焉幾亡。"

---

**𥦮**

𥦮與𠪚　天星觀簡："一方𥦮，紫綳，亓（其）上載二戈，一戟。"𥦮，曾侯乙簡作"𠪚"，參"𠪚"。

---

**𠪚**

𠪚與𥦮　曾侯乙簡2："二載𠪚，亓（其）一𧜐（鞋）紫黃紡之綳。"31："二畫𠪚之載。"37："二𨐋（漆）載𠪚，紫黃紡之綳。"62："弇𠪚，紫綳。鞶（鞎），☐珦賂。"𠪚，簡文又作"𥦮"，何琳儀認為字从迺聲，讀為耳。《說文》："輒，車耳反出也。"《廣雅·釋器》"轓謂之輒"，王念孫曰："《漢書·景帝紀》令長吏二千石車朱兩轓，千石至六百石朱左轓。應劭云：車耳反出，所以謂之藩屏，翳塵泥也。以簟為之，或用革。《太玄·積次》四：君子積善，至於車耳。測曰，君子積善，至於蕃也。轓、蕃、藩並通。"曾侯乙墓出土一件車輿，車耳反出，"方格狀圍欄"既可存放兵器，亦可插立旗幟。[1]

---

**𨖳**

𨖳與遷、䙴　上博藏三《中弓》8："夫民安舊而𦎫（重）𨖳（遷）。"《彭祖》1："臣可（何）埶（藝）可（何）行，而𨖳（遷）於朕身。"𨖳，葛陵簡作"䙴"，讀為"遷"。郭店簡《五行》32："中（中）心兌（說）蒦（焉），𨖳（遷）於兄弟，𡨄（戚）也，𡨄（戚）而信之，新（親）也。"𨖳，帛書《五行》191作"遷"。

---

**䙴**

䙴與遷、𨖳　葛陵簡甲三11："宅茲沮（沮）章（漳），台（以）選䙴（遷）凥（處）。"䙴，讀為"遷"，參"𨖳"。

---

**槼**

槼與梱　包山簡87："鄦昜之槼官壆（陽）逿。"望山簡二45："一牛槼，一豕槼，一羊槼，一𩰲槼，一大房，四皇俎。"槼，望山二號墓出土實物有四件高足案（標本B20，18，19，10），即簡文所記四槼。此類器物信陽簡、包山簡稱作"梱"，是一物而二名。信陽簡2-11："一𩰲梱，漆〔彤〕。"包山簡所記"槼官"乃製作高足案的作坊。

---

**佥**

佥與免、勉　郭店簡《性自命出》25："雚（觀）𧶠（賚）、武，則齊女（如）也𠩺（斯）复（作）。雚（觀）卲（韶）、𩒨（夏）則佥（勉）女（如）也𠩺（斯）𠊱（儉）。"佥，从人下有人，會意，同"免"，

[1] 何琳儀：《隨縣竹簡選釋》，《華學》第七輯，中山大學出版社2004年版，第120頁。

讀為“勉”。

佡與冕　郭店簡《唐虞之道》7：“孝，㤅（仁）之佡（冕）也。”佡，讀為“冕”。

佡與孞　上博藏一《緇衣》13：“季（教）之㠯（以）正（政），齊之㠯（以）型（刑），則民又（有）佡（免）心。”免，簡文又作“孞”，參“孞”。

**孞**

孞與免　上博藏四《內豊》10“從人瞻（勸），肰（然）則孞（免）與戾。”上博藏六《申公臣靈王》8：“君王孞（免）之死。”孞，同“免”。

孞與免、勉　郭店簡《成之聞之》23：“孞（勉）之述（遂）也，弜（強）之工也。”上博藏四《曹沫之陳》23上：“二（三）子孞（勉）之，怹（過）不才（在）子，才（在）☐。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》2：“二三子孞（勉）之，寡（寡）人牆（將）迻倘。”上博藏六《用曰》2：“再（稱）秉纏（重）悳（德），冒難軋（犯）央（殃），非憮於福，亦力孞（勉）㠯（以）毋忘。”孞，同“免”，讀為“勉”。

孞與佡、遯　郭店簡《緇衣》24：“季（教）之㠯（以）正（政），齊之㠯（以）垄（刑），則民又（有）孞（免）心。”孞，上博藏一《緇衣》13作“佡”，今本作“遯”，乃異文。

孞與悉、輓　望山簡一17：“☐鄡（歸）豹㠯（以）保家為駜（淖）固貞：既心孞（懣），㠯（以）癀（塞），善歆（欠）☐。”37：“☐不能飤（食），㠯（以）心孞（懣），㠯（以）歆（欠），胷（胸）臘（脅）疾，尚☐。”孞，簡文又作“悉”，參“悉”。

**今**

今與免　郭店簡《六德》28：“曼（袒）今（免），為宗族也，為倗（朋）畜（友）亦肰（然）。”今，同“免”。《禮記·大傳》：“四世而緦，服之窮也。五世袒免，殺同姓也。”上博藏五《姑成家父》3：“犾（幸）則晉邦之社晾（稷）可得而事也，不犾（幸）則取今（免）而出。”4：“唯（雖）得今（免）而出，㠯（以）不能事君，天下為君者，隹（誰）欲畜女（汝）者才（哉）？”上博藏六《天子建州》甲2、3：“士象大夫之立（位），身不今（免）；大夫象邦君之立（位），身不今（免）；邦君象天子之〔立（位）〕，身不今（免）。”今（免），赦也。上博藏六《用曰》12：“既出於口，則弗可悔，若矢之今（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）喋（梧），而不可逡（復）。”今（免），脫也。

今與勉　上博藏六《用曰》18：“番（播）煮（諸）紛（俗）眾，台（以）今（免、勉）民生。”今，讀為“勉”。

今與俛　上博藏五《君子為禮》6：“〔毋〕今（俛）視，毋昃（側）覞（睼），凡目毋遊，定視是求。”今，讀為“俛”，俯也。

**韜**

韜與輓　信陽簡2-28：“〔一〕兩韜（輓）縷（屨），紫韋之納，紛純，紛讐（緅）。”韜，簡文又作“韜”，同“輓”。《呂氏春秋·召類》“南家，工人也，為輓者也”，高誘注：“輓，屨也。”

**韜**

韜與輓　包山簡259：“一魚韍（皮）之縷（屨）；一韆（牂）韜（輓）；二緹婁（屨），皆纀純。”韜，參“韜”。

**悉**

悉與孞、念、瘔、輓、懣　望山簡一9：“既痤，㠯（以）悉（懣）心，不内（入）飤（食）。”38：“☐㠯（以）心悉（懣），不能飤（食），㠯（以）聚（驟）歆（欠），足骨疾☐。”悉，簡文又作“孞”、“念”、“瘔”，讀為“輓”，懣也。《呂氏春秋·重己》“胃充則中大輓”，高誘注：“輓讀曰懣，不勝食氣，為懣病也。”亦有可能讀為心煩之“悗”，金代李杲《脾胃論》：“致使心亂而煩，病名曰悗，悗者，心惑而煩亂不安也。”[1]

**念**

念與悉、懣　葛陵簡甲一14：“☐貞：伓（背）膺疾，㠯（以）痵（胖）瘬

[1] 參張光裕、陳偉武：《戰國楚簡所見病名輯證》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第86頁。

（脹），心悆（懑）☒。”16：“☒心悆（懑），卒（卒）歳（歲）或至頣（夏）……”甲三189：“☒坪夜君貞：既心悆（懑）、瘔（肨）痕（脹），㠯（以）百腈體疾。卜筸（筮）為社（攻），既☒。”219：“伓（背）膺疾，㠯（以）痵（肨）痕（脹），心悆（懑）。”悆，參“悡”。

---

**痵**

痵與悡、懑　葛陵簡甲二33：“☒痵（懑），尚母（毋）又（有）咎☒。”痵，參“悡”。

---

**瘏**

瘏與懑　葛陵簡甲三131：“☒疾，髗疾，㠯（以）心瘏（悶），尚毋死。”233：“既心疾，㠯（以）倉（會）於伓（背），虘（且）心瘏（悶）☒。”瘏，參“悡”。

---

**免**

免與冕、免　上博藏四《采風曲目》3：“免也遺夬。”免，原簡字形中从冃，上下从人。二人相重即“免”，是為聲符。該字應是“冕”字異構，疑讀為“免”。“免也遺夬”，曲目名。郭店簡《性自命出》43：“甬（用）青（情）之至者，悘（哀）樂為甚。甬（用）身之免（勉）者，兑（說）為甚。甬（用）力之聿（盡）者，利為甚。”免，疑讀為“勉”。《左傳》昭公二十年“爾其勉之”，注：“謂努力。”《禮記・禮器》“君子達亹亹焉”，注：“亹亹，勉勉也。”疏：“亹亹，勉勉，勸樂之貌也。”

---

**㝃**

㝃與冕　上博藏二《容成氏》52、53：“武王於是虖（乎）素䋣（冠）㝃（冕），㠯（以）告吝（閔）于天。”㝃，字从冠省，免聲，“冕”之異構。

---

**𠲿**

𠲿與浼、漫　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4：“不㠯（以）邦家為事，縱公之所欲。𠲿（浼）民轣（？獵？）樂，篤（篤）□伓忨，皮（疲）敝（弊）齊邦，日城（盛）于縱，弗䫏（顧）前遂（後）。”𠲿，讀為“浼”，污也，辱也。《孟子・公孫丑上》“望望然去之，若將浼焉”，注：“浼，污也。望望然，慚愧貌。去之，恐其污己也。”《淮南子・人閒》“所浼者多矣”，注：“浼，污也。”《方言》卷三：“浼，洿也”，《音義》：“浼音漫。”《莊子・讓王》“又欲以其辱行漫我”，成玄英疏：“又將恥辱之行汙漫於我。”污、辱互訓，《漢書・鼂錯傳》“使主内亡邪辟之行，外亡騫汙之名”，師古注：“汙，辱也。”《廣雅・釋詁》：“辱，污也。”

---

**菟**

菟與樠　包山簡150：“菟陵之戡里人石緡（緟）。”菟，讀為“樠”，《左傳》莊公四年，楚武王伐隨，“卒於樠木之下”，樠一音曼。《春秋大事表》卷六：“安陸府治東一里有樠木山。”又卷七之四：“今安陸府治鍾祥縣東一里有樠木山，一名武陵，以楚武王卒於此，因名。”

---

**㒵**

㒵與冕　信陽簡2-28：“一㒵□百□。”㒵，疑“冕”字異構。

附原簡字形：[illegible]

---

**緜**

緜與？　包山竹牘1：“亓（其）移紛（軔），秋之緜，纙純。”緜，从糸，右旁與“㒵”同，字以“免”為基本聲符，若理解為从弁之字，也是可以的。字又作“緼”，參“緼”。或以為字从“弁”聲，讀為“繁”。[1]

---

［1］參徐在國：《談新蔡葛陵楚簡中的幾支車馬簡》，簡帛研究網www.jianbo.org 2003年12月13日。

# 坤部第十六

真填遉寘𡐓謓新紾敐訢言技眘診軫

臣臤𥃩緊掔㝵旻閵進𢙍忎忞申紳𩊠

連縺帪軟繣緇墬𦇔身新薪親罙慦罙

朔羊誷濬叡覰聿侓建鋽晉㞕纃㯻窒

僭秦鄰匀鈞袀朐韵旬均盷訇寅𧫨審

因裀痌𧜀繹恩衛𢡟𢡟丨訊鄰命敍矜

𧵍民泯𢚩昬辨窍㝉眄詏賓寳臏宜𡨌

旼甸敏𥬀奠鄭天宎㟅困𨙂

**真**

真與貞、領　曾侯乙簡61："二真吳甲。"124："一真楚甲，索（素），紫組之縢。"140："☐☐所賠（造）十真又五真。大凡六十又四真。"真，甲之量詞，簡文又作"貞"，文獻作"領"。《韓非子·初見秦》："不用一領甲。"參"貞"。

**填**

填與瑱　曾侯乙簡10："組珥填。"填，讀為"瑱"。

**遉**

遉與顛、奠　上博藏三《周易·頤》24："六二，曰遉（顛）頤，𢍃（拂）經于北洍（頤），征凶。"上博藏三《周易·頤》25："遉頤，吉，虎視𩒺𩒺（眈眈），亓（其）猷（欲）攸攸（逐逐），亡（无）咎。"遉，帛本、今本作"顛"，阜本作"奠"。

**寘**

寘與？　葛陵簡零213："☐周墨習之㠯（以）寘黿☐。"寘，整理者隸定為"寘"，茲從袁金平說改訂，[1]讀法待考。

**𡍮**

𡍮與媧　楚帛書甲2："乃取（娶）䖈（夙）遲（沙）☐子之子曰女𡍮（媧），是生子四。"𡍮，何琳儀認為字從"出"聲，讀為"媧"，[2]曾憲通證其說。[3]筆者曾隸作"𡏖"。[4]上博藏三《周易·頤》24："六二：曰遉（顛）頤，𢍃（弗）經于北洍（頤），征凶。"25"六四：遉（顛）頤，吉。"遉之字形如下：

上博藏三《周易》24　上博藏三《周易》25

遉，今本作"顛"，陳斯鵬據此將𡍮隸作"填"，解為女媧之異名。[5]陳劍認為該字與郭店簡《老子》乙12"𢑱"（希）有聯係。[6]侯乃峰認為"女𡍮"可讀為"女希"，如陳斯鵬所舉《帝王世紀》卷一："女媧氏，亦風姓也。承庖犧制度，亦蛇首人身，一號女希，是為女皇。"[7]暫將該字附于真聲字。

[1] 袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第21頁。

[2] 何琳儀：《長沙帛書通釋》，《江漢考古》1986年第2期，第78頁。

[3] 曾憲通：《古文字與出土文獻叢考》，中山大學出版社2005年版，第215頁。

[4] 劉信芳：《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北藝文印書館2002年版，第11頁。

[5] 陳斯鵬：《戰國楚帛書甲篇文字新釋》，《古文字研究》第二十六輯，中華書局2006年版，第343～349頁。

[6] 陳劍：《上博竹書〈周易〉異文選釋（六則）》，《文史》2006年第4期，第5～20頁。

[7] 侯乃峰：《〈周易〉文字彙校集釋》，安徽大學博士學位論文，2007年，第244頁。

**誋**

誋與慎　郭店簡《五行》17："能遲（差）沱（池）亓（其）羿（羽），肰（然）句（後）能至哀。君子誋（慎）亓（其）〔蜀（獨）〕也。"誋，讀為"慎"。

**新**

新與慎　郭店簡《性自命出》49："人不新（慎），㠯（斯）有怂（過），信矣。"郭店簡《成之聞之》38："言新（慎）求之於㠯（己），而可㠯（以）至川（順）天祟（常）悸（矣）。"上博藏三《中弓》20："含（今）之君子所溔（竭）亓（其）青（情），𦘦（盡）亓（其）新（慎）者，三害近與矣。"新，楚簡"慎"字多如是作。郭店簡《老子》丙12："新（慎）冬（終）若訇（始）。"新，帛本、王本作"慎"。

新與神　上博藏二《容成氏》1："新（神）戎（農）是（氏）。"新，讀為"神"。

新與墊、塵　郭店簡《老子》甲27："和亓（其）光，迵（同）亓（其）新（塵）。"新，帛本甲作"墊"，乙、王本作"塵"。

**𧩙**

𧩙與新、慎　上博藏一《詩論》28："《牆（牆）又（有）薺（茨）》𧩙（慎）睿（密）而不智（知）言。"上博藏四《曹沫之陳》48："不可不𧩙（慎）。"上博藏四《曹沫之陳》60下："☐𧩙（慎）㠯（以）戒，如牆（將）弗克，毋冒㠯（以）追（陷），必逃（過）前攻。"𧩙，簡文又作"新"，讀為"慎"。郭店簡《五行》16："君子𧩙（慎）亓（其）蜀（獨）也。"𧩙，帛書《五行》

184作"慎"。

---

**敐**

敐與慎　信陽簡1-42："遨（啓）敐（慎）龔（恭）言。"敐，讀為"慎"。

---

**訢**

訢與慎　上博藏二《從政》甲4："遊（失）掔（賢）士一人，方亦坂（反）是。是古（故）君子訢（慎）言而不訢（慎）事。"上博藏五《季康子問於孔子》19："訢（慎）少（小）㠯（以）會（合）大。"上博藏五《弟子問》11："女（汝）能訢（慎）鈶（始）與冬（終），斯善歖（矣），為君子虖（乎）？"訢，讀為"慎"。上博藏六《慎子曰恭儉》1："訢（慎）子曰：共（恭）會（儉）㠯（以）立身，㝸（堅）弝（強）㠯（以）立志。"3反："訢（慎）子曰共（恭）會（儉）。"訢（慎）子，《漢書·藝文志》著錄《慎子》四十二篇，與本篇"慎子"可能沒多大關係。郭店簡《老子》甲11："臨事之紀，訢（慎）冬（終）女（如）紿（始），此亡（無）敗事矣。"訢，帛本甲、乙，王本作"慎"。郭店簡《緇衣》30："《寺（詩）》員（云）：訢（慎）尒出話，敬尒愄（威）義（儀）。"訢，今本作"慎"。

訢與訔、𧦝　上博藏一《性情論》16："亓（其）反善復（復）鈶（始）也訢（慎），亓（其）出内（入）也訓（順），紿（始）亓（其）悳（德）〔也〕。"訢，簡文又作"訔"，郭店簡《性自命出》27作"𧦝"，並讀為"慎"。

---

**訔**

訔與訢、𧦝、慎　上博藏一《性情論》39："訔（慎），[illegible]之方也。"訔，郭店簡《性自命出》49作"𧦝"，參"𧦝"、"訢"。

---

**𢻫**

𢻫與慎　郭店簡《語叢四》15："邦又（有）巨駄（雄），必先與之為堋（朋），唯（雖）戁（難）之而弗亞（惡），必聿（盡）丌（其）古（故）。聿（盡）之而悷（疑），必𢻫（慎）鋊鋊亓（其）譻（遷？）。"上博藏四《曹沫之陳》30、52："三行之後，苟見耑（短）兵，𢻫（慎）毋怠。"𢻫，同"慎"。[1]

---

**昚**

昚與慎　郭店簡《語叢一》45："凡又（有）血氣（氣）者，膚（皆）又（有）憙（喜）又（有）忞（怒），又（有）昚（慎）又（有）㽵（莊）。"昚，"慎"之古文。

---

**診**

診與軫　郭店簡《五行》40："匿之為言猷（猶）匿匿也，少（小）而診者也。"診，帛書《五行》作"軫"。參"軫"。

---

**軫**

軫與診　郭店簡《五行》43："少（小）而軫者，能又（有）取安（焉）。"軫，又作"診"，參"診"。

---

**臣**

臣與僕　上博藏三《周易·遯》30："九晶（三）：係豚（遯），又（有）疾磧（厲），畜臣妾，吉。"臣，今本同，帛本作"僕"，乃異文。

---

**臤**

臤與賢　郭店簡《五行》14："明則見臤（賢）人，見臤（賢）人則玉色。"《語叢四》12："䝮（早）與臤（賢）人，是胃（謂）𥧓（英）行。臤（賢）人不才（在）昃（側），是胃（謂）迷惑。"上博藏一《詩論》10："害（蓋）曰童而皆臤（賢）於亓（其）初者也。"上博藏二《容成氏》10："㠯（以）求臤（賢）者而壤（讓）焉。堯㠯（以）天下壤（讓）於臤（賢）者，天下之臤（賢）者莫之能受也。万邦之君皆㠯（以）亓（其）邦壤（讓）於臤（賢）。"34："見㫖（皋）咎（陶）之臤（賢）也，而欲㠯（以）為後，㫖（皋）秀（陶）乃五壤（讓）㠯（以）天下之臤（賢）者。"37："湯乃楳（謀）戒求臤（賢）。"上博藏五《君子為禮》11："中（仲）尼與虐（吾）子產管（孰）臤（賢）。"15："與壐（禹）管（孰）臤（賢）？"14："肰（然）則臤（賢）於壐（禹）也。"臤，"賢"之古文。

臤與堅、臤　上博藏一《緇衣》23："子

---

[1] 參孟蓬生：《上博竹書（四）閒詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月15日。

曰：翠（輕）丝（絕）貧賤而孠（重）丝（絕）福（富）貴，則㺧（好）急（仁）不臤（堅），而惡惡不䟬（著）也。”臤，今本作“堅”，郭店簡《緇衣》44作“䂂”。

---

**䂂**

䂂與堅、臤　郭店簡《緇衣》44：“子曰：翠（輕）丝（絕）貧戔（賤）而孠（重）丝（絕）賏（富）貴，則好急（仁）不䂂（堅），而亞（惡）亞（惡）不䊷（著）也。”䂂，今本作“堅”，上博藏一《緇衣》23作“臤”。

---

**緊**

緊與堅　上博藏四《曹沫之陳》39：“人之虖（甲）不緊（堅），我虖（甲）必緊（堅）。”緊，讀為“堅”。

---

**掔**

掔與賢　信陽簡1-02：“周公曰：易，戔（賤）人剛時（恃）而返（及）於型（刑）者，又（有）走（上）掔（賢）……”葛陵簡乙四57：“☐為掔子𡗗哀告大☐。”上博藏二《從政》甲3：“得掔（賢）士一人。”又甲4：“遊（失）掔（賢）士一人。”掔，讀為“賢”。

掔與牽　郭店簡《成之聞之》16：“是吕（以）民可敬道（導）也，而不可穿（弇）也；可馯（御）也，而不可掔（牽）也。”掔，讀為“牽”。

---

**臤**

臤與堅　上博藏六《慎子曰恭儉》1：“新（慎）子曰：共（恭）僉（儉）吕（以）立身，臤（堅）弝（強）吕（以）立志。”臤，讀為“堅”。包山簡73：“仿敓（令）臤（賢）受吕（期），㝵月辛亥之日不量騂（馹）奉，阩門又敗。”182：“新郚埜邑人陳臤（賢）。”172：“𨛭郢攻尹之人登臤（賢）。”臤，用作人名，疑讀為“堅”或“賢”。

---

**旻**

旻與賢　郭店簡《唐虞之道》2：“古昔旻（賢）急（仁）聖者女（如）此，躬身不䞘，叏（抎）而弗利，窮（躬）急（仁）䢋（矣）。”8：“愛睪（親）㤀（忘）旻，急（仁）而未義也。尊旻遺睪（親），義而未急（仁）也。”又21：“受（授）旻則民興效（教）而螽（化）虖（乎）道。”28：“𤔔（亂）之至，減（滅）旻（賢）。”旻，“臤”之省形，讀為“賢”。

---

**闇**

闇與吝　上博藏三《周易·未濟》58：“〔濡其尾〕，闇。”闇，帛本同，今本作“吝”。

---

**進**

進與隼、誰、推　郭店簡《老子》甲4：“天下樂進而弗詀（厭）。”進，帛書甲作“隼”，乙作“誰”，王本作“推”。

---

**急**

急與仁　郭店簡《尊德義》16：“䎽吕（以）懽𢘓（謀），則民淫惃（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）急（仁）。”郭店簡《語叢一》98：“喪，急（仁）之耑（端）也。”上博藏二《從政》甲6：“不急（仁）則亡（無）吕（以）行正（政）。”上博藏五《季康子問於孔子》2：“青（請）昏（問）可（何）胃（謂）急（仁）之吕（以）悳（德）？”上博藏五《君子為禮》1：“君子為豊（禮），吕（以）依於急（仁）。”上博藏五《鬼神之明》1：“昔者堯𡔲（舜）墨（禹）湯，急（仁）義聖智，天下灋之。”急，“仁”之古文。郭店簡《老子》丙3：“古（故）大道𢒼（廢），安（焉）又（有）急（仁）義。”急，帛本甲、乙，王本作“仁”。郭店簡《緇衣》13：“剴（豈）必𦘦（盡）急（仁）。”急，今本作“仁”。郭店簡《語叢三》50：“志於衍（道），㩃（據）於悳（德），𠩺（依）於急（仁），遊於埶（藝）。”急，《論語·述而》作“仁”。

急與𢡱　郭店簡《性自命出》49：“新（慎），急（仁）之方也。”急，上博藏一《性情論》39作“𢡱”，參“𢡱”。

---

**忎**

忎與仁　郭店簡《唐虞之道》2：“利天下而弗利也，忎（仁）之至也。”《忠信之道》8：“忠，忎之實也。”忎，“仁”之古文。

忎與身　上博藏二《子羔》10：“☐忎（身）而畫（劃）於伓（背）而生，生

而能言，是墨（禹）也。”忎，讀為“身”，《詩·大雅·大明》：“大任有身。”

**忎** 忎與仁　郭店簡《唐虞之道》8：“愛罕（親）㐬（忘）叏（賢），忎（仁）而未義也。尊叏（賢）遺罕（親），義而未忎（仁）也。”14：“聖㠯（以）堣（遇）命，忎（仁）㠯（以）逳（逢）旹（時）。”忎，同“仁”。

**申** 申與陣　郭店簡《容成氏》53：“武王素㡒（甲）㠯（以）申（陣）於鏧（殷）蒿（郊）。”申，讀為“陣”。

**紳** 紳與申　上博藏一《詩論》2：“訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言逡（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而蓦。”紳，讀為“申”，舒和也。

紳與鞞、靷　曾侯乙簡3：“朡紳𥟖。”7：“顯（韅）鞅，紫黃紡之䋎，鞎（緅）紳紃。”43：“顯（韅）、鞅、紳，衡厄（軛）。”61：“顯（韅）、鞅、紳，衡厄（軛），削（雀）敗（貝）。”64：“衡厄（軛），鞎（緅）敗（貝），纘經，䣋（漆）紳，鞎（緅）顯（韅）鞅，紫黃紡之䋎。”包山簡271：“紫䩰（韅）、鞅；豻（豻）䝤（貘）之䩲（韅）鞍（鞍），紫紳，紃絳（縫），紫給。”紳，簡文又作“鞞”，讀為“靷”。《左傳》僖公二十八年“晉軍七百乘，韅靷鞅靽”，杜預注：“在背曰韅，在胸曰靷，在腹曰鞅，在後曰靽。”

**鞞** 鞞與紳　曾侯乙簡98：“朡鞞（紳），兩馬之轡，錦𥟖。”鞞，參“紳”。

**迧** 迧與紻、陳　上博藏三《中弓》11、13：“迧（陳）之服之，緩（寬）悠（施）而劮（遜）放之。”迧，讀為“陳”。《荀子·宥坐》：“先王既陳之㠯（以）道，上先服之。”郭店簡《緇衣》19：“《君迧（陳）》員（云）。”39：“《君迧（陳）》員（云）：出內（入）自尔帀（師）于（虞），庶言同。”上博藏一《緇衣》20：“《君迧（陳）》員（云）。”迧，簡文又作“紻”，今本作“陳”。君迧，偽古文《尚書》篇名作“君陳”。“陳”之古文从“申”聲。

**紻** 紻與迧、陳　上博藏一《緇衣》10：“《君紻（陳）》員（云）：未見聖，如亓（其）弗克見。”紻，參“迧”。

**戦** 戦與陣　郭店簡《性自命出》7：“鳫（雁）生而戦（陣）。”上博藏四《曹沫之陳》13：“虗（吾）欲與齊戰，解（問）戦（陣）奚女（如）？獸（守）鄾（邊）城奚女（如）？”14：“有克正（政），而亡（無）克戦（陣）。三（代）之戦（陣）皆廌（存），或㠯（以）克，或㠯（以）亡。”19：“不和於邦，不可㠯（以）出豫（豫）。不和於豫（豫），不可㠯（以）出戦（陣）。不和於戦（陣），不可㠯（以）戰。是古（故）夫戦（陣）者，三教之末。”24：“為和於戦（陣）女（如）(何)？”43：“三軍未成戦（陣）。”44：“是古（故）矣（疑）戦（陣）敗，矣（疑）戰死。”戦，讀為“陣”。

**軟** 軟與吞　上博藏二《子羔》11：“遊於央（瑤）臺（臺）之上，又（有）鷃監（銜）卵而階（措）者（諸）丌（其）前，取而軟之。”軟，讀為“吞”。

**繡** 繡與紳、申　郭店簡《緇衣》37：“𢧵（割）繡（紳）觀文王悳（德），其集大命于𠂤（厥）身。”繡，“紳”之異構。𢧵紳，今本作“周田”，鄭注：“古文周田觀文王之德為割申勸寧文王之德。”上博藏六《平王與王子木》1：“競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，迣（過）繡（申），睹飤（食）於䣕（狌）寬（菟）。”繡，讀為“申”，地名，故城在今河南南陽縣北。

繡與縚、陳　上博藏四《曹沫之陳》21：“繡（陳）攻（功）而飤（食）。”上博藏六《申公臣靈王》5：“縚（陳）公子皇萅（執?）皇子，王子回（圍）敓（奪）之，繡（陳）公爭之。王子回（圍）立為

王。繡（申）公子皇見王。”繡，簡文又作“繝”，讀為“陳”。陳公子皇，經史記為“穿封戌”，《左傳》昭公八年：“使穿封戌為陳公。”

**繝** 繝與繡、陳　上博藏四《曹沬之陳》：“繝（陳）功走（尚）臤（賢），能絧（治）百人，叓（使）倀（長）百人；能絧（治）三軍，思（使）衡（帥）。”上博藏六《申公臣靈王》4：“戠（敌）於枌（棘）述，繝（陳）公子皇首（執？）皇子。”7：“含（今）日繝（陳）公事不穀（穀），必㠯（以）氏（是）心？繡（陳）公乏（跪）拜。”繝，簡文又作“繡”，讀為“陳”，參“繡”。

**墭** 墭與陳　葛陵簡甲三33：“齊客墭（陳）異。”甲三175：“肥陵墭（陳）豬。”包山簡7：“齊客墭（陳）豫（豫）迦（賀）王之歲（歲）。”102：“右司寇正墭（陳）得。”162：“邸易君之人墭（陳）貯。”墭，姓氏，同“陳”。葛陵簡乙一10：“遷（就）禱墭（陳）宗一豬。”墭，國名，同“陳”。

**纁** 纁與紳　曾侯乙簡4：“紫黃紡之纁。”49：“顯（韅）鞅〔賠〕。鼬（獺）毯（韋），靬（豻）䩠。紫黃紡之纁，鞁（緅）紳。”80“鞁（緅）敗（貝），韅（韅）鞅，紫纁，鞁（緅）紳，䋼（紹）䩠。”纁，多與“紳”連用，大致是用於馬的不同部位而有不同的稱名。參“紳”。

**身** 身與躬　上博藏一《緇衣》19：“〔其〕集大命于氏（是）身。”身，郭店簡《緇衣》37同，今本作“躬”，乃異文。

**新** 新與薪　仰天湖簡1：“一新（薪）智（屄）縷（屨），一岳（藍）智（屄）縷（屨），皆有苴足（促）縷（屨）。”新，讀為“薪”，指用以荐屨之草。或謂讀如字。上博藏四《逸詩·多薪》1：“多新（薪）多新（薪），莫奴（如）藿（萑）葦。”2：“多新（薪）多新（薪），莫奴（如）松杍。”上博藏六《競公瘧》8：“今新（薪）登（蒸）思（使）吳（虞）守之。”新，讀為“薪”。《左傳》昭公二十年：“藪之薪蒸，虞候守之。”

新與親、䙴　包山簡202：“袼（客）於新（親）父鄰（蔡）公子豕（家）犆（特）豬。”郭店簡《六德》49：“民之父母新（親）民易。”上博藏二《容成氏》13：“㠯（以）善亓（其）新（親），乃及邦子。”新，讀為“親”。郭店簡《老子》甲28：“古（故）不可得天〈而〉新（親）。”35：“名與身管（孰）新（親）？”新，帛本、王本作“親”。郭店簡《緇衣》17：“不新（親）亓（其）所臤（賢）。”20：“大臣之不新（親）也。”新，上博藏一《緇衣》10、11作“䙴”，今本作“親”。

**𧶜** 𧶜與薪　葛陵簡甲三193：“郻尹羕習之㠯（以）𧶜（薪）丞（蒸）悳（植）☒。”𧶜，讀為“薪”，《周禮·地官·委人》：“薪蒸材木。”

**覜** 覜與親　包山簡51：“宵覜（親）。”上博藏二《容成氏》24：“禹覜（親）埶（執）枌（畚）疕（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。”上博藏四《曹沬之陳》27：“君女（如）覜（親）衛（率），必聚羣又（有）司而告之。”覜，同“親”。

**䙴** 䙴與親　郭店簡《唐虞之道》8：“愛䙴（親）㠩（忘）㚖（賢），忎（仁）而未義也。尊㚖（賢）遺䙴（親），義而未忎（仁）也。”郭店簡《忠信之道》1：“忠㾂（積）則可䙴（親）也，信㾂（積）則可信也。忠信㾂（積）而民弗䙴（親）信者，未之又（有）也。”8：“君子亓（其）它（施）也忠，古（故）䜌（聯）䙴（親）尃（溥）也。”郭店簡《語叢二》8：“㤅（愛）生於眚（性），䙴（親）生於㤅（愛）。”《語叢三》30：“㤅（愛）㓹（治）者䙴（親）。”䙴，同“親”。郭店簡《語叢一》82：“厚於義，尃於悬（仁），障（尊）而不䙴。”䙴，《禮記·表記》作“親”。參“親”。

䙴與新、親　上博藏一《緇衣》10：“大

人不䍃（親）丌（其）所臤（賢）。”13：“則民又（有）䍃（親）。”19：“多峕（志），齊而䍃（親）之。”䍃，郭店簡《緇衣》17、25、38作“新”，今本作“親”。

**慭**

慭與親　上博藏楚簡《昔者君老》3：“能事亓（其）慭（親）。”慭，讀為“親”。

**翆**

翆與辦　包山簡277：“二翆羿（矛）。”翆，同“辦”，《玉篇》：“辦，所巾切，多羽貌。”

**朔**

朔與辛　上博藏五《三德》14：“方縈（營）勿伐，牆（將）䢷（興）勿殺，牆（將）齊勿桍（剞）。是奉（逢）凶朔（辛？）。”朔，疑讀為“辛”，大辠也。《白虎通·五行》：“辛所以煞傷之道也。”

**莘**

莘與騂　葛陵簡甲一7：“☐衜（衛）簭忻（祈）福於状（太），一莘（騂）牡、一羸牡。”甲三237-2：“☐虞（且）舉（舉）莘（騂）羸☐。”莘，同“騂”。《詩·魯頌·閟宮》“享以騂犧”，毛傳：“騂，赤；犧，純也。”

莘與垟、牸、騂　信陽簡2-08：“一鈔笿，莘（騂）綿之純。”莘，典籍亦作“垟”、“牸”、“騂”，《說文》：“垟，赤剛土也。”《小爾雅·廣詁》：“牸，赤也。”莘綿，赤色綿。

**訙**

訙與訊　上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成家父事敹（厲）公，為士宦，行正（政）訙（迅）弝（強），㠯（以）見亞（惡）於敹（厲）公。”訙，“訊”之古文。

訙與弞、吲、哂　上博藏楚簡《相邦之道》4：“贛（貢）曰：‘虗（吾）子之倉（答）也可（何）女（如）？’孔子曰：“女（如）訙（哂）。’”訙，同“哂”，《說文》作“弞”，亦作“吲”。《論語·先進》：“夫子哂之。”哂，笑也。

**濬**

濬與叡　郭店簡《性自命出》31：“樂之歖（動）心也，濬深臧（鬱）舀（陶），丌（其）剌（烈）則流女（如）也㠯（以）悲，條（悠）肰（然）㠯（以）思。”濬，通也，今所謂溝通。簡文又作“叡”。

**叡**

叡與濬　包山簡165：“郘異之人周叡。”170、183：“鄒（蔡）叡。”叡，人名。楚帛書甲6：“曰非九天則大峡（矢），則母（毋）敢叡（濬）天霝（靈）。”上博藏六《用曰》18：“己（紀）事乍（作）志（詩），叡（濬）亓（其）又（有）中（忠）成（誠）。”叡，讀為“濬”，通也。

叡與夐、浚、濬　上博藏三《周易·恆》28：“初六：叡（浚）丞（恆），貞凶，亡（无）卣（攸）利。”叡，帛本作“夐”，今本作“浚”。釋文：“鄭作濬。”

叡與振、楮、震　上博藏三《周易·恆》29：“上六，叡丞（恆），貞凶。”叡，帛本作“夐”，今本作“振”，《說文》：“楮，柱砥。”引《易》：“楮恒凶。”釋文引張璠作“震”。

**觀**

觀與晙　包山簡82：“邵觀。”167：“惠夫人之人文觀。”173：“郘昜少司馬猷觀。”177：“郗昜（陽）司敗郲觀。”觀，簡文用作人名，同“晙”。《漢書·諸侯王表》有魯文王晙。

**𦘔**

𦘔與盡　包山簡199：“自𦗴层之月㠯（以）亯（就）〈𦗴亯〉𦗴层之月，𦘔（盡）翠（卒）戢（歲），竆（躳）身尚（尚）毋又（有）咎？”郭店簡《語叢一》14：“又（有）勿（物）又（有）㝐（容），又（有）𦘔（盡）又（有）厚。”90：“婁（數），不𦘔（盡）也。”郭店簡《語叢四》15：“及之而弗亞（惡），必𦘔（盡）丌（其）古（故）。𦘔（盡）之而悘（疑），必㤏（慎）鍴（喻）之。”上博藏二《容成氏》49：“文王時故時而孝（教）民時，高下肥毳（膬）之利𦘔（盡）智（知）之。”上博藏四《曹沫之陳》32上：“亓（其）逞（將）銜（帥）𦘔（盡）剔（傷），戟（車）連（輦）皆栽

（戕）。”𦘒，同“盡”。郭店簡《緇衣》13：“剴（豈）必𦘒（盡）悬（仁）。”𦘒，今本作“盡”。

𦘒與津　郭店簡《語叢三》24：“悲（義），悳（德）之𦘒（津）也。”𦘒，讀為“津”，渡口也。

---

**㤆**

㤆與盡　上博藏三《中弓》20：“含（今）之君子所滐（竭）丌（其）青（情），㤆（盡）丌（其）新（慎）者，三害近與矣。”㤆，讀為“盡”。

---

**逮**

逮與近　上博藏二《容成氏》19：“是㠯（以）逮（近）者敓（悦）紿（治）而遠者自至。”逮，讀為“近”。

---

**銉**

銉與穛　曾侯乙簡11：“旅（狵），鍗（鞄），敨（析？），兼（鎌），銉（穛），旝（纜）、炑（燧）☐。”銉，疑讀為“穛”，矛鋋之杷。

---

**晉**

晉與至　郭店簡《緇衣》10：“《君𦍌（牙）》員（云）：日㬊（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。”晉，今本作“資”，鄭注：“‘資’當作‘至’，齊魯之語聲之誤也。”

晉與𦤎、葉　郭店簡《緇衣》22：“晉公之募（顧）命員（云）。”晉，上博藏一《緇衣》12作“𦤎”，今本作“葉”，乃異文。

晉與薦　望山簡二23：“革鞁，豚倀（筵）晉（薦），皆綸（錦）純，丹厚緅之裏，黄支（編）組之繢（繩）。”晉，讀為“薦”，薦席也。

晉與縉、縹　曾侯乙簡70：“晉（縉）箵（席），組維。”晉，讀為“縉”，參“縹”。

晉與蓁　上博藏二《容成氏》16：“𩵋（禽）獸肥大，卉木晉（蓁）長。”晉，讀為“蓁”。蓁，草盛貌。

---

**𦤎**

𦤎與晉、葉　上博藏一《緇衣》12：“𦤎公之募（顧）命員（云）。”𦤎，簡文字形為二矢之倒形，郭店簡《緇衣》22作“晉”，今本作“葉”，乃異文。

𦤎與靁、霸、命、練、靈　郭店簡《緇衣》26：“《吕𡋲（刑）》員（云）：非甬（用）𦤎，折（制）㠯（以）𡋲（刑），隹（惟）乍（作）五瘧之𡋲（刑）曰灋。”𦤎，上博藏一《緇衣》14作“靁”，日本巖崎古鈔《尚書·呂刑》作“霸”，今本《緇衣》引《甫刑》作“命”，《墨子·尚同》引《呂刑》作“練”，今《書·呂刑》作“靈”。

---

**縹**

縹與縉　信陽簡2-21：“一縹（縉）紫之㛿（寢）裀（絪），縹（縉）綠之裏。一綸（錦）侳（坐）裀（絪），縹☐☐☐。”9：“縹（縉）綿之裏。”縹，同“縉”。《說文》：“縉，帛赤色也。”

---

**𥻘**

𥻘與晉　葛陵簡甲三：“☐𥻘（榗）里一☐。”224：“☐某𥻘（榗）冬御釮受十匿又二赤。”零11：“大𥻘（榗）里人禱☐。”零525：“赤，某𥻘（榗）里☐。”𥻘，同“榗”，讀為“晉”，參“晉”。

---

**𡪹**

𡪹與令　上博藏五《弟子問》附簡：“考（巧）言𡪹（令）色，未可胃（謂）悬（仁）也。”𡪹，讀為“令”。《論語·學而》：“巧言令色，鮮矣仁。”

---

**㑨**

㑨與？　上博藏五《君子為禮》6：“毋欽毋去，聖（聽）之㑨俆，爯（稱）亓（其）眾寡。”㑨，未詳，或謂讀為“疾”。

---

**秦**

秦與溱　上博藏一《詩論》29：“《涉秦（溱）》亓𢇍（絕），柎（柎）而（爾）士。”涉秦，讀為“涉溱”，《詩·鄭風·褰裳》：“子惠思我，褰裳涉溱。”“涉溱”乃篇名“褰裳”之異稱。

---

**鄰**

鄰與秦　曾侯乙簡3：“二鄰（秦）弓，弦貽。”97“一鄰（秦）弓，弦貽，矢五秉。”類似例屢見。鄰，同“秦”。

---

**勻**

勻與鈞　葛陵簡甲三220：“一匿，亓（其）釬（重）一勻（鈞）。”零444：“☐

五十匀（鈞）☒。”包山簡129、130：“足金六匀（鈞）。”匀，讀為“鈞”。

**鈞**

鈞與均　信陽簡2-16：“鈞（均）肝（重）八益㚅益一朱（銖）。”鈞，讀為“均”。

**袀**

袀與均　上博藏五《三德》9：“母（毋）凶備（服）㠯（以）亯（享）祀，母（毋）袀（均）衣交祖。”袀，經傳亦作“均”，《左傳》僖公五年：“均服振振。”

**㽿**

㽿與軍　郭店簡《語叢三》2：“父亡（無）亞（惡），君猷（猶）父也，丌（其）弗亞（惡）也，猷（猶）三㽿（軍）之旃也，正也。”㽿，讀為“軍”。

**𧙐**

𧙐與袀　郭店簡《成之聞之》7：“君𧙐（袀）𧜒（冕）而立於𠩄（阼），一宮之人不𦌀（勝）丌（其）敬。”𧙐，讀為“袀”，純也。袀冕，祭祀時穿的純色服裝及冠冕。《禮記·祭統》：“君純冕立於阼。”

**旬**

旬與甽、く、畎　上博藏二《容成氏》14：“㠯（以）三從𡙇（舜）於旬（畎）畮（晦）之中。”旬，上博藏二《子羔》8作“甽”，參“甽”。

**坸**

坸與荀　包山簡43：“右司馬坸臧（臧）受㫚（期）。”坸，姓氏，讀為“荀”。

坸與均　郭店簡《尊德義》34：“坸（均）不足㠯（以）坪（平）正（政）。”上博藏四《曹沫之陳》35：“毋辟（嬖）於伎（便）俾（嬖），毋倀（長）於父䏽（兄），賞坸（均）聖（聽）中，則民和之。”坸，讀為“均”。

**䵣**

䵣與均　上博藏二《容成氏》30：“天下大和䵣（均）。”䵣，同“均”。郭店簡《唐虞之道》2：“古昔㕡（賢）𢜩（仁）聖者女（如）此，躬身不䵣，𡕒（抎）而弗利，𥨊（躬）𢜩（仁）歖（矣）。”䵣，同“均”，稅賦也。《方言》卷七：“平、均，賦也。燕之北鄙、東齊北郊凡相賦斂謂之平、均。”《廣雅·釋詁》“平、均，賦也”，王念孫疏證：“平、均皆賦也。”簡文大意是親自參加勞動，不征賦稅。參《容成氏》35“身力以劳百姓”。

**訇**

訇與洵　上博藏一《詩論》22：“《备（宛）丘》曰：‘訇（洵））又（有）情’。”訇，《詩·陳風·宛丘》作“洵”。

訇與玄　郭店簡《唐虞之道》27：“《吳（虞）時（詩）》曰：‘大明不出，𤔲（萬）勿（物）𧷸（皆）訇（玄）。”訇，讀為“玄”，隱也。《說文》訇“又讀若玄”。

**寅**

寅與引？　上博藏四《昭王與龔之脽》7：“脾（推）介趣君王，不𦡊（獲）寅（引）頸之辠。”寅，原簡字形存疑，整理者讀為“引”。

**𥄗**

𥄗與？　郭店簡《性自命出》22：“拜，所㠯（以）□□□，亓（其）𥄗，𡕦（文）也。”𥄗，待考。疑从寅聲，讀為“寅”，敬也。

**𡩋**

𡩋與？　郭店簡《成之聞之》30：“槁木三年，不必為邦羿（旗）。害（盍）？言𡩋之也。”𡩋，音義未詳。

**因**

因與茵、絪、裀　曾侯乙簡53：“紫因（絪）之箇（席）。”76：“紫因（絪）之箇（席），彔（綠）裏，璊（𦅻）組之綏。”信陽簡2-21：“一柧（狐）青因（茵），一白，一䋣（縉）紫之帰（寢）裀（絪）。”望山簡二47：“一丹綝之因（茵）。”因，讀為“茵”或“絪”，參“裀”。

**裀**

裀與絪、茵、因　信陽簡2-19：“錦□□□□□□□之緣（縫），裀、若（席）皆緅襡，綿裏，㱿□之緣（縫）。”2-21：“一䋣（縉）紫之帰（寢）裀（絪），䋣（縉）綠之裏。一絵（錦）侳（坐）裀（絪），䋣□□□。”裀，字或作茵、絪、鞇，簡文又作“因”。《說文》：“茵，車重席也。”《詩·秦風·小戎》“文因暢轂”，毛傳：“文

茵，虎皮也。”凡“茵”或用皮革，或用絲織品縫製，內著以綿或麻、草之類。《禮記·少儀》“茵席”，鄭玄注：“茵，著蓐也。”《儀禮·既夕禮》“茵諸用荼”，鄭玄注：“荼，茅秀也。”“茅秀”，今蘆花是也。《漢書·霍光傳》“作乘輿輦，加畫繡絪馮，黃金塗，韋絮薦輪”，注引如淳曰：“絪亦茵。”

**痼**

痼與因　上博藏四《柬大王泊旱》18：“邦家大瀗（旱），痼（因）斆（咨）智（知）於邦。”痼，讀為“因”。

**䘥**

䘥與裀　上博藏四《昭王與龔之脽》6：“龏（龔）之脾（推）駭（馭）王。牆（將）取（趣）車，大尹遇之，被䘥（裀）衣。”又：“被䘥（裀）衣取（趣）車。”䘥，同“裀”，裀衣，複衣、夾衣也。《廣雅·釋器》“複襂謂之裀”，王念孫疏證：“此《說文》所謂重衣也。襂與衫同。《方言》注以衫為襌襦。其有裏者則謂之裀。裀，猶重也。”

**緸**

緸與姻　上博藏四《曹沫之陳》16：“緸（姻）紀（配）於大國，大國新（親）之。”緸，讀為“姻”。

**恩**

恩與昷、溫　郭店簡《五行》13：“𢜩（仁）之思也清，清則譔（察），譔（察）則安，安則恩（溫），恩（溫）則兌（說），兌（說）則𠆸（戚），𠆸（戚）則新（親）。”32：“顏色伀（容）佼（貌）恩（溫），𡕲（變）也。”恩，讀為“昷”，帛書《五行》181、249作“溫”。《說文》“昷，仁也”，段注：“凡云溫和、溫柔、溫暖，皆當作此字，溫行而昷廢矣。”

恩與慍　上博藏五《姑成家父》9：“公恩（慍），無告，告弜（強）門大夫。”恩，讀為“慍”，怒也。

**衛**

衛與胤、夤、膑、腎　上博藏三《周易·艮》49：“九晶（三）：艮丌（其）瞳（限），㓶（列）丌（其）衛（夤），礪（厲）同（薰）心。”衛，同“胤”，帛本作“肥”，今本作“夤”。釋文：“鄭本作膑。徐又音胤。荀作腎，云：互體有坎，坎為腎。”

**慭**

慭與憖　包山簡15反：“新俈让尹不為亓（其）剸（斷），不慭。”慭，簡文又作“憖”。

**憖**

憖與慭　包山簡16：“新俈（造）让尹不為儥（僕）剸（斷），儥（僕）勞佋頸事牆（將）灋（廢）。不憖（慭）新俈（造）让尹，不敢不告視日。”憖，同“慭”。

**丨**

丨與章　郭店簡《緇衣》17：“《寺（詩）》員（云）：亓（其）頌（容）不改，出言又（有）丨，利（黎）民所訁。”丨，音義未詳，今本作“章”。

丨與沌　上博藏二《容成氏》1：“椲（混）丨（沌）是（氏）。”丨，讀為“沌”。混沌氏，傳説時代帝王。

䥯與？　上博藏六《用曰》3：“……䥯（針、箴？），亓（其）又（有）成悳（德）。”䥯，上承闕，待考，暫附于此。或以為“針”之初文。[1]

**訁**

訁與望　郭店簡《緇衣》17：“《寺（詩）》員（云）：亓（其）頌（容）不改，出言又（有）丨，利（黎）民所訁。”訁，未詳，今本作“望”。

**鄰**

鄰與㖡　參“㖡”。

**命**

命與令　葛陵簡一13：“命尹。”郭店簡《窮達以時》8：“出而為命（令）尹。”上博藏四《昭王毀室》3：“让命（令）尹墬（陳）眚（省）為視日。”4：“让命（令）尹不為之告。”命，讀為“令”，淅川下寺一號楚墓王子午鼎銘“命尹子庚”，“命尹”

[1] 裘錫圭：《釋郭店〈緇衣〉“出言有丨，黎民所訁”——兼說“丨”為“針”之初文》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港國際炎黃文化出版社2003年版，第1～8頁；裘錫圭：《中國出土古文獻十講》，復旦大學出版社2004年版，第294～302頁。

即“令尹”。郭店簡《老子》甲2：“三言㠯（以）為㚔，不足或（有）命（令）之，或（有）㡣（乎）豆（屬）。”甲19：“民莫之命。”命，帛本、王本作“令”。

命與敓　包山簡77：“让命（令）人周甬。”包山簡164：“集让命（令）登嘉。”命，簡文又作“敓”。參“敓”。

# 敓

敓與令　曾侯乙簡1：“右敓（令）建馭大旆。”4：“宮廄敓（令）。”7：“差（左）敓（令）。”18：“审（中）寶（獸）敓（令）。”57：“新官敓（令）。”146：“牢敓（令）。”包山簡5：“新官敓（令）郯。”25：“玉敓（令）疐。”149：“牆（將）誁（證）之於亓（其）尹敓（令）。”152：“左敓（令）。”165、189：“鄍敓（令）之州加公苛昭。”166：“剁帰（寢）敓（令）之州苛鮁（臙）。”又：“鄜（鄜）陵敓（令）腸㽕。”184：“坪陵敓（令）僖。”186：“藍昜敓（令）塈（攝）。”190：“篁敓（令）州加公墬女。”193：“頣（夏）敓（令）鄵（蔡）誅。”194：“让敓（令）㚔（史）痰。”敓，楚簡凡職官名“令”多作“敓”。

敓與命　包山簡177：“鄴让敓（令）絑。”敓，簡文又作“命”。

# 矜

矜與矜　郭店簡《老子》甲7：“果而弗矜（矜）。”矜，帛本甲、乙，王本作“矜”。

# 賫

賫與𢼸　包山簡92：“郙（宛）陳午之里人藍訟登賫尹之里人苛羈。”賫，似可考慮讀為“賓”，“賓尹”待考。《璽彙》0351有“賫鉨”。曾侯乙簡有“𢼸公”，“賓尹”與“𢼸公”應是相類的職官。參“𢼸”。

賫與賓　上博藏六《莊王既成》1：“虛（吾）既果城（成）亡（無）鉃（射），㠯（以）共（供）萅（春）秌（秋）之嘗（嘗），㠯（以）時（待）四哭（鄰）之賫（賓）客。”賫，讀為“賓”。

# 民

民與泯　上博藏二《容成氏》6：“三十又（有）七年而民（泯）冬（終）。”民，讀為“泯”。

# 泯

泯與湎　上博藏六《用曰》19：“又（有）泯泯之不達，而㪔（散）亓（其）甚章（彰）。”泯泯，猶“湎湎”。《書·呂刑》“泯泯棼棼”，《漢書·序傳》、《論衡·寒溫》作“湎湎紛紛”。

# 㒚

㒚與文　信陽簡2-28：“一㒚（文）竹篓（翣）。”望山簡二47：“亖（四）㡆，皆㒚（文）宦（襄）。”48：“二㒚（文）笄。”仰天湖簡7：“一贏（？）口，又（有）㒚（文）竺（竹）扐（柄）。”郭店簡《性自命出》17：“體亓（其）宜（義）而即（節）㒚（文）之。”20：“為之即（節），則㒚（文）也。至（致）頌（容）窗（貌）所㠯（以）㒚（文），即（節）也。”《語叢一》4：“又（有）命又（有）㒚（文）又（有）名，而句（後）又（有）緜。”60：“正（政）不達㒚（文），生虖（乎）不達亓（其）㦊（然）也。”88：“㝯（賓）客，青（清）𥫋（廟）之㒚（文）也。”《語叢二》5：“㒚（文）生於豊（禮），専（博）生於㒚（文）。”《語叢三》10：“逌（起）習㒚（文）章，嗌（益）。”41：“迵（慟），哀也；三迵（慟），㒚（文）也。”44：“㒚（文）衣（依）勿（物）㠯（以）青（情）行之者。”71：“命牙（邪）？㒚（文）牙（邪）？”《語叢四》6：“必㒚（文）㠯（以）訛（過）。”上博藏二《子羔》5：“口或㠯（以）㒚（文）而遠。”上博藏六《用曰》18：“人亡（無）㒚（文），言台（以）為章。”㒚，从民聲，讀為“文”。郭店簡《語叢一》31＋97：“豊（禮）因人之情而為之即（節）㒚（文）者也。”即（節）㒚（文），參《禮記·坊記》“禮因人之情而為之節文”。上博藏五《季庚子問於孔子》9：“牀（臧）㒚（文）中（仲）又（有）言曰。”牀㒚中，人名，經史作“臧文仲”。

㒚與閔　包山簡190：“東尾人登環，屈賈，㒚（閔）繡（緟）。”㒚，姓氏，读为“閔”。

㒚與敏　郭店簡《尊德義》17：“行此㒚（敏）也，然句（後）可逾也。”《性自命出》22：“亓（其）䁋，㒚（敏）也。”65：“谷

（欲）皆變（敏）而毋㥄。”上博藏一《詩論》28：“亞（惡）而不變（敏）。”變，讀為“敏”。

---

# 昏

昏與文　葛陵簡零234：“☐童首㠯（以）昏（文）黽為☐。”昏，讀為“文”。昏（文）黽，龜名，以紋名。望山簡一91所記占卜之龜有“黃黽”，乃以顏色名。

---

# 辨

辨與辯　郭店簡《五行》37：“不匿，不辨於道。”39：“又（有）少（小）辠而弗亦（赦）也，不辨於道也。”辨，帛書《五行》作“辯”。

---

# 穹

穹與賓　包山簡85：“黃為穹（賓）。”郭店簡《語叢一》88：“穹（賓）客，青（清）䢅（廟）之變（文）也。”《語叢三》55：“穹（賓）客之用綢（幣）也，非正。”上博藏二《容成氏》5：“四海之外穹（賓），四海之內貞（定）。”穹，讀為“賓”。上博藏三《周易·姤》40：“九二：棗（包）又（有）魚，亡（无）咎，不利穹（賓）。”穹，帛本、今本作“賓”。

---

# 㝅

㝅與賓　包山簡164：“㝅（賓）𢾩（撫）之州加公晉（許）𢏅（勝）。”㝅，讀為“賓”，姓氏，《左傳》有“賓起”、“賓須無”，曾侯乙簡178有“䝙公”。

㝅與万　郭店簡《唐虞之道》27：“《吳（虞）時（詩）》曰：‘大明不出，㝅（万）勿（物）虐（皆）訇（玄）。’”㝅，讀為“万”。

---

# 䝙

䝙與賓　郭店簡《語叢一》35：“豊（禮）妻（齊）樂惡（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）惡（靈）則䝙（賓）。”䝙，讀為“賓”，敬也。

䝙與𧶠、賓　曾侯乙簡178：“䝙公之騂為右驌（服）。”180：“䝙公之黃為右驌（服）。”182：“䝙公之騂為左驌（服）。”183：“䝙公之驔為左驌（服），䝙公之黃為右驌（服）。䡅迲（路）。”䝙，同“賓”，參“𧶠”。

---

# 訮

訮與賓　郭店簡《語叢一》34、35：“豊（禮）妻（齊）·樂惡（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）惡（靈）則訮（賓）。”訮，讀為“賓”。

---

# 賓

賓與濱　上博藏二《容成氏》13：“昔叒（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤。”賓，讀為“濱”。《史記·五帝本紀》：“舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。”

---

# 賔

賔與賓　上博藏二《容成氏》29：“民乃賔，喬（驕）能（態）訂（始）复（作）。”賔，“賓”之俗字。

---

# 䐗

䐗與賓　上博藏六《用曰》13：“又（友）䐗（賓）才（在）心，嘉悳（德）吉猷。心䐗（賓）之既權（歡），征民乃䌷（由）。”䐗，同“賓”。

---

# 賓

賓與賓　郭店簡《老子》甲19：“矦（侯）王女（若）能獸（守）之，萬勿（物）𨟻（將）自賓（賓）。”賓，“賓”之省形，帛本甲、乙，王本作“賓”。

---

# 𡪞

𡪞與賓　郭店簡《性自命出》66：“𡪞（賓）客之豊（禮），必又（有）夫齊齊之頌（容）。”上博藏五《季康子問於孔子》16：“☐之必敬，女（如）𡪞（賓）客之事也。”𡪞，“賓”之省形。

---

# 畋

畋與𤲬、𨌥、田　望山簡二5：“畋（田）車一䡅（乘）。”畋，曾侯乙簡作“𤲬”或“𨌥”，石鼓文：“田車孔安。”典籍作“田”。《詩·小雅·吉日》：“吉日維戊，既伯既禱。田車既好，四牡孔阜。”《周禮·冬官考工記》：“田車之輪六尺有三寸。”上博藏三《周易·師》8：“畋又（有）含（禽），利𢦏（執）言，亡（無）咎。”《周易·解》37：“九二：畋隻（獲）晶（三）𤞞（狐）。”畋，帛本、今本作“田”，《經典釋文》：“田本或作畋。”

**甸** 甸與敏　葛陵簡甲三400："甸尹宋之述。"包山簡186："羕陵少甸尹燒。"甸尹，職官名，曾侯乙簡作"敏尹"。周官有"甸師"，楚官"甸尹"與之相類。

---

**敏** 敏與肇、畋、田　曾侯乙簡65："黃軒（豻）馭郲（鄖）君之一䡅（乘）敏（畋）車。"67："所馭坪夜君之敏（畋）車。"70："所馭鄓尹之敏（畋）車。"敏，簡文又作"肇"，參"畋"。

敏與甸　曾侯乙簡151："敏（畋）尹之騆為右驌（服）。"敏，參"甸"。

---

**肇** 肇與畋　曾侯乙簡160："朱夜宴㠯（以）䡅（乘）復（復）尹之肇（畋）車。"肇，參"敏"。

肇與田　曾侯乙簡165："䡅（乘）肇（畋）騆。安車。"205："䡅（乘）肇（畋）人兩口與亓（其）車。"206："䡅（乘）肇（畋）人兩隹（騅），㯝（卑）車。"䡅肇，職官名，讀為"乘田"，《孟子·萬章下》"孔子嘗為委吏矣，曰：會計當而已矣。嘗為乘田矣，曰：牛羊茁壯長而已矣"，趙岐注："乘田，苑囿之吏也，主六畜之芻牧者也。"

---

**奠** 奠與鄭　葛陵簡甲三20"奠（鄭）惑㠯（以）長筆為君卒（卒）歲（歲）貞☑。"甲三25"奠（鄭）憲習之㠯（以）隓（隋）矦之☑。"甲三312"奠（鄭）見之述。"乙一14"句郑公奠（鄭）余穀大城邺（兹）竝（方）之歲（歲）。"乙四145："奠（鄭）憲占之。"包山簡2："魯昜（陽）公㠯（以）楚帀（師）逡（後）䵻（城）奠（鄭）之歲（歲）。"85："奠（鄭）𡔛。"165："喜君之人奠（鄭）雁；己丑，新都人奠（鄭）逃。"166："墜（陳）公之人奠（鄭）少士。"260："一奠（鄭）弓。"郭店簡《性自命出》27："奠（鄭）衛之樂，則非亓（其）聖（聲）而從之。"奠，讀為"鄭"。

奠與定　楚帛書甲6："炎帝乃命祝䵻（融）㠯（以）四神降，奠（定）三天縢（繩），思（使）敄（捊）奠（定）四亟（極）。"上博藏二《容成氏》28："天下之民居奠（定）。"奠，讀為"定"。

奠與正、定　郭店簡《性自命出》1："凡人唯（雖）又（有）眚（性），心亡（無）奠（定）志。"奠，上博藏一《性情論》1作"正"。

---

**鄭** 鄭與奠　曾侯乙簡151："鄭成之騁為右驂。"鄭，姓氏，簡文多作"奠"。

---

**天** 天與大　上博藏五《三德》15："聚（驟）敓（奪）民峕（時），天鉛（饑）必𡊄（來）。"天，《呂氏春秋·上農》作"大"，乃異文。

---

**宎** 宎與殄　上博藏三《亙先》5："智（知）既而荒（荒）思不宎（殄）。"宎，讀為"殄"。字又見行氣玉銘、《汗簡》、《古文四聲韻》，"天"之古文。

---

**𣶒** 𣶒與淵　楚帛書乙2："山陵亓（其）斐（廢），又（有）𣶒（淵）氒（厥）汩（汩）。"乙7："出自黃𣶒（淵）。"包山簡119反："宵懷戠之，秀陷、秀𣶒（淵）。"𣶒，"淵"之古文。上博藏五《君子為禮》1："產（顏）𣶒（淵）時（侍）於夫子。"2："產（顏）𣶒（淵）退，書（數）日不出。"上博藏五《弟子問》17、20："子逃（過）曹，〔顏〕𣶒（淵）駿（馭）。"產𣶒，經史作"顏淵"。

---

**困** 困與淵　郭店簡《性自命出》62："凡惪（憂）患之事谷（欲）妊（任），樂事谷（欲）逡（後）。身谷（欲）青（靜）而毋款，慮谷（欲）困（淵）而毋愚。"上博藏三《彭祖》4："既只（跂）於天，或（又）椎（墜）於困（淵）。"困，"淵"之古文。

---

**郲** 郲與弦　包山簡192："郲人武貴墨。"郲，讀為弦，《春秋》僖公五年"楚人滅弦"，杜預注："弦國在弋陽軑縣東南。"《漢書·地理志》江夏郡："軑，故弦子國。"其地在今河南光山縣西北。



# 鼎部第十七

青清腈郬犄㥹猜精情寈倩錆䴫旌棈鯖

婧晶井菁堲刑型𠛳㓝㓝䵦錆掙旌咖爭

諍靜䋫生牲鼪眚褃壘紝正征政邳定㝎

郢瑩縈縈汈劎縈㹞盜同銅[illegible]朵郲絑罙

䚀坪并胼坪鉼鉼郱戕輧絣㝩萼鵧需霝

檽龗蘦繻鑐霊𩃬成城鱴瀛鄭鑱鋮鼎㥧

貞呈綎勁涅逞廷筳聖耵聟睍巠巠經涇

徑桱頸䋁翌陘郢惡𦡫

青

青與情　郭店簡《性自命出》46："人之Tr（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫恤（奮）犻（作）之青（情）則悉（昚）。"《唐虞之道》11："脂膚血劈（氣）之青（情）。"《語叢三》44："㒚（文）衣（依）勿（物）㠯（以）青（情）行之者。"上博藏一《詩論》11："☐青（情）愛也。"上博藏三《中弓》20："含（今）之君子所滐（竭）丌（其）青（情），盡（盡）丌（其）新（慎）者，三害近與矣。"上博藏四《曹沫之陳》34："君毋憚自袋（勞），㠯（以）觀上下之青（情）悬（僞）。"上博藏六《競公瘧》7："祝敓（說）毋尃（敷）青（情），忍辠虐（虐），則言不聖（聽），青（情）不膭（獲）。"上博藏六《天子建州》甲4："型（刑），屯（純）用青（情），邦芒（喪）；屯（純）用勿（物），邦芒（喪）。"青，讀為"情"。郭店簡《緇衣》3："則民青不紱（忒）。"青，上博藏一《緇衣》2、今本作"情"。

青與精　上博藏一《緇衣》19："青（精）䀗（知），陸（略）而行之。"青，郭店簡《緇衣》38、今本作"精"。

青與請　郭店簡《太一生水》10："青（請）昏（問）丌（其）名。"上博藏二《容成氏》3："思（使）役百官而月青（請）之。"20："四海（海）之内丞（及）四海（海）之外皆青（請）社（貢）。"上博藏五《季康子問於孔子》1："青（請）昏（問）。"2："青（請）昏（問）可（何）胃（謂）悬（仁）之㠯（以）悳（德）？"上博藏五《姑成家父》5："虗（吾）䎽（聞）為臣者必思（使）君得志於吕（己）而又（有）逡（後）青（請）。"青，讀為"請"。

青與靜、靚　郭店簡《老子》甲32："我好青（靜），而民自正。"青，帛本甲、乙，王本作"靜"。乙15："喿（躁）𠞓（勝）蒼（滄），青（靜）𠞓（勝）然（熱）。"青，帛本甲作"靚"，王本作"靜"。

青與清　郭店簡《語叢一》88："宾（賓）客，青（清）㢊（廟）之㒚（文）也。"青，讀為"清"，青㢊，《詩·周頌》篇名有"清廟"。

青與鄁　包山簡31："青辛。"青，簡文又作"鄁"，參"鄁"。

---

清

清與靚、靜　郭店簡《老子》乙15："清清為天下定。"清清，帛本甲作"請（清）靚（靜）"，乙殘，王本作"清靜"。

清與青　上博藏一《詩論》5："《清宙（廟）》，王悳（德）也。"清，簡文又作"青"。參"青"。

清與晴　郭店簡《五行》8："思不清不諿（察）。"9："不悬（仁），思不能清。"12："悬（仁）之思也清，清則諿（察），諿（察）則安。"清，明審也。帛書《五行》177、181作"晴"。

清與情　上博藏六《競公瘧》6："……忘（妄）矣，而湯（揚）清（情）者與得蔥（萬）福安（焉）。"清，讀為"情"。揚情，陳述實情。

---

腈

腈與情　上博藏六《天子建州》甲3、4："豊（禮）之於㞷（宗？）宙（廟）也，不腈（情）為腈（情），不娩（美）為娩（美）。義反之，腈（情）為不腈（情），娩（美）為不娩（美）。"腈，讀為"情"。

---

鄁

鄁與青　包山簡50："乙丑之日不遲（詳）鄁辛㠯（以）廷，阩門又敗。"179："聖（聲）夫人之鄁邑人譻。"184："鄁尹之陆桊（瞿）倚。"鄁，讀為"青"。簡50"鄁辛"，簡31作"青辛"。青尹即青陽之尹。《史記·秦始皇本紀》："荊王獻青陽以西，已而畔約。"《漢書·鄒陽傳》："越水長沙，還舟青陽。"其地在今長沙市南。

《左傳》成公七年："及共王即位，子重、子反殺巫臣之族子閻、子蕩、及清尹弗忌，及襄老之子黑要，而分其室。子重取子閻之室，使沈尹與王子罷分子蕩之室，子反取黑要與清尹之室。"此"清尹"與簡文"鄁尹"是否為一職，尚未能斷言。

---

犄

犄與㡀、㻌、青　葛陵簡甲三146："𦦙（舉）禱於秋（太）一犄。"乙四12："☐一犄；𡉚（就）禱卲（昭）王、蕙（惠）王，

屯☐。”乙四14:“禱北方一犆，先之一璧；敫（就）☐。”犆，字又作“𤛓”，特指用作犧牲的青牛，古祭祀水神用青牛。參“𤛓”、“𤛓”。

**𤛓**

𤛓與犆、青　葛陵簡甲三111:“廌（薦）太一𤛓，緅（嬰）之㠯（以）兆玉，旂（祈）之。既成，社（攻）逾而厝（厭）之。”乙二30:“於北方一𤛓，先之。”乙四14:“禱北方一𤛓，先之一璧。”乙四48:“☐之，敢甬（用）一元𤛓痒（牂），先之☐。”𤛓，參“犆”。

**𤛓**

𤛓與犆、青　天星觀簡:“嬰（舉）禱☐一𤛓。”𤛓，參“犆”。

**精**

精與青　郭店簡《緇衣》39:“精智（知），逄（略）而行之。”精，參“青”。

**情**

情與靜、靖　郭店簡《緇衣》3:“情（靖）共尔（爾）立（位），好氏（是）貞（正）植（直）。”情，上博藏《緇衣》2作“靜”，今本、今《詩·小雅·小明》作靖。

情與青　上博藏一《性情論》2:“道䚬（始）於情，情生於眚（性）。”35:“甬（用）情之至者。”情，郭店簡《性自命出》3、42作“青”。

**⿱青心**

⿱青心與情　郭店簡《語叢四》1:“言㠯（以）䚬（怡），⿱青心（情）㠯（以）舊（久）。”⿱青心，讀為“情”。

⿱青心與靜　郭店簡《性自命出》62:“身谷（欲）⿱青心（靜）而毋訧（愆），慮谷（欲）困（淵）而毋㥓。”上博藏三《亙先》1:“亙先無又（有），㒒（樸）、⿱青心（靜）、虛。㒒（樸），大㒒（樸）；⿱青心（靜），大（靜）；虛，大虛。”上博藏四《相邦之道》1:“⿱青心（靜）㠯（以）寺（待），寺（待）寺（時）出。”⿱青心，讀為“靜”。

**倩**

倩與婧　上博藏五《君子為禮》7:“身毋鞁（偃）、毋倩（婧）。”倩，讀為“婧”，《說文》:“婧，竦立也。”

**䔋**

䔋與菁　上博藏一《詩論》9:“《䔋（菁）䔋（菁）者莪》則㠯（以）人益也。”䔋䔋者莪，今《詩·小雅》篇名作“菁菁者莪”。

**䍜**

䍜與旌　包山簡269:“亓（其）上載：絑䍜（旌），一百條（條）四十攸條（條），翆（翠）之首。”包山竹牘:“亓（其）上㦴（載）：絑䍜（旌），一百條四十攸（條），翆（翠）之首。”包山簡273:“亓（其）上載：䳏（翛）䍜（旌），亳首。”望山簡二13:“秦高（縞）之霝䍜（旌）。”又:“隼（隼）䍜（旌），白市，䶮（翡）翆（翠）之首。”䍜，同“旌”。馬王堆漢墓帛書《十六經·正亂》104:“曰之蚩尤之䍜。”䍜亦“旌”也。《集韻》“旌”之異體作“猜”。

**旍**

旍與旌　曾侯乙簡65:“朱旍。”旍，同“旌”。

**精**

精與旌　楚帛書甲5:“青木、赤木、黃木、白木、墨木之精（旌）。”精，讀為“旌”。

**䲔**

䲔與爭　郭店簡《忠信之道》6:“古（故）行而䲔（爭）兌（奪）民，君子弗采（由）也。”䲔，讀為“爭”。

**㨌**

㨌與爭　郭店簡《成之聞之》35:“𣽱（津）汈（梁）㨌（爭）舟，丌（其）先也不若丌（其）遂（後）也。”㨌，讀為“爭”。

**晶**

晶與三　曾侯乙簡122:“晶（參）真吳甲。”129:“晶（參）駟（四）𣏟（漆）甲，黃紡之縢。”179:“鄐牧之晶（參）匹駒。”信陽簡1-3:“教箸（書）晶戢（歲），教言三戢（歲）。”上博藏五《弟子問》14:“夫二晶（三）子者。”晶，本義為晶光，子盈切，歧讀為“三”。上博藏三《周易·豐》52:“晶（三）戢（歲）不覿。”50:“九晶（三）：䲨（鴻）漸于陸（陸）。”上博藏三《周易》凡“三”皆作“晶”。

**井**

井與形　上博藏六《用曰》16："茅（務）之台（以）元色，柬（簡）亓（其）又（有）死（恆）井（形）。"井，讀為"形"。

井與刑　上博藏六《用曰》4："聑（攝）好弃怢（尤），五井（刑）不行。"13："兇（凶）井（刑）厲政。"井，讀為"刑"。

**菜**

菜與井　上博藏三《周易·井》44："菜（井）：改邑不改菜（井），亡（无）丛（喪）亡（无）得。"又："菜（井）普（替）不飤（食），舊菜（井）亡（无）含（禽）。"菜，帛本、今本作"井"。九店簡56-27："利㠯（以）毌（穿）床（户）秀（牖），䢔（鑿）菜（井）。"䢔（鑿）菜，秦簡《日書》733作"鑿井"。

**坓**

坓與型、刑　郭店簡《尊德義》31-32："坓（刑）不逮（逮）於君子，豊（禮）不逮（逮）於小人。"《六德》2："折（制）坓（刑）瀍（法）。"上博藏六《用曰》1："視之台（以）康樂，慝（匿）之台（以）兇坓（刑）。"坓，同"型"，讀為"刑"。郭店簡《緇衣》1："則民臧放（服）而坓（刑）不屯。"2："羕（儀）坓（型）文王。"26："《呂坓（刑）》員（云）：非甬（用）臸，折（制）㠯（以）坓（刑），隹（惟）乍（作）五瘧（瘧）之坓（刑）曰瀍。"27："則坓（刑）罰不足恥。"坓，上博藏一《緇衣》作"型"，今本作"刑"。《魯邦大旱》3："女（若）夫政坓（刑）與德（德）。"坓，又作"型"，參"型"。

坓與形　郭店簡《老子》乙12："天象亡（無）坓（形）。"坓，帛本乙作"刑"，王本作"形"。坓，讀為形。

**刑**

刑與荊　曾侯乙簡75："黃豐騕（馭）王僮車：刑（荊）轓之輪。"刑，讀為"荊"。

**型**

型與㓝、坓、荊、刑　包山簡132："郑人苛冒、趄卯㠯（以）宋客盛公鷃之歲（歲）型层之月癸巳之日，㕛（僉）殺僕（僕）之睨（兄）眆。"型，讀為"荊"，簡文多作"㓝"，參"㓝"。

型與坓、刑、形　楚帛書丙篇姑月："型（刑）首事，殄（戮）不義。"信陽簡1-01："周公戓（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫戔（賤）人䛧（格）上則型（刑）殄（戮）至。"郭店簡《唐虞之道》12："咎（皐）采（陶）内用五型（刑）。"《成之聞之》5："是古（故）畏（威）備（服）型（刑）罰之婁（屢）行也。"上博藏二《魯邦大旱》2："不智（知）型與悳（德）。"上博藏二《容成氏》4："不型（刑）不殺。"上博藏五《三德》20："至（致）型（刑）㠯（以）㤅（哀），矰（？贈）迲（去）㠯（以）悬（謀）。"上博藏六《天子建州》甲4："型（刑），屯用青（情），邦芒（喪）；屯用勿（物），邦芒（喪）。"型，簡文又作"坓"，讀為"刑"，刑罰也。上博藏一《緇衣》8："《呂型（刑）》員（云）。"14："《呂型（刑）》員（云）：䍒（苗）民非甬（用）霝，折（制）㠯（以）型（刑），隹（惟）乍（作）五虐（瘧）之型（刑）曰㳒（法）。"型，郭店簡作"坓"，今本作"刑"。郭店簡《成之聞之》39："型（刑）丝（茲）亡（無）惥（赦）。"型，今《書·康誥》作"刑"。上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："老溺（弱）不型（刑）。"句例《管子·戒》作"老弱勿刑。"

型與刑、形　郭店簡《成之聞之》24："型於审（中），發於色。"型，讀為"形"。郭店簡《五行》1："悬（仁）型（形）於内胃（謂）之悳（德）之行，不型（形）於内胃（謂）之行。義型（形）於内胃（謂）之悳（德）之行，不型（形）於内胃（謂）之行。"型，帛本作"刑"。帛書《五行》216："輕則刑，刑者刑其所思也。"帛本"刑"讀為"形"。

型與坓　上博藏四《曹沫之陳》1："魯臧（莊）公牆（將）為大鐘，型既城（成）矣。"型，模型，字又作"坓"，參"坓"。

型與鉶　上博藏四《曹沫之陳》2："昔堯之鄉（饗）鍪（舜）也，飯於土輜（塯），欲〈啜〉於土型（鉶）。"型，典籍或作

"刑"、"铏"，鉶，飲器也。《墨子·節用中》："飯於土塯，啜於土刑。"《韓非子·十過》："飯於土簋，飲於土鉶。"

型與刑、形、較　郭店簡《老子》甲16："長耑（短）之相型（形）也。"型，帛本乙作"刑"，讀為"形"。王本作"較"，乃義近異文。

---

**悡**

悡與形　郭店簡《語叢一》12："又（有）天又（有）命，又（有）迱（地）又（有）悡（形）。"悡，讀為"形"。

---

**畾**

畾與型、荊　包山簡246："惥（舉）禱畾（荊）王自酓鹿已（以）豪（就）武王五牛五豕。"乙一11："禱於吝（文）夫人畾牢，樂虞（且）贛（貢）之；惥（舉）禱於子西君畾牢，樂☐。"畾，同"型"，讀為荊。九店簡56-78："畾层朔於鎣。"包山簡199："自畾层之月已（以）豪（就）〈畾豪〉畾层之月，聿（盡）翠（萃）歲（歲），窮（躬）身慫（尚）毋又（有）咎？"畾层，《左傳》作"荊尸"。上博藏二《容成氏》26："於是虐（乎）畾（荊）州、鄒（揚）州觓（始）可凥（處）也。"畾州，經史作"荊州"。葛陵簡甲三403："畾丘。"畾丘，地名，餘未詳。

畾與釁　上博藏四《昭王毀室》1："卲（昭）王為室於死浞（沮、雎）之滸（滸），室既成，牆（將）袼（落）之。王戒（誡）邦大夫已（以）歓（飲）酉（酒）。既畾（釁），条（落）之。"畾，讀為"釁"。

---

**罿**

罿與刑　上博藏四《柬大王泊旱》11、12："此所胃（謂）之滸（旱）母，帝牆（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不能訋（祠）者，而罿（刑）之已（以）滸（旱）。"12："夫唯（雖）母（毋）滸（旱）而百眚（姓）逡已（以）迲（去）邦家，此為君者之罿（刑）。"罿，讀為"刑"。

---

**鼎**

鼎與？　葛陵簡甲三323："鼎一豣（豵）☐。"鼎，下从"鼎"，上从"开"声，何琳儀認為可能是"鈃鼎"的專用字。[1]《儀禮·特牲饋食禮》"祭鉶"，注"鉶，肉味之有菜和者。"《禮記·禮運》"鈃羹"，釋文"鈃，本又作鉶，盛和羹器，形如小鼎。"按"鼎"字辭例不充分，音義未可定，既可能是地名，亦可能讀為"釁"。葛陵簡甲三180："☐觓（㓞）於江一豬，禱一豣（豵）。"可資參考。

---

**鋋**

鋋與鉶　包山簡252："☐之金器：二鉼鋋，二金☐。"鉼鋋，簡265作"鉼鉶"，文獻作"鈃鍾"。《莊子·徐無鬼》："其求鈃鍾也，以束縛。"或謂"鋋"讀為"鈃"。参"鉶"。

---

**靜**

靜與耕　上博藏三《周易·无妄》20："不靜（耕）而稷（穫），不畜之。"靜，同"耕"，帛本、今本作"耕"。

靜與諍、爭　上博藏四《柬大王泊旱》23："命（令）尹子林餌（問）於大剶（宰）子岦（之）：'為人臣者亦又（有）靜（爭）虐（乎）？'大剶（宰）倉（答）曰：'君王元君，君善，大夫可羕（永）靜（爭）。'"靜，讀為"諍"或"爭"。

---

**旃**

旃與旌　郭店簡《語叢三》2："父亡（無）亞（惡），君猷（猶）父也，丌（其）弗亞（惡）也，猷（猶）三砌（軍）之旃也，正也。"旃，同"旌"。

---

**咖**

咖與耕　郭店簡《窮達以時》2："壑（舜）咖（耕）於鬲（歷）山。"《成之聞之》13："戎（農）夫柔（務）飤（食），不弨（強）咖（耕），量（糧）弗足俟（矣）。"咖，字从田从爭省聲，乃"耕"之古文。字又作"靜"，参"靜"。

---

**爭**

爭與靜　参"靜"。

---

[1] 何琳儀：《新蔡竹簡選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月7日。

**諍**

諍與爭　包山簡140："小人各政（征）於小人之地，無諍。"諍，讀為"爭"，帛書《戰國縱橫家書》123："天下之兵皆去秦而與齊諍宋地。""諍"亦讀為"爭"。

---

**靜**

靜與耕　上博藏二《容成氏》13："昔鏊（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於靁（雷）澤。"靜，讀為"耕"。《史記·五帝本紀》："舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。"

靜與稱、爭、諍　郭店簡《尊德義》14："耈（教）已（以）埶（藝），則民埜（野）已（以）靜（爭）。"27："民五之方各（格），十之方靜（爭），百之而句（後）葡（服）。"《語叢二》11："棓（倍）生於慮，靜（爭）生於棓（倍）。"《語叢二》12："尚（黨）生於靜（爭）。"上博藏二《從政》甲18："行才（在）昙（己）而名才（在）人，名難靜（爭）也。"靜，讀為"爭"。上博藏一《緇衣》6："子曰：上毌（好）急（仁），則下之為急（仁）也靜（爭）先。"靜，郭店簡《緇衣》11作"稱"，今本作"爭"。郭店簡《老子》甲5："已（以）其不靜（爭）也，古（故）天下莫能昇（與）之靜（爭）。"靜，帛本甲作"諍"，乙、王本作"爭"。

靜與情、靖　上博藏一《緇衣》2："靜（靖）龏（恭）尔（爾）立（位），毌（好）是正植（直）。"靜，郭店簡《緇衣》3作"情"，今本作"靖"。

---

**稱**

稱與爭　郭店簡《緇衣》11："上好急（仁），則下之為急（仁）也稱（爭）先。"稱，參"爭"。

---

**生**

生與綎、青　曾侯乙簡164："鄱牧之生（青）駁為左驌（服）。"包山簡259："一桂（觟）冠，組緌（纓）；一生（青）絹（纏）之纙。"包山簡263："一生（青）縛（縠）昇（冠），一圩（芋）縛（縠）昇（冠），皆紸（緌）。"望山簡2-49："一生（青）絲之縷（屨）。"九店簡56-36："縹（帶）鐱（劍），昇（冠）吉，已（以）生（青）吉。"生，讀為"青"。簡文又作"綎"，參"綎"。

生與牲　葛陵簡乙三32："☐或已（以）義（犧）生（牲）、璧玉☐。"楚帛書丙篇："妻畜生。"包山簡222："殤（殤）因亓（其）祟（常）生（牲）。"上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3："犧（犧）生（牲）珪璧必全。"生，讀為"牲"。

生與性　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》5："人之生（性）晶（三），飤（食）、色、息。"生，讀為"性"。

生與眚、性　上博藏一《性情論》1："凡人唯（雖）又（有）生，心亡（無）正（定）志。"生，郭店簡《性自命出》1作"眚"，並讀為"性"。

生與姓　上博藏五《競建內之》8："含（今）内之不得百生（姓），外之為者（諸）侯忧（笑）。"生，讀為"姓"。

生與猩　上博藏五《融師有成氏》5："韀（融）帀（師）又（有）成氏，脜（狀）若生（猩），又（有）耳不聑（聞），又（有）口不鳴，又（有）目不見，又（有）足不趣（趣）。"生，廖名春說讀為"猩"。

---

**牲**

牲與生　上博藏三《周易·萃》42："用大牲，利又（有）卣（攸）迬（往）。"牲，今本同，帛本作"生"。

---

**鼪**

鼪與牲　上博藏六《平王與王子木》1："競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，逃（過）繡（申），睹飤（食）於鼪（狌）寬（蒐）。"鼪寬，疑讀為"牲蒐"。

---

**眚**

眚與生、性　郭店簡《語叢二》1："情生於眚（姓），豊（禮）生於情。"8："懸（愛）生於眚（姓），罕（親）生於懸（愛）。"20："智生於眚（姓）。"《性自命出》2："眚（姓）自命出，命自天降。"上博藏一《詩論》16："孔子曰：虐（吾）已（以）《葛覃（覃）》得氏初之皆（詩），民眚（姓）古（固）肰（然）。"眚，讀為"性"。簡文又作"生"，參"生"。

眚與姓　上博藏二《子羔》6："得

亓（其）社稷百眚（姓）而奉守之。”《從政》甲6：“不愋（寬）則亡（無）吕（以）頌（容）百眚（姓）。”《容成氏》35：“身力吕（以）裳（勞）百眚（姓）。”眚，讀為“姓”。郭店簡《緇衣》11：“古（故）倀（長）民者章志吕（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行异（己）吕（以）兑（說）上。”眚，今本作“姓”。

眚與省　上博藏二《昔者君老》3：“君子曰：子眚（省），割（蓋）憙（喜）於内，不見（顯）於外。”眚，讀為“省”。

---

**禬**

禬與省、眚　上博藏三《周易·訟》5：“丌（其）邑人三四戶，亡（无）禬（眚）。”《周易·无妄》20：“亓（其）非遉（復）又（有）禬（眚），不利又（有）卣（攸）造（往）。”《周易·小過》56：“飛鳥羅（離）之，凶，是胃（謂）亦烖（災）禬。”禬，帛本作“省”，今本作“眚”。

---

**曐**

曐與星　九店簡56-79：“☐□□□之日，乙曐（星）□☐。”曐，《說文》“星”之正篆。

---

**絓**

絓與生、青　包山簡267：“一韲（乘）軒：絓（青）絹（絹）之絓（綎）。”268：“一紡𣪠（蓋），丹黄之緾（裏），絓（青）絹（絹）緄。”271：“一韲（乘）正車：𩋐（？）牛之革韅（靳），絓（青）絹（絹）之純。”272：“絓（青）紟（錦）之繬（幢）。”絓，簡文又作“生”，讀為“青”。

---

**正**

正與政　郭店簡《尊德義》19：“不𤕌（教）亓（其）人，正弗行矣。”上博藏二《從政》8：“從正（政）又（有）七幾。”《容成氏》18：“禹聖（聽）正三年。”上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成豕（家）父事敕（厲）公，為士宦，行正（政）訵（訊）弫（強），吕（以）見亞（惡）於敕（厲）公。”上博藏六《天子建州》甲10：“才（在）道不誋（語）匿，凥（處）正（政）不誋（語）樂。”正，讀為“政”。郭店簡《緇衣》24：“𤕌（教）之吕（以）正（政）。”27：“子曰：正（政）之不行，教之不成也。”正，今本作“政”。

正與征　九店簡56-30：“𥝢（利）吕（以）行帀（師）徒，出正（征）。”郭店簡《唐虞之道》13：“虽（夏）用戈，正（征）不備（服）也。”上博藏五《姑成家父》1：“姑（苦）成家父吕（以）亓（其）族参（三）𡊄（郤）正（征）百（白）𧆓（狄）。”正，讀為“征”。

正與徵　上博藏二《容成氏》36：“吕（以）正關市。”正，讀為“征”或“徵”。

正與邘、定　包山簡111：“正昜莫敖達。”正昜，地名，又作“邘昜”、“郕昜”、“定陽”。參“邘”。

正與奠　上博藏一《性情論》1：“心亡（無）正（定）志。”正，郭店簡《性自命出》1作“奠”，讀為“定”。

正與貞　郭店簡《老子》丙3：“邦豕（家）緍（昏）𤔲（亂），安（焉）又（有）正臣。”正，帛本甲、乙作“貞”，王本作“忠”。“忠”乃異文。

---

**征**

征與正　上博藏三《周易·革》47：“六二：攺（巳）日乃革之，征吉，亡（无）咎。九晶（三）：征凶。”征，今本同，帛本作“正”。

征與貞　上博藏六《用曰》5：“征蟲飛鳥，受勿（物）于天。”征，典籍或作“貞”、“正”。《墨子·明鬼下》：“百獸貞蟲，允及飛鳥，莫不比方。”《墨子·非樂上》：“今人固與禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲異者也。”《莊子·在宥》：“災及草木，禍及止蟲”，釋文引崔譔本作“正蟲”，亦即“貞蟲”也。征，正字，貞、正並聲近假借字。上博藏三《周易·困》43：“迏（動）悬（悔）又（有）悬（悔），征吉。”征，今本同，帛本作“貞”。

---

**政**

政與正　曾侯乙簡12：“𨛭連𤕌（敖）東臣所騕（馭）政（正）車。”123、166：“政（正）車。”政，讀為“正”。郭店簡《語叢一》67：“政亓（其）𤋮（然）而行，怠（治）安（焉）。”簡59作：“正亓（其）𤋮

（然）而行，怠（治）安（焉）尔（爾）也。”又簡112“樂政”即“樂正”。上博藏一《詩論》8：“《雨亡（無）政》、《即（節）南山》皆言上之衰也。”政，今《詩·小雅》篇名作“正”。

政與征、徵　包山簡81：“周賜訟鄝（鄝）之兵麐（甲）埶（執）事人宮司馬競（景）丁，弖（以）亓（其）政（徵）亓（其）田。”又140：“小人各政（徵）於小人之地。”政，讀為“征”或“徵”，徵稅。

---

**邔**　邔與正、郯、定　包山簡150：“邔昜（陽）之酷里人邵㚇、郙轙、盤己，邔昜（陽）之牢𥁕獸竹邑人宋𪒠。”179：“邔昜（陽）让周𦨶（賢）。”191：“邔昜（陽）仔公愲。”邔昜，簡文又作“正昜”、“郯昜”，並讀為“定陽”。《水經注·漸江水》“穀水又東，定陽溪水注之。……其水分納衆流，混波東逝，逕定陽縣”，楊守敬疏：“在今常山縣東南三十里。”穀水為漸江水支流，即今衢江。定陽溪水為今浙江衢州市南之烏溪江，定陽本為越地，楚懷王時已入楚。學者或釋“正陽”為現河南正陽。或釋“定陽”為漢晉之“慎陽”縣，其地在今河南正陽縣北40里。是其地望有待更多的資料方能明確。

---

**定**　定與正　上博藏四《昭王與龔之脽》7：“至於定（正）各（冬）。”定，讀為“正”。郭店簡《老子》甲14：“萬勿（物）牆（將）自定。”定，王本同，帛本甲、乙作“正”。乙15：“清清為天下定。”定，帛本甲、王本作“正”。

定與頲　曾侯乙簡89：“翿（梟）旂，翠（翠）首，鼦（貂）定之頸（莖）。”定，讀為“頲”，《爾雅·釋言》：“頲，題也。”《詩·召南·麟之趾》“麟之定”，毛傳：“頲，題也。”

---

**宼**　宼與定　上博藏六《用曰》8：“☐〔悳（德）〕𢽤（樹）惠蓄，宼（定）保之亟（極）。”宼，同“定”。

---

**郯**　郯與正、邔、定　包山簡119：“郯昜司馬達、芙公駉（騎）為郯昜貣（貸）郙異之金十益一益四兩。”郯，參“邔”、“正”。

---

**鎣**　鎣與營　九店簡56-96：“𦏶𡱂朔於鎣。”鎣，同“營”，謂二十八宿之營室。睡虎地秦簡《日書》730作“營”。

---

**縈**　縈與禜、禜　上博藏四《內豊》8：“君子曰：考（孝）子，父母又（有）疾，昪（冠）不介，行不頌，不卒（依）立，不庶語。時昧，𥘵（攻）、縈（禜）、行、祝於五祀。”縈，同“禜”，讀為“禜”。《左傳》昭公元年：“山川之神，則水旱厲疫之災，於是乎禜之。日月星辰之神，則雪霜風雨之不時，於是乎禜之。”

縈與營　上博藏六《競公瘧》9：“今內寵又（有）割（會）疾（譴），外＝[1]又（有）梨（梁）丘𡐓（據）縈（營）性（枉）。”[2]縈，讀為“營”。

---

**縈**　縈與營　上博藏五《三德》14：“方縈（營）勿伐，牆（將）舉（興）勿殺，牆（將）齊勿杇（刳）。”上博藏五《三德》15：“不攸（修）亓（其）成，而聖（聽）亓（其）縈（營），百事不述（遂），慮（作）事不成。”縈，讀為“營”。

---

**汲**　汲與浧、盈　上博藏三《周易·比》9：“又（有）孚汲（盈）缶，冬（終）逨（來）又（有）它吉。”汲，同“盈”，帛本、今本作“盈”。

---

**𠆭**　𠆭與纓　郭店簡《老子》甲27：“割（挫）丌（其）𠆭，解丌（其）紛。”𠆭，讀

---

［1］“外＝”，或許可以釋為“外寵”，蓋承上文“內寵”而以重文符代替“寵”字。《晏子春秋》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫”章：“內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙。”

［2］何有祖懷疑讀作“營枉”，意為營私枉法。參何有祖：《上博六〈景公瘧〉初探》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日。或以為讀作“營誑”，參范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

為“纓”，帛書《老子》甲作“閱”，乙作“兑”，王弼本作“鋭”，乃異文。

# 纍

纍與驚　郭店簡《老子》乙5：“態（寵）辱若纍（驚）。貴大患若身。可（何）胃（謂）態（寵）辱？態（寵）為下也，得之若纍（驚），遊（失）之若纍（驚），是胃（謂）態（寵）辱、纍（驚）。”纍，帛本甲、乙，王本作“驚”。

# 㚔

㚔與幸　上博藏四《昭王毀室》3：“僕（僕）之母（毋）辱君王，不㚔（幸）僕（僕）之父之骨才（在）此室之隮（階）下，僕（僕）牆（將）埮亡老☒。”上博藏五《姑成家父》2：“㚔（幸）則晉邦之社𥝌（稷）可得而事也，不㚔（幸）則取𠓗（免）而出。”㚔，同“幸”。

# 寍

寍與寍、寧　上博藏三《亙先》3：“昏昏不寍（寍），求亓（其）所生。”上博藏五《姑成家父》5：“姑（苦）成家父乃寍（寧）百（白）鑗（狄），不思（使）從己立（蒞）於廷。”寍，同“寍”，安也。郭店簡《緇衣》20：“邦家之不寍（寍）也。”寍，今本作“寧”。上博藏三《周易・比》9：“不寍（寍）方逨。”寍，帛本、今本作“寧”。

寍與寧、成　九店簡56-17：“凡寍（寍）日，利吕（以）取（娶）妻，内（納）人。”寍，睡虎地秦簡《日書》甲作“寧”，乙作“成”。

# 同

同與薰　上博藏三《周易・艮》49：“九晶（三）：艮丌（其）瞳（限），剆（列）丌（其）衜（夤），礪（厲）同（薰）心。”同，帛本、今本作“薰”。

# 銅

銅與鈃　信陽簡2-14：“一涂（沫）之鐈鼎，二銅（鈃），屯又（有）盍（蓋），二鈃（盂），一涂（沫）盤，一桼（承）燭（燭）之盤（盤）。”銅，讀為“鈃”。參“鈃”。

# ♠

♠與冥　上博藏二《容成氏》37：“於是虐（乎）又（頏）、諭（喑）、聾、皮（跛）、♠（冥、盲）、瘻（瘻）、宗（跑）、婁（僂）飤（始）记（起）。”♠，同“冥”，讀為“盲”。

# 杲

杲與冥　信陽簡1-23：“昊昊杲（冥）杲（冥）又（有）𣌭（月）日。”杲，“冥”之古文。《莊子・在宥》：“至道之精，窈窈冥冥。”《荀子・勸學》：“無冥冥之志者，無昭昭之明。”此“冥冥”為幽深之義。簡文“昊昊”與“月”對應，有如後人稱“皓月”例，則“冥冥”應讀為“明明”，上博藏三《亙先》5：“明明天行，唯復已（以）不灋（废）。”《詩・大雅・大明》：“明明在下，赫赫在上。”上博藏三《周易・豫》15：“上六：杲（冥）余（豫），成又（有）愈（渝），亡（无）咎。”杲，帛本、今本作“冥”。

# 郲

郲與鄍、冥、黽、鄳　曾侯乙簡65：“黃㭎（豻）馭郲（鄍）君之一鞏（乘）𨌲（畋）車。”包山簡143：“鄝𢦟礟（𥕛）敔郲（鄍）君之𦉥邑人黃欽。”鄍，地名，字又作“冥”、“鄳”。《左傳》定公四年，左司馬戌曰：“我悉方城外以毁其舟，還塞大隧、直轅、冥阨。”《史記・春申君列傳》“秦踰黽隘之塞而攻楚”，正義：“黽隘之塞在申州。”《漢書・地理志》江夏郡有“鄳縣”，其地在今河南羅山縣西，新蔡西南。

# 紩

紩與幎、複、幦　望山簡二2：“絹緻聑（聯）紩（縢）之紩（幎、複），丹緻之裏，丹𣑤（厚）緻之純。”又：“亓（其）并櫺，丹𣑤（厚）緻之紩（幎、複），黃金（編）組之繬（縢）三十。”望山簡二15：“一杍，一𣞤（檬），約紩（幎、複），紡屋。”紩，同“幎”，典籍作“複”、“幦”。《周禮・春官・巾車》“王之喪車五乘，木車，蒲蔽，犬複，尾櫜疏飾”，注：“犬複，以犬皮為覆笭。”疏：“古者男子立乘，須馮軾，軾上須皮覆之。”複，監本作“幦”。《說文》引《周禮》“駹車犬幦”，複、幦用字不同，乃故書、今書之異。

**罧**

罧與幎　上博藏五《三德》12："監川之都，[1]罧（幎）𣸈（澗）之邑。"罧，"幎"字異構，《廣雅·釋詁一》："幎，覆也。"幎或作冪、幂（參《說文通訓定聲》）。《吳都賦》"冪歷江海之流"，注："分布覆被皃。"罧（幎）𣸈（澗）之邑，蓋謂沿水澗分佈之邑。

---

**鞎**

鞎與𧝓、絣　曾侯乙簡45、71："䡴（豻）鞎（𧝓），彔（綠）裏。"55、106："𧜟（鞋）𧳡（貂）與彔（綠）魚之鞎（𧝓），紫㡎（錦）之裏。"70："貍鞎（𧝓），㡎（錦）㡯，⺻（畫）䩛。"73："䡴（豻）鞎（𧝓），反彔（綠）之裏。"115："虎鞎（𧝓），削（雀）敗（貝），𢇍（絕）䌹。"117："☐三乘路車，屯虩（虎）鞎（𧝓）。"119："𢇍（絕）鞎（𧝓）。"鞎，讀為"𧝓"。參"絣"。

---

**坪**

坪與平　曾侯乙簡67："所駿（馭）坪夜君之敏（畋）車。"160："坪夜君之兩騂䭴（牝）。"包山簡240："㥯（舉）禱文坪䖍（夜）君子良、郚公子春、司馬子音、鄰（蔡）公子豪（家）各戠（特）豩（豚）。"坪夜，地名，《漢書·地理志》汝南郡有平輿縣，其地在今河南省平輿縣。楚帛書甲5："九州不坪（平）。"郭店簡《尊德義》12："不川（順）不坪（平）。"34："均（均）不足㠯（以）坪（平）正（政）。"上博藏一《詩論》2："訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言遂（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而葛。"4："旹（詩）丌（其）猶坪（平）門。"《子羔》1："坪（平）萬邦。"坪，讀為"平"。九店簡56-16下："凡坪日，利㠯（以）祭祀、和人民、訨事。"56-19上："坪於丑。"坪，睡虎地秦簡《日書》902、914作"平"。郭店簡《老子》丙4："往而不害，安坪（平）大。"坪，帛本甲、乙，王本作"平"。

---

[1] "監"，《說文》："臨下也"，與"臨"義近。或以為"監"乃"臨"之誤書，不必。

**并**

并與屏　望山簡二2："亓（其）并𨏩，丹厚緅之絣（𧝓、𧝓），黃𦃽（編）組之繢（縢）三十。"并，讀為"屏"。簡文"并𨏩"謂車窗，參"𨏩"。

并與並、併　上博藏二《容成氏》26："𡔉（禹）乃（通）泒（伊）、洛，并里（瀍）、干（澗）。"并，相從也，謂通伊、洛，並且通瀍、澗也，經傳"并"、"並"不做嚴格區分。或謂讀為"併"，則應理解為"一併"。

---

**腁**

腁與骿　包山簡85："苛腁。"腁，"骿"之異構。

---

**垪**

垪與缾　信陽簡2-12："十醻垪（瓶），屯又（有）盍（蓋）。"2-14："一汲垪（瓶）。"信陽簡2-21："一垪（瓶）食𨢊（醬），一垪（瓶）某（梅）𨢊（醬）。"垪，同"缾"，或作"瓶"。《說文》以瓶為缾之或體，垪亦缾之或體。

---

**鉼**

鉼與鈃　包山簡252："☐之金器：二鉼鍅，二金☐。"鉼，讀為"鈃"。鉼鍅，簡265作"鉼鐗"，文獻作"鈃鍾"。《莊子·徐無鬼》"其求鈃鍾也，以束縛"，釋文："鈃似小鍾而長頸，又云似壺而大。"《說文》："鈃，似鍾而長頸，从金幵聲。"字實从"并"省聲（朱駿聲說），有如"形"、"邢"、"刑"皆从"并"省。鍾為酒器，見於《說文》，段注："古者此器蓋用以宁酒，故大其下，小其頸。"出土實物為長頸壺。

---

**鉼**

鉼與鉼　包山簡265："二鉼鐗。"鉼，參"鉼"。

鉼與垪、瓶　上博藏三《周易·汬》44："气（汔）至，亦母（毋）𩍐（繘）汬（井），羸（羸）丌（其）鉼（瓶），凶。"鉼，帛本作"刑垪"，今本作"瓶"。

---

**𨞪**

𨞪與戕、竟　包山簡62："𨞪郢司惪𨚗𨛭受旮（期），十月辛巳之日不選（詳）安陕（陸）之下隋里人屈犬、少宦（邑）𨟻申㠯（以）廷，阩門又敗。"169："𨞪郢司

悳秀鄒。”170：“𨞪郢人絑滯褢。”包山簡172：“𨞪郢攻尹之人登㚢（賢）。”185：“𨞪郢公之州加公婁逾。”𨞪，簡文或作戠，讀為“競”。“𨞪郢”作為楚別都，其地在竟陵。《戰國策·楚策一》：“扞關驚，則從竟陵以東盡城守矣。”《史記·白起列傳》“攻楚，拔郢，燒夷陵，遂東至竟陵”，正義：“故城在郢州長壽縣南百五十里，今復州亦是其地也。”

---

**戠** 戠與𨞪、竟 包山簡167：“戠郢隋逿。”169：“戠郢司悳鄒”又：“戠郢某子茵。”戠，參“𨞪”。

---

**軿** 軿與絣 包山簡268：“豹（豹）長（韔），𩁣（靈）光之紑（橐），糶（翟）軿（絣）。”273、竹牘：“虎長（韔）；糶（翟）軿（絣）。”軿，讀為“絣”。

---

**縴** 縴與絣 仰天湖簡9：“一攼（韍）韋之韓（幃），縴（絣）綘（絣）綘。”縴，同“絣”。

---

**㝵** 㝵與萼、聘 包山簡197、199：“宋客盛公𩿖㝵（聘）於楚之歲（歲）。”201：“宋客盛〔公〕𩿖㝵（聘）於楚之歲（歲）。”㝵，簡文又作“萼”，同“聘”。

---

**萼** 萼與㝵、聘 包山簡125：“宋客盛公𩿖萼（聘）於楚之歲（歲）。”萼，參“㝵”。

---

**餺** 餺與聘 葛陵簡零416：“☐餺藍☐。”餺，同“聘”。

---

**霝** 霝與靈 望山簡二13：“二霝（靈）光之中干。”又：“秦高（縞）之霝（靈）䍐（旌）。”包山簡272：“霝（靈）光結傾（項）。”霝，讀為“靈”。葛陵簡乙四144：“☐之歲，九月甲申之日，攻差㠯（以）君命取悳霝（靈）☐。”包山簡230：“觀綳㠯（以）長霝為左尹㝓貞。”234：“䜌吉㠯（以）駁霝為左尹㝓貞。”霝，讀為“靈”，占卜所用龜名。《爾雅·釋魚》：“一曰神龜，二曰靈龜。”《說苑·辯物》：“靈龜文五色，似金似玉，背陰向陽，上隆象天，下平法地。……蛇頭龍脰，左睛象日，右睛象月，千歲之化，下氣上通，能知存亡吉凶之變。”《大戴禮·易本命》：“有甲之蟲三百六十，而神龜為之長。”楚帛書甲6：“曰非九天則大𡙈（矢），則母（毋）敢𣪘（濬）天霝（靈）。”天霝，天之神靈也。葛陵簡乙一28：“㠯（以）君不懌之古（故），遧（就）禱霝君子一豬。”乙四82：“☐君、陸（地）宔（主）、霝（靈）君子。”霝君子，神巫也，楚人稱巫為“靈”。《九歌·東皇太一》“靈偃蹇兮姣服，芳菲菲兮滿堂”，王逸注：“靈，謂巫也。”九店簡56-94：“☐□於人，丁亥又（有）霝（靈）。”霝，睡虎地秦簡《日書》755作“靈”。

霝與零 包山簡172：“霝易（陽）人盤𥃷（溺）。”霝易，讀為“零陽”。《說文》：“霝，雨零也，从雨咖，象零形，《詩》曰霝雨其濛。”今本《詩·豳風·東山》作“零雨其濛”。《漢書·地理志》武陵郡“零陽”，其地在今湖南慈利縣東。又包山簡42、180有“霝里子”，其地位如同封君。其封地或在零陽。

霝與𨙸、命、靈 上博藏一《緇衣》14：“《呂型（刑）》員（云）：䍃（苗）民非甬（用）霝，折（制）㠯（以）型（刑），隹（惟）复（作）五虐（瘧）之型（刑）曰灋（法）。”霝，郭店簡《緇衣》26作“𨙸”，今本作“命”，《書·呂刑》作靈。參“𨙸”。

---

**霝** 霝與霝、靈 包山簡42：“霝（霝）里子之州加公文壬、里公苛誠受㫷（期）。”霝里子，簡180作“霝里子”。上博藏三《周易·頤》24：“豫（舍）尒（爾）霝（靈）龜。”霝，同“霝”，讀為“靈”。帛本、今本作“靈”。

---

**橒** 橒與欞、靈 望山簡二2：“軒反（轓），綃緐聑（聯）縢（縢）之緅（緅、裉），丹緐之裏，丹厚緐之純；亓（其）韋（闈），丹緐聑（聯）縢（縢）之緅（緅、裉）；亓（其）并橒，丹厚緐之緅（緅、裉），黃

金（編）組之繽（縢）三十。”櫺，或作“欞”，經傳又以“靈”為之。《說文》“櫺，楯閒子也”，段注：“闌楯為方格，又於其横直交處為圜子，如綺文瓏玲，故曰櫺。《左傳》車曰怱靈，亦其意也。《文選》注作窗閒子。”《左傳》定公九年“載葱靈，寢於其中而逃”，疏引賈逵云：“葱靈，衣車也，有葱有靈。然則此車前後有蔽，兩旁開葱可以觀望，葱中竪木謂之靈，今人猶名葱木為靈子。”簡文所記“軒反”、“韋（闈）”、“并櫺”俱車廂之附屬物，“軒反”為兩邊之藩，“韋（闈）”為車門，“并櫺”為車窗。

---

**𪓟**

𪓟與靈　葛陵簡甲三115：“盬𦞠吕（以）䨩𪓟为坪夜君［贞］。”乙四34：“☐之𪓟為君𤕫（卒）歳（歲）之貞。”46：“彭定吕（以）駁𪓟為君𤕫（卒）歳（歲）貞。”葛陵簡零213：“☐周墨習之吕（以）寘𪓟☐。”葛陵簡零234：“☐童首吕（以）鹿（綠）𪓟為☐。”望山簡一88：“吕（以）黄𪓟習之。”望山簡一91：“習之吕（以）黄𪓟。”𪓟，讀為“靈”，參“䨩”。

---

**䨩**

䨩與𪓟、靈　葛陵簡甲三215：“盬𦞠吕（以）駐䨩（靈）為坪夜君貞。”䨩，簡文又作“𪓟”，讀為“靈”，參“䨩”。

---

**𦆘**

𦆘與𦉢、𨱄、靈　包山簡268：“𪓉（豹）長（韔），𨱄（靈）光之䋆（橐），糬（翟）𩍐（絣）。”又：“絸組之𦆘（靈），炎金之鈫（軑），白金之鋞；紩（縢）組之𨱄（靈）鈫（軑）。”望山簡二8：“黄金組之𦆘。”𦆘，簡文又作“𦉢”、“𨱄”，讀為“靈”。

---

**𨱄**

𨱄與𦆘、靈　包山簡272：“紩（縢）組之𨱄（靈）鈫（軑）。”276：“白金之鈫，赤金之鋞；紩（縢）組之𨱄（靈）之鈫（軑）。”𨱄，讀為“靈”，參“𦆘”。

---

**𦉢**

𦉢與𦆘、靈　望山簡二13：“一秦高之中干，亓（其）篫（幢），丹秋（緅）之☐，秦高之𦉢（靈）膂（旌）。”𦉢，讀為“靈”，參“𦆘”。

---

**𢜘**

𢜘與靈　郭店簡《語叢一》35：“豊（禮）妻（齊）樂𢜘（靈）則戚，樂每（繁）豊（禮）𢜘（靈）則訥（賓）。”𢜘，讀為“靈”，美也。

---

**成**

成與城　楚帛書丙篇姑月：“可吕（以）攻成。”成，讀為“城”。包山簡120：“下鄵（蔡）𦯬里人𩓨䦒（猬）告下鄵（蔡）𨔁敕（執）事人昜（陽）成（城）公𦬻（瞿）睪。”昜成，讀為“陽城”，宋玉《登徒子好色賦》：“嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡。”

成與誠　上博藏六《用曰》18：“ 㠱（紀）事乍（作）志（詩），𣪘（濬）亓（其）又（有）中（忠）成（誠）。”成，讀為“誠”。

---

**城**

城與成　上博藏一《詩論》7：“‘褱（懷）尔㬎（明）悳（德）’，害（蓋）城（成）胃（謂）之也。”包山簡202反：“新（親）父既城。新（親）母既城（成）。”九店簡56-21：“凡城（成）日，大吉，利吕（以）結言、取（娶）妻、冡（嫁）子、內（入）人、城（成）言。”56-26：“百事訓（順）城（成）。”望山簡一129：“公宝（主）既城（成）。”郭店簡《太一生水》1：“是吕（以）城（成）天。”又：“是吕（以）城（成）陛（地）。”2：“是吕（以）城（成）神明。”上博藏二《民之父母》8：“城（成）王不敢康。”城，讀為“成”。郭店簡《老子》甲16：“𢿢（難）惕（易）之相城（成）也。”城，帛本甲、乙，王本作“成”。上博藏一《詩論》6：“昊天又（有）城（成）命。”城，《詩・大雅》篇名作“成”。

城與盛　上博藏三《中（仲）弓》2：“夫季是（氏），河東之城（盛）冡（家）也。”上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》4：“日城（盛）于縱。”城，讀為“盛”。

城與誠　上博藏二《子羔》6：“𡕒（舜）之悳（德）則城善。”8：“夫𡕒（舜）之悳（德）則城臤（賢）矣。”上博藏四《柬大王泊旱》8、3：“不𣪘（穀）𤷄（慄）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，虐（吾）所

得城（誠）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者唐（乎）？”城，讀為“誠”。

城與成、層　郭店簡《老子》甲26：“九城（成）之壹（臺）。”城，帛本甲、乙作“成”，王本作“層”。

---

**𩫖**

𩫖與城　包山簡2：“魯昜（陽）公㠯（以）楚帀（師）逡（後）𩫖（城）奠（鄭）之戢（歲）。”𩫖，簡文又作“𢧵”，同“城”。

---

**𢧵**

𢧵與𩫖、城　葛陵簡甲三8＋18：“大𢧵（城）郕（兹）邡（方）之戢（歲）。”乙一32、23、1：“句邦公鄦〔余穀〕大𢧵（城）郕（兹）竝（方）之戢（歲），屈示之月，癸未之日。”𢧵，參“𩫖”。

---

**郼**

郼與郕　曾侯乙簡153：“郼（郕）馬尹之騂為左驂。”210：“郼（郕）司馬一馬。”郼，同“郕”。

---

**𩜈**

𩜈與盛　信陽簡2-17：“二𩜈（盛）𢍏（箕）。”𩜈，讀為“盛”。

---

**饑**

饑與盛　包山簡130：“饑公𩁹之戢（歲）。”饑，同“盛”。

---

**鼎**

鼎與貞　上博藏六《用曰》5：“視前𩒨（顧）逡（後），九惪是鼎（貞）。”3：“良人鼎（貞）安（焉），難之。”鼎，讀為“貞”。

---

**愪**

愪與貞　上博藏六《用曰》7：“愪（貞）可䜣（慎）哉。”愪，讀為“貞”。

---

**貞**

貞與真　郭店簡《老子》乙16、17：“攸（修）之身，丌（其）悳（德）乃貞（真）。攸（修）之豪（家），丌（其）悳（德）又（有）舍（餘）。攸（修）之向（鄉），丌（其）悳（德）乃長。攸（修）之邦，丌（其）悳（德）乃奉（豐）。”貞，帛本甲、乙，王本作“真”。又《老子》乙11：“質貞女（如）愉。”貞，王本作“真”。

貞與正　郭店簡《緇衣》3：“情（靖）共尔（爾）立（位），好氏（是）貞（正）植（直）。”貞，上博藏一《緇衣》、今本作“正”。

貞與正、政　郭店簡《緇衣》9：“《寺（詩）》員（云）：‘隹（誰）秉寚（國）成，不自為貞。’”貞，今本《緇衣》作“正”，《詩·小雅·節南山》作“政”。

貞與闐、鎮　郭店簡《老子》甲13：“𢡺（化）而雒（欲）㚇（作），牆（將）貞之㠯（以）亡（無）名之𢿸（樸）。”貞，讀為“正”，帛書乙本作“闐”，王本作“鎮”。

貞與真、鼎、領　包山簡269、270：“馯（御）、右二貞（鼎）𩍐（？）𢊁（甲），皆䫺䩜（冑），紫縢（縢）。”又包山竹牘1：“馯（御）、右二貞（鼎）𩍐（？）𢊁（甲），皆䫺䩜（冑），紫縢。”貞，同“鼎”，作為量詞，讀為“領”。其字曾侯乙簡作“真”，參“真”。

貞與定　上博藏二《容成氏》5：“四海之外㝉（賓），四海之內貞。”貞，讀為“定”。

---

**呈**

呈與盈　郭店簡《老子》甲10：“保此衍（道）者，不谷（欲）尚（常）呈（盈）。”呈，帛本甲、乙，王本作“盈”。

---

**綎**

綎與緸　包山簡12、140、162、207：“東周之客簪綎。”169：“周綎。”綎，“緸”之或體。《說文》：“緸，緩也。从糸盈聲，讀與聽同。綎，緸或从呈。”

綎與逞　郭店簡《成之聞之》35：“小人不綎（逞）人於刃，君子不綎（逞）人於豊（禮）。”綎，讀為“逞”。

綎與綎　包山簡267：“一𦫳（乘）軒：絓（青）絹（絹）之綎（綎）；𧇾萬之純；𧇾萬之𩌏絹（絹）。”包山簡271：“多𩊄（靭），絾綎，纙純。”綎，繫車馬所用的絲帶，讀為“綎”。其字曾侯乙簡作“䋼”，參“䋼”。

綎與勁　包山簡134：“子𨛫（宛）公誳（屬）之於佘（郐）之歜客，由（使）𣃔（斷）之。吟（今）佘（郐）之歜客不為亓

（其）𠜶（斷），而倚執僕（僕）之䝨（兄）綎。”綎，135反作“㔟”。

綎與盈　九店簡56-23：“□神卿（饗）之，乃綎亓（其）志。”綎，睡虎地秦簡《日書》作“盈”。

綎與贏、盈　楚帛書乙1：“□月則綎（盈）絀（縮）。”又：“綎（盈）絀（縮）遊（失）□，卉木亡（無）尚（常）。”綎，讀為“贏”或“盈”。《史記·天官書》：“其趨舍而前曰贏，退舍曰縮。”《開元占經》：“月行盈縮。”

綎與程　上博藏二《容成氏》28：“乃立句（后）禝（稷）㠯（以）為綎（程）。”綎，讀為“程”。

## 㔟

㔟與綎　包山簡137：“信諿聕（聞）智（知）畬（舒）慶之殺佢（宣）卯，逾、㔟與慶皆（偕）。”138：“郄人畬（舒）㔟命誁（證）。”㔟，又作“綎”，參“綎”。

## 浧

浧與盈　九店簡56-26：“㠯（以）為上下之禱祠（祠），〔群〕神鄉（饗）之，乃浧（盈）亓（其）志。”郭店簡《太一生水》7：“䎀（一）块（缺）䎀（一）浧（盈），㠯（以）忌（期）為萬（萬）物經。”郭店簡《語叢四》25：“金玉浧（盈）室，不女（如）悉（敏）；眾弜（強）甚多，不女（如）旹（時）。”上博藏六《競公瘧》9：“公退武夫，亞（惡）聖人，番（播）浧（盈）壂（藏）萅（篤）。”上博藏六《用曰》8：“㞕（積）浧（盈）天之下，而莫之能得。”浧，讀為“盈”。郭店簡《老子》甲38：“金玉浧（盈）室。”帛本甲107作“盈”，王本該句作“金玉滿堂”。郭店簡《老子》乙14：“大浧（盈）若中（盅）。”浧，帛本甲、乙，王本作“盈”。

浧與盈、傾　郭店簡《語叢一》100：“浧（傾）聖（聽）之胃（謂）聖。”浧，讀為“傾”。郭店簡《老子》甲16：“高下之相浧（盈）也。”浧，帛本甲、乙作“盈”，王本作“傾”。

## 溋

溋與盈　九店簡56-47：“尻（処）之不溋（盈）志。”上博藏五《三德》8：“邦四嗌（益），是胃（谓）方芋，唯（雖）溋（盈）必虛。”上博藏六《用曰》17：“亡（無）咎隹（唯）溋（盈）。”溋，讀為“盈”。參“浧”。

## 廷

廷與庭　上博藏三《周易·艮》48：“艮：亓（其）伓（背），不𧁖（獲）亓（其）身，行亓（其）廷，不〔見其人〕。”廷，帛本同，今本作“庭”。

廷與徑　上博藏四《昭王與龔之脽》9：“天加禍於楚邦，息（伯）君吳王廷（徑）至於郢。”廷，讀為“徑”。

## 宼

宼與廷　上博藏五《君子為禮》8：“亓（其）才（在）宼（庭）則欲齊（濟）齊（濟），亓（其）才（在）堂則☐。”宼，同“廷”。

## 聖

聖與聲　望山簡一10：“為愳固遐（舉）禱柬（簡）大王、聖（聲）□☐。”88、110、111：“聖（聲）王、愳（悼）王。”109：“☐聖（聲）趄王、愳（悼）王各備（佩）玉一環。”包山簡84、179：“聖（聲）夫人。”94：“聖（聲）冢（塚）之大夫。”130：“㠯（以）足金六匀（鈞）聖（聲）命於桒。”郭店簡《語叢一》47：“亓（其）豊（體）又（有）（容）又（有）頫（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（嗅）。”50：“聖（聲），耳𤔲（司）也。”《性自命出》5：“金石之又（有）聖（聲）。”23：“凡聖（聲），亓（其）出於情也信。”24：“䎽（聞）芺（笑）聖（聲），則羴（鮮）女（如）也斨（斯）憙（喜）。”27：“奠（鄭）𧗿（衛）之樂，則非亓（其）聖（聲）而從之也。”32：“亓（其）聖（聲）㝵（變）則〔心從之矣〕；亓（其）心㝵（變）則亓（其）聖（聲）亦肰（然）。”44：“目之好色，耳之樂聖（聲），䐪（鬱）舀（陶）之𣪠（氣）也。”上博藏一《詩論》3：“亓（其）言文，亓（其）聖（聲）善。”上博藏二《民之父母》5、7、8、10、11、12、13：“亡（無）聖

（聲）之樂。”《容成氏》16：“己（以）定男女之聖（聲）。”31：“敎（尋）聖（聲）之絽（紀）。”聖，讀為“聲”。聖王即楚聲王。郭店簡《老子》甲16：“音聖（聲）之相和也。”聖，帛本甲、乙，王本作“聲”。乙12：“大音祗聖（聲）。”該句帛本甲殘，乙、今本作“大音希聲”。郭店簡《五行》19、20：“金聖（聲）而玉晨（振）之。”又：“金聖（聲），善也；玉音，聖也。”金聖，《孟子·萬章下》，帛書《五行》187、188作“金聲”。

聖與聽　郭店簡《性自命出》24：“聖（聽）盝（琴）幵（瑟）之聖（聲）則諪（悸）女（如）也斨（斯）懃（歎）。”《語叢四》27：“聖（聽）君而會。”上博藏二《昔者君老》1：“大（太）子戾聖（聽）。”又：“肰（然）句（後）竝聖（聽）之。”4：“大（太）子乃亡（無）翻（聞）、亡（無）聖（聽）。”《容成氏》12：“☐聖（聽）不聦（聰）。”17：“鍂（舜）乃老，視不明，聖（聽）不聣（聰）。”18：“墨（禹）聖（聽）正（政）三年。”23：“鍂（舜）聖（聽）正（政）三年。”29：“而聖（聽）亓（其）訟獄。”30：“而聖（聽）甬（用）之。”45：“不聖（聽）亓（其）邦之正（政）。”上博藏五《君子為禮》2：“聖（聽）之而不義，耳勿聖（聽）也。”上博藏六《競公瘧》4：“聖（聽）獄於晋邦。”聖，讀為“聽”。郭店簡《老子》丙5：“聖（聽）之不足翻（聞）。”聖，帛本甲、乙，王本作“聽”。上博藏二《民之父母》6：“奚（傾）耳而聖（聽）之。”聖，《禮記·孔子閒居》、《家語·論禮》作“聽”。

---

**耶**

耶與聽、聖　包山簡47：“顈司敗李耶（聽）受旮（期）。”耶，“聽”之初文，簡文用作人名，亦有可能讀為“聖”。

耶與聖　郭店簡《唐虞之道》6：“先聖与（與）逡（後）耶（聖），考逡（後）而還（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。”耶，讀為“聖”。上博藏一《緇衣》11：“我既見，我弗盲（由）耶（聖）。”耶，郭店簡《緇衣》19、今本作“聖”。

---

**聖**

聖與聖　郭店簡《唐虞之道》25：“聖（聖）人廿（二十）而冒（帽）。”聖，同“聖”。

---

**䎺**

䎺與聖　上博藏六《孔子見季桓子》4：“悬（仁）者是能行䎺（聖）人之道。女（若）子辠（親？）悬（仁），行䎺（聖）人之道，則靡（斯）為信。”䎺，同“聖”。

---

**巠**

巠與徑　信陽簡2-10、15：“一少（小）鐶，巠（徑）二灷（寸）；一紐環，堯（繞）長六灷（寸）。泊（薄）組之㘰（繃）。一青屄（琪）☐之珤（璧），巠（徑）四灷（寸）筎（間）灷（寸），尃（博）一灷（寸）少（小）灷（寸），厚釴（一）灷（寸）。”巠，讀為“徑”。

---

**巠**

巠與輕　郭店簡《唐虞之道》19：“不己（以）匹夫為巠（輕）。”《性自命出》65：“退谷（欲）☐而毋巠（輕）。”巠，讀為“輕”。郭店簡《尊德義》13：“𦒱（教）己（以）豊（禮），則民果己（以）巠（輕）。”《管子·水地》：“其民輕果。”

---

**桱**

桱與莖　上博藏六《莊王既成》1：“臧（莊）王既成亡（無）鍥（射），己（以）昏（問）酭（沈）尹子桱（莖）。”2：“酭（沈）尹固𧥍（辭），王固昏（問），酭（沈）尹桱（莖）畣（答）。”桱，人名，《呂氏春秋·贊能》“孫叔敖、沈尹莖相與友”，又“沈尹莖遊於楚五年”，《尊師》“楚莊王師孫叔敖、沈尹巫”，《呂氏春秋·當染》有“沈尹蒸”，《察傳》有“沈尹筮”，《新序·雜事五》有“沈尹竺”，又見於《說苑》、《韓詩外傳》等。諸異文或為音近，或為形誤，當以“桱”、“莖”為近是。

桱與桯　信陽簡2-20：“周（彫）者二十二足桱（桯），屯〔漆〕彫，八金足。”望山簡二45：“一敭（彫）桱（桯）。”包山簡266：“一飤桱（桯），金足。”桱，讀為“桯”，《方言》卷五：“榻前几，江沔之間曰桯。”《廣雅·釋器》“桯，几也”，王念孫疏證：“桯之為言經也，橫經其前也。”

**經**

經與涇　上博藏二《容成氏》27："禹乃迵（通）經（涇）與渭，北敓（注）之河。"經，讀為"涇"。

經與徑　上博藏五《姑成家父》7："虐（吾）植（直）立經（徑）行，遠慮惹（圖）遂（後）。"經，讀為"徑"。

**涇**

涇與淫　郭店簡《唐虞之道》12："咎（皋）采（陶）內用五型（刑），出弋（式）兵革，皋（罪）涇（婬）𡚒（暴）□□☐。"郭店簡《緇衣》6："慬（謹）亞（惡）㠯（以）渫（御）民涇（淫），則民不賊（惑）。"涇，讀為"婬"，上博藏一《緇衣》4、今本《緇衣》作"淫"。

**徑**

徑與婬　上博藏六《競公瘧》12："神見虐（吾）徑（婬）𡚒（暴）☐。"徑，讀為"婬"。

**頸**

頸與經　包山簡16："新佶（造）让尹不為儯（僕）剸（斷），儯（僕）㑞倌頸事牺（將）灋（廢）。"頸，讀為"經"。

頸與莖　曾侯乙簡9："二旃，屯九翼之翻，韓（翠）絆，白敌之首，韓（翠）頸（莖），韓（翠）䩛，紫羊須之總。"72："紫旃，韓（翠）首，韓（翠）頸（莖）。"89："鷸（鳧）旃，韓（翠）首，䶂（貂）定之頸（莖）。"頸，整理者疑讀為"莖"，《文選·魏都賦》"旍（旌）旗躍莖"，劉良注："莖，旗竿也。"

**𩒨**

𩒨與頸　上博藏五《君子為禮》7："𩒨（頸）而秀，脊（肩）毋變（廢）、毋㞜（聳）。"𩒨，同"頸"。

**䡖**

䡖與輕　包山簡187："登䡖。"䡖，人名，讀為"輕"。郭店簡《五行》11："不聖，思不能䡖（輕）。"又15："聖之思也䡖（輕），䡖（輕）則型（形）。"䡖三例，帛書《五行》180、183皆作"輕"。郭店簡《緇衣》44："子曰：䡖（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而𡕒（重）㡭（絕）賑（富）貴，則好悬（仁）不臤（堅），而亞（惡）亞（惡）不紙（著）也。"䡖，今本作"輕"。

**陘**

陘與脛　上博藏二《容成氏》24："☐面旂（肝）䐑（皵），陘（脛）不生之毛，□湝（淈）湝湋（流），𦤎（禹）親埶（執）枌（畚）㘸（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤。"陘，讀為"脛"，《史記·李斯列傳》："禹鑿龍門，通大夏，疏九河，曲九防，決渟水，致之海。而股無胈，脛無毛，手足胼胝，面目黎黑，遂以死於外，葬於會稽。"

**郅**

郅與陘　包山簡159："郅公嘉之告言之攻尹。"162："郅敯（列）尹㒓（豫）。"188："上郅邑人周喬。"郅，讀為"陘"，《春秋》僖公四年"（齊）伐楚，次於陘"，杜預注："陘，楚地，潁川召陵縣南有陘亭。"

**悉**

悉與婬　郭店簡《尊德義》34："処（咎）則民悉（婬），正則民不哭（吝），龏（恭）則民不情（怨）。"悉，讀為"婬"。

**脛**

脛與?　信陽簡2-26："皇脛二十又五，□脛二十又五，屯桼（漆）青（畫）。一房脛。"2-27："亓（其）木器，一□脛。"脛，原簡字形存疑，出土實物為俎。

# 壯部第十八

昜湯腸煬糃剔䞶鄋暘場旟瀁觴殤傷蕩羊恙敉送遅逞邦羕

漾樣鄴央英昗窉鞅紻䍩卿鄉亯禧向瞽尚常裳緔堂棠嵩鄁

黨棠卬襄壤穰鄉纕䑋相楥棖象像潒上圡辻章漳障昌菖邑

長倀韔張脹瘬㼸丈壯牀牂痒斯牄㯿妝牅臧藏臧壏㙡壏贓

甊甕牀牆牆漿牆牆牀沕牀鄉牀梁倉蒼愴滄畺彊疆彊彊僵

黃纊㫛生佳往徃桂筀性邽数鞋絓粧匡皇皇騜亡宋貢歾社

芒寬䀮攺雲薨尣殭喪䨟霜粟忘㠩邡忘瀛䟫兗望室望䡾迒

浤良俍旅稂糧歔謶罔羿剛肕弝弦雱方仿枋紡汸邡滂忘痵

瘡鎊扐鞤塝兩兄倪兒盟盟盟盟皿倗孟否轞惛病猷敫榴秉

竝行荇𥿄衡奐莫庚賡康賡京剠競競兢慶

## 昜

昜與陽　包山簡37："福昜（陽）剌（宰）尹之州里公婁毛受〔期〕。"96："南昜（陽）里人。"98、162、163、167："邸昜（陽）君。"112、193："昜（陽）陵。"仰天湖簡18："鄦（舞）昜（陽）公。"郭店簡《太一生水》2、5、8："侌（陰）昜（陽）。"九店簡56-26："昜（陽）日。"31："外昜（陽）日。"望山簡二63："奉昜（陽）公。"上博藏二《容成氏》29："侌（陰）昜（陽）。"上博藏六《用曰》4："淦（陰）則或（有）淦（陰），昜（陽）則或（有）昜（陽）。"上博藏六《天子建州》甲5："文侌（陰）而武昜（陽）。"昜，讀為"陽"。包山簡120："郯倴𥨮（竊）馬於下鄵（蔡），耐（而）價之於昜成（城）。"昜，典籍作"陽"。宋玉《登徒子好色賦》："嫣然一笑。惑陽城，迷下蔡，"《呂氏春秋・上德》有"陽城君"，為楚悼王時人。楚帛書丙篇昜月："昜□義。"昜，楚月名，《爾雅・釋天》："十月為陽。"

昜與旟、陽　葛陵簡甲三296："☐莫囂（敖）昜為晉師獸於長☐。"包山簡2："魯昜（陽）公己（以）楚帀（師）逡（後）𨛭（城）奠（鄭）之戠（歲）。"昜，簡文又作"旟"，經史作"陽"。《國語・楚語下》："惠王以梁與魯陽文子。文子辭曰：'梁險而在境，懼子孫之有貳者也。……'與之魯陽。"

昜與揚　郭店簡《窮達以時》9："初滔（沈）酭（鬱），逡（後）名昜（揚）。"上博藏五《融師有成氏》6："滔（沈）巫（坐）念惟，𤼷（發）昜（揚）絥（滕）賃（價）。"昜，讀為"揚"。

昜與湯　上博藏五《融師有成氏》7："……口𦖞（聞）𡩜（適）昜（湯），㢈（顏）色深晦（晦），而志行㬎（顯）明。"昜，讀為"湯"。

## 湯

湯與揚、楊　上博藏六《競公瘧》6："……忘（妄）矣，而湯（揚）清（情）者與得𧖴（萬）福安（焉）。"湯，讀為"揚"。上博藏一《詩論》17："《湯之水》亓（其）㤅（愛）婦烈。"湯之水，今《詩》篇名作"揚之水"，分別見《王風》、《鄭風》、《唐風》，敦煌本《詩經》伯2529"揚"作"楊"。

湯與唐　郭店簡《唐虞之道》1："湯（唐）吳（虞）之道。"3："古（故）湯（唐）吳（虞）之□□也。"湯吳，讀為"唐虞"。包山簡131："𨛭司敗某（梅）𡡡告湯（唐）公兢（景）軍。"135反："左尹㠯（以）王命告湯（唐）公。"湯，地名，讀為"唐"。《左傳》哀公十七年："子穀曰：觀丁父。鄀俘也，武王以為軍率，是以克州蓼，服隨唐。"《漢書・地理志》南陽郡："舂陵，侯國。故蔡陽白水鄉。上唐鄉，故唐國。"

湯與康　郭店簡《緇衣》5："《尹（伊）亯（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）㝃（允、尹）及湯，咸又（有）一悳。"湯，今本同，上博藏一《緇衣》3作"康"。參"康"。

湯與𩰫　包山簡265："一湯鼎。"信陽簡2-14："一湯鼎。"望山簡二54："一湯鼎。"湯鼎，信陽淅川下寺楚墓出土相同類型的鼎，自銘為"𩰫"。

## 腸

腸與壆、場　曾侯乙簡164："長腸人與杙人之馬。"166："長腸人之駟馬。"腸，簡文又作"壆"，參"壆"。整理者疑"長陽人"當讀為"長場人"，[1]其說近是。《周禮・地官・場人》："場人掌國之場圃，而樹之果蓏珍異之物，以時斂而藏之。祭祀賓客，共其果蓏，享亦如之。"如是則"長"似可讀為《說文序》"令、長"之"長"，"長陽人"作為職官名，或與《論語・先進》"長府"、秦官"長史"類。

## 煬

煬與揚　郭店簡《六德》36："君子言信言尔，言煬（揚）言尔，敓（赴）外內皆得也。"煬，疑讀為"陽"或"揚"，明也。

## 糃

糃與揚　上博藏六《用曰》14："弜（強）君㾓政，糃（揚）武於外。"糃，讀為"揚"。

[1] 湖北省博物館編：《曾侯乙墓》，文物出版社1989年版，第527頁。

## 剔

剔與傷、戕　包山簡 142："小人之州人君夫人之敀（伯）愴之宿（拘）一夫，遊趣（趣）至州衖（巷），小人𤈸（將）敷（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）獸（守）之，㠯（以）告。"郭店簡《語叢四》2："迬（往）言剔（傷）人，來言剔（傷）㠯（己）。"郭店簡《太一生水》12："聖人之從事也，亦恇（佗）丌（其）名，古（故）社（功）成而身不剔。"上博藏四《曹沫之陳》45："死者弗收，剔（傷）者弗䎽（問），既戰而又（有）㤅（怠）心。此既戰之幾。"剔，"傷"之異體，參"戕"。

## 戕

戕與傷、剔　包山簡 144："小人信㠯（以）刀自戕（傷）。"郭店簡《唐虞之道》11："敄（養）生而弗戕（傷）。"上博藏二《從政》甲 19："君子不㠯（以）澅（流）言戕（傷）人。"上博藏五《姑成家父》7："唯（雖）不尚（當）殜（世），句（苟）義，毋舊（久），立死可（何）戕（傷）才（哉）！"上博藏五《三德》5："古（故）棠（常）不利，邦遊（失）旛（幹）棠（常），少（小）邦則戔（剗），大邦逃（過）戕（傷）。"上博藏六《競公瘧》8："禮（詛）為亡（無）戕（傷），祝亦亡（無）益。"戕，同"傷"。包山簡 142 作"剔"。參"剔"。

## 鄝

鄝與陽　包山簡 103："大司馬卲（昭）鄝敗晉帀（師）於襄陵之歲（歲）。"卲鄝，經史作"昭陽"，《戰國策・齊策二》："昭陽為楚伐魏，覆軍殺將，得八城。"《史記・楚世家》："（懷王）六年。楚使柱國昭陽將兵而攻魏，破之於襄陵，得八邑。"鄂君啓節亦以此事紀年。

鄝與揚　上博藏二《容成氏》26："於是虖（乎）䢼（荊）州、鄝（揚）州刣（始）可尻（處）也。"鄝，讀為"揚"，《書・禹貢》、《周禮・夏官・職方氏》作"揚"。

## 陞

陞與陽　葛陵簡甲三 346-2、384："陞無龍之述。"包山簡 127："與亓（其）季父鄀連囂（敖）陞必同室。"125："敔司馬陞牛。"陞，姓氏，讀為"陽"。

陞與陽　葛陵簡甲三 92："長陞（陽）人☐。"陞，簡文又作"陽"，參"陽"。

陞與簜　信陽簡 2-13："二篚，一陞（簜）筫（笄），組紝。一少陞（簜）筫（笄）。"陞，讀為"簜"，簜，大竹也。

## 場

場與唐　包山簡 121："東邗里人場貯。"122："場貯既走於前。"場，姓氏，讀為"唐"。《璽彙》0099："上場行宮（邑）大夫鉨。"上場，即"上唐"，上唐縣故城在隨州棗陽縣東南百五十里，見《史記・楚世家》正義引《括地志》。

## 旟

旟與陽　葛陵簡零 37："繁旟受☐。"九店簡 56-96："☐□生侌（陰）旟（陽）。"旟，讀為"陽"。

旟與昜、陽　曾侯乙簡 1："大莫囂（敖）旟為適豧（甫）之春。"曾侯乙簡 163、169："旟（陽）城君。"曾侯乙簡 162："魯旟（陽）公之㻌車。"簡 195："遊旟（陽）公之逸（路）車三䡅（乘）。"葛陵簡甲三 36："☐大莫囂（敖）旟為〔獸〕於長城之〔歲〕。"旟，參"昜"。

## 瀼

瀼與蕩　楚帛書乙 2："天𨸏（地）乍（作）羕（祥），天棓（棓）𤈸（將）乍（作）瀼（蕩）。"瀼，讀為"蕩"。

## 觴

觴與觴　包山簡 259："一會（合）懽（歡）之觴（觴）。"觴，同"觴"。

## 殤

殤與殤　葛陵簡甲三 271："大殤（殤）坪（平）夜之楚禝（稷）。"乙四 109："☐己未之日，斆（就）禱三殜（世）之殤（殤）☐。"包山簡 222："又（有）祭（祟），見新（親）王父、殤（殤），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦦵（舉）禱䄍（特）牛，饋之，殤（殤）因亓（其）棠（常）生（牲）。"225："社（攻）尹之社（攻）埶（執）事人暊（姬）𦦵（舉）、䢔（衛）妝為子左尹旅𦦵（舉）禱於殤（殤）東陵連囂（敖）子雙（發）肥豜，蒿祭之。"上博

藏二《容成氏》4："邦無飤（食）人，道逄（路）無殤（殤）死者。"殤，同"殤"。

**傷**

傷與禓　上博藏六《天子建州》12："古（故）見傷（禓）而為之晢（祈），見窔而為之內。"傷，讀為"禓"。《說文》："禓，道上祭。"

**葛**

葛與場　上博藏四《采風曲目》3："訐砦（徵）：《牧人》，《葛人》。"葛，讀為"場"。《周禮・地官・場人》："場人掌國之場圃。"

**羊**

羊與祥　九店簡56-28："秎（利）㠯（以）逵（解）兇，敘（除）不羊（祥）。"上博藏五《季康子問於孔子》10："好型（刑）則不羊（祥）。"羊，讀為"祥"。包山簡275："一乘（乘）羊車。"羊車，祥車也，《禮記・曲禮上》"祥車曠左"，注："祥車，葬之乘車。"

**恙**

恙與詳　上博藏三《亙先》7："恙（詳）宜（義）利丂（巧），采勿（物）出於复（作）。"上博藏五《三德》3："幽而昜（陽），是胃（謂）不恙（祥）。"11："善勿威（滅），不恙（祥）勿為。"恙，讀為"詳"。

**敓**

敓與養　郭店簡《忠信之道》7："忠之為衍（道）也，百工不古（苦），而人敓（養）膚（皆）足。信之為衍（道）也，群勿（物）皆成，而百善膚（皆）立。"《唐虞之道》11："敓（養）眚（性）命之正。"22："智（知）丌（其）能敓（養）天下之老也。"28："幻（治）之至，敓（養）不喿（肖）。"《性自命出》38："又（有）丌（其）為人之慧女（如）也，弗敓（養）不可。"《六德》33"豫（豫）丌（其）志，求敓（養）新（親）之志。"敓，讀為"養"。

**逆**

逆與遲、將　包山簡226："大司馬悍（淖）觸（滑）逆（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）栽（救）郙之歲（歲）。"例句又見232、234、236等。逆，簡文又作"遲"，讀為"將"。

**遲**

遲與詳　包山簡19："八月乙亥之日不遲（詳）龔（龔）倉㠯（以）廷，阩門又敗。"遲，讀為"詳"，或以為讀為"將"。《尚書・呂刑》："度作刑以詰四方。"一本"刑"作"詳刑"。又："告爾祥刑。""祥"或作"詳"，鄭注："審察之也。"《說文》："詳，審議也。"簡文"遲"又作"行"，參"行"。

遲與逆、將　包山簡239："大司馬悍（淖）觸（滑）遲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救郙之歲（歲）。"例句又見228、230、242等。遲，參"逆"。

**逞**

逞與將　上博藏四《曹沫之陳》42："三軍出，亓（其）逞（將）逋（卑），父兓（兄）不廌（薦），繇（由）邦駟（御）之，此出帀（師）之幾。"27："毋皋百眚（姓）而改亓（其）逞（將）。"32上："亓（其）逞（將）銜（帥）朿（盡）剔（傷），軷（車）連（輦）皆栽（𢦏）。"逞，讀為"將"。

**郑**

郑與?　葛陵簡乙一14："句郑公奠（鄭）余穀大城邺（茲）竝（方）之歲（歲）。"乙一32："句郑公鄭〔途穀〕大鹹（城）邺（茲）竝（方）之歲（歲）。"零222＋乙四21＋零503＋零700："〼〔句郑〕公鄭途〔穀大〕城邺（茲）竝（方）之歲（歲），屈栾〼。"句郑，地名，待考。

**羕**

羕與永　上博藏四《柬大王泊旱》23："命（令）尹子林翻（問）於大剸（宰）子步（之）：'為人臣者亦又（有）靜（爭）虐（乎）？'大剸（宰）倉（答）曰：'君王元君，君善，大夫可羕（永）靜（爭）。'"上博藏三《彭祖》1："受命羕（永）長。"羕，讀為"永"。上博藏三《周易・比》9："元羕（永）貞。"羕，帛本、今本作永。

羕與咏　郭店簡《性自命出》34："憙弃（斯）慆（陶），慆（陶）弃（斯）奮（奮），奮（奮）弃（斯）羕（咏），羕（咏）

帠（斯）猷（搖）。”羕，讀為“咏”，《禮記·檀弓》作“咏”。

羕與養　郭店簡《性自命出》10：“或羕（養）之。”11：“羕（養）眚（性）者，習也。”《尊德義》21：“羕（養）心於子（慈）俍（良），宻（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。”上博藏二《容成氏》13：“孝羕（養）父母。”33：“亓（其）生賜羕（養）也，亓（其）死賜牀（葬）。”羕，讀為“養”。

羕與祥　楚帛書乙 2：“天埅（地）乍（作）羕（祥），天棓（棓）牆（將）乍（作）瀉（蕩）。”上博藏二《容成氏》16：“祆（妖）羕（祥）不行。”羕，讀為“祥”。郭店簡《老子》甲 35：“賹（益）生曰羕（祥）。”羕，帛本甲、乙，王本作“祥”。

羕與恙　包山簡 221：“既又（有）疠（病），疠（病）心疾，少㤎（氣），不內　飤（食），㚇月旮（期）宙（中）尚毋又（有）羕（恙）。”羕，讀為“恙”。

羕與漾、養、鄴　包山簡 177：“羕陵公之人䢵䣓。”186：“羕陵少匋尹燒。”羕，參“鄴”。

羕與亨　上博藏三《周易·革》47：“革：攺（已）日廼孚，元羕（永）貞。”羕，帛本、今本作“亨”。

---

**漾**

漾與羕、養、鄴　包山簡 12-13：“漾陵大宮痎、大駐尹帀（師）、鄦（鄝）公丁、士帀（師）墨、士帀（師）鄹慶吉啓漾陵之厽（參）鉩而才（在）之，某（梅）瘽才（在）漾陵之厽（參）鉩，閗（閒）御之典匱。”漾，參“鄴”。

---

**㨾**

㨾與養　包山簡 188：“㨾遊郕。”㨾，姓氏，讀為“養”，楚有養氏。參“鄴”。

---

**鄴**

鄴與羕、漾　曾侯乙簡 119：“鄴君䊆一䡅（乘）逄（路）車。”包山簡 117：“鄴陵攻尹㤅（缺）、喬尹黯為鄴陵貣（貸）郕異之金三十益二益。”166：“鄴陵人李郕。”169：“鄴陵人邵㤅（缺）。”177：“鄴让敀（令）絑。”186：“鄴邱（正）公歆。”鄴，簡文又作“羕”、“漾”，經史多作“養”。地名“羕陵”之地望在襄城“養陰里”，《水經注·汝水》“又東逕沙亭南，故養陰里也。司馬彪《郡國志》曰：襄城有養陰里。京相璠曰：在襄城郟縣西南。養，水名也”，熊會貞參疏：“今沈邱東有養城，當是吴公子所居。京以在郟縣者當之，未深考耳。”“鄴”之地望在今河南沈丘東，地與安徽界首縣相接。《左傳》昭公十四年：“楚子殺鬬成然，而滅養氏之族。”昭公三十年：“使監馬尹大心逆吴公子，使居養。莠尹然、左司馬沈尹戌城之，取於城父與胡田以與之。”知養在當時吴楚邊界上，位於城父附近，即今河南沈丘縣東。

---

**央**

央與殃　上博藏五《三德》4：“女（如）反之，必禺（遇）凶央（殃）。”上博藏六《用曰》2：“爯（稱）秉纆（重）悳（德），冒難軋（犯）央（殃）。”央，讀為“殃”。

央與敥、英　包山簡 201：“郿（應）會㠯（以）央管（箸）為子左尹旅貞。”葛陵簡甲一 3：“雁（應）愴㠯（以）大央（英）為〔坪夜君貞〕☐。”甲二 22：“雁（應）寅㠯（以）少央（英）為〔坪夜君貞〕☐。”央，天星觀簡作“敥”，並讀為“英”，占卜工具以“英”名，乃美稱也。或讀葛陵簡“央”為“鴦”，此亦一說。

央與瑤　上博藏二《子羔》11：“遊於央（瑤）臺（臺）之上。”央，讀為“瑤”。《離騷》：“望瑤臺之偃蹇兮，見有娀之佚女。”

央與鞅　天星觀簡：“曌（韅）央（鞅）。”央，參“鞅”。

---

**英**

英與央、敥　天星觀簡：“大英。”英，占卜工具名，簡文又作“央”、“敥”。參“敥”。

---

**㚇**

㚇與央、殃　上博藏三《彭祖》7：“一命一鄽（讓），氏（是）胃（謂）散（遭）㚇（殃）。”㚇，同“央”，讀為“殃”。

---

**瑛**

瑛與英　郭店簡《語叢四》12：“㬎（早）與臤（賢）人，是胃（謂）瑛（英）行。臤

（賢）人不才（在）昃（側），是胃（謂）迷惑。" 渶，讀為"英"，美也。

---

**鞅**

鞅與央、紻　曾侯乙簡 7："衡戹（軛），顯（韅）鞅，紫黃紡之繄，鞎（緅）紳紃。" 15："顯（韅）鞅賠，紫黃紡之繄，膢紳。" 17、18："顯（韅）鞅賠，紫黃紡之繄，膢紳。" 61："顯（韅）、鞅、紳，衡戹（軛），削（雀）敗（貝）。" 包山簡 268："紫䩹（韅）、鞅。" 273："𦥑䩹（韅）、鞅。" 鞅，簡文又作"央"、"紻"。《左傳》僖公二十八年"晉軍七百乘，韅靷鞅靽"，杜預注："在背曰韅，在胸曰靷，在腹曰鞅，在後曰靽。"

---

**紻**

紻與鞅　天星觀簡："㬎（韅）紻（鞅）。" 又："秦客公孫紻。" 紻，讀為"鞅"。參"鞅"。公孫紻，典籍作"公孫鞅"。

---

**敹**

敹與央　天星觀簡："大敹。" 敹，參"央"。

---

**卿**

卿與饗　葛陵簡零 93："☐祀（妣）配卿（饗）賜☐。" 卿，讀為"饗"。

卿與享　郭店簡《成之聞之》12："君上卿（享）成不唯沓（本）。" 卿，讀為"享"。

卿與亨　上博藏三《周易·需》2："𠄞（需）：又（有）孚，光卿（亨），貞吉。" 卿，帛本、今本作"亨"。

卿與向、慶　曾侯乙簡 172："卿事（士）之䮯（驪）為左騞（服）。" 199："卿事（士）之䡆車。" 卿，簡文又作"慶"。參"慶"。郭店簡《緇衣》23："毋㠯（以）卑御䛊（疾）妝（莊）句（后），毋㠯（以）卑士䛊（疾）大夫、卿事（士）。" 卿，今本同，上博藏一《緇衣》12 作"向"。《書·洪範》"謀及卿士"，疏："卿士，六卿掌事者。"

---

**鄉**

鄉與饗　九店簡 56-26："〔群〕神鄉（饗）之，乃浧（盈）亓（其）志。" 上博藏四《曹沫之陳》2："昔堯之鄉（饗）𦍒（舜）也，飯於土輻（塯），欲〈啜〉於土型（鉶）。" 鄉，"饗"之初文。

鄉與嚮　上博藏二《容成氏》48："文王乃卍（起）帀（師）㠯（以）鄉（嚮）豐、喬（鎬）。" 鄉，讀為"嚮"。

鄉與向　參"向"。

---

**亯**

亯與享　上博藏六《孔子見季桓子》8："𢼸（竊？）又（有）易佫（教？）也，而亡（無）以亯（享）者（諸）𢼸（教？）矣。唯非悬（仁）人也，乃☐。" 亯，經傳多作"亨"、"享"，乃古今字。

亯與芳、享　上博藏三《周易·隨》17："上六：係而敂（扣）之，從乃𠺕（維）之，王用亯于西山。" 亯，帛本作"芳"，今本作"享"。

亯與紡　包山簡 103、163、171、180 等，九店簡 56-94、96 等："亯月。" 亯月，楚六月月名，睡虎地秦簡《日書》795 作"紡月"。

亯與禞、饗　楚帛書乙 9："亓（其）神是亯。" 丙："不可㠯（以）亯祀。" 九店簡 56-27："㠯（以）祭門、衍（行），亯（享）之。" 包山簡 237："亯（享）祭筥（竹）之高丘（丘）、下丘（丘）各一全豢。" 望山簡一 28："亯歸佩玉一環柬大王。" 天星觀簡："亯祭惠公戠豢。" 亯，《廣雅·釋言》："亯，祀也。" 簡文又作"禞"，經傳"享"、"饗"互見。

---

**禞**

禞與亯　天星觀簡："罷禱大禞。" 禞，參"亯"。

---

**向**

向與鄉　郭店簡《語叢四》11："佖（匹）婦禺（愚）夫，不智（知）亓（其）向（鄉）之小人、君子。" 上博藏五《競建內之》7："近臣不訐（諫），遠者不方（謗），則攸（修）者（諸）向（鄉）。" 向，讀為"鄉"。郭店簡《老子》16、17："攸（修）之向（鄉），丌（其）悳（德）乃長。攸（修）之邦，丌（其）悳（德）乃奉（豐）。" 向，帛本乙、王本作"鄉"。上博藏二《容成氏》7："於是於（乎）㕁（立）板正立

（位），四向陎（委）禾（和），褱（懷）己（以）逨天下之民。”上博藏四《柬大王泊旱》1：“王向日而立。”向，方也，向背之“向”典籍多作“鄉”。《禮記·曲禮下》：“請席何鄉。”上博藏六《慎子曰恭儉》6：“氏（是）己（以）君子向方智（知）道，不可己（以）悇（疑）。”向方，亦作“鄉方”，《吕氏春秋·音初》“樂和而民鄉方矣”，高誘注：“鄉，仰。”

向與卿　上博藏一《緇衣》12：“毋己（以）辟（嬖）御耆（疾）妝（莊）后，毋己（以）辟（嬖）士耆（疾）大夫、向（卿）使（士）。”向，郭店簡《緇衣》22、今本《緇衣》作“卿”。

向與𣈶、鄉　郭店簡《緇衣》43：“古（故）君子之昚（友）也又（有）向，亓（其）亞（惡）〔也〕又（有）方。”向，今本作“鄉”。參“𣈶”。

---

## 𣈶

𣈶與向、鄉　上博藏一《緇衣》21：“古（故）君子之昚（友）也又（有）𣈶（向），丌（其）惡也又（有）方。”𣈶，原簡字形存疑，郭店簡《緇衣》43作“向”，今本作“鄉”。

---

## 尚

尚與常　楚帛書乙2：“卉木亡尚（常）。”乙8：“寺（時）雨進退，亡又（有）尚（常）死（恆）。”尚，讀為“常”。

尚與嘗　上博藏四《柬大王泊旱》6、7：“夫上帝𩲡（鬼）神高明，安敢殺祭？己（以）君王之身殺祭未尚（嘗）又（有）。”尚，讀為“嘗”。郭店簡《五行》22、23：“未尚（嘗）耆（聞）君子道，胃（謂）之不聣（聰）。未尚（嘗）見臤（賢）人，胃（謂）之不明。”尚，帛書《五行》195、271作“嘗”。

尚與黨　郭店簡《語叢二》12：“尚（黨）生於靜（爭）。”尚，讀為“黨”。

尚與當　上博藏四《柬大王泊旱》10：“君王尚（當）己（以）餌（問）大剶（宰）晉侯。”尚，讀為“當”。

尚與儻　上博藏六《競公瘧》2：“尚（儻）肰（然），是虐（吾）所貢（望）於女（汝）也。”尚，讀為“儻”。

---

## 常

常與裳　曾侯乙簡123：“一氏裪，柘縢，組纓。一常（裳），組纓。一綢（裯），組纓。”信陽簡2-13：“七見𩲡（鬼）之衣，屯又（有）常。”2-15：“一綠常（裳），緒膚之純，帛㯮（攝）。”常，下帬也，或作“裳”。經傳“常”、“裳”分用，楚簡不分。包山簡203：“弆（施）石被常之祭（說）。”214：“迻（施）石被常之祱（說）。”常，參“裳”。

---

## 裳

裳與常　包山簡199：“石被裳己（以）訓䨲為左尹𠳵貞。”244：“贛之衣裳各三再（稱）。”上博藏二《容成氏》47：“文王於是（乎）素耑（端）𧝓（褰）裳。”裳，簡文又作“常”。

---

## 綿

綿與常、裳　九店簡56-36：“折（製）衣綿。”綿，睡虎地秦簡《日書》742、920作“常”，並讀為“裳”。

---

## 堂

堂與當　郭店簡《性自命出》19：“堂（當）事因方而折（制）之。”上博藏二《容成氏》3：“古（故）堂（當）是旹（時）也。”16：“堂（當）是時也，戲（癘）役（疫）不至。”上博藏四《曹沫之陳》51下、50：“戰則彔（祿）䇞（爵）有祟（賞），幾（機）莫之堂（當）。”上博藏五《季康子問於孔子》23：“堂（當）亓（其）曲己（以）城（成）之。”《姑成家父》7：“唯（雖）不堂（當）殜（世），句（苟）義，毋舊（久），立死可（何）𢧵（傷）（哉）！”堂，讀為“當”。

堂與常　郭店簡《老子》甲10：“保此衍（道）者，不谷（欲）堂（常）呈（盈）。”堂，讀為“常”，或謂讀為“尚”。帛書甲、王本作“不欲盈”，無“堂”字。

堂與黨　上博藏五《競建内之》10：“二人也，倗（朋）堂（黨）羣獸。”堂，讀為“黨”。

**棠**

棠與嘗　望山簡一113："□之日，月饋東乇公，棠（嘗）晉（巫）甲戌。"望山簡一140："▨□棠（嘗）祭□▨。"上博藏六《莊王既成》1："虗（吾）既果城（成）亡（無）鉃（射），㠯(以）共（供）萅（春）稂（秋）之棠（嘗）。"棠，同"嘗"，嘗祭。

棠與賞　上博藏四《曹沫之陳》51下、50："戰則彔（祿）篧（爵）有棠（賞），幾（機）莫之堂（當）。"棠，讀為"賞"。

棠與常　包山簡222："殤（殤）因亓（其）棠（常）生（牲）。"棠牲，同"常牲"，常禮所用犧牲。郭店簡《成之聞之》32："小人㜮（亂）天棠（常）㠯（以）逆大道。"又38："言新（慎）求之於㠯（己），而可㠯（以）至川（順）天棠（常）㑥（矣）。"又40："㠯（以）祀天棠（常）。"上博藏四《柬大王泊旱》6："𢿡尹為楚邦之㲻（鬼）神宔（主），不敢㠯（以）君王之身，𡗸（變）𠄍（亂）㲻（鬼）神之棠（常）古（故）。"上博藏五《三德》5："古（故）棠（常）不利，邦遊（失）旝（幹）棠（常），少（小）邦則𢦏（剗），大邦逃（過）䢋（傷）。"棠，同"常"。上博藏五《季康子問於孔子》20："凡欲勿棠，凡遊（失）勿危（危）。"棠，疑讀為"常"，"欲勿棠"謂不常存欲念，亦即對欲望有所節制。郭店簡《緇衣》16："倀（長）民者衣備（服）不改，適頌（容）又（有）棠（常）。"棠，本作"常"。

棠與裳　九店簡56-20："凡盍日，秎（利）㠯（以）折（製）卒（衣）棠（裳）。"棠，讀為"裳"。

棠與裳、堂　上博藏竹書《孔子詩論》9："棠棠者芋（華）。"棠棠，今《詩·小雅》篇名作"裳裳"，毛傳："裳裳，猶堂堂也。"

---

**㦗**

㦗與尚　包山簡199："自𦑡𡰥之月㠯（以）㝔（就）〈𦑡㝔〉𦑡𡰥之月，𦘔（盡）𤔲（卒）𡻕（歲），竆（躳）身㦗（尚）毋又（有）咎？"197："竆（躳）身㦗（尚）毋又（有）咎？"㦗，同"尚"。

---

**鄗**

鄗與棠、堂　包山簡31："鄗（棠）司敗鄒（蔡）㔷（丙）受𣟭（期），己丑之日不遟（詳）鄗（棠）之已里人青辛㠯（以）廷，阩門又敗。"165："鄗（棠）君之人登𡚬。"180："鄗（棠）君新州里公𨸏𡚬（勝）。"鄗，讀為"棠"。《左傳》襄公十四年："子囊師於棠以伐吳。"昭公三十年"棠君尚"，杜預注："棠君，奢之長子尚也，為棠邑大夫。"《漢志》臨淮郡有"堂邑"，《續漢志》在廣陵郡，原注云："春秋時曰堂。"

---

**黨**

黨與黨　郭店簡《尊德義》17："不黨（黨）則亡（無）悁（怨）。"黨，同"黨"。

---

**㦁**

㦁與掌　楚帛書乙2："月則絽（盈）絀（縮），不得亓（其）㦁（掌）。春、顕（夏）、秋、冬，又□尚尚。"㦁，同"掌"。

---

**卬**

卬與仰　上博藏四《柬大王泊旱》14："王卬（仰）天合（號）而泣。"上博藏五《三德》15："卬（仰）天事君，𡋲（嚴）恪（恪）必信。"卬，"仰"之古文。

---

**襄**

襄與囊　信陽簡2-09："一齒㿝（篦），□絵（錦）之㿝（篦）襄（囊），纓（縉）綿之裹。"信陽簡2-12："緅與素絵（錦）之紴（鞶）襄（囊）二十又（有）一。緅與青絵（錦）之紴（鞶）襄（囊）七。"2-22："少（小）襄（囊）糗四十又（有）八，一大襄（囊）糗。"2-29："百□米，紫緅百襄（囊）。"襄，讀為"囊"。

---

**壤**

壤與襄　上博藏六《競公瘧》12："虗（吾）子晏子，是壤（襄）、逗（桓）之言也！"郭永秉讀"壤、逗"為"襄、桓"，謂齊襄公和齊桓公。[1]郭店簡《成之聞之》29："《君奭》曰：'壤（襄）我二人，毋又（有）㑹（合）才（哉）音。'害（盍）？道不說（悅）之訇（辭）也。"壤，讀為"襄"，今本《書·君奭》作"襄"。

[1] 參郭永秉:《〈景公瘧〉的"襄桓之言"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

壤與襮　楚帛書甲2："□□是壤（襮），而㦸是各（格）。"壤，讀為"襮"。

壤與纕、膿、攘、讓　郭店簡《成之聞之》33、34：《大𧉧（禹）》曰：'余才（茲）厇（宅）天心'，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）君子簸（簟）笞（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而凥（處）戔（賤），所厇（宅）不遊（徵）悞（矣）。"上博藏二《容成氏》10："吕（以）求臤（賢）者而壤（讓）焉。堯吕（以）天下壤（讓）於臤（賢）者，天下之臤（賢）者莫之能受也。万邦之君皆吕（以）亓（其）邦壤（讓）於臤（賢）。"34："見𣅀（皐）咎（陶）之臤（賢）也，而欲吕（以）為後，𣅀（皐）秀（陶）乃五壤（讓）吕（以）天下之臤（賢）者。"上博藏五《君子為禮》9："貴而能壤（讓），□斯人欲亓（其）□貴也。"壤，簡文或作"纕"、"膿"，讀為"攘"，經傳多以"讓"為之。《史記·太史公自序》："小子何敢讓焉。"

壤與穰　上博藏二《容成氏》29："逡（復）𣪊（穀）𢍏（換）土，五年乃壤（穰）。"上博藏六《慎子曰恭儉》3："壤（穰）得甬（用）於殜（世），均分而生（廣）貤（施）。"壤，讀為"穰"，豐也。

壤與鄹　包山簡103："大司馬敗卲鴋（陽）敗晉帀（師）於壤（襄）陵之歳（歲）。"壤陵，地名，簡文又作"鄹陵"、"𥢶陵"，参"鄹"。

---

# 𥢶

𥢶與囊　仰天湖簡5："一齒𤴓（梳）齒，又（有）□□齒，又（有）芏𥢶（囊）。"𥢶，讀為"囊"。

𥢶與襄、鄹　155："□□□陵公郘羌𥢶陵之行。"𥢶陵，地名，参"襄"、"鄹"。

---

# 鄹

鄹與襄　包山簡115："大司馬敗卲鴋（陽）敗晉帀（師）於鄹（襄）陵之歳（歲）。"鄹陵，簡文又作"壤陵"、"𥢶陵"，漢代名襄邑（《漢志》）。《水經注·淮水》：涣水（淮水支流）"又東逕襄邑縣故城南，故宋之承匡襄牛之地，宋襄公之所葬，故號襄陵矣。《竹書紀年》：梁惠王十七年，宋景鼓，衛公孫倉會齊師，圍我襄陵。十八年，惠成王以韓師敗諸侯于襄陵，齊侯使楚景舍來求成，即於此也。西有承匡城，《春秋》會于承匡者也，秦始皇以承匡卑濕，徙縣於襄陵，更為襄邑也。"其地在今河南睢縣。

鄹與穰　包山簡189："鄹君之州加公石瘢。"鄹，讀為"穰"。《說文》"鄹，今南陽穰縣。""鄹君"封地以"南陽穰縣"為近是。

---

# 纕

纕與讓　郭店簡《成之聞之》18："貴而䏻（能）纕（讓），則民谷（欲）丌（其）貴之上也。反此道也，民必因此𡍮（重）也吕（以）逡（復）之。"纕，讀為"讓"。

---

# 膿

膿與攘、讓　上博藏三《彭祖》7："一命一膿（攘），氏（是）胃（謂）散（遭）央（殃）。"8："三命四膿（攘），氏（是）胃（謂）𢇍（絕）𦃇（代）。"膿，讀為"攘"或"讓"。

---

# 相

相與將　上博藏二《民之父母》11："亡（無）膿（體）之豊（禮），日逑（就）月相（將）。"相，《禮記·孔子閒居》作"將"。

---

# 梎

梎與相　郭店簡《窮達以時》6："𥃰（釋）杙（桎）榑（梏）而為者（諸）戻（矦）梎（相）。"上博藏四《柬大王泊旱》9、10："王夢晶（三）閨未啓。王吕（以）告梎（相）𢆷與中叅（舍）：'含（今）夕不（穀）夢若此，何？'梎（相）𢆷、中叅（舍）倉（答）：'君王尚（當）吕（以）䎽（問）大剢（宰）晉侯。'"15："梎（相）𢆷、中叅（舍）與五連少（小）子及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）槀（藻）籢（篓）。"上博藏四《相邦之道》2："☐□□□□人，可胃（謂）梎（相）邦矣。"4："孔子退，告子贛（貢）曰：'虗（吾）見於君，不昏（問）又（有）邦之道，而昏（問）梎（相）邦之道，不亦𡊁（衍）虖（乎）？'"梎，同"相"。梎𢆷，職官名。

**桕**

桕與相　上博藏六《天子建州》甲6："日月得亓（其）甫（輔），桕（相）之㠯（以）玉斗（斗）。"桕，同"相"。

**象**

象與像　上博藏六《天子建州》甲2、3："士象大夫之立（位），身不字（免）；大夫象邦君之立（位），身不字（免）；邦君象天子之〔立（位）〕，身不字（免）。"象，廟室神主之象也，典籍亦作"像"。《楚辭·招魂》："像設君室，靜閒安些。"朱熹《楚辭集注》："像蓋楚俗人死則設其形貌於室而祠也。"姜亮夫《楚辭通故》云："岷山顧亭林乃以為像者，戰國以後以尸禮廢而像事上，言之最為有理。其言曰：'古之於喪也有重，於祔也有主，以依神。於祭也，有尸，以象神。而無所謂像也。《左傳》言：嘗於太公之廟，麻嬰為尸。《孟子》亦曰：弟為尸。而春秋以後不聞有尸之事，宋玉《招魂》始有"像設君室"之文。尸禮廢而像事興，蓋在戰國之時矣。'……則此'像設'直是楚人舊習。"[1] 湯炳正《楚辭今注》："像，畫像，此言人死後設其形像於室祠之。"[2]

**像**

像與象　楚帛書乙10："□敬隹（惟）備，天像是惻（則）。"像，形像，典籍多以"象"為之。《易·繫辭上》："天垂象，見吉凶。"《書·胤征》："昏迷於天象。"

**潒**

潒與蕩　葛陵簡甲三15："潒栗忑（恐）䀠（懼）。"潒，"蕩"之古字。或謂"潒栗"讀為"顫慄"。

**上**

上與尚　上博藏三《周易·訟》5："上九：或賜繙（鞶）緒（帶），冬（終）朝晶（三）褫（褫）之。"《大有》11："上九：自天右（祐）之，吉，亡（无）不利。"《謙》13："上六：鳴壓（謙），可用行帀（師），征邦。"《隨》17："上六：係而敂（扣）之，從乃巂（維）之，王用亯于西山。"上，今本同，帛本作"尚"。

**走**

走與上　包山簡236："盬吉㠯（以）琛豪（家）為左尹㸓貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）懸（氣），不甘飤（食），舊（久）不瘳（瘥），尚速瘳（瘥），毋又（有）祟？"走，同"上"。

走與上、尚　信陽簡1-02："周公曰：易，戔（賤）人剛時（恃）而返（及）於型（刑）者，又（有）走（上）孯（賢）……"上博藏四《曹沫之陳》36："絪（陳）功走（尚）臤（賢）。能絧（治）百人，叓（使）倀（長）百人；能絧（治）三軍，思（使）衡（帥）。"走，同"上"，讀為"尚"。

**让**

让與上　包山簡150："貣（貸）让（上）蒿（廩）之王金不賽，让（上）蒿（廩）之客苛昍內之。"鄂君啓節："让漢。"又："让江。"让，同"上"。

**章**

章與彰　上博藏二《從政》乙1："㬎（顯）訪（嘉）懽（勸）信，則憍（偽）不章（彰）。"章，讀為"彰"。郭店簡《老子》甲31："灋勿（物）慈（滋）章，盜惻（賊）多又（有）。"章，帛書乙本同，帛書甲本、王本作"彰"。

章與漳　葛陵簡甲三11、24："☐昔我先出自邡𨗨（道、遺），宅茲沮（沮）章（漳），台（以）選䙴（遷）凥（處）。"乙四9："☐渚沮（沮）、章（漳），返（及）江，走（上）逾取蒿☐。"章，讀為"漳"，《左傳》哀公六年："江、漢、睢、章，楚之望也。"章，謂"漳水"。參"漳"。

**漳**

漳與章　葛陵簡甲三268："☐返（及）江、灘（漢）、沮（沮）、漳，延至於瀤（淮）。是日數（就）禱楚祧（先）老嬞（童）、祝☐。"漳，參"章"。

**墇**

墇與障　上博藏四《曹沫之陳》43："三軍未成戦（陣），未豫（舍），行阪（阪）凄（濟）墇（障），此戮（散？）果之幾。"墇，

[1] 姜亮夫：《楚辭通故》第三輯，齊魯書社1985年版，第477頁。

[2] 湯炳正等：《楚辭今注》，上海古籍出版社1996年版，第229頁。

同"障"。

**昌**

昌與倡　郭店簡《成之聞之》9："走（上）句（苟）昌（倡）之，則民鮮不從俟（矣）。"上博藏五《三德》10："毋為角言，毋為人昌（倡）。"昌，讀為"倡"。郭店簡《緇衣》30："古（故）大人不昌（倡）澅（流）。"昌，今本作"倡"。

**箮**

箮與帳　曾侯乙簡54："王魚軒：紫帢（錦）之裏，縝箮（帳），革䩞（茀），屯䝤（貂）定之𦄂。"箮，疑讀為"帳"。

**㔰**

㔰與鬯　葛陵簡甲三335："㔰（鬯）一禝（稷）一牛，五☒。"㔰，同"鬯"。

**長**

長與萇　上博藏一《詩論》26："《隰又（有）長（萇）楚》，得而悬（悔）之也。"隰又長楚，今《詩·檜風》篇名作"隰有萇楚"。

長與韔　包山簡268："䍟（豹）長（韔），䨩（靈）光之紡（稾），糬（翟）輽（絣）。"273、竹牘："虎長（韔）；糬（翟）輽（絣）。"長，參"韔"。

長與張、脹、痮、瘬　上博藏二《容成氏》2："敉（侏）需（儒）為矢，長（張）者酥（槷）尾（擇），婁（僂）者攷（枚）嘼（數）。"長，讀為"張"，《左傳》成公十年"張入廁"，杜預注："張，腹滿也。"字或作脹、痮，《廣雅·釋詁》"痮，病也"，王念孫疏證："《靈樞經》脹論云：夫脹者，皆在於藏府之外，排藏府而郭胷脇，張皮膚，故命曰脹。"馬王堆漢墓帛書《足臂十一脈灸經》022："有腹張"，"腹張"即"腹脹"。參"痮"、"瘬"。

長與倀　上博藏一《緇衣》9："長民者衣備（服）不改，適㕦（容）又（有）棠（常）。"13："子曰：長民者奙（教）㠯（以）悳（德），齊之以豊（禮），則民又（有）昱（勸）心。"長，今本《緇衣》同，郭店簡《緇衣》16、23作"倀"。參"倀"。

**倀**

倀與長　楚帛書甲4："倀（長）曰青榑（榦）。"九店簡56-36："倀（長）子吉，幽（幼）子不吉。"56-38："倀（長）子受亓（其）咎。"上博藏四《柬大王泊旱》19："君聖人虞（且）良倀（長）子。"上博藏四《曹沫之陳》18："城𩫖（郭）必攸（修），縵（組）麞（甲）利兵，必又（有）戰（戰）心㠯（以）獸（守），所㠯（以）為倀（長）也。"25："又（有）司衡（率）倀（長）。"倀，讀為"長"。郭店簡《緇衣》6："上人悇（疑）則百眚（姓）賊（惑），下難智（知）則君倀（長）裻（勞）。"11："古（故）倀（長）民者章（彰）志㠯（以）卲（昭）百眚（姓）。"16："倀（長）民者衣備（服）不改，適頌（容）又（有）棠（常）。"倀，上博藏一《緇衣》3、6、9，今本作"長"。《五行》8："思不清不諓（察），思不倀（長）不型。"9："不悬（仁），思不能清。不智（知），思不能倀（長）。"倀，帛本《五行》177、178作"長"。

倀與張　包山簡163："楚斨族倀旃（動）。"倀，姓氏，讀為"張"，參包山簡95"張恁"、189"張讙"。

**韔**

韔與長　曾侯乙簡1："虎（虎）韔，貘聶（攝）。"5："彔（綠）魚之韔，屯䝤（貂）蓍之聶（攝）。"19："紫魚韔，屯貍（貍）蓍之聶（攝）。"26："虎（虎）韔，屯狐聶（攝）。"55："紫魚之韔，黃紡之裏，貍（貍）蓍之聶（攝），紫裏。"67："豻（豻）韔，虎（虎）蓍之聶（攝）。"韔，弓衣也。簡文又作"長"。《詩·秦風·小戎》"虎韔鏤膺，交韔二弓"，毛傳："虎，虎皮也；韔，弓室也。"

**𢓊**

𢓊與長　郭店簡《尊德義》14："奙（教）㠯（以）支（辯）兌（說），則民埶（勢）陵（陵）𢓊（長）貴㠯（以）忘（妄）。"𢓊，讀為"長"。

**痮**

痮與瘬、脹　葛陵簡甲一14："☒貞：伓（背）膺疾，㠯（以）瘁（胖）痮（脹），心念（懣）☒。"甲三219："伓（背）膺疾，

㠯（以）痒（胖）痮（脹），心忩（懣）。”痮，參“瘬”、“長”。

瘬

瘬與痮、張、脹　葛陵簡零221、甲三210：“☐為君貞：伓（背）膺疾，㠯（以）痒（胖）瘬（脹），心忩（懣）。”甲三219：“伓（背）膺疾，㠯（以）痒瘬。”瘬，簡甲一13作“痮”，《容成氏》2作“長”，經傳作“張”，俗作“脹”，參“長”。

镸

镸與長　上博藏四《逸詩》1：“戠（愷）俤君子，若玉若英。君子相好，㠯（以）自為镸（長）。”镸，同“長”。

丈

丈與杖　郭店簡《六德》27：“紩（疏）斬布，實（絰）丈，為父也，為君亦肰（然）。”丈，讀為“杖”。

丈與大　上博藏三《周易·師》7：“貞，丈人吉。”丈人，今本同，帛本闕，《子夏傳》作“大人”，乃異文。

壯

壯與莊　郭店簡《尊德義》20：“奁（尊）𢚩（仁）、新（親）忠（忠）、敬壯（莊）、逿（貴）豊（禮）。”壯，讀為“莊”。

牀

牀與床　包山簡260：“一丩牀，又（有）策。”牀，字亦作“床”。

牀與臧　上博藏五《季庚子問於孔子》9：“牀（臧）𡇴（文）中（仲）又（有）言曰。”牀𡇴中，人名，經史作“臧文仲”。

牀與?　上博藏五《三德》10：“毋威（滅）宗（崇），毋虛牀。”牀，讀法未詳。

牂

牂與痒　葛陵簡乙三17：“☐禱墜（地）宔（主）一牂；㙶（就）☐。”48：“敢用一元犠牂，先之□。”包山簡243：“𦥑（舉）禱大水一犠，二天子各一牂，坐山一羖（羖）。”牂，《廣雅·釋獸》：“吳羊……其牝一歲曰牸挑，三歲曰牂。”簡文又作“痒”、“壓”。

牂與莊　郭店簡《語叢一》33：“豊（禮）生於牂（莊），樂生於亳。”牂，讀為“莊”。

牂與臧　郭店簡《窮達以時》4：“郘（呂）室（望）為牂來（棶）灋（津）。”牂，讀為“臧”，古羌語稱贅婚之男為“臧”。

痒

痒與牂　葛陵簡甲二7：“☐墜（地）宔（主）一痒。”乙一17：“遼（就）禱三楚先屯一痒（牂），瓔之𦫳玉。”乙四48：“☐之，敢甬（用）一元犠痒（牂），先之☐。”痒，參“牂”。

斨

斨與莊　包山簡88：“楚斨司敗。”163：“楚斨族倀旂（動）。”190：“楚斨邻。”斨，从爿得聲，讀為“莊”，“楚莊”本指楚莊王，後以謚為族名，為姓氏，“楚莊司敗”即楚莊王后裔家族之司敗。

牑

牑與莊　郭店簡《語叢三》9：“与（與）為䘒（義）者遊，嗌（益）。与（與）牑（莊）者凥（処），嗌（益）。”牑，讀為“莊”。

㤲

㤲與莊　郭店簡《語叢一》45：“凡又（有）血㲹（氣）者，膚（皆）又（有）憙（喜）又（有）忞（怒），又（有）昚（慎）又（有）㤲（莊）。”㤲，讀為“莊”。

妝

妝與莊　郭店簡《緇衣》23：“毋㠯（以）卑御息（疾）妝（莊）句（后），毋㠯（以）卑士息（疾）大夫、卿事（士）。”妝，今本作“莊”。

䊋

䊋與裝、莊　郭店簡《五行》36：“遠而䊋（莊）之，敬也。”䊋，讀為“莊”。帛書《五行》194作“裝”，266作“莊”。

䊋與狀　上博藏二《容成氏》17、49：“女（如）是䊋（狀）也。”39：“亓（其）喬（驕）大（泰）女（如）是䊋（狀）。”上博藏五《融師有成氏》5：“䵲（融）帀（師）又（有）成氏，䊋（狀）若生（猩），又（有）耳不䎽（聞），又（有）口不鳴，又（有）目不見，又（有）足不趣（趣）。”上博藏六《天子建州》甲7：“者（諸）侯飤（食）同䊋（狀）。”䊋，讀為狀。

䊋與狀、物　郭店簡《老子》甲21：

"又（有）牂（狀）蟲（混）成，先天陛（地）生，敓（悅）繆（穆），蜀（獨）立而不亥（該），可已（以）為天下母。"牂，讀為"狀"。帛本甲、乙，王本作"物"，乃異文。

**臧**

臧與臧　包山簡166："愄（威）王埯臧（臧）嘉。"172："愄（威）王之埯人臧（臧）譬。"224、又225："臧（臧）敢為位，既禱至命。"臧，姓氏，讀為"臧"。

臧與藏　包山簡7："邦人內（入）亓（其）㮚（溺）典，臧（藏）王之墨。"臧，讀為"藏"。

臧與壯　楚帛書丙篇："曰臧。"臧，夏曆八月月名，《爾雅》作"壯"。

臧與莊　郭店簡《窮達以時》8："堣（遇）楚臧（莊）也。"上博藏六《莊王既成》1："臧（莊）王既成亡（無）鏤（射），已（以）昏（問）酳（沈）尹子桱（莖）。"楚臧、臧王，楚莊王。上博藏四《曹沫之陳》1："魯臧（莊）公牆（將）為大鐘，型既城（成）矣。"10："臧（莊）公曰：'曼（晚）才（哉），吾餌（聞）此言。'乃命毀鐘型而聖（聽）邦政。"20："臧（莊）公曰：'為和於邦女（如）之可（何）？'"22："臧（莊）公曰：'為和於豫女（如）可（何）？'"臧公，簡40作"牆公"，經史作"莊公"。

臧與咸　郭店簡《緇衣》1："則民臧放（服）而埜（刑）不屯。"臧放，上博藏一《緇衣》1作"咸劳"，今本作"咸服"，乃異文。

**藏**

藏與藏、牀、壯　上博藏三《周易·夬》38："九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬，蜀（獨）行遇雨，女（如）雺又（有）礪（厲），亡（无）咎。"藏，同"藏"，帛本作"牀"，今本作"壯"。《周易·姤》40："女藏，勿用取（娶）女。"藏，帛本、今本作"壯"。《周易·渙》54："初六：敉（拯）馬藏（壯），吉，慇（悔）亡（无）。"藏，帛本無此字，今本作"壯"。

**寂**

寂與臧　上博藏一《詩論》19："《木苽（瓜）》又（有）寂忨（愿）而未得達也。"寂，同"臧"。

**壂**

壂與壯　郭店簡《老子》甲35："勿（物）壂（壯）則老。"壂，王本、傅奕本作"壯"。

壂與贓　上博藏五《季康子問於孔子》19："救民已（以）辟（辟），大辠則夜（赦）之已（以）型（刑），壂（贓）辠則夜（赦）之已（以）罰，少（小）則訿（貲）之。"20："壂（贓）辠型（刑）之。"壂，讀為"贓"。

壂與藏　上博藏六《競公瘧》9："公退武夫，亞（惡）聖人，番（播）浧（盈）壂（藏）莒（篤）。"壂，讀為"藏"。

**䩕**

䩕與牂　包山簡259："一魚皷（皮）之縷（屨）；一䩕（牂）鞃（鞔）；二緹婁（屨），皆䋣純。"䩕，讀為"牂"，牂鞔，羊皮鞋。

**豐**

豐與牂　包山簡205："罷禱於卲王犆（特）牛、大豐。"豐，讀為"牂"。

**臟**

臟與葬　信陽簡2-04："□□臟（葬）：一良（輛）匠（圓）軒。載紡罰（蓋）。綫良（兩）馬沓，翠（翠）𡴘。"臟，原簡字形為下形上聲，讀為"葬"。

臟與將　上博藏一《詩論》21："《臟（將）大車》之囂也，則已（以）為不可女（如）可（何）也。"臟大車，今《詩·小雅》篇名作"無將大車"。

臟與藏　仰天湖簡12："皆臟（藏）於一箄（匣）之中。"郭店簡《太一生水》6："是古（故）大一臟（藏）於水，行於時。"上博藏四《曹沫之陳》32下："☑白徒杲（早）飤（食）戕（葦）兵，各載尔臟（藏）。"臟，讀為"藏"。郭店簡《老子》甲36："甚悉（爱）必大竇（費），厚（厚）臟（藏）必多貢（亡）。"臟，王本作"藏"。

**𦣝**

𦣝與𦣞、葬　包山簡91："偖大戲（列）六敂（令）周霧之人周雁訟付塁之闡（關）人周瑑、周敚，胃（謂）𦣝（葬）於亓（其）土。瑑、敚塁（與）雁成，唯周𨜏之妻𦣝（葬）安（焉）。"155："方郘（鄢）左司馬競（景）慶為大司城攸（咎），客虞（且）政（征）五連之邑於𦣝（葬）王士，不㠯（以）告僕（僕）。"𦣝，簡文又作"𦣞"，同"葬"。

---

**𦣞**

𦣞與𦣝、葬　包山簡267："左尹𦣞（葬）甬（用）車。"𦣞，參"𦣝"。

---

**牀**

牀與葬　上博藏二《容成氏》33："亓（其）生賜羕（養）也，亓（其）死賜牀（葬）。"牀，同"葬"。

牀與臧　郭店簡《六德》16："句（苟）淒（濟）夫人之善也，𤕫（勞）丌（其）牀（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也。"牀，讀為"臧"，奴隸。

---

**㸒**

㸒與莊　楚帛書乙11："民祀不㸒（莊），帝𤕴（將）繇（由）㠯（以）𤔔（亂）□之行。"㸒，讀為莊，敬也。參郭店簡《五行》36："遠而𤕴（莊）之，敬也。"

㸒與臧　上博藏三《周易·師》7："帀（師）出㠯（以）聿（律），不㸒，凶。"㸒，帛本、今本作"臧"。

---

**𤕴**

𤕴與將　望山簡一22："𤕴（將）得事。"九店簡56-43："含（今）日某𤕴（將）欲飤（食）。"包山簡142："小人𤕴（將）敷（捕）之。"郭店簡《老子》丙9："是㠯（以）支（偏）𤕴（將）軍居左，上𤕴（將）軍居右。"上博藏一《詩論》4："亓（其）甬（用）心也𤕴（將）可（何）女（如）？"𤕴，楚簡"將"字如是作。上博藏一《詩論》17："《𤕴（將）中（仲）》之言，不可不韋（畏）也。"𤕴中，今《詩·鄭風》篇名作"將仲子"。

𤕴與醬　信陽簡2-21："一㼚（瓶）食𤕴（醬），一㼚（瓶）某（梅）𤕴（醬）。"𤕴，讀為"醬"。信陽簡2-11："二𤕴（醬）白𪊨（觳）。"包山簡253："二𤕴（醬）白之𪊨（觳）。"𤕴白，讀為"醬白"，謂𪊨之顏色為醬白。

𤕴與臧、莊　郭店簡《尊德義》13："季（教）㠯（以）樂，則民𠈅（淑）惪清𤕴（莊）。"𤕴，讀為"莊"。上博藏四《曹沫之陳》40："𤕴（莊）公曰：'既成季（教）矣，出帀（師）又（有）幾虖（乎）？'"𤕴，簡文多作"臧"，𤕴公，魯莊公。

---

**𣓌**

𣓌與將　信陽簡2-18："樂人之器：一𣓌（將）坐（座）𦬁（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條𣛧（漆）𦬀（畫），金珥（珥）。一𣓌（將）坐（座）〔𦬁（棧）磬〕，少（小）大十又九，柧條𣛧（漆）𦬀（畫），緄維。"𣓌，讀為"將"，"將"有攜帶義，"將坐"是指該編鐘帶有鐘坐，即編鐘架的底座。

---

**𤸰**

𤸰與𤕴　郭店簡《語叢四》7："皮（彼）邦芒（亡）𤸰（將），流澳（擇）而行。"𤸰，同"𤕴"，讀為"將"。

---

**𤖺**

𤖺與牆　郭店簡《語叢四》2："言而狗（苟），𤖺（牆）又（有）耳。"上博藏五《三德》14、19："埤（卑）𤖺（牆）勿增，瀳（廢）人勿塁（興）。"𤖺，同"牆"。《管子·君臣下》："古者有二言，牆有耳，伏寇在側。"上博藏一《詩論》28："《𤖺（牆）又（有）薺（茨）》𧧑（慎）𡩡（密）而不智（知）言。"𤖺，今《詩·鄘風》篇名作"牆"。

---

**𥝌**

𥝌與梁　信陽簡2-29："二笑（篋）𥝌（粱）。"𥝌，同"粱"。

𥝌與梁　包山簡157："郘（鄢）宮（邑）大夫命少𠜾（宰）尹𨛬詓（察）䦐（問）大𥝌（梁）之戠𥶵之客苛坦。"大𥝌，地名，讀為"大梁"。上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1："十月而徒𥝌（梁）城（成），一之日而車𥝌（梁）城（成）。"徒𥝌，行人通行的河梁，車𥝌，車輛通行的河梁。

**汈**

汈與梁　曾侯乙簡177："石汈人騆馬。"郭店簡《成之聞之》35："牆（津）汈（梁）靖（爭）舟，丌（其）先也不若丌（其）遂（後）也。"上博藏四《逸詩》1："☐□汈。"汈，讀為"梁"。

---

**杒**

杒與梁　上博藏楚簡《魯邦大旱》6："公剴不飤（飽）杒（粱）飤（食）肉才（哉）。"杒，讀為"粱"。

杒與梁　上博藏五《三德》18："善游者死於杒（梁）下。"杒，讀為"梁"。

---

**郲**

郲與梁　包山簡163："郲人鈇慶。"165："郲人鈇宜。"169："郲人鈇慶。"郲，簡文又作"郱"，地名，讀為"梁"。《國語·楚語下》："惠王以梁與魯陽文子。文子辭曰：'梁險而在境，懼子孫之有貳者也。'"今河南魯山北有地名"梁洼"，即其地。

---

**郱**

郱與郲、梁　包山簡179："郱人鈇慶。"郱，參"郲"。

---

**梨**

梨與梁　上博藏六《景公瘧》1："齊競（景）公瘟（疥）慶（且）瘧（瘧），夐（逾）戢（歲）不已，割（會）疾（譴）與梨（梁）丘虡（據）言於公。"《景公瘧》9："今內寵又（有）割（會）疾（譴），外＝又（有）梨（梁）丘辈（據）縈（營）怪（枉）。"梨，同"梁"。梨丘虡，人名，《左傳》昭公二十年、《晏子春秋》作"梁丘據"。上博藏六《競公瘧》8："薴（澤）梨（梁）叓（使）敫（黻）守之。"薴梨，《禮記·王制》作"澤梁"。

---

**倉**

倉與滄、凔、蒼　上博藏四《昭王與龔之脽》7："儯（僕）見脾（推）之倉也，吕（以）告君王。"郭店簡《太一生水》1–3："四時復〔相〕補（輔）也，是吕（以）成倉（滄）然。倉（滄）然復相補（輔）也，是吕（以）成溼（濕）澡（燥）。"倉，簡文又作"蒼"，讀為"滄"或"凔"，參"滄"、"蒼"。

倉與相　楚帛書丙篇倉月："曰倉，不可以川□，大不順于邦。"又"倉莫得。"倉，楚國月名，典籍作"相"，《爾雅·釋天》："七月為相。"

倉與寒　上博藏六《用曰》6："膚（脣）亡齒倉（寒）。"脣亡齒寒見於《左傳》哀公八年、《韓非子·十過》以及《墨子》、《淮南子》等經典，則"倉"歧讀作"寒"。凡釋為"寒"之倉、滄、凔、蒼，從文從字順的要求讀作"寒"都是可以考慮的。上博藏一《緇衣》6"寒"與《說文》對"寒"的字形分析相合，則"倉"、"寒"仍是不同的兩個字。參"寒"。

---

**蒼**

蒼與滄、凔　郭店簡《老子》乙15："喿（躁）勝（勝）蒼，青（靜）勝（勝）然（熱）。"上博藏二《容成氏》22："冬不敢吕（以）蒼（滄）飼（辭），顕（夏）不敢吕（以）㬬（暑）飼（辭）。"蒼，讀為"滄"或"凔"。參"倉"。

蒼與倉　上博藏四《相邦之道》3："☐實官蒼（倉），百攻（工）懃（勸）於事，吕（以）實實（府）庫。"蒼，讀為"倉"。

---

**愴**

愴與蒼　望山簡一1："軦（範）膢（獲）志吕（以）愴豪（家）為悫（悼）固貞。"愴，讀為"蒼"，青也。

---

**滄**

滄與倉、蒼　上博藏二《從政》甲29："飤（飢）滄而毋飲，從事而毋訟（詾）。"滄，《說文》："滄，寒也。"又："凔，寒也。"簡文或作"倉"、"蒼"。

滄與寒　郭店簡《緇衣》10："《君䍐（牙）》員（云）：日㬬（暑）雨，少（小）民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。"滄，上博藏一《緇衣》6、今本作"寒"，乃異文。

滄與汗　上博藏四《柬大王泊旱》1、2："柬（簡）大王泊瀌（旱），命龜尹羅貞於大顕（夏），王自臨卜。王向日而立，王滄（汗）至縹（帶）。龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），炌（介）慭（儀）愈迖（突）。"

---

**畺**

畺與疆　上博藏一《詩論》9："《天保》，亓（其）得彔（祿）蔑畺（疆）矣。"畺，界也，或作"疆"。蔑畺即典籍所謂無疆。

**彊**

彊與剛、强　郭店簡《語叢三》46："彊（强）之鼓（柱）也，彊（强）取之也。"彊，同"强"，簡文又作"剛"。郭店簡《性自命出》8："剛之梪也，剛取之也。柔之約也，柔取之也。"《荀子·勸學》："強自取柱，柔自取束。"

彊與疆　郭店簡《語叢三》48："思亡（無）彊（疆），思亡（無）亓（期），思亡（無）𥿑（邪）。"彊，讀為"疆"。"亡彊"即典籍所謂"無疆"。

**薑**

䕬與薑　包山簡258："䕬（薑）二笲。"䕬，字又見包山二號墓出土竹笥簽牌（標本2：53.1），同"薑"。該竹笥內盛有薑的根莖數十塊。

**𢡱**

𢡱與強　郭店簡《語叢二》34："𢡱（強）生於眚（性），立生於𢡱（強）。"𢡱，讀為"強"。

**㔓**

㔓與强　郭店簡《五行》34："悳（直）而述之，遙（泄）也。遙（泄）而不畏㔓（彊）語（禦），果也。"㔓，帛本193作"强"。㔓即《說文》勥之古文。

㔓與勮、競　郭店簡《五行》41："不㔓（勥）不梂（絿）。不㔓（剛）不矛（柔）。"帛本205作"不勮不救，不剛不柔"。《詩·商頌·長髮》作"不競不絿，不剛不柔"。㔓，讀為"競"。帛書《五行》302："勮者，強也。"

**僵**

僵與疆　包山簡179："僵馯（御）婁刅（閒）。"180："僵馯（御）郙紉。"僵，同"疆"。

**𧶠**

𧶠與廣　包山簡129"甘匿之歲（歲），左司馬迪㠯（以）王命命𨛬思舍（賒）枼𧶠（廣）王之𧶠一青犧之齎足金六匀（鈞）。"𧶠，讀為"廣"。

**纊**

纊與黃　仰天湖簡11："一紫綸（錦）之筍（席），纊（黃）緄（裏）。"纊，讀為"黃"。

**旝**

旝與纊　曾侯乙簡11："旅（䄉），鮨（鮠），𢿱（柝？），兼（鎌），銉（䆅），旝（纊）、炢（燧）☐。"旝。讀為"纊"，絮也。纊、燧乃用以鑽燧起火的器具。

**㞷**

㞷與廣　郭店簡《性自命出》65："君子埶（執）志必又（有）夫㞷（廣）㞷（廣）之心。"上博藏二《容成氏》31："淒（濟）於㞷川。"上博藏六《慎子曰恭儉》3："壤（穰）得甬（用）於殜（世），均分而㞷（廣）䟦（施）。"㞷，讀為"廣"。上博藏一《詩論》10："《灘（漢）㞷（廣）》之智（知）。"11："《灘（漢）㞷（廣）》之智（知），則智（知）不可得也。"灘㞷，今《詩·周南》篇名作"漢廣"。郭店簡《老子》乙11："㞷（廣）悳（德）女（如）不足。"㞷，帛本乙179上、王本作"廣"。

㞷與䢺、匡　包山簡100："㞷坷。㞷，簡102作"䢺"。上博藏二《容成氏》5："㞷（匡）天下之正（政）十又（有）九年。"㞷，讀為"匡"。

㞷與㑌　包山簡29："正㞷得。"㞷得，人名，同一人名簡35作"㑌得"。

**㑌**

㑌與㞷　包山簡35："㑌得。"㑌，參"㞷"。

**往**

往與迲　上博藏四《曹沫之陳》54："思（使）良車良士往取之餌（耳）。"往，簡文多作"迲"。

**迲**

迲與往　郭店簡《語叢四》2："迲（往）言剔（傷）人，來言剔（傷）㠯（已）。"九店簡56-87："☐迲（往），亡；遈（歸），死。"上博藏五《弟子問》19"子逄（路）迲（往）虐（乎），子噩（愕）噩（愕）女（如）也女（如）戓（誅）。"上博藏五《三

德》6："舉（興）舉（興）民事，行迲（往）視來。"上博藏四《曹沫之陳》60："一出言三軍皆懽（勸），一出言三軍皆迲（往），又（有）之虖（乎）？"迲，"往"之古文。上博藏三《周易·蹇》36："迲（往）訐（蹇）逨（來）碩，吉。"上博藏三《周易·解》37："又（有）卣（攸）迲（往），㑊（夙）吉。"迲，帛本、今本作"往"。

---

**桂**

桂與櫎　包山簡266："一桂椐（㮣）。"桂，讀為"櫎"，《說文》"櫎，所以几器"，段注："謂所以庋擱物之器也。几可庋物，故凡庋曰几。"

桂與往　郭店簡《成之聞之》21："戠（勇）而行之不果，丌（其）悢（疑）也弗桂（往）悢（矣）。"桂，讀為"往"。

桂與枉　郭店簡《性自命出》61："句（苟）毋（無）大害，少桂（枉）內（入）之可也。"上博藏二《從政》甲15、5："為利桂（枉）事則貽（貪）。"桂，同"枉"。

---

**筀**

筀與匡、筐　上博藏三《彭祖》2："畬（余）告女（汝）人綸（倫）曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保裚（勞）。大筀（匡）之𧻚（逝），𢡺（難）易欿（羨）欲。"筀，同"筐"，《說文》"匡"或作"筐"。包山簡70："筀（筐）敔公若鉉（雄）受旮（期）。"筀，地名，經傳作"匡"或"筐"。匡本鄭地，在今河南扶溝西。《左傳》文公元年"使孔達侵鄭，伐緜訾，及筐"，杜預注："匡在潁川新汲縣東北。"

---

**性**

性與狂　包山簡22、24："鄹（羅）性（狂）。"性，"狂"之古文，簡文用作人名。

性與枉　上博藏三《中（仲）弓》附簡："孔子曰：唯正（正）者，正也。夫子唯（雖）又（有）與（舉），女（汝）蜀（獨）正之，幾（豈）不又（有）性（枉）也。"上博藏六《競公瘧》9："今內寵又（有）割（會）疾（譴），外＝又（有）梨（梁）丘坐（據）縈（營）性（枉）。"[1]性，讀為"枉"。

---

**郢**

郢與坐、匡　包山簡89："郢是塁（舉）為李。"102："郢舸為李。"152："王士之逡（後）郢賞閒之，言胃（謂）番戌無逡（後）。"郢，姓氏，讀為"匡"。簡文"郢舸"又作"坐坷"。參"坐"。

郢與黃　包山簡3："所㓜未𡒊（徵）剁之玉廎（府）之典，剁戠之少僮𥂢族郞一夫、疾（瘠）一夫，凥（處）於郢逄（路）區滰（源）邑，凡君子二夫，𡕸是，亓（其）箸（書）之。"172："郢君繇發。"郢，地名，讀為"黃"。鄂君啓舟節："逾漢，就郢。"其地望在漢水上游。

---

**敱**

敱與往　上博藏三《周易·睽》33："陞（陞）宗豬（噬）肤（膚），敱（往）可（何）咎。"敱，帛本、今本作"往"。

---

**軖**

軖與軭　包山簡145："郘客左尹軖。"軖，同"軭"。《說文》："軭，車戾也。"

軖與廣　曾侯乙簡18："少軖（廣）。"42："斬孫吉駿（馭）鄗君一𩣵（乘）軖（廣）。"120："凡軖（廣）車十𩣵（乘）又二𩣵（乘）。"又："攻（工）差（佐）坪所賠（造）行軖（廣）五𩣵（乘）。"154："右尹之白為左驂，右尹之騏為左騑（服），宰尹臣之騏為右騑（服），右尹之騂為右驂。大官之駟馬。行軖（廣）。"167："𩣵（乘）軖（廣）。"197："鄗君之軖（廣）車。"軖，讀為"廣"。

---

**絓**

絓與纊　曾侯乙簡31："歡韌，組絓，紫纑之綏。"43："紛韌，紫絓，革綏。"53："歡韌，䋈組之絓。"54："歡韌，戠組之絓。"63："𦅫韌，紫組之絓。"70："晉（縉）箇（席），組絓。"75、88："歡韌，紫組之絓。"絓，疑讀為"纊"，《類篇》："繩束也。"

---

[1] 何有祖懷疑讀作"营枉"，意為營私枉法。參何有祖：《上博六〈景公瘧〉初探》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月11日。或以為讀作"營誑"，參范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

**粻**　粻與錫　望山簡一145："☒粻（錫）頪（䫜）☒。"粻，讀為"錫"。

---

**匡**　匡與筐　望山簡二48："一匡□□。"《說文》匡或作"筐"。

---

**㞷**　㞷與忘　郭店簡《忠信之道》3："古（故）不㞷（忘）生，不怀（倍）死也。"㞷，讀為"忘"，《大戴禮記・禮察》："喪祭之禮廢，則臣子之恩薄，而倍死忘生之禮眾矣。"

---

**皇**　皇與橫、廣　上博藏二《民之父母》2："㠯（以）至（致）五至，㠯（以）行三亡（無），㠯（以）皇（橫）于天下。"5、6："亡（無）聖（聲）之樂，亡（無）體（體）〔之〕豊（禮），亡（無）備（服）之㝷（喪），君子㠯（以）此皇（橫）于天下。"上一句"皇"，《禮記・孔子閒居》作"橫"。或以為讀為"廣"，《荀子・修身》"體恭敬而心忠信，術禮義而情愛人，橫行天下，雖困四夷，人莫不貴"，楊倞注："橫行，不順理而行也。"王先謙《荀子集解》引盧文弨曰："橫行天下猶《書》所云方行天下，言周流之廣。注繆甚。王引之曰：橫讀為廣。"

皇與況　上博藏六《景公瘧》12："☒二夫可（何）不受？皇（況）㻅（嬰）則未得與昏（聞）。"皇，讀為"況"。郭店簡《緇衣》46："龜󠄁䜭（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人虐（乎）。"皇，今本作"況"。

---

**騜**　騜與皇　曾侯乙簡166："高䞓之騜為左驂。"203："鄵（集）君之匠（圓）軒，左驌（服）騜。"騜，典籍或作"皇"。《詩・魯頌・駉》"有驈有皇"，《毛傳》："（馬）黃白曰皇。"《爾雅・釋畜》"黃白，騜"，注："《詩》曰：'騜駁其馬。'"今《詩・豳風・東山》作"皇"。

---

**亡**　亡與無　楚帛書乙1："卉木亡尚（常）。"乙3："是胃（謂）遊（失）終，亡奉。"包山簡176："卲援之人畬（舒）亡愄（畏）。"261："䋊膚之純，樂（纅）城（成）之純，亡裏，霝光之綉。"郭店簡《尊德義》33："不蠆（勑）則亡（無）愄（威），不忠（忠）則不信。"《語叢一》62："丌（其）生也亡為虖（乎）丌（其）型（形）。"上博藏二《從政》甲7："不悬（仁）則亡（無）㠯（以）行正（政），不敬則事亡（無）城（成）。"《容成氏》48："一人為亡道。"亡，讀為"無"。上博藏五《弟子問》13："君子亡（無）所不足，無所又（有）余（餘）。"亡、無互文。郭店簡《成之聞之》39："型（刑）丝（茲）亡（無）悫（赦）。"亡，今《書・康誥》作"無"。上博藏楚簡《詩論》8："雨亡政。"今《詩・小雅》篇名作"雨無正"。上博藏二《民之父母》2："㠯（以）至（致）五至，㠯（以）行三亡（無）。"5："敢䎽（問）可（何）胃（謂）三亡（無）？"三亡，《禮記・孔子閒居》、《孔子家語・論禮》作"三無"。上博藏六《莊王既成》1："臧（莊）王既成亡（無）鏷（射）。"亡鏷，鐘名，《國語・周語下》作"無射"。

亡與无、無　郭店簡《老子》乙4："亡（無）為而亡（無）不為。"亡，帛本乙184上作"无"，王本作"無"。上博藏三《周易・大畜》21："亡忘（妄）又（有）疾，勿藥又（有）菜。"亡，帛本、今本作"无"。

亡與毋　郭店簡《語叢三》64、65："亡（毋）啻（意），亡（毋）古（固），亡（毋）義（我），亡（毋）必。"亡，讀為"毋"。《論語・子罕》："子絕四：毋意，毋必，毋固，毋我。"

亡與芒　楚帛書乙7："土身亡（芒）翼（翼）。"亡，讀為"芒"。亡翼，謂土星之光芒如羽翼。上博藏一《緇衣》5："古（故）心㠯（以）僼（體）廌（存），君㠯（以）〔民〕亡。"亡，參"芒"。

亡與忘　郭店簡《五行》14："智之思也倀（長），倀（長）則得，得則不亡（忘），不亡（忘）則明。"亡，帛書《五行》182作"忘"。

亡與盲、㬍、明　望山簡二49："九

亡童，亓（其）四亡（盲）童皆餵（緹）衣，亓（其）三亡（盲）童皆丹緅之衣，亓（其）二亡（盲）童皆紫衣。”亡，讀為“盲”。《吳越春秋·夫差内傳第五》：“梧桐心空，不為用器，但為盲僮，與死人具葬也。”信陽簡2-28作“䀮”，馬王堆三號漢墓木牘作“明”，參“䀮”。

---

**宊** 宊與無 郭店簡《六德》26：“衍（道）宊（無）止。”宊，讀為“無”。

---

**貟** 貟與亡 郭店簡《老子》甲35、36：“名與身管（孰）新（親）？身與貨管（孰）多？貴（得）與貟（亡）管（孰）疠（病）？甚悉（愛）必大竇（費），厚（厚）贓（藏）必多貟（亡）。”貟，讀為“亡”，帛本甲、王本作“亡”。

---

**殀** 殀與袵、亡 葛陵簡甲三86：“☐䎦（荊）〔殀〕牢，酉（酒）食。頣（夏）殀戠（特）。”殀，簡文又作“袵”，同“亡”。“荊亡”、“夏亡”應指屬楚之族、諸夏之族滅國絕祀之鬼。

---

**袵** 袵與殀、亡 葛陵簡甲三243：“☐之，㥷（舉）禱䎦（荊）袵䎦（荊）單（牢），酉（酒）食；頣（夏）袵戠牛，酉（酒）食；㥷（舉）禱☐。”袵，簡文又作“殀”，參“殀”。

---

**芒** 芒與亡 九店簡56-46：“盍（蓋）西北之遇（寓），芒（亡）倀（長）子。”郭店簡《緇衣》9：“古（故）心己（以）體灋（廢），君己（以）民芒（亡）。”芒，上博藏一《緇衣》5作“亡”。

芒與亡、喪 上博藏六《天子建州》甲4：“型（刑），屯用青（情），邦芒（喪）；屯用勿（物），邦芒（喪）。”芒，讀為“喪”或“亡”。上博藏三《周易·睽》32：“初九：悬（悔）芒（亡），芒（喪）馬勿由（逐），自返（復）。”前“芒”帛本、今本《周易》作“亡”，後“芒”帛本作“亡”，今本作“喪”。

芒與無 信陽簡2-23：“結芒之純。”結芒，又作“結無”，參“無”。

芒與牽 上博藏三《周易·夬》38：“芒（牽）羊悬（悔）亡（无）。”芒，帛本、今本作“牽”。芒、牽聲、韻不近，應屬異文。

---

**㝠** 㝠與盲 九店簡56-96：“夬㝠（亡）於唇（辰），即㝠（亡）於巳，衰㝠（亡）於午。”㝠，同“盲”，讀為“亡”。

㝠與望 上博藏六《競公瘧》2：“尚（倘）肰（然），是虐（吾）所㝠（望）於女（汝）也。”㝠，讀為“望”。

---

**萺** 萺與旺 上博藏五《三德》18：“好昌天從之，好萺（旺）天從之，好尨（蒙）天從之，好長天從之。”萺，讀為“旺”。

---

**攺** 攺與撫 上博藏四《曹沫之陳》2、3：“昔堯之鄉（饗）鍪（舜）也，飯於土轁（塯），欲〈啜〉於土型（鉶），而攺（撫）又（有）天下。”攺，讀為“撫”。

---

**雲** 雲與霜 楚帛書乙3：“又（有）霁（霧）雲（霜）雨土。”雲，讀為“霜”。《白虎通·災變》：“霜之言亡也。”

---

**蕘** 蕘與亡 上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》1：“又（有）虽（夏）是（氏）觀亓（其）容巳（以）叀（使），返（及）亓（其）蕘（亡）也，皆為亓（其）容。”2：“遐（朋）亓（其）所巳（以）蕘（亡）。”蕘，同“亡”。

---

**𠆢** 𠆢與芒、亡 上博藏三《周易·汬》44：“汬（井）：改邑不改汬（井），亡（无）𠆢（喪）亡（无）得。”𠆢，與“芒”字形相近，應是“芒”字異構。其字帛本作“亡”，今本作“喪”。《周易·旅》53：“九晶（三）：遊（旅）焚丌（其）䆿（次），𠆢（喪）丌（其）僮（童）僕（僕）貞。”𠆢，帛本殘，今本作“喪”。

---

**殜** 殜與喪 上博藏四《昭王毀室》1：“又（有）一君子殜（喪）備（服）曼（踹）廷，

牆（將）迈（蹠）閫，䆮（寺）人㞢（止）之。”死，同“喪”。

喪

喪與䘮、𠷎、桑、死　郭店簡《語叢三》35：“喪，𢡆（仁）也。𢖫（義），宜也。”喪，簡文又作“䘮”、“𠷎”、“桑”、“死”等。

䘮

䘮與喪　郭店簡《性自命出》67：“居䘮（喪）必又（有）夫䜌䜌之㤈（哀）。”上博藏五《三德》7：“……䘮（喪）。憙（喜）樂無堇（限）尾（度），是胃（谓）大㠩（荒），皇天弗京（諒），必復（復）之㠯（以）𢝊（憂）䘮（喪）。”上博藏五《三德》16：“敓（奪）民旹（時）㠯（以）土攻（功），是胃（谓）𩒨（稽），不𢇍（絕）𢝊（憂）卹（恤），必䘮（喪）亓（其）佖（粃）。”䘮，同“喪”。郭店簡《老子》丙8：“古（故）吉事上左，䘮（喪）事上右。”䘮，帛本甲作“喪”。王本作“凶”，乃異文。

𠷎

𠷎與喪　葛陵簡甲三253：“☐緄（組）𠷎（喪）者甫☐。”357、359：“☐於𠷎（喪）丘、無於☐。”𠷎，同“喪”。

桑

桑與喪　上博藏二《民之父母》6：“亡（無）備（服）之桑（喪）。”上博藏四《采風曲目》1：“宮㘚（巷）：《桑之末》。”上博藏二《容成氏》41：“述（遂）逃，迲（去）之桑（蒼）虗（梧）之埜（野）。”桑，或隸作“桑”，讀為“蒼”。《禮記·檀弓上》：“舜葬於蒼梧之野。”

桑與桑　包山簡167：“郊（鄢）人桑（桑）覭。”桑，讀為姓氏之“桑”。

忘

忘與妄　郭店簡《尊德義》14：“𡥈（教）㠯（以）支（辯）兑（說），則民埶（勢）陞（陵）倀（長）貴㠯（以）忘（妄）。”《語叢二》15：“楥（諼）生於㣜（欲），㝵（訏）生於楥（諼），忘（妄）生於吁（訏）。”忘，讀為“妄”。馬王堆《老子》甲後367：“為官者不㠯（以）忘（妄）予人。”368：“☐主不忘（妄）予，以分恥（聽）名。臣不㠯（以）忘（妄）進。”忘亦讀為“妄”。

忘與孟、亡、妄　上博藏三《周易·无妄》20：“亡（无）忘：元卿（亨）利貞。”21：“亡忘（妄）又（有）疾，勿藥又（有）菜。”忘，帛本作“孟”，阜本作“亡”，今本作“妄”。

忘與芒　上博藏三《彭祖》1：“句（耇）是（氏）埶（執）心不忘（芒），受命羕（永）長。”忘，讀為“芒”。《管子·七臣七主》：“芒主目伸五色，耳常五聲。四鄰不計，司聲不聽，則臣下恣行，而國權大傾，不寤，則所惡及身。”尹知章注：“芒，謂芒然不曉識之貌。”

忘與无　上博三《周易·夬》39：“忘（无）唐，中（終）又（有）凶。”忘，帛本、今本作“无”。

㠩

㠩與忘　郭店簡《唐虞之道》8：“𢛳（愛）睪（親）㠩（忘）㝵（賢），𢗓（仁）而未義也。尊㝵（賢）遺睪（親），義而未𢗓（仁）也。”㠩，讀為“忘”。

㠩與郝、望　包山簡174：“偕𢧢（列）㠩瘽。”㠩，姓氏，讀為“望”或“荒”，《姓苑》有“荒”姓。簡文又作“郝”，參“郝”。

㠩與荒　上博藏三《亙先》5：“智（知）既而㠩（荒）思不宎（殄）。”上博藏五《三德》7：“憙（喜）樂無堇（限）尾（度），是胃（谓）大㠩（荒），皇天弗京（諒），必復（復）之㠯（以）𢝊（憂）䘮（喪）。”22：“四㠩（荒）之內，是帝之閵（關）。”㠩，讀為“荒”。

㠩與亡　上博藏四《曹沫之陳》61：“賞雘（獲）詔（詒）𢦏（𢦔），㠯（以）懽（勸）亓（其）志。㷂（勇）者憙（喜）之，㠩（亡）者𢝫（悔）之。”㠩，讀為“亡”。

郝

郝與㠩、望　包山簡184：“郝雁。”186：“偕𢧢（列）郝韆。”郝，參“㠩”。

𢘅

𢘅與㠩　上博藏二《亙先》10：“凡言名先，者（諸）又（有）悇（疑），𢘅（㠩）

言之逡（後）者季（校）比安（焉）。”㤺，同“巟”。巟言，妄言，《莊子·齊物論》：“予嘗為女妄言之，女以妄聽之奚。”妄言即孟浪之言，不精要之言。

---

**㥫** 㥫與駹　曾侯乙簡174：“㥫（駹）國（騏）為左飛（騑）。”㥫，讀為“駹”，或作右形左聲，見於《玉篇》，釋為“馬奔也”。

---

**䀢** 䀢與望　上博藏六《平王問鄭壽》7：“昷（温）龏（恭）埅（淑）惠，民是賠（瞻）䀢（望）。”䀢，同“望”。

䀢與㐰、望　郭店簡《緇衣》3：“為上可䀢（望）而智（知）也。”䀢，今本作“望”。簡文又作“㐰”，參“㐰”。

---

**㐰** 㐰與䀢、望　上博藏一《緇衣》2：“為上可㐰（望）而䂓（知）也。”㐰，今本作“望”，郭店簡《緇衣》3作“䀢”。

---

**望** 望與室　郭店簡《語叢一》104：“凡勿（物）䌛（由）望生。”望，簡文又作“室”，參“室”。

---

**室** 室與望　郭店簡《窮達以時》4：“郘（呂）室（望）為牂坓（棘）瀍（津）。”室，《史記·齊太公世家》、《離騷》作“望”。《語叢一》1：“凡勿（物）䌛（由）室（望）生。”室，簡文又作“望”，參“望”。

---

**𡍖** 𡍖與望　包山簡145：“郙客𡍖（望）困業。”𡍖，姓氏，同“望”。

---

**䀢** 䀢與望　上博藏五《季康子問於孔子》4：“民䀢（望）丌（其）道而備（服）安（焉）。”䀢，同“望”。

---

**辿** 辿與舞　郭店簡《性自命出》34：“奮（奮）兵（斯）羕（咏），羕（咏）兵（斯）猷（搖），猷（搖）兵（斯）辿（舞），辿（舞），憙（喜）之冬（終）也。”辿，讀為“舞”，《說文》“舞”之古文從羽亡。《禮記·檀弓》：“咏斯猶，猶斯舞。”

---

**浂** 浂與𢁝、御　郭店簡《緇衣》6：“慬（謹）亞（惡）㠯（以）浂（御）民涇（淫），則民不賊（惑）。”浂，讀為“御”，上博藏一《緇衣》4作“𢁝”，今本作“御”。

---

**良** 良與兩　信陽簡2-4：“紅（御）良（两）馬嗇，翠（翠）䐗。”良，讀為“兩”，望山簡二9：“两馬，皆嗇。”

良與輛　信陽簡2-04：“□□臧（葬）：一良（輛）匸（圓）軒。載紡㓹（蓋）。”良，讀為“輛”。

---

**俍** 俍與諒、良　郭店簡《尊德義》21：“羕（養）心於子俍，忠（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。”俍，讀為“諒”或“良”。《禮記·樂記》：“致樂以治心，則易直子諒之心油然生矣。”子諒，《韓詩外傳》作“慈良。”

---

**旅** 旅與稂　曾侯乙簡11：“旅（稂），錦（鍦），敔（柝？），兼（鐮），銉（穫），旚（纖）、炢（燧）▨。”旅，讀為“稂”，《廣雅·釋器》：“稂，鈹也。”《廣韻》釋稂為短矛。

---

**粮** 粮與帪、荒　曾侯乙簡58：“䌿（茜）韋之箇（席），紫粮（帪）之䋣（表）。”粮，疑讀為“帪”，經典或以“荒”為之。《說文》“一曰帪，隔”，段注：“隔之義謂網其上蓋之，即《詩》所謂‘荒之’也。”《詩·周南·樛木》“葛藟荒之”，傳：“荒，奄也。”《玉篇》：“帪，幪也。”又：《楚辭·招魂》“網戶朱綴”，王逸注：“網戶，綺文縷也。”“網”、“帪”音義近。

---

**糧** 糧與粮、粻　九店簡56-44：“君昔受某之聖（攝）帣（幣）芳糧。”《成之聞之》13：“戎（農）夫变（務）飤（食），不弜（強）㗊（耕），量（糧）弗足恢（矣）。”糧，典籍亦作“粮”、“粻”。

糧與量　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》3：“畝纆端（短），田纆長，百糧（量）箽（鍾）。”糧，讀為“量”，《管子·山權數》：

"地量百畝，一夫之力也。"百量，一夫也。或謂如字讀，《管子·霸形》："使稅者百一鍾。"注："假令百石而取一鍾。"解"百糧"為百石糧。

---

**敭**

敭與量　上博藏四《曹沫之陳》32下："既戰，牆（將）敭（量）為之。"敭，同"量"。

---

**諹**

諹與量　九店簡56-44："☑〔䙗（攝）〕帑（幣）芳糧，目（以）諹（量）章（鼓？）某於武𨸏之所。"諹，讀為"量"，《禮記·曲禮下》"獻米者操量鼓"，疏："東海樂浪人呼容十二斛者為鼓，以量米，故云量鼓。"

---

**罔**

罔與网、網　九店簡56-14下："凡𧫷日，不㫃（利）目（以）□□，不㫃（利）目（以）為張罔（網）。"56-31："埶（設）罔（网）得，大吉。"罔，"网"之或體，典籍多作"網"。賈誼《新書·諭誠》："湯見設網者四面張。"

---

**𦊆**

𦊆與往　包山簡130："須左司馬之𦊆行牆（將）目（以）䎽（問）之。"上博藏四《昭王與龔之脽》7、8："龏（龔）之脾（推）被（披）之，亓（其）袷見，𦊆（往）逃（珧）珤（寶）。王命（令）龏（龔）之脾（推）毋見。"𦊆，讀為"往"。

𦊆與亡　上博藏二《容成氏》41："於是虖（乎）天下之兵大记（起），於是虖（乎）𦊆（亡）宗鹿（戮）族戔（殘）羣安（焉）備（服）。"

---

**剛**

剛與彊、强　郭店簡《性自命出》8："剛之梪（柱）也，剛取之也。柔之約也，柔取之也。"剛，簡文又作"彊"，《荀子》作"強"。郭店簡《語叢三》46："彊（强）之鼓（柱）也，彊（强）取之也。"《荀子·勸學》："強自取柱，柔自取束。"

---

**𦙶**

𦙶與剛　包山簡80："少臧之州人𦙶士石蚩訟亓（其）州人𦙶士石脨。"𦙶，與《說文》"剛"之古文同，該字屢見於金文，學者多據文例釋為"冶"。

𦙶與強　郭店簡《老子》甲6："目（以）衍（道）差（佐）人宔（主）者，不谷（欲）目（以）兵𦙶（強）於天下。善者，果而已，不目（以）取𦙶（強）。"𦙶，帛本甲、乙，王本作"强"。

---

**弖**

弖與強　包山簡103："宜昜（陽）司馬弖。"162："郐（陰）人𨸏（陳）弖。"郭店簡《成之聞之》13："戎（農）夫矛（務）飤（食），不弖（強）咖（耕），量（糧）弗足㑍（矣）。"《成之聞知》23："孛之述（遂）也，弖（強）之工也。"《六德》32："宜（義）弖而柬（簡）。"《語叢四》25："眾弖（強）甚多，不女（如）旹（時）。"上博藏五《姑成家父》1："姑（苦）成豙（家）父事敕（厲）公，為士宧，行正（政）迺（迅）弖（強），目（以）見亞（惡）於敕（厲）公。"上博藏六《慎子曰恭儉》1："訢（慎）子曰：共（恭）畬（儉）目（以）立身，㲋（堅）弖（強）目（以）立志。"弖，讀為"強"。

---

**弫**

弫與強　上博藏六《慎子曰恭儉》2："共（恭）目（以）為醴（禮），□莫㚣（偏）干；信目（以）為言，莫㚣（偏）干；弫（強）目（以）庚（賡）志☑。"5："不䙴（贏）其志，古（故）曰弫（強）。"弫，同"弖"，讀為"強"。何有祖謂《古文四聲韻》第九頁引《王存乂切韻》"咨"字作"𢎪"，釋為"咨"。[1]謹志以備考。

---

**㓻**

㓻與剛　郭店簡《五行》41："㓻（剛），義之方。不𠭯不梂。不㓻（剛）不矛（柔）。"帛本205作"不勮不救，不剛不柔"，《詩·商頌·長髮》作"不競不絿，不剛不柔"。㓻，字从古文剛，讀為"剛"。

㓻與強　郭店簡《太一生水》9＋13："天道貴溺（弱），雀（截）成者，目（以）

---

[1] 何有祖：《〈慎子曰恭儉〉札记》，简帛網www.bsm.org.cn 2007年7月5日。

益生者。伐於㢾（強），責（積）於〔溺也。是㠯（以）天不足〕於西北，亓（其）下高㠯（以）㢾（強）。埅（地）不足於東南，亓（其）上〔厚以溺〕。"《尊德義》22："民可道（導）也，而不可㢾（強）也。"上博藏二《從政》乙5："君子㢾（強）行。"上博藏六《競公瘧》12："公㢾（强）记（起）。"㢾，讀為"強"。郭店簡《老子》甲22："虐（吾）㢾（強）為之名曰大。"35："心㚟（使）熨（氣）曰㢾（強）。"㢾，帛本甲、乙，王本作"強"。

---

## 方

方與房　曾侯乙墓衣箱E66："方、心、尾。"方，讀為"房"，房宿名。

方與紡　信陽簡2-01："二青方（紡）。"方，讀為"紡"。

方與防　上博藏五《弟子問》13："……遼（就）人，不曲方（防）㠯（以）迲（去）人。"方，讀為"防"。

方與紡　郭店簡《性自命出》38："詉（恕），宜（義）之方也。"39："宜（義），敬之方也。"又："管（篤），悬（仁）之方也。悬（仁），眚（性）之方也。"方，在類似句例中簡文又作"紡"。參"紡"。

方與旁、並　郭店簡《老子》甲24："萬勿（物）方复（作）。"方，帛本甲、乙作"旁"，王本作"並"。

方與謗　上博藏五《競建内之》7："近臣不訐（諫），遠者不方（謗），則攸（修）者（諸）向（鄉）里。"方，讀為"謗"。

方與秉　上博藏六《慎子曰恭儉》3："㝵（持）悳（德）而方（秉）義。"方，讀為"秉"。

方與或　郭店簡《緇衣》12："四方𢘓（順）之。"方，上博藏一《緇衣》7作"或（國）"，今本，今《詩·大雅·抑》作"國"，乃異文。

---

## 仿

仿與方　包山簡73："仿敏（令）㝹（賢）受𠙵（期），㝵月辛亥之日不量駐（馹）奉，阩門又敗。"100："郯敚之鄝邑人走仿登成訟走仿郘緰，㠯（以）亓（其）敚（稅）湶（源）汸與爾涘之古（故）。"149："陵让尹墒㠯（以）楊虎斂（斂）闡（關）金於郯，敚（稅）腴仿之新昜一邑、需地一邑、厲一邑、鄭一邑、房一邑、佸楮一邑、新佸一邑。與亓（其）溺：女緐一賽、涅溺一賽、溕溺一賽、斪溺一賽，不量亓（其）闡（關）金。牆（將）誁（證）之於亓（其）尹、敏（令）。"161："㕓仿司馬婁臣、㕓仿㚟（史）婁佗諍事命，㠯（以）王命謯之正。"182："郑（卷）株之仿周遷（？）。"仿，職官名。從簡文內容分析，應是徵收貢賦的職官，簡100"走仿"，182省稱為"仿"，皆是徵稅官的屬官。《周禮·夏官·職方氏》"制其貢，各以其所有"，鄭玄注"職方氏"云："職，主也，主四方之職貢者。"

仿與旁　郭店簡《窮達以時》14："嚳（譽）皇（毁）才（在）仿（旁）。"仿，讀為"旁"。

---

## 枋

枋與方　上博藏三《亙先》9："先又（有）囩（圓），安（焉）又（有）枋（方）。"枋，讀為"方"。

---

## 紡

紡與方　曾侯乙簡57："新官敏（令）欹駁（馭）公左軒：鄱輪，革𩊚（茀），紫組之綏。紡軒，紫□□□□弦（鞃）。"紡，讀為"方"。紡軒，曾簡所記有囩（圓）軒、橦軒、紡軒之別，紡軒之"紡"不太可能指質地，而應是指形制，疑讀為"方"。郭店簡《語叢三》7："長弟（悌），孝之紡（方）也。"紡，參"方"。

---

## 汸

汸與防　包山簡100："郯敚之鄝邑人走仿登成訟走仿郘緰，㠯（以）亓（其）敚（稅）湶（源）汸與爾（瀰）涘之古（故）。"汸，讀為"防"。《左傳》襄公二十五年"為掩書土田，……町原防"，杜預注："防，堤也。"簡文"源防"與《左傳》"原防"同。

---

## 邡

邡與竝、方　葛陵簡甲三8、18："大𨙸（城）𨛜（兹）邡（方）之戢（歲），𩖃（夏）𡱁之月，癸嬛（亥）之日。"邡，參"竝"。鄂君啓節："邡城。"《左傳》僖公四年作

“方城”。

**湧**

湧與汸　包山簡149：“陵让尹塙㠯（以）楊虎斂（斂）闡（關）金於郲，敓（稅）䁼仿之新昜一邑、霝地一邑、厲一邑、鄓一邑、房一邑、佶椿一邑、新佶一邑。與亓（其）湧：女繇一賽、涅湧一賽、涿湧一賽、䉨湧一賽，不量亓（其）闡（關）金。”湧，簡文又作“汸”，堤防。

**忿**

忿與病　上博藏一《詩論》9：“《黃鳥》則困，天谷（欲）反亓（其）古也，多恥者亓（其）忿（病）之虐（乎）？”忿，讀為“病”，或謂讀為“怲”。

**疠**

疠與痞、病　包山簡152：“㪚飤（食）田疠（病）於責，骨（剮）儥之。”221：“既又（有）疠（病），疠（病）心疾。”249：“㠯（以）亓（其）又（有）瘇（重）疠（病），走（上）燹（氣），尚毋死？”上博藏四《柬大王泊旱》2：“龜尹智（知）王之庶於日而疠。”疠，“病”之古文，見《古文四聲韻》卷四引《古孝經》、《古老子》。簡文又作“痞”。郭店簡《老子》甲35、36：“名與身管（孰）新（親）？身與貨管（孰）多？貴（得）與貢（亡）管（孰）疠（病）？”疠，帛本甲、王本作“病”。

**痞**

痞與疠、病　上博藏五《三德》13：“身虞（且）有痞（病），亞（惡）䔬（菜）與飤（食）。”痞，參“疠”。

**鎊**

鎊與房　包山簡260：“二鎊（房），四矢。”鎊，讀為“房”，謂矢房，該墓出土矢箙一件（標本2：265），竹木製成，通體髹黑漆。

**抔**

抔與柄　仰天湖簡7：“又（有）𡕒（文）竺（竹）抔（柄）。”抔，讀為“柄”。

**䩠**

䩠與方、房　葛陵簡甲三294：“䩠不𡧊（害）、鄻回二人受二匿。”䩠，姓氏，讀為“方”或“房”。

**埲**

埲與平　上博藏五《鮑叔牙與隰朋之諫》8：“雩（雨）埲（平）墬（地）至厀（膝）。”埲，讀為“平”。

**兩**

兩與輛　上博藏一《詩論》13：“《鵲樔（巢）》出㠯（以）百兩（輛），不亦又（有）邁（離）虖（乎）？”兩，讀為“輛”，《詩·召南·鵲巢》：“之子于歸，百輛御之。”

**兄**

兄與䏴、侃　包山簡138反：“匿（暱）至從父兄弟不可誁（證）。”兄，簡文又作“䏴”、“侃”。

**侃**

侃與兄　上博藏四《內豊》4：“古（故）為人侃（兄）者言，人之侃（兄）不能𢙼（慈）俤（弟）者，不能言人之俤（弟）之不能丞（承）侃（兄）。”5：“與侃（兄）言，言𢙼（慈）俤（弟），與俤（弟）言，言丞（承）侃（兄）。”侃，同“兄”。

**䏴**

䏴與兄　包山簡63：“鄵市之里人登𡑞受亓（其）䏴（兄）登朔。”84：“胃（謂）殺亓（其）䏴（兄）、臣。”90、96：“胃（謂）殺亓（其）䏴（兄）。”102：“㠯（以）亓（其）為亓（其）䏴（兄）鄵（蔡）𢽎剌，不𤅊。”133、135：“㕛（僉）殺僕（僕）之䏴（兄）昒。”135反：“苛冒、宣卯殺亓（其）䏴（兄）昒，鄝之戢客敂（捕）得冒，卯自殺。”又：“埶（執）𡬠（僕）之䏴（兄）𡰥。”包山簡227：“𦥑（舉）禱䏴（兄）俤（弟）無逡（後）者卲（昭）良、卲（昭）𥶄（乘）、縣骼（駱）公各豣（冢）豕、酉（酒）飤（食），蒿之。”上博藏四《逸詩·多薪》1：“☐䏴（兄）及弟𣂑（斯），鮮我二人。”上博藏五《三德》11：“毋焚（煩）姑謱（嫂），毋恥父䏴（兄）。”上博藏六《天子建州》甲3：“豊（禮）者，義之䏴（兄）也。”䏴，同“兄”。

**盟**

盟與明　上博藏五《競建内之》7：“天墬（地）盟（明）弃我矣！”盟，讀

為“明”。

**盟**

盟與盟　葛陵簡甲三 221：“王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，庚唇（辰）之日，所受盟於☐。”乙四 149、150：“☐□筶（筮）於東陵，盟㠯（以）長刺☐。”盟，“盟”之正篆。

**盟**

盟與盟、盟、恊　上博藏五《季康子問於孔子》10：“盟（盟、盟）則亡（無）新（親）。”盟，《說文》正篆作“盟”，同“盟”，其字上博藏二《從政》甲 8 作“恊”，怲，憂也。

盟與明　上博藏六《平王問鄭壽》4：“盟（明）歲（歲），王逡（復）見奠（鄭）壽。”盟，讀為“明”，該字上部“田”形乃“囧”形之變體。[1]

**盟**

盟與盟　包山簡 137：“埶（執）事人為之盟（盟）證（證），凡二百人一十人，既盟（盟），皆言曰：信諫瞃（聞）智（知）畬（舒）慶之殺佢（宣）卯，逾、勁與慶皆（偕）。”又 137 反：“郄之正既為之盟（盟）證（證），慶逃，勁逹（解）宿，亓（其）余埶（執），牆（將）至岦（時）而剸（斷）之。”盟，同“盟”。

盟與明　上博藏五《三德》1：“天共（供）岦（時），墬（地）共（供）材，民共（供）力。盟（明）王無思，是胃（謂）參（三）悳（德）。”望山簡一 78：“☐於父太，與新（親）父，與不殆（辜），與盟禮，與□☐。”包山簡 211：“由攻解於盟禮。”九店簡 56–34：“秎（利）㠯（以）敚（說）盟禮。”盟禮，即“明祖”，或以為讀為“盟詛”。上博藏一《詩論》7：“‘褱（懷）尔盟（明）悳（德）’，害（蓋）城（成）胃（謂）之也。”盟悳，今《詩·大雅·皇矣》作“明德”。

盟與亡、盲、明　信陽簡 2–28：“八盟廬。”盟，讀為“明”，馬王堆三號漢墓木牘：“右方男子明童，凡六百七十六人。”簡文又作“亡”，《吳越春秋》作“盲”，參“亡”。

**昷**

昷與盟、明　上博藏二《子羔》2：“伊䖒（堯）之悳（德）則甚昷（明）㪘（歟）？”上博藏四《曹沫之陳》31：“昷（明）日牆（將）戰，思（使）為前行。”昷，“盟”字省形，讀為“明”。

**倗**

倗與孟　上博藏五《競建內之》9：“公身為亡道，傕（擁）芋（華）倗（孟）子㠯（以）馳於倪（郳）市。”倗，讀為“孟”。芋倗子，人名，即《史記·齊太公世家》中的“宋華子”。

**孟**

孟與盟　上博藏二《容成氏》51：“戊午之日，涉於孟瀘（津）。”孟瀘，《書·泰誓》作“孟津”，《史記·周本紀》作“盟津”。

**㫝**

㫝與丙　包山簡 31：“鄰㫝（人名）。”36：“㫝戌之日。”42：“㫝申之日。”楚帛書丙：“壬子、㫝子凶作。”望山簡一 9：“㫝辰之日。”㫝，同“丙”。

**輛**

輛與柄　楚帛書殘片：“左坪輛。”輛，同“柄”。

**恊**

恊與怲　包山簡 146：“俈让六敂（令）李恊（怲）之金五益。”恊，同“怲”。

恊與盟　上博藏二《從政》甲 8：“恊（怲）則亡（無）新（親）。”怲，同“怲”，憂也。其字上博藏五《季康子問於孔子》10 作“盟（盟）”。

**病**

病與恋、疠　參“恋”、“疠”。

**猷**

猷與猛、孟　郭店簡《老子》甲 33：“攫鳥猷（猛）獸弗扣。”猷，帛本甲、王本作“猛”，帛本乙作“孟”。

[1] 參程燕：《讀上博六札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日。

**敨** 敨與恢　郭店簡《六德》簡32、33："悬（仁）頪（類）莿（蒙）而速（束），宜（義）頪弁而絕。悬（仁）莿（蒙）而敨（匿），宜（義）𫂁（強）而柬（簡）。敨（匿）之為言也，猶敨（匿）敨（匿）也。少而𡕒多也。"敨，字又作"匿"，郭店簡《五行》40："匿之為言也，猷（猶）匿匿也，少而訪〈軫〉者也。"匿匿，猶"隱隱"，"惻隱"，乃同情心。疑"敨"讀為"恢"，《爾雅·釋訓》："恢恢，憂也。"匿匿猶"隱隱"、"惻隱"，乃同情心。敨敨、匿匿，義近異文。

---

**檘** 檘與平　上博藏五《三德》1："檘（平）旦毋哭。明毋訶（歌），弦望齊佰（宿）。是胃（謂）川（順）天之祟（常）。"檘，讀為"平"。

---

**秉** 秉與寎　楚帛書丙篇："秉司春。"秉，夏曆三月月名，《爾雅》作"寎"。

---

**竝** 竝與並　郭店簡《太一生水》12："天埅（地）名志（字）竝立，古（故）怂（過）亓（其）方，不由（使）相□□□。"《唐虞之道》15："竝於大旹（時）。"上博藏二《昔者君老》1："肰（然）句（後）竝聽之。"竝，今隸作"並"。

竝與方　葛陵簡乙一14："句郕公奠（鄭）余穀大城邶（兹）竝（方）之歳（歲），屈柰之月，癸未〔之日〕。"乙一32、23、1："句郕公鄭〔余穀〕大䣙（城）邶（兹）竝（方）之歳（歲），屈柰之月，癸未之日。"乙四21："☐城邶（兹）竝（方）之歳（歲）☐。"竝，簡文又作"邡"，讀為"方"。《史記·楚世家》："肅王四年，蜀伐楚，取兹方，於是楚為扞關以距之。"

---

**行** 行與 𧗟　包山簡61"不行代昜（陽）廄（廄）尹郙之人戠（戲）戠（戟）於長層（沙）公之軍，阩門又（有）敗。"行，簡文多作"𧗟"，參"𧗟"。

行與衍　包山簡208："賽於行一白犬、酉（酒）飤（食）。"行，簡文又作"衍"，謂行神。參"衍"。

---

**荇** 荇與莕、杏　包山簡164："荇君之加公柊年。"荇，地名，讀為"杏"。《詩·周南·關雎》"參差荇菜，左右流之"，釋文："荇，本亦作莕。"《續漢書·郡國志》："復陽侯國，有杏聚。"其地在今河南桐柏西北處。

---

**䘕** 䘕與行　包山簡210："𦥑（舉）禱宮、䘕（行）一白犬、酉（酒）飤（食）。"九店簡56-27："㠯（以）祭門、䘕，亯（享）之。"䘕，同"行"，行神。

---

**衡** 衡與奐　曾侯乙簡6、7："劃（畫）扂，紫箬（席），鞻（緅）敗（貝），衡扂（軛）。"10、20："𢿢衡扂（軛）。"43："衡扂（軛）。"61："顯（韅）、鞅、紳，衡扂（軛），削（雀）敗（貝）。"衡，轅前橫木縛軛者，簡文又作"奐"。

---

**奐** 奐與衡　望山簡二6："奐扂（軛）。"奐，"衡"之古文。

---

**萸** 萸與衡　上博藏六《競公瘧》8："山杳（林）叀（使）萸（衡）守之。"萸，从艸，奐聲，同"蘅"，讀為"衡"。《左傳》昭公二十年："山林之木，衡鹿守之。"周官有"林衡"。

---

**庚** 庚與康　上博藏五《季康子問於孔子》1："季庚（康）子䎽（問）於孔子曰。"庚，讀為"康"。《戰國策·韓策二》"司馬康"，《史記·韓世家》作"司馬庚"。季康子，春秋時魯國大夫。

庚與賡　上博藏六《慎子曰恭儉》2："共（恭）㠯（以）為醴（禮），□莫支（偏）干；信㠯（以）為言，莫支（偏）干；㢮（強）㠯（以）庚（賡）志☐"庚，讀為"賡"，續也。

---

**賡** 賡與更　上博藏三《亙先》7："𦥑（舉）天〔下〕之事，自复（作）為事，甬（用）

㠯（以）不可賡（更）也。”賡，《說文》“續”之古文，依文例應讀為“更”。

康

康與穅　上博藏五《三德》11：“居毋（毋）惁，傍（作）母（毋）康。”康，或作“穅”，虛也。簡文句意謂：居處不必拘謹，作務不能空虛。

康與湯　上博藏四《曹沫之陳》65：“亦隹（唯）䎽（聞）夫壘（禹）、康（湯）、傑（桀）、受（紂）矣。”康，讀為“湯”。上博藏一《緇衣》3：“《尹（伊）享（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）夋（允、尹）及康（湯），咸又（有）一悳。”康，郭店簡《緇衣》5、今本作“湯”。

康與荒　上博藏五《三德》7：“凡飤（食）歙（飲）無量訆（計），是胃（谓）滔皇。上帝弗京（諒），必復（復）之㠯（以）康（荒）。”康，讀為“荒”。

賡

賡與?　葛陵簡甲三69：“賡於競坪（平）王、卲（昭）王〼”賡，讀法待考。整理者隸作“賡”，單曉偉改隸作“賡”，釋為“安”，認為是貞問是否安康之意。[1]以其為孤例，尚有待確證。

京

京與諒　上博藏五《三德》7：“憙（喜）樂無堇（限）厇（度），是胃（谓）大荒（荒），皇天弗京（諒），必復（復）之㠯（以）悳（憂）喪（喪）。凡飤（食）歙（飲）無量訆（計），是胃（谓）滔皇，上帝弗京（諒），必復（復）之㠯（以）康（荒）。上帝弗京（諒），㠯（以）祀不亯（享）。”京，讀為“諒”。

剠

剠與黥、劓　包山簡120：“昜（陽）成（城）公桊（瞿）睪命剠郄解句（拘）。”剠，“黥”字異構，睡虎地秦簡《法律答問》1：“黥以為城旦。”《說文》：“黥，墨刑在面也，從黑京聲。劓，黥或從刀作。”

競

競與景　包山簡131：“湯（唐）公競軍。”又81：“邑（邑）司馬競丁。”上博藏五《競建內之》1背：“競建內之。”上博藏六《景公瘧》1：“齊競（景）公瘧（疥）虞（且）瘧（瘧）。”《平王問鄭壽》1：“競（景）坪（平）王就（就）奠（鄭）壽。”《平王與王子木》1：“競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父。”競，姓氏，讀為“景”。救秦戎鐘銘“競坪王”即景平王。

憝

憝與憬　包山簡95：“卲無戠（害）之州人鼓皷（鼗）張恁訟郊（鄢）之鳴觚（狐）邑人某（梅）憝（憬）與亓（其）叡大市米堣人杏，胃（謂）杏䍃亓（其）弟㝬天，憝（憬）殺之。”憝，用作人名，讀為“憬”。

兢

兢與競　包山簡23：“郐之櫰里之敃（且）無又（有）李兢（競）由（思）。”81：“泥兢（競）為李。”兢，同“競”。

慶

慶與卿　曾侯乙簡62：“黃逾駁（馭）口慶（卿）事（士）之阩車。”142：“慶（卿）事（士）之騑為左驌（服）。”慶，簡文又作“卿”，參“卿”。

［1］單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年。

# 下編：釋文



# 曾侯乙簡

右敂（令）建馭大旆【1背】

大莫囂（敖）鴋為適豧（甫）之春，八月庚申，睾趣執事人書入車。右敂（令）建所䡴（乘）大旆（旆）：䡅輪，弼，鞏（鞎），珥貽，畫䡒，敓䩕。虓（虎）韔，䫸（貘）聶（攝）。馯（豻）胣（腸）【1】

之䲦（箙），貍（貍）䫸（貘）之聶（攝）。二䌛（縣）䲦（箙），䙡（鞋）紫魚與彔（綠）魚，二貍（貍）䫸（貘）之聶（攝）。一䌛（縣）䲦（箙），彔（綠）魚，敾（繸）聶（攝），屯璗（纁）組之綏。二䩜，屯敓軑，屯璗（纁）組之綏。二載扈，丌（其）一䙡（鞋）紫【2】

黃紡之䋤。二鄰（秦）弓，弦貽。矢，䲦（箙）五秉。一戟，三菓（戈），又（有）䡒，一翼翻。一柀，二旆，屯八翼之翻，旃（旗）貽。二戚、戈，屯一翼之䎡（翻）。䡕䡖，䡅紳貽，馯（豻）首之冡，馯（豻）鞞，削（雀）䪖（韅）、鞅，【3】

紫黃紡之䋷。䝗（獺）䡓，馯（豻）尾之䩖，鋝貽。▌宮廄敂（令）𢼸所駿（馭）䡴（乘）䡹：䡅輪，畫䡵（轅），另（冒）䡳（轄），革䡱，弼，鞏（鞎），珥貽。囩（圓）軒，紡䙅（表），紫裏，䚐（貂）䩖。敓䩕。二𩍐綏。彔（綠）魚之【4】

韔，屯䚐（貂）墓之聶（攝）。三䙡（鞋）䚐（貂）與彔（綠）魚之䲦（箙），狐白之聶（攝），一䙡（鞋）䚐（貂）與紫魚之䲦（箙），䋫（紹）聶（攝），屯璗（纁）組之綏。二鄰（秦）弓，弦貽。用矢，䲦（箙）五秉。一䙡（鞋）載扈，紫黃紡之䋤。二【5】

䩜，屯敓軑，口綏。二戟，屯三菓（戈），屯一翼之翻。二旆，屯八翼之翻，丌（其）旃（旗），䴊（翠）首，紫羊須之總，紫翌（羽）之常。二黃金之戚、二戈，紫總，屯一翼之翻。青（畫）扈，紫筬（席），䩄（緅）敗（貝），衡【6】

戹（軛），䪖（韅）鞅，紫黃紡之䋷，䩄（緅）紳䋤。馯（豻）首之冡（蒙），䚐（貂）鞞，兖（乘）馬之䡓、轡、貽。▌差（左）敂（令）㢸所駿（馭）䡴（乘）車：䡅輪，畫䡵（轅）。弼，鞏（鞎），珥貽，畫䡒，匚（圓）軒，【7】

紡䙅（表），紫裏，䚐（貂）定之䩖，敓䩕，敓扈，紫筬（席），二𩍐綏。二䩜，紫組之綏，二敓軑，璗（纁）組之綏。彔（綠）魚之韔，虓（虎）墓之聶（攝）。三䚐（貂）䙡（鞋）紫魚之䲦（箙），屯【8】

貍（貍）墓之聶（攝）。二鄰（秦）弓，弦貽。用矢，䲦（箙）五秉。一䙡（鞋）載扈，紫黃紡之䋤。二戟，屯三菓（戈），屯一翼之翻。二旆，屯九翼之翻，䴊（翠）䋺，白敌之首，䴊（翠）頸（莖），䴊（翠）𩟎，紫羊【9】

須之總。䚐（貂）定之笠。黃金之戚、二戈，紫總，屯一翼之翻。另（冒）䡳（轄），組珥填。敓衡戹（軛），䡕䡖，䩄（緅）䪖（韅）鞅，䣝（茜）䡓（䡓），䚐（貂）墓之䩖，紫黃紡之䋷，䩄（緅）紳【10】

䋤，䚐（貂）首之冡（蒙），馯（豻）鞞，䡓（䡓）、轡、貽。旂（䍮），鋯（鈋），敨（柝？），[1]兼（鐮），䢾（䧢），旃（纜）、炑（燧）□【11】

▌鄬連囂（敖）東臣所駿（馭）政（正）車：䰍（漆）輪，革鞏（鞎）□【12】

▌黃乇王所駿（馭）大㞸（殿）：䡅輪，弼，鞏（鞎），珥貽，畫䡒，西（茜）䩕，虓（虎）韔，虓（虎）墓之聶（攝）。一䙡（鞋）紫魚與彔（綠）魚之䲦（箙），䋫（紹）聶（攝），二䙡（鞋）䚐（貂）【13】

與彔（綠）魚之䲦（箙），貍（貍）墓之聶（攝）。一彔（綠）魚之䲦（箙），䋫（紹）聶（攝）。二䙡（鞋）載扈，紫黃紡之䋤。一戟，三果（戈），一翼之翻。一晉柀，二旆，屯八翼之二翻。二䩜，敓軑，屯璗（纁）組之【14】

綏。二畫戚、二戈，屯一奠（翼）之翻。䡕䡖，䪖（韅）鞅貽，紫黃紡之䋷，䡅紳，䚐（貂）首之冡（蒙），鋝貽，䡓（䡓）、轡、貽。二鄰（秦）弓，弦貽。矢，䲦（箙）五秉。㞸（殿）旃（旗）貽。▌【15】

黃貿所駿（馭）左旆（旆）：䡅輪，弼，鞏（鞎），珥貽，畫䡒，西（茜）䩕。虓（虎）韔，屯彔（綠）魚聶（攝）。一䙡（鞋）紫魚彔（綠）魚之䲦（箙），䋫（紹）聶（攝）。三馯（豻）胣（腸）之䲦（箙），屯䋫（紹）聶（攝）。二鄰（秦）弓，弦貽。矢，䲦（箙）【16】

五秉。二䙡（鞋）載扈，紫黃紡之䋤。一戟，二果（戈），一翼翻。一晉柀，二旆，屯八翼之翻，旃（旗）

[1]“敨”，整理者釋為“函”，參何琳儀：《戰國古文字典》，中華書局1998年版，第514頁；張光裕等主編：《曾侯乙墓竹簡文字編》，臺北藝文印書館1997年版，第3頁。疑讀為“柝”，《周易·繫辭下》“重門擊柝，以待暴客，蓋取諸豫”，鄭玄注：“手持二木以相敲是為擊柝，擊柝為守備警戒也。”

貽。二畫戠、二戈，屯一翼之翻。二䩤，歆䩢，璑（纁）組之綏。鞿䩭，䩭（韅）鞅貽，紫黃紡【17】

之緐，䩞紳，䖒（虎）首之冡（蒙），䩮轡，鋚貽。▌审（中）寶（獸）敧（令）䜌所駁（馭）少䡖（廣）：䩞輪，齒輔，弼，鞶（鞎），珂貽，畫䩭，歆韌，䎘（畫）𢊁，紫箇（席），紫魚〔之〕【18】

韔，屯貍（貍）䶌之䶒（攝）。三䪌（箙），屯䙊（鞋）紫魚彔（綠）魚之䪌（箙），四䋡（絕）䶒（攝）。一䙊（鞋）䶙（貂）紫魚之䪌（箙），一貍（貍）䶌之䶒（攝）。二䙊（鞋）載䡌，紫黃紡之綳。二䩤，紫組之綏，二歆䩢，璑（纁）組【19】

之綏。一狺綏。一戟，三果（戈），一翼之翻。一桱，二旆，屯八翼之翻，丌（其）旟（旗）貽。二黃金之戠、二戈，紫綫，屯一翼之翻。二鄰（秦）弓，弦貽。用矢，䪌（箙）五秉。歆衡戹（軛），鞿䩭，黃金☐【20】

䌛䩻（䡅），䶙（貂）䶌之䩮。鞹（緪）䩭（韅）鞅，紫黃紡☐【21】

☐之緐，䩞紳，䵂（豻）首之冡（蒙），䵂（豻）䩾。䩮（鞁）、轡，鋚貽。▌裘定所駁（馭）左㞟（殿）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，畫䩭，䌛【22】

韌。二䩤，歆䩢，屯璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯狐䶒（攝）。二䙊（鞋）紫☐【23】

☐紫黃紡之緐，鞹（緪）紳，䖒（虎）【24】

冡（蒙），䩮（鞁）、轡，鋚貽。▌哀裛所駁（馭）左𡩋䡙（旆）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，䎘（畫）䩭，䌛韌，革綏。二䩤，歆䩢，屯璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯狐䶒（攝）。二䙊（鞋）紫☐【25】

黃䋾所駁（馭）䡝軒：鄐（翟）輪，革䋭，弼，珂貽，畫䩭，歆韌，狺綏。二䩤，歆䩢，屯璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯狐䶒（攝）。二䙊（鞋）紫魚彔（綠）魚之䪌（箙），屯一䋡（絕）䶒（攝）。一䙊（鞋）䶙（貂）彔（綠）☐【26】

☐□畫戠、二戈，屯一翼【27】

之翻。鞿䩭，䩭（韅）鞅貽。䌛䩻（䡅），䋡（絕）䩮。紫黃紡之緐，䩞紳，䖒（虎）首之冡（蒙），四䩮（鞁）、六轡，鋚貽。▌黃学所駁（馭）䡝軒：鄐（翟）輪，革䩛，鞶（鞎），珂貽。䌛韌☐【28】

二䩤，歆䩢，屯璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯䖒（虎）䶌之䶒（攝）。三䙊（鞋）紫魚彔（綠）魚之䪌（箙），三貍（貍）䶌之䶒（攝），一彔（綠）魚之䶒（攝）。一䙊（鞋）䶙（貂）與彔（綠）魚之

䪌（箙），屯狐白之䶒（攝）。二鄰（秦）弓，弦☐【29】

䪌（箙）五秉。一䙊（鞋）載䡌，紫黃紡之綳。一戟，三果（戈），又（有）䩭，一翼之翻。一晉桱，二旆，屯八翼之翻，旟（旗）貽。二畫戠、二戈，屯一翼之翻。鞿䩭。䩭（韅）貽。䶠（獺）[1]䩻（䡅），䵂（豻）䩮。紫黃紡之緐，䩞☐【30】

之冡（蒙），䵂（豻）䩾，䩮（鞁）、轡，鋚貽。▌哀立駁（馭）左尹之䡝車：㯃（漆）輪，二䙊（鞋）䡌䡌，紫黃紡之綳。鞶（鞎），珂貽。歆韌，組綎，紫纑（纑）之綏。紫𢊁。二畫䡌之載，紫黃紡之【31】

鄦䩭駁（馭）左彤㞟（殿）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，䎘（畫）䩭，䌛韌，革綏。二䩤，歆䩢，屯璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯䖒（虎）䶌之䶒（攝）。四䪌（箙），屯䙊（鞋）䵂（豻）與貍（貍），三貍（貍）䶌之䶒（攝），一紫魚【32】

之䶒（攝）。二鄰（秦）弓，弦貽。矢，䪌（箙）五秉。二䙊（鞋）載䡌，紫黃紡之綳。一戟，三果（戈），一翼之翻。一晉桱，二旆，屯八翼之☐【33】

☐□二畫戠、二戈，屯一翼之翻。鞿䩭，䩭（韅）【34】

鞅貽，紫黃紡之緐。䌛䩻（䡅），䵂（豻）尾之䩮。䩞紳，䵂（豻）冡（蒙），䵂（豻）䩾，䩮轡，鋚貽。【35】

黃夏駁（馭）右䡙（旆）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，畫䩭，歆韌。二䩤，組綏，二歆䩢，璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，屯狐䶒（攝）。四䙊（鞋）䶙（貂）與彔（綠）魚之䪌（箙），三貍（貍）莫（貘）䶒（攝），一狐白之【36】

䶒（攝），二鄰（秦）弓，弦貽。矢，䪌（箙）五秉。一戟，二果（戈），一翼之翻。一晉桱，二旆，翻屯八翼。二畫戠、二戈，屯一翼之翻。二㯃（漆）載䡌，紫黃紡之綳。鞿䩭，䩭（韅）鞅貽，紫【37】

黃紡之緐，䩞紳，䵂（豻）首之冡（蒙），䩮轡，鋚貽。▌黃棉駁（馭）右彤䡙（旆）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，畫䩭，䌛韌，革綏。二䩤，歆䩢，璑（纁）組【38】

柘四駁（馭）右𡩋㞟（殿）：䩞輪，弼，鞶（鞎），珂貽，䎘（畫）䩭，貧韌。二䩤，貧（歆）䩢，璑（纁）組之綏。䖒（虎）韔，二狐白之䶒（攝）。一

[1]“䶠”，整理者隸作“䶙”，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第343頁。

䊗（鞋）紫魚與彔（綠）魚之䋣（箙），貍（貍）韔之聶（攝）。三馯（豻）肪（腸）之䋣（箙），【39】
屯一貍（貍）韔之聶（攝）。二𩍌（秦）弓，弦賠。矢，䋣（箙）五秉。二䊗（鞋）載扈，紫黃紡之綳。一戟，三果（戈），一翼之翻。一杸，二旆，屯八翼之翻，旟（旗）賠。二晝戚、二戈，屯一翼之翻。𩌏【40】
𩋡，顯（韅）鞅賠。𩍢（獺）毯，馯（豻）尾之𦃞。紫黃紡之䌞，𦡞紳，馯（豻）𦅫（蒙），𩍐轡，鉻賠。▌【41】
斬𧻚吉駁（馭）鄗君一𩁞（乘）𨎣（廣）：黃金之戎（飾）。二載扈，黃金之戎（飾）。紫綳，虝（虎）韔，虝（虎）韔之聶（攝）。馯（豻）□之䋣（箙），無聶（攝）。二紫𢃄（錦）之䋣（箙），馯（豻）戎（飾）。二旆，二戟，二戚，屯𩅋（蒙）羿（羽）【42】
之翻。紛靭，紫紴，革綏，䌥𦀗，顯（韅）、鞅、紳，衡𢈢（軶）。削（雀）𢓊毯（韋），馯（豻）𦃞。鉻賠。一𩍌（秦）弓，矢二秉又六。三吳甲，屯紫縢；韋，𣐐賠。兩馬之𣾺（漆）甲，紫縢；韋，𩌏賠，無𢿤。兩【43】
馬之轡，紫勒，屯𢦏𩅋（蒙）羿（羽）。▌【44】
黃克駁（馭）𨌝車：鄱輪，革䩸。貧（紛）𩎯，黃紡之綏。园（圓）軒，紡𣐓（表），紫裏，豹（貂）定之𦃞。貧（紛）靭，貧（紛）扈，𦅛綏。[1]紫箬（席），紫弓（韔），彔（綠）裏。馯（豻）𩊚（䙡），彔（綠）裏。紫魚之韔，貍（貍）韔之聶（攝）；䊗（鞋）鼦（貂）【45】
與紫魚之䋣（箙），狐白之聶（攝），屯璑（纁）組之綏。一𩍌（秦）弓，弦賠。一𩍪，無𩌏。矢五秉。革戚，二戈，紫總，屯一翼之翻。𩿨（鳧）旃，墨毛（旄）之首。𩎟（緻）敗（貝），顯（韅）鞅賠。𩍢毯（韋）[2]，紫【46】
黃紡之䌞，𦡞紳，馯（豻）𦅫（蒙），馯（豻）釋，𩍐（𩍐）、轡，鉻賠。▌黃建駁（馭）墨𩁞（乘）：鄱（翟）輪，革鞶（鞎），革䩸，組綏☐【47】
宮廄尹駁（馭）安車：鄱輪，革弦（韔），革䩸。褈軒，鼦（貂）𦃞。馯（豻）𩊚（䙡）。馯（豻）加，彔（綠）裏。紫𢃄（錦）之安（鞌）賠。紫魚之韔，無聶（攝）。彔（綠）魚之䋣（箙），無聶（攝）。一𩍌（秦）弓，弦賠，矢五秉。一𤠬綏【48】
一𩍪，𠑾（冤）組之綏。㪊𩌏，𩎟（緻）□，顯（韅）鞅〔賠〕。𩍢（獺）毯（韋），馯（豻）𦃞。紫黃紡之䌞，𩎟（緻）紳。馯（豻）𩅋（蒙）。𩍐轡，鉻賠。▌【49】
新安車：鄱輪，紫𢃄（錦）之安（鞌）。上軒，鼦𦃞；下軒，馯（豻）𦃞，𠑾（冤）組之縢（縢）。□☐【50】
黃𩣡駁（馭）□車：□☐【51】（參 210）
鄭君之車：鄱輪，园（圓）軒，紫𢃄（錦）之𣐓（表），彔（綠）裏[3]，鼦（貂）定之𦃞。反彔（綠）之弦（韔），紫𢃄（錦）之䩸。馯（豻）常，紫綏。𦅜靭，𨋍組之紴。𤠬綏。𦅜扈[4]，𠑾（冤）組之綏。紫因（絪）之箬（席），彔（綠）【53】
王魚軒：紫𢃄（錦）之裏，𦅜筥（帳），革䩸，屯鼦（貂）定之𦃞。貧（紛）𩎯，紫組之綏。𦥑𨭚。晝戚，鄱（齊）紫之綳。革弓（韔）。㪊靭，𢦏組之紴。貧扈。二𤠬綏。𢓊韋之箬（席），鄱（齊）【54】
紫之𣐓（表）。二旆[5]，□紫總，屯二翼之翻。一𩍪，組綏，𦅜𩌏。䊗（鞋）鼦（貂）與彔（綠）魚之𩊚（䙡），紫𢃄（錦）之裏。紫魚之韔，黃紡之裏，貍（貍）韔之聶（攝），紫裏。䊗（鞋）鼦（貂）與紫【55】
魚之䋣（箙），貍（貍）韔之聶（攝），紫裏，屯紫組之綏。一𩍌（秦）弓，弦賠，矢五秉。㪊敗（貝），𩎟（緻）𩌏𩋡，顯（韅）鞅。𢓊毯（韋），鼦（貂）𦃞。紫黃紡之䌞，𩎟（緻）紳，鼦（貂）首之𦅫（蒙），馯（豻）釋，【56】
六珵，四𩍐，六轡，鉻賠。新官敂（令）欹駁

[1]“綏”前一字，趙平安釋“緄”。參趙平安：《釋曾侯乙墓竹簡中的“綣”和“椁”——兼及昆、䀠的形體來源》，《簡帛》第一輯，上海古籍出版社 2006 年版，第 11 ~ 14 頁。

[2]“𩍢”，原闕釋，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 344 頁。

[3]“彔（綠）”，原闕釋，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 344 頁。

[4]“𦅜”，原闕釋，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 344 頁。

[5]“旆”，蕭聖中據紅外綫影像改釋為“𤠬”，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 344 頁。釋為“𤠬”于辭例不能無疑，待訂。

（馭）公左軒：鄟輪，革鞁，紫組之綏。紡軒，紫□□□□弦（鞃），屯䝞（貂）【57】

䩨。㪔䩕，䵷（畫）㡀，二𤞞綏。二靳，紫組之綏，㪔䩖，璑（纁）組之綏。齒輔。七聚環。䣭（茜）韋之𥲤（席），紫帬（帴）之𧙸（表）。紫魚之韔，虓（虎）䩤之䡅（攝）；二䝞（貂）𧝮（鞋）彔（綠）魚之𥫱（箙），【58】

䮗（豻）䩤之䡅（攝），屯紫㡎（錦）之裏，䨘（冤）組之綏。䩦（緅）敗（貝），䩦（緅）䩀𩋇，顯（韅）鞅。䋣毯（韔），䝞（貂）䩨。紫黃紡之䋿，䩦（緅）紳，䝞（貂）冡（蒙），䩞，䩔轡，鍗貽。█【59】

□□□䮗（馭）鄗君之一䡈：弇䡕，紫䋐，黃金之弍（飾）。虓（虎）韔，虓（虎）䩤之䡅（攝）。䮗（豻）𥫱（箙），無䡅（攝）。二紫㡎（錦）之𥫱（箙），䮗（豻）弍（飾）。一䣛（秦）弓，九矢。䵷（畫）【60】

䩕。一旆，一䡆，二㦸、戈，屯𤢖翠（羽）䎈。顯（韅）、鞅、紳，衡戹（軛），削（雀）敗（貝）。䋣毯（韔），䮗（豻）䩨。鍗貽。二真吳甲，紫䋷（縢）；䡌，䩚貽。𠔡（乘）馬之☐【61】

黃㥁䮗（馭）㝵（叚）慶（卿）事（士）之𨻰車：弇䡕，紫䋐。䡊（報），□珦貽。䋣䩕。虎韔，䖇（虎）䩤之䡅（攝）。䮗（豻）𥫱（箙），䵢（貍）䩤之䡅（攝）。紫㡀。一䡆，二菓（戈），一翼䎈。一桱，二旆，屯六翼之【62】

哀還䮗（馭）命（令）尹之一䡈（乘）𦔻（荊）車：革鞁，齒輔。紛䡖，紫組之䋷（縢）。䮗（豻）䩱（䙡）。彔（綠）魚之韔，𧝮（鞋）䡅（攝）。𧝮（鞋）䝞（貂）與彔（綠）魚之𥫱（箙），一𧝮（鞋）䡅（攝）。䋣䩕，紫組之䋿。紫㡀。紫𥲤（席），【63】

紫彔（綠）之綏。衡戹（軛），䩦（緅）敗（貝），䋿經，㓬（漆）紳，䩦（緅）顯（韅）鞅，紫黃紡之䋿，□□□（闕文参59）䩨，紫組之䋷（縢）。兩馬之轡，黃金之勒（勒），鍗貽，紫組珥。█【64】

黃䮗（豻）馭䣛（鄭）君之一䡈（乘）䡌（畋）車：䒳鞁，紫裏，紫㡎（錦）之純（純），紫䋺之䋷（縢）。虓（虎）韔，虓（虎）䩤之䡅（攝）。䵢（貍）𥫱（箙），䩤䡅（攝）。一䣛（秦）弓，三矢。朱旃（旌），紫【65】

㡎（錦）之㡀，䋈彔（綠）之𥲤（席），衡戹（軛），顯（韅）鞅，䩦（緅）敗（貝），紫彔（綠）之䋿，熅（韞）韋之毯（韔），䮗（豻）䩨，紫䋺之䋷（縢）。䓶紳，䮗（豻）冡（蒙），兩馬之革轡，黃金之勒【66】

所䮗（馭）坪夜君之䡌（畋）車，新官䤠𣡽（？）：䩦（㯭）鞁，紫裏，紫㡎（錦）之純。䋻（紛）䡖，䨘（冤）組之䋷（縢）。紛䩕。䵷（畫）㡀。䮗（豻）韔，虓（虎）䩤之䡅（攝）。𧝮（鞋）紫魚與䮗（豻）之𥫱（箙），【67】

屯狐白之䡅（攝）。二䣛（秦）弓，弦貽，用矢，𥫱（箙）五秉。一𧝮（鞋）載䡕，紫黃紡之䋐。一䡆，二菓（戈），一翼之䎈。一晉桱，二旆，屯六翼之䎈。一䝞（貂）旂，白敌之首，羊須之䌮，【68】

䋤常。二畫㦸、二戈，紫䌮，屯一翼之䎈。㪔敗（貝），㪔䩀𩋇，黃金之䪌。西（茜）鞍，䝞（貂）䩨。䩦（緅）顯（韅）鞅，紫黃紡之䋿，䩦（緅）紳，䝞（貂）首之冡（蒙），䝞（貂）䩞，䩔（䩔）、轡，鍗〔貽〕。【69】

所䮗（馭）郙尹之䡌（畋）車，哀㝾：䩦（㯭）䩧，紫裏，䝞（貂）䩨。虓（虎）韔，虓（虎）䩤之䩨。𧝮（鞋）䝞（貂）與紫魚之𥫱（箙），䵢（貍）䩤之䡅（攝）。一䣛（秦）弓，九矢。䵢（貍）䩱（䙡），㡎（錦）㡀，䵷（畫）䩕。晉（縉）𥲤（席），組䋿。縞【70】

□尹𤺓䮗（馭）䡌（畋）車：鄟（翟）輪。䒳鞁，䒳䡊，紫裏，䝞（貂）䩤之䩨。䋣䡖，䨘（冤）組之綏。貧䩕，𤞞綏。䵷（畫）㡀，紫𥲤（席）。䮗（豻）䩱（䙡），彔（綠）裏。彔（綠）魚之韔，䮗（豻）䩤之䡅（攝）。𧝮（鞋）䝞（貂）與【71】

紫魚之𥫱（箙），䵢（貍）䩤之䡅（攝）。一靳，貧䩖，屯璑（纁）組之綏。一䣛（秦）弓，弦貽，五秉矢。紫旃，䎉（翠）首，䎉（翠）頸（莖）。䩦（緅）敗（貝）。顯（韅）鞅貽。䋣毯（韔），䮗（豻）䩨。☐【72】

南陵連𨘷（敖）憙䮗（馭）椯轂：鄟輪，革鞁。㪔䡖，紫組之綏。㪔䩕，𤞞綏，䵷（畫）㡀，紫𥲤（席）。䮗（豻）䩱（䙡），反彔（綠）之裏。虓（虎）韔，䵢（貍）䩤之䡅（攝）。𧝮（鞋）䝞（貂）與紫魚之☐【73】

椯轂：彔（綠）之韔，𧝮（鞋）䝞（貂）之𥫱（箙）。【74】

黃豊䮗（馭）王僮車：刑（荊）䡊之輪，革鞁，革䡊（報）。㪔䡖，䨘（冤）組之綏。䋻䩕，紫組之

紸。二猾綏。繢雇。紫篃（席），䲨（冤）組之綏。一翰，繢䡈☒【75】

輴輯車：鄐（齊）紫之加，彔（綠）裏。紫因（絪）之篃（席），彔（綠）裏，璑（纁）組之綏。▊【76】

☒□麗時梈車：亓（其）革轡，黃金之釴（飾）。才□□。【77】

裏[1]，彔（綠）魚之韔，帢（錦）裏，虒（虎）韔之聶（攝），□裏。一襠（鞋）鼦（貂）與彔（綠）魚之旛（箙），屯貍（貍）韔之聶（攝）。鞎（緻）散（貝），鞎（緻）䪅鞘，顯（韅）鞅。嫪㦽（韋），虒（虎）韔之䩞。紫彔（綠）之䌪，【78】

鞎（緻）紳，馯（豻）冡（蒙），輕，鞁、轡，鉻賠。紫旃，玄翆（羽）之首，一翼之翆。▊【79】

☒二翼之翻，旗（旗）賠。一襠（鞋）載扈，紫絧。䩐（緻）貝（敗），䩒（韅）鞅，紫䌪，䩐（緻）紳，鎰（絕）䩞。虎冡（蒙），兩馬之轡，黃金之勒，鉻賠。▊【80】

☒□鉻賠。兖（乘）馬□白翆（羽）。[2]▊【81】

☒襠（鞋）載扈，紫黃紡之絧。一戟，二果（戈），一翼之翻。一杸，二旃，屯八翼之翻，旗（旗）【82】

賠。二畫戚、二戈，屯一翼之翻。䪅鞘，顯（韅）鞅賠，嫪鞍（韋），馯（豻）尾之䩞。紫黃紡之䌪，䑋紳，馯（豻）首之冡（蒙），皸（鞁）、轡，鉻賠。▊【83】

弓，弦賠，矢，旛（箙）五秉。二襠（鞋）載扈，紫黃紡之絧。一戟，三果（戈），又（有）栝，一翼之翻。一晉杸，二旃，屯八莫（翼）之翻，旗（旗）賠。二畫戚、二戈，屯一翼之翻。䪅鞘，顯（韅）鞅賠。紫【84】

黃紡之䌪，鞎（緻）鞁，馯（豻）鞞（裋），馯（豻）加，彔（綠）裏，綧綏，鉻賠。▊【85】

一襠（鞋）鼦（貂）與彔（綠）魚之旛（箙），帢（錦）裏，屯狐白之聶（攝）。一鄰（秦）弓，弦賠，矢五秉。一翰，組綏，貣（繢）䡈。鷽（梟）旃，朱毛之首。鞎（緻）散（貝），䪅鞘，顯（韅）鞅

賠。嫪㦽（韋），馯（豻）韔之䩞。紫【86】

黃紡之䌪，䑋紳，馯（豻）首之冡（蒙），馯（豻）䩎，旗（旗）賠。鞁轡，鉻賠。▊【87】

䩞。歛韌，紫組之紸。縞綏，聿（晝）扈，紫篃（席），晝戚，鄐（齊）紫之絧；二戈，紫總，屯一翼之翻。彔（綠）魚之韔，紫裏，一襠（鞋）鼦（貂）與彔（綠）魚之聶（攝），紫帢（錦）裏，一馯（豻）韔之聶（攝）。【88】

屯紫裏，屯璑（纁）組之綏。鷽（梟）旃，翆（翠）首，鼦（貂）定之頸（莖）。鞎（緻）散（貝），䪅鞘，顯（韅）鞅賠。嫪㦽（韋），馯（豻）尾之䩞。紫黃紡之䌪，䑋紳，馯（豻）冡（蒙），䩎，鞁轡，鉻賠。▊【89】

☒鼦（貂）與彔（綠）魚之旛（箙），貍（貍）韔之聶（攝）。一鎰（絕）聶（攝）二鄰（秦）弓，弦賠，矢，旛（箙）五☒【90】

紫黃紡之絧。一戟，二果（戈），一翼之翻。一晉杸，二旃，屯八翼之翻，旗（旗）賠。二畫戚、二戈，屯一翼之翼（翻？）。䪅鞘，顯（韅）鞅賠。嫪㦽（韋），馯（豻）尾之䩞。紫黃紡之䌪，䑋紳，虒（虎）首之【91】

冡（蒙），無䩎，四鞁，六轡，鉻賠。▊【92】

黃紡之䌪，䑋紳，虒（虎）韔之冡（蒙），虒（虎）䩎，轡，鉻賠。▊【93】

☒賠。矢，旛（箙）五秉。鞁轡，鉻賠。▊【94】

綏，紫□□□□賠。矢五秉，無弓。翰。鞎（緻）散（貝），顯（韅）鞅賠。嫪㦽（韋），馯（豻）韔之䩞。紫黃紡之䌪，鞎（緻）紳，無冡（蒙），馯（豻）䩎，四鞁，六轡，鉻賠。▊【95】

☒□□□□綏，聿（晝）扈，紫篃（席），□□，彔（綠）裏。紫魚之韔，虒（虎）韔之聶（攝）。襠（鞋）鼦（貂）與彔（綠）魚之旛（箙），狐白之聶（攝），紫組之□。【96】

一鄰（秦）弓，弦賠，矢五秉。一弇，貣（繢）䡈，䲨（冤）組之綏。二畫戚、二戈，屯一翼之翻。顯（韅）鞅，鞘賠。䑋紳，馯（豻）霥（蒙），馯（豻）䩎。嫪㦽（韋），馯（豻）䩞。紫黃紡之䌪，皸（鞁）、轡，鉻賠。【97】

☒顯（韅）鞅，削紫彔（綠）之鞅。煴（韞）䩸（韋），虒（虎）韔之䩞。䑋䩭（紳），兩馬之轡，鉻賠。【98】

之絧。馯（豻）韔，屯紫魚之聶（攝）。一旛（箙），襠（鞋）鼦（貂）與紫魚，屯虒（虎）韔

---

［1］“裏”字據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 344 頁。簡 53、78、79 為一編聯組，參蕭聖中：《曾侯乙墓竹简編聯與綴合關系的局部調整與考察》，《武漢大學學報》2006 年第 5 期，第 609 頁。

［2］“白”前一字上从戠，下从翼，整理者疑讀為“戴”。

之聶（攝）。二籣（箙），襮（鞋）䶂（貂）與彔（綠）魚，二䶂（貂）聶（攝），一鐑（絕）聶（攝）。一戟，二果（戈），一翼之翻。一殳，二☐【99】

☐旃，屯六翼之翻，旜（旗）䞶。二虓（虎）【100】

首之䋼、二戈，屯一翼之翻，敚䊗。鞎（緅）敗（貝），衡☐[1]【101】

綏。虓（虎）韔，一虓（虎）蓦之聶（攝）。一彔（綠）魚之籣（箙），屯鐑（絕）聶（攝）。三䍐（豻）胇（膓）之籣（箙），一鐑（絕）聶（攝），一䝞（貍）聶（攝），一狐白之聶（攝）。二襮（鞋）載扂，紫黄紡之緅，一戟，三果（戈），一翼之翻。一殳，二旃，屯八翼【102】

之翻，旜（旗）䞶。畫䋼、二戈，屯一翼之翻。𩋞韜，顯（韅）鞅䞶。紫黄紡之縢，䐹紳，☐虓（虎）首之☐【103】

𦀚。繢紃，猏綏，𦘔（畫）扂，紫箇（席）。一鞥，貧（繽）䩡，紫組之綏。畫䋼、二戈，紫䋐，屯一翼之翻。彔（綠）魚之韔，䝞（貍）蓦之聶（攝）。襮（鞋）䶂（貂）與紫魚之籣（箙），屯䝞（貍）蓦之聶（攝）【104】

☐弼，鞶（鞎），珂䞶，畫䊗。𢋿紃，革綏。二鞥，敚䩡，璱（纓）組之綏。虓（虎）韔，屯☐【105】

〔畫䋼〕，鄯（齊）紫之緅。一戈，紫䋐，一翼之翻，彔（綠）㲋（羽）之䤾䞶。襮（鞋）䶂（貂）與彔（綠）魚之韇（裍），紫㡘（錦）之裏，𩡞（冤）組之綏。彔（綠）魚之韔，䍐（豻）蓦之聶（攝）。一襮（鞋）䶂（貂）與紫魚之籣（箙）【106】

鄰（秦）弓，弦䞶，矢，籣（箙）☐【107】

☐蓦之聶（攝）。四襮（鞋）紫魚☐☐【108】

☐☐䶂（貂）之籣（箙），屯☐【109】

☐果（戈），一翼之翻。一晉殳，☐【110】

☐翼之翻。旜（旗）☐【111】

☐衡扂（軛），鞎（緅）敗（貝），𢋿韋之〔箇（席）〕（參54）。☐【112】

☐鞎（緅）𩋞韜，顯（韅）鞅，紫縢䞶。𢋿毯（韋），䍐（豻）蓦之𦀚。鞎（緅）紳☐【113】

☐䍐（豻）冡（蒙），䍐（豻）繹，鞁轡。☐【114】

䝞（貍）聶（攝），組綏。縞綏，朱旃，鞎（緅）敗（貝），衡扂（軛），顯（韅）鞅，紫彔（綠）之縢。𢋿鞍（韋），鐑（絕）𦀚。𩡞（冤）組之繢（縢）。鞎（緅）鞁，鉤環䞶，𠸲（乘）馬之轡，鍴䞶。洛（路）車二𩥋（乘），虎韇（裍），削（雀）敗（貝），鐑（絕）𦀚。【115】

一囟𤥈，三矢。𦘔（畫）箇（席），紫𢋿。▌二𩥋（乘）洛（路）車。【116】

☐三𩥋（乘）洛（路）車，屯虓（虎）韇（裍）。亓（其）一𩥋（乘），白金（錦）之弼，載紉裏。【117】

洛（路）車三𩥋（乘）。【118】

郲君幣一𩥋（乘）洛（路）車，鐑（絕）韇（裍）。▌䧿（陽）城君三洛（路）車，郲君一𩥋（乘），遊公三𩥋（乘）洛（路）車。【119】

凡𨊠（廣）車十𩥋（乘）又二𩥋（乘）。四䡅車，囩（圓）軒。攻（工）差（佐）坪所䞶（造）行𨊠（廣）五𩥋（乘）。遊車九𩥋（乘），囩（圓）軒。一敏（畋）車，一椯轂，一王僮車，一輴韗【120】

車，洛（路）車九。▌大凡四十𩥋（乘）又三𩥋（乘）。至紫（此）。【121】

大𣄴（旆）：二真楚甲，索（素），紫䋐之縢；睾，韓（幃）䞶。一真楚甲，紫䋐之縢；睾，韓（幃）䞶，䩡䞶。𠸲（乘）馬之彤甲，睾，𩍐韓䞶，屯玄組之縢。𩥋（乘）䡅：晶（參）真吳甲【122】

鞁䡫，紫組之膹（縢）；䋎椎（維）玉墬睾，䡏䞶。一氏裪，帕縢，組纓。一常（裳），組纓。一絅，組纓。一革衦，一革☐☐韠（韇）䞶，䩡䞶。 政車：一真吳甲，紫組之縢；䋎維犀墬睾【123】

䡏䞶。一真楚甲，索（素），紫組之縢；㔾睾，䡏䞶。一真吳甲，索（素），紫緮之膹（縢）；䋎唯㔾睾，索（素），䡏䞶，三䩡。𠸲（乘）馬畫甲，黄紡之膹（縢）；睾，𩍐䡅䞶，𠸲（乘）馬黄金貴。大㞋（殿）：三真楚甲，𣏌（紫）䋐【124】

之繢（縢）；睾，䡏䞶。一革絅，三䩡。𠸲（乘）馬彤甲，黄紡之縢，睾，𩍐䡅䞶。黄賈駸（馭）左旆：二真吳甲，紫纑（纑）之縢；睾，䡏䞶。一吳甲，紫市之縢；䋎唯睾，䡏䞶。䩡䞶【125】

𠸲（乘）馬彤甲，黄紡之縢，睾，𩍐䡅䞶。 审（中）𩡽（獸）敓（令）𩢹駸（馭）少𨊠（廣）：一楚甲，吳組之縢；睾，䡏䞶。二吳甲，吳組之縢；睾，䡏䞶，䩡䞶。𠸲（乘）馬畫甲，紫組之縢；睾，𩍐軟䞶。【126】

[1] "衡"字據紅外綫影像補釋，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第347頁。

裘定騣（馭）左扆（殿）：三真楚甲，紫市之縢；䩞，䩠貽，虓貽。㚔（乘）馬彤甲，黃紡之縢（縢）；䩞，鞁歖貽。哀裛騣（馭）左𧜉旆：三真吳甲，吳組之縢；䩞，䩠貽，虓貽。㚔（乘）馬畫甲，【127】

黃紡之縢；䩞，鞁歖貽。一絅。黃𡰓騣（馭）𨎖軒：二吳甲，吳組之縢；乇䩞，䩠貽。一吳甲，紫組之縢；綒唯䩞，䩠貽，虓貽。一絅。六馬畫甲，黃紡之縢；䩞，鞁飘【128】

貽。 黃学騣（馭）𨎖軒：一吳甲，索（素），吳組之縢；綒唯䩞，䩠貽，䙴（鞋）纓，紫組之縢。一吳甲，吳組之縢；䩞，䩠貽。一吳甲，紫市之縢；䩞，䩠貽，虓貽。晶（参）鴎（匹）㯃（漆）甲，黃紡之縢，【129】

鴎（匹）馬索（素）甲，紫市之縢；䩞，鞁歖貽。鄘䣆騣（馭）左彤扆（殿）：一索（素）楚甲，紫市之縢；䩞，䩠貽。一楚甲，紫市之縢；䩞，䩠貽。一吳甲，紫帗之縢；䩞，䩠貽，虓貽。㚔（乘）馬彤【130】

黃夏騣（馭）右旆：二吳甲，吳組之縢；䩞，䩠貽。一楚甲，䌋紳之縢組；䎁（翠）䩞，䩠貽。一絅，三虓。三鴎（匹）畫甲，玄市之縢；鴎（匹）馬【131】

□甲，黃紡之繢（縢）；䩞□【132】

鞁歖貽。一□。 黃棩騣（馭）右𧜉䡞（旆）：一吳甲，紫緮之縢；綒唯䩞，䩠貽。一革絅。一吳甲，紫市之縢；䩞【133】

□䩠貽。一吳甲，𪐈（冤）組之【134】

縢（縢）；䩞，䩠貽。㚔（乘）馬彤甲，黃紡之縢（縢）；䩞，鞁歖貽。三虓。□□【135】

黃□騣（馭）右扆（殿）：一吳甲，紫市之縢；乇䩞，紫組之縢，䎁（翠）䳒，䩠貽；一楚甲，紫市之縢；䩞。右𧜉扆（殿）：三真楚甲，紫市之繢（縢）；䩞，䩠貽。□【136】

甲，屯紫組之縢（縢）；䩞，韋貽，虓貽。一氏袦。㚔（乘）馬畫甲，䳲市之縢（縢）；䩞，鞁韓貽。㚔（乘）馬黃金之貴。▌䡝（乘）車：備（服）甲，紫欧之縢（縢）；一玉墬䎁（翠）式（飾）。畫韓，䩞【137】

貽，䎁（翠）䳒。一真吳甲，纓縢（縢）；䩞，韓貽。一真吳甲，紫組之縢（縢）；䩞，韓貽，虓貽。㚔（乘）馬畫甲，紫組之縢；䩞，鞁飘貽。帶，𦅫鞅貽。㚔（乘）馬黃金之貴，䎁（翠）珵。一【138】

三虓。㚔（乘）馬彤甲，黃紡之縢；䩞，鞁歖貽。【139】

□□所貽（造）十真又五真。大凡六十又四真。【140】

□□所貽（造）二十鴎（匹）之甲。大凡八十馬甲有六馬之甲。【141】

莆之駬為左驂，慶（卿）事（士）之騂為左騙（服），鄵（蔡）齮之騍為右騙（服），鄴君之騏為右驂。外新官之駟馬。大旆。【142】

玁玑之黃為左驂，莆之黃為左騙（服），某（梅）䓓之黃為右騙（服），王衶之黃為右驂。宫廄之新官駟。𨎖車【143】

駇騂為左驂，[1]鄗君之騂為左騙（服），北坪為右騙（服），右尹之騂為右驂。新官人之駟馬。左䡞（旆）。【144】

左尹之白為左驂，大让尹之黃為左騙（服），大攻（工）尹之騂為右騙（服），郚牧之騏為右驂。新官人之駟馬。左䡞（旆）。【145】

某（梅）䓓之少驛為左驂，牢敂（令）之黃為左騙（服），某（梅）䓓之大驛為右騙（服），依騏為右驂。新官人之駟馬。右䡞（旆）。【146】

郚牧之騩（騩）為左驂，[2]高郚之騂為左騙（服），大首之子（牸）騂馬為右騙（服），郚牧之騩（騩）為右驂。新官人之駟馬。右䡞（旆）。【147】

凡新官之馬六䡝（乘）。【148】

鄗君之騂為左□，□冀（翼）之騂為左騙（服），𩣡（驕）騂為右騙（服），鄗君之黃為右驂。大官之駟馬。大輾（殿）。【149】

右𤼷（登）徒之騏為左驂，鄗君之騂為左騙（服），右司馬之騂為右騙（服），新貽（造）尹之騩（騩）為右驂。大官之駟馬。左輾（殿）。【150】

司馬上子（牸）為左驂，某（梅）䓓之𩨥（驪）為左騙（服），敏（敃）尹之騂為右騙（服），鄭成之騂為右驂。大官之駟馬。左輾（殿）。【151】

大攻（工）尹之騂為左驂，宙（中）嘼（獸）尹之

---

[1] "駇"，同"騣"，騂，疑讀為"褭"。《爾雅·釋畜》："玄駒，褭驂"，注："玄駒，小馬，別名褭驂耳。或曰：此即騕褭，古之良馬名。"《玉篇》："騕，騕褭，良馬。"又云："褭，騕褭。"

[2] "騩"，整理者釋為"覞"，不確。說參陳嘉凌：《釋曾侯乙墓竹簡"騩"、"豻"、及"貘"三字》，《中國文字》（臺北）新三十三期，2007年12月，第199～206頁。

黃為左驌（服），左进（登）徒之黃為右驌（服），𢦚尹𢼄（加）之騂為右驂。大官之駟馬。右輾（殿）。【152】
鄎（郞）馬尹之騂為左驂，鄗君之騂為左驌（服），鄗君之騂為右驌（服），樺（櫝）騏為右驂。大官之駟馬。右輾（殿）。【153】
右尹之白為左驂，右尹之騏為左驌（服），宰尹臣之騏為右驌（服），右尹之騂為右驂。大官之駟馬。行𨌙（廣）。【154】
笸（芒）斬之𩨍（驪）為左驂，让叓（史）啓之𩨍（驪）為左驌（服），宰尹臣之黃為右驌（服），辟之騂為右驂。大官之駟馬。行𨌙（廣）【155】
王孫生口之騏為左驂，𡦂（中）城子之騂為左驌（服），让叓（史）伐之騏為右驌（服），𢡺（喬）𦥑（与）尹之黃為右驂。大官之駟馬。行𨌙（廣）。【156】
贏尹𨞛（陽）之𩨍（驪）為左驂，𨜓騂為左驌（服），贏尹𨞛（陽）之黃為右驌（服），㨤之騂為右驂。大官之駟馬。行𨌙（廣）。【157】
𧼨定之騏為左驂，鄗君之騂為左驌（服），𩌭尹之騏為右驌（服），𩌭尹之騂為右驂。大官之駟馬。行𨌙（廣）。【158】
凡大官之馬十𠭤（乘）。【159】

坪夜君之兩騂駞（牝），朱夜𡨦㠯（以）𠭤（乘）𨓍（復）尹之𩌭（畋）車。【160】
坪夜君之兩騂駞（牝），石𦮼𩊚李（？）㠯（以）𠭤（乘）亓（其）𩌭（畋）車。【161】
𨓍（復）尹之一騏一黃，㠯（以）𠭤（乘）魯𣄻（陽）公之𨍭車。【162】
𣄻（陽）城君之騂為左驌（服），鄴君之騂（騮）駻（驊）為右驌（服）。麗鄗君之𨍭車。【163】
𨛭牧之生（青）駁為左驌（服），𪒠（𪓊）夫之生（青）駁為右驌（服），長腸人與杙人之馬，麗，崎（踦）馬，舊安車。【164】
𥄉𦥑（牙）坪之騻為左驂，晉𣄻（陽）駁為左驌（服），𩌭尹之騻為右驌（服），鄭騻為右驂。𠭤（乘）𩌭（畋）駟。安車。【165】
高𧼨之騜為左驂，𣄻城君之駻為左驌（服），𩦎（烏）騂為右驌（服），血𩦙（騖）為右驂。長腸人之駟馬。政（正）車。【166】
鄐𣐈之騂為左驂，𧲞（豹）裘為左驌（服），高駃（騙）為右驌（服），高𨛭之騂為右驂。𠭤（乘）馬駟。𠭤（乘）𨌙（廣）。【167】
𦃇（縣）子之騂為左驂，司馬之☐【168】
☐驌（服），𪒠（𪓊）夫之騩（騩）為右驌（服），左司馬之騂為右驂。杙人之駟馬。少𨌙（廣）。【169】
高𨛭之𩨍（驪）為左驂，𪒠（𪓊）夫之𩨍（驪）為左驌（服），𦊔君子之𩨍（驪）為右驌（服），𢗩甫子之𩨍（驪）為右驂。龙馬駟。𠭤（乘）𨍭。【170】
血㨾驎為左飛（騑），𢗩甫之騂為左驂，𢦚尹𦎫之兩騂為驌（服），血𩢱（班）為右驂，宋客之騂為又（右）飛（騑）。新官人之馻馬。𨍭車。【171】
殤祾之𩨍（驪）為左飛（騑），𤜣之𩨍（驪）為左驂，卿事（士）之𩨍（驪）為左驌（服），鄴君之𩨍（驪）為右驌（服），連巨之子（牸）為右驂，𤜣之𩨍（驪）為右飛（騑）。𨘢𢍰（輿）人馻馬。𨍭軒。【172】
𨛬鄗之駻為左飛（騑），公駻為左驂，鄴君之駻為左驌（服），𢡺（喬）之子（牸）為右驌（服），宋司城之駻為右驂，大首之子（牸）駻為右飛（騑）。新𧶠（造）人之馻馬。墨𠭤（乘）。【173】
𣽂（駹）國（騻）為左飛（騑），嬛駍（駒）為左驂，𪒠（𪓊）夫之𩨍（驪）為左驌（服），𣏌黑為右驌（服），𩣞（難）駁為右驂。[1]司馬之白為右飛（騑）。𠭤（乘）馬之馻。魚軒。【174】
宮廄尹之騂為左飛（騑），大（太）宰之騂為左驂，𤵸王子（牸）為左驌（服），大首之子（牸）右驌（服），某（梅）𦬼之騂為右驂，𤵸子（牸）為右飛（騑）。疋𠭤之馻。𩌭（畋）車。【175】
鄭𥚾白為左飛（騑），宋司城之駐為左驂，哀臣之駐為左驌（服），樂君之駍（駒）為右驌（服），左尹之駐為右驂，西（茜）𨛬之駐為右飛（騑）。口人之六馬。端轂。【176】
☐之騏為左驂，少帀（師）之騻為左驌（服），司馬之𩨍（驪）為右驌（服），少帀（師）之騂為右驂。石𣶒人之駟馬。王僮車。【177】
𪒠（𪓊）夫之騻為左驂，𦄡之𩨍（驪）為右驌（服），邴公之騻為右驌（服）。大逄（路）。驂。【178】
𨛭牧之晶（参）匹駒騂。戎逄（路）。【179】
𨛭牧之騂為左驌（服），邴公之黃為右驌（服）。朱

[1]“駁”字蕭聖中據紅外綫影像改釋，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第364頁。

逄（路）。【180】
牧人之騏為左驌（服），牧人之騂為右驌（服）。朱逄（路）。【181】
哂公之駴為左驌（服），郗牧之黄為右驌（服）。朱逄（路）。【182】
哂公之驆為左驌（服），[1] 哂公之黄為右驌（服）。輎逄（路）。【183】
牧人之兩黄。輎逄（路）。【184】
鄡（集）君之驆，攻（工）尹之騂。一□□▨【185】
▨□逄（路）。【186】
王幣一韲（乘）逄（路）車，三匹騂。【187】
王幣一韲（乘）逄（路）車，麗兩騂。【188】
王幣一韲（乘）逄（路）車，麗匹黄、匹騂。【189】
大（太）子幣三韲（乘）逄（路）車，亓（其）一韲（乘）駟，亓（其）二韲（乘）屯麗。【190】
坪夜君之幣逄（路）車二韲（乘），屯麗。【191】
郲君之幣逄（路）車一韲（乘），麗。【192】
旟（陽）城君之逄（路）車三韲（乘），屯麗。【193】
鄗君之逄（路）車三韲（乘），屯麗。【194】
遴（魯）旟（陽）公之逄（路）車三韲（乘），屯麗。 凡幣逄（路）車九韲（乘），【195】
凡逄（路）車九韲（乘）。【196】
鄗君之軠（廣）車，一黄駐（牡）左驌（服），一䮽（驪）駐（牡）為右驌（服）。一韲（乘）幣車，麗。【197】
贅旟（陽）公之一幣䡅車。麗。【198】
卿事（士）之䡅車，一驆駐（牡），一黄駐（牡），二。【199】
□□之䡅車，麗兩騂。【200】

郲（鄍）君之幣䡇（畋）車。麗兩黄。【201】
命（令）尹之幣䡇（畋）車。麗兩䮽（驪）。【202】
鄡（集）君之圓軒，左驌（服）騜，右驌（服）駐（牡）。一韲（乘）幣車，麗。【203】
凡幣車：軠（廣）車、䡅車、䡇（畋）車八韲（乘）。【204】
韲（乘）䡇（田）人兩□與丌（其）車。【205】
韲（乘）䡇（田）人兩隹（騅），轉（卑）車。【206】
▌凡宮廏之馬與□十韲（乘），[2] 入此槨官之中（中）。【207】
▌凡宮廏之馬所入長坛之中（中）五韲（乘）。【208】
▨車十韲（乘）又五▨。【209】
□□所繫□□□兩馬，司馬兩馬，□尹兩馬，右尹兩馬，左尹𠂢（乘）馬。七大夫所繫大宰匹馬，大尹兩馬，宮廏尹一馬，少帀（師）兩馬，鄝（郕）司馬一馬，鄝（郕）【210】馬尹一馬，大▨【52】[3] ▨尹一馬，左迸（登）徒一馬，右迸（登）徒一馬，鄭成一馬，敍尹脁（加）一馬。【211】
倗所□□六夫，□搖（奚）六夫，□亖（四）夫，□亖（四）夫，羔甫亖（四）夫，□一夫，遡（傳）二人，拳一夫，樊牛一夫，芹二夫，□一夫，□一夫，柏搖（奚）二夫，𨙸二夫，桐搖（奚）一夫，𤩰（纆）一人，□夜二夫，□□二夫，□二夫，□一夫，斳（哳）姑長睗【212】
三夫，𨙸□三夫，𤩰（纆）一夫，二□二公，郙二夫，旃一夫，【213】
所贆石沕諱贆相新田之皿（盟），杕為人。同葬郘䡅軒之馬甲【簽1】
䡅軒之馬甲【簽2】

[1] "驆"，字又見簡185、199，蕭聖中並改釋為"騇"，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第364頁。

[2] "與"後一字何琳儀釋為"騍"，何琳儀：《隨縣竹簡選釋》，《華學》第七輯，中山大学出版社2004年版，第124頁。

[3] 簡210＋52編聯，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第372頁。

# 新蔡葛陵楚簡

□〔行〕一犬，[1]門一羊。□【甲一2】
□王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，丁巳之日，雁愴已（以）大央為坪〔夜君貞〕□【甲一3】
□厝（厭）禱一虜（艫）。逯（歸）備（佩）玉於二天子各二璧；逯（歸）□【甲一4】備（佩）玉於郅（坐）山一珽（疏）璜□【乙三44、45】[2]
【甲一5】（參甲三29）
【甲一7】（參乙一32）
□吉。君身□【甲一8】
□又（有）瘳，躳（躬）身尚□【甲一9】
【甲一10】（參乙一16）
□忻（祈）福於北方，曌（舉）禱一備（佩）璧。□【甲一11】
【甲一12】（參乙一16）
□伓（背）、膺疾，已（以）痵（胖）瘬（脹），心〔悆（悶）〕□【甲一13】
□貞：伓（背）、膺疾，已（以）痵（胖）瘬（脹），心悆（悶）□【甲一14】
□於司命一虜（艫），曌（舉）禱於【甲一15】
□心悆（悶），卒（卒）歲（歲）或至顕（夏）【甲一16】
□既城（成），虡（且）□【甲一17】
□之。【甲一18】
□篁為君貞忻（祈）福於卲（昭）王、獻（獻）蕙（惠）王、柬大王[3]□【甲一21】
□〔占〕之：丞（恆）貞吉，無咎。疾翟（一）瘨翟（一）巳，[4]至𠃧（九月）又（有）良閒（間）。□【甲一22】
□與賓禱之。【甲一23】
【甲一24】（參甲三299）
【甲一25】（參甲三299）
□〔樂〕之，百之，贛（貢）。曌（舉）禱於子西君戠牛，樂□【甲一27】
□□□□【甲二1】
□痒（牂），緩（嬰）之已（以）〔𤕫〕玉；曌（舉）□【甲二2】

[1]"行"依文例補，參乙一28"行一犬"。

[2]拼接參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第23頁。

[3]"蕙"，整理者隸定為"惠"。

[4]"巳"，整理者隸定為"也"。

□之□【甲二3】
□一□【甲二4】
□之日，㙉公子虘（號）命彭定已（以）少（小）冟（尨）𧣾為君貞：既伓（背）□【甲二5】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，丁巳之日，盬（盬）壽君已（以）吳顕（夏）【甲二6、30、15】
□墬（地）宔（主）一痒（牂）。辛酉之□【甲二7】
□悆（悶），卒（卒）歲（歲）或至顕（夏）𣆪【甲二8】
□顕（夏）𣆪□【甲二9】
聿（盡）緩（嬰）已（以）𤕫玉，旂（祈）□【甲二10】
□𩠡□【甲二11】
□曌（舉）禱□【甲二12】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，辛酉之日，東□【甲二14、13】
□諸生已（以）□□為君貞牆（將）逾□【甲二16】
□已（以）豬。□【甲二18】
□虡君必遷（徙）凥（處）安善。或為君貞□□□【甲二19、20】
□王為坪夜□【甲二21】
□〔王徙〕於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月丁巳之日，雁（應）寅已（以）少（小）央為□【甲二22、23、24】
□占之曰吉。聿（盡）八月疾虡（瘥）□【甲二25】
□纓子之里一豢。□【甲二27】
□疥（疥）不出，今亦（腋）豊（體）出，[5]而不良又（有）閒（間）。【甲二28】
□五宔（主）山各一㺇（羖）。[6]□【甲二29】
□禱已（以）□【甲二31】
□牆（將）為瘨於逡（後）□【甲二32】
□瘔（悶），尚毋（毋）又（有）咎。□【甲二33】
□〔占〕之曰：吉，無咎，遬（速）瘧（瘥）。□【甲二34】
□既為貞，而敓（說）亓（其）□【甲二35】

[5]"今"，整理者隸作"匀"，讀為"旬"。按字又見於郭店簡《唐虞之道》17，茲據改。

[6]"㺇"，整理者隸作"羖"。

☐戏。死（恆）生☐【甲二37】
☐樂之。饋祭子西君郘（荊）【甲二38、39】
☐下內外禝（鬼）神句所[1]☐【甲二40】
我王於林丘之歲，九月☐【甲三1】
☐〔無〕咎。又（有）敚（祟）見於卲（昭）王、文☐【甲三2】
☐亡（無）咎。又（有）敚（祟），與龞同敚（說），見於太[2]☐【甲三3】
☐太，備（佩）玉棥。睪（擇）日於是𣆪（期）㝡（賽）禱司命、司彔備（佩）玉棥，睪（擇）日於□☐【甲三4＋零219】[3]
☐□㡑㝡（賽）禱於郘（荊）王，𠂤（以）逾訓（順）至文王，𠂤（以）逾☐【甲三5】
☐坪夜君貞：既☐【甲三6】
☐大𨽒（城）邶（茲）邡（方）之𢧐（歲），𩠹（夏）𡱁之月，癸嬛（亥）之日，趄（宣）醬𠂤（以）郙（宛）𩦰為☐【甲三8、18】
☐貞：既疾□□，𠂤（以）𩪞（胛）疾，自☐【甲三9】
☐先，少（小）又（有）外言感也，不為蠢（尤）。君𤄺（將）又（有）志成也。☐【甲三10】
☐昔我先出自邶𨗨（道、遺），宅茲沇（沮）、章（漳），台（以）選䙴（遷）凥（處）【甲三11、24】
☐貞吉，[4]義（宜）少（小）疫（瘥）。𠂤（以）☐【甲三12】
☐𦋐夜遂先之[5]☐【甲三13】
☐审（中）𤎚牛，樂之。𡨦（就）禱☐【甲三14】
☐隹㒸栗忎（恐）矍（懼），甬（用）受繇元龜、晋（巫）簭（筮）曰：【甲三15、60】有祱（祟）見於大川有汻，少（小）臣城敬之瞿（懼）☐【零198、203】☐之，敢甬（用）一元犡牂（牂），先之☐【乙四48、零651】☐[6]
☐少（小）臣成逨瘳，是☐【甲三16】
☐𣆪（期）审（中）無咎，又（有）閟（閒）。☐【甲三17】
☐𣥠亡（無）咎。又（有）𥛚（祟）☐【甲三19】
齊客墬（陳）異至（致）福於王𢧐（歲），獻☐馬之月，[7]丁嬛（亥）之日，奠（鄭）憲𠂤（以）長篁為君𡙁（卒）𢧐（歲）貞☐【甲三20】【乙四105】
☐食，卲（昭）告大川有汻，少（小）臣☐成敢甬（用）解訛（過）懌（釋）蠢（尤），若【甲三21＋甲三61】
☐怀膺念心之疾，怀膺念心之疾，逨瘳逨𤸰（瘥）。𦏵（翼）日癸丑，少（小）☐【甲三22、59】
☐食，卲（昭）告大川有汻，曰於（嗚）虐（呼）㥚（哀）哉！少（小）臣成𦾔（暮）生𣅝（早）孤☐【零9、甲三23、57】
之，亡（無）咎。𤄺（將）又（有）喜。奠（鄭）憲習之𠂤（以）隓（隋）𥎦之☐【甲三25】
☐𢧐（歲），八月，己未之日，盬（盬）券𠂤（以）長☐【甲三26】
齊客墬（陳）異至（致）福於王之𢧐（歲），獻〔馬之月〕☐【甲三27】（＋乙四102＋零506？）
☐□□㤔□□□□☐【甲三28】
☐〔既〕又有疾，尚𨗨（速）☐𤸰（瘥），毋又（有）〔咎〕。盬（盬）貼占☐【零121＋甲三29】[8]☐之曰吉，無咎。又（有）敚（祟）見於卲（昭）王、獻〔獻〕惠〔王〕【甲一5】王、吝（文）君。𦦵（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王、吝（文）君各一備（佩）玉。辛未之日禱之。☐【乙一21、33】[9]
☐□公城𨞺（鄩）之𢧐（歲），亯（享）月☐【甲三30】
☐是𦵼切而□亦不為大詢（詬），勿卹亡（無）咎。

［1］"禝（鬼）神"，整理者隸定有誤，參徐在國：《新蔡葛陵楚簡札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月7日。

［2］整理者句讀"又（有）敚（祟）與龞，同敚（祟）見於大（太）"，誤。"龞"乃人名，"同敚"應讀為"同說"，參劉信芳：《包山楚簡解詁》，臺北藝文印書館2003年版，第235頁。

［3］拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第32頁。

［4］"貞"字從宋華強釋，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第231頁。

［5］"先之"，原簡為合文，整理者釋為"先人"，以釋為"先之"的可能性大，然不能確定。郭店簡《尊德義》16"先之以惪"、上博藏二《從政》甲17"小人先之"，"先之"皆合文。

［6］零651殘片應拼合于乙四48右上角，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第21頁。

［7］拼接參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年2月22日。"馬"字整理者闕釋，參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年。

［8］拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第33頁。

［9］甲三29以下拼接與編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第22頁。按：文義可通，但甲三29與甲一5之間的斷口有缺，能否拼接尚未可定。

☑【零115、22】☑亓（其）繇曰：氏（是）日未兌，大言讙讙，少（小）言愋愋，若組若結，冬（終）㠯（以）□☑【甲三31】☑□是㠯（以）胃（謂）之又（有）言，亓（其）𣄰亡（無）〔咎〕□☑【零232】☑□白文未[1]白□，是㠯（以）胃（謂）之喪□駁□[2]禹□□㠯（以）火□☑【乙四45】

獻馬之月，〔乙〕還（亥）之日，鄦喜㠯（以）定☑【甲三32】

齊客墜（陳）異至（致）福於王之蒧（歲），獻馬之月，穌（蘇）龞㠯（以）尨黿為君翠（卒）蒧（歲）☑【甲三33】

☑〔蔞茖受女〕於楚之蒧（歲），遠栾之月，丁酉☑【甲三34】

☑〔老〕童、祝斖（融）、穴熊（熊）芳屯一☑【甲三35】

☑大莫囂𨜒為〔戰〕於長城之蒧〔歲〕☑【甲三36】

☑至師〔於陳〕之蒧（歲），十月，壬戌☑【零526、甲三37】

☑尚毋又（有）咎。占☑【甲三38】

無瘳，至癸卯之日安良瘻（瘥）。丌（其）祱（說）與龜☑【甲三39】

☑毋死。占之：𣄰不死，亡（無）祱（說）。☑【甲三40】

☑氏（是）日，彭定習之㠯（以）鳴羅☑【甲三41】

☑蔞茖受女於楚之蒧（歲），賸栾之月，丁酉之日☑【甲三42】

☑黃佗占之：𣄰亡（無）咎。未及中昏（期）君王☑【甲三43】

☑又（有）咎。恶（恆），占之：𣄰〔無咎〕☑【甲三44】

☑良之祱（說）。占之：吉。既成☑【甲三45】

之，贛（貢），樂之。辛酉之日禱之。☑【甲三46】

☑占之：𣄰亡（無）咎。☑【甲三47】

☑占之：君𣄰亡（無）咎。[3]☑【甲三48】

☑至師於墜（陳）之蒧（歲），十月，壬〔戌〕☑【甲三49】

☑禱一□☑【甲三50】

☑習层之月，己巳之日，□☑【甲三51】

☑咎。□□□禱墜（地）宔（主）一痒（牂），備（佩）玉𣄰，㠯（以）□至室□☑【甲三52】

☑□㠯（以）髗髀〔占〕之曰：吉。☑【甲三53】

☑月，丁巳之日，□□㠯（以）髗髀為☑【甲三54、55】

☑戠牛，樂之。豪（就）禱戶一羊；豪（就）禱行一犬；豪（就）禱門☑【甲三56】

☑午之日尚毋瘖。占之：亙（恆）☑【甲三58】

【甲三61】（參甲三21）

☑尚毋又（有）咎？貞：無☑【甲三62、63】

☑□少（小）臣成奉（逢）𧼈（害）戲（虐）【甲三64】

☑需（靈）力，休有成慶，宜爾【甲三65】

☑之，賡於競坪（平）王、卲（昭）王☑[4]【甲三69】

☑㬪豢占之曰吉。☑【甲三71】

☑㠯（以）彤之大彤簪（筮）為君貞：既心疾，㠯（以）☑[5]【甲三72】

☑占之曰：吉。☑【甲三73】

☑檗（棤）里一☑【甲三74】

☑嘉占之曰：吉。☑【甲三75】

☑需（靈）君子、户、步、門□☑【甲三76】

☑□一豢，𩣡（馭）里一豢☑【甲三77】

☑豣。☑【甲三78】

☑白，一䒵（乘）絑（朱）逄（路），驟犠（犧）馬，一☑【甲三79】

八月甲戌之日廌（薦）之。☑【甲三80】

☑一膚（臚），歸備（佩）玉於二天子各二☑璧☑【甲三81、182-1＋甲三171】[6]

☑豣。☑【甲三82】

☑〔祝〕斖（融）、穴〔熊〕、卲（昭）王、獻〔惠

[1] "未"，宋華強釋為"末"，參宋華強：《新蔡簡中記有繇辭的一組簡文的釋讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年11月12日。

[2] "駁"下一字，宋華強釋為"黿"，參宋華強：《新蔡簡中記有繇辭的一組簡文的釋讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年11月12日。

[3] "君"後一字宋華強改隸作"身"，近是。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第237頁。

[4] "於"前一字整理者隸作"賡"，此從單曉偉說改訂。涵義待考。參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年。

[5] "彤"字的隸定參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第233頁。

[6] 甲三171拼接于182-1之後，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第24頁。

王〕☐【甲三 83】
☐義（犧）馬，女乘（乘），黃□☐【甲三 84】
☐豣。☐【甲三 85】
【甲三 86】（參甲三 148）
☐悆（悶），卒（卒）歳（歲）或至顕（夏）柰☐【甲三 87】
☐之日禱之。☐【甲三 88】
【甲三 89】（參甲三 203）
☐八十匿又三匿又一肕、籾、顏首☐【甲三 90】
吕（以）亓（其）古（故）□□□☐【甲三 91】
☐弇，長墜人☐【甲三 92】
☐□於郢之☐【甲三 93】
☐迖（遲）已，又（有）祱（祟）。吕（以）亓（其）古（故）敚（說）之。□☐【甲三 96】
☐豬。□☐【甲三 97】
【甲三 98】（參甲三 299）
犧馬，先之吕（以）一璧，迈（仍）而逯（歸）之。遯（遂）吝（文）君之祱（說）☐【甲三 99】
☐貞：既胏（背）、膺（膺）疾，吕（以）髀（胛）疾，吕（以）心痵（悶），為集歳（歲）貞：自☐【甲三 100＋零 135】[1]
☐亦（腋）豊（體）出，而不良又（有）閯（閒）□【甲三 101、94＋零 401】
☐之，是日遶（就）禱於☐【甲三 102】
☐氾走（上）嬰（舉）☐【甲三 103】
☐禠（薦）三楚先客（各）☐【甲三 105】
☐陵☐【甲三 106】
☐□貞：十月至各（冬）柰之月尚[2]☐【甲三 107】
☐□簸。庚申之昏吕（以）起辛酉之日禱之。☐【甲三 109】
☐膚（膚）一也。或吕（以）肯蘢（黽）求亓（其）綤（說），又（有）祱（祟）於大（太）、北☐【甲三 110】
☐之日，鷹（薦）太一牆，緩（嬰）之吕（以）兆玉，旂（祈）之。既成，社（攻）逾而厝（厭）之。氏（是）日國（或）☐【甲三 111】
【甲三 112】（參甲三 198）
王遷（徙）於鄩（鄩）☐【零 112】☐郢之歳（歲），顕（夏）柰之月，乙卯之日，鄘（應）嘉吕（以）衛侯之簭（筮）為坪夜君貞：既又（有）疾，尚速瘻（瘥），毋又（有）☐【甲三 114、113】
☐之日☐盬痯吕（以）黠黿（靈）為坪夜君☐【零 104＋甲三 115】☐貞，既伓（背）、雁（膺）疾，吕（以）☐[3]【乙三 51】
☐〔平〕夜文君，戊午之昏吕（以）〔起己未之日禱之〕☐[4]【甲三 116】
【甲三 117、120】（參乙四 67）
☐甲戌之昏吕（以）起乙亥之日鷹（薦）之。☐【甲三 119】
☐〔平〕夜文君各一玉☐【甲三 121】
☐豬。☐【甲三 122】
下贚一豬。☐【甲三 123】
☐豬☐【甲三 124】
☐□□□□□□□□□☐【甲三 125】
☐戊申之夕吕（以）起己〔酉〕☐【甲三 126、零 95】
☐疾，尚速☐【甲三 127】
☐〔無〕咎。又（有）敚（祟）見於卲（昭）王、□☐【甲三 128】
☐占之曰：甚吉。女西北□☐【甲三 129】
【甲三 131】（參甲三 301）
☐或為君貞：吕（以）亓（其）不安於氏（是）尻（處）也，亙（恆）遷（徙）去☐【甲三 132、130】
☐之月，己巳之日，公子命彭（彭）定吕（以）少（小）尨龘為☐【甲三 133】
☐甲戌闕（闢），乙亥禱楚先與五山，庚午之夕內齋。【甲三 134、108】
☐難出，今亦少☐【甲三 135】
☐璧，吕（以）翟禱大牢饋，脠鐘樂之，百之，贛（貢）。盬（盬）𡎸占之曰：吉。既告慶（且）☐【甲三 136】
☐嬰（舉）禱備（佩）玉，各塑（雙）璜。冊告自吝（文）王吕（以）豪（就）聖趄王，各束絵（錦）珈璧。【甲三 137】
☐既膚（皆）告慶（且）禱也。☐【甲三 138】
☐选（先）之一璧☐【甲三 142-1】
☐尚毋為蚉（尤）。譗生占之☐【甲三 143】
☐〔戊申以〕起己酉禱之。☐【甲三 144】

[1] 拼接參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日。
[2] "十月"，整理者釋為"七月"，誤。楚凡"七月"稱"夏柰"。
[3] 甲三 115 與乙三 51 可拼接，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊〔十四種〕》，經濟科學出版社 2009 年版，第 415 頁。
[4] 句例參甲三 109。

☐饋，延鐘樂之。☐【甲三145】
☐嬰（舉）禱於汏（太）一犆☐【甲三146】
☐嬰（舉）禱於【甲三147】
☐敚（說）之。嬰（舉）禱翟（荊）〔死〕☐【甲三148】翟（荊）牢，酉（酒）食。頣（夏）死䢵【甲三86】牛，酉（酒）食。嬰（舉）禱於☐【零1】[1]
☐膺疾，己（以）瘴（胖）痕（脹）☐【甲三149】
☐豬，刉於藂（麓）☐【甲三150】
之頣（夏）柰，毋又（有）大咎。☐【甲三151】
☐己（以）衛箽為君☐【甲三152】
☐□□宜少（小）逹（遲）瘽（瘥）☐【甲三153】
☐……吉。卒（卒）☐【甲三154】
柰，毋又（有）大咎。占〔之〕☐【甲三155】
☐之月，乙☐【甲三156】
【甲三157】（參甲三183-2）
☐閈（閒），卒（卒）歲（歲）無咎。☐【甲三158】
☐祝哭（戾）禱之。☐【甲三159-1】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）柰之月☐【甲三159-2】
【甲三159-3】（參甲三183-2）
☐〔占之〕曰：甚吉。未聿（盡）八月疾必瘽（瘥）。☐【甲三160】
☐壬午之日祭卲（昭）王☐【甲三161】
八月辛巳之夕，歸一璧於☐【甲三163】
☐己未之日，己（以）君不擇（懌）之古（故）☐【甲三164】
☐遷（徙）去氏（是）凥（處）也，尚吉。定占之曰：甚吉。旮（期）之审（中）疾☐【甲三165＋甲三236】[2]
☐嬰（舉）禱於二天子各兩痒（牂），瑆（緩）之己（以）玏玉。☐【甲三166、162】
☐乘驅☐【甲三167】
☐彭定☐【甲三168】
☐古（故）敚（說）之。遯（迻）☐【甲三169】
☐痒（牂），緩（纓）之玏玉。定占之曰：吉。☐【甲三170】
【甲三171】（參甲三81）

☐癸丑之日，彭定己（以）少（小）尨（尨）鼈為☐【甲三172、乙三19】
☐無咎。疾屖（遲）瘽（瘥）☐【甲三173】
☐豭（豭），道一豣□☐【甲三174】
肥陵墬（陳）豬之述，刉☐【甲三175】
☐疠（病），己（以）亓（其）古（故）敚（說）之，吝（文）君、吝（文）夫人逷（歸）☐【甲三176】
☐〔無〕咎。又（有）敚（祟）見於大（太）☐【甲三177】
☐〔王徙〕於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月丁巳之日，郿（應）寅☐【甲三178】
中晋（春）竽我之里一豣。☐【甲三179】
☐刉於江一豭，禱一豣。☐【甲三180】
☐璧。占之：甚吉。【甲三181】
☐司馬蚘逗於鰌【甲三182-2】
☐女乘驪☐【甲三183-1】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），☐頣（夏）柰之月，乙卯☐之日，彭☐定己（以）沓（駁）鼈☐【甲三183-2＋甲三159-3＋零108＋甲三157】
☐□未良瘽（瘥）。或為君貞：己（以）亓（其）不良恚（解）瘳（瘳）之古（故），尚毋又（有）柰（祟）。倉占之【甲三184-2、185、222】
☐占之曰：吉，遫（速）☐【甲三187】
☐己（以）亓（其）古（故）敚（說）之。嬰（舉）禱楚先老童、祝驢（融）、禮（鬻）酓（熊）各兩痒（牂）。旂（祈）☐【甲三188、197】
☐坪夜君貞：既心悆（懣）、瘴（胖）痕（脹），己（以）百膭（骨）體疾。卜箸（筮）為社（攻），[3]既☐【甲三189】
☐己（以）至十月，三月☐【甲三191】
盬（盬）瘖習之己（以）䨓黿（靈），占之：吉，不瘻。☐【甲三192、199-1】
鄜尹羕習之己（以）新（薪）丞（蒸）惪（植）☐【甲三193】
☐髀為坪夜君貞：既又（有）疾，尚遫（速）瘽（瘥），毋又（有）咎。占之：難瘽（瘥）。【零311＋甲三194】（＋乙四3？）
☐嬰（舉）禱五山、祠祑☐【甲三195】
☐時。☐【甲三196】
☐悆（懣），虞（且）痳（疥）不出，己（以）又

［1］拼接與編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第25頁。

［2］原簡從“甚吉”二字之間斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第27頁。

［3］“社”字隸定參何琳儀《新蔡竹簡選釋》，《安徽大學學報》2004年第3期，第7頁。

（有）痦，尚遬（速）出，毋為忧（尤）。嘉占之曰：亙（恆）貞吉，少【甲三 198、199-2】逹（遲）出。或為君貞：𠯑（以）亓（其）逹（遲）出之古（故），尚毋又（有）柰（祟）。嘉占之曰：無亙（恆）柰（祟）。或為君貞：𠯑（以）亓（其）無亙（恆）柰（祟）之古（故）☑【甲三 112】[1]
☑各大單（牢）饋，延鐘樂之；舉（舉）禱子西君、文夫人各戠牛饋，延鐘樂之。定占之曰：吉。氏（是）月之☑【零 13 ＋甲三 200】[2]
睪（擇）日於八月䐑祭競坪（平）王，𠯑（以）逾至吝（文）君。占之：吉。既敘之。☑【甲三 201】
☑𡨄（就）禱子西君戠牛。壬唇（辰）之日禱之。☑【甲三 202、205】
☑吳㲃無受一赤，又約，又穿（弇）口，又顏首；吳憙受一匿，二赤穿（弇）☑，彖良受一☑【甲三 203 ＋甲三 89】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）柰之月，癸嫚（亥）之日，彭定𠯑（以）少（小）尨黿☑為君貞：伓（背）膺疾，𠯑（以）☑【甲三 204 ＋零 199】[3]
☑三赤、三孫逹受一匿又三赤。文㥁受亖（四）【甲三 206】
珥、衣常（裳），䖒（且）祭之𠯑（以）一猎於東陵。占之吉。☑【甲三 207】
郿（應）寅習之𠯑（以）大央。占之〔吉〕，迷（速）又（有）閼（閒），無祱（祟）。☑【甲三 208】
競坪（平）王大單（牢）饋，延鐘樂之。遯（施）𩒨【甲三 209】
為君貞：伓（背）膺疾，𠯑（以）痒（胖）瘬（脹），心念（懣），卒（卒）歲（歲）或至頣（夏）柰（之月），尚【零 221、甲三 210】[4]

［1］編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007 年，第 21 頁。

［2］零 13、甲三 200 于前一“鐘”字處斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 28 頁。

［3］拼接參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007 年，第 19 頁；宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 26 頁。

［4］晏昌貴提出乙一 12 與零 221、甲三 210 拼合，參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日。單曉偉提出甲三 210 後接甲三 40，參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007 年，第 19 頁。

☑受二匿，又二赤，又肭，又約；让差倉受【甲三 211】
☑癗（瘥）。𠯑（以）亓（其）古（故）敓（說）之。遯（迻）盬（盬）脂之敓（說）。饁祭卲（昭）王大牢，腿鐘樂之。鄭☑【甲三 212、199-3】
☑戶、門。又（有）祱（祟）見於卲（昭）王、蕙（惠）王、文君、文夫人、子西君。豰（就）禱☑【甲三 213】
□豰（就）禱三楚先屯一䍧，緄之琳玉；豰（就）禱□□☑【甲三 214】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，己巳之日，盬（盬）脂𠯑（以）駐靁（靈）為坪夜君貞：既心☑【甲三 215】（＋甲三 87？）
☑巳之日，䜣（許）定𠯑（以）陵尹懌之大保（寶）家為☑【甲三 216】（闕文參乙一 20）
齊客墜（陳）異至（致）福於王之歲（歲），獻馬之月，乙丑之日☑□𥘵筭（筮）為君貞：居郢，還反（返）至於東陵，尚毋又（有）咎。占曰：𣧍亡（無）咎。又（有）祱（祟）☑【甲三 217 ＋乙四 100、零 532、678】[5]
☑占之：𣧍亡（無）咎。君又（有）☑【甲三 218】
【甲三 219】（參乙四 67）
一匿，亓（其）釬（重）一勻（鈞）。宋良志受亖（四）匿，又一赤。李紹為☑宋木受一匿，又☑【甲三 220 ＋零 343】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，庚唇（辰）之日，所受盟（盟）於☑【甲三 221】
王〔遷（徙）〕於鄩（鄩）郢之歲（歲），八月，己巳之日，鄭建𠯑（以）□☑【甲三 223】
☑某纍（楷）冬御釮受十匿，又二赤；或受三匿，二赤☑【甲三 224】
王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）柰之月，乙巳之日☑【甲三 225、零 332-2】
癗（瘥），無咎□□☑【甲三 226】
☑於䀄（盟）禮（祖），無☑【甲三 227】
☑之里害（割）一豬☑【甲三 228】
☑還返尚毋又（有）咎。〔占〕之：𣧍亡（無）咎。未☑【甲三 229】
☑□又五。由（使）攻☑【甲三 230】（＋零 151？）

［5］甲三 217 ＋乙四 100，參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日。

☒於累（盟）禮（詛）□☒【甲三231】
☒牆（將）遫（速）又（有）閯（閒），無咎無敚（說）。☒【甲三232、95】
☒鄴（葉）少（小）司馬陳（陳）鯅（無）慙[1]吕（以）白需（靈）為君坪夜君貞：既心疾，吕（以）倉（會）於伓（背），虞（且）心痵（悶）☒【甲三233、190】
☒為坪砌君卜之☒【零66、甲三234】
☒之日，盤（盬）佚吕（以）長剌☒【甲三235-1】
☒占之：義（宜）速又（有）閯（閒），無咎無敚（說）。☒【甲三235-2】
【甲三236】（參甲三165）
盟（舉）禱一秀（乘）大逄（路），黃輯，一軨玉翼□☒【甲三237-1】
☒虞（且）盟（舉）羊（騂）肅☒【甲三237-2】
☒貞：既伓（背）、膺疾，吕（以）☒【甲三238】
☒　　解於北方。睪（擇）☒【甲三239】
王自肥還郢遷（徙）於鄩（鄀）郢之戢（歲），亯（享）月☒【甲三240】（+甲二16+甲三229？）
☒樂之。占之：吉。……惠王。良志占之：曰☒【甲三241】
☒坪砌文君子良，樂，贛（貢）【甲三242】
☒之，盟（舉）禱璽（荊）社璽（荊）䄡（牢），酉（酒）食；顕（夏）社戠（特）牛，酉（酒）食；盟（舉）禱☒【甲三243】
受二赤，弇鸓，宿人瞿晤受二，又杓☒【甲三244】
☒□疾、髓疾、吕（以）心☒【甲三245】
☒豢為坪夜君貞：既☒【甲三246】
毋又（有）大咎，窮（躬）身尚自宜訓（順）。占之：亙（恆）貞吉，疾速☒【甲三247、274】
痒（胖）瘬（脹），膚（腹）疾，吕（以）念（懣）心，翠（卒）戢（歲）國（或）至來戢（歲）之顕（夏）寮☒【零306+甲三248】[2]
☒一豬，禱一豣。☒【甲三249】
王虛二袿（社）一猎、一豣。劂於☒【甲三250】
【甲三251】（參甲三335）
☒豣。□☒【甲三252】
☒緀（組）竅（喪）者甫☒【甲三253】

[1]"慙"，整理者隸作"志"，參沈培：《〈上博（六）〉字詞淺釋（七則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

[2]零306、甲三248于"心"字左下斜向斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第29頁。

☒三赤又肋☒【甲三254】
☒三人之飤，□☒【甲三255】
☒瘧（瘥）。吕（以）亓（其）古（故）敚（說）之。亯（享）薦☒【甲三256】
【甲三257】（參甲三258）
王遷（徙）於鄩（鄀）郢之戢（歲），八月，丁巳之日，郻（應）寅吕（以）大央☒【甲三258】為君貞：既伓（背）、雁（膺）疾，吕（以）瘁（胖）瘬（脹），瘄（膚）☒【甲三257】[3]
王遷（徙）於鄩（鄀）郢之戢（歲），八月，辛酉☒【甲三259+零315】[4]
☒吝（文）君。占之曰：吉。☒【甲三260】
☒大䄡（牢）饋，延鐘樂之。【甲三261】
賓之命：命里人禱☒【甲三262】
鳴父、蓊丘、枯☒【甲三263】
城再吕（以）豢，亓（其）𩞁☒【甲三264】
☒迲（遲）恚（解）瘧（瘥），又（有）祱（祟）。吕（以）亓（其）古（故）敚（說）之。盟（舉）禱☒【甲三265】
☒之日，暊與良志吕（以）陵尹懌之髍髀為君貞：伓（背）膺疾，吕（以）痒（胖）瘬（脹），心念（悶），翠（卒）戢（歲）或至☒【零584、甲三266、277】[5]
☒佚占之曰吉。冊告自吝（文）王吕（以）遼（就）聖（聲）趄〔王〕☒【甲三267】
返（及）江、灘（漢）、沮（沮）、漳，延（延）至於瀤（淮）。是日斆（就）禱楚祧（先）老嫜（童）、祝〔融〕☒【甲三268】
☒珥、衣常（裳），虞（且）祭之吕（以）一豬於東陵。占〔之吉。〕☒【甲三269】
亡（無）敚（祟），旮（期）中又（有）外竅（喪）。☒【甲三270】
☒緻郛社，大殤（殤）坪夜之楚禝（稷），東【甲三271】
齊客陳（陳）異至（致）福於王之戢（歲）☒【甲三272】

[3]拼接參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第20頁。

[4]拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第33頁。

[5]晏昌貴提出的編聯意見為：零142，零584、甲三266、277，甲三247、274。

□與休君受十□【甲三 273-1】
□大邑㠯（以）牛；中邑㠯（以）豢（豢）；少（小）[1]□【甲三 275】
文君□禱□□□□【甲三 276】
□虛，𦉢二豬，禱二豜。□【甲三 278】
□𦉢於□【甲三 279】
□競坪（平）王，㠯（以）逾至□【甲三 280】
□城一豬，禱一豜。□【甲三 281】
□□虛，𦘠（盡）割㠯（以）九豬，禱㠯（以）九犉（㹀），𦉢㠯（以）二豬□【甲三 282 + 零 333】
□之日，㠯（以）君之不懌（懌）也□【甲三 283】
□亙（恆）貞無咎，疾罷（一）瘻罷（一）已。□【甲三 284】
□里二豬、三豜。亓（其）國（域）丞三社（社），上□【甲三 285】
□既心悆（悶），㠯（以）疾虘（且）痮（脹），瘠（疥）不□【甲三 291-1】
□痮（脹）、膚疾、悆（悶）心【甲三 291-2】
衜𨋢、馭吳（昃）受九匿又朋。晉□【甲三 292】
□鐘佗、鐘𨌲受□【甲三 293】
㠯（以）稷。𦊲不𡧊（害）、鄺回二人受二匿。攻婁連為攻人受六匿□[2]【甲三 294、零 334】
【甲三 295】（參 298）
□莫囂昜為晉帀（師）戩（戰）於長□【甲三 296】
王遉（復）於藍郢之〔歲〕□【甲三 297】
□樂之，百之，贛（貢）之。祝虘（號）【甲三 298 + 295】[3]
□王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），顕（夏）柰之月，癸丑之〔日〕□【甲三 299】□𡎸公子虘（號）命彭定㠯（以）少（小）冦（尨）簪為君貞：既伓（背）〔膺〕□【甲一 25】□疾，尚𨘢（速）瘥（瘥）。定貞（占）之：亙（恆）貞，無咎，疾迲（遲）瘥（瘥），又（有）𤻲。𢘓（以）【甲一 24】亓（其）古（故）敓（說）之。𢍰（舉）禱於卲（昭）王、獻（獻）惠王各大牢饋，𦚔□【乙一 29、30】□鐘樂之。是日□【甲三 98】[4]
□吝（文）君與啻（謫）。□解於太，𨒥（迻）亓（其）𨑓祱（說）。八月壬午之日薦（薦）太【甲三 300、307】
□ 㠯（以）髗髀為坪〔夜君〕貞：既𦚢（背）、膺疾，𩪁疾，㠯（以）心𤺺（悶），尚毋死。□良志□[5]【甲三 301-2、301-1 + 甲三 131】
□尚毋□【甲三 302】
□之祱（說）。斁（擇）日於八月之审（中）賽禱□【甲三 303】
□酉之日祭之，大牏（牢）饋之於黃李。占之：吉。啻（謫）□□【甲三 304】
□□之日禱之。□【甲三 305】
□𡍮（地）宔（主）□【甲三 306】
𦼮一社（社），一豬。𦉢於□□【甲三 308】
𦉢與一豜。□【甲三 309】
喬尹申之述，𦉢於𨛭𦍩、𨞮思二豬□【甲三 310】
□受二匿，又二赤，□□二赤，又穿（弇）□。𢁽連囂受□【甲三 311 + 零 354】[6]
奠（鄭）見之述，𦉢於下彤藁二豬，禱二豜。□【甲三 312】
亡夜一豬，𦉢於𤕫一豬，禱一豜。□【甲三 313】
玄𢡃（憙）之述，𦉢於下𥦗、下姑留二豬，禱□【甲三 314】
黃宜日之述，𦉢於𡨝（新）邑龍𨛫□【甲三 315】
司馬𢼸之述，[7]𦉢於歡𣲖、余𨑓二豬，禱二□【甲三 316】
浮三（四）社（社）亖（四）豜、一豬。𦉢於桐者□【甲三 317】
□播與亓（其）國（域），不視畀[8]□【甲三 318】
□□□與亓（其）國（域），不視畀□【甲三 319】
□𢘊智，𢘊智之述，𦉢於盤取三豬，禱三豜□【甲三 320】

［1］ 甲三 325-1 "□藁一豢（豢）。𦉢於𨟻（喪）丘、桐寠，二豬□"，"少" 後似可考慮補 "邑一豬"。

［2］ "攻婁"，職官名，包山簡 5 有 "新官婁"，25 有 "玉婁"（玉府之婁），19、128 有 "正婁"，楚有官府攻府，有職官攻尹，則 "攻婁" 乃攻尹之屬官。

［3］ 甲三 298、295 兩枚殘簡于 "祝" 字下部斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 28 頁。

［4］ 以上一組簡的編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007 年，第 17 頁。按：乙一 29、30 與甲三 98 的拼接似不能密合。彭浩編聯為：甲一 24 + 乙一 31、25，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 408 頁。

［5］ "良志" 前一字有可能是 "與" 字。

［6］ 拼接參徐在國：《新蔡葛陵楚簡札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 12 月 17 日。

［7］ "司馬" 後一字暫從整理者釋文，原簡字形待考。

［8］ "視"，整理者隸作 "見"。

舟室一豜。劂於魚是一豬，禱一☐【甲三 321】
鄐（沈）余穀之述，劂於溫父、鴿（鳺）二☐[1]【甲三 322】
䈞一豜☐【甲三 323】
屈九之述，劂於郙生褺二豬☐【甲三 324】
☐蘘一豬（豢）。劂於蠹（喪）丘、桐寨二豬☐【甲三 325-1】
馬人二袿（社）二豜，劂於☐【甲三 325-2＋甲三 382】[2]
下獻司城己之𡨄人劂一豬，禱☐【甲三 326-1】
☐一豬，禱一豜。☐【甲三 326-2】
【甲三 327-1】（參甲三 400）
☐縈、聖二豬，禱二豜。☐【甲三 327-2】
☐犬一豬，禱一豜。☐【甲三 328】
苛三袿（社）☐【甲三 329】
☐二袿（社）☐【甲三 330】
☐於倉墮一豬，禱一豜☐【甲三 331】
☐□安一豬，禱一豜☐【甲三 332】
【甲三 333】（參甲三 337）
闢（闗）郢三袿（社）三豜☐【甲三 334】
邑（𨛜）一禝（稷）一牛，五袿（社）一豬、四豜。亓（其）國（域）之𡨄蝕麂芑☐【甲三 335＋甲三 251】[3]
☐劂於競方一豬，禱☐【甲三 336】
☐郚父一豬，某一豜。劂一☐【甲三 337＋甲三 333】[4]
☐墬一豜。新（新）☐【甲三 338】
☐睪（擇）日八月之审（中）脭☐【甲三 339】
☐禱一豜。【甲三 340】
☐□一禝（稷）一牛☐【甲三 341】
☐〔王徙於鄩郢〕之歲（歲），八月，丁巳之日，藍（監）壽君邑（以）吳（虞）頣（夏）之☐【甲三 342-1、零 309】
獻（獻）馬之月，乙還（亥）之日，虞（穌）莳邑（以）龙黿為☐【甲三 342-2】
𨚵（蘧）已之述，劂於瀖唇（辰）袿（社）二豬，禱二☐【甲三 343-1】
豁羌之述，劂於上獻、犬焚二豬☐【甲三 343-2】
☐瘖，又（有）祱（祟）。邑（以）亓（其）古（故）敓（説）之。𦥑（舉）禱卲（昭）王、文君☐【甲三 344-1】
又（有）咎。疲占之☐【甲三 345-1】
【甲三 345-2】（參甲三 378）
【甲三 346-1】（參乙三 37）
墬無龍之述，劂於蓳丘寊二豬，禱二豜☐【甲三 346-2、384】
𡨄良之述，劂於鄹于二袿（社）二豬☐【甲三 347-1】
閈（閒）墬大宫果之述☐【甲三 348】
司城均之述，劂於洛鄱二袿（社）二豬，禱☐【甲三 349】
籔一豬，劂於舊虛、帯（敝）父二豬☐【甲三 350】
角二袿（社）二豜。☐【甲三 351】
☐二畀，未𥐓（智）亓（其）攸里之算☐[5]【甲三 352】
固二袿（社），一豬、一豜。劂（刏）於郙思虛一豬，禱☐【甲三 353】
獻（獻）二袿（社），一牛、一☐【甲三 354】
莆泉一豜，[6]劂於栗溪一豬，禱一豜。☐【甲三 355】
☐為之啻（謫），邑（以）微剶尹發與☐【甲三 356】
【甲三 357、359】（參甲三 383）
【甲三 358】（參甲三 383）
【甲三 361】（參甲三 362）
聟二袿（社）一豬，一豜。劂於邛戠𢿛二豬，禱二豜。砫。☐【甲三 362＋甲三 361、344-2＋乙三 62】[7]

[1]“鴿”，整理者隸作“鴿”，此依據原簡字形重訂。字同“鳺”，見於《玉篇》、《廣韻》。

[2] 原簡于後一“二”字後斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 31 頁。

[3] 以上二殘片于“五”字下斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 29 頁。

[4] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 32 頁。

[5]“里”前一字整理者隸作“攸”，誤。袁金平改釋為“伋”或“付”（袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007 年，第 20 頁），按釋“伋”不必，釋“付”有一定可能。該字从人攴聲，目前僅能隸定，《古文四聲韻》卷三引籀文韻“侮”與簡文字形同。

[6]“泉”字從何琳儀釋，參何琳儀：《新蔡竹簡選釋》，《安徽大學學報》2004 年第 3 期，第 9 頁。

[7] 甲三 362＋甲三 361、344-2 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 31 頁。其後又拼接乙三 62，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 452 頁。

☑一袿（社），一豢（豢）。䣫於㚇芒鄘二豬，禱二豬。☑【甲三363＋甲三364】
☑死（恆）貞，牀亡（無）咎，疾罷☑【甲三365】（＋零339？）
☑空一豬。䣫於余城一豬，禱一豬。☑【甲三366＋甲三368＋甲三376】[1]
某丘一豬。☑【甲三367】
【甲三368】（參甲三366）
☑䣫☑【甲三369】
☑述☑【甲三370】
☑禱一豬。☑【甲三371】
☑三袿（社），禱三豬。☑【甲三372】（下接369？）
【甲三373】（參甲三378）
筥生一豬，䣫於疋虘（虘）☑【甲三374、385】
☑梘一豬。新（新）□☑【甲三375】
【甲三376】（參甲三366）
惻墬一豬，䣫於竺☑【甲三377】
茅丘一豬。䣫於逾盤一豬☑【甲三378＋甲三373＋甲三345-2】[2]
☑述，䣫於傒豐一☑【甲三379】☑豬，禱☑【零348】[3]
☑梘癒戏尹□☑【甲三380】
【甲三382】（參甲三325-2）
☑䣫於𩉺（喪）丘、無於二豬，禱二☑【甲三383＋甲三357、359＋甲三358】[4]
鄎一豬，䣫☑【甲三386】
☑寺二袿（社），二豬。䣫於高寺，一豬，禱一豬。☑【甲三387】
悬思☑【甲三388】
☑□又□□……☑【甲三389】
蕑丘一豬，䣫經寺一豬，禱一豬。☑【甲三390】

奠（鄭）余豰☑【甲三391】
墿城一豢，䣫於濁溪（溪）☑【甲三392＋零382】[5]
南郷一豢，䣫於☑【甲三393】
【甲三394】（參乙四88）
利牄一豬。☑【甲三395】
☑袿（社）一豢。☑【甲三396】
夫它一豬，䣫於☑【甲三397】
炈堅之述，䣫於𡨥虩一豬☑【甲三398】
☑豬。☑【甲三399】
甸尹宋之述，䣫於上𥹦丘一豬，禱一豬。☑【甲三400＋甲三327-1】[6]
日於九月廌（薦）虘（且）禱之，吉。☑【甲三401】
☑述，䣫於氾林鄺☑【甲三402】
潪溪一豬，䣫於䎽丘、某丘二☑【甲三403】
☑一豬，䣫於竆鶴、解溪三豬，三☑【甲三404】
☑袿（社）一豢、一豬、一豬。䣫於麓☑【甲三405】
郘余二☑【甲三406】
☑□一豬☑【甲三407】
☑丞丘，三豬，禱☑【甲三408】
上郊㠯（以）豢，䣫於枳一豬。☑【甲三409】
下蓄一☑豬，䣫於上蓄一豬，禱☑【甲三410＋甲三411、415】
☑下郊㠯（以）豢☑【甲三413】
䇂二袿（社）一豢、一豬。䣫於楙☑【甲三414、412】
☑里……☑【甲三416】
☑豬。☑【甲三417】
☑於莆丘一豬，禱☑【甲三418】
☑之，慭（祈）福𦥯（舉）禱吝（文）君，大牢饋之☑【甲三419】
☑各一痒（牂）☑【乙一3】
𩠙（夏）𣏴之月，己丑〔之日〕㠯（以）君不懌（懌）之古（故），遧（就）禱墬（陳）宗一豬。壬唇（辰）（之日）禱之。☑【乙一4、10、乙二12】
☑郢之歲（歲），𩠙（夏）𣏴之月，癸丑之日，[7]君

[1] 以上三殘片拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第30頁。

[2] 以上三殘片拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第30頁。

[3] 甲三379、零348可拼接，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第452頁。

[4] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第32頁。

[5] 以上二殘片于"於"字下斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第29頁。

[6] 以上二殘片于"丘"字下斷開，拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第29頁。

[7] "癸丑"，原釋文為"己丑"，誤，説參袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第55頁。

䵂（朝）於答▨【乙一5】
【乙一6】（參乙一16）
▨子西君，吝（文）▨▨夫人各戠牛▨【乙一7】【乙一27】[1]
▨室宔（中）戠▨【乙一8】
之月尚毋又（有）咎，竆（躳）身尚自宜訓（順）。定▨【乙一9、乙二17】
【乙一11】（參乙一16）
王遷（徙）於敾（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）栾之月，乙巳之日，晛與良志㠯（以）陵尹▨【乙一12】▨懌之大保（寶）〔豪〕▨【零117】[2]
【乙一13】（參乙一32）
句邦公奠（鄭）余穀大城邶（兹）竝（方）之歲（歲），屈栾之月，癸未〔之日〕【乙一14】
【乙一15】（參乙一32）
王遷（徙）於敾（鄩）郢之歲（歲），亯（享）月己巳之日，公子虡（虩）命謠生㠯（以）衛箄（蓍）▨【乙一16】▨為君貞牆（將）逾取啚（稟），還返尚毋又（有）咎。生占之曰：兆〔無咎〕▨（甲一12）▨〔有〕敓（祟）見於卲（昭）王、吝（文）君、吝（文）夫人、子西君。是〔日〕▨【乙一6】▨瑟（舉）禱於卲（昭）王大牢，樂之，百，贛（貢）。▨【乙二1】〔瑟（舉）禱吝（文）…瑟（舉）〕禱於吝（文）夫人𦍧牢，樂慮（且）贛（貢）之；瑟（舉）禱於子西君𦍧牢，樂〔慮（且）〕▨【乙一11】▨贛（貢）。
▌凡是戊唇（辰）㠯（以）飤（會）己巳禱之。【甲一10】[3]
頣（夏）栾之月，己丑之日，㠯（以）君不懌（懌）之古（故），遼（就）禱三楚先屯一痒（牂），瓔（纓）之兆玉。壬唇（辰）之日禱之。▨【乙一17】
王遷（徙）於敾（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）栾之月，乙巳之日，洍䵂㠯（以）陵▨【乙一18】
自頣（夏）栾之月㠯（以）至來歲（歲）頣（夏）栾，尚毋又（有）大咎。洍▨【乙一19】

王遷（徙）於鄩（鄩）郢之歲（歲），頣（夏）栾▨【乙一20】▨之月，乙巳之日，鄦（許）定㠯（以）陵尹懌之大保（寶）豪為▨【乙二25、零205、乙三48】[4]▨君貞，既伓（背）、雁（膺）疾，㠯（以）▨【乙三22】
【乙一21、33】（參甲三29）
又（有）敓（祟）見於司命、老嬞（童）、祝韢（融）、空（穴）畬（熊）。癸酉之日瑟（舉）禱▨【乙一22】
韢（融）、空（穴）畬（熊）各一痒（牂），琝之兆玉。壬唇（辰）之日禱之。▨【乙一24】
王遷（徙）於敾（鄩）郢之歲（歲），亯（享）月，己巳之日，謠生㠯（以）衛（衛）箄（蓍）為君貞：牆（將）逾取啚，還▨返尚▨【乙一26、2＋零169】
【乙一27】（參乙一7）
頣（夏）栾之月，己丑之日，㠯（以）君不懌（懌）志（之）古（故），遼（就）禱需（靈）君子一豬；遼（就）禱門、戶屯一羖（羖）；遼（就）禱行一犬。壬唇（辰）之日〔禱之〕▨【乙一28】
【乙一29、30】（參甲三299）
疾䐁（瘻）、痕（脹）腹、瘧（瘠）疾。自頣（夏）栾之月）㠯（以）至各（冬）栾之月，𦘔（盡）七月尚毋又（有）大▨【乙一31、25】
句邦公鄭〔途穀〕大鹹（城）邶（兹）竝（方）之歲（歲），屈栾之月，癸未之日，謠〔生〕▨【乙一32、23、1＋零319】[5]▨〔以〕衛（衛）箄忻（祈）福於䄆（太），一羊（騂）牡、一羸牡；司鹹、司折（制）、▨【甲一7】公北、陘（地）宔（主）各一青羲（犧）；司命、司褙各一膚（臚），與禱曆之。或〔吝（文）君〕▨【乙一15】吝（文）夫人，瑟（舉）禱各一備（佩）璧。或瑟（舉）禱於盛武君、命（令）尹之子㪤，各大牢，百▨【乙一13】[6]
【乙二1】（參乙一16）
▨毋又（有）咎。占之曰吉。宜少（小）遲（遲）癒（瘥）。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。遲（迻）彭定之祱（說），於北方一犠，先之▨

[1] 乙一7、乙一27拼接後，"吝（文）夫人"連讀，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第25頁。

[2] 拼接參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第404頁。

[3] 以上一組拼接與編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第10頁。

[4] 拼接參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第10頁。

[5] 殘片零319"途穀"二字由陳劍拼接于"鄭"字後。

[6] 以上拼接與編聯參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007年，第5頁。

【乙二 2 +乙二 30】
☑吉。疾速敗（損），少（小）逹（遲）恚（解）瘧（瘥）。吕（以）亓（其）古（故）敚（說）☑【乙二 3、4】
【乙二 5】（參乙二 37）
☑戊申吕（以）起己酉禱之。☑【乙二 6、31】
☑禱於亓（其）袿（社）一豬。☑【乙二 7】
【乙二 8】（參乙三 49）
☑兩義（犧）馬，吕（以）嬰（舉）禱☑【乙二 9】
☑兖（乘）雒（雀）逄（路），騾〔犧馬〕☑【乙二 10】
【乙二 11】（參乙三 43）
☑鼬羅丘蘪☑【乙二 14】
☑一豣。☑【乙二 15】
☑袿（社）一豢（豢）。☑【乙二 18】
☑貞：伓（背）、膺疾，吕（以）瘇（肨）痕（脹）☑【乙二 19】
☑之，寋（賽）禱太一☑【乙二 20】
☑〔司〕命一痒（牂），瓔（纓）之吕（以）〔丱玉〕☑【乙二 22】
☑兩痒（牂），璗（纓）之丱玉。壬唇（辰）之日禱之。☑【乙二 23、零 253】
☑嬰（舉）禱子西君，吝（文）夫人☑【乙二 24、36】
【乙二 25、零 205、乙三 48】（參乙一 20）
□此果廷☑【乙二 26】
☑之日，鄦（許）定吕（以）陵尹懌之大保（寶）冢為君貞：☑【乙二 27】☑既伓（背）☑[1]【零 296】
□□□□☑【乙二 28】
☑□□☑【乙二 29】
【乙二 30】（參乙二 2）
☑□□□□□□☑【乙二 33】
☑又（有）大咎，竆（躳）身尚自宜訓（順）。定占☑【乙二 35、34】
☑吕（以）坪夜君不瘳（懌），伓（背）、雁（膺）☑【乙二 37】☑瘡（膚）疾、瘇（肨）痕（脹）、心☑【乙二 5】
☑一青義（犧），〔先〕之一璧；嬰（舉）禱於墬（地）宔（主）〔一〕青義（犧），先之一璧；嬰（舉）禱於二天子各痒（牂）☑【乙二 38、46、39、40】
☑□牆（將）速瘧（瘥），臞（懼）或（有）殰。吕（以）亓（其）古（故）敚（說）☑【乙二 45 +乙二 41】[2]
☑亥之日禬（皆）禱（薦）之，吉。☑【乙二 42】
☑袿（社）一禱。☑【乙二 43】
☑之日，暊與良志吕（以）☑【乙二 44】
☑□□□□□☑【乙二 47】
☑丱無☑【乙三 1】
☑牆（將）速瘧（瘥），無咎無敚（祟）。☑【乙三 2、甲三 186】
☑莤一□□；奠（鄭）逷受二□[3]☑【乙三 4】
☑〔不〕懌（懌）之古（故），忻（祈）福於司禍、司磋、司能各一痒（牂）。☑【乙三 5】
☑筆為君貞忻（祈）福嬰（舉）禱於☑【乙三 6】
☑彔湝謠生吕（以）長筆為君貞：既☑【乙三 7】
☑□吕（以）亓（其）古（故）嬰（舉）禱吝（文）☑【乙三 8】
☑禱墬（地）宔（主）一牂；臺（就）☑【乙三 17】
☑豢（豢）☑【乙三 18】
☑白蘢為坪〔夜君貞〕☑【乙三 20】
☑絑（朱）逄（路），騾（驪）義（犧）馬☑【乙三 21】
【乙三 22】（參乙二 25）
☑□轚之里一豢；郙里一豬，王☑【乙三 23】
☑祭王孫厝☑【乙三 24】
☑虜（臚）斦（祈）之。☑【乙三 27】
☑嬰良之敚（說），嬰（舉）禱於卲（昭）王、吝（文）☑【乙三 28】
☑於蔞（鄩）郢之戢（歲），八月辛酉之☑【乙三 29】
☑袿（社）。☑【乙三 30】
☑□臺（就）禱三楚☑【乙三 31】
☑或吕（以）義（犧）生（牲）、璧玉☑【乙三 32】
☑為箸告我悬所取於□☑【乙三 33】
☑膺疾、瘇（肨）痕（脹）、心☑【乙三 35】
☑□亓（其）祭（說），又（有）祭（祟）於☑

[1] 拼接參陳偉等：《楚地出土戰國簡册［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 406 頁。

[2] 乙二 45 與乙二 41 可拼接，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 23 頁。

[3] "逷"，整理者隸作"迡"。

【乙三 36】
☐豢，劂於無☐夜一豭，禱一豣。☐【乙三 37 + 甲三 346-1】
☐丑之日，彭定㠯（以）少（小）尨（尨）簹為☐【乙三 38】
☐無咎。疾迟（遲）瘥（瘥），又（有）瘨。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）☐【乙三 39】
☐於北方一犝，先之㠯（以）☐【乙三 40】
☐玉，舉（舉）禱於三楚祩（先）各一痒（牂），瓔之𤣩〔玉〕☐【乙三 41】
☐飤。是日祭王孫厭一豣，酉（酒）食。☐【乙三 42】
☐㠯（以）少（小）尨（尨）簹為君貞：伓（背）膺（膺）疾，㠯（以）𤸰（胖）瘬（脹）☐【乙三 43 +乙二 11】[1]
【乙三 44、45】（參甲一 4）
☐□於吝（文）夫人三十𠘧（乘）☐【乙三 46】
☐疾速敗（損），少（小）遲（遲）恚（解）☐【乙三 47】
☐𩒨（夏）𥢢之月，己丑之日，君𦩎於客☐【乙三 49、乙二 21 +乙二 8】
☐生之敓（說）。逯（歸）一璧☐【乙三 50】
【乙三 51】（參甲三 115）
☐豭，禱二豣。砫。☐【乙三 52】
☐禱於亓（其）䄧（社）一𦢅（豢）。☐【乙三 53】
☐稭室之里人禱☐【乙三 54】
☐豭，禱一豣。☐【乙三 55】
☐虗二豭，禱二☐【乙三 56】
☐禱一豣。☐【乙三 57】
☐某一〔豭〕☐【乙三 58】
☐劂一豭☐【乙三 59】
☐巳之昏廌（薦）𧆣（且）禱之，墜（地）宔（主）。八月辛酉☐【乙三 60、乙二 13】
☐瘨。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之。寋（賽）禱北方☐【乙三 61】
【乙三 62】（參甲三 362）
☐䑕鐘樂之。☐【乙三 63】
☐禱一豣。☐【乙三 64】
☐禱於亓（其）䄧（社）一𦢅（豢）。☐【乙三 65】
王遲（徙）於鄩（鄩）郢之【乙四 2】戢（歲），八☐【零 194】[2]
亓（其）古（故）敓（說）之。舉（舉）〔禱〕☐【乙四 3】
☐𡱝之月，[3] 己亥之日，趣𧩰☐〔以〕郁（宛）𦕑為君貞：才（在）郢為三月，尚自宜訓（順）也。𧩰占之：亡（無）【乙四 4 +乙四 35】[4]
八月己未之夕，㠯（以）君之㾓（病）之〔故〕☐【乙四 5】
☐陵尹子簡紡紫緟二十☐【乙四 6】
☐㠯（以）心㾕（悶），為集☐【乙四 7】
☐貞：既伓（背）膺（膺）疾，㠯（以）𦣞（胛）疾☐【乙四 8】
☐渚沮（沮）、章（漳），返（及）江，走（上）逾取蒿☐【乙四 9】
此果廷☐【乙四 10】
☐既☐【乙四 11】
☐一犆；𦎫（就）禱卲（昭）王、蕙（惠）王屯☐【乙四 12】
☐禱北方一犆，先之一璧；𦎫（就）☐【乙四 14】
王遲（徙）於𩂣（鄩）郢之戢（歲），𩒨（夏）𥢢☐【乙四 15】
☐〔王徙於〕鄩（鄩）郢之戢（歲），𩒨（夏）〔𥢢〕☐之月，乙卯之☐【乙四 16 +零 20】
☐□□習之㠯（以）白☐【乙四 17】
☐〔句邦〕公鄭途〔𣪠大〕城邶（兹）竝（方）之戢（歲），屈𥢢☐【零 222 +乙四 21 +零 503 +零 700】[5]
☐尚毋死。占之：不死。【乙四 22】
☐〔占〕之：𤣩亡（無）咎。中見（期）君王又（有）亞（惡）於外☐【乙四 23】
☐〔占〕之：甚吉。【乙四 24】
☐大留（牢），百☐【乙四 25】
☐三楚先、墜（地）宔（主）、二天子、𡺸山、北〔方〕☐【乙四 26】
☐□疾，亟（恆）由（使）郙亥敓（說）於五𥕛

[1] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 33 頁。

[2] 乙四 2、零 194 拼接參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 416 頁。

[3] "之"前一字整理者闕釋，據原簡殘存筆畫補。

[4] 拼接參單曉偉：《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》，安徽大學碩士學位論文，2007 年，第 4 頁。

[5] 以上四枚殘片拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 24、237 頁。

（世）☐【乙四 27】
臣成敢☐【乙四 28】
☐臨爾産（？），毋遣爾☐【乙四 30、32】
☐不瞾（遷）☐【乙四 31】
☐之䵶為君𡚬（卒）戢（歲）之貞☐【乙四 34】
【乙四 35】（參乙四 4）
☐兩又五，丁巳之昏㠯（以）☐【乙四 36】
☐𡚬（卒）戢（歲）貞，占之𠧪亡（無）咎，又（有）☐【乙四 38】
☐戢（歲）之貞，尚毋又（有）咎☐【乙四 40】
☐題（夏）𡰥、亯（享）月寋（賽）禱大水，備（佩）玉𠧪。睪（擇）日於屈柰☐【乙四 43】
☐君貞：既才（在）郢，牆（將）見王，還返毋又（有）咎。趄警☐【乙四 44】
【乙四 45】（參甲三 31）
☐之月，乙嬛（亥）之日，彭定㠯（以）駁䵶為君𡚬（卒）戢（歲）貞，占☐【零 257、乙四 46】[1]
☐王遝（徙）於鄩（鄩）郢之〔歲〕☐【乙四 47】
【乙四 48】（參甲三 15、60）
☐☐旟習之㠯（以）承惪。占☐【乙四 49】
☐無咎無祱（祟）。☐【乙四 50】
☐行，又（有）外𩁹（喪）。☐【乙四 52】
☐☐☐禱祠，栜（靡）有☐【乙四 53】
☐王復（復）於藍郢之〔歲〕☐【乙四 54】（＋乙四 98）
☐箁為君貞：才（在）行，還☐【乙四 55】
☐瘙受君鎗。☐【乙四 56】
☐為犫子䞫哀告大〔司城〕☐【乙四 57】
☐犠六女，☐☐【乙四 58】
☐司馬之簪（筮）復（復）惪為君☐【乙四 59】
☐陵，尚毋又（有）☐【乙四 60】
☐尨䶢為君貞：㠯（以）亓（其）𢼸（肩）伓（背）疾☐【乙四 61】
☐兩牂。占之：吉。☐【乙四 62】
〔王復於〕藍郢之戢（歲），各（冬）柰之月，丁嬛（亥）之日，鄭痎㠯（以）駁䵶為君☐【乙四 63、147】
王遝（徙）於鄩（鄩）郢之〔歲〕☐【乙四 66】
王遝（徙）於鄩（鄩）郢之戢（歲），題（夏）〔柰〕☐【乙四 67】☐之月，乙巳之日，洍䜭☐【零 103】
☐㠯（以）陵尹懌之大保（寶）豢為君貞：伓（背）、膺疾，㠯（以）痒（胖）𤺺（瘬/脹）、心悆（悶）。
☐為貞，而敓（說）亓（其）祱（祟），自題（夏）【甲三 219】柰之月㠯（以）至垄（來）戢（歲）之題（夏）柰，尚毋又（有）大咎。洍䜭占之：死（恆）貞吉，亡（無）咎。☐【甲三 117、120】[2]
辛亥之☐【乙四 68】
☐少（小）臣成拜手𩒨（稽）首，敢甬（用）一元☐【乙四 70】
☐自宜訓（順）。定占之𠧪亡（無）咎。☐【乙四 71】
☐袿（社）一𦢊（豢）。☐【乙四 74】
☐禱於鵲鄵之袿（社）一𦢊（豢）。☐【乙四 76】
鄺（應）寅㠯（以）☐【乙四 79】
墜子肥豬，酉（酒）食。虞☐【乙四 80】
☐禱於亓（其）袿（社）一豬。☐【乙四 81】
☐君、墬（地）宔（主）、䨓（靈）君子。己未之日弌禱卲（昭）☐【乙四 82】
☐占之：𠧪☐【乙四 83】
☐毋有咎。占之曰：死（恆）貞吉，少（小）迖（遲）【乙四 84】
☐長箁為君𡚬（卒）戢（歲）貞：居郢，尚毋又（有）咎。𤟹占☐【乙四 85】
☐於墬（地）宔（主）一牂。☐【乙四 86】
相里人禱於亓（其）袿（社）☐一豬。☐【乙四 88＋甲三 394】
郥一禝（稷）一牛，三袿（社）☐【乙四 90】
☐寋（賽）禱☐【乙四 91】
☐堵父一豣。☐【乙四 92】
☐堇丘之☐【乙四 94】
☐中，君又（有）行，君又（有）子，牆（將）感之，卯衈也。習之㠯（以）衛☐【乙四 95】
☐㠯（以）𠧪玉，䢜（荊）王𦣞（就）禱䢜（荊）牢，𠧪；文王㠯（以）豪（家），𦣞（就）禱大牢，𠧪。☐【乙四 96】
☐宔（主）與司命，𦣞（就）禱璧玉𠧪。☐【乙四 97】
☐八月，乙卯之日，鄭卜子悆㠯（以）𩁹頁之䶢為君三戢（歲）貞☐【乙四 98】

〔1〕零 257、乙四 46“之日”二字間斜向斷裂，可以拼接，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 25 頁。

〔2〕以上一組簡的編聯參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 22 日。

【乙四 100、零 532、678】（參甲三 217）

王復於藍〔郢〕之歲（歲），各（冬）柰之月，丁嬛（亥）之日，郱輓吕（以）鄦韋（箮）為君卒（卒）歲（歲）之貞。占之【零 421＋零 496＋乙四 102＋零 506】[1]

☑吕（以）尨竈為君卒（卒）歲（歲）之貞：尚毋【乙四 103】

【乙四 105】（參甲三 20）

☑八月又（有）女子之貴（得），九月、十月又（有）外□☑【乙四 106】

☑己未之日，斅（就）禱三殜（世）之殤（殤）☑【乙四 109】

☑□逹（遲），速從郢牵（來），公子見君王，尚紂（怡）懌，毋見☑【乙四 110、117】

☑又（有）祱（祟）見【乙四 111】

☑郢之古（故），命郄（祈）福☑【乙四 113】

☑鼈☑【乙四 118】

☑霝☑【乙四 119】

☑〔之〕不瘳（懌）□☑【乙四 120】

☑君王。定占之☑【乙四 121】

☑〔為〕君集歲（歲）之貞，尚毋又（有）咎。占曰：烞亡（無）咎，君牆（將）喪袤，又（有）火戒，又（有）外☑【乙四 122】

☑陵君身☑【乙四 123】

☑一牂，遧（就）☑【乙四 124】

☑卯之日，吕（以）君之竆（躳）身不安之古（故）☑【零 220＋乙四 125】[2]

☑月，辛酉之日，西陵執事人忿（以）君王☑【乙四 126】

☑一虜（臚）飤之，遧（就）☑【乙四 127】

☑君、文夫人，𠬝（祝）亓（其）大牧（牢）百【乙四 128】

☑〔王〕逿（復）於藍郢之歲（歲），各（冬）柰之月，丁嬛（亥）之日，鼂尹〔丹〕☑【零 294、482、乙四 129】

☑尨龍為君卒（卒）歲（歲）貞，占之□☑【乙四 130】

☑六☑【乙四 131】

☑吕（以）君之樂，得瘔☑【乙四 132】

☑貞，□占之：烞亡（無）咎。君☑【乙四 133】

☑□睪（擇）之囷（牢）审（中），晉縣為會相之敓（昭）告大〔司城〕☑【乙四 134】

☑豣。砫。【乙四 135】

☑垟（邦）中尚大管（熟），占☑【乙四 136】

☑飶（爵）句逾三貂，禱三豣。未內☑【乙四 137、甲三 360】

【乙四 138】（參零 263）

☑一虜（臚）北方，𠬝（祝）禱犙（乘）良馬、珈〔璧〕☑【乙四 139】

☑禱陛（地）宔（主）☑【乙四 140】

☑東陵，鼂尹丹吕（以）承國為☑【乙四 141】

☑豣。砫。☑【乙四 142】

☑思（使）為之求四羊（騂）義（犧）☑【乙四 143】

☑之歲（歲），九月，甲申之日，攻差吕（以）君命取惪霝（靈）☑【乙四 144】

☑霝（靈）君子𠬝（祝）亓（其）戠牛之禱。奠（鄭）憲占之：烞□☑【乙四 145】

☑沘，覷二豬，禱☑【乙四 146】

☑酉之日，弌禱太、北方屯☑【乙四 148】

☑□箸（筮）於東陵，盥（盟）吕（以）長剌☑【乙四 149、150】

☑三犙（乘），尚吉。占之吉。癸☑未之日☑【乙四 151＋零 540】（宋華強）

☑豣☑【乙四 153】

【零 1】（參甲三 148）

☑□肓犧□☑【零 2】

☑陛（地）宔（主）吕（以）□☑【零 3】

☑田，又（有）祱（祟）見☑【零 4】

☑□睪（擇）日於☑【零 5】

☑司救返（及）左☑【零 6】

☑死（恆）貞【零 7】

☑腿鐘☑【零 8】

☑禱之□☑【零 10】

大槊（楷）里人禱☑【零 11】

所烞者吕（以）迖（速）寋（賽）禱☑【零 12】

【零 13】（參甲三 200）

☑宜訓（順）。定☑【零 14】

☑〔司〕命一虜☑【零 15】

☑余鏞紹☑【零 16】

卒（卒）歲（歲）☑【零 17】

[1] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 234 頁。

[2] 以上二簡于“以”字處斷裂，可拼接。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 25 頁。

☑䎶☑【零18】
【零20】（參乙四16）
☑禱吕（以）【零21】
☑〔之〕日薦之□☑【零23】
【零24】（參零338）
王徙於鄩（鄩）〔郢之歲〕☑【零25】
☑疾，吕（以）悆（悶）【零26】
頣（夏）柰☑【零27】
☑中無咎，牆（將）☑【零28】
☑□□□□一痒（牂）□☑【零29】
中楊里人☑【零30】
☑一牛【零31】
☑西陵之☑【零696＋零32】[1]
☑□□□□☑【零33】
☑□□□□☑【零34】
冒猶一豣。☑【零35】
☑柰之月☑【零36】
☑繁旟受☑【零37】
☑縈（祟）見於□☑【零38】
☑□小子夜☑【零39，527】
☑王大牢，百之，贛（貢）。壬唇（辰）之日禱之。☑【零40】
☑〔占〕之吉。☑[2]【零41】
☑安，陵尹☑【零42】
☑袿（社）一牛☑【零43】
☑禱☑[3]【零44】
☑於亓（其）社☑【零45】
☑□□☑【零46】
☑王□□旮（期）☑【零47】
☑禱於亓（其）袿（社）☑【零48】
王遷（徙）☑【零49、62】
☑壬唇（辰）☑【零50】
☑之戢（歲），肓月☑【零51】
☑又（有）敚（祟）見☑【零52、54】
☑〔占〕之死（恆）☑【零53】
☑尚毋又（有）咎☑【零55】

［1］零696＋零32爲左右拼合，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第27頁。

［2］該殘片應與零86作左右拼合，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第21頁。

［3］該殘片應拼合于零524之右，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第23頁。

☑豣。☑【零56】
☑玉一璧☑【零57】
☑□成逾☑【零58】
☑疾，吕（以）☑【零60】
☑占之曰吉。☑【零61】
☑尚果見☑【零63】
☑迈於☑【零64】
☑尚自宜訓（順）。☑【零65】
【零67】（參零158）
☑禱於亓（其）☑【零68】
☑占之☑【零69】
☑之戢（歲）☑【零70】
☑一羸牡、一羊（羚）〔牡〕☑【零71、137】
楊里人禱☑【零72】
☑為君貞☑【零73】
☑□□☑【零74】
☑□寋（賽）☑【零75】
☑此至東☑【零76】
☑嬛（亥）之日，穌☑【零77、154】
☑一牖（豢）☑【零78】
【零79】（參零507）
☑辛未之☑【零80】
☑貞：既☑【零81】
☑□□□□□□□□☑【零82】
☑卝亡（無）咎。【零83】
☑命賓尹吕（以）☑【零84】
【零85】（參零300）
☑〔占〕之吉。☑[4]【零86】
【零87】（參零300）
☑里人禱於亓（其）袿（社），一☑【零88】
☑君牆（將）又（有）惪（憙）☑【零89】
☑□才（在）郢，船（躬）☑【零90】
☑夜之里一豢。☑【零91】
☑礼（妣）配卿（饗）賜☑【零92】
☑尚毋又（有）〔咎〕☑【零93】
有楚之☑【零94】
頣（夏）柰之月☑【零96】
翠（卒）戢（歲）☑【零97】
☑豢，亓（其）☑【零98】
☑於楚先與五山☑【零99】
☑貞，占之逊（卝）亡（無）咎，又（有）【零

［4］參簡零41。

100】
☑之日，定為公子☑【零 101】
☑為擥子郛果告大司城瘡☑【零 102、59】
【零 103】(參乙四 67)
【零 104】(參甲三 115)
☑〔小〕臣成之☑【零 106】
☑北宗☑【零 107】
【零 108】(參甲三 183-2)
☑之，酉（丙）唇（辰）之日，忿（以）君☑【零 109、105】
☑惪（憙），又（有）☑【零 110】
☑卲（昭）王，文君各大牢☑【零 111】
【零 112】(參甲三 114)
〔王徙〕於鄩郢之散（歲），八月，戊☑【零 113】
☑于天之□☑【零 114】
【零 115、22】(參甲三 31)
☑堵里人禱於亓（其）☑【零 116】
【零 117】(參乙一 12)
☑□豢㠯（以）畜（新）□☑【零 118】
☑□王，各一□☑【零 119】
☑〔占之〕曰亙（恆）貞吉☑【零 120】
【零 121】(參甲三 29)
☑〔鮴〕龍㠯（以）龙黿☑【零 122】
☑大逄（路）車☑【零 123】
☑與痼㫷（期）□☑【零 124】
☑瘫（胖）痕（脹），㠯（以）百腤（骨）體☑【零 125＋零 256】[1]
☑㠯（以）忩（悶）〔心〕☑【零 126】
☑□槩宎（祝）☑【零 127】
☑無咎無☑【零 128】
☑高鷴之☑[2]【零 129】
☑卯之日，諸〔生〕☑【零 130】
☑□□□楚邦又（有）得☑【零 131】
☑□顕（夏）☑【零 132】
☑禱於亓（其）【零 133】
☑□樂☑【零 134】
☑瘖（悶），為集散（歲）貞自☑【零 135】
☑〔占之〕曰宜少（小）☑【零 136】
【零 138】(參零 686)

☑又（有）悳（憙），☑【零 139】
☑癸□☑【零 140】
☑己巳☑【零 141】
【零 142】(參零 507)
☑此至☑【零 143】
☑尚毋☑【零 144】
☑□鄱之☑【零 145】
☑義㠯（以）逨（来）☑【零 146】
☑禱子西君戠牛。壬辰之日禱之。☑【零 147】
☑尚敘故☑【零 148】
☑□□□☑【零 149】
☑解於太，稾（就）禱□□□□☑【零 151】
☑一牛☑【零 152】
☑□☑【零 153】
☑□☑【零 155】
☑〔平〕夜君城□□□□□☑【零 156】
☑〔不懌〕疠（病）之古（故），公子為☑【】☑【零 158＋零 67】[3]
☑司戠☑【零 159】
☑□□㠯（以）長剌☑【零 160】
☑公北☑【零 161】
☑袿（社）禝（稷）賸（豢），山義（犧）☑【零 163】
☑咎。無 悳〔占〕☑【零 164】
齊客墜（陳）異至（致）福於王之散（歲），獻（獻）〔馬〕☑之月，乙嬛（亥）之日，黃佗㠯（以）詃□□為君☑【零 165、19＋零 170】[4]
☑□□□☑【零 166】
☑車，義（犧）馬☑【零 167】
☑里人禱於亓（其）袿（社）☑【零 168】
【零 169】(參乙一 26)
【零 170】(參零 165)
☑之日，琭☑【零 171】
☑貞：楚邦既☑【零 172】
☑□聏智☑【零 173】
☑各戠牛，□☑【零 174】
☑簪（筮）㠯（以）□☑【零 175】
☑酉（丙）唇（辰）之日☑【零 176】

[1] 此二簡拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 25 頁。

[2] "鷴"，原簡字形下形上聲。

[3] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 33 頁。

[4] 拼接參晏昌貴：《新蔡竹簡拼接舉例》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日。

☑歲（歲）貞：自☑【零177】
☑太、北方，楚☑【零178】
【零179】（參零251）
☑剌為坪〔夜君貞〕☑【零180】
☑之，占之☑【零181】
☑顕（夏）栾之〔月〕☑【零182】
☑定習之☑【零183】
☑〔占〕之：吉，不瘨☑【零681＋零184】
☑□為□戚□一□☑【零185】
琭命鄦（許）☑【零187】
☑吕（以）一璧，既☑【零188】
☑思（使）坪夜君城螫（遯）瘳速瘻（瘥）☑【零189】
☑之日禪☑【零190】
☑咎，疾一☑【零191】
☑大資，十月☑【零192】
☑之□之不跌取於逡與肴☑【零193】
【零194】（參乙四2）
☑〔占〕之：死（恆）貞無〔咎〕☑【零195】
☑亓（其）袿（社）一膡（豢）。☑【零196】
☑而逯（歸）之於☑【零197】
【零198、203】（參甲三15、60）
【零199】（參甲三204）
☑顕（夏）栾之月，酉（丙）唇（辰）之日，陵肙（尹）懌☑【零200、323】
☑〔占〕之：死（恆）貞亡（無）咎，君身少（小）又（有）【零201】
☑〔占〕之：死（恆）☑【零202】
☑女子之慼，又（有）痌疾復（作），不為訧（尤），訵☑【零204】
☑□尹丁吕（以）長☑【零206】
☑弭元龜、箸（筮）、義（犧）牲、珪璧唯〔佳〕☑【零207】
☑占之死（恆）貞吉☑【零208】
☑不瘵（懌），疠（病）之古（故），祝丁[1]☑【零209】
☑尚毋☑[2]【零210-1】
☑䣙（背）吕（以）☑【零210-2】

[1]"丁"，宋華強改釋"云"，近是。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第262頁。

[2] 該殘片原圖版反置，與零626重。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第16頁。

鈇良之☑【零211】
☑周墨習之吕（以）賓鼊☑[3]【零213、212】
☑〔齊客陳異致福於〕王之歲（歲），獻馬之月，乙睘（亥）之日☑【零214】
☑癐（膚）疾，心忞（懣），卒（卒）☑【零215】
☑〔王徙於〕鄩郢之歲（歲）☑【零216】
自我先人，吕（以）☑【零217】
☑禱二豣。砫。☑【零218】
【零219】（參甲三4）
【零220】（參乙四125）
【零221】（參甲三210）
【零222】（參乙四21）
☑〔占之〕曰吉，無☑【零223】
☑帀（師）賓之☑【零224】
☑有志□□☑【零225】
☑牛，占☑【零226】
☑毋☑【零227】
☑之古（故），命西陵人☑【零228】
☑一犆，司☑【零229、261】
☑饋之於黃李。占☑【零230】
☑豪（就）禱太☑【零231】
【零232】（參甲三31）
之月，尚☑【零233-2】
☑童首吕（以）昬（文）鼊為☑【零234】
☑告大司城☑【零235、545】
☑車，鄗公中、大司馬子厚、鄗公☑【零236、186】
☑郯山一□☑【零237】
☑速瘻（瘥），起痼絟命坪夜君☑【零238】
☑豣，砫。【零239-1】
☑四□☑【零239-2】
☑□亡（無）不☑【零240】
☑柰（祟），[4]與龜同敚（說）☑【零241】
☑犧。與（舉）☑【零242】
☑祝禱於【零243】

[3]"賓"，整理者隸定為"賔"，茲從袁金平說改訂，讀法待考。參袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第21頁。

[4]"柰"，整理者釋為"未"，誤，句例參甲三3"又（有）敚（祟），與鼊同敚（說）"。參張新俊：《釋新蔡楚簡中的"柰（祟）"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年5月3日；袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第15頁。

☐□吕（以）白竈☐【零244】
☐君㹜䶮□☐【零245】
☐占之吉。牆（將）□【零246】
☐□智（智）之☐【零247】
☐□、□栾、𦣞层宫（賽）禱☐【零248】
☐虖（虩）命祝☐【零249】
☐王元年☐【零250】
☐𢘓（恆）貞吉，少（小）迟（遲）瘡（瘥）。吕（以）亓（其）〔故說之〕☐【零251＋零179】[1]
䄇（社）一豢（豢）。□【零252】
☐〔祝〕𩒰（融）、穴畬（熊），𣪘（就）禱北☐【零254、162】
☐遶（就）禱文☐【零255】
【零256】（參零125）
【零257】（參乙四46）
☐晨（辰）之日【零258】
☐返☐【零259】
☐㬎□☐【零260】
☐祭各☐【零262】
☐丘二豬，禱二豜。【零263＋乙四138】[2]
☐戌之☐【零264】
☐祱。☐【零265】
☐折、北公、司命、司禍☐【零266】
𩠐（夏）栾之月，乙丑之日【零267、269】
☐誻生吕（以）𢔶☐【零268】
☐或𧻚（施）彭定之〔说〕☐【零270】
☐丁丑之日，𢧢尹☐【零271】
☐玩，乙未☐【零272】
☐禱一䍧☐【零273】
王遷（徙）〔於鄩郢之歲〕【零274】
☐栾之月，尚☐【零275】
吕（以）良☐【零276】
☐悆（悶），两□☐【零277】
☐先之各一☐【零278】
☐㬎□☐【零279】
☐果也☐【零280】
☐塞（賽）𥁰（盟）禱，是日【零281】
☐舊丘，是日𣪘（就）禱五祀☐【零282】

[1] 零251與零179于“吉”字處斷開，可拼接。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第27頁。

[2] 拼接參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第354頁。

☐䶮、䈂（筮）、義（犧）〔牲〕☐【零283】
☐旂（祈）之☐【零284】
☐君貞既☐【零285】
☐自宜訓（顺）☐【零286】
☐〔樂〕之，百之，贛（貢）。吕（以）旂（祈）☐【零287】
☐〔祝〕𩒰（融）、空（穴）畬（熊）、各☐【零288】
☐為君貞☐【零289】
☐之日禱之。氏（是）日𩫏（就）〔禱〕☐【零290】
☐禽所𣃔者[3]【零291】
☐痮（脹），膚疾☐【零292】
☐之，躳（躬）身毋☐【零293】
☐敚（說）氏（是）祱（祟）□☐【零295】
【零296】（參乙二27）
☐弜元䶮，䈂（筮）☐【零297】
☐又（有）大咎☐【零298】
☐一豬☐【零299】
☐句（苟）思（使）坪夜君城𡨄（遞）瘳速瘡（瘥），敢不速☐【零87＋零570＋零300＋零85＋零593】[4]
𦣞（荆）王、文王、吕（以）逾至文君。巳解□☐[5]【零301、150】
☐之少多我攸☐【零302】
☐戠牛。既鳸（薦）之於東陵【零303】
【零304】（參零317）
☐自八☐【零305】
【零306】（參甲三248）
☐亡（無）咎。巳酉晨（晨）禱之。【零307】
☐飤豢（豢）忿（以）豢（豢），飤豬（昔）忿（以）☐【零308】
☐亖（四）豬，禱亖（四）豜☐【零310】
【零311】（參甲三194）
☐於太，𩫏（就）禱【零312】
☐是日祭王孫□☐【零313】

[3] “禽”，整理者釋“匈”，此從宋華強改釋，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第281頁。

[4] 以上幾支殘簡的拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第28頁。

[5] “巳解”二字殘，參何有祖：《新蔡簡釋讀札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年1月14日。或讀為“已解”，似不必。

〼之，遼（就）禱三楚〼【零 314】
【零 315】（參甲三 259）
〼禱一豜。〼【零 316】
〼蔞丘一豜。𠟭於亓（其）舊虛一〼【零 317＋零 304】[1]
〼睪（擇）日臺（就）〼【零 318】
【零 319】（參乙一 32）
〼瘁（胖）〼【零 320】
【零 321】（參零 327）
〼□占之曰：甚〔吉〕〼【零 322】
〼癉（懌）之古（故），遼（就）禱〼【零 324】
〼之户，一户〼【零 325】
〼己巳之日，觀〼【零 326】
〼骨疾，㠯（以）〼[2]【零 327＋零 321】
〼㠯（以）瘅（胖）痕（脹）【零 328】
〼君七日貞：尚大〼【零 329】
〼死（恆）貞無咎，迟（遲）瘻（瘥）。㠯（以）亓（其）〼【零 330】
〼樂虘（且）贛（貢）之。㙷【零 331-1】
【零 333】（參甲三 282）
〼二天子屯〼【零 335】
〼曰：𦉪亡（無）咎，幾（期）中〼【零 336、341】
〼□选【零 337】
亓（其）袿（社）禝（稷）、芒袿（社），命蠪〼【零 338＋零 24】[3]
〼罷也，又（有）祱（祟）〼【零 339】
姑瘽一袿（社）〼【零 340】
〼奠（鄭）余穀〼【零 342】
【零 343】（參甲三 220）
〼□一牂。嘉占，〼【零 344】
〼□素自中，𠟭三〼【零 345】
〼北郲一豬〼【零 346】
〼之月，壬〼【零 347-2】
【零 348】（參甲 379）
〼□一豭，禱一豜〼【零 349】
〼王〼【零 350】
〼一膚（臚）〼【零 351】
〼於成㚖（爵）廌（祿）〼【零 352】
寺紿（怡）〼【零 353】
〼㐬𠇍連囂（敖）受〼【零 354】
〼霝（靈）君子〼【零 355】
〼寺部□〼【零 356】
〼瘄（膚）疾〼【零 357】
〼□虘（且）【零 358】
〼頣（夏）〼【零 359】
〼戢（歲），頣（夏）柰之月〼【零 360】
〼〔昭〕王、惠〔王〕〼【零 361】
〼丘一豜，𠟭〼【零 362】
〼敢汌〼【零 363】
〼赤殤〼【零 364】
〼□君之〼【零 365】
〼〔犧〕馬【零 366】
〼之〼【零 367】
〼管〼【零 368】
〼為坪夜〼【零 369】
〼白鼈〼【零 370】
〼一璧□〼【零 371】
〼君貞，㠯（以）亓（其）〼【零 372】
〼𠨷，又〼【零 373】
〼□於□之丘〼【零 374】
〼六𠨷，又〼【零 375】
〼㠯（以）少（小）央〼【零 376】
〼斁斁〼【零 377】
〼〔北〕方、司命〼【零 378】
〼柰〼【零 379】
〼一豢〼【零 380】
〼蒂〼【零 381】
【零 382】（參甲三 392）
〼㠯（以）牛，丘㠯（以）【零 383】
〼郢之戢（歲）〼【零 384】
〼占之〼【零 385】
〼瘦〼【零 386】
〼吝（文）夫人〼【零 387】
敚（祟）見於〼【零 388】
〼占之𦉪〼【零 389】
〼更【零 390】
〼氏楚〼【零 391】
〼之不懌（懌）【零 392】
〼豬，瘦〼【零 393】

[1] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 30 頁。

[2] 零 321 拼合于零 327 之右，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 22 頁。

[3] 拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007 年，第 28 頁。

☐有（侑）禱，毋[1]☐【零394】
☐坪（平）王☐【零395】
☐〔占之〕吉。既成☐【零396】
☐珈璧，㠯（以）【零397】
☐〔占之〕曰：吉。☐【零398】
☐𠭯☐【零399】
☐二禮（社），一猎、一☐【零400】
【零401】（參甲三101）
☐太一犧☐【零402】
郚里人☐【零403】
☐㠯（以）□☐【零404】
□☐【零405】
☐之古（故），舉（舉）〔禱〕☐【零406】
☐昀一☐【零407】
☐君身☐【零408】
☐各束絵（锦）☐珈璧☐【零409＋零727】
☐舉（舉）禱☐【零410】
☐西□☐【零411】
☐〔占之〕之曰：亙（恆）貞☐【零412】
宔（主）☐【零413】
☐戠（歲），屈柰之〔月〕☐【零414】
☐之穫管（熟），黍管（熟）☐[2]【零415】
☐鎛藍☐【零416】
☐之時㠯（以）【零417】
☐之月，㔷（丙）☐【零418】
咎，少（小）又（有）□☐【零419】
☐□於氏（是）凥（處）☐【零420】
【零421】（參乙四102）
☐朱☐【零422】
八月，癸丑之☐【零423】
☐□於☐【零424】
☐老☐[3]【零425】
☐〔又敚〕見於太☐【零426】
☐又（有）〔敚見〕於司☐【零427】
☐又☐【零428】
☐命，老童☐【零429】

[1]“有禱，毋”，此三字暫依整理者釋文。原簡字不清晰，似是“鬼神安”三字。

[2]“黍”字從宋華強釋，參宋華強：《新蔡簡中的歲熟貞》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年12月12日。

[3]“老”，整理者釋“來”，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第283頁。

☐禮（社），二猎☐【零430】
☐戠（歲），九月，乙卯之日，□☐【零431】
☐告大☐【零432】
☐大帀（師）☐【零433】
☐未良☐【零434】
蟲（蛾）一☐【零435】
☐卲（昭）王，□☐【零436】
☐亙（恆）貞☐【零437】
☐不為☐【零438】
☐之，祝禱於□晟☐【零439】
☐又（有）良閯（間）☐【零440】
☐豬☐【零441】
☐禱門户☐【零442】
☐□☐【零443】
☐五十勻（鈞）☐【零444】
☐卲（昭）王、文☐【零445】
☐□子☐【零446】
☐懌（懌）之古（故），為☐【零447】
☐筶（筮），亙（恒）忻（祈）福於太☐[4]【零448＋零691】
☐之鼅，奠☐【零450】
☐吉☐【零451】
☐之日瞀（皆）告虞（且）禱之☐【零452】
☐占之：君☐【零453】
☐君身㠯（以）☐【零454】
☐□里☐【零455】
☐長箸☐【零456】
☐□☐【零457】
☐〔占之〕曰吉。□☐【零458】
☐之戠（歲）☐【零459】
☐□定占之：𣱼亡（無）〔咎〕☐【零460】
☐大薪㠯（以）☐【零461】
☐亓（其）舊☐【零462】
☐□吉日㝎（賽）亓（其）【零463】
☐亓（其）癁之☐【零464】
☐社☐【零465】
焚二☐【零466】
☐大薑白☐【零467】
☐大咎，占之☐【零468】
☐膚（膚）疾☐【零469】

[4]殘片零691應拼合于零448的左邊。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第22頁。

☑牢□□☑【零470】
☑𣪠☑【零471】
☑乍（作），不為尤（尤）☑【零472】
☑□㠯（以）☑【零473】
☑可志【零474】
☑𤸰（悶），尚☑【零475】
☑北宗，各一□☑【零476】
☑□禱☑【零477】
☑□☑【零478】
☑〔之〕戢（歲）□☑【零479】
☑君鐱（劍）【零480】
☑□□之，疾𤈢（將）速瘥（瘥）☑[1]【零481】
☑㠯（以）□冡之☑【零483】
☑𨔵（遞）塞（賽）☑【零484】
☑咎，又（有）敓（祟）☑【零485】
𥘵（社）一𦟞（豢）☑【零486】
☑𠃧無咎，又（有）☑【零487】
☑□□☑【零488】
☑来☑【零489】
☑寶為坪夜君☑【零490】
☑豬☑【零491】
☑𢘓（悶），𢍏（卒）戢或至☑【零492】
☑無敓（祟）☑【零493】
☑㠯（以）☑【零494】
☑□□䛐（許）公☑【零495】
【零496】（參乙四102）
☑〔占〕之，𠃧亡（無）咎。〔期〕中□【零497】
王遞（徙）於鄩（鄩）郢〔之歲〕☑【零498】
☑君，文夫人☑【零499】
☑□□☑【零500】
☑馬□☑【零501】
☑□□君☑【零502】
【零503】（參乙四21）
☑之甬（用）☑【零504】
☑王自☑【零505】
【零506】（參乙四102）
王遞（徙）於鄩（鄩）郢之戢（歲），顕（夏）〔𡱝之月〕☑【零507＋零79＋零142】[2]

［1］“疾”，整理者隸作“君”，宋華強改隸作“疾”，是。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第230頁。

［2］拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第26頁。

☑敢不速☑【零508】
☑豣☑【零509】
☑豣，砫【零510】
☑吝（文）君☑【零511】
☑禱於亓（其）𥘵（社）☑[3]【零512】
☑戢（歲）無☑【零513】
☑𦡱☑【零514】
☑㠯（以）少（小）尨☑【零515】
☑尹申☑【零516】
☑一牛。☑【零517】
☑之日禱之☑【零518】
☑占之曰：〔吉〕☑【零519】
☑〔無〕咎無敓（祟）☑【零520】
戢（歲）尚毋又（有）〔咎〕☑【零521】
☑□□□□□☑【零523】
☑里人禱☑【零524】
☑赤，某𣒞（梠）里☑【零525】
☑□一豣☑【零528】
𣒞（梠）里☑【零529】
☑八月☑【零530】
☑〔禱〕於亓（其）𥘵（社）一豢☑【零531】
☑之，祝禱於☑【零533】
☑𦟞（豢）☑【零534】
☑戊午之☑【零535、704】
☑牢☑【零537】
☑两𦍩☑【零538】
☑管里☑【零539】
【零540】（參乙四151）
☑□☑【零541】
☑辛酉之日☑【零542】
☑日尚毋□☑【零543】
☑占☑【零544】
☑於文王□□☑【零546、687】
☑□□□□□☑【零547】
☑辛☑【零548】
☑□□☑【零549】
☑□□□☑【零550】
☑敓☑【零551】
☑豬，攻☑【零552】
☑一𦍩☑【零553】

［3］該殘片應拼合于零48之左，參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第22頁。

☑㠯（以）☑【零555】
☑〔龜〕尹丹㠯（以）【零556】
☑□□與☑【零557】
☑一☑【零558】
☑㠯（以）義（犧）☑【零559】
☑〔祝〕韓（融）、穴熊（熊）、卲（昭）王☑【零560、522、554】
☑之，神☑[1]【零561】
☑□□☑【零562】
☑䣐☑【零563】
☑䣐☑【零564】
☑䣐☑【零565】
☑□□☑【零566】
☑□□☑【零567】
☑占之☑【零568】
【零570】（參零300）
☑伓（背）□☑【零571】
☑無龍☑【零572】
☑一☑【零573】
☑□□☑【零574】
☑癸☑【零575】
☑□□☑【零576】
☑巳☑【零577】
☑□□☑【零578】
☑司☑【零579】
☑〔王徙〕於鄩（鄀）郢之☑【零580、730】
☑□☑【零581】
☑與☑【零582】
☑貞☑【零583】
☑□☑【零585】
☑里之☑【零586】
☑一痒（牂），瑗（緩）☑【零587、598、569】
☑一豜☑【零588】
☑與□☑【零589】
☑之日☑【零590】
☑□☑【零591】
☑□占之☑【零592】
【零593】（參零300）
☑□□☑【零594】
☑牛□☑【零595】

[1]"神"，原釋為"禱"，宋華強改釋為"神"，宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第257頁。

☑里人☑【零596】
☑之□占☑【零597】
☑天□弭☑【零599】
☑□☑【零600】
☑食☑【零601】
☑宗、需〔君子〕☑【零602】
☑之☑【零603】
☑□☑【零604】
☑□☑【零605】
☑□☑【零606】
☑□□☑【零607】
☑豜☑【零608、613】
☑一牛☑【零609】
☑癸丑☑【零610】
☑□☑【零611】
☑□貞☑【零612】
☑悳☑【零614】
☑□☑【零615】
☑豬，禱二〔豜〕☑【零616】
☑咎□☑【零617】
☑禱於亓（其）袿（社）【零618】
☑邵☑【零619】
☑□☑【零620】
☑□☑【零621】
☑□☑【零622】
☑□☑【零623】
☑見於☑【零624】
☑之日☑[2]【零625】
☑尚毋☑【零626】
☑四□☑[3]【零627】
☑豜【零628】
☑王傑☑[4]【零629】
☑癗（膚）☑【零630】
☑□☑【零631】
☑君☑【零632】
☑藍☑【零633、634】
☑□是☑【零635】

[2] 原圖版已將該參片拼接于零77，此處重置。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第16頁。

[3] 該殘片已見零239–2，此處重置。參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第17頁。

[4]"傑"字原簡字形不清晰，或釋為"備"。

〼□□〼【零636】
〼□〼【零637】
〼□朡〼【零638】
〼吝（文）君，辛〼【零640】
〼樂〼【零641】
〼憙〼【零642】
〼占〼【零643】
〼□□〼【零644】
〼□曰〼【零645】
〼□□□□〼【零646】
〼□□□〼【零647】
〼一□〼【零648】
〼豹〼【零650】
【零651】（參甲三15、60）
〼可之簌〼【零652】
〼□〼【零653】
〼□〼【零654】
〼二豣〼【零655】
〼□〼【零656】
〼□又〼【零657】
〼□□□〼【零658】
〼□□□〼【零659】
蔡□〼【零660】
〼顕（夏）〼【零663】
〼□君至〼【零664】
〼□疾〼【零665】
〼祭王〼【零666】
〼□〼【零667】
〼城〼【零668】
〼□□〼【零669】
〼王復於〼【零670】
〼□〼【零671】
〼□□〼【零672】
〼□□□〼【零673】
〼豬〼【零674】
〼□□〼【零675】
〼王，文〼【零676】
王遷（徙）〼【零677】
〼自□□〼【零679】
〼□□〼【零680】
【零681】（參零184）
〼砫【零682】
〼□〼【零683】
〼□〼【零684】
〼尚【零685】
〼疾，㠯（以）痵（胖）瘬（脹）〼【零686＋零138】[1]
〼□〼【零688】
〼與禱〼【零689】
〼〔於〕太邍（就）禱〼【零690】
【零691】（參零448）
〼□又（有）□〼【零692】
〼三羊（騂）□〼【零693】
〼□□□〼【零694】
〼□□□〼【零695】
【零696】（參零32）
〼□〼【零697】
〼之㠯（以）〼【零698】
〼□□〼【零699】
【零700】（參乙四21）
〼□□〼【零701】
〼□〼【零702】
〼□□〼【零703】
〼□□□〼【零705】
〼□〼【零706】
〼君□〼【零707】
〼㠯（以）君〼【零708】
〼□□〼【零709】
〼□□〼【零710】
〼□□□〼【零711】
〼□□〼【零712】
〼祁□〼【零713】
〼□〼【零714】
〼□〼【零715】
〼□□〼【零716】
〼之月，丁睘（亥）〼【零717】
〼亓（其）袿（社）〼【零718】
〼一豣〼【零719】
〼之，祝〼【零720】
〼□□□〼【零721】
〼□〼【零722】
〼㠯（以）〼【零723】

［1］拼接參宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年，第228頁。

☐□☐【零724】
☐□□☐【零725】
☐□☐【零726】
【零727】（參零409）
☐□□☐【零728】
☐□□☐【零729】
☐□卩☐【零731】
☐□□☐【零732】
☐㠯（以）☐【零733】
☐鳸（薦）☐【零734】
☐之歲（歲）☐【零735】
☐□□☐【零736】
☐□□□☐【零737】
☐㠯（以）□☐【零738】
☐□□☐【零739】
☐□☐【零740】
☐君貞☐【零741】
☐□兄□【零742】
☐□□☐【零743】
☐豢☐【零744】
☐□□☐【零745】

# 一 信陽簡一

□□□周公烕（勃）肰（然）乍（作）色曰：易（狄），夫𡐦（賤）人𢓊（格）上則型（刑）殄（戮）至。剛【1-01】
☐〔周公〕曰：易（狄），𡐦（賤）人剛時（恃）而𢓊（及）於型（刑）者，又（有）走（上）孯（賢）☐【1-02】
☐□□教箸（書）晶（三）歲（歲），教言三歲（歲），教𢎵（射）𢍏（與）馯（御）☐【1-03】
☐〔相〕逃（化）如𧖴（蛤），相保如汸（介），毋𢓍（它）𨌪（輔）□☐【1-04】
☐君子之道，必若五浴（谷）之溥。三☐【1-05】
☐民則亦皆三代之子孫。夫☐【1-06】
☐易（狄）之䎽（聞）之於先王之灋（法）也☐【1-07】
☐章𢍏（與）即（節），幾（豈）亦不難。女（如）果☐【1-08】
☐天下為之女（如）可（何）？倉（答）曰：易（狄）☐【1-09】
☐立日□賜布也。請□☐【1-10】
☐不員（云）虖（乎）？豈弟君子，民〔之父母〕☐【1-11】
☐而君天下。虗（吾）䎽（聞）周公☐【1-12】
☐不求（？）□□□子（？）可行☐【1-13】
☐虗（吾）幾（豈）不智（知）才（哉）！夫周☐【1-14】
☐□□於民利虖（乎）？倉（答）曰□□☐【1-15】
☐又（有）首，行又（有）道，宅又（有）☐【1-16】
☐□邦㠯（以）成亓（其）名者☐【1-17】
☐亓（其）欲能又（有）弃也，能☐【1-18】
☐□輿宜得之才（在）□☐【1-19】
☐□而毋□□□□☐【1-20】
☐□□□□易□□□☐【1-21】
☐□為□□者戜（誅）□□☐【1-22】
☐□昗昗杲（冥）杲（冥）又（有）𣅀（月）日☐【1-23】
☐猷（猶）芑蘭（蘭）礜（歟）？𢿊（播）者（諸）【24】
☐天下又（有）□民則☐【1-25】
☐退𦊔飤而欲貴☐【1-26】[1]
☐□□□之□而𩓣（履）百束☐【1-27】
☐□箸（書）是胃（謂）□□□☐【1-28】
☐□不智（知）亓（其）戝（敗），三☐【1-29】
☐□䎽（聞）之也，武又（有）☐【1-30】
☐監（鑒）於此，㠯（以）☐【1-31】
☐乃𢽾（教）含（今）卿大夫☐【1-32】
☐亓（其）金玉民乃☐【1-33】
☐之㠯（以）卑，𤔔（亂）殜（世）☐【1-34】
☐事天子而卿☐【1-35】
☐才（哉），子是䎽（聞）於☐【1-36】
☐三□一子時☐【1-37】
☐母教之七歲（歲）☐【1-38】
☐也，式倉（答）忧（？）也☐【1-39】（上接1-46）
☐帝而清（？）之☐【1-40】
☐□宜即身☐【1-41】
遨（啓）𢡱（慎）𢝊（恭）𡧊☐【1-42】
☐既□是胃（謂）☐【1-43】
☐□□天道☐【1-44】
☐毋□善☐【1-45】
☐一倉（答）飤☐【1-46】（下接1-39）
☐而可胃（謂）☐【1-47】
☐若涩☐【1-48】
☐言以為☐【1-49】
☐□義□☐【1-50】
☐君子□☐【1-51】
☐結之心□☐【1-52】
☐神㠯（以）監☐【1-53】
☐四曰咸☐【1-54】
☐□□□□☐【1-55】
☐生也☐【1-56】
☐□□□□☐【1-57】
☐之也武☐【1-58】
☐察之□☐【1-59】
☐□三本一子☐【1-60】
☐□心毋☐【1-61】
☐可慶虖☐【1-62】
☐子之道☐【1-63】
☐𡐦可☐【1-64】
☐含（今）為☐【1-65】
☐紧為☐【1-66】
☐☐【1-67】（參1-26）
☐虖夫☐【1-68】
☐也飤☐【1-69】

[1]“退𦊔”二字殘存左半，商承祚與1-67相拼合而得完整字形。

⍁述□⍁【1–70】
⍁矣，夫⍁[1]【1–71】
⍁君而⍁【1–72】
⍁□必⍁【1–73】
⍁□周公曰⍁【1–74】
⍁天下⍁【1–75】
⍁□□⍁【1–76】
⍁遊⍁【1–77】
⍁□⍁【1–78】
⍁□⍁【1–79】
⍁而⍁【1–80】
⍁□⍁【1–81】
⍁同⍁【1–82】
⍁□⍁【1–83】
⍁身者⍁【1–84】
⍁道⍁【1–85】
⍁⍁【1–86】(無字)
⍁□君子故昔⍁【1–87】
⍁□□□□⍁【1–88】
⍁□宜即身□⍁【1–89】
⍁而⍁【1–90】
⍁之⍁【1–91】
⍁⍁【1–92】(無字)
⍁□□□□□□⍁【1–93】
⍁□⍁【1–94】
⍁□□□□□⍁【1–95】
⍁□⍁【1–96】
⍁□□⍁【1–97】
⍁子易□⍁【1–98】
⍁君而⍁【1–107】
⍁二⍁【1–110】
⍁□又⍁【1–112】
⍁□生也⍁【1–113】
⍁君而⍁【1–114】
⍁行（？）之⍁【1–116】
⍁□㚇⍁【1–118】

[1]"矣"後原簡有句讀符號。

# 信陽簡二

**編聯：**

4、1、11、12、26、24、27、29、20、25、5、6、18、3、8、17、14、21、23、19、28、9、7、10、15、13、22、2 簽牌：16。參劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003 年，第 14 頁。

□□賵（葬）：一良（輛）匿（圓）軒。載紡簹（蓋）。綫良（兩）馬晉，翠（翠）䊷。一良女𦨶（乘），一𦨶（乘）良轜，二𦨶（乘）緣逗（？）轄。【2-04】

□□之器：二芋飤（匕）。二匿（圓）缶。二青方（鈁）。二方監（鑒）。四剸（團）飤。二囩（圓）監（鑒），屯青黃之㓻（晝）。一盤。一□。一銖。一𦉥（罍）。亓（其）木器：二【2-01】

□飤（匕）。二桼（漆）□。二彫□。二彫樿（爵）。一厚奉之旂（斨），三彫旂（斨）。一□。一□。二□。一酖棩，桼（漆）〔彫〕，二箂。一勺。[1] 二𨡓白席，屯雀韋之纓（韜）紃。【2-11】

𠍴（集）脰（廚）之器：十醻垪（瓶），屯又（有）盍（蓋）。緅與素絵（錦）之綼（鞶）褱（囊）二十又（有）一。緅與青絵（錦）之綼（鞶）褱（囊）七。亓（其）木器：八方琦。二十豆，屯【2-12】

□□□之𡊁（臺）。皇𣞤二十又五，□𣞤二十又五，屯桼（漆）㓻（晝）。一房𣞤。一登□【2-26】

𠍴（集）緒（煮）之器：二□鏞（爐）。一□垐。一□□。二□□，屯緅𢂋。二鍪。二友□，屯又（有）盍（蓋）。四倉（盒）釾，一鳥（錯）釾，屯又（有）盍（蓋）。【2-24】

□□□□□□□□□䇸。二□□，一齊鏞（爐），一膚（爐）倉（盒）。一錟朼（匕）。一𣞤。一堇□。一鑾（鸞）刀。二鼎。一鉤。一鉛。一□鉉。亓（其）木器：一□𣞤。二居（倨）枼（橾）。【2-27】

□緒（煮）之〔器〕：二笑（簠）秎（粱）。四□□□。一鏉（甗），又（有）鋑。百□米，紫緅百褱（囊），米屯緅𢂋（巾）。亓（其）木器：一椙（槭），桼（漆）彫。【2-29】

□□□□□□□□□周（彫）者二十二足桱，屯〔桼〕彫，八金足。亓（其）木器：杯豆三十，杯三十。一椙（槭），五箕。【2-20】

□□□□□□□鼎。十□，屯（純）又（有）鍪。四素□。亓（其）木器：十皇豆，屯（純）桼（漆）彫，厚奉之𡊁（臺）。二畬（合）豆。一椙（槭）。二橐（？）屯（純）【2-25】

桼（漆），屯（純）四鈇（鋪）首，又（有）鐶（環）。竹器：十笑（簠），屯（純）赤綿之𢂋（巾）。【2-05】

□□□□□箕四十又（有）四，少（小）箕十又（有）二，四粸箕，二豆箕，二笑（脯）箕。四十笑（簠），屯（純）紫緅之𢂋（巾），紫緅之□【2-06】

樂人之器：一𣗥（將）坐（座）䇭（棧）鐘，少（小）大十又三，柧條桼（漆）㓻（晝），金珝（珥）。一𣗥（將）坐（座）〔䇭（棧）磬〕，少（小）大十又九，柧條桼（漆）㓻（晝），絽維。二□□，一壴□。一壴竺（？）【2-18】

二笙，一篱（籥）竽，皆又（有）韔（韜）。一□鼓。一彫鼙，[2] 二橐（桴），四梘。一戚（滅）盟之柜。邊土蠹，桼（漆）青黃之㓻（晝）。三漆𤦪（瑟），桊。一良翣（翣），一翣（翣）。【2-03】

□人之器：一鈔（紗）笞，𦍩（騂）綿之純。一房梠。四厚奉之𡊁（臺）。二涂（沫）盤，一浅（浣）盤，一鉈，一畬壂（壺）。【2-08】

二饑（盛）昇（箕）。亓（其）木器：一桼（漆）橐，〔四〕鈇（鋪）首，屯又（有）鐶（環）。一椙（槭）。☐【2-17】

䇸。一浧（汲）垪（瓶）。一辻（赴）缶，一湯鼎，屯又（有）盍（蓋）。二淺（盞）缶。二膚（爐）。一涂（沫）之鐈（鉹）鼎，二鈃（鈃），屯又（有）盍（蓋），二鈃（盂），一涂（沫）盤，一𣏟（承）爂（燭）之盤（盤）。三□【2-14】

鉉。一□□□之㠯（以）絵（錦）。一垪（瓶）食𨡓（醬），一垪（瓶）某（梅）𨡓（醬）。一篠（筀）笄，一帚（帚）。一柧（狐）睿因（茵）。一白。一纆（縉）紫之帰（寢）裀（絪），纆（縉）綠之裏。一絵（錦）侳（坐）裀（絪），纆□□□。【2-21】

□□□□絵（錦）亡絽（几）。一絵（錦）素楮

[1]“勺”，原釋隸定為“白”。按本簡有“白”字，勺與白字形區別明顯，可以肯定不是“白”字。原簡字形為“勺”之反形，郭店簡《語叢四》24 有“勺”字，若將該“勺”字翻轉 180，即與本簡“勺”字形相合。

[2]“鼙”，舊隸作“鼓”，此從田河改訂。參田河：《楚簡遣冊文字釋讀五則》，《古文字研究》第二十七輯，中華書局 2008 年版，第 376 ~ 381 頁。

（枕）。一帰（寢）莞（莞），一帰（寢）筵（筵），屯結芒之純。六籥筵（筵），屯絵（錦）純。一柹枳，絵（錦）純，組繢。又髀、絤（几）、梠（枕）、枳皆□【2-23】。

絵（錦）□□□□□□之緣（縫），裀、若（席）皆緅裪，綿裏，㮰□之緣（縫）。一友㝑膚，錦虁（韜），又（有）盇（蓋）。一長羽翣，一翟翣，二竹篓。一收□【2-19】

□□一𩫕（文）竹篓（翣）。一兩韐（鞔）縷（屨），紫韋之納（内），紛純。紛䍜（緄）。八䍁廬（童）。四戈。一皇□百□，桼（漆）青黄之𦘦（畫）。□□□莕庡（炭）𥁰。【2-28】

□室之器：一筻，亓（其）實：一渋（浣）巿（巾）。一涂（沫）巿（巾）。一𥘊臭之巿（巾）。二方濫（鑑），屯彫裏。一齒𥱈（篋），□絵（錦）之𥱈（篋）裏（囊），縲（繒）綿之裏。【2-09】

▨〔亓（其）〕實：一繡緅衣，絵（錦）緘之夾，純惪，組緣，弁（辮）繢。一素（素）緄締（帶），又（有）玉鉤，黄金與白金之舄（錯）。亓（其）璓（佩）【2-07】

▨之㯥（繃）。一□□□，又（有）□□，亓（其）璓（佩）：一少（小）鐶，坙（徑）二弁（寸）；一鈕環，堯（繞）長六弁（寸）。泊（薄）組之㯥（繃）。一青尻（琪）□之琗（璧），坙（徑）四弁（寸）筋（間）弁（寸）。【2-10】

専（博）一弁（寸）少（小）弁（寸），厚釴（一）弁（寸）。一青緅緄（纓）組。一緂常（裳），䋈膚之純，帛栗（攝）。一丹緘之衦，緅裏，組栗（攝），絵（錦）緣（縫）。七布巿（巾），一絲裛。一紡帍（冒）與絹（厭），紫裏，組【2-15】

緣（縫）。二紡絹（厭），帛裏，組緣（縫）。一友齊緘之歙（袷），帛裏，組緣（縫）。七見㰏（鬼）之衣，屯又（有）常。二𥱈（篋），一𡐦（𤅊）筻（笲），緄紝。一少𡐦（𤅊）筻（笲），一紅介（袺）之留衣，帛裏。緂□【2-13】

□□，番芓之□。㠯（以）□□□□，丹緘之□。一（圓）□。二竹篓。少（小）裏（囊）糗四十又（有）八，一大裏（囊）糗。十又（有）二箕□【2-22】

□□一司翠（翠）珥，一司齒珥。一組締（帶），一昆（緄）〔帶〕，皆有鉤。一兩繢（畫）鞸縷（屨），一兩絲紙縷（屨），一兩桼（漆）緹（鞮）縷（屨），一兩逗縷（屨），一兩緘縷（屨）。【2-02】

□肝（重）九益（鎰）□□【2-16 上】

鈞（均）肝（重）八益（鎰）筋（間）益（鎰）一朱（銖）。【2-16 下】

# 望山簡一

齊客張果餌（問）〔王〕於莪郢之歳（歲），獻馬之月，乙栖（酉）之日，軛（範）騰（獲）志自（以）愴豪（家）為怨（悼）固貞。既愴☐【1】
獻馬之月，乙栖（酉）之日，苛慶[1]☐【2】
☐自（以）少（小）篙（籌）為怨（悼）固貞。既☐【3】
獻馬之月，乙☐【4】
郙客困芻餌（問）王於莪〔郢之歳〕☐【5】
〔郙客〕困〔芻〕餌（問）王於莪〔郢之歳，習〕尿之月，癸亥之日☐【6】
〔郙客困〕芻餌（問）王於莪 郢之歳（歲），習尿之月，癸未之日，鄹（歸）勛（豹）自（以）相豪〔為悼固貞〕☐【7】
〔郙客困〕芻餌（問）王於莪郢之歳（歲）。萯月癸丑〔之日〕☐【8】
夏月酉（丙）唇（辰）之日，登遣自（以）少（小）敝（籌）為怨（悼）固貞：既痤，自（以）悉（懣）心，不内（入）飤（食）。尚毋為大蚤（尤）。占之，死（恆）〔貞吉〕☐【9】
夏月丁巳之日，為怨（悼）固遐（舉）禱柬大王、聖☐☐【10】
☐己栖（酉）之日，苛愴自（以）䧟☐【11】
☐己栖（酉）之日，☐ ☐【12】
☐〔鄹（歸）〕勛（豹）自（以）竆（寶）豪（家）為怨（淖）固貞。既痤，自（以）心瘜（肙）肰（然），不可自（以）違（動）[2]，思（使）惥（舉）身皶（疲）。【13】
☐☐自（以）僨（寶）豪（家）為怨（淖）固貞：出内（入）寺（侍）王☐【14】
☐自（以）僨（寶）豪（家）為怨（悼）固☐【15】
☐豪（家）☐【16】
☐鄹（歸）勛（豹）自（以）保（寶）豪（家）為怨（淖）固貞。既心悉（懣），自（以）癀（塞），善欽（欠）☐【17】
譽（許）佗自（以）少☐【18】
自（以）軴（廣）惻為怨（悼）固☐【19】

☐為怨（悼）固☐【20】
☐為固貞☐【21】
☐貞：走趣事王、大夫，自（以）亓（其）未又（有）篧（爵）立（位），尚速得事？占之：吉，牆（將）得事☐【22】
☐未又（有）篧（爵）立（位），尚速得事？占之：吉，牆（將）得事，少（小）又（有）【23】
惪（憂）於躳身與宮室，又（有）敓（祟）。自（以）亓（其）古（故）祱（説）之，☐☐☐☐【24】
☐☐得事☐【25】
☐☐占之：吉，异（期）审（中）又（有）憙於志☐【26】
☐憙於事☐【27】
☐志事，自（以）亓（其）古（故）敓（説）之，亯（享）逯（歸）緗（佩）玉一環柬大王。惥（舉）禱宮行一白犬，酉（酒）飤（食）【28】
☐ 怨（悼）固貞：出内（入）寺（侍）王，自習〔尿〕☐【29】
☐自（以）遼（就）集歳（歲）之習（荊）【30】
☐出内（入）時（侍）【31】
王，自習〔尿〕自（以）☐【32】
☐〔自〕習〔尿〕自（以）☐【33】
☐遼（就）集歳（歲）之【34】
☐固貞：死（恆）貞吉☐【35】
☐為怨（淖）固貞：既心☐ ☐【36】
☐自（以）不能飤（食），自（以）心孛（懣），自（以）欶（欠），肭（胸）臘（脅）疾，尚☐。【37】
☐自（以）心悉（懣），不能飤（食），自（以）聚（驟）欶（欠），足骨疾☐。【38】
☐聚（驟）欶（欠），足骨疾，尚毋死。占之：死（恆）貞吉，不死☐【39】
☐自（以）瘙（痤），尚毋自（以）亓（其）古（故）又（有）大咎。占之：死（恆）貞☐【40】
☐首疾，尚毋☐【41】
☐首疾☐【42】
☐既倉（滄）然（熱），自（以）☐【43】
☐速瘛（瘥），毋自（以）亓（其）古（故）又（有）咎。占之：【44】
死（恆）貞吉，疾少迡（遲）瘛（瘥），又（有）☐【45】
☐毋又（有）咎。占 ☐【46】
☐☐死。占之☐【47】

[1]“慶”字據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第271頁。

[2]“違”，改釋為“復”，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第271頁。按：釋“復”很難讀通，姑從整理者釋文。

☐死。占之【48】
☐死（恆）貞吉，又（有）見祱（祟），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之☐【49】
☐瘨，又（有）見祱（祟），宜禱☐☐【50】
☐不得福，毋㠯（以）亓（其）古（故）敓☐【51】
☐☐之，速☐亓（其）腍（禽）禱之，速瘻（瘥），賽☐【52】
☐〔死（恆）〕貞吉，不為☐☐☐【53】
☐吉，不死，又（有）見祱（祟），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之，遐（舉）禱太
（佩）玉一環，戹（后）土、司命各一少（小）環，大水備（佩）玉一環。鄙（歸）韵（豹）【54】
☐吉。祆（太）一牂，句（后）土、司命各一羖（羖），嬰（舉）禱於二王☐【55】
☐嬰（舉）禱於祆（太）一環，句（后）土、司〔命〕☐【56】
☐吉，不【57】
死，又（有）☐【58】
吉，不死☐【59】
☐不死，又（有）敓☐☐【60】
☐無大咎，疾屖（遲）瘻（瘥），又（有）祱（祟），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之，賽禱☐【61】
☐又（有）瘨，遅（遲）瘻（瘥），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：嬰（舉）☐【62】
☐少屖（遲）瘻（瘥），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𢼸（施）鄙（歸）韵（豹）之祱（說），嬰（舉）☐【63】
☐遅（遲）瘻（瘥）☐【64】
☐瘻（瘥），又（有）瘨☐【65】
☐疾，𠀀（丙）丁又（有）痌（間），辛☐【66】
☐己未又（有）㓚（間），辛壬瘻（瘥）☐【67】
☐☐☐☐乙𠀀（丙）少☐【68】
☐壬癸大又（有）翏（瘳）☐【69】
☐唇（辰）閒（間），庚申☐【70】
☐癸丑、甲寅☐【71】
☐未，壬申☐【72】
☐咎，少（小）又（有）慐（憂）於☐【73】
牆（將）又（有）慐（憂）於躳身與☐【74】
☐又（有）慐（憂）於躳與宮室，虞（且）又（有）☐☐【75】
☐北方又（有）敓☐☐【76】
☐南方又（有）敓（祟）與啻（讁），啻（讁）見。[1]【77】
☐於父太，與新（親）父，與不殆（辜），與嬰禮，與☐☐【78】
☐祆與☐【79】
☐☐☐☐㠯（以）新（親）父☐【80】
又（有）祱（祟），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之，嬰（舉）☐【81】
㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之，賽禱於☐【82】
☐㠯（以）亓（其）【83】
古（故）敓（說）☐【84】
☐㠯（以）亓（其）古（故）☐【85】
敓非祭祀☐【86】
☐☐亓（其）古（故）㠯（以）冊☐【87】
☐痼㠯（以）黃靈習之，同敓（說），聖王、悼（悼）王既賽禱☐【88】
☐己未之日賽禱王孫巢。【89】
己丑之日賽禱先☐【90】
☐☐☐𦥑𢦔習之㠯（以）黃靈，占☐☐【91】
☐靈☐【92】
☐之。䛩（許）佗占之曰：吉【93】
☐鄙（歸）韵（豹）占之曰：吉☐【94】
☐虢占之曰：吉☐【95】
☐☐占之曰：吉。山川☐【96】
☐☐占之曰：吉。尚速☐☐☐[2]【97】
☐☐占之曰：吉。【98】
☐韵（豹）占☐[3]【99】
☐之曰：吉☐【100】
占之曰：吉☐【101】
占之曰：吉☐【102】
☐之曰：吉☐【103】
☐吉【104】

---

[1] 香港中文大學文物館藏東漢序寧簡屢見“生人不負責（債），死人毋適（讁）”。《國語·周語下》：“國將無咎，其君在會，步言視聽，必皆無讁，則可以知德矣。”韋昭注：“讁，譴也。”王引之《經義述聞·國語上·無讁》訓為“罪愆”。俞樾《群經平議·春秋外傳國語一》：“無讁，猶無咎也。”參楊華：《說“讁”——兼論漢代政治譴告理論的民間基礎》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 8 月 20 日。

[2] “尚速”，據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 274 頁。

[3] “豹”，據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 274 頁。

□吉□【105】
□逯（歸）玉柬（簡）大王。己巳内齋□【106】
□餌逯（歸）玉於柬（簡）〔大王〕□【107】
□賽禱於柬（簡）大〔王〕□【108】
□聖（聲）逗王、悊（悼）王各備（佩）玉一環，東邸公備（佩）玉一環，賽禱宮隆（地）宔（主）一豭。觀□□【109】
□聖（聲）王、悊（悼）王、東邸公各戠（特）牛，饋祭之。速祭公宔（主）豣豕、酉（酒）飤（食）□【110】
□聖（聲）王、悊（悼）王既□【111】
□折（哲）王各戠（特）牛，饋之。罷禱先君東邸公戠（特）牛，饋□□【112】
□之日，月饋東厇公。棠（嘗）晉（巫）甲戌。祭□【113】
□一少（小）環。඀（舉）於東邸□【114】
□□於東石公，坛（社）、北子、𠍗（行）□□□【115】
□莪陵君肥豣（豵）、酉（酒）飤（食）。遆（舉）禱北子肥豢，酉（酒）飤（食），速瘳（瘥），賽之。【116】
□王之北子各豣（豵）豕，酉（酒）飤（食），唐（薦）之。由（使）□□於宮室□□【117】
□北子各豣（豢）豕，酉（酒）飤（食）□【118】
□遆（舉）禱大夫之厶（私）晉（巫），遆（舉）禱𠍗（行）白犬，罷（舉）禱王孫喿豣（豢）豕。【119】
□先老禮（童）、祝〔融〕、爐（鬻）酓（熊）各一牂□【120、121】
□先老禮（童）□【122】
□轆各一羖（牯）□【123】
□□坓既禱，楚先既禱□【124】
□□඀（舉）禱北宗一環。඀（舉）禱逆一羖（牯）。坛（社）□亓（其）古□□【125】
඀（舉）禱北□【126】
඀（舉）禱於宮□【127】
□□司命□□【128】
□公宔（主）既城（成）【129】
□水備（佩）玉一環□【130】
□大水□【131】
□君戠（特）牛，已未之日尺（？），庚申内齋。【132】
□先君□【133】
□於先□【134】
□公既禱未賽□【135】
□□公虞□【136】
□祭夆甲戌。己巳内齋□【137】
□辛未、甲戌祭馬，甲戌□[1]【138】
□祭竈（竈）。己巳祭□[2]【139】
□□棠（嘗）祭□□【140】
□月饋□【141】
□既饋□【142】
□饋之□【143】
□酉（酒）飤（食）□【144】
□粏（鍚）粨（糗）□【145】
□□二筆□【146】
□遆□【147】
□禱於□【148】
□禱□【149】
述瘳（瘥），速賽之，速瘳（瘥）□【150】
□㠯（以）述瘳（瘥）□【151】
□□瘳（瘥）□【152】
□□瘳（瘥）□【153】
□日所可㠯（以）齋□【154】
□□己巳。甲子之日内齋【155】
辛未之日埜（野）齋□【156】
□齋□【157】
□齋□【158】
□餌㒸月之良□[3]【159】
□□乙亥之日□【160】
□甲子之日□□【161】
□乙亥□【162】
□甲子□【163】
□乙丑之□【164】
□□乙丑□【165】
□辛未□【166】
□己□【167】
□亞（惡）□[4]【168】

[1] “未”、“甲戌”、“甲戌”，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 275 頁。

[2] “己巳”，據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 275 頁。

[3] “良”，據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 276 頁。

[4] “亞”，原釋“辰”，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 276 頁。

☑唇（辰）☑【169】
☑告軋膢☑【170】
☑苛愴☑【171】
☑苛愴☑【171】
☑鄩（歸）☑【173】
☑日，觀☑【174】
☑□之，龕☑【175】
☑殺坪樂（樂），思（使）攻解於下之人不壯死☑【176】
☑思（使）攻☑【177】
☑城（成），門既城（成）☑[1]【178】
☑既□☑【179】
☑憙之☑【180】
☑之未【181】
☑□辛□☑[2]【182】
☑怀□☑【183】
☑夕□☑【184】
☑□□☑【185】
☑為□☑【186】
☑□疾☑【187】
☑貞☑【188】
☑又☑【189】
☑㠯（以）☑【190】
☑□楚☑【191】
☑光☑[3]【192】
☑子☑【193】
☑死☑【194】
☑毋☑【195】
☑审（中）☑【196】
☑□☑【197】
☑□☑【198】
☑□☑【199】
☑□☑【200】
☑□☑【201】
☑□☑【202】
☑□子☑【203】
☑□□☑【204】
☑□□☑【205】
☑二具☑【206】
☑□☑【207】

[1]“城”、“門”、“城”，據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第277頁。

[2]“辛”，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第277頁。

[3]“光”，原釋為“長”，據紅外綫影像改訂，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第277頁。

# 望山簡二

☐周之歳（歲），八月辛☐☐☐，車與（輿）器之典【1】
女奲（乘）一奲（乘），龍杭（韬），齒孚，翟輪。肓緅聃（聯）絭（縢）之鞶肓。軒反（轓），綃緅聃（聯）絭（縢）之綠（緄、裩），丹緅之裏，丹毛（厚）緅之純；亓（其）韋（闈），丹緅聃（聯）絭（縢）之綠（緄、裩）；亓（其）并檽，丹毛（厚）緅之綠（緄、裩），黃㚣（編）組之繿（縢）三十。丹組之屋，紡裏，綃【2】
緅聃（聯）絭（縢）之純☐【3】
☐車一奲（乘），龍☐☐【4】
畋（田）車一奲（乘）：齒孚☐【5】
☐☐臭，絒縴，又（有）鍉鑁。奐（衡）尼（軛），骨珓（散）。杘（漆）敭（雕）革（勒）。緄紳（鞁），豚絲繐。貍（貍）莫（貘）之冡，紫韋之☐，皆紃。紫黃之組。丹毛（厚）緅之鞶肓（絹），黃裏。丹毛（厚）緅之兩童（幢），黃攴（編）【6】
組之賨（縢）十又（有）八。軒反（轓），綃緅聃（聯）☐【7】
☐黃㚣組之繿，組繿（縢）。貍（貍）䝞（貘）之韔，☐純。丹緅之軾安（鞍），生（青）紩（絹）之裏，丹緅之鞶【8】
☐紫韋之☐，紫約，白柔（鞣）之妥（綏），☐奉（縫），紫韋之☐☐。反芋之圭軾（軾），㚣（編）組之童（幢）。☐韔，圥（絕）純。兩馬，皆䇯。峁罗（矛）☐☐【9】
☐聃（聯）絭（縢）之軾（軾）勭（勒），丹組之裏，㣿（綏）霝光之純，黃㚣且（組）之繿（縢）八☐【10】
☐☐八十。紫盍（蓋），軥、杠皆敭（雕）。又（右）杭（楯），鰭膚之純。杭（楯）中，䟦婁，紫☐【11】
☐霝光之童（幢），緄（纓）纆項。紫轡，紃受（綬），鋯面（鞴）。㚣（編）組之霝。一紫箸（蓋），鰭膚之裏，肓（絹）緅之純，白金之杷（葩）釣（瑤）。[1]【12】
☐霝光之童（幢），緄（纓）纆項。紫轡，紃受（綬），鋯面（鞴）。角麃（鑣）。隹（隼）署（旌），白市，翡（翡）翚（翠）之首；彤尖（幡），黃末，翠朐（句），翡（翡）贏，冡（庬）毛之首。二霝（靈）光之中干，一秦高（縞）之中干，亓（其）篷（幢），丹秋（緅）之☐，秦高（縞）之霊（靈）署（旌）☐【13】
☐盍（蓋），絵（錦）純，黃㚣（編）組之☐☐【14】
☐一柃，一欚（檥），約綠（緄、裩），紡屋。圥（絕）圭。杅（柱），昜（陽）馬，禺純。虎☐【15】
☐杅（柱），昜（陽）馬，肓（絹）緅☐【16】
☐韔，圥（絕）純☐☐【17】
☐黃生（青）角之交（散），白金之阩䟽☐【18】
☐紫韢（撥），白金之交（散），黃㚣組☐【19】
☐之笞（席），絵（錦）純。亓（其）逩☐【20】
☐純緂笞（席），綃☐【21】
☐☐鞻鑁，緄笞（席），肓（絹）緅聃（聯）絭（縢）之☐【22】
☐肓（絹）緅聃（聯）絭（縢）之安（鞍），黃攴（編）組之繿（繩），豚紳，魚鞁（皮）之冡。革鞁，豚倶（筵）晉（薦），皆絵（錦）純，丹厚緅之裏，黃攴（編）組之繿（繩）。【23】
☐聃（聯）絭（縢）之綠（緄、裩）☐☐【24】
☐生（青）紩之☐【25】
☐☐㚣【26】
☐組之繿（繩）☐【27】
☐十大㚣☐【28】
☐童轡，䩒（豻）☐【29】
☐芋之紩，肓（絹）緅☐【30】
☐☐綴，五由（緦）之紃。革屖（沙），紃☐【31】
☐纆約，紫鞁，紃奉（縫）☐【32】
☐纆約，紫☐【33】
☐韢（撥），☐約☐☐【34】
☐☐箕（笄）。㣿☐【35】
☐韋之☐☐【36】
☐金之☐首，皆又（有）☐鑁。白☐【37】
☐☐貍之樸，白金之勿，赤金桶，弇叜（吝）至，白金☐【38】
☐☐白金☐【39】
☐☐敭（彫），赤金☐【40】
☐白柔（鞣）☐【41】
☐黃☐【42】
☐八☐☐【43】
☐☐二☐☐【44】
一牛檕，一豕檕，一羊檕，一䣽檕，一大房，四皇

[1] 參李家浩：《望山簡車蓋文字釋讀》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館2006年版，第77～81頁。

俎，四皇豆。二旂（肵）。二桼（禁）。一敞（彫）桱（桯）。一房机（几），二居（倨）梟（橾），一有（盍），㪅（盂）廿【45】
金器：六贉鼎，又（有）盍（蓋）。四登（盌），又（有）盇（蓋）。二卵缶，又（有）盇（蓋）。二盤，二鉈（匜）。卵盞三☐【46】
☐四金匕。二金勺。一𦪇（箕）。敞（彫）杯廿畬（盒）。一大羽翣，一大竹翣，一少篓，一少敞（彫）羽翣。亖（四）㡊，皆䰂（文）宧（裛）。一机（几）；一丹緅之茵，綠裏；一需光之仉（几）；二琹（瑟），皆秋（緅）衣。【47】
組綅（纓），二紅緅之絳（縫），需光之純。一大監（鑑），紅緅之室，組繢。二葦囩（圓）。二䰂（文）篔（笄）。二朿（策）莢（莞），需光之純，丹緅之緆。二筡（莞）偓（筵），需光之純，絣（丹）緅之緆。一匡□□。五鲁白之□。二竹囸（筲）。七晋（巫）畬（劍），一耑戈，七畬（劍）繻（帶）。【48】
三革繻（帶），一緄繻（帶）。一大㫋（冠）。一生絲之縷（屨）。一緅縷（屨）。晋箒（巾）二十二。箬（席）十又二，皆紡緆。九亡（盲）童，亓（其）四亡（盲）童皆䠷（緹）衣，亓（其）三亡（盲）童皆丹緅之衣，亓（其）二亡（盲）童皆紫衣，皆赤頸索（素）豕之屯夬[1]。二琹（瑟），矣（桊），一非衣；亓（其）一【49】
琹（瑟）丹緅之阩弦，亓（其）一琹（瑟）需光之阩弦。二即（櫛）。一革繻（帶）。備（佩）：一□□□，一図（攝？），一耑睘（環）。一緄繻（帶）。一雙璜，一雙虎（琥）。一玉句（鉤）一睘（環），一金鐱（坎），又（有）盍（蓋）。【50】
☐〔一牛〕䀀。一豕䀀。二☐【51】
☐□二□☐【52】
☐二䊦。二監（鑑）。二卵缶。二𠜾☐【53】
☐匿（簠）。二畬（盒）盞。一让（赴）缶。一湯鼎。☐【54】
☐□。一盤。一鉈（匜）。二□☐【55】
☐十月乙丑☐【55背】
☐垖匕。一圩（盂）。【56】
☐□。一紅緅之佢縷（屨）。☐【57】
☐䢔㠯（以）二㡊（鷇），丹秋（緅）之宧（裛）☐【58】
☐縞裏，紅緅之純☐【59】
☐裏，五由（緦）之純，組綏。一宋【60】需光之紎，縞裏，索（素）豕（繸）之純，組綏。一少（小）紡冠☐【61】
☐三。二觟（獬）㫋（冠），二組綅（纓）☐【62】
☐奉昜（陽）公□☐【63】
☐長王孫□☐【64】
☐之亡☐【65】
☐□☐【66】

[1]“夬”，讀為“帙”，佩巾。參趙平安：《夬的形義和它在楚簡中的用法—兼釋其他古文字資料中的夬字》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年，第717頁。

# 楚帛書

曰故又（？）肅（熊）靁（雹）虘（戲），[1]出自耑（顓）霆（頊），尻（處）於鍓口，氒（厥）口僬（漁）僬（魚），昌宗口女。夢夢墨墨，亡章弼弼，爾每（晦）水口，風雨是於。乃取（娶）【甲1】虡（夙）遟（沙）口子之子曰女蠡（媧），是生子四。口口是襄（禳），而㳄（殘）是各（格）。曑祡（化）虐（虐）逃，為蛇為萬。已（以）司堵襄（壤），咎（晷）而步達。【甲2】乃上下朕（騰）逿（轉），山陵不斌（疏），乃命山川四晦（海），寅（熱）煲（氣）寒煲（氣），已（以）為亓（其）斌（疏），已（以）涉山陵、瀧汨凼（淊）瀗（漫）。未又（有）日月，四神【甲3】相弋（代），乃步已（以）為歲（歲），是隹（惟）四寺（時）。▭

倀（長）曰青口榑（榦），二曰未四（？）單，三曰翏黃難，四曰口墨榑（榦）。千又（有）百歲（歲），日月【甲4】夋（夋）生。九州不坪（平），山陵備鉠（矢），四神口口，至於遉（覆）天旁，遳（橦）攼（幹）敟（斁）之，青木赤木黃木白木墨木之精（旌）。【甲5】炎帝乃命祝蠷（融）已（以）四神降，奠（定）三天縢（繩），思（使）敄（捋）奠（定）四亟（極）。曰非九天則大鉠（矢），則母（毋）敢叡（濬）天霝（靈）。帝夋（夋）乃【甲6】為日月之行。▭

共攻（工）夸（跨）步十日四寺（時），口口神則閏四口，母（毋）思（使）百神風雨晨（辰）禕（緯）亂（亂）乍（作）。乃逆日月，已（以）逿（傳）相【甲7】土，思（使）又（有）宵又（有）朝，又（有）晝又（有）夕。▭【甲8】

隹（惟）口口口，口月則絽（盈）絀（縮），不得亓（其）祟（掌）。春、䪞（夏）、秋、各（冬），又口尚尚。日月星唇（辰），亂（亂）遊（失）亓（其）行。絽（盈）絀（縮）遊（失）口，卉木亡（無）【乙1】尚（常）。口口実（祆），天埅（地）乍（作）羕（祥），天棓（棓）牆（將）乍（作）瀉（蕩），降于亓（其）方。山陵亓（其）雙（廢），又（有）㴊（淵）氒（厥）溳（汨），是胃（謂）李。李歲口月，内月【乙2】七日八（？）口，又（有）雺（霧）雪（霜）雨土。不得亓（其）曑（參）職，天雨喜喜是遊（失）。月閏之勿行，一月二月三月，是胃（謂）遊（失）終，亡【乙3】奉，口口亓（其）邦。四月五月，是胃（謂）亂（亂）絽（紀），亡（無）砅。口口口歲，西郟（國）又（有）吝；女（如）日月既亂（亂），乃有兒（霓）彷（？），東郟（國）又（有）【乙4】吝。口口乃兵，蠆（害）于亓（其）王。▭

凡歲（歲）德匿安（焉），曰亥（垓）隹（惟）邦所，五実（祆）之行，卉木民人，已（以）風四淺（殘）之【乙5】尚。口口上実（祆），三寺（時）是行。隹（惟）德匿之歲（歲），三寺（時）口唇（暑），緐（繫）之已（以）希（帔）降，是月已（以）婁（膢），厝（厭）為之正。隹（惟）十又（有）【乙6】二口，隹（惟）李德匿，出自黃㴊（淵），土身亡（芒）翼（翼），出内口同，乍（作）亓（其）下凶。日月㬪（皆）亂（亂），星（辰）不问（同？），日月既亂（亂），歲（歲）季【乙7】乃口。寺（時）雨進退，亡（無）又（有）尚（常）丞（恆）。恭民未智（知），厝（厭）已（以）為則。母童羣（羣）民，已（以）口三丞（恆），雙（廢）四興兒（霓），已（以）口天尚（常）。【乙8】羣（羣）神五正，四晨（辰）尭（堯）羊。建丞（恆）襡（屬）民，五正乃明，亓（其）神是亯（享）。是胃（謂）德匿，羣（羣）神乃德。帝曰：繇（繇），口之哉，【乙9】母（毋）弗或（有）敬。隹（惟）天乍（作）福，神則各（格）之；隹（惟）天乍（作）実（祆），神則惠之。口敬隹（惟）備，天像是惻。成隹（惟）天口，下民【乙10】之祇（式），敬之母（毋）弋（忒）。▭

民勿用口口百神，山川瀗（漫）浴（谷），不欽口行，民祀不㾜（莊），帝牆（將）繇（由）已（以）亂（亂）口之行。【乙11】民則又（有）敦（穀），亡（無）又（有）相䖵（擾）。不（丕）見（顯）陵西，是則兒（霓）至。民人弗智（知），歲（歲）則無（舞）絹，祭祀則述。民少又（有）口，土事【乙12】勿從，凶。【乙13】▭

曰取。乙則至，不可已（以）口殺。壬子、㔫（丙）子凶，乍（作）口、北征，衔（率）又（有）咎。武口口亓（其）敔▭

取于下【丙取月】

曰女。可已（以）出帀（師），籔（築）邑。不可已（以）冡（嫁）女，取（娶）臣妾不亦得，不

[1]“肅”，舊隸作“奤”，已有多位學者證其非，參袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年，第23～29頁。

成。▭
女朼（比）武【丙女月】

〔曰秉〕……妻畜生分女□▭
秉司春【丙秉月】

〔曰〕余，不可㠯（以）作大事。少杲亓（其）□龍亓（其）□，取（娶）妻為邦芺（笑）。▭
余取女【丙余月】

曰欱。螽（蟋）衛（蟀）□得，㠯（以）匿不見。月才（在）□□，不可㠯（以）亯（享）祀，凶。取（娶）□□為臣妾。▭
欱出睹【丙欱月】

曰䖍。不可出帀（師），水帀（師）不復（復），亓（其）□亓（其）復（復）。至于□□，不可㠯（以）亯（享）。▭
䖍司夏【丙䖍月】

曰倉。不可㠯（以）川□，大不訓（順）于邦。又（有）梟內（入）于上下。▭
倉莫得【丙倉月】

曰臧（臧）。□可㠯（以）籔（築）室。不可□□□痍不復（復），亓（其）邦又（有）大亂（亂），取（娶）女凶。▭
臧（臧）□□【丙臧月】

曰糸。□可以□□……吁□□遅（徙）乃□……
糸司秋【丙糸月】

〔曰〕昜。不□燬事。可〔以〕□折，敘（除）故（去）不義于四□
昜□羕【丙昜月】

曰姑。利戠（侵）伐，可㠯（以）攻城，可㠯（以）聚眾，會者（諸）侯，型（刑）首事，殄（戮）不義。▭
姑分長【丙姑月】

曰□。……銍不可㠯（以）戉（攻）〔城〕……
荃司冬【丙荃月】

# 仰天湖簡

按：【 】内為史樹青《長沙仰天湖出土楚簡研究》編號，【 】後為《長沙楚墓》編號。

一新（薪）智（屐）縷（屨），一岳（藍）智（屐）縷（屨），皆又（有）蘆（苴）疋（疏）縷（屨）。新（薪）縷（屨）句【1】15
中君之一紡卒（衣），縕（繢）純，絅（綺）縞之綪（縛）。▨【2】2
鏤（棗）箕一十二箕，皆又（有）絟（錦）縺（巾）句【3】13
紡布之緡（帽）二堣（偶）。【4】8
▨□金之釣（約），緩（纓）組之綴（篚）。▨【24】25
一齒疋（梳）齒，又（有）□□齒，又（有）芏糭（囊）【5】34
□馬之紡卒（衣），[1]絟（錦）純絟（錦）綪（縛）。▨【6】3
一肁（贏）□，又（有）彣（文）竺（竹）扐（柄），骨交（骹），□（彣？文）于中。已【7】35
一笅（折）柜，玉頁（首）。一楘（分）柜，又（有）絟（錦）綉。亓（其）焚（分）柜句。【8】18
一攻（韎）韋之韓（幃），繽（絣）緙（縫），又（有）二鐶（環），紅組之綏。已【9】16
一郕（越）鍺鐱（劍），[2]生（青）絇，[3]絽組，肁斻（刓），□□，促（疏）羅之緟（帶），促（疏）羅縕（繢）之緵。已【10】23
一紫絟（錦）之笤（席），纊（黃）緷（裏），大縕（繢）之純。【11】20
皆臟（藏）於一箪（匣）之中。【12】37
一純緩（纓）笤（席），一僞（褐）笤（席）。已【13】21
一竿□，又（有）縞緷（裏），絟（錦）純，又（有）□□笱笄。【14】22
〔一紫布之〕繪（袷），大纀之綉，縕（繢）純，又（有）紅組之綏（緌），又（有）骨夬。【15】7

一□矛，鄗金之□，白金之銍，魯敀之▨【16】26
二鄰（蔡）鈋，皆又（有）盍（蓋）。一□□　已【17】30
鄦昜（陽）公一紡衣，綠緷（裏），又（有）▨【18】1
一鑑，又（有）繰縞▨【19】33
黃邺（中）之矢八，又（有）檜（栝）。　已【20】27
▨〔革〕緟（帶），又（有）玉鐶（環），紅纑（組）▨【21】17
一纑（組）緟（帶）。【22】14
一剻（彫）筏（瞂）。【23】36
▨□金之釣（約），緩（纓）組之綴（篚）▨【24】25
▨肁（贏）膚一堣（偶）。　已▨【25】32
▨五銖皿【26】29
五芏縺（巾）。▨【27】19
▨墿韋之納，繽（絣）緙（縫）　已【28、37】9
一結衣▨【29】5
羽膚一堣（偶）　已【30】31
▨□□福□▨[4]【31】39
□□，又（有）紫綊【32】12
▨一紡衣，絟（錦）純〔絟（錦）綪（縛）〕▨【33】4
一鉈（匜）　已【34】24
▨緟（？）緹□□▨【35】10
一衣，絟（錦）純絟（錦）綪（縛）▨【36】11
一鎘　已【38】28
▨□之庨（甲）卒（衣）▨【39】6
楚（？）孝敓之年□□□□□▨【40】38
▨□六笥【41】
▨□絇▨【42】
▨臟於五□□▨【43】

[1] “馬”前一字或釋為“何”。按該字之殘畫與“何”不類，謹闕疑。

[2] “鍺”字隸定參周波：《戰國時代各系文字間的用字差異現象研究》，復旦大學博士學位論文，2008年，第42頁。

[3] 田河讀“絇”為“緱”，《史記·孟嘗君列傳》“猶有一劍耳，又蒯緱”，《索隱》：“緱，謂把劍之物……但以蒯繩纏之。”參田河：《楚簡遣冊文字釋讀五則》，《古文字研究》第二十七輯，中華書局2008年版，第376～381頁。

[4] “福”下一字，上从“之”，其字待考。

# 九店簡

(一)

☒〔䓘一秅又五來，敔䅇之〕三檐（擔）。䓘（䕆）二秅，敔䅇之四檐（擔）。䓘二秅又五來，敔䅇之五檐（擔）。䓘（䕆）三稯，敔䅇之六檐（擔）。䓘三☒【1】

☒稯，敔䅇之八檐（擔）。䓘（䕆）四稯☒【2】

☒之十檐（擔）。䓘（䕆）五稯又五來，敔䅇之十檐（擔）一檐（擔）。䓘（䕆）六稯，敔䅇之十檐（擔）二檐（擔）。方一，麇一，䓘（䕆）五□□☒【3】

☒□□□方七，麇一，䓘（䕆）五稯又六來，䓘（䕆）四〔檐（擔），方宙（中）□一，䓘（䕆）十〕檐（擔）又三檐（擔）三赤二篙。方大首一，䓘（䕆）二十檐（擔），方☒【4】

☒三赤二篙，方三，大首一，䓘（䕆）□檐（擔）□□☒【5】

☒䓘（䕆）□檐（擔）三檐（擔）三赤二篙，方☒【6】

☒䓘（䕆）四十檐（擔）六檐（擔），梅三剬一篙☒【7】

☒□□□梅三剬一篙，方一☒【8】

☒□又四來，方四，麇一☒【9】

☒〔方〕五，麇一，䓘（䕆）四□☒【10】

☒又六□☒【11】

☒三稯☒【12】

(二)

〔刏〕尿建於唇（辰），癭於巳，敓於午，坪於未，寍於申，工於栖（酉），坐於戌，盍於亥，城於子，蕧（復）於丑，蔨於寅，散於卯。【13上】

☒〔頣（夏）尿建於〕巳，癭於午，敓於未，坪於申，寍於栖（酉），工於戌，坐於亥，盍於子，城於丑，蕧（復）於寅，蔨於卯，散於唇（辰）。【14上】

☒〔亯（享）月建於〕午，癭於未，敓於申，坪於栖（酉），寍於戌，工於亥，坐於子，盍於丑，城於寅，蕧（復）於卯，蔨於唇（辰），散於巳。【15上】

頣（夏）𡖊建於未，癭於申，敓於栖（酉），坪於戌，寍於亥，工於子，坐於丑，盍於寅，城於卯，蕧（復）於唇（辰），蔨於巳，散於午。【16上】

八月建於申，癭於栖（酉），敓於戌，坪於亥，寍於子，工於丑，坐於寅，盍於卯，城於唇（辰），蕧（復）於巳，蔨於午，散於未。【17上】

九月建於栖（酉），癭於戌，敓於亥，坪於子，寍於丑，工於寅，坐於卯，盍於唇（辰），城於巳，蕧（復）於午，蔨於未，散於申。【18上】

十月建於戌，癭於亥，敓於子，坪於丑，寍於寅，工於卯，坐於唇（辰），盍於巳，城於午，蕧（復）於未，蔨於申，散於栖（酉）。【19上】

㝵（爨）月建於亥，癭於子，敓於丑，坪於寅，寍於卯，工於唇（辰），坐於巳，盍於午，城於未，蕧（復）於申，蔨於栖（酉），散於戌。【20上】

〔獻〕馬建於子，癭於丑，敓於寅，坪於卯，寍於唇（辰），工於巳，坐於午，盍於未，城於申，蕧（復）於栖（酉），蔨於戌，散於亥。【21上】

〔冬𡖊建於〕丑，癭於寅，敓於卯，坪於唇（辰），寍於巳，工於午，坐於未，盍於申，城於栖（酉），蕧（復）於戌，蔨於亥，散於子。【22上】

屈𡖊建於寅，癭於卯，敓於唇（辰），坪於巳，寍於午，工於未，坐於申，盍於栖（酉），城於戌，蕧（復）於亥，蔨於子，散於丑。【23上】

遠𡖊建於卯，癭於唇（辰），敓於巳，坪於午，寍於未，工於申，坐於栖（酉），盍於戌，城於亥，蕧（復）於子，蔨於丑，散於寅。【24上】

凡建日，大吉，秎（利）㠯（以）取（娶）妻、祭祀、竺（築）室，立社禝（稷），繻（帶）鐱，冕（冠）。【13下】

凡癭日，不秎（利）㠯（以）□□，不秎（利）㠯（以）為張罔（網）。【14下】

凡敓日，戔（踐）畟（稟）之日，不秎（利）㠯（以）祭祀，聚衆，□迲（去），遲（徙）豙（家）。【15下】

凡坪日，秎（利）㠯（以）祭祀、和人民、詎（屬）事。【16下】

凡寍（寍）日，秎（利）㠯（以）取（娶）妻，内（納）人，鄽（徙）豙（家）室。【17下】

凡工日，不吉，是胃（謂）無紅（功）。【18下】

凡坐日，無為而可。女（如）㠯（以）祭祀，必又（有）三□【19下】

凡盍日，秎（利）㠯（以）折（製）卒（衣）裳（裳）、䋁纏，折（製）布□，為門□【20下】

凡城日，大吉，秎（利）㠯（以）結言，取（娶）妻，豙（嫁）子，内（入）人，城（成）言。【21下】

凡蕧（復）日，不吉，無為而可。【22下】

凡萬日，可㠯（以）為少（小）社（功）。【23下】
凡敓日，物（利）㠯（以）冡（嫁）女，見人，璠（佩）玉。【24下】

（三）
☐〔寅、卯、唇（辰）〕、巳、午、未、申、栖（酉）、戌、亥、〔子〕、丑，是胃（謂）結日，復（作）事不果，㠯（以）祭，哭（吝）。生子，無俤，女（如）又（有）俤，必死。㠯（以）亡貨，不再（稱）。㠯（以）亂（？）田邑（？），哭（吝）。☐【25】
〔卯、唇（辰）、巳〕、午、未、申、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅，是胃（謂）昜（陽）日，百事訓城（成），邦君得年，少（小）夫四城（成），㠯（以）為上下之禱祠（祠），〔群〕神鄉（饗）之，乃涅（盈）亓（其）志。【26】
唇（辰）、巳、午、未、申、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅、卯，是胃（謂）交日，物（利）㠯（以）㠯（以）毌（穿）戾（户）秀（牖），酉（鑿）恭（井），行水事，吉。又（有）志百事，大吉。物（利）於内（納）室。祭門、𧗸（行），亯（享）之。【27】
巳、午、未、申、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰），是胃（謂）口（害？）日，物（利）㠯（以）逵（解）兇，敘（除）不羊（祥）。物（利）㠯（以）祭門𧗸（行），敘（除）疾。㠯（以）祭、大事、聚衆，必或（有）亂之。㠯（以）堣（寓）人，敓（奪）之室。【28】
午、未、申、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳，是胃（謂）會（陰）日，物（利）㠯（以）為室冡（家），祭，取（娶）妻，冡（嫁）女，内（入）貨，吉。㠯（以）見邦君，不吉，亦無咎。【29】
未、申、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午，是胃（謂）達日，物（利）㠯（以）行帀（師）徒，出正（征），得。㠯（以）祭，少（小）大吉。生子，男吉，女必出亓（其）邦。逃人不得。物（利）於寇（寇）逃（盜）。【30】
☐〔申〕、栖（酉）、戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未，是胃（謂）外昜（陽）日，物（利）㠯（以）行復（作），四方埜（野）外，吉。㠯（以）田轍（獵），隻（獲）。逃人不得，無䎽（聞）。埶（設）罔（网）得，大吉。【31】
☐〔栖（酉）〕、戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未、申，是胃（謂）外害日，不物（利）㠯（以）行復（作），迈（蹠）四方埜（野）外，必無堣（遇）寇（寇）逃（盜），必兵。是古（故）胃（謂）不物（利）於行復（作）、埜（野）事，不吉【32】
戌、亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未、申、栖（酉），是胃（謂）外會（陰）日，物（利）㠯（以）祭，内（入）貨，㠯（以）復（作）卯事，不吉。㠯（以）遠行，舊（久）。是古（故）不物（利）㠯（以）行☐。【33】
亥、子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未、申、栖（酉）、戌，是胃（謂）㡭（絕）日，無為而可，名之曰死日。生子，男不萬（留）。[1]逃人不得。物（利）㠯（以）敓（說）盟（盟）禮（詛）。【34】
子、丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未、申、栖（酉）、戌、亥，是胃（謂）夬光日，[2]物（利）於畬（飲）飤（食）。女（如）遠行，剉（侳）。曰：居又（有）飤（食），行又（有）得。生子，男必敚（美）於人。内（入）貨，吉。☐☐【35】
丑、寅、卯、唇（辰）、巳、午、未、申、栖（酉）、戌、亥、子，是胃（謂）禾日，物（利）㠯（以）大祭之日，物（利）㠯（以）晃（冠），口（製？）車馬，折（製）衣、㒨（？）、[3]表紩。倀（長）子吉，幽（幼）子不吉。縛（帶）鐱（劍），晃（冠）吉，㠯（以）生（青）吉。【36】

（四）
☐〔凡春三月〕，甲、乙、丙（丙）、丁不吉，壬、癸吉，庚、辛城（成）日。【37上】
☐〔凡夏三月〕，丙（丙）、丁、庚、辛不吉，甲、乙吉，壬、癸城（成）日。【38上】
凡秋三月，庚、辛、壬、癸不吉，丙（丙）、丁吉，甲、乙城（成）日。【39上】
凡各（冬）三月，壬、癸、甲、乙不吉，庚、辛吉，丙（丙）、丁城（成）日。【40上】
凡城（成）日，物（利）㠯（以）取（娶）妻，冡（嫁）女，晃（冠）。物（利）㠯（以）城（成）事，物（利）㠯（以）内（入）邦审（中），物

［1］"留"，存留。《墨子·非儒下》："於是厚其禮，留其封，敬見而不聞其道。"
［2］"夬光"，疑原簡為合文，此據睡虎地秦簡《日書》741暫定。
［3］"㒨"，參包山簡269"㒨"。

（利）㠯（以）内（納）室，秎（利）㠯（以）内（納）田邑，秎（利）㠯（以）内（納）人民，秎（利）。凡吉日，秎（利）㠯（以）祭祀、禱褫（祠）。凡不吉日，【41】
秎（利）㠯（以）見公王與貴人，秎（利）㠯（以）取貨於人之所，毋㠯（以）畬（舍）人貨於外。【42】

（五）
凡五子，不可㠯（以）復（作）大事，不城（成），必毀（毀）亓（其）身。又（有）大咎□【37下】
亓（其）身，倀（長）子受亓（其）咎。凡五卯，不可㠯（以）復（作）大事；帝㠯（以）命【38下】
嗌（益）淒（濟）墨（禹）之火。午不可㠯（以）樫（樹）木。凡五亥，不可㠯（以）畜六牲【39下】
䐗（擾），帝之所㠯（以）翏（戮）六䐗（擾）之日。☑【40下】

（六）
☑□敢告□□之子武（夷），尔居逡（復）山之（基），不周之埜（野），帝胃（謂）尔無事，命尔司兵死者。含（今）日某牆（將）欲飤（食）[1]，某敢㠯（以）亓（其）妻二妻女（汝），☑【43】
☑〔璽（攝）〕㡀（幣）芳糧㠯（以）譴（量）[2]，（贖）某於武（夷）之所[3]。君向受某之璽（攝）㡀（幣）芳糧[4]，由（使）某來遹（饋）飤（食）故[5]□☑【44】

（七）
凡桿（植）垣，[6]豉（樹）邦，作邑之遇（寓），盍（蓋）西南之遇（寓），君子凥（処）之，幽俟（疑）不出。[7]北方高，三方下，凥（処）之安壽，宜人民，土田聚（驟）得。盍（蓋）東〔南〕之遇（寓），☑【45】
☑□要（標），西方高，三方下，亓（其）宙（中）不壽，宜人民，六䐗（擾）。盍（蓋）西北之遇（寓），芒（亡）倀（長）子。北、南高，二方下，不可凥（処），是胃（謂）□土聚□見吉。東北又（有）□□☑【46】
東、南高，二方下，是胃（謂）虛井，攻（杠）通安（焉）。中坦，中□，又（有）汙（穽）安（洝），凥（処）之不湓（盈）志。西方□□□貧。東、北高，二方下，黃帝□□庶民凥（処）之☑【47】
遇（寓），不可㠯（以）□。凡宮垓於西南之南，凥（居）之貴。凡□不可㠯（以）盍（蓋）□之牅（牆），是胃（謂）□☑【48】
☑□祭室之逡（後），垓於東北之北，安。窨凥（処）南、北，不秎（利）人民，凥（処）西北秎（利），不秎（利）豕；凥（処）西南□☑【49】
☑垓於西北，不秎（利）於子，三增三殜不相志，無□□。西□君□。垓於東南，不秎（利）於□☑【50】
☑垓於東北之東□□☑【51】
☑□□胃（謂）之□，垓於☑【52】
☑□□弼堂吉。□屑於室東，日出叐（炙）之，必肉飤（食）㠯（以）飤（食）。箮凥（処）西北不吉。凥（処）是室☑【53】
☑□西北貧。□三月，啓於北得，大吉。宮正方，[8]非正中，不吉。萩（秋）三月，復（作）高凥（処）於西得☑【54】
☑□土少。盍（蓋）東南之遇（寓），日㠯（以）凥（処），必又（有）□□出□☑【55】
☑□不竺（築）東北之遇（寓），西南之☑【56】
☑水□之□，□人正。凡坦南□☑【57】
☑□凥（処）東南多亞（惡）☑【58】
☑□之□□□之西，凥（処）之福，□☑【59】

（八）
☑〔子，朝〕閟（閉）夕啓。凡五子，朝逃（盜）得，晝不得，夕不得。㠯（以）内（入），見疾。㠯

［1］“食”，猶養也，謂奉供養于武夷神前。

［2］“量”，參上博藏五《競建内之》4“高宗命仪（傅）鳶（說）量之以祭”，祭品之量猶今言規格。

［3］“贖”，古代祭祀，在向神祈禱的同時，承諾得到福佑將奉上相應的供品，形成約定，此後賽禱，完成定約。簡文“贖”即指以攝幣芳糧贖回“某”之承諾。

［4］該句大意是，君在“某”先前祈禱時曾接受我許諾的攝幣芳糧。

［5］該句大意是，“某”受上次祈禱形成的約定使然，前來奉上供養。

［6］“凡桿（植）垣”三字，原簡殘損右半，整理者釋為“桿坦”，白於藍釋為“相壇”，參白於藍：《簡牘帛書通假字字典》，福建人民出版社2008年版，第307頁。

［7］“疑”，止也。

［8］“宮”，原釋文闕釋，參周波：《〈九店楚簡〉釋文注釋校補》，《江漢考古》2006年第3期，第87頁。

（以）又（有）疾☐【60】

☐西亡行[1]，北吉，南又（有）得。丑，朝啓夕閟（閉）。凡五〔丑〕☐【61】

☐北吉，西亡行，南又（有）得。寅，〔朝〕閟（閉）夕啓。凡五寅，朝逃（盜）得，晝得，夕不得。〔㠯（以）内（入）〕，吉。㠯（以）又（有）疾，午少翏（瘳），申大翏（瘳），死生才（在）□☐【62】

☐北見疾，西吉，南又（有）得。卯，〔朝閟（閉）夕〕啓。凡五卯，〔朝逃（盜）〕得，夕不得。㠯（以）内（入），必又（有）大死。㠯（以）又（有）〔疾〕，未少翏（瘳），申大翏（瘳），死生才（在）丑。【63】

☐□又（有）□。晨（辰），朝啓夕閟（閉）。凡五晨（辰），朝〔逃（盜）不〕得，晝得，夕得。㠯（以）内（入），吉。㠯（以）又（有）疾，栖（酉）少翏（瘳），戌大翏（瘳），死生才（在）子。【64】

☐又（有）得，西兇（凶），南見疾。巳，朝閟（閉）夕啓。凡五巳，朝逃（盜）得，夕不得。☐翏（瘳），死生才（在）寅。【65】

☐北得，西䎽（聞）言，南〔兇（凶）。午，朝閟（閉）夕啓。凡五〕午，朝逃（盜）得，夕不得。㠯（以）又（有）疾，戌少翏（瘳），〔子大翏（瘳）〕，死生才（在）寅。【66】

☐〔未〕㠯（以）東吉，又（有）得，北〔兇（凶），西〔南吉。未，朝〕啓夕閟（閉）。凡五未，朝逃（盜）不得，晝得，夕得。㠯（以）内（入），吉。㠯（以）又（有）疾，子少翏（瘳），卯大翏（瘳），死生才（在）寅。【67】

☐〔申，朝〕閟（閉）夕啓。凡五申，朝逃（盜）〔得〕☐【68】

☐栖（酉），朝啓〔夕〕閟（閉）。凡五栖（酉）☐【69】

戌㠯（以）東吉☐凡五戌，朝☐□晨（辰）大翏（瘳），死生才（在）栖（酉）。【70】

☐㠯（以）内（入），又（有）得，非□乃引。亥，朝閟（閉）夕啓。凡五亥，朝逃（盜）得，晝得，夕不得。㠯（以）又（有）疾，卯少翏（瘳），巳大翏（瘳），死生才（在）申。☐【71】

☐吉，南又（有）☐【72】

☐得，西北見□□☐【73】

☐□□□内（入），吉。㠯（以）又（有）〔疾〕☐【74】

☐大翏（瘳），死生才（在）子。【75】

☐翏（瘳），死生才（在）□。【76】

（九）

☐大（太）戢（歲）：十月、屈栾、亯月才（在）西，臭（爨）月、遠栾、顕（夏）栾才（在）北，〔八月〕、獻馬、䜭层〔才（在）東，九月、各（冬）〕栾、顕（夏）层〔才（在）南〕☐[2]【77】

（一〇）

䜭层朔於瑩，顕（夏）层恚（奎），亯（享）月胃，顕（夏）栾畢（畢），八月東井，九月□，十月□，□□□，獻馬房，各（冬）栾心☐【78】

☐□□□之日，乙壘（星）□☐【79】

☐□恚（奎），𠫤（丙）□□才（在）瑩☐【80】

（一一）

☐一日，顕（夏）层内（入）月八日，八月☐【81】

☐□六日，九月内（入）月□☐【82】

☐内（入）月旬，臭（爨）月内（入）月☐【83】

☐各（冬）栾内（入）☐【84】

☐月旬，屈栾内（入）月二旬，遠栾内（入）☐【85】

☐旬。凡☐【86】

☐迼（往），亡；逿（歸），死。䜭层☐【87】

（一二）

☐䜭层、顕（夏）层、〔亯（享）月，春，不可㠯（以）東遷（徙）〕☐【88】

☐〔顕（夏）栾、八月、九月〕，〔顕（夏）〕，不可㠯（以）南〔遷（徙）〕☐【89】

☐〔十月〕、臭（爨）月、獻馬，秋，不可㠯（以）西遷（徙）☐【90】

☐〔各（冬）〕栾、屈栾、遠栾，不可㠯（以）北遷（徙）☐【91】

［1］"亡"，原釋文為"以"，從劉樂賢改釋，參劉樂賢：《簡帛術數文獻探論》，湖北教育出版社2003年版，第129頁。

［2］關於本簡月名的排列順序，參劉信芳：《九店楚簡日書與秦簡日書的比較研究》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年，第540～542頁。

☒不可㠯（以）西南行☒【92】
☒□㠯（以）西北行☒【93】

（一三）
☒□於人，丁亥又（有）靁（靈），丁巳冬（終）亓（其）身，亡□☒【94】
☒□□□□□□申、己未、壬申㠯（以）折（製），必㠯（以）內（入）☒【95】

（一四）
☒□生侌（陰）昜（陽），夬生於丑，即生於寅，衰生於卯。夬寛（亡）於唇（辰），即寛（亡）於巳，衰寛（亡）於午□☒[1]【96】
☒□□□□□□凡寛（亡）日□唇（辰）少日必得，日少唇（辰）□□，戢（歲）之逡（後）□□亓（其）□不死☒【97】
☒□寛（亡）□☒【98】
☒女（如）㠯（以）行，必寛（亡）□又□【99】

（一五）
☒□十月、臭（爨）月丁☒【100】

☒□□□□□柰己壬。□□不可【101】
☒□□□□□□否（丙）戌、□己，沓□之【102】
☒□□□壬□、丁丑，□否（丙）唇（辰）、丁亥【103】
☒□之日唇（辰）丁☒【104】
☒壬丑、丁□☒【105】
☒□戌、辛☒【106】
☒□□戌日□☒【107】
☒□龍日□□☒【108】
☒□常紩一□□二□【109】
☒妻，不可㠯（以）☒【110】
☒□皆不吉☒【111】
☒南□□西☒【112】
☒得北□□□□☒【113】
☒□得□☒【114】
☒□西□□□□□東☒【115】
☒□□□□□□大□□□☒【116】
（【117】至【146】略）

[1] 此簡句讀與整理者不同，參李守奎：《江陵九店56號墓竹簡考釋四則》，《江漢考古》1997年第4期，第67～69頁。

# 包山簡

集箸【1】

魯昜（陽，公己（以）楚帀（師）逡（後）虘（城）奠（鄭）之歲（歲），冬柰之月，剁敏（令）亘（僖）圍命之於王大子而己（以）壁（徵）剁人。所【2】幼未壁（徵）剁之玉府（府）之典，剁戠之少僮藍族郰一夫、痰（瘴）一夫，凥（處）於鄢逄（路）區湶（源）邑，凡君子二夫，敫【3】是，亓（其）箸（書）之。遙（魯）昜（陽）公己（以）楚帀（師）逡（後）虘（城）奠（鄭）之歲（歲），屈柰之月丁巳【4】之日，佌大敏（令）悆己（以）為剁敏（令）圍壁（徵）剁人亓（其）學（溺）典，新官帀（師）瑗，新官敏（令）郕，新官婁【5】顏（履）犬、新官連囂（敖）郙趙、犇（奔、鄀）得受之。∠【6】

齊客墜（陳）豫（豫）訙（賀）王之歲（歲），八月乙栖（酉）之日，王廷於藍郢之遊宮，安（焉）命大莫囂（敖）屈昜為命，邦人內（入）亓（其）瑔（溺）典，臧（藏）王之墨。己（以）內（入）亓（其）臣之瑔（溺）典：熹之子庚一夫，凥（處）郢里，【7】司馬徒箸（書）之；庚之子堉一夫，堉之子疕一夫，未才（在）典。【8】口篰（等）口己（以）內（入）【9】

鄒戠上連囂（敖）之還集（集）瘳（廖）族鱗（潤）一夫，凥（處）於鄒寂之少桃邑。【10】才（在）墜（陳）豫（豫）之典。【11】

東周之客譻緹至（致）复（胙）於莪郢之歲（歲），題（夏）层之月甲戌之日，子左尹命漾陵宮大夫諱（察）郜室人某（梅）瘧之典之在漾陵之厽（參）鉩。漾陵大宮痎、大駐尹帀（師）、鄝（鄢）公丁、士帀（師）墨、士【12】帀（師）郹慶吉啓漾陵之厽（參）鉩而才（在）之，某（梅）瘧才（在）漾陵之厽（參）鉩，閼（閒）御之典匱。

大宮痎內（入）氏篰（等）【13】

集箸言【14】

僕（僕）五帀（師）宵倌之司敗若敢告視日：卲（昭）行之大夫盤㚰孛埶（執）僕（僕）之倌登虘、登昇、登僕（僕）、登墬（臧）而無古（故），僕（僕）己（以）告君王，君王詎（屬）僕（僕）【15】於子左尹，子左尹詎（屬）之新佸（造）让尹丹，命為僕（僕）至（致）典。既皆至（致）典，僕（僕）又（有）典，卲（昭）行無典。新佸（造）让尹不為僕（僕）剆（斷），僕（僕）裟（勞）倌頸事牆（將）灋（廢）。不慭（慭）新佸（造）让【16】尹，不敢不告視日。【17】

╲左尹【17反】

十月甲申王詎（屬）【16反】

五帀（師）宵倌之司敗告胃（謂），卲（昭）行之大夫客埶（執）丌（其）倌人，新佸让尹不為丌（其）諱（察），不慭。【15反】

鄵（蔡）遺受（授）鑄鐱（劍）之官宋弝（強），宋弝（強）灋（廢）亓（其）官事，命受正己（以）出之。　中舲（舍）譻适內之。　贏逄（路）公角戠之，義得【18】

受旮（期）【33反】

題（夏）柰之月乙丑之日，郯（鄢）正婁剸虗受旮（期），八月乙亥之日不遲（詳）彝（龔）倉己（以）廷，阩門又敗。　義覩【19】

題（夏）柰之月乙丑之日，鄢司敗李聽受旮（期），九月甲唇（辰）之日不貞周惃之奴己（以）至（致）命，阩門又敗。　秀免【20】

八月己巳之日，司豊（禮）司敗鄝賴受旮（期），辛未之日不遲（詳）集（集）獸黃辱、黃蠱己（以）廷，阩門又敗。　正旦塙戠之【21】

八月己巳之日，邛（郥）司馬之州加公李瑞、里公隨（隋）得受旮（期），辛未之日不諱（察）陳賴之剔（傷）之古（故）己（以）告，陞（阩）門又敗。　羅（羅）性【22】

八月己巳之日，邻少司敗臧（臧）未受旮（期），九月癸丑之日不遲（詳）邻大司敗己（以）累（盟）邻之檴里之敀（旦）無又（有）李兢（景）由（思），阩門又敗。　秀不孫（遜）【23】

八月辛未之日，邛司馬豫（豫）之州加公李逗、里公隋得受旮（期），癸酉之日不諱陳觶之剔（傷），阩門又敗。　正羅（羅）性【24】

八月辛未之日，司敗黄貴𣄪受𣅀（期），癸巳之日不遲（詳）玉敂（令）𡨦[1]、玉婁𤵸𠤎（以）廷，阩門又敗。　秀𦞂【25】

八月壬申之日，鄟昜大正登生𨊠（雄）受𣅀（期），八月癸巳之日不遲（詳）鄟昜宫大夫𠤎（以）廷，阩門又敗。　正羅壽戠之【26】

八月癸栖（酉）之日，邸昜君之州里公登𣈻受𣅀（期），乙亥之日不𠤎（以）死於亓（其）州者之諪（察）告，阩門又敗。　正邸墧【27】

八月甲戌之日，𢾊尹之司敗邻𠯑𡎺（夷）受𣅀（期），辛巳之日不遲（詳）𢾊尹之鄽邑公遠忻、莫嚻（敖）遠𥄲𠤎（以）廷，阩門又敗。　疋謈【28】

八月甲戌之日，鄝莫嚻之人周壬受𣅀（期），癸未之日不廷，阩門又敗。　正𡴎得【29】

八月戊寅之日，邳司馬之州加公李偳、里公隋得受𣅀（期），辛巳之日不譢（察）陳𨍭之𠜲（傷）𠤎（以）告，阩門又敗。【30】

八月戊寅之日，鄙（棠）司敗鄵（蔡）𠀠（丙）受𣅀（期），己丑之日不遲（詳）鄙（棠）之己里人青辛𠤎（以）廷，阩門又敗。　正秀不孫【31】

八月戊寅之日，邸昜君之州里公登緩受𣅀（期），辛巳之日不𠤎（以）所死於亓（其）州者之居凥（處）名族至（致）命，阩門又敗。　旦墧戠之【32】

八月辛巳之日，臨昜之馯（御）司敗黄異受𣅀（期）[2]，癸巳之日不遲（詳）五皮以廷，阩門又敗。【33】

八月辛巳之日，�琺𨛜之𨵦（關）𢧢（圄）公周童（重）耳受𣅀（期），己丑之日不遲（詳）郤𨛜之𨵦（關）人周敓、周琜（瑤）𠤎（以）廷，阩門又敗。　浞忻戠之【34】

八月癸未之日，新遊宫中論之州加公弼𥚤受𣅀（期），[3]乙酉之日不遲（詳）㜎𠤎（以）廷，阩門又敗。　佳得【35】

八月𠀠（丙）戌之日，𨫛（宰）𥎦受𣅀（期），九月乙巳之日不遲（詳）𨫛君𠤎（以）廷，阩門又敗。　疋昇【36】

八月己丑之日，福昜（陽）𨫛（宰）尹之州里公婁毛受〔期〕，壬𠳋（辰）之日不遲（詳）苛𠳋𠤎（以）廷，阩門又敗。　旦墧【37】

八月己丑之日，𢎅𠯑君之司敗𢧵（臧）𥎦受𣅀（期），癸巳之日不遲（詳）𢎅𠯑君之司馬駕與𢎅𠯑君之人南𨍭、[4]登敢𠤎（以）廷，阩門又敗。　疋謈【38】

八月己丑之日，付𨛜之𨵦（關）敔（圄）公周童（重）耳受𣅀（期），九月戊申之日不遲（詳）周敓、周琜（瑤）𠤎（以）廷，阩門又敗。　正疋忻戠之【39】

八月乙未之日，莒陵司敗壂非受𣅀（期），九月己栖（酉）之日不遲（詳）李羕𠤎（以）廷，陞（阩）門又敗。　鄰𨚵戠之【40】

八月乙未之日，龏（恭）夫人之大夫番𡣍受𣅀（期），九月戊申之日不遲（詳）郘鄭𠤎（以）廷，陞（阩）門又敗。　羕迲（路）公【41】

八月𠀠（丙）申之日，雷（霝）里子之州加公文壬、里公苛𧫷受𣅀（期），九月戊戌之日不譢（察）公孫𢉖之佢（豎）之死，阩門又敗。　𠠓勁、𠠓𦃢（猬）【42】

[1]"𡨦"，舊釋"步"，此據劉洪濤說改訂，參劉洪濤：《〈說文〉"陟"字古文考》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 9 月 22 日。

[2]"臨"字整理者隸定為"𣎆"，誤。《包山楚簡》圖版一六五字形清晰，可參上博藏四《柬大王泊旱》1"王自臨卜"之"臨"字。

[3]"弼"，讀為"費"，《左傳》昭公十五年有"費無忌"。參巫雪如：《包山楚簡姓氏研究》，臺灣大學碩士論文，1996 年。

[4]"南"，《通志·氏族略》："楚有子南氏，亦為南氏。"參巫雪如：《包山楚簡姓氏研究》，臺灣大學碩士論文，1996 年，第 131 頁。

九月己亥，鄴君之右司馬均臧（臧）受𣅈（期），十月辛巳之日不逿（歸）板（版）於登人𠂤（以）至（致）命於郢，阩門又敗。　秀不孫【43】

九月己亥之日，鄟右仟尹李抾（肱）受𣅈（期），十月辛巳之日不逿（歸）登人之金，阩門又敗。　秀不孫【44】

九月辛丑之日，五帀（師）倌騰司敗周國受𣅈（期），己栖（酉）之日不遲（詳）登厞𠂤（以）廷，阩門又敗。　秀不孫【45】

九月甲唇（辰）之日，鄵異之司敗番哯受𣅈（期），戊申之日不遲（詳）鄵異之大帀（師）鄵賃　𠂤（以）廷，阩門又敗。　泥碨【46】

九月甲唇（辰）之日，顥司敗李耶（聽）受𣅈（期），十月辛巳之日不遲（詳）顥宮大夫䣌公遴（魯）昇、鱀昜公穆痾與周惃之分識𠂤（以）廷，阩門又敗。【47】

九月戊申之日，龏（恭）夫人之大夫番贏受𣅈（期），癸亥之日不遲（詳）㒸鄭𠂤（以）廷，阩門又敗。　王婁【48】

九月戊申之日，郊（鄢）喬差宋加受𣅈（期），乙丑之日不遲（詳）郊（鄢）左喬尹穆奚𠂤（以）廷，阩門又敗。　義僕（僕）戠之【49】

九月戊申之日，鄗少司敗鄰（蔡）酉（丙）受𣅈（期）。乙丑之日不遲（詳）鄗辛𠂤（以）廷，阩門又敗。　秀不孫【50】

九月己栖（酉）之日，鄝庚（侯）之正差𢧷瀘受𣅈（期），乙丑之日不遲（詳）鄝大让尹宋㔹𠂤（以）廷，阩門又敗。　宵䙷（親）【51】

九月己栖（酉）之日，鄵異司敗番𤉈（豫）受𣅈（期），癸丑之日不遲（詳）鄵異之大帀（師）賃𠂤（以）廷，阩門又敗。　泥瀶【52】

九月辛亥之日，臨昜之宮司馬李㓵受𣅈（期），戊午之日不量廡（廡）下之貣，阩門又敗。　秀免【53】

九月辛亥之日，喜君司敗叓（史）善受𣅈（期），酉（丙）唇（辰）之日不䛳（察）長陵邑之死，阩門又敗。　秀頟（履）【54】

九月癸丑之日，鄵異之司敗番逗受，癸亥之日不遲（詳）大（師）賃𠂤（以）廷，阩門又敗。　泥𡷨【55】

九月癸丑之日，喜君之司敗遠綑受𣅈（期），己未之日不遲（詳）郇適、𥃩慶𠂤（以）廷，阩門又敗。【56】

九月癸丑之日，倌騰司敗周惑受𣅈（期），辛栖（酉）之日不遲（詳）登厞𠂤（以）廷，阩門又敗。　秀頟（履）【57】

東周之客𬁡䞓逿（歸）作（胙）於蔵郢之歳（歲），九月戊午之日，宣王之埈州人苛矍、登公鷃之州人苛𤁷、苛𩜾𠂤（以）受宣王之埈市之客苛适，埶（執）事人𣅀（早）募（暮）救（求）适，三受不𠂤（以）出，阩門又敗。【58】

九月戊午之日，長屖（沙）正龏（龔）悘（懌）受𣅈（期），十月壬午之日不𠂤（以）廷，阩門又敗。　秀免戠之【59】

九月戊午之日，㳟𡈼君之司敗臧（臧）舸受𣅈（期），十月辛未之日不遲（詳）㳟𡈼君之司馬周駕𠂤（以）廷，阩門又敗。　劌諻、句戝【60】

九月辛栖（酉）日，新大廏（廄）陳漸受𣅈（期），十月辛未之日，不行代昜廏（廄）尹鄗之人𢦏（戲）我（戟）於長屖（沙）公之軍，阩門又敗。　疋鄵【61】

九月壬戌之日，擨郢司𢛳𨛦𨞬受𣅈（期），十月辛巳之日不遲（詳）安陸（陸）之下隋里人屈犬、少宮（邑）墬申𠂤（以）廷，阩門又敗。　疋騰【62】

九月癸亥之日，鄝市之里人𥃩㓵受亓（其）𠑹（兄）𥃩朔，埶（執）事人𣅀（早）募（暮）求朔，㓵不𠂤（以）朔廷，阩門又敗。【63】

十月乙亥之日，郯異之司敗番覞受旮（期），戊寅之日不遲（詳）郯異之大市（師）郯貨。　疋嵔【64】

十月戊寅之日，周賜之大夫墬義受旮（期），己丑之日不遲（詳）骮弡臺（夷）、骮騰吕（以）廷，阩門又敗。　王婁逯【65】

十月戊寅之日，郊（鄢）正婁鄵（蔡）玄受旮（期），壬唇（辰）之日不遲（詳）登筱之子媄吕（以）廷，阩門又敗。　秀義【66】

十月戊寅之日，郘邮大宮（邑）屈牻、大佯尹頣（夏）句浩受旮（期），𩰫月辛未之日不軞幺𠁁逯（歸）亓（其）田吕（以）至命，阩門又敗。　劂紻【67】

十月辛巳之日，鄗君之耆州加公周適受旮（期），㫔（丙）戌之日不遲（詳）競（景）栖（酉）之司敗鄡愴吕（以）廷，阩門又敗。　羅壽【68】

十月辛巳之日，大廠（廄）馯（御）司敗雽𢥞受旮（期），己丑之日不遲（詳）大廠（廄）馯（御）陻（陳）只吕（以）廷，阩門又敗。　王婁【69】

十月己丑之日，箮（筐）敔公若駭（雄）受旮（期），乙未之日不遲（詳）綵婺（發）吕（以）廷，阩門又敗。　疋譬【70】

十月己丑之日，审易司敗黃馘（勇）受旮（期），𩰫月辛亥之日不遲（詳）审（中）易之仟門人軺（範）慶吕（以）廷，阩門又敗。　宵逆【71】

十月壬唇（辰）之日，大臧（臧）之州人盜聃受旮（期），𩰫月辛丑之日不謯人於郚豫，阩門又敗。　宵褱【72】

十月壬唇（辰）之日，仿敎（令）孯（賢）受旮（期），𩰫月辛亥之日不量騂（駟）奉，阩門又敗。【73】

十月癸巳之日，让大畬珊之州加公周邏、里公周䣛受旮（期），乙未之日不遲（詳）让御遠（戚）嘉吕（以）廷，阩門又敗。　王婁【74】

十月乙未之日，羕陵正婁郘奇受旮（期），𩰫月乙巳之日不遲（詳）骮旃吕（以）廷，阩門又敗。　宵逆【75】

十月乙未之日，噩（鄂）君之司敗舒丹受旮（期），𩰫月辛丑之日不遲（詳）周緩吕（以）廷，阩門又敗。　郘塙【76】

𩰫月辛未之日。让命（令）人周甬受正，李劂耴吕（以）𢿱（塍）田於章或鄦邑。　正義牢戠之【77】

𩰫月己亥之日，長鄒（沙）之旦墬倚受旮（期），壬唇（辰）之日不遲（詳）長𨓈（沙）正差鄡思吕（以）廷，阩門又敗。　秀免【78】

☑之日，上臨邑公臨牻，下臨邑臨得受旮（期），己未之日不廷，阩門又敗。　疋獻【79】

疋（疏）獄【84 反】

冬柰之月甲唇（辰）之日，少臧（臧）之州人𨚗士石弡訟亓（其）州人𨚗士石䞘。[1]言胃（謂）剔（傷）亓（其）弟石耴䶃。既發芓，埶（執）勿遊（失）。　浞昇戠之　秀頧（履）為李【80】

冬柰之月癸丑之日，周賜訟郊（鄢）之兵𢊁（甲）埶（執）事人宮（邑）司馬競（景）丁，吕（以）亓（其）政（徵）亓（其）田。　旮（期）甲戌之日。　郯逄公蠹戠之　浞兢（競）為李【81】　冬柰之月甲寅之日，豫（舒）㤅訟郘孯（賢）、郘鸎、郘愯（懌）、郘壽、郘𥫗、郘觀，吕（以）亓（其）不分田之古（故）。旮（期）乙丑。　郯逄公蠹戠之　劂勁為李【82】

冬柰之月壬戌之日，鄝之壦里人湘痼訟羅之廡或之𡈼者邑人郘女，胃（謂）殺嗌（益）易公會，剔（傷）之妾㕣𢲸（舉）。　正浞昇戠之　旦坪為李

[1]“䞘”，原簡字形上从二或。何琳儀隸作“𨟻”，讀為“脖”。參何琳儀：《包山竹簡選釋》，《江漢考古》1993年第4期，第61頁。

【83】

䈞㞢之月己丑之日，鄺人之州人陳德（德）訟聖（聲）夫人之邻漸、邻未，胃（謂）殺亓（其）䚬（兄）、臣。　正義䢴哉之，秀㝁為李【84】

䈞㞢之月辛巳之日，鍗缶公德（德）訟宋䫤（豫）、宋庚、差敏（令）惥、鄱（沈）緟、黃䩛（鸚）、黃叡、陳敀、番班、黃行、登蘴、登迿、登𦜸（賢）、登䛗、登陙、登輪、䢲上、周敚、奠（鄭）㓚、黃為寍（賓）、畬（熊）相䨻、苛胼、㙺宋、㙺䢅（辰）、鄱（沈）敢，㠯（以）亓（其）受鍗缶人而逃。　疋吉哉之　秀淖為李【85】

既䜌（發）䇇，逦（詳）㠯（以）廷。【85反】

䈞㞢之月戊戌之日，鄗易君之萰陸邑人紫訟羕陵君之陳泉邑人遊塙，胃（謂）殺亓（其）弟。　亷逄公角　宵采為李【86】

八月辛巳之日，鄦易大㝑尹宋𢽋訟𨋬（範）慶、屈䣝（貉）、㙺疆、㙺軍、陳㹠，㠯（以）受鄦易之㯱官㙺（陽）䢭，䢭逃之古。　宵逆　坣慍【87】

八月壬午之日，楚㪽司敗攸須訟㙺逄㪽邑𥃽軍、𥃽䣍，㠯（以）反其官。　旦𡔈（免）哉之　旦𩚬【88】

八月乙栖（酉）之日，遠乙訟司衣之州人苛䥑，胃（謂）取亓（其）妾𡢃（孌）。[1]　秀齊哉之　𨛜是䢷為李【89】

競（景）得訟𦈡丘之南里人龏䜾、龏酉，胃（謂）殺亓（其）䚬（兄）。九月甲䢅（辰）之日，𦈡丘少司敗遠悖䛀（復）䇇。言胃（謂）：𦈡丘之南里信又（有）龏酉，酉㠯（以）甘固之㞙（歲）為㑩（隸）於鄵，居口里。𦈡易旦無又（有）龏䜾。　正秀齊哉之　郘尚為李【90】

九月戊申之日，佶大戡（列）六敏（令）周霰之人周雁訟付䢷之闌（關）人周瑹、周敚，胃（謂）㙸（葬）於亓（其）土。瑹、敚䢷（與）雁成，唯周䀻之妻㙸（葬）安（焉）。　疋忻哉之　郘從為李【91】

九月戊申之日，鄎（宛）墬（陳）午之里人藍訟登賹尹之里人苛䍧，㠯（以）亓（其）桑（喪）亓（其）子丹，而得之於䍧之室。　義癸　坣還【92】

九月戊申之日，鄎（宛）人軋（範）緟訟軋（範）駁，㠯（以）亓（其）敚（奪）亓（其）遂（後）。　郘岳、羅軍【93】

九月己栖（酉）之日，苛䐿訟聖（聲）冢（塚）之大夫軋（範）豎（豎）㠯（以）賽（塍）田。　郲逄公壽　義得為李【94】

九月戊午之日，卲（昭）無戠（害）之州人鼓䠞（鼗）張惎訟郊（鄢）之鳴䴂（狐）邑人某（梅）戀（憬）與亓（其）䄈大市米堮人杏，胃（謂）杏䢳亓（其）弟芻天，戀（憬）殺之。【95】

十月辛巳之日，鬻㝎人軋（範）臣訟鬻㝎之南易里人㙺緩、李𡐦（臧），胃（謂）殺亓（其）䚬（兄）。　正疋㝁哉之　但（旦）捭為李【96】

十月戊戌之日，审（中）易𠤳盤邑人鄱繄㠯（以）訟坪易之枸里人文适，㠯（以）亓（其）敚（奪）妻。　義牢哉之　旦捭李【97】

十月辛丑之日，䎗䮾㠯（以）訟𨛜易君之人𠈌公番申㠯（以）責（債）。　鬻公朔　宵吳【98】

㠱月辛酉之日，郘易之佶（造）筭（券）筭（券）公遮、教敏（令）雈訟亓（其）官人番𢿙、番向、番㝁，㠯（以）亓（其）反官自豉於新大㕑（廄）之古（故）。　正義牢　坣坷【99】

㠱月辛酉之日，郑敚之郙邑人走仿登城訟走仿郘緰，㠯（以）亓（其）敚（稅）涼（源）汸與𢿙（瀰）涘之古（故）。　正義牢　坣坷【100】

㠱月癸亥之日，章𨛜訟宋偈㠯（以）攺田。　義

---

［1］“孌”之釋讀參黃錫全：《湖北出土商周文字輯證》，武漢大學出版社1992年版，第188頁。

牢　秀纑【101】

上新都人鄰（蔡）雚訟新都南陵大宰緣瘠、右司寇正陳得、正叓（史）赤，㠯（以）亓（其）為亓（其）䚬（兄）鄰（蔡）癳剚（斷），不瀌。　　邸佗　邽舸為李　解（？）詬（？）牆（將）須御（？）埶（執）。【102】
癳既御（？）於郢，牆（將）須謐。【102反】

大司馬卲（昭）鄒（陽）敗晉帀（師）於壞（襄）陵之歲（歲），亯月，子司馬㠯（以）王命命龔陵公鼈、宜昜（陽）司馬弝（強）貣（貸）郕異之黃金，㠯（以）貣（貸）鄗郲（閒）㠯（以）糴（糴）種。【103】
王婁逯戠之　坣頣（夏）、坣箭為李【103反】
旮（期）至屈柰之月賽金。【104】

郔莫囂遠、左司馬敺（毆）、安陵莫囂緣獻（狎）為郔貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【105】

鄝（鄗）陵攻尹產，少攻尹㷊為鄝（鄗）陵貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【106】

羕陵攻尹紉、與喬尹黃驈為羕陵貣（貸）郕異之黃金三十益二益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【107】

株昜莫囂邵壽君、與喬差痠為株昜貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【108】

蘲（莫）昜司馬寅、黃辛、宋癳為蘲（莫）昜貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【109】

鄗連囂競（景）愋、攻尹賹、波尹宜為鄗貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【110】

正昜莫囂達、正昜陶公㠯、少攻尹忞為正昜貣（貸）郕異之黃金十益一益四兩㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【111】

昜陵莫囂達、大让尹足為昜陵貣（貸）郕異之黃金四益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【112】

新者（都）莫囂𧾷（勝）、新都桑夜公達為新都貣（貸）郕異之黃金五益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【113】

州莫囂疥、州司馬庚為州貣（貸）郕異之黃金七益㠯（以）翟（糴）種。　　迄旮（期）不賽金。【114】

大司馬敗卲（昭）鄒敗晉帀（師）於鄽（襄）陵之歲（歲）。頣（夏）柰之月庚午之日，命（令）尹子士、大師子繡命龔陵公邘鼈為鄗郲（閒）貣（貸）郕異之鎵（鎐）金一百益二益四兩。【115】
郔莫囂卲（昭）遠、左司馬旅敺（毆）為郔貣（貸）郕異之金七益。　｜鄝（鄗）陵攻尹𧃹（產）、宇尹纂為鄝（鄗）陵貣（貸）郕異之金三益刖益。【116】
𨛭陵攻尹忢（缺）、喬尹驈為𨛭陵貣（貸）郕異之金三十益二益。　｜株昜莫鄵（囂）壽君、安陵公㦤為株昜貣（貸）郕異之金五益。【117】
鄸昜司馬寅、競（景）軌為鄸昜貣（貸）郕異之金七益。　｜鄗連囂競（景）忢（缺）、攻尹䤻（舒）賹為鄗貣（貸）郕異之金六益。【118】
郘昜司馬達、芙公䮒（騎）為郘昜貣（貸）郕異之金十益一益四兩。　｜昜陵司馬達、右司馬志為昜陵貣（貸）郕異之金四益。【119】
/宵懷戠之，秀陷、秀㴊（淵）、秀紓、邽賞、宵陵、秀口、秀騰志、邽迖（逶）【119反】

口客監匿迈（適）楚之歲（歲），亯月乙卯之日，下鄰（蔡）蓺里人舍䝨（猬）告下鄰（蔡）㽒敦（執）事人昜（陽）成（城）公䒗（瞿）睪，䝨（猬）言胃（謂）：郯倖斃（竊）馬於下鄰（蔡），耐（而）儥（儥）之於昜（陽）成（城）。或殺下鄰（蔡）人舍睪，小人命為𧧢㠯（以）傳之。昜（陽）成（城）公䒗（瞿）睪命剠郯、解句（拘）傳郯倖，得之。【120】
亯月丁巳之日，下鄰（蔡）山昜里人郯倖言於昜

（陽）成（城）公棠（瞿）睪、大斂（虞）尹屈達、�易莫囂（敖）臧（臧）恁、畣羊，儴言胃（謂）："小人不信𥡯（竊）馬，小人信与（與）下鄒（蔡）閘（關）里人雇女返、東邗里人場賈、蒉里人競（景）不割（害）脣（僉）殺畣睪於競（景）不割（害）之官（館），耐（而）相与弃之於大逄（路），競（景）不割（害）不至【121】弃安（焉）。孓敾（執）場賈，里公邾寿（？）、士尹紬（？）謏返孓，言胃（謂）場賈既走於前，孓弗返（及）。孓敾（執）雇女返，加公臧（臧）申、里公利畬返孓，言胃（謂）女返既走於前，孓弗返（及）。孓敾（執）競（景）不割（害），里公吳拘、亞大夫郈（宛）𩢿（乘）返孓，[1]言胃（謂）不割（害）既走於前，孓弗返（及）。孓收邾儴之伇，加公𨌲（範）戌、里公畬【122】□返孓，言胃（謂）邾儴之伇既走於前，孓弗返（及）。邾儴未至𣃔（斷），有疾，死於宭（拘）。　雇女返、場賈、競（景）不割（害）皆既禼（盟）。【123】

司豐之塞邑人桯甲受浞易之酷官黃齊、黃鼈，黃齊、黃鼈皆己（以）甘匿之歲（歲）𩈴月死於邓窢東敔卲（昭）戊之笑邑。【124】

宋客盛公𪇔尊（聘）於楚之歲（歲），屈柰之月戊寅之日，邔易公命邓窢之客𦴂、𪏍尹癸詨（察）之，東敔公𨷯（舒）𤸫、敔司馬𡍴牛皆言曰：邔易之酷倌黃齊、黃鼈皆己（以）甘匿之𩈴月死於小人之敔卲戊之笑邑。【125】

既𤼵（發）竽，廷疋易之酷官之客。　𡉚倚為李【125反】

東周之客𦀚緹至作（胙）於蔵郢之歲（歲），𩒳（夏）𡰥之月癸卯之日，子左尹命漾陵之𡧊大夫詨（察）州里人𡍴鏑之與亓（其）父𡍴年同室與不同室。大𡧊痎、大駐尹帀（師）言胃（謂）："𡍴鏑不與亓（其）父【126】𡍴年同室，鏑居郢，與亓（其）季父𨛜（宗）連囂𡍴必同室。"　大𡧊痎內（入）氏等【127】

左尹與鄝公賜、正婁宏、正敂（令）翌、王厶（私）司敗逿、少里喬與尹羿、郯逄尹𢊁、𤼵尹利之命胃（謂）："羕陵𡧊大夫司敗詨（察）羕陵之州里人𡍴鏑之不與亓（其）父𡍴年同室，𩒳（夏）𡰥之月己栖（酉）之日，由（使）一戠（識）獄之宔（主）己（以）至命，不至命，逆門又敗。【128】

𩒳（夏）𡰥之月癸卯之日，戠（識）言市（等）己（以）至，即涉於喬與，喬差僕（僕）受之。　亓（其）詨戠（識）言市（等），既，己（以）返郢。【128反】

東周客鄦緹逯（歸）裢（胙）於蔵郢之歲（歲），𩒳（夏）𡰥之月，𨛭思少司馬登𤸫言胃（謂）：甘匿之歲（歲），左司馬迪己（以）王命命𨛭思畣（賒）棠貞（廣）王之𩈴一青義（犧）之齎足金六匀（鈞）。【129】□歲（歲）也。𨛭思少司馬屈𥹵己（以）足金六匀（鈞）聖命於棠，棠𡧊大夫左司馬𨚕虘弗受。𨭿公𪇔之歲（歲），𨛭思少司馬郑𦋠（勝）或（又）己（以）足金六匀（鈞）畣（賒）棠，棠𡧊大夫集易公鄒（蔡）逯虘受。【130】

須左司馬之𢍏行𤖾（將）己（以）𦖞（問）之。【130反】

左尹己（以）王命告湯（唐）公：畬（舒）慶告胃（謂）：苛冒、宣卯殺亓（其）㚰（兄）眲，郐之戠客𢿡（捕）得冒，卯自殺。郐之戠客或（又）埶（執）𠈇（僕）之㚰（兄）𠢕，而舊（久）不為𣃔（斷）。君命速為之𣃔（斷），𩒳（夏）柰之月，命一埶（執）事人己（以）至命於郢。【135反】

𦀚緹之亯月甲午之日，𪏍尹傑駐從郢己（以）此等速。【132反】

秦競（景）夫人之人𨷯（舒）慶坦凥（處）郐鄇（侯）之東竆（窮）之里。敢告於視日：郐人苛冒、趄卯己（以）宋客盛公𪇔之歲（歲）型𡰥之月癸巳之日，【132】

敚（僉）殺僕（僕）之㚰（兄）眲，僕（僕）己（以）詰告子郈（宛）公，子郈（宛）公命鄦右司馬彭懊（懌）為僕（僕）笶（券）等，己（以）畣（舍）会（郐）之歡客、会（郐）鄇（侯）之慶（卿）李（理）百宜君，命為僕（僕）搏（捕）之。得苛【133】

冒，趄卯自殺。歡客、百宜君既己（以）至命於子郈（宛）公：得苛冒，趄卯自殺。子郈（宛）公詎（屬）之於会（郐）之歡客，由（使）𣃔（斷）之。吟（今）会（郐）之歡客不為亓（其）𣃔（斷），而【134】

倚埶（執）僕（僕）之㚰（兄）緹，会（郐）之正或（又）埶（執）僕（僕）之父逾。苛冒、趄卯

[1]"大夫"，原簡為合文，陳偉據紅外綫影像釋出，參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社 2009 年版，第 60 頁。

吅（僉）殺僕（僕）之㒭（兄）昀，会（郐）人陳𣚌、陳旦、陳郙、陳𨛭、陳寵、連利皆智（知）亓（其）殺之，僕（僕）不敢不告於視日。【135】

㠯（以）至命於子左尹　僕（僕）軍造（告）言之：視日㠯（以）郐人𡚃（舒）慶之告誳（屬）僕（僕），命速為之剸（斷），郐之正既為之𥁰（盟）詶（證），慶逃，𦤳迲（解）宿，亓（其）余（餘）𡙇（執），牆（將）至峕（時）而剸（斷）之。視日命一𡙇（執）事人至命，㠯（以）行古（故）𤁸（讞）上恧（恆），僕（僕）徛（倚）之，㠯（以）至命。【137反】

東周之客䜌𧫒𨑗（歸）作（胙）於蔵（䔖）郢之𢧢（歲），𩒨（夏）𡜀之月癸丑之日，郐司敗某（梅）𨙶告湯（唐）公競（景）軍言曰：𡙇（執）事人誳（屬）郐人𢋍䋳、苛冒，𠷎（舒）逾、𠷎（舒）𦤳、𠷎（舒）慶之獄於郐之正，【131】

由（使）聖（聲）之，逾、𦤳皆言曰：苛冒、𢋍（宣）卯吅（僉）殺𠷎（舒）昀。小人與慶不信殺𢋍（宣）卯，卯自殺。𢋍（宣）䋳、苛冒言曰：𠷎（舒）慶、𠷎（舒）𦤳、𠷎（舒）逾殺𢋍（宣）卯，慶逃。　𩒨（夏）𡰥之月癸亥之日，𡙇（執）事人為之【136】

𥁰（盟）𧩎（證），凡二百人一十人，既𥁰（盟），皆言曰：信𧩎䎽（聞）智（知）𠷎（舒）慶之殺𢋍（宣）卯，逾、𦤳與慶皆（偕）。𧩎䎽（聞）智（知）苛冒、𢋍卯不殺𠷎（舒）昀。𠷎（舒）𦤳𡙇（執），未又（有）剸（斷），迲（解）宿而逃。【137】

左尹㠯（以）王命告子郙（宛）公，命𤁸（讞）上之𢧢獄為郐人𠷎（舒）𢔶𥁰（盟），亓（其）所命於此箬之中，㠯（以）為詶（證）。【139反】

由（使）𦤳之𢦏（仇）敘（除）於𦤳之所詶（證），[1] 與亓（其）𢦏（仇）、又（有）悁（怨）不可詶（證），同社、同里、同官（館）不可詶（證），匿（暱）至從父兄弟不可詶（證）。【138反】

郐人𠷎（舒）𦤳命詶（證），郐人御君子墬（陳）旦、墬（陳）龍、墬（陳）無正、墬（陳）㚖與亓（其）戳客、百宜君、大叓（史）連中、左闡（關）尹黃惕、𨣃差鄝（蔡）惑、坪弥公鄝（蔡）冒、大𨚐尹連虔、【138】

大脰尹公𣈤必。與戳三十。【139】

東周之客䜌緩𨑗（歸）复（胙）於蔵郢之𢧢（歲），十月辛巳之日，𦦔䏿（？）尹栖（柳）𥻨與𩃬君之司馬奉為皆告城（成），[2] 言胃（謂）：小人各政（徵）於小人之墬（地），無諍。登人所漸（斬）木四百𡷈（徵）於【140】

鄝君之墬（地）蘘溪之中，亓（其）百又八十𡷈（徵）於𦦔墬（地）郟中。【140反】

東周之客䜌𦤳𨑗（歸）𥙗（胙）於蔵郢之𢧢（歲），𩱽月乙巳之日，秦大夫𢘓（怡）之州里公周𤸰言於左尹與鄴公賜、𦨶尹𢝴、正婁𢜞、正敓（令）𦐂、王私司敗逿、少里𪓐𦥯（與）尹𦐂、郯𨑃尹𦻏、發尹利，𤸰言曰：甲𠪚（辰）之日，小人【141】之州人君夫人之敀（伯）愴之宿（拘）一夫，𨔵趣（趣）至州𧗿（巷），小人牆（將）敷（捕）之，夫自剔（傷），小人安（焉）戰（守）之，㠯（以）告。　𨛭齊𢧢之　㓥鄝（蔡）為李【142】

𩱽月乙巳之日，𨛦𢦚礌（敬）敔邾（鄍）君之泉邑人黃欽言於左尹與鄴公賜、𦨶尹𢝴、正婁𢜞、正敓（令）𦐂、王私司敗逿、少里𪓐𦥯（與）尹𦐂、郯𨑃尹𦻏、發尹利，欽言曰：郙𨑃尹𢝬𡙇（執）小人於君夫人之敀愴。甲𠪚（辰）之【143】日，小人取愴之刀㠯（以）解小人之桎（桎）。小人逃至州𧗿（巷），州人牆（將）敷（捕）小人，小人信㠯（以）刀自𢧵（傷），州人安（焉）㠯（以）小人告。【144】

東周之客䜌朝、𨛶客登余善、秦客墬（陳）新（慎）、鄟客鄟奋、鄟客公孫哀、郙客前𥢶，郙客左尹𩊚、鄟客𨙸梟、郙客𦣻（望）困業之犬宫（邑）敘𪃿（鴈），肉𥨤（祿）旦瀌（廢）之，無㠯（以）𨑗（歸）之。　审𡚃𢧢𨑗（歸）之客。成昜𨑃尹成㠯（以）告子司馬。【145】

八月戊寅子司馬誼之　九月甲申之日，司豐（禮）之客須□箸（書）言胃（謂）：小人㠯（以）八月甲戌之日舍（舍）肉𥨤（祿）之𡚃人□□，𨑗（歸）客之𥨤（祿）金十兩又一兩。　義亞為李

[1] “敘”，讀為“除”。參禤健聰：《戰國楚簡所見楚系用字習慣考察》，《中國文字》（臺北）新三十三期，2007年12月，第156頁。

[2] “尹”前一字存疑，參李家浩：《談包山楚簡“歸鄧人之金”一案及其相關問題》，《出土文獻與古文字研究》第一輯，復旦大學出版社2006年版，第17頁。

【145反】

所又（有）責於寢戥五帀（師）而不交於新客者，豕玫苛歆利之金一益刖益。　秀几、戥緩（纓）為李。　所又（有）責於剁㛿（寢）戥、寢（寢）戥、繇戥、五帀（師）而不交於新客者，佮让六敂（令）李悘（怲）之金五益。【146】

陳郙、宋獻（獻）為王煮盧（鹽）於海（海），受屯二儋之飤（食），金鋅二鋅。　牺（將）吕（以）成收。【147】

客發竽【148】

陵让尹塙吕（以）楊虎斂（斂）閘（關）金於邾，敚（稅）賕仿之新昜一邑、霝地一邑、厲一邑、鄗一邑、房一邑、佮楮一邑、新佮一邑。與亓（其）㴆：女繇一賽、浧㴆一賽、涿㴆一賽、䜣㴆一賽，不量亓（其）閘（關）金。　牺（將）誁（證）之於亓（其）尹、敂（令）。　陵让尹之相瞾佘可內之【149】

邵昜（陽）之酷里人邵巽、郝轙、盤已，邵昜之牢审獸竹邑人宋鼎，菀陵之戥里人石纏（纆），貣（貸）让（上）莕（廩）之王金不賽。让（上）莕（廩）之客苛昒內之　白遙公新　登行【150】

客發竽【150反】

左馯（御）番戌飤（食）田於邵䜌䜭（澨）邑，城田一，索畔蒚（埂）。戌死，亓（其）子番䨜逡（後）之；步死，無子，亓（其）弟番黜逡（後）之；黜死，無子，左尹士命亓（其）從父之弟番歒逡（後）【151】

之。歒飤（食）田㾓（病）於責（債），骨（剮）償（價）之。左馯（御）遊唇骨（剮）買之，又（有）五節。王士之逡（後）䣜賞闕（閒）之，言胃（謂）番戌無逡（後）。左司馬适命左敂（令）䣙定之，言胃（謂）戌又（有）逡（後）。【152】

〔晉（筮）蘆〕之田，南與郯君䟣疆，東與蔆君䟣疆，北與鄴昜䟣疆，西與鄱君䟣疆。　亓（其）邑：笑一邑，郅一邑，竝一邑，郜一邑，余為一邑，鄋一邑，凡之六邑。【153】

王所舍新大厩吕（以）晉（筮）蘆之田，南與郯君埶疆，東與菽君埶疆，北與鄴昜埶疆，西與鄱君埶疆。【154】

口口南（？）陵公郘䏿襄陵之行，僕（僕）宮於郊（鄢），郘孚（節）命：䕯（葬）王士，若（如）䕯（葬）王士之尾（宅）。僕（僕）命恒㸒（捋）孚（節），若（如）孚（節）命：郊（鄢）少司城龏（龔）頡為敀（咎），㸒（捋）孚（節）於僕（僕）。方郊（鄢）左司馬競（景）慶為大司城敀（咎），客虞（且）政（征）五連之邑於䕯（葬）王士，不吕（以）告僕（僕）。【155】

／既言之，詎（屬）之左尹【155反】

口埶（執）命為王敦取郙不浧敦而逃命，詎（屬）之政。　左尹冠吕（以）亓（其）不得埶（執）之尻（處），弗能詣。　題（夏）柰癸丑，子陵尹詎（屬）之。【156】

郊（鄢）宮（邑）大夫命少剚（宰）尹鄩詍詳（察）𦖞（問）大秎（梁）之戠𦊁之客苛坦，苛坦言胃（謂）：郊（鄢）攻尹屈惕命解舟斅、舟䥒、司舟、舟斨、車䡼、坴斨、牢审（中）之斨古、斨埦、竽駐倌、竽倌之𦊁，貣解。【157】

㝵月己亥之日，郊（鄢）少宰尹鄩詍吕（以）此等至命。【157反】

畢得厠暇為右叓（史）於莫囂之軍，死㾓（病）甚。【158】

畢纏（纆）命吕（以）題（夏）逪叓（史）、遊叓（史）為告於少帀（師）。鄧公嘉之告言之攻尹。　鄭敂（令）𦥑之告、陳興之告言之子司馬。【159】

臧（臧）奠言之少帀（師）。【160】

厩暇仿司馬婁臣、厩暇[1]仿叓（史）婁佗諍事命，吕（以）王命詎（屬）之正。【161】

東周之客䜣絽逯（歸）祡（胙）於蔵郢之〔歲（歲）〕，𦥑层之月，所詎（屬）告於正婁悫：壬申，郯（滕）

---

［1］"暇"，從徐在國隸定，參徐在國：《說楚簡"叚"兼及相關字》，簡帛網www.bsm.org.cn 2009年7月15日。疑讀為"假"，《史記·項羽本紀》"為假上將軍"，正義："假，攝也。"

少司馬龔（龔）梄（柳），邸易君之人陳賈；乙亥，周歐；戊寅，郢戠（列）尹鼲（豫）。丨頣（夏）层甲寅，郐人陳弜（強）；戊午，籃虙，黄亞；壬戌，郙司敗陞，【162】

周惕之人臆，郐邑人郙伎，陆晨；丙寅，邸易君之人臧（臧）塙，墬君之人陞（隋）惕、臧（臧）爓。丨亯月己巳，审厩（廄）鈇豫（豫），邲思公之州里公唐，郛（梁）人鈇慶，下鄵（蔡）人競（景）頞（履）；辛未，楚斨族佷旂（動），郧戠（列）連嚻䣛；壬申，李歆于；癸梄（酉），喜人【163】

之州加公黄監，鄂（鄂）君之人利吉，大厩（廄）登傼（僕），荇君之加公柊年，婁适；乙亥，集让命（令）登嘉；戊寅，郚邑人疋记；辛巳，泜易牒尹郋（宛）余，婁瓜（狐），郧尹之人敚，㝊（賓）𢾊（撫）之州加公䚗（許）𦣞（勝），登人遠絮；壬午，奠（鄭）它人，【164】

郧敂（令）之州加公苛昭；癸未，邺異之人周嗀，佁陵君之人登定；甲申，喜君之人奠（鄭）雁；己丑，新都人奠（鄭）逃；壬晨（辰），郛（梁）人鈇宜；丙申，郻郢人黄鯛。丨頣（夏）栾己亥，郶（棠）君之人登熷；辛亥，嚻䣙（沈）尹之州加〔公〕鈇貍（貍），剑寢（寢）遺喜，【165】

郙尹之陆茉倚，邵寅；己丑，郲人舒郙，墬暑。丨八月辛未，畬（舒）緹；壬申，坪陵敂（令）㑋；戊寅，邵前，郕雁；壬晨（辰），郻人㝨洞，王西州里公周謎，泜易人邗得，鄗人秦赤，湯午；丙申，鄵（蔡）秎；壬晨（辰），大厩黄㲋，大戠（列）登余善，苛𢾁，【184】

笑邑人苛佗，五子媾，𨜒郢人畬𩃬适；丙申，𨜒郢公之州加公婁道，觀𦼮（藘），丨九月己亥，墬暑，墬恁，臨易人宔賈；壬寅，五帀（師）士尹宜咎；甲晨（辰），君夫人之劵陎周退；乙巳，苛鮇（鰧）；丙午，邸易君之某敚。己梄（酉），佁让咼甬，【185】

遳（魯）快；癸丑，籃漸；甲寅，郲邱公𢾁；丙晨（辰），郘邮人軦固，陳團；己未，邸易君之人番晛，佁让鄀和，正易让㝨臆志，新戠（列）尹之人滕，籃易敂（令）𥫗（攝），佁戠（列）郕韃，奠（鄭）受；辛酉，登人臧（臧）燭，羕陵少甸尹燒。【186】

所諥（屬）於正敂（令）翌：𦔻层乙亥，登鄵（蔡），競（景）駝；戊寅，佁斱豨臣。丨頣（夏）层甲寅，登人苛鞸（？）；戊午，婁産；己未，妾婦壬（任）女。丨頣（夏）栾乙丑，大尹之人黄新（慎）。丨八月戊晨（辰），登塙，鄗易莫嚻之人瘆，正秀暘，穆亥；壬申，遊戠（列）黄愴。【187】

戊寅，郎熷，龔（龔）夫人之人郢鄴；乙酉，邱宫大夫黄鄽，邩易人墬（陳）波（坡）；己丑，郊（鄢）埶（執）事人鄗莫，鄗丘郏遽之人果；壬晨（辰），上鄄邑人周喬倈，遊郕，瘳亞（惡）夫。丨九月戊戌，郊（鄢）坪邑鈇羿；辛丑，【188】易厩（廄）尹郙之人黄𢾁；甲晨（辰），籃忞；乙巳，龔（龔）緩；戊申，易厩（廄）尹之人黄𢾁，新大厩（廄）墬晉；辛亥，翌亞（惡）夫，佁叚登翌（輕）；㔷（丙）晨（辰），鄗君之州加公石癫，株易莫嚻州加公張讙，邗競之州加公郎秦，郧敂（令）之州加公苛昭；戊午，登勞，【189】

鄄郢黄鯛，邺異之人軦（範）賈，冡君之子連郢，笶（卷）州加公周𦼮（藘）；己未，遊宫州加公矨；辛酉，篁敂（令）州加公墬女，楚斨邻。丨十月乙亥，畬鹿䏚，茉忞（缺）耳，東𨚝人登環，屈賈，𦣞（閔）繡（緟）；戊寅，鄗邑人登𩚬，壘【190】

易君之人宋午，王西州里公命謎，郻（應）族州里公黄固；辛巳，宣王坉市客苛𡔼，墬（陳）人龔（龔）敦；己丑，妾婦妫，邱（正）易（陽）仔公悃，新大厩（廄）㝨慸，鄵（蔡）㔷（丙），邵让尹之人畬（舒）余善，膚戠連嚻旟，畬（舒）豫（豫）；壬晨（辰），五佗，周蟲；【191】

癸巳，婁遏；甲午，愄（威）王佁室楚剸（斷）、墬（陳）吉，楊𨛫（亂）人鄵（蔡）齊；乙未，墬（陳）人龔（龔）傼（僕）之人走，郯人武貴墨，坪陵君之州加公䏚新。丨臱月己亥，郋（宛）人舒頣（夏）臣，籃塙。【192】

所諥（屬）於王厶（私）司敗遏：亯月己巳，畬相麐。丨八月己巳，登連。【196】

所諥（屬）於少里喬𦦟（與）尹　巳【195】

所諥（屬）於郲逄尹𢾊：𦔻层壬申，郙人陳弃，畬鹿軞，登䢵之人陆（隋）訓；戊寅，邲（梁）人鈇慶，門婁悲。丨頣（夏）层甲寅，陵尹之人黄奚，鄭人登蒼，[1]𠐋駍（御）婁㚣（閒）；戊午，佁让李

[1]“鄭”，吴良寶讀為“慎”，參吴良寶：《包山楚簡“慎”地考》，《中國文字》（臺北）新三十三期，2007年12月，第97～105頁。《左傳》哀公十六年：“吳人伐慎，白公敗之。”其地在今安徽省潁上縣北。

詤；己未，邳昜（陽）让周䀌（賢），聖（聲）夫人之鄗邑人譻；【179】壬戌，鼊笄会（陰）尸（遲）安，舟室畬（舒）臣，霝里子之州差譽時，競（景）賈之州加公𨟻䶅（豫），𠍗馹（御）鄗䋣；㔟（丙）寅，鄗（棠）君新州里公𨟻䝝（勝），鄀君之人譻鄝（蔡），秦戠連囂頋，盬癙。┃亯月己巳，郹戠黃請、繇㧧（動），审（中）俈戠少童羅角，右馹郙還；【180】

辛未，安陸（陸）人陳環，陵人番乙；壬申，卲上之州加公郹，郿（應）族之州人孫止，昃賓曆；乙亥，邮昜人李瞷，莫囂（敖）之州加公五郹；戊寅，遊倉；癸未，少妄婈，奠（鄭）羊；甲申，浞昜人盬軋；㔟（丙）戌，坪夜君之州加公畬鹿𨊠；新【181】

亯埜邑人陳㚒（賢），畬（舒）善，某溪邑人𩊅朡志；己丑，宵官司敗逅；壬晨（辰），郑（卷）株之仿周還（？）；癸巳，郊人蠭㠯；㔟（丙）申，右司馬愋之州加公番𦙣。┃𩟧（夏）栾己亥，𧯎快；辛丑，下鄝（蔡）人畢會，甲晨（辰），李獻，大臧（臧）之加公黃申；【182】

乙巳，鄭昜人陳楚，新埜（野）人少妄旬，邵寅；辛亥，郈（宛）人郿（應）㔟（丙），鄝（蔡）歡，梆（梁）劵之州人周庚，[1]新大廏（廄）鄝（蔡）己；癸丑，浞昜人邗得；㔟（丙）晨（辰），郯人鱧翁，砍獸郐邑公姦；己未，鼬公鈜，[2]𨟻隼司敗郹，愄（威）王埪人臧（臧）【183】羇，莪陵之俑（隸）司敗𨛭教，愄（威）王埪臧（臧）嘉，剣帰（寢）敏（令）之州苛鮢（媵）；辛栖（酉），俈㒨司敗郕，晉㿝（合）之人郙得，子西戠尹之人辛；乙丑，鄜（鄜）陵敏（令）腸𨊠，章余可；㔟（丙）寅，墜（陳）公之人奠（鄭）少士，俈让咢甬，鄝陵人李郕，【166】

惠夫人之人文觀，莪陵人𨛭𨢌，┃八月戊晨（辰），大廏（廄）盤𢘥，郊（鄢）人䅵（桑）晛，大让苛羅，臧（臧）秦之人吳加；辛未，東邸人登𩐨，東邸人登𨟻；壬申，俈戠（列）郲軋；戊寅，疋束逯，苛㵒；乙栖（酉），𢦏郢𨻰（隋）遏，邸昜君之人番晛；己丑，珞尹郛，审（中）廏（廄）【167】

苛善，陳聖。┃九月戊戌，軋（範）复（作）；辛丑，舟𢿱公豕，舟㪿公劵，司舟公孞（免）；壬寅，夜𡍩（基）之里人棠（瞿）墜；乙巳，𨙸戠（列）某欽；㔟（丙）午，單善之人苛𢽴；戊申，俈戠（列）黃痩之人𦍌（廖）鍬（鏇），郿人秦赤；辛亥，妾婦監，叏（史）愪（懌），郿人秦赤；㔟（丙）晨（辰），陸（隋）𢜾之人惑，【168】

黃和；癸亥，𨜏郢司惪秀郹，郚于人軋（範）鷞。┃十月戊寅，𢦏郢司惪郹，苛臞，湛母邑人屈𧟰，俈大让舒抾，䣝（梁）人𧯎慶；辛巳，鄝陵人邵㤙（缺），武陵戠（列）尹之人𦍌足，郹逫邑人周絰，𢦏郢某子𦳝，鄵邑人吳䝝（勝），俈𣂺【169】

𧯎妾之人登𦚏，盬𥙡；己丑，喜沱人宋丹，𨜏郢人絑𦒱（牆）襄，佂命連囂妾，黃䳄，鄝（蔡）歡，陆（隋？）鐘連囂𠛳，大俈戠黃𢽴。┃負月己亥，郊（鄢）人黃戊，鄴（葉）人郈（宛）遲。【170】

所詎（屬）於發尹利：習层壬申，郊（鄢）人𧯎𨊠余，瘳埜（野）；乙亥，登無龍，陆（隋）晨；戊寅，登俈。┃亯月乙亥，東尼人舒𤘲（豫）；辛巳，鄱邑人登痼，𨜏郢人陆（隋）偪，剣帰（寢）尹之人㤙；壬午，亡𨚔；癸未，盬𡑞；㔟（丙）戌，畬相痼，少妄口；【171】

己丑，𨛭君繇發；甲午，浞昜人陳圛，愄（威）王之埪人臧（臧）譻。┃𩟧（夏）栾己亥，霝昜人盬𣳚（溺）；甲晨（辰），登孞（免）；乙巳，𨜏郢攻尹之人登㚒（賢），大俈让緣迿，攻㾈（府）苛忿；辛亥，郐（徐）㤙，郹戠（列）𧯎軋（範），鄅郢少司馬陳𢡦；癸丑，新【172】

埜（野）君之州加公逬；㔟（丙）晨（辰），妾婦迻，登軍之州人婁𨘢；己未，李琜之人餶，黃偃（佣），畢同，正昜瓬尹崎，邔昜少司馬𧯎觀，盬虞（虢），辛酉，臧（臧）暑，郕異之人五慶。┃八月辛未，愄（威）王俈室𦍌（翏）𦞎，古让湯秄（早）；壬申，【173】

周霰之人應，䚷人余為；甲戌，郊（鄢）人𧯎勂；戊寅，正昜让𩇯（靁）秦，大𧯎之州人黃子媢，肅王埪人𦍌（翏）亞夫；壬晨（辰），郙豫，繇戠（列）黃𤓰，新俈让黃儥，俈戠（列）㐬瘇，𨟻城莫囂之人利郕；乙栖（酉），鄜（鄜）邑人郹郕，吳晉；己丑，审（中）廏（廄）【174】

馹（御）鄝（蔡）臣。武城人番嗌耳。┃九月戊戌，鄱君之右司馬；己亥，郚于新官宋亡正，𩇯

[1]“梆”，從羅小華隸定，參羅小華：《包山楚簡文字研究》，安徽大學碩士學位論文，2008年，第83頁。

[2]“鈜”，或隸作“抾”，此從羅小華隸定，參羅小華：《包山楚簡文字研究》，安徽大學碩士學位論文，2008年，第84頁。

（冞）孕（免）；辛丑，佶毆（列）郟迭（遶）；丙午，李瘇；戊申，邸昜君之人番晛；己栖（酉），鄗邑人登椭；辛亥。妾婦嫐。鄢于牒尹肰；酉（丙）晨（辰），遊宮坦（壇）佾黃贛；【175】
戊午，郊（鄢）人番羕，子姬甗減（臧），魯客専臣，莪沱君之人苛輕，新大厰（廄）屈為人；辛栖（酉），墜只之人綮，鈇襄，石蒼。丨十月己丑，墜君之人郿（應）悓（懌），宵官司敗若，甗塙，苛狗子，卲媛之人酓（舒）亡愄（畏），【176】
郚莫囂之人甗瘇；癸巳，正昜正差罜（翏）減（臧），喜君之人晉妾；甲午，鄴辻敵（令）絑；乙未，郙昜（陽）司敗郙覩，羕陵公之人鈇新，大室酳（沈）尹絮（溺）。丨奧月己亥，妾婦婎；【177】
癸丑，佶大辻繇迿。【178】

告所詎（屬）於僪尹：亯月戊寅，頣（夏）敵（令）鄒（蔡）詄；辛巳，鄗邑人秀偈，繇前，楚軌逋。丨九月癸亥，某（梅）訓；乙丑，昜陵人遠從志。丨十月乙亥，昜翟人翏孯（賢），膚勁，壬青青，郜（沈）腠，噩（鄂）君之人酓（舒）還；戊寅。正昜卲（昭）【193】
哭，鄒（蔡）寍，棄（集）脰（廚）鳴脼（夜），酓（舒）衒（率）鯇，郊（鄢）人甗慭；辛巳，辻敵（令）叏（史）痪，莪尹毛之人，郟毆（列）尹鼉之人。【194】
宋客盛公𩂣甹（聘）於楚之哉（歲），刯层之月乙未之日，甗吉㠯（以）保冡為左尹㐌貞：自刯层之月㠯（以）稟（就）刯层之月，出內事王，聿（盡）卒（卒）哉（歲），竆（躳）身尚（尚）毋又（有）咎？占之：死（恆）貞吉，少有慐（憂）【197】於竆（躳）身，虘（且）志事少迟（遲）得，㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之。　思（使）攻解於人愚（偶），占之：甚吉，旮（期）审（中）又（有）憙。【198】
宋客盛公𩂣甹（聘）於楚之哉（歲），刯层之月乙未之日，石被裳㠯（以）訓蘢為左尹㐌貞：自刯层之月㠯（以）稟（就）〈刯稟〉刯层之月，聿（盡）卒（卒）哉（歲），竆（躳）身尚（尚）毋又（有）咎？占之：死（恆）貞吉，少外又（有）慐（憂），【199】志事少迟（遲）得，㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：罷禱於卲（昭）王戠（特）牛，饋之；罷禱文坪夜君、郚公子萅（春）、司馬子音、鄒（蔡）公子冡（家）各戠（特）豢、酉（酒）飤（食）；罷禱於夫人戠（特）豬。志事速得，皆速賽之。占之：吉，亯月、頣（夏）柰又（有）憙。【200】
宋客盛〔公〕𩂣甹（聘）於楚之哉（歲），刯层之月乙未之日，郿（應）會㠯（以）央管（蓍）為子左尹㐌貞：自刯层之月㠯（以）稟（就）刯层之月，出內事王，聿（盡）卒（卒）哉（歲），竆（躳）身尚毋又（有）咎？　占之：死（恆）貞吉，少有慐（憂）於【201】竆（躳）身，虘（且）雀（爵）立（位）迟（遲）逘（踐），㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：猰（舉）禱於宮墜（地）宔（主）一牯（羖）；裕（客）於新（親）父鄒（蔡）公子冡（家）犆（特）豬、酉（酒）飤（食），饋之；裕（客）新（親）母肥豻（豯）、酉（酒）飤（食）；猰（舉）禱東陵連【202】囂肥豻（豯）、酉（酒）飤（食）；郪（施）石被常之縈（說），罷禱於卲（昭）王戠（特）牛，饋之；罷禱於文坪柰（夜）君、郚公子芚（春）、司馬子音、鄒（蔡）公子冡（家）各戠（特）豬（豢）、酉（酒）飤（食）；夫人【203】犆（特）豬、酉（酒）飤（食）。　郿（應）敘（會）占之曰：吉，至九月憙雀（爵）立（位）。　凡此箭（蔽）也，既聿（盡）遂（施）。【204】
新（親）父既成。新（親）母既成。【202反】

東周之客譽緹逯（歸）腏（胙）於莪郢之哉（歲），冬柰之月癸丑之日，罷禱於卲王犆（特）牛、大䃼，饋之。卲（昭）吉為袦（位），既禱至福。【205】
東周之客譽緹逯（歸）倰（胙）於莪郢之哉（歲），冬柰之月癸丑之日，罷禱於文坪夜君、鄗（郚）公子春、司馬子音、鄒（蔡）公子冡（家）各戠（特）豢，饋之。卲（昭）吉為袦（位），既禱至福。【206】

東周之客譽緹逯（歸）复（胙）於莪郢之哉（歲），遠柰之月癸卯之日，苛光㠯（以）長惻為右〈左〉尹卲㐌貞：疠（病）腹疾，㠯（以）少懸，尚毋又（有）咎？占之：貞吉，少未巳。㠯（以）亓（其）古（故）縈（說）之：㕒（厭）於埜（野）墜（地）宔（主）一貑，宮墜（地）宔（主）一貑，【207】賽於行一白犬、酉（酒）飤（食）。占之，曰：吉，刯层虘（且）見王。【208】

東周之客䣮緹至𥙊（胙）於葳郢之戢（歲），𩟄（夏）𡱂之月乙丑之日，五生㠯（以）丞悳為左尹𦩎貞：出內（入）時（侍）王，自𩟄（夏）𡱂之月㠯（以）䯂（就）集（集）戢（歲）之𩟄（夏）𡱂之月，𦘔（盡）集（集）戢（歲），【209】躳（躬）身尚毋又（有）咎？占之：𠄨（恆）貞吉，少有慐（憂）於躳（躬）身與宮室，虘（且）外又不訓（順），㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：𢍰（舉）禱𩜁（蝕）𥘅（太）一全豢，𢍰（舉）禱社一全豬，𢍰（舉）禱宮、𧗠（行）一白犬、酉（酒）飤（食）。逐（施）𨜏（應）會（會）之祱（說），賽禱東陵【210】連囂豻豕、酉（酒）飤（食），蒿之。由（使）攻解於𦉪禮，虘（且）敘於宮室。五生占之曰：吉。　三戢（歲）無咎，牐（將）又（有）大憙，邦智（知）之。【211】

東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𩟄（夏）𡱂之月乙丑之日，鹽吉㠯（以）寑（寶）冢為左尹𦩎貞：出內（入）時（事）王，自𩟄（夏）𡱂之月㠯（以）䯂（就）集（集）戢（歲）之𩟄（夏）𡱂之月，𦘔（盡）集（集）【212】戢（歲），躳（躬）身尚毋又（有）咎？占之：𠄨（恆）貞吉，少有亞（惡）於王事，虘（且）又慐（憂）於躳身，㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：逐（施）古（故）䈂（蔽），賽禱太備（佩）玉一環，矦（后）土、司命、司禍各一少（小）環，大水備（佩）玉一環，二天子【213】各一少（小）環，峗山一玨。逐（施）𨜏（應）會（會）之祱（說），賽禱宮矦（后）土一羖；逐（施）石被常之祱（說），至秋三月，賽禱卲（昭）王戠（特）牛，饋之；賽禱文坪夜君、郚公子萅（春）、司馬子音、鄵（蔡）公子冢（家）各戠（特）豢，饋之；賽禱新（親）母【214】戠（特）豬，饋之。鹽吉占之曰：吉。　太、矦（后）土、司命、司禍、大水、二天子、峗山既皆城（成）。　旮（期）审（中）又（有）憙。【215】

東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𩟄（夏）𡱂之月乙丑之日，苛嘉㠯（以）長前為左尹𦩎貞：出內時（事）王，自𩟄（夏）𡱂之月㠯（以）䯂（就）集（集）戢（歲）之𩟄（夏）𡱂之月，𦘔（盡）集（集）【216】戢（歲），躳（躬）身尚毋又（有）咎？占之：𠄨（恆）貞吉，少有慐（憂）於躳（躬）身，虘（且）外又（有）不𢜊（順），㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：𢍰（舉）禱楚先老僮、祝𩁹（融）、媸（鬻）酓（熊）各一牂。由（使）攻解於不殆（辜）。苛嘉占之曰：吉。【217】

東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𠂤月己栖（酉）之日，䣮吉㠯（以）保冢為左尹卲𦩎貞：㠯（以）亓（其）下心而疾，少㷉（氣），𠄨（恆）貞吉，甲寅之日，疠（病）良癒（瘥），又（有）繁（祟），𥘅（太）見琥。㠯（以）亓（其）古（故）繁（說）之：壁（避）琥，睪（擇）良月良日遉（歸）之。【218】虘（且）為晉（巫）繝（綳）瑺（佩），速晉（巫）之。厭一羖於坔（地）宔（主），賽禱𧗠（行）一白犬，遉（歸）冕（冠）䌝（帶）於二天子。甲寅之日，逗於邩昜（陽）。【219】

東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𠂤月己栖（酉）之日，苛光㠯（以）長惻為左尹卲𦩎貞：㠯（以）亓（其）下心而疾，少㷉（氣），𠄨（恆）貞吉，庚辛又（有）勿（閒），疠（病）速癒（瘥）。不逗於邩昜（陽）。同繁（說）。【220】東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𠂤月己𦉥（酉）之日，𨙸脁（羌）㠯（以）少寶為左尹卲𦩎貞：既又（有）疠（病），疠（病）心疾，少㷉（氣），不內飤（食），𠂤月旮（期）审（中）尚毋又（有）恙（恙）？【221】𨙸脁（羌）占之：𠄨（恆）貞吉，又（有）繁（祟），見新（親）王父、殤（殤），㠯（以）亓（其）古（故）敚（說）之：𢍰（舉）禱犆（特）牛，饋之，殤（殤）因亓（其）祟（常）生（牲）。𨙸脁（羌）占之曰：吉。【222】

屈宜習之㠯（以）彤筶（簬）為左尹卲𦩎貞：既又（有）疠（病），疠（病）心疾，少㷉（氣），不內飤（食），尚毋又（有）恙（恙）？占之：恒（恆）貞吉，又（有）繁（祟）見。𢍰（施）𨙸脁（羌）之敚（說）。屈宜占之曰：吉。【223】

東周之客䣮緹遉（歸）脜（胙）於葳郢之戢（歲），𠂤月丙（丙）辰（辰）之日，攻尹之社（攻）執（執）事人暊（姬）𢍰（舉）、𧗟（衛）妝為子左尹𦩎𢍰（舉）禱於新（親）王父司馬子音戠（特）牛，饋之。臧（臧）敢為位。既禱至命。【224】

東周之客䣮緹遉（歸）𦉥（胙）於葳郢之戢（歲），𠂤月丙（丙）辰（辰）之日，社（攻）尹之社（攻）

埶（執）事人頙（姬）𦪠（舉）、𧗟（衛）妝為子左尹㫃𦪠（舉）禱於殤（殤）東陵連囂子𤼲（發）肥豬（豵），蒿祭之。臧（臧）敢為位。既禱至命。【225】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）送（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）𢦏（救）郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，盬吉㠯（以）琛（寶）冢（家）為左尹㫃貞：出內（入）寺（侍）王，自𦀚层之月㠯（以）𦤎（就）集歲之𦀚层之月，𦘠（盡）集歲（歲），躳身尚毋又（有）咎？占之：𢟉（恆）貞吉，少【226】又（有）慐（憂）䆮（躳）身，㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦪠（舉）禱𩟙（蝕）太一全豢（豚）；𦪠（舉）禱 𧡍（兄）俤（弟）無逡（後）者卲（昭）良、卲（昭）𡗓（乘）、縣貉（貉）公各豬（豕）豕、酉（酒）飤（食），蒿之。盬吉占之曰：吉。【227】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）遲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）𢦏（救）郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，陳乙㠯（以）共命為左尹㫃貞：出內（入）峕（侍）王，自𦀚层之月㠯（以）𦤎（就）集歲之𦀚层之月，𦘠（盡）集歲（歲），穿（躳）身尚毋又（有）咎？【228】占之：𢟉（恆）貞吉，少有慐（憂）於宮室，㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦪠（舉）禱宮行一白犬、酉（酒）飤（食）；由（使）攻敘於宮室。五生占之曰：吉。【229】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）遲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，觀綳㠯（以）長需為左尹㫃貞：出內峕（侍）王，自𦀚层之月㠯（以）𦤎（就）集歲（歲）之𦀚层之月，𦘠（盡）集歲（歲），䆮（躳）身尚毋又（有）咎？【230】占之：𢟉（恆）貞吉，少有慐（憂）也，㠯（以）亓（其）古（故）𥛍（說）之：由（使）攻祝逯（歸）𦆻（佩）珥（瑱）、㒵（冠）𦄻（帶）於南方。觀綳占之曰：吉。【231】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）送（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）𢦏（救）郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，五生㠯（以）丞悳為左尹㫃貞：出內寺（侍）王，自𦀚层之月㠯（以）𦤎（就）集歲（歲）之𦀚层之月，𦘠（盡）集歲（歲），䆮（躳）身尚毋又（有）咎？【232】占之：𢟉（恆）貞吉，少有慐（憂）於宮室、𤸰（蔽），㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦪠（舉）禱宮侯（后）土一羖（羖），𦪠（舉）禱行一白犬、酉（酒）飤（食），閟（閉）於大門一白犬。五生占之曰：吉。【233】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）送（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）𢦏（救）郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，䜭吉㠯（以）駁需為左尹㫃貞：出內寺（侍）王，自𦀚层之月㠯（以）𦤎（就）集歲（歲）之𦀚层之月，𦘠（盡）集歲（歲），䆮（躳）身尚毋又（有）咎？䜭吉【234】占之：吉，無咎，無𥛍（說）。【235】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）送（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）𢦏（救）郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，盬吉㠯（以）琛冢（家）為左尹㫃貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）𣨛（氣），不甘飤（食），舊（久）不𤺺（瘥），尚速𤺺（瘥），毋又（有）祟？占之：𢟉（恆）貞吉，疾難𤺺（瘥）。㠯（以）【236】亓（其）古（故）敓（說）之：𦪠（舉）禱太一𧰼，侯（后）土、司命各一牂，𦪠（舉）禱大水一𧰼，二天子各一牂，𡉚山一羖（羖）；𦪠（舉）禱楚先老僮、祝融（融）、媸（鬻）酓（熊）各兩羖（羖），亯（享）祭篙（竹）之高丘（丘）、下丘（丘）各一全【237】豢；由（使）左尹遜（踐）復（復）凥（處）；由（使）攻解於歲（歲）。盬吉占之曰：吉。【238】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）遲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，墬（陳）乙㠯（以）共命為左〔尹〕㫃貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）𣨛（氣），不甘飤（食），尚速𤺺（瘥），毋又（有）祟？占之：𢟉（恆）貞吉，疾【239】

叟（弁），又（有）𤷏（孽），遞𤺺（瘥）。㠯（以）亓（其）古（故）𥛍（說）之：𦪠（舉）禱五山各一牂，𦪠（舉）禱卲（昭）王戠（特）牛，饋之；𦪠（舉）禱文坪虽（夜）君子良、郚公子春、司馬子音、鄵（蔡）公子冢（家）各戠（特）豢（豚），【240】

饋之；由（使）攻解於𥙲與兵死；𡉰（施）盬吉之𥛍（說），亯（享）祭管（竹）之高丘（丘）、下丘（丘）各一全豢。墬（陳）乙占之曰：吉。【241】

大司馬悼（淖）𩨈（滑）遲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救郙之歲（歲），𦀚层之月己卯之日，觀綳㠯（以）長需為左尹㫃貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）𣨛（氣），不甘 飤（食），舊（久）不𤺺（瘥），尚速𤺺（瘥），【242】毋又（有）祟？占

之：惢（恆）貞吉，疠（病）遞瘻（瘥）。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𢍰（施）盬吉之繠（說），𦪘（舉）禱汰（太）一犢，矦（后）土、司命各一牂，𦪘（舉）禱大水一犢，二天子各一牂，坐山一羖（羖）；𦪘（舉）禱卲（昭）王戠（特）牛，饋之；𦪘（舉）禱東陵連囂（敖）豜豕、西（酒）飤（食），蒿之；【243】贛之衣裳各三再（稱）；𦪘（舉）禱晉（巫）一全豬，𠭯（俎）梪（豆）保逾之。觀綳（綳）占之曰：吉。【244】

大司馬悼（淖）髗（滑）㠯（以）迲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲），𦕣层之月己卯之日，五生㠯（以）丞悳為左尹㸚貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）𣪠（氣），不甘飤（食），尚速瘻（瘥），毋又（有）祟？占之：恆（恆）貞吉，疾𡠗（變），疠（病）窔，【245】㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦪘（舉）禱𦕣（荊）王自酓鹿㠯（以）就（就）武王五牛五豕，由（使）攻解於水上與溺（溺）人。五生占之曰：吉。【246】

大司馬悼（淖）髗（滑）迲（將）楚邦之帀（師）徒㠯（以）救（救）郙之歲（歲），𦕣层之月己卯之日，𧧘吉㠯（以）駁靁為左尹㸚貞：既腹心疾，㠯（以）走（上）𣪠（氣），不甘飤（食），舊（久）不瘻（瘥），尚速瘻（瘥），毋又（有）祟？占之：恆（恆）貞吉，疠（病）又（有）癀（孽）。㠯（以）【247】亓（其）古（故）敓（說）之：𦪘（舉）禱大水一犠（犧）馬；𦪘（舉）禱吾公子春、司馬子音、鄒（蔡）公子冢（家）各戠（特）豢，饋之；𦪘（舉）禱社一豬；由（使）攻解日月與不殆（辜）。𧧘吉占之曰：吉。【248】

大司馬悼（淖）愲（滑）救（救）郙之歲（歲），顕（夏）层之月己亥之日，觀義㠯（以）保冢（家）為左尹卲㸚貞：㠯（以）亓（其）又（有）瘇（重）疠（病），走（上）㤼（氣），尚毋死？義占之：恆（恆）貞，不死；又（有）繠（祟），見於𢇍（絕）無遂（後）者與漸（建）木立。㠯（以）亓（其）古（故）敓（說）之：𦪘（舉）【249】禱於𢇍（絕）無遂（後）者各肥豬，饋之，命攻解於漸木立，𠭯（且）遷（徙）亓（其）尻（處）而梪（樹）之，尚吉？義占之曰：吉。【250】不智（知）亓（其）州名。【249反】

食室之金器：二□〼【251】

〼之金器：二鉼鍺，二金□〼【252】

〼鼎；一金比；二𤃭白之㡿（鷇），皆㪤（雕）；二𦏲（羽）㡿（鷇），皆彤，中𨟻（漆），外二金。【253】

金㘣（圈）；二銶；四鐈，一鐈盍；二㡿（鷇）盍；一鼎；一金比（匕）；二刀；　二𤃭白之㡿（鷇），皆㪤（雕）；二索（素）王絟（錦）之綉；二𦏲（羽）。【254】

飤（食）室之飤（食）：脩一籔（𥳑），脅（脯）一籔（𥳑），𦚏醢（醢）一砳（缶），𥻆（蜜）一砳（缶），菍（蔥）𧁥（菹）二砳（缶），䔾（蔓）𧁥（菹）一砳（缶），茜蕪之𧁥（菹）一砳（缶），𥻆（蜜）某（梅）一坫（缶），醬肉醢（醢）一䍃（罌），𢦏（㦸）醢（醢）一䍃（罌），□【255】□一䍃（罌），䤈（腏）一䍃（罌），□一䍃（罌），𤅊（蔓）䒤（蓝）一䍃（罌），青絟（錦）之□纕（囊）四，皆又（有）糗[1]，四箕飤（食），𣪠（𢦏）魚一籔（𥳑）。【256】

飤（食）室所㠯（以）貪（合？）箕：[2]豖（豕）脅（脯）二箕，脩二箕，𤖝（烝）豬一箕，炙（炙）豬一箕，𥻆（蜜）飽（䤃）二箕，白飽（䤃）二箕，𤎯（熬）鷄一箕，炙（炙）鷄一箕，𤎯（熬）魚二箕，栗二箕【257】梟二箕，蔓茈二箕，蕪二箕，菮（芰）二箕，蕖二箕，䕪（薑）二箕，林（藕）一箕，藹利二箕，檮脅（脯）一箕（箕），辟（貔）脩一箕（箕），炙（炙）雞一箕（箕），一箕（箕）脩。【258】

相遝之器所㠯（以）行：一桂（獬）㒵（冠），組緌（纓）；一生（青）緍（纏）之纓（厭）；二瓜（狐）𦊱（襗）；二紫韋之韒（帽）；一會（合）懽（歡）之觴（觴）；一魚皷（皮）之縷（屨）；一𩍐（牂）靲（鞔）；二緹婁（屨），皆纀純；一縕（巾）箕（箕），六縕（巾）；一緯粉，四㭿（櫛），一箕（箕）；

[1]“纕”、“皆又”參陳偉等：《楚地出土戰國簡冊［十四種］》，經濟科學出版社2009年版，第119頁。

[2]“所以”後一字，整理者隸作“飤”，劉國勝疑為“資”字省寫，參劉國勝：《楚喪葬簡牘集釋》，武漢大學博士學位論文，2003年，第88頁。按原簡字形从貝，亼聲，疑“合”之異構，會也，集也。

一檟枳（枝），又（有）絵（錦）綉，縞宫（裏）；一縞筁（席）；□【259】
一曲（籧）䐗（篨）；一銶；[1]一僳（凭）几；一丬牀，又（有）策（簀）；一𤦧（瑟），又（有）桊；一羽篓（翣）；二竹篓（翣）；一敝（蔽）㢓（戶）；一㡧（寑）鏶（纕）；一角□；一竹枳（枝），絵（錦）宫（裏）；一□；一缶；一奠（鄭）弓；一紛歓；夬（玦）盈（韞）；一涂（沬）□；二鏃，四矢；一□▨【260】
一縞衣，䋈膚之純，樊（纅）城（成）之純，亡裹，需光之綉；一鍡（鶠）柜；一戈；二□𢦔仇【261】
▨□；二燭鍤；一白氈（氈），絵（錦）純；一縞筁（席），緑裹，絵（錦）純；二箕（筵），□絵（錦）純；一瓜（狐）青之表，紫裏，纁純，絵（錦）純，索（素）絵（錦）綉。【262】
裹，結蕪之純，一秦縞之䋥（帛）裏，王絵（錦）之純；二鑑；二緒；一會；二骨橧；一絅（綺）縞之緯；一金（錦）鈔（紗）；一㡧（寑）筁（席），二俾（辟）筁（席），一坐筁（席），二英（莞）筁（席），皆又（有）秀（繡）；一生（青）縳（縠）㒵（冠），一圩（芋）縳（縠）㒵（冠），皆徑（綏）。▨【263】
▨一栗，又（有）筫（笄）；一㒵（冠）鏊（籥）；二革囩。【264】

大兆之金器：一牛鑐，一豕鑐。二喬鼎，二蠹膺之鼎，二貴（饋）鼎，二登鼎，二監（鑑），二卵缶，二辻缶，一湯鼎，一聃耳鼎，二鉼銅，二沓（合）匜。一鐈鑫鼎，二小鈲，二枳錢，一盤。【265】
一鉇，一鈐鑯。木器：一柽梮，一戻梮，一粆梮，一剚（宰）梮，一大房，一少房，二鉢（禁），一房㕣，二科，二祈，五皇䋫（俎），四沓（合）梪，四皇梪，一飤（食）㮌，金足。【266】
大司馬悼（淖）骨（滑）救（救）郙之歳（歲），亯月丁亥之日，左尹𦾛（葬）甬（用）車，一𩣡（乘）軒：綪（青）䋥（絹）之絰（絰）；䲼蔦之純；䲼蔦之鞅䋥（絹）；䲼蔦之綏（鞍）；紩（滕）組之緥；紫【267】䋈（撥）；紃約；紫靱（韅）、鞅，紃縫（縫）；集組之䋷（絡）經（銜）；䶃（豹）緢（緍）；緄（緄）緄，紛贍；䶃（豹）長（韔），鐳（靈）光之䋥（橐），糶（翟）輪（絣）；一紡㲄（蓋），丹黄之緾（裏），綪（青）䋥（絹）緄。緄組之纓（靈），【268】炎金之釱（軑），白金之鋞（桱）；紩（滕）組之鐳（靈）釱（軑）；臼戟（鑽）；白金釛（勒）面（䩙）；臼䏶（鏕）；紫拜；需（靈）光結傾（項）；綪（青）絵（錦）之纏（幢）。【272】

一𩣡（乘）正車：𩎟（兕？）牛之革韃（靳），綪（青）䋥（絹）之純；多韍（軔），絾絰，纀純；紫䋈（發），紛（紉）約；紫靱（韅）、鞅；馯（豻）䝤（貘）之韇（韄）鞍（鞍），紫紳，紃縫（縫），紫紟；虎長（韔）；四馬之凹面（䩙）；【271】白䏶（鏕）；紫拜；需（靈）光之童（幢）；需（靈）光結傾（項）；二馬之鋧；四馬晋；遡；糶（翟）輪（絣）；白金之釱（軑），炎（赤）金之鋞；紩（滕）組之鐳（靈）之釱（軑）；軘𩎧。【276】亓（其）上載：絑署（旌），一百倐（條）四十攸倐（條），翬（翠）之首；䇯（旄）中干，絑（朱）縞七䍦（旒）；車戟（戟），䋣（綅）羽一䍦（旒）；亓（其）䍐（旆），朮（繸）五䍦（旒）；戟（穳），三䍦（旒）；一椊（柭），冒䇯（旄）之首；一和羸麈（甲），旹䩖（胄），綠【269】組之縢（縢）；馯（御）、右二貞（鼎）𩎟（兕？）麈（甲），皆旹䩖（胄），紫縢（縢）；一敃（彫）敂（軥），一緅絾（糾）之紟（旒）；一敃（彫）栝（缶）；一銑（鐃），緩（纓）組之綏；二䍐皲（皸），需（靈）光之䌸（帶）。【270】

一𩣡（乘）韋車：𩎟（兕？）牛之革韃（靳），縞純；䍐䋈（發）、䍐靱（韅）鞅、韅韋，韐；虎長（韔）；糶（翟）輪（絣）；白金之釱（軑）。亓（其）上載：鸏（倐）署（旌），毫首；二戟（戟），䋣（綅）二䍦（旒）；二䍐（旆），皆朮（繸）九䍦（旒）；二戟，皆䋣（綅）二䍦（旒）。【273】

一𩣡（乘）椯（輲）轂（轂），貝□□【274】

一𩣡（乘）羊車：綪（青）□，二鞅䋥（絹），綪（青）䋥（絹）之綿，紩緄。【275】

苛郙受（授）：一笴（笴），䶃（豹）韋（韋）之盾，二十鈇；七臼（舊）骨（勿），紩（滕）組之迂（遊）；二綪（青）䋥（絹）之纏（幢）；需（靈）

[1]“銶”字從李守奎釋，參李守奎：《楚文字編》，華東師範大學出版社2003年版，第800頁。

光之結頓（項）；一紝；紩（縢）組之緌（纓）；二翠䍙（矛）；一畬（缶）；一䩉；一䋤（韅），組綏；一緄；二馬之秏（鑣）；二鑑。【277】

柔脜（脰）尹之人盬恖告絅多命㠯（以）䝐賫。【278反】

□簹（等）【440－1】

大司馬邨（淖）愲（滑）救（救）郙之戢（歲），𡨦月酉（丙）戌之日，舒（舒）寅受一輮（乘）正車：韇（？）牛〖1上〗
之革韥（靳），綪（青）綃（絹）之純；亓（其）移紛（韌），秋之緯，纀純；紫䋐，紛（紉）約；紫䋤（韅）、〖1中〗
鞅；豻（豻）䍐（貘）之韇（韄）靬（鞍），〖1下〗
紫紳，紫䍐（旒）；虎長（韔）；糶（翟）輪（絣）；白金大（軑），赤金之釴；[1]紩（縢）組鐳（靈）之大（軑）；楚〖2上〗
綼。亓（其）上𣪠（載）：絑膋（旌），一百條四十攸（條），翟（翠）之首；𣪠（旄）中干，絑（朱）縞七䍐（旒）；〖2中〗
車𣪠（戟），䋎（緌）羽一䍐（旒）；〖2下〗
亓（其）罘（旆），朮五䍐（旒）；戭（穳），三䍐（旒）；一柽（杸），綴（冒）䍐（旄）首；一和羸㢆（甲），音軸（冑），綠組之縢；〖3上〗
馯（御）、右二貞（鼎）韇（？）㢆（甲），皆音軸（冑），紫縢；四馬晧面，繙芋結項，告紝；繙（繩）綾（鞁），一周（彫）〖3中〗
鞋（鞥）；緅䘵之紿（旒）；一綢（彫）楆（缶）。〖3下〗【牘1】
一□綼，組綏，番芋之童。一輮（乘）車之上𣪠（載）皆【牘1反上】
賓（府）埶（執）事□不□□之□。【牘1反下】

[1]“釴”乃整理者所隸定，原圖版該字不可辨識，疑是“鉦”字。參簡272“鉦”。

郭店簡

## 老子甲

𢇍（絕）智（知）弃攴（辯），民利百伓（倍）。𢇍（絕）攷弃利，覜（盜）惻（賊）亡（無）又（有）。𢇍（絕）𢡺（偽）弃慮（慮），民复（復）季子。三言㠯（以）【1】為叓（史），不足或（有）命（令）之，或（有）虖（乎）豆（屬）。視索（素）保（抱）𤰈（樸），少厶（私）須欲。

江海（海）所㠯（以）為百浴王，㠯（以）亓（其）【2】能為百浴下，是㠯（以）能為百浴王。聖人之才（在）民前也，㠯（以）身遂（後）之；亓（其）才（在）民上也，㠯（以）【3】言下之；亓（其）才（在）民上也，民弗厚（厚）也；亓（其）才（在）民前也，民弗害也。天下樂進而弗詀（厭）。【4】㠯（以）丌（其）不靜（爭）也，古（故）天下莫能舁（與）之靜（爭）。

辠莫孠（重）虖（乎）甚欲，咎莫僉（憯）虖（乎）谷（欲）得，【5】化（禍）莫大虖（乎）不智（知）足。智（知）足之為足，此亙（恆）足矣。

㠯（以）衍（道）差（佐）人宔（主）者，不谷（欲）㠯（以）兵弝（強）【6】於天下。善者，果而已，不㠯（以）取弝（強）。果而弗雙（伐），果而弗喬（驕），果而弗稐（矜），是胃（謂）果，而不弝（強）丌（其）【7】事好。

長古之善為士者，必非（微）溺（弱）玄達，深不可志（識），是㠯（以）為之頌：夜（豫）虖（乎）奴（如）冬涉川，猷（猶）虖（乎）丌（其）【8】奴（如）愄（畏）四叟（鄰），敢（儼）虖（乎）丌（其）奴（如）客。𧻚（渙）虖（乎）丌（其）奴（如）懌（釋），屯（敦）虖（乎）丌（其）奴（若）樸（樸），坉（春）虖（乎）亓（其）奴（若）濁。竺（孰）能濁㠯（以）朿（湜）【9】者酒（將）舍（徐）清，竺（孰）能庀㠯（以）迬（動）者酒（將）舍（徐）生。保此衍（道）者，不谷（欲）尚（常）呈（盈）。

為之者敗之，埶（執）之者遠【10】之。是㠯（以）聖人亡（無）為，古（故）亡（無）敗。亡（無）埶（執），古（故）亡（無）遊（失）。臨事之紀，訢（慎）冬（終）女（如）𠁦（始），此亡（無）敗事矣。聖人谷（欲）不【11】谷（欲），不貴難得之貨。孝（教）不孝（教），遉（復）眾之所𨒥（過），是古（故）聖人能尃（輔）萬勿（物）之自肰（然），而弗【12】能為。

衍（道）亙（恆）亡（無）為也，侯（侯）王能守之，而萬勿（物）酒（將）自𢡺（化）。𢡺（化）而雒（欲）复（作），酒（將）貞之㠯（以）亡（無）名之𣝱（樸）。夫【13】亦酒（將）智（知），智（知）足㠯（以）朿（湜），萬勿（物）酒（將）自定。

為亡（無）為，事亡（無）事，未（味）亡（無）未（味），大少（小）之多，惕（易）必多難（難），是㠯（以）聖人【14】猷（猶）難（難）之，古（故）冬（終）亡（無）難（難）。

天下皆智（知）敚（美）之為媺（美）也，亞（惡）已。皆智（知）善，此丌（其）不善已。又（有）亡（無）之相生也，【15】難（難）惕（易）之相城（成）也，長耑（短）之相型（形）也，高下之相浧（盈）也，音聖（聲）之相和也，先遂（後）之相墮（隨）也。是【16】（以）聖人居亡（無）為之事，行不言之孝（教）。萬勿（物）复（作）而弗𠁦（始）也。為而弗志也，成而弗居。天唯【17】弗居也，是㠯（以）弗去也。

道亙（恆）亡（無）名，僕（僕）唯妻，天埅（地）弗敢臣，侯（侯）王女（若）能【18】獸（守）之，萬勿（物）酒（將）自賓（賓）。天埅（地）相會也，㠯（以）逾甘露（露），民莫之命（令），天自均安（焉）。𠁦（始）折（制）又（有）名。名【19】亦既又（有），夫亦酒（將）智（知）㞢（止），智（知）㞢（止）所㠯（以）不𠁦（殆）。卑（譬）道之才（在）天下也，猷（猶）少（小）浴（谷）之舁（與）江海（海）。【20】

又（有）𤞷（狀）蟲（混）成，先天埅（地）生，敓（說）繆（穆），蜀（獨）立不亥（改），可㠯（以）為天下母。未智（知）丌（其）名，孳（字）之曰道。虐（吾）【21】勥（強）為之名曰大。大曰𧻚，𧻚曰連，連曰反（返）。天大，埅（地）大，道大，王亦大。國中有四大安（焉），王凥（處）一安（焉）。人【22】灋埅（地），埅（地）灋天，天灋道，道灋自肰（然）。

天埅（地）之𨳿（間），丌（其）猷（猶）囩（橐）籥與？虛而不屈，違（動）而愈出。【23】

至虛，亙（恆）也。獸（守）中，管（篤）也。萬勿（物）方（並）复（作），居㠯（以）須遉（復）也。天道員員，各遉（復）亓（其）堇（根）。【24】亓（其）安也，易朱也。亓（其）未兆（兆）也，

易悬（謀）也。亓（其）霾（脆）也，易畔（判）也。亓（其）幾也，易後（散）也。為之於亓（其）【25】亡（無）又（有）也，紿（治）之於亓（其）未𠬪（亂）。㝵〔抱之木，生於毫〕末，九城（成）之臺（臺），甲〔於累土，千里之行，始於〕。【26】足下。

智（知）之者弗言，言之者弗智（知）。閔（閉）亓（其）逸，賽亓（其）門。和亓（其）光，迵（同）亓（其）新（塵）。𠜾（挫）亓（其）𩐝（纓），解亓（其）紛，【27】是胃（謂）玄同。古（故）不可得天〈而〉新（親），亦不可得而疋（疏）；不可得而利，亦不可得而害（害）；【28】不可得而貴，亦〈可〉不可得而戔（賤），古（故）為天下貴。

㠯（以）正之邦，㠯（以）𢦏甬（用）兵，㠯（以）亡（無）事【29】取天下，虐（吾）可㠯（以）智（知）亓（其）肰（然）也。夫天多异（忌）韋（諱），而民爾（彌）畔（貧）。民多利器，而邦慈（滋）昏。人多【30】智（知）天，戓（奇）勿（物）慈（滋）记（起），灋（法）勿（物）慈（滋）章（彰），覜（盜）惻（賊）多又（有）。是㠯（以）聖人之言曰：我無事，而民自福（富）。【31】我亡（無）為，而民自𢡺（化）。我好青（靜），而民自正。我谷（欲）不谷（欲），而民自樸（樸）。【32】

酓（含）悳之厚（厚）者，比於赤子，蟲（蜂）蠆虫（虺）它（蛇）弗蠚（螫），攫鳥猷（猛）獸弗扣，骨𢎜（弱）堇（筋）柔（柔）而捉【33】固，未智（知）牝戊（牡）之倉（合）芴（朘）惹（怒），精之至也。冬（終）日𡋐（號）而不𢝊（嚘），和之至也。和曰㬋，智（知）和曰明。【34】賹（益）生曰羕（祥），心㚔（使）㷧（氣）曰弝（強）。勿（物）𡉉（壯）則老，是胃（謂）不道。

名與身篙（孰）新（親）？身與貨【35】篙（孰）多？貴（得）與貢（亡）篙（孰）疠（病）？甚忎（愛）必大寶（費），𠩺（厚）贓（藏）必多貢（亡）。古（故）智（知）足不辱，智（知）峕（止）不怠（殆），可【36】㠯（以）長舊（久）。

返也者，道〔之〕僮（動）也，𢎜（弱）也者，道之甬（用）也。天下之勿（物）生於又（有），生於亡（無）。

朱而浧（盈）【37】之，不不若已。湍（揣）而羣之，不可長保也。金玉浧（盈）室，莫能獸（守）也。貴福（富）喬（驕），自遺咎【38】也。攻述（遂）身退，天之道也。【39】

## 老子乙

紿（治）人事天莫若嗇，夫唯嗇，是㠯（以）杲（早），是㠯（以）杲（早）備（服），是胃（謂）〔重積德，重積德則無不克，無〕。▨【1】不克則莫智（知）丌（其）死（恆）。莫智（知）丌（其）死（恆），可㠯（以）又（有）郕（國），又（有）郕（國）之母，可㠯（以）長〔舊（久），是胃（謂）深根固柢〕，▨【2】長生舊（久）視之道也。

學者日嗌（益），為道者日員（損）。員（損）之或（又）員（損），[1]㠯（以）至亡（無）為【3】也。亡（無）為而亡（無）不為。𢇍（絕）學亡（無）𢝊（憂），唯與可，相去幾可（何）？㒼（美）與亞（惡），相去可（何）若？【4】人之所禔（畏），亦不可㠯（以）不禔（畏）。人𢤦（寵）辱若纓（驚）。貴大患若身。可（何）胃（謂）【5】𢤦（寵）辱？𢤦（寵）為下也，得之若纓（驚），遊（失）之若纓（驚），是胃（謂）𢤦（寵）辱、纓（驚）。〔可（何）是胃（謂）貴大患〕▨【6】若身？虐（吾）所㠯（以）又（有）大患者，為虐（吾）又（有）身。汲（及）虐（吾）亡（無）身，或（有）可（何）〔患？古（故）貴以身〕。▨【7】為天下，若可㠯（以）厇（託）天下矣。悉（愛）㠯（以）身為天下，若可㠯（以）迲（寄）天下矣。【8】

上士昏（聞）道，堇（勤）能行於丌（其）中。中士昏（聞）道，若昏（聞）若亡。下士昏（聞）道，大芙（笑）之。弗大【9】芙（笑），不足㠯（以）為道矣。是㠯（以）建言又（有）之：明道女（如）孛（費），迟（遲）道女（如）績（潰），〔進〕▨【10】道若退。上悳（德）女（如）浴（谷），大白女（如）辱，坣（廣）悳（德）女（如）不足，建悳（德）女（如）〔偷，質〕貞（真）女（如）愈（渝）。【11】大方亡（無）禺（隅），大器曼（晚）成，大音祗（希）聖（聲），天象亡（無）坓（形），道▨【12】

閟（閉）亓（其）門，賽（塞）亓（其）逸（兌），冬（終）身不盉（務）。啓亓（其）逸（兌），賽（塞）亓（其）事，冬（終）身不逨。大成若【13】夬（缺），丌（其）甬（用）不𢼸（敝）。大浧（盈）

[1]“員”，原簡字形與“異”近，暫依傳本“損”隸定作“員”。

若中（盅），丌（其）甬（用）不穿（窮）。大攷（巧）若佃（拙），大成若詘，大植（直）【14】若屈。

喿（躁）㝯（勝）蒼（滄），青（靜）㝯（勝）然（熱）。清清為天下定。善建者不果（拔），善休（述）者【15】不兌（說），子孫㠯（以）丌（其）祭祀不㔾（絕）。攸（修）之身，丌（其）悳（德）乃貞（真）。攸（修）之豙（家），丌（其）悳（德）又（有）畬（餘）。攸（修）【16】之向（鄉），丌（其）悳（德）乃長。攸（修）之邦，丌（其）悳（德）乃奉（豐）。攸（修）之天下，〔丌（其）悳（德）乃溥。㠯（以）豙（家）觀〕☐【17】豙（家），㠯（以）向（鄉）觀向（鄉），㠯（以）邦觀邦，㠯（以）天下觀天下，虗（吾）可（何）㠯（以）智（知）天〔下之然哉？以此〕。☐【18】

## 老子丙

大（太）上，下智（知）又（有）之。丌（其）即（次），新（親）譽之。丌（其）既（次），愄（畏）之。丌（其）即（次），柔（侮）之。信不足，安（焉）【1】又（有）不信。猷（猶）虖（乎）丌（其）貴言也。成事述（遂）社（功），而百眚（姓）曰：我自肰（然）也。古（故）大【2】道㚘（廢），安（焉）又（有）悬（仁）義。六新（親）不和，安（焉）又（有）孝孥（慈）。邦豙（家）緍（昏）𡕷（亂），安（焉）又（有）正臣。【3】

埶（設）大象，天下往。往而不害，安坪（平）大。樂與餌，悠（過）客㞷（止）。古（故）道〔之出言〕，☐【4】淡可（乎）丌（其）無味也。視之不足見，聖（聽）之不足䎽（聞），而不可既也。【5】

君子居則貴左，甬（用）兵則貴右。古（故）曰：兵者〔非君子之器，不〕【6】得已而甬（用）之，銛纞為上，弗娧（美）也。㪔（美）之，是樂殺人。夫樂〔殺人，不可〕【7】㠯（以）得志於天下。古（故）吉事上左，𡏳（喪）事上右。是㠯（以）支（偏）牆（將）【8】軍居左，上牆（將）軍居右，言㠯（以）𡏳（喪）豊（禮）居之也。古（故）殺〔人眾〕，【9】則㠯（以）㤕（哀）悲位（涖）之。戰㝯（勝），則㠯（以）𡏳（喪）豊（禮）居之。【10】

為之者敗之，埶（執）之者遊（失）之。聖人無為，古（故）無敗也；無埶（執），古（故）〔無遊（失）也〕。【11】新（慎）冬（終）若詞（始），則無敗事亖（矣）。人之敗也，亙（恆）於丌（其）䖒（且）成也敗之。是㠯（以）〔聖〕【12】人欲不欲，不貴戁（難）得之貨。學不學，返（復）眾之所逃（過）。是㠯（以）能補𦳝（萬）勿（物）【13】之自肰（然）而弗敢為。【14】

## 太一生水

大（太）一生水，水反補（輔）大（太）一，是㠯（以）城（成）天。天反補（輔）大（太）一，是㠯（以）城（成）埅（地）。天埅（地）〔復相補（輔）〕☐【1】也，是㠯（以）城（成）神明。神明返（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）侌（陰）昜（陽）。侌（陰）昜（陽）返（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）四時。四時【2】返（復）〔相〕補（輔）也，是㠯（以）城（成）倉（滄）然（熱）。倉（滄）然（熱）返（復）相補（輔）也，是㠯（以）城（成）溼（濕）澡（燥）。溼（濕）澡（燥）返（復）相補（輔）也，城（成）戢（歲）【3】而㞷（止），古（故）戢（歲）者，溼（濕）澡（燥）之所生也。溼（濕）澡（燥）者，倉（滄）然（熱）之所生也。倉（滄）然（熱）者，四時〔之所生也，四時〕【4】者，侌（陰）昜（陽）之所生〔也〕。侌（陰）昜（陽）者，神明之所生也。神明者，天埅（地）之所生也。天埅（地）【5】者，大（太）一之所生也。是古（故）大（太）一贓（藏）於水，行於時，迵（周）而或（有）〔始，以道為〕☐【6】𦳝（萬）勿（物）母。罷（一）块（缺）罷（一）浧（盈），㠯（以）忌（期）為𦳝（萬）物經。此天之所不能殺，埅（地）之所【7】不能釐（釐），侌（陰）昜（陽）之所不能城（成）。君子智（知）此之胃（謂）☐【8】

下，土也，而胃（謂）之埅（地）。上，㷣（氣）也，而胃（謂）之天。道亦丌（其）𡬳（字）也。青（請）昏（問）丌（其）名。㠯（以）【10】道從事者，必㤅（托）丌（其）名，古（故）事城（成）而身長。聖人之從事也，亦㤅（托）丌（其）【11】名，古（故）社（功）成而身不剔（傷）。天埅（地）名𡬳（字）並立，古（故）悠（過）丌（其）方，不由（使）相〔尚〕☐【12】。

天道貴㬇（弱），雀（截）成者，已（以）嗌（益）生者。伐於㚔（強），責（積）於〔溺也。是已（以）天不足〕☐【9】於西北，亓（其）下高已（以）㚔（強）。墬（地）不足於東南，亓（其）上〔厚以溺，古（故）不足於上〕☐【13】者，又（有）余（餘）於下。不足於下者，又（有）余（餘）於上。【14】。

## 郭店簡緇衣

夫子曰：好㚤（美）女（如）好茲（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）遊（巷）白（伯），則民臧放（服）而荎（刑）不屯。《寺（詩）》【1】員（云）：𢘓（儀）荎（型）文王，萬邦乍（作）孚。

子曰：又（有）郕（國）者章好章亞（惡），已（以）視民厚（厚）。則民【2】青（情）不紅（忒）。《寺（詩）》員（云）：情（靖）共尔（爾）立（位），好氏（是）貞（正）植（直）。

子曰：為上可䁈（望）而智（知）也，為下【3】可頪（類）而等（志）也，則君不㤥（疑）亓（其）臣，臣不惑於君。《寺（詩）》員（云）：𠭵（淑）人君子，亓（其）義（儀）不【4】弋（忒）。《尹𧥠（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）身（允、尹）及湯，咸又（有）一悳（德）。

子曰：上人㤥（疑）則百眚（姓）賊（惑），下難【5】智（知）則君倀（長）裳（勞）。古（故）君民者章好已（以）視民谷（欲），懂（謹）亞（惡）已（以）涂（御）民涇（淫），則民不賊（惑）。臣事君，【6】言亓（其）所不能，不訇（辭）亓（其）所能，則君不裳（勞）。《大頣（雅）》員（云）：上帝板板，下民卒（卒）担（癉）。《少（小）頣（雅）》員（云）：非亓（其）【7】㞢（止）之共，唯王恭。

子曰：民已（以）君為心，君已（以）民為體。心好則體安之，君好則民谷（欲）【8】之。古（故）心已（以）體瀍（廢），君已（以）民芒（亡）。《寺（詩）》員（云）：隹（誰）秉寍（國）成，不自為貞（正）。卒（卒）裳（勞）百眚（姓）。《君𦧇（牙）》員（云）：日㬥（暑）雨，少（小）【9】民隹（惟）日悁（怨）。晉冬旨（耆）滄，少（小）民亦隹（惟）日悁（怨）。

子曰：上好𢜱（仁），則下之為【10】𢜱（仁）也静（爭）先。古（故）倀（長）民者章志已（以）邵（昭）百眚（姓），則民至（致）行异（己）已（以）敓（說）上。【11】《寺（詩）》員（云）：又（有）𣹈悳（德）行，四方𢘊（順）之。

子曰：禹（禹）立三年，百眚（姓）已（以）𢜱（仁）道，剴（豈）必【12】𦘦（盡）𢜱（仁）。《寺（詩）》員（云）：城（成）王之孚，下土之弋（式）。《郘（呂）荎（刑）》員（云）：一人又（有）慶，蠆（萬）民贎（賴）【13】之。

子曰：下之事上也，不從亓（其）所已（以）命，而從亓（其）所行。上好此勿（物）也，【14】下必又（有）甚安（焉）者矣。古（故）上之好亞（惡）不可不新（慎）也，民之蕖（表）也。《寺（詩）》【15】員（云）：㾊（赫）㾊（赫）帀（師）尹，民具尔（爾）贍（瞻）。

子曰：倀（長）民者衣備（服）不改，適頌（容）又（有）祟（常），則民悳（德）【16】弌（一）。《寺（詩）》員（云）：亓（其）頌（容）不改，出言又（有）丨，利（黎）民所訓。

子曰：大人不新（親）亓（其）所臤（賢），而【17】信亓（其）所戔（賤），香（教）此已（以）遊（失），民此已（以）緐（煩）。《寺（詩）》員（云）：皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我【18】戟（仇）戟（仇），亦不我力。《君連（陳）》員（云）：未見聖，如亓（其）弗克見。我既見，我弗迪（由）聖。

子【19】曰：大臣之不新（親）也，則忠敬不足，而騙（富）貴已逃（過）也。邦豕（家）之不寍（寍）【20】也，則大臣不台（治），而褻（褻）臣怋（託）也。此已（以）大臣不可不敬，民之蘊（蕝）也。古（故）【21】君不與少（小）悬（謀）大，則大臣不悁（怨）。晉公之募（顧）命員（云）：母（毋）已（以）小悬（謀）敗大【22】煮（作），毋已（以）卑御息（疾）妝（莊）句（后），毋已（以）卑士息（疾）大夫、卿事（士）。

子曰：倀（長）民者香之【23】已（以）悳（德），齊之已（以）豊（禮），則民又（有）懽（勸）心。香（教）之已（以）正（政），齊之已（以）荎（刑），則民又（有）孚（免）心。【24】古（故）孳（慈）已（以）怎（愛）之，則民又（有）新（親）。信已（以）結之，則民不伓（倍）。共（恭）已（以）位（涖）之，則民【25】又（有）𢘊（遜）心。《寺（詩）》員（云）：虛（吾）大夫共（恭）

虞（且）矝（儉），㭉（靡）人不斂（儉）。《呂坓（刑）》員（云）：非甬（用）臸（靈），折（制）㠯（以）坓（刑），【26】隹（惟）乍（作）五瘧（虐）之坓（刑）曰灋。

子曰：正（政）之不行，季（教）之不城（成）也。則坓（刑）罰不【27】足恥，而雀（爵）不足懽（勸）也。古（故）上不可㠯（以）埶（褻）型（刑）而輕雀（爵）。《康亯（誥）》員（云）：敬【28】明乃罰。《呂型（刑）》員（云）：翻（播）坓（刑）之迪。

子曰：王言女（如）絲，亓（其）出女（如）緍（綸）。王言女（如）索，【29】亓（其）出女（如）緈（紼）。古（故）大人不昌（倡）澅（流）。《寺（詩）》員（云）：訢（慎）尔出話，敬尔愄（威）義（儀）。

子曰：可言【30】不可行，君子弗言。可行不可言，君子弗行。則民言不隢（危）行，〔行〕不隢（危）言。【31】《寺（詩）》員（云）：雪（淑）訢（慎）尔㞢（止），不侃（諐）于義（儀）。

子曰：君子道人㠯（以）言，而𢙢（恆）㠯（以）行。古（故）言【32】則慮亓（其）所冬（終），行則䭫（稽）亓（其）所㡀（敝），則民訢（慎）於言而慬（謹）於行。《寺（詩）》員（云）：穆穆【33】文王，於偮（緝）遁（熙）敬㞢（止）。

子曰：言從行之，則行不可匿。古（故）君子賜（顧）言而【34】行，㠯（以）成其信，則民不能大其娊（美）而少（小）其亞（惡）。《大虽（雅）》云：白珪（圭）之石〈砧〉，尚可【35】礳（磨）也。此言之砧（玷），不可為也。《少（小）頣（雅）》員（云）：身（允）也君子，廛（展）也大城（成）。《君奭》員（云）：【36】昔才（在）上帝，戠（割）紳（紳）觀文王悳（德），其集大命于氒（厥）身。

子曰：君子言又（有）勿（物），行又（有）【37】迲（格）。此㠯（以）生不可敓（奪）志，死不可敓（奪）名。古（故）君子多聒（聞），齊而獸（守）之。多志，齊而【38】新（親）之。精智（知），迲（略）而行之。《寺（詩）》員（云）：雪（淑）人君子，亓（其）義（儀）弌（一）也。《君迪（陳）》員（云）：出内（入）自尔帀（師）于（虞），【39】庶言同。

子曰：句（苟）又（有）車，必見其敂（轍）。句（苟）又（有）衣，必見亓（其）㡀（敝）。人句（苟）又（有）言，必䎽（聞）亓（其）聖（聲）。[1] 句（苟）又（有）行，必見其城（成）。【40】《寺（詩）》員（云）：備（服）之亡（無）懁（懌）。

子曰：厶（私）惠不壞（懷）悳（德），君子不自留（留）女〈安（焉）〉。《寺（詩）》員（云）：人之好我，【41】旨（指）我周行。

子曰：唯君子能好其駜（匹），少（小）人剴（豈）能好亓（其）駜（匹）。古（故）君子之晷（友）也【42】又（有）向，亓（其）亞（惡）〔也〕又（有）方。此㠯（以）僕（邇）者不賊（惑），而遠者不恢（疑）。《寺（詩）》員（云）：君子好𣏌（逑）。

子曰：【43】翌（輕）㡭（絕）貧戔（賤）而䈘（重）㡭（絕）賹（富）貴，則好㤅（仁）不臤（堅），而亞（惡）亞（惡）不紑（著）也。人唯（雖）曰不利，虐（吾）弗信【44】之矣。《寺（詩）》員（云）：倗（朋）晷（友）卣（攸）槼（攝），槼（攝）㠯（以）愄（威）義（儀）。

子曰：宋人又（有）言曰：人而亡（無）𢘥（恆），不可為【45】卜䈞（筮）也，亓（其）古之遺言愍（歟）？龜䈞（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人虖（乎）。《寺（詩）》員（云）：我龜既猷（厭），【46】不我告猷。

二十又三【47】

## 魯穆公問子思（簡稱“《魯穆公》”）

魯穆公昏（問）於子思曰：可（何）女（如）而可胃（謂）忠臣？子思曰：恆（恆）再（稱）【1】亓（其）君之亞（惡）者，可胃（謂）忠臣矣。公不敓（說），咠（揖）而退之。成孫弋見，【2】公曰：向者虐（吾）昏（問）忠臣於子思，子思曰：𢘥（恆）再（稱）亓（其）君之亞（惡）者，可胃（謂）忠【3】臣矣。募（寡）人惑安（焉），而未之得也。成孫弋曰：恢（噫），善才（哉）言虖（乎）【4】夫為亓（其）君之古（故）殺亓（其）身者，嘗又（有）之矣。𢘥（恆）再（稱）亓（其）君之亞（惡）者，【5】未之又（有）也。夫為亓（其）君之古（故）殺亓（其）身者，交（効）彔（祿）雀（爵）者也。𢘥

[1] “人”後七字，原40號簡脫，補寫於簡40反。

（恆）【6】
〔爯（稱）亓（其）君〕之亞（惡）〔者，遠〕彔（祿）籗（爵）者〔也〕。〔為〕義而遠彔（祿）籗（爵），非【7】
子思，虗（吾）亞（惡）昏（聞）之矣。【8】

## 窮達以時

又（有）天又（有）人，天人又（有）分。詧（察）天人之分，而智（知）所行矣。又（有）亓（其）人，亡（無）亓（其）【1】殜（阼），唯（雖）臤（賢）弗行矣。句（苟）又（有）亓（其）殜（阼），可（何）慬（難）之又（有）才（哉）？叕（舜）畊（耕）於鬲（歷）山，匋（陶）笞（拍）【2】於河匿（浦），立而為天子，堣（遇）先（堯）也。卲（皐）龢（陶）衣胎（枲）蓋（褐），冒（帽）祬（絰）冡（龙）慬（巾），【3】斁（釋）板筥（築）而差（佐）天子，堣（遇）武丁也。郘（呂）室（望）為牂埊（萊）瀌（津），戰（瘽）監門【4】來地，行年七十而賭（屠）牛於朝訶（歌），舉（興）而為天子帀（師），堣（遇）周文也。【5】実（管）寺（夷）吾旬（拘）龢（囚）岸（束）縛，斁（釋）杙（桎）榑（梏）而為者（諸）戻（矦）相（相），堣（遇）齊逗（桓）也。【6】白（百）里逭（轉）逌（賣）五羊，為故（伯）斆（牧）牛。斁（釋）板（飯）栓（羖）而為朢（朝）卿，堣（遇）秦穆。【7】孫雪（叔）三张（謝）邸（期）思少司馬，出而為命（令）尹，堣（遇）楚臧（莊）也。【8】
初滔（沈）酭（鬱），逡（後）名易（揚），非亓（其）悳（德）加。子疋（胥）前多社（功），逡（後）翏（戮）死，非亓（其）智【9】懷（衰）也。驥（驥）馰張山，騹（騏）空（騷）於佁埊，非亡（無）體（體）壯也。穿（窮）四海（海），至（致）千【10】里，堣（遇）告（造）〔父〕古（故）也。堣（遇）不堣（遇），天也。童非為達也，古（故）穿（窮）而不【11】☐□□□為名也，古（故）莫之智而不吝。□□□□□□□，☐【12】☐□□□嗅（嗅）而不芳。無茖菫（瑾）愈（瑜），坧（寶）山石不為□□□□☐【13】
善伓㠯（己）也。穿（窮）達㠯（以）峕（時），悳（德）行弌（一）也。譽（譽）皇（毀）才（在）仿（旁），聖（聽）之弋母之白。【14】
不奎。穿（窮）達㠯（以）峕（時），學（幽）明不再。古（故）君子惇（敦）於饭（反）㠯（己）【15】

## 五行

五行：悬（仁）型於內 胃（謂）之悳（德）之行，不型於內 胃（謂）之行。義型於內 胃（謂）之悳（德）之【1】行，不型於內 胃（謂）之行。豊（禮）型於內 胃（謂）之 悳（德）之行，不型於內 胃（謂）之【2】☐〔行。智型〕於內 胃（謂）之悳（德）之行，不型於內 胃（謂）之行。聖型於內 胃（謂）之 悳（德）【3】之行，不型於內 胃（謂）之 悳（德）之行。
悳（德）之行五，和胃（謂）之悳（德），四行和 胃（謂）之善。善，人【4】道也。悳（德），天道也。君子亡审（中）心之悥（憂）則亡审（中）心之智，亡审（中）心之智（知）則亡审（中）心【5】☐〔之說〕，亡审（中）心之〔說則不〕安，〔不〕安則不藥（樂），不藥（樂）則亡悳（德）。
五行皆型於內，而時行【6】之，胃（謂）之君〔子〕。士有志於君子道，胃（謂）之峕（時）士。善弗為亡（無）近，悳（德）弗【7】之不成，智（知）弗思不得。思不清不詧（察），思不倀（長）不型，不型不安，不安不藥（樂），不藥（樂）【8】亡（無）悳（德）。
不悬（仁），思不能清。不智，思不能倀（長）。不悬（仁）不智（知），未見君子，悥（憂）心【9】不能惙惙；既見君子，心不能兌（說）。亦既見峕（止），亦既訽（覯）峕（止），我心則【10】☐〔兌（說）〕。此之 胃（謂）〔也。
不〕悬（仁），思不能清。不聖，思不能翌（輕）。不悬（仁）不聖，【11】未見君子，悥（憂）心不能悆（忡）悆（忡）；既見君子，心不能墜（降）。■
悬（仁）之思也清，清【12】則詧（察），詧（察）則安，安則恩（溫），恩（溫）則兌（說），兌（說）則懸（戚），懸（戚）則新（親），新（親）則悉（愛），悉（愛）則玉色，玉色則型，型則悬（仁）。■【13】
智之思也倀（長），倀（長）則得，得則不亡（忘），不亡（忘）則明，明則見臤（賢）人，見臤（賢）人則玉色，玉色則型，型【14】則智。■
聖之思也翌（輕），翌（輕）則型，型則不忘，不忘則聰（聰），聰（聰）則昏（聞）君子道，昏（聞）

君子道則玉音，玉音則型，型【15】則聖。■
“叏（淑）人君子，亓（其）義䎖（一）也”。能為䎖（一），肰（然）句（後）能為君子，〔君子〕訢（慎）亓（其）蜀（獨）也。■【16】
“〔燕燕於飛，差池其羽。之子於歸，遠送於野〕。〔瞻望弗〕迟（及），泦（泣）涕女（如）雨”。能遲（差）沱（池）亓（其）羿（羽），肰（然）句（後）能至哀。君子訢（慎）亓（其）【17】▨〔蜀（獨）也。■〕
〔君〕子之為善也，又（有）與訂（始），又（有）與各（終）也。君子之為惪（德）也，【18】▨〔又（有）與訂（始），無與〕冬（終）也。金聖（聲）而玉㽛（振）之，又（有）惪（德）者也。■
金聖（聲），善也；玉音，聖也。善，人【19】道也；惪（德），天道〔也〕。唯又（有）惪（德）者肰（然）句（後）能金聖（聲）而玉㽛（振）之。不聣（聰）不明，不聖不【20】智，不智不悬（仁），不悬（仁）不安，不安不樂，不樂亡惪（德）。■
不叏（變）不兌（悅），不兌（悅）不禀（戚），不禀（戚）不新（親），不新（親）不悉（愛），不悉（愛）不悬（仁）。■
不悳（直）不遙（泄），不遙（泄）不果。不果【21】不柬（簡），不柬（簡）不行，不行不義。■
不睦（遠）不敬，不敬不嚴，不嚴不障（尊），不障（尊）不共（恭）。不共（恭）亡（無）豊（禮）。■
未尚（嘗）【22】䎽（聞）君子道，胃（謂）之不聣（聰）。未尚（嘗）見臤（賢）人，胃（謂）之不明。䎽（聞）君子道而不智（知）【23】亓（其）君子道也，胃（謂）之不聖。見臤（賢）人而不智（知）亓（其）又（有）惪（德）也，胃（謂）之不智（知）。■【24】
見而智（知）之，智（知）也。䎽（聞）而智（知）之，聖也。明明，智（知）也。虖（虩）虖（虩），聖也。“明明才（在）下，虖（虩）虖（虩）【25】才（在）上”，此之胃（謂）也。■
䎽（聞）君子道，聣（聰）也。䎽（聞）而智（知）之，聖也。聖人智（知）而【26】道也。智（知）而行之，義也。行之而時，悳（德）也。見臤（賢）人，明也。見而智（知）之，【27】智（知）也。智（知）而安之，悬（仁）也。安而敬之，豊（禮）也。聖智（知），豊（禮）䉡（樂）之所𦡰（由）生也，五【28】▨〔行之所和〕也。和則䉡（樂），䉡（樂）則又（有）悳（德），又（有）悳（德）則邦豢（家）舉（與）。文王之見也女（如）此。“文【29】▨〔王在上，於昭〕于天”，此之胃（謂）也。■
見而智（知）之，智（知）也。智（知）而安之，悬（仁）也。安【30】而行之，義也。行而敬之，豊（禮）也。悬（仁）義，豊（禮）所𦡰（由）生也，四行之所和也。和【31】則同，同則善。■
顏色伀（容）佼（貌）悃（溫），叏（變）也。㠯（以）亓（其）审（中）心與人交，兌（說）也。审（中）心兌（說）菫（焉），䙴（遷）【32】於兄弟，禀（戚）也，禀（戚）而信之，新（親）〔也〕。新（親）而篙（篤）之，悉（愛）也。悉（愛）父，亓（其）殺悉（愛）人，悬（仁）也。■
审（中）心【33】諓（辯）肰（然）而正行之，植（直）也。悳（直）而述之，遙（泄）也。遙（泄）而不畏彊（彊）語（禦），果也。不【34】㠯（以）少（小）道萬（害）大道，柬（簡）也。又（有）大辠（罪）而大豉（誅）之，行也。■
貴貴，亓（其）埕（等）障（尊）臤（賢），義也。■【35】
㠯（以）亓（其）外心與人交，遠也。遠而䏊（莊）之，敬也。敬而不𠍯（解），嚴也。嚴而畏【36】之，障（尊）也。障（尊）而不喬（驕），共（恭）也。共（恭）而尃（伯）交，豊（禮）也。■
不柬，不行。不匿，不辨【37】於道。又（有）大辠而大豉（誅）之，柬（簡）也。又（有）小罪而亦（赦）之，匿也。又（有）大罪而弗大【38】豉（誅）也，不行也。又（有）小辠而弗亦（赦）也，不辨於道也。■
柬（簡）之為言猷（猶）練【39】也，大而晏者也。匿之為言也猷（猶）匿匿也，少（小）而訪〈訬〉（軫）者也。柬，義之方也。匿，【40】悬（仁）之方也。㑒（剛），義之方。柔，悬（仁）之方也。“不𠯑（勥）不梂（絿），不㑒（剛）不矛（柔）”，此之胃（謂）【41】也。■
君子㮚（集）大城（成）。能進之，為君子，弗能進也，各㞷（止）於亓（其）里。大而【42】晏者，能又（有）取安（焉）。少（小）而軫者，能又（有）取安（焉）。索𦟀（纑）𦟀（纑）達者（諸）君子道，胃（謂）之臤（賢）。君【43】子智（知）而與（舉）之，胃（謂）之障（尊）臤（賢）；智（知）而事之，胃（謂）之障（尊）臤（賢）者也。〔前，王公之障（尊）臤（賢）者也〕；後，士之障

（尊）臤（賢）者也。■【44】
耳官（目）鼻口手足六者，心之逰（役）也。心曰唯，莫敢不唯；如（諾），莫敢不如（諾）；【45】進，莫敢不進；後，莫敢不後；宊（深），莫敢不宊（深）；濮（淺），莫敢不濮（淺）。和則同，同則善。■【46】
目而智（知）之，胃（謂）之進之。㕣（諭）而智（知）之，胃（謂）之進之。辟（譬）而智（知）之，胃（謂）之進之。【47】幾而智（知）之，天也。"上帝臤（臨）女（汝），毋弍（貳）尓（爾）心"，此之胃（謂）也。■
大陞（施）者（諸）亓（其）人，天也。丌（其）【48】人陞（施）者（諸）人，䖍（摣）也。〔其人施諸人，不得其人不為法。〕■
耆（聞）道而兌（悦）者，好悬（仁）者也。耆（聞）道而畏者，好【49】義者也。耆（聞）道而共（恭）者，好豊（禮）者也。耆（聞）道而㦝（樂）者，好悳（德）者也。■【50】

## 唐虞之道

湯（唐）吳（虞）之道，僤（禪）而不徫（傳）。埜（堯）鍂（舜）之王，利天下而弗利也。僤（禪）而不徫（傳），聖之【1】
盛也。利天下而弗利也，忎（仁）之至也。古昔叏（賢）忎（仁）聖者女（如）此，躳身[1]不䞷[2]，叐（抎）【2】
而弗利[3]，窮（躳）忎（仁）歖（矣）。北（必）正丌（其）身，肰（然）后（後）正世，聖道備歖（矣）。古（故）湯（唐）吳（虞）之□□☒【3】
也。夫聖人上事天，效（教）民又（有）尊也。下事陞（地），效（教）民又（有）新（親）也。峕（時）事山川，效（教）民【4】
又（有）敬也。新（親）事且（祖）寁（廟），效（教）民孝也。大（太）斆（學）之中，天子罙（親）齒，效（教）民弟（悌）也。先聖【5】
与（與）逡（後）耶（聖），考逡（後）而逯（歸）先，效（教）民大川（順）之道也。埜（堯）鍂（舜）之行，炁（愛）罙（親）障（尊）叏（賢），炁（愛）【6】
罙（親）古（故）孝，尊叏（賢）古（故）僤（禪）。孝之希（殺），炁（愛）天下之民。僤（禪）之流，世亡（無）忈（隱）直（德）。孝，忎（仁）之佘（冕）也。【7】
僤（禪），義之至也。六帝興於古，虘（咸）采（由）此也。炁罙（親）㠩（忘）叏（賢），忎（仁）而未義也。尊叏（賢）【8】
遺罙（親），我（義）而未忎（仁）也。古者吳（虞）鍂（舜）筥（篤）事宖（瞽）寞（瞶），乃弋（式）丌（其）孝；忠事帝埜（堯），乃弋（式）丌（其）臣。【9】
炁（愛）罙（親）尊叏（賢），吳（虞）鍂（舜）丌（其）人也。禹（禹）幻（治）水，膉（益）幻（治）火，后禝（稷）幻（治）土，足民敹（養）□□□☒【10】
□虖（乎）脂膚血熨（氣）之青（情），敹（養）眚（性）命之正，安命而弗宎（夭），敹（養）生而弗䀊（傷），智□□☒【11】
☒□豊（禮），愄（夔）守樂，孫（遜）民效（教）也。咎（皋）采（陶）內用五型（刑），出弋（式）兵革，辠（罪）涇（婬）𣧑（暴）□□〔吳（虞）〕☒【12】
用戢（威），虽（夏）用戈，正（征）不備（服）也。炁（愛）而正之，吳（虞）虽（夏）之幻（治）也。僤（禪）而不逋（傳），義𢀩（恆）□□☒【13】
幻（治）也。古者埜（堯）生於天子，而又（有）天下。聖㠯（以）堣（遇）命，忎（仁）㠯（以）逢（逢）峕（時）。未嘗堣（遇）□□☒【14】
竝於大峕（時），神明均（？）從，天陞（地）右（佑）之。從（縱）忎（仁）聖可与，峕（時）弗可及歖（矣）。夫古者【15】
鍂（舜）佢（居）於艸（草）茅之中而不悥（憂），升為天子而不喬（驕）。佢（居）艸（草）茅之中而不悥（憂），智（知）命【16】
也。升為天子而不喬（驕），不流也。求（求）虖（乎）大人之興，散（美）也。今之弋（式）於直（德）者，未【17】

［1］"躳身"，原簡為合文，整理者釋文為"身窮"。謹參照包山簡202"躳身"合文改釋。

［2］"䞷"，讀為"均"，疑指稅賦。字又見上博藏二《容成氏》30"天下大和䞷（均）"。《方言》卷七："平、均，賦也。燕之北鄙、東齊北郊凡相賦斂謂之平、均。"《廣雅·釋詁》"平、均，賦也"，王念孫疏證："平、均皆賦也。"簡文大意是親自參加勞動，不征賦稅。

［3］"叐"，"抎"之異構，讀為"耘"。叐而弗利，耕耘而不為利己。

年不弋。君民而不喬（驕），卒王天下而不矣（疑）。方才（在）下立（位），不㠯（以）匹夫為【18】
巠（輕），及亓（其）又（有）天下也，不㠯（以）天下為重。又（有）天下弗能嗌（益），亡（無）天下弗能員（損）。亟（極）忎（仁）【19】
之至，利天下而弗利也。递（禪）也者，上直（悳）受（授）叏（賢）之胃（謂）也。上直（德）則天下又（有）君而【20】
世明；受（授）叏（賢）則民興效（教）而蚃（化）虖（乎）道。不递（禪）而能蚃（化）民者，自生民未之又（有）也。【21】
之正者，能㠯（以）天下徸（禪）歖（矣）。古者埜（堯）之舁（舉）鍪（舜）也，昏（聞）鍪（舜）孝，智（知）亓（其）能敥（養）天下【22】
之老也。昏（聞）鍪（舜）弟（悌），智（知）亓（其）能紂（事）天下之長也。昏（聞）鍪（舜）丝（慈）虖（乎）弟，□□□□□□□【23】
為民宔（主）也。古（故）亓（其）為宼（瞽）寞（瞶）子也，甚孝。及亓（其）為埜（堯）臣也，甚忠。埜（堯）徸（禪）天下【24】
而受（授）之，南面而王天下而甚君。古（故）埜（堯）之徸（禪）虖（乎）鍪（舜）也，女（如）此也。古者
聖（聖）人廿（二十）而【25】冒（帽），卅（三十）而又（有）豪（家），五十而紂（治）天下，七十而至（致）正（政）。四枳（肢）胅（倦）陸（惰），耳目聍明衰，徸（禪）天下而【26】
受（授）叏（賢），退而敥（養）亓（其）生（性）。此㠯（以）智（知）亓（其）弗利也。《吳（虞）時（詩）》曰：大明不出，㝵（萬）勿（物）虘（皆）訇（玄）[1]。聖【27】
者不才（在）上，天下北（必）壞（壞）。幻（治）之至，敥（養）不喿（肖）。𤔔（亂）之至，滅（滅）叏（賢）。忎（仁）者為此進【28】
女（如）此也。【29】

## 忠信之道

不譌不宻（謟），忠之至也。不忎（欺）弗智（知），信之至也。忠㡉（積）則可罕（親）也，信㡉（積）則可信也。忠【1】

［1］“訇”，该字有可能从言勹聲，疑讀為“伏”。

信㡉（積）而民弗罕（親）信者，未之又（有）也。至忠女（如）土，蚃（化）勿（物）而不畚（伐）。至信女（如）旹（時），北（比）至而不結。忠，人亡（無）【2】
譌。信，人不伓（倍）。君子女（如）此，古（故）不𡉈（忘）生，不伓（倍）死也。大舊（久）而不俞（渝），忠之至也。宻而者訡，[2]信【3】
之至也。至忠亡（無）譌，至信不伓（倍），夫此之胃（謂）此。大忠不兑（奪），大信不异（期）。不兑（奪）而足敥（養）者，墬（地）也。不异（期）【4】
而可壇（要）者，[3]天也。㞋（服）天墬（地）也者，忠信之胃（謂）此。口叀（惠）而實弗从，君子弗言尔（爾）。心疋（疏）□□□【5】
罕（親），君子弗申尔（爾）。古（故）行而鯖（爭）兑（奪）民，君子弗采（由）也。三者，忠人弗乍（作），信人弗為也。忠之為【6】
衍（道）也，百工不古（苦），而人敥（養）虘（皆）足，信之為衍（道）也，群勿（物）皆成，而百善虘（皆）立。君子亓（其）它（施）也【7】
忠，古（故）䜌（聯）罕（親）尃（溥）也。亓（其）言尔（爾）信，古（故）但（亶）而可受也。忠，忎（仁）之實也。信，㦾（義）之异（期）也。氏（是）古（故）古之所【8】
㠯（以）行乎閔（頫、頌）嘍（僂）者，女（如）此也。【9】

## 成之聞之

天㚕（降）大祟（常），㠯（以）里（理）人侖（倫）。折（制）為君臣之義，煮（著）為父子之新（親），分【31】
為夫婦之支（別）。是古（故）小人變（亂）天祟（常）㠯（以）逆大道，君子紂（治）人侖㠯（以）川（順）【32】
天悳（德）。《大墨（禹）》曰：余才（兹）厇（宅）

［2］“宻”，疑讀為“繇”，卦兆之占辭。“訡”應解為从口，詹省聲，讀為“詹”，《爾雅·釋詁》：“詹，至也。”

［3］“而可”後一字，禤健聰隸作“𡓳”，讀為“演”，《國語·周語》“夫水土演而民用也。水土無所演，民乏財用，不亡何待”，韋昭注：“水土氣通為演，演猶潤也。”参章昭：《楚簡釋讀瑣記（五則）》，《古文字研究》第二十七輯，中華書局2008年版，第370～375頁。

天心，害（盍）？此言也，言余之此而厇（宅）於天心也。是古（故）【33】
君子籔（簟）笞（席）之上，壤（讓）而受學（幼）；朝廷之立（位），壤（讓）而尻（處）戔（賤），所厇（宅）不遴（徵）悏（矣）。【34】
小人不緹（逞）人於刃（恩），君子不緹（逞）人於豊（禮）。㵄（津）汈（梁）婧（爭）舟，丌（其）先也不若丌（其）遂（後）也。言【35】
語晕（較）之，丌（其）麥（勝）也，不若丌（其）已也。君子曰：從允懌（釋）怹（過），則先者余（除），逨（來）者信。【36】
《君奭》曰："壞（襄）我二人，毋又（有）會（合）才（哉）音。"害（盍）？道不說（悅）之訂（辭）也。君子曰：唯（雖）又（有）丌（其）亙（恆）而【29】
可能，冬（終）之為難。槁木三年，不必為邦羿（旗）。害（盍）？言寡之也。是目（以）君子貴【30】
成之。聞（聞）之曰：古之甬（用）民者，求之於昌（己）為亙（恆）。行不信則命不從，【1】
信不惹（著）則言不樂。民不從上之命，不信丌（其）言，而能念（含）德者，未之【2】
又（有）也。古（故）君子之立（蒞）民也，身備（服）善目（以）先之，敬新（慎）目（以）寸（守）之，丌（其）所才（在）者內（入）悏（矣），【3】
民管（孰）弗從？型（形）於审（中），燮（發）於色，丌（其）鍚也固悏（矣）。民管（孰）弗信？是目（以）上之亙（恆）【24】
柔（務）才（在）信於眾。《詔（？）[1]命》曰：允帀（師）淒（濟）悳（德）。此言也，言信於衆之可目（以）【25】
淒（濟）悳（德）也。聖人之眚（性）與中人之眚（性），丌（其）生而未又（有）非之，節（即）於而（儒）也，【26】
則猷（猶）是也。唯（雖）丌（其）於善道也，亦非又（有）譯（澤）婁（數）目（以）多也，及丌（其）専（溥）長而𠪚（厚）【27】
大也，則聖人不可由與墠（禪）之。此目（以）民皆又（有）眚（性），而聖人不可莫（模）也。【28】
君子之於叴（教）也，亓（其）道（導）民也不憲（浸），則丌（其）淳（淳）也弗深悏（矣）。是古（故）亡虖（乎）丌（其）身而【4】
廌（存）虖（乎）丌（其）訂（辭），唯（雖）𠪚（厚）丌（其）命，民弗從之悏（矣）。是古（故）畏（威）備（服）型（刑）罰之婁（屢）行也，【5】
䌛（由）走（上）之弗身也。昔者君子又（有）言曰：戰與型（刑）人，君子之述悳（德）也。是古（故）【6】
走（上）句（苟）身備（服）之，則民必又（有）甚安（焉）者。君紟（衿）褗（冕）而立於复（阼），一宮之人不麥（勝）【7】
丌（其）敬。君衰纕（絰）而尻（處）立（位），一宮之人不麥（勝）丌（其）〔哀〕。□□□□□□□□□□□□☒【8】
一軍之人不麥（勝）丌（其）戚（勇）。走（上）句（苟）昌（倡）之，則民鮮不從悏（矣）。唯（雖）肰（然），丌（其）廌（存）也不𠪚（厚），【9】
丌（其）重也弗多悏（矣）[2]。是古（故）君子之求者（諸）昌（己）也深。不求者（諸）丌（其）沯（本）而戉（攻）者（諸）丌（其）【10】
末，弗得悏（矣）。是君子之於言也，非從末澅（流）者之貴，竆（窮）湶（源）反沯（本）者之貴。【11】
句（苟）不從丌（其）䌛（由），不反丌（其）沯（本），未有可得也者。君上卿（享）成不唯沯（本），工（功）□□□☒【12】
戎（農）夫柔（務）飤（食）不弝（強）咖（耕），量（糧）弗足悏（矣）。士成言不行，名弗得悏（矣）。是古（故）君子【13】
之於言也，非從末澅（流）者之貴，竆湶（源）反沯（本）者之貴。句（苟）不從丌（其）䌛（由），【14】
不反丌（其）沯（本），唯（雖）弝（強）之弗內（入）悏（矣）。上不目（以）丌（其）道，民之從之也難。是目（以）民可【15】
敬道（導）也，而不可穿（弇）也；可馯（御）也，而不可擊（牽）也。古（故）君子不貴復（庶）勿

[1] 李學勤解"命"前一字從言旦聲，讀為"說"。參李學勤：《試論楚簡中的〈說命〉佚文》，《煙臺大學學報》2008年第2期，第89～90頁。

[2] 厚，猶深也，《莊子·逍遙游》："且夫水之積也不厚，則負大舟也無力。"以上二句簡文大意是：君子積累不深厚，其作為表率作用的重要性就有限。

（物）而貴與【16】
民又（有）同也。智（知）而比即（次），則民谷（欲）丌（其）智之述（遂）也。福（富）而貧賤，則民谷（欲）丌（其）【17】
福（富）之大也。貴而罷（能）壤（讓），則民谷（欲）丌（其）貴之上也。反此道也，民必因此孠（重）也【18】
㠯（以）逘（復）之，可不新（慎）虐（乎）？古（故）君子所逘（復）之不多，所求之不遊（徵），戠（察）反者（諸）㠯（己）而可㠯（以）【19】
智（知）人。是古（故）谷（欲）人之炁（愛）㠯（己）也，則必先炁（愛）人；谷（欲）人之敬㠯（己）也，則必先敬人。【20】
是㠯（以）智而求之不疾，丌（其）迲（去）人弗遠俟（矣）；戓（勇）而行之不果，丌（其）俟（疑）也弗枉（往）俟（矣）。【21】
是古（故）凡勿（物）才（在）疾之。《君奭》曰：“唯彡（冒）不（丕）單再（稱）悳（德）。”害（盍）？言疾也。君子曰：疾之，【22】
行之不疾，未又（有）能深之者也。孛（勉）之述（遂）也，弫（強）之工也，陳（陳）之穿（弇）也，訂（辭）之工也。【23】
唯君子道可近求而可遠道（措）也。昔者君子有言曰：聖人天德。害（盍）？【37】
言新（慎）求之於㠯（己），而可㠯（以）至川（順）天棠（常）俟（矣）。《康享（誥）》曰：“不還大暊（戛），文王复（作）罰，【38】
型（刑）丝（茲）亡（無）悬（赦）。”害（盍）？此言也，言不霏（隆）大棠（常）者，文王之型（刑）莫孠（重）安（焉）。是【39】
是古（故）君子新（慎）六立（位），㠯（以）巳（祀）天棠。【40】
七十二【13反】

## 尊德義

畬（尊）悳（德）義，明虐（乎）民侖（倫），可㠯（以）為君。濉（摧）忿繼（悁），改忌（期）瘠（勝），為人上者之柔（務）也。【1】
賞與型（刑），祡（禍）福之羿（基）也，或（有）前之者矣。雀（爵）立（位），所㠯（以）信亓（其）肰（然）也。正欽，所㠯（以）【2】
戉（攻）□□坓（刑）□所㠯（以）□遐（舉）也。殺殍，所㠯（以）敘（除）怨（怨）也。不繇（由）亓（其）道，不行。悬（仁）為可新（親）【3】
也，義為可畬（尊）也，忠（忠）為可信也，學（學）為可嗌（益）也，香（教）為可頪（類）也。香（教）非改道也，斆（教）之也。【4】
學（學）非改侖（倫）也，學㠯（己）也。墨（禹）㠯（以）人道訂（治）亓（其）民，傑（桀）㠯（以）人道䜌（亂）亓（其）民，傑（桀）不易【5】
墨（禹）民而句（後）䜌（亂）之，湯不易傑（桀）民而句（後）訂（治）之。聖人之訂（治）民，民之道也。墨（禹）【6】
之行水，水之道也。戚（造）父之馯（御）馬也，馬之道也。[1]句（后）禝（稷）之埶（藝）坠（地），坠（地）之道也。莫【7】
不又（有）道安（焉），人道為近，是㠯（以）君子人道之取先。戠（察）者（諸）出所㠯（以）智（知）【8】
㠯（己），智（知）㠯（己）所㠯（以）智（知）人。智（知）人所㠯（以）智（知）命，智（知）命而句（後）智（知）道，智（知）道而句（後）智（知）行。鈢（由）豊（禮）智（知）【9】
樂，鈢（由）樂智（知）忞（哀）。又（有）智（知）㠯（己）而不智（知）命者，亡（無）智（知）命而不智（知）㠯（己）者。又（有）【10】
智（知）豊（禮）而不智（知）樂者，亡（無）智（知）樂而不智（知）豊（禮）者。善取，人能從之，上也。【11】
善者民必眾，眾未必訂（治），不訂（治）不川（順），不川（順）不坪（平）。是㠯（以）為正（政）者香（教）道（導）【12】
之取先。香（教）㠯（以）豊（禮），則民果㠯（以）坙（輕）[2]。香（教）㠯（以）樂，則民凬（淑）悳清牆（莊）。香（教）【13】
㠯（以）支（辯）兌（說），則民埶（勢）陰（陵）倀（長）貴㠯（以）忘（妄）。香（教）㠯（以）

[1] 該句原簡為“戚（造）父之馯（御）馬〻也之道也”，“馬”下有重文符，整理者的釋文為：“戚（造）父之馯（御）馬，馬也之道也。”其注釋說：“此句‘馬’下‘也’字衍。”按：該重文符屬跳讀例，句例應讀為：“戚（造）父之馯（御）馬也，馬之道也。”

[2]《管子・水地》：“其民輕果。”

埶（藝），則民埜（野）㠯（以）靜（爭）。孷（教）㠯（以）只（技），【14】
則民少㠯（以）哭（吝）。孷（教）㠯（以）言，則民話（訏）㠯（以）寡（寡）信。孷（教）㠯（以）事，則民力嗇（嗇）㠯（以）面（湎）利。【15】
孷（教）㠯（以）懽（權）悬（謀），則民淫惃（昏）遠豊（禮）亡（無）新（親）悬（仁）。先之㠯（以）惪（德），則民進善安（焉）。【16】
行此夓（敏）也，肰（然）句（後）可逾（諭）也。因死（恆）則古（固），戠（察）迡（尼）則亡（無）避，不黨（黨）則亡（無）【17】
悁（怨）。走（上）思則囗囗。夫生而又（有）戠（職）事者也，非孷（教）所及也。孷（教）亓（其）正，【18】
不孷（教）亓（其）人，正弗行矣。古（故）共是勿（物）也而又（有）深安（焉）者，可學（教）也而不可矣（疑）也。【19】
可孷（教）也而不可迪亓（其）民，而民不可㞢（止）也。𡮀（尊）悬（仁）、新（親）忠（忠）、敬壯（莊）、逯（貴）豊（禮）。【20】
行矣而亡（無）𢡺，羕（養）心於子俍（諒），忠（忠）信日嗌（益）而不自智（知）也。民可叓（使）道【21】
之，而不可叓（使）智（知）之。民可道（導）也，而不可㢐（強）也。傑（桀）不胃（謂）亓（其）民必亂（亂），而民又（有）【22】
為亂（亂）矣。受（紂）不若也，可從也，而不可及也。君民者訂（治）民復（復）豊（禮），民余（除）憲（害），智（知）【23】
悬（懼）袋（勞）之匄（究）也。為邦而不㠯（以）豊（禮），猷（猶）𫢁之亡（無）適也。非豊（禮）而民兑（悅），【24】
𢗽（在）此少（小）人矣。非侖（倫）而民備（服），殜（世）此亂（亂）矣。訂（治）民非還（懷）生而已也，【25】
不㠯（以）旨（嗜）谷（欲）禽（害）亓（其）義。匄（究）民忢（愛），則子也；弗忢（愛），則戠（讎）也。民五之方各（格），【26】
十之方靜（爭），百之而句（後）葡（服）。善者民必福（富），福（富）未必和，不和不安，不安不樂。【27】
為古（故）銜（率）民向方者，唯惪（德）可。惪（德）之澅（流），速虐（乎）楷（置）蚤（郵）而連（傳）【28】
命，亓（其）垂（載）也亡（無）𡨦（厚）安（焉）。交矣而弗智（知）也，亡。惪（德）者虞（且）莫大虐（乎）豊（禮）樂【29】
古（故）為正（政）者，或侖（論）之，或羕（養）之，或繇（由）忠（中）出，或埶（設）之外。侖（論）隶（逮）亓（其）頪（類）【30】
安（焉），訂（治）樂和忢（哀），民不可或（惑）也。反之，此迋（枉）矣。型（刑）不隶（逮）於君子，豊（禮）不【31】
隶（逮）於小人。攻囗迬（往）者復（復），依惠則民材（財）足，不旹（時）則亡（無）懽（勸）也。不【32】
忢（愛）則不新（親），不愋（寬）則弗褱（懷），不奮（勑）則亡（無）愄（威），不忠（忠）則不信，弗恿則【33】
亡（無）復（覆）。𡚸（咎）則民𢛳（婬），正則民不哭（吝），龏（恭）則民不悁（怨）。均（均）不足㠯（以）坪（平）正，愋（寬）【34】
不足㠯（以）安民，猷（勇）不足㠯（以）沬衆，尃（博）不足㠯（以）智（知）善，忢（決）不足㠯（以）智（知）侖（倫）。殺【35】
不足㠯（以）夯（勝）民。下之事上也，不從亓（其）所命，而從亓（其）所行。上好是勿（物）也，【36】
下必又（有）甚安（焉）者。夫唯是，古（故）惪（德）可易而𢻫（施）可迲（遭）也。又（有）是𢻫（施），少（小）【37】又（有）利迲（遭）而大又（有）憲（害）者，又（有）之。又（有）是𢻫（施），少（小）又（有）憲（害）迲（遭）而大又（有）利者，又（有）之。【38】
凡達（動）民必訓（順）民心，民心有𢝖（恆），求亓（其）羕（永）。童（重）義集（集）釐（理），言此章也。【39】

## 性自命出

凡人唯（雖）又（有）眚（性），心亡奠（定）志。㞢（待）勿（物）而句（後）复（作），㞢（待）兑（悅）而句（後）行，㞢（待）習而句（後）【1】奠（定）。憙怒（怒）忢（哀）悲之㷉（氣），眚（性）也。及亓（其）見於外，則勿（物）取之也。

眚（姓）自命出，命【2】
自天降。衍（道）飼（始）於青（情），青（情）生於眚（性）。飼（始）者近青（情），冬（終）者近義。智（知）青（情）〔者能〕☐【3】
出之，智（知）宜（義）者能内（入）之。好亞（惡），眚（性）也。所好所亞（惡），勿（物）也。善不〔善，眚（性）也〕，☐【4】
所善所不善，埶（勢）也。凡眚（性）為宔（主），勿（物）取之也。金石之有聖（聲）〔也，弗扣〕☐【5】
☐〔不鳴。人〕唯（雖）又（有）眚（性），心弗取不出。凡心又（有）志也，亡（無）与（舉）不〔可。人之不可〕☐【6】
蜀（獨）行，猷（猶）口之不可蜀（獨）言也。牛生而倀（長），鳫（雁）生而軙（陣），亓（其）眚（性）□□□□☐【7】
而孳（學）或貞（使）之也。凡勿（物）亡（無）不異也者，剛之梪（柱）也，剛取之也。柔之【8】
約，柔取之也。四海之内亓（其）眚（性）弌（一）也，亓（其）甬（用）心各異，畬（教）貞（使）肰（然）也。凡眚（性），【9】
或歕（動）之，或逆之，或交之，或萬（厲）之，或出之，或羕（養）之，或長之。凡歕（動）眚（性）【10】
者，勿（物）也；逆眚（性）者，兑（說）也；交眚（性）者，古（故）也；萬（厲）眚（性）者，宜（義）也；出眚（性）者，埶（勢）也；羕（養）眚（性）【11】
者，習也；長眚（性）者，衍（道）也。凡見者之胃（謂）勿（物），忞（快）於吕（己）者之胃（謂）兑（說）。勿（物）【12】
之埶（勢）者之胃（謂）埶（勢），又（有）為也者之胃（謂）古（故）。義也者，群善之蘊（蕝）也。習也【13】
者，又（有）吕（以）習亓（其）眚（性）也。衍（道）者，群勿（物）之衍（道）。凡衍（道），心（術）為宔（主），衍（道）四述（術），唯【14】
人衍（道）為可衍（道）也。亓（其）厽（三）述（術）者，衍（道）之而已。時（詩）箸（書）豊（禮）樂，亓（其）飼（始）出皆生【15】
於人。時（詩），又（有）為為之也。箸（書），又（有）為言之也。豊（禮）、樂，又（有）為舁（舉）之也。聖人比亓（其）【16】
頪（類）而侖（倫）會之，雚（觀）亓（其）之〈先〉逡（後）而逆訓（順）之，體亓（其）宜（義）而即（節）𤔲（文）之，里（理）【17】
亓（其）青（情）而出内（入）之，肰（然）句（後）復（復）㠯（以）畬（教），畬（教），所㠯（以）生悳（德）于宙（中）者也。豊（禮）复（作）於青（情）【18】
或（有）興之也，堂（當）事因方而折（制）之。亓（其）先逡（後）之舍（序）則宜（義）道也，或舍（序）為【19】
之即（節），則𤔲（文）也。至（致）頌（容）窗（貌）所㠯（以）𤔲（文），即（節）也。君子媺（美）亓（其）青（情），〔貴亓（其）宜（義）〕，☐【20】
善亓（其）即（節），好亓（其）頌（容），樂亓（其）衍（道），兑（說）亓（其）畬（教），是㠯（以）敬安（焉）。拜，所㠯（以）□□□☐【21】
亓（其）瞀，𤔲（文）也。敝（幣）帛（帛），所㠯（以）為信与（與）譵（徵）也。亓（其）訇（辭），宜（義）道也。芖（笑），憘之泮（淺）澤也，【22】
樂，憘之深澤也。凡聖（聲），亓（其）出於情也信，肰（然）句（後）亓（其）内（入）臬（拔）人之心也敂（厚）。【23】
䎽（聞）芖（笑）聖（聲），則羴（鮮）女（如）也斨（斯）憙（喜）。昏（聞）訶（歌）謠（謠），則舀（陶）女（如）也斨（斯）奮（奮）。聖（聽）盔（琴）开（瑟）之聖（聲）【24】
則誖（悸）女（如）也斨（斯）戁（歎）。雚（觀）叄（賚）、武，則齊女（如）也异（斯）复（作）。雚（觀）卲（韶）、頣（夏）則免（勉）女（如）也【25】
异（斯）畬（儉）。羕（詠）思而歕（動）心，胃（喟）女（如）也。亓（其）居即（次）也舊（久），亓（其）反善復（復）飼（始）也【26】
新（慎），亓（其）出内（入）也訓（順），飼（始）亓（其）悳（德）也。奠（鄭）衛（衛）之樂，則非亓（其）聖（聲）而從之也。【27】
凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）指（恉），皆畬（教）亓（其）人者也。叄（賚）武樂取，卲（韶）、頣（夏）樂情。【28】
凡至樂必悲，哭亦悲，皆至丌（其）情也。恣（哀）、樂，丌（其）眚（性）相近也，是古（故）丌（其）心【29】

不遠。哭之𢽿（動）心也，㶉（浸）㵐，亓（其）剌（烈）戀（變）戀（變）女（如）也，慼（感）肰（然）㠯（以）冬（終）。樂之𢽿（動）心也，【30】
濬深賊（鬱）舀（陶），亓（其）剌（烈）則流女（如）也㠯（以）悲，條（悠）肰（然）㠯（以）思。凡𢝊（憂），思而句（後）悲，【31】
凡樂，思而句（後）忻。凡思之甬（用），心為甚。𢡺（歎），思之方也。亓（其）聖（聲）𡿪（變）則〔心從之矣〕，▨【32】
亓（其）心𡿪（變）則亓（其）聖（聲）亦肰（然）。𧬈（吟）遊悫（哀）也，喿（噪）遊樂也，𨐨（啾）遊聖（聲）〔也〕，𧯝（戲）遊心也。【33】
憙𠭁（斯）慆（陶），慆（陶）𠭁（斯）奮（奮），奮（奮）𠭁（斯）羕（咏），羕（咏）𠭁（斯）猷（搖），猷（搖）𠭁（斯）迮（舞），迮（舞），憙（喜）之冬（終）也。恩（慍）𠭁（斯）𢝊（憂），𢝊（憂）𠭁（斯）戚（慼），【34】
戚（慼）𠭁（斯）𢡺（歎），𢡺（歎）𠭁（斯）𡨊（辟），𡨊（辟）𠭁（斯）通（踊），通（踊），恩（慍）之冬（終）也。【35】

凡𦥯（學）者隶（逮）亓（其）心為難，從亓（其）所為，𠀌（近）得之壴（矣）。不女（如）㠯（以）樂之速也。【36】
唯（雖）能亓（其）事，不能亓（其）心，不貴。求亓（其）心又（有）𢡺（偽）也，弗得之壴（矣）。人之不能㠯（以）𢡺（偽）也，【37】
可智（知）也。〔不〕逃（過）十𦥯（舉），亓（其）心必才（在）安（焉）。𥈹（察）亓（其）見者，青（情）安遊（失）才（哉）。㤅（恕），宜（義）之方也。【38】
宜（義），敬之方也。敬，勿（物）之即（節）也。管（篤），㤅（仁）之方也。㤅（仁），眚（性）之方也，眚（性）或生之。忠（忠），信【39】
之方也。信，青（情）之方也。青（情）出於眚（性）。㤅（愛）頪（類）七，唯眚（性）㤅（愛）為近㤅（仁）。智頪（類）五，唯【40】
宜（義）衍（道）為忻（近）忠（忠）。亞（惡）頪（類）厽（三），唯亞（惡）不㤅（仁）為忻（近）宜（義）。所為衍（道）者四，唯人衍（道）為【41】
可衍（道）也。凡甬（用）心之喿（躁）者，思為甚。甬（用）智之疾者，患為甚。甬（用）青（情）之【42】
至者，悫（哀）樂為甚。甬（用）身之免（勉）者，兌（說）為甚。甬（用）力之𦘕（盡）者，利為甚。目之好【43】
色，耳之樂聖（聲），賊（鬱）舀（陶）之熨（氣）也，人不難為之死。又（有）亓（其）為人之𨓏𨓏女（如）也，【44】
不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則采（慄）。又（有）亓（其）為人之柬（簡）柬（簡）女（如）也，不又（有）夫𠄨（恆）怠（怡）之志則縵（慢）。人之攷（巧）【45】
言利訂（詞）者，不又（有）夫詘詘之心則渣（流）。人之涚（脫）肰（然）可与和安者，不又（有）夫惛（奮）【46】
𧻚（作）之青（情）則悉（瞀）。又（有）亓（其）為人之㥁（慧）女（如）也，弗敄（養）不可。又（有）亓（其）為人之𥂝（淵）女（如）也，【47】
弗杙（輔）不足。凡人𢡺（偽）為可亞（惡）也。𢡺（偽）𠭁（斯）㖗（吝）壴（矣），㖗（吝）𠭁（斯）慮壴（矣），慮𠭁（斯）莫与之【48】
結壴（矣）。新（慎），㤅（仁）之方也，肰（然）而亓（其）怂（過）不亞（惡）。速，㥯（敏）之方也，又（有）怂（過）則咎。人不新（慎），𠭁（斯）又（有）怂（過），信矣。【49】
凡人青（情）為可兌（說）也。句（苟）㠯（以）亓（其）青（情），唯（雖）怂（過）不亞（惡）；不㠯（以）亓（其）青（情），唯（雖）難不貴。【50】
句（苟）又（有）亓（其）青（情），唯（雖）未之為，𠭁（斯）人信之壴（矣）。未言而信，又（有）㺯（美）青（情）者也。未𢽳（教）【51】
而民𠄨（恆），眚（性）善者也。未賞而民懽（勸），含福者也。未型（刑）而民愄（畏），又（有）【52】
心愄（畏）者也。㦰（賤）而民貴之，又（有）㥁（德）者也。貧而民聚安（焉），又（有）衍（道）者也。【53】
蜀（獨）凥（処）而樂，又（有）內𢝊（愶）者也。亞（惡）之而不可非者，達於義者也。非之【54】
而不可亞（惡）者，管（篤）於㤅（仁）者也。行之不怂（過），智（知）道者也。昏（聞）道反上，上交者也。【55】
昏（聞）衍（道）反下，下交者也。昏（聞）道反

㠯（已），攸（修）身者也。上交近事君，下交得【56】
眾近從正（政），攸（修）身近至悬（仁）。同方而交，㠯（以）道者也。不同方而〔交，㠯（以）古（故）者也〕。☐【57】
同兑（說）而交，㠯（以）悳（德）者也。不同兑（說）而交，㠯（以）猷者也。門內之紿（治），谷（欲）亓（其）【58】
𢽰（溫）也。門外之紿（治），谷（欲）亓（其）折（制）也。凡兑（說）人勿𠾂（吝）也，身必從之，言及則【59】
明舁（舉）之而毋愚（偽）。凡交毋剌（烈），必貞（使）又（有）末。凡於迻（路）毋愄（畏），毋蜀（獨）言，蜀（獨）【60】
凥（処）則習。父兄之所樂，句（苟）毋（無）大害，少桂（枉）内（入）之可也。已則勿逿（復）言也。【61】
凡悳（憂）患之事谷（欲）任（任），樂事谷（欲）遂（後）。身谷（欲）害（靜）而毋款，慮谷（欲）困（淵）而毋愚（偽）。【62】
行谷（欲）恿（勇）而必至，畲（貌）谷（欲）壯（莊）而毋果（拔），谷（欲）柔齊而泊，憙（喜）谷（欲）智而亡末。【63】
樂谷（欲）睪（懌）而又（有）志[1]，悳（憂）谷（欲）畬（儉）而毋惽，惹（怒）谷（欲）浧（盈）而毋𢍰（暴），進谷（欲）孫（遜）而毋攷（巧），【64】
退谷（欲）肅而毋𢈥（輕），谷（欲）皆𡗊（敏）而毋愚（偽）。君子埶（執）志必又（有）夫坣（廣）坣（廣）之心，出言必又（有）【65】
夫柬（簡）柬（簡）之信，賓（賓）客之豊（禮），必又（有）夫齊齊之頌（容）；祭祀之豊（禮），必又（有）夫齊齊之敬，【66】
居𡂵（喪）必又（有）夫戀（變）戀（變）之𢘓（哀）。君子身㠯（以）為宔（主）心。【67】

[1]《禮記·射義》："射之為言者，繹也。繹者，各繹己之志也。"

## 六德

……此。可（何）胃（謂）六悳（德）？聖智也，悬（仁）宜（義）也，忠（忠）信也。聖与智𦤎（就）壴（矣），【1】
悬（仁）与宜（義）𦤎（就）壴（矣），忠（忠）与信𦤎（就）〔壴（矣）〕。乍（作）豊（禮）樂，折（制）坓（刑）灋（法），季（教）此民尔（爾），貞（使）【2】
之又（有）向也，非聖智者莫之能也。新（親）父子，和大臣，帰（寢）四哭（鄰）【3】
之央（殃）䖈（虐），非悬（仁）宜（義）者莫之能也。聚人民，貢（任）土陀（地），足此民尔（爾），【4】
生死之用，非忠（忠）信者莫之能也。君子不卞（變）女（如）衍（道），衍（道）人之【5】
君子女（如）谷（欲）求人衍（道）☐【6】
☐〔不〕𦓡（由）亓（其）衍（道），唯（雖）㚚（堯）求之弗得也。生民【7】
☐六立（位）也。又（有）衜（率）人者，又（有）從人者；【8】
又（有）貞（使）人者，又（有）事人〔者，又（有）〕教者，又（有）受者。此六戠（職）也。既又（有）【9】
夫六立（位）也，㠯（以）貢（任）此〔六戠（職）〕也。六戠（職）既分，㠯（以）衮六悳（德）。六悳（德）者【10】
☐賞慶安（焉），智（知）亓（其）㠯（以）又（有）所逿（歸）也，材（裁）【11】（下接簡48）
唯（雖）才（在）屮（草）茆（茅）之审（中），句（苟）臤（賢）☐【12】
☐〔貢（任）〕者（諸）父兄，貢（任）者（諸）子弟大材（才）埶（設）者（諸）【13】
大官，少（小）材（才）埶（設）者（諸）少（小）官，因而它（施）彔（祿）安（焉），貞（使）之足㠯（以）生，足㠯（以）死，胃（謂）【14】
之君，㠯（以）宜（義）貞（使）人多宜（義）者，君悳（德）也。非我血既（氣）之新（親），畜我女（如）亓（其）【15】
子弟，古（故）曰：句（苟）淒（濟）夫人之善也，𢔎（勞）亓（其）𣦸（臧）忧（訧）之力弗敢單（憚）也，[2]【16】
佡（危）亓（其）死弗敢怎（愛）也，胃（謂）之〔臣〕，㠯（以）忠（忠）貞（事）人多忠（忠）

[2]"𣦸"，讀為"臧"，奴隸。"忧"，讀為"訧"，罪也。或釋以上二字為"股肱"，按釋"𣦸"為"股"有一定道理，但將簡文"忧"字隸作"忲"，讀為"肱"，字形上依據不足。可參上博藏六《天子建州》乙10"䛟"字形體，"䛟"在原文中讀為"友"。

者，臣悳（德）也。智（知）可【17】
為者，智（知）不可為者，智（知）行者，智（知）不行者，胃（謂）之夫。已（以）智（知）衘（率）人多【18】
智（知）也者，夫悳（德）也。能与之齊，冬（終）身弗改之壴（矣）。是古（故）夫死又（有）宔，終【19】
身不豢（嫁），胃（謂）之婦，已（以）信從人多也，信也者，婦德也。既生畜之，【20】
或（又）從而᥷（教）思（誨）之，胃（謂）之聖。聖也者，父悳（德）也。子也者，會（合）墇（惇）長材【21】
已（以）事上，胃（謂）之宜（義）。上共（恭）下之宜（義），已（以）奉社稷，胃（謂）之孝。古（故）人則為【22】
☐〔□也，胃（謂）之〕悬（仁）。悬（仁）者，子悳（德）也。古（故）夫夫、婦婦、父父、子子、君君、臣臣，六者客（各）【23】
行亓（其）戠（職），而狘（訕）夻（嬾）亡（無）繇（由）迮（作）也。雚（觀）者（諸）峕（詩）箸（書），則亦才（在）壴（矣）。雚（觀）者（諸）【24】
豊（禮）、樂，則亦才（在）壴（矣）。雚（觀）者（諸）易、春秋，則亦才（在）壴（矣）。新（親）此多也，竇（密）此多也[1]，【25】
頿（美）此多也。衍（道）宎（無）止。悬（仁），內也。宜（義），外也。豊（禮）、樂，共也。內位，父、子、【26】
夫也。外立（位），君、臣、婦也。紅（疏）斬布實（絰）丈（杖），為父也，為君亦肰（然）。紅（疏）衰【27】
齊戊（牡）林（麻）實（絰），為昆弟也，為妻亦肰（然），袒（袒）亼（免），為宗族也，為傰（朋）沓（友）【28】
亦肰（然）。為父𢇍（絕）君，不為君𢇍（絕）父。為昆弟𢇍（絕）妻，不為妻𢇍（絕）昆弟。為【29】
為宗族丽（瑟、嗇）傰（朋）晳（友），不為傰（朋）晳（友）丽（瑟、嗇）宗族。人又（有）六德，厽（三）新（親）不𣃔（斷）。門內【30】
之紿（治），紉（恩）穿（掩）宜（義），門外之紿（治），宜（義）斬紉（恩）。悬（仁）頪（類）萬（蒙）而速（束），宜（義）頪（類）弃【31】
而絕。悬（仁）萬（蒙）而㪔，宜（義）弝（強）而柬（簡）。㪔之為言也，猷㪔㪔也，少（小）而【32】
莫多也。豫（豫）丌（其）志，求敉（養）新（親）之志，害（蓋）亡（無）不已（以）也，是已（以）㪔也。男女【33】
卞（別）生言，父子新（親）生言，君臣宜（義）生言。父聖，子悬（仁），夫智，婦信，君宜（義），【34】
臣宜（忠）。聖生悬（仁），智衘（率）信，宜（義）叓（使）宔（忠）。古（故）夫夫、婦婦、父父、子子、君君、臣臣，此六者各【35】
行亓（其）戠（職），而狘（訕）夻（嬾）㦿繇（由）乍（作）也。君子言信言尒，言煬（揚）言尒，詨（赴）外【36】
內皆得也。丌（其）返（反），夫不夫、婦不婦、父不父、子不子、君不君、【37】
臣不臣，緍（昏）所繇（由）迮（作）也。君子不帝（啻）明虖（乎）民敚（微）而已，或（又）已（以）智（知）【38】
丌（其）弌（一）壴（矣）。男女不卞（別），父子不新（親）。父子不新（親），君臣亡（無）宜（義）。是古（故）先王之【39】
᥷（教）民也，訇（始）於孝弟。君子於此弌（一）䣴（獵）者亡（無）所灋（廢）。是古（故）先【40】
王之季（教）民也，不叓（使）此民也悳（憂）丌（其）身，遊（失）丌（其）䣴（獵）。孝，沓（本）也。下攸（修）亓（其）【41】
沓（本），可已（以）𣃔（斷）狘（訕）。生民斯（斯）必又（有）夫婦、父子、君臣，君子明虖（乎）此【42】
六者，肰（然）句（後）可已（以）𣃔（斷）狘（訕）。衍（道）不可徸（躐）[2]也，能獸（守）弌（一）曲安（焉），可已（以）絳（降）【43】
丌（其）亞（惡），是已（以）丌（其）𣃔（斷）

[1]“竇”，同“密”，《集韻》：“密，近也。”該字從徐在國釋，參徐在國：《上博竹書（二）文字雜考》，黃德寬等：《新出楚簡文字考》，安徽大學出版社2007年版，第173頁。

[2] 劉國勝釋為“徧”，《莊子·天下》：“不該不徧，一曲之士也。”參劉國勝：《郭店楚簡釋字八則》，《武漢大學學報》1999年第5期，第42～44頁。劉釗對字形有進一步說明，參劉釗：《“瘺”字源流考》，www.gwz.fudan.edu.cn 2009年5月8日。簡40、41“䣴”亦應釋為“徧”。

猌（訕）速。凡君子所㠯（以）立身大灋（法）厽（三），丌（其）睪（繹）之也【44】
六，丌（其）籅十又（有）二。厽（三）者迵（通），言行皆迵（通）；厽（三）者不迵（通），非言行也。【45】
厽（三）者皆迵（通），肰（然）句（後）是也。厽（三）者，君子所生与（與）之立，死与（與）之遊（敝）也。【46】
☐人民少（小）者㠯（以）攸（修）丌（其）身，為衍（道）者必繇（由）【47】
此新（親）遶（戚）遠近，唯丌（其）人所才（在）。得亓（其）人則舉（舉）安（焉），不得亓（其）人則止也。【48】
生。古（故）曰：民之父母新（親）民易，貞（使）民相新（親）也戁（難）。【49】

## 語叢一

凡勿（物）繇（由）室（望）生。[1]【1】
又（有）天又（有）命，又（有）勿（物）又（有）名。【2】
天生鲧（本），人生卯（幖）[2]。【3】
又（有）命又（有）彣（文）又（有）名，而句（後）【4】
又（有）鲧（本）。【5】
又（有）迱（地）又（有）型（形）又（有）聿（盡），而句（後）【6】
又（有）厚。【7】
又（有）生又（有）智（知），而句（後）好亞（惡）【8】
生。【9】
又（有）勿（物）又（有）繇（由）又（有）繅，而句（後）【10】
𤔲（教）生。【11】
又（有）天又（有）命，又（有）迱（地）又（有）型（形）。【12】
又（有）勿（物）又（有）㝐（容），[3]又（有）㚙（色）又（有）名。[4]【13】
又（有）勿（物）又（有）㝐（容），又（有）聿（盡）又（有）厚。[5]【14】
又（有）頮（美）又（有）膳（善）。【15】
又（有）㤅（仁）又（有）智，又（有）義又（有）豊（禮）【16】
又（有）聖又（有）善。【17】
夫〈天〉生百勿（物），人為貴。[6]人【18】
之道也，或邎（由）中出，[7]或【19】
邎（由）外内（入）。[8]【20】
邎（由）中出者，㤅（仁）、忠、信。邎（由）……【21】
㤅（仁）生於人，我（義）生於道。【22】
或生於内，或生於外。【23】
……生悳（德），悳（德）生豊（禮），豊（禮）生樂，邎（由）樂【24】
智（知）型。【25】
智（知）忌（己）而句（後）智（知）人，智（知）人而句（後）【26】
智（知）豊（禮），智（知）豊（禮）而句（後）智（知）行。【27】
丌（其）智（知）尃（溥），㸒（然）句（後）智

[1]“室”，簡104作“望”，《廣雅·釋詁》：“望，視也。”郭店簡《性自命出》12：“凡見者之胃（謂）勿（物），恙（快）於㠯（己）者之胃（謂）兑（說）。”簡文“物”蓋謂為人所見、為人所認識之“物”。物，類也。

[2]“卯”，讀為“幖”，《說文》：“幖，幖識也。”經史或用“標”、“表”，《國語·魯語》“署，位之表也，”注：“表，識也。”《後漢書·皇甫嵩傳》：“著黃巾為標幟。”李天虹解簡49“卯”字云：“疑當讀為‘標’，訓為‘末’。《管子·霸言》‘大本而小標’，為本、標對稱之例。”參李天虹：《郭店楚簡文字雜釋》，武漢大學中國文化研究院編：《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，湖北人民出版社2000年版，第98頁。

[3]《左傳》昭公九年“事有其物，物有其容”，注：“物，類也。容，貌也。”

[4]“㚙”，从矣聲，《說文》“色”古文亦从矣聲。

[5]《語叢一》90：“婁（數），不聿（盡）也。”盡者，止也，極也。“有盡有厚”蓋謂具體事物之有限性。就一定水域而言，盡，廣度之所止。厚，深度之所及。《莊子·逍遙遊》：“且夫水之積也不厚。”是盡、厚謂事物的空間位置。《語叢一》105：“勿（物）各止於亓（其）所。”謂具體之“物”的空間有限性；《語叢一》48、49：“凡勿（物）又（有）鲧（本）又（有）卯（幖），又（有）終又（有）絧（始）。”終、始謂具體之“物”的時間有限性。

[6]《禮記·祭義》“曾子聞諸夫子曰：‘天之所生，地之所養，無人為大’”，疏解為“無如人為大”。按“無”，語詞，《說苑·雜言》：“天生萬物，唯人為貴。”是“無”猶“唯”也。今《詩·小雅》篇名“無將大車”，上博藏一《孔子詩論》21作“牆（將）大車”，亦其例。

[7]《禮記·祭統》：“夫祭者，非物自外至者也，自中出，生於心也。”

[8]《禮記·樂記》：“樂由中出，禮自外作。”

（知）命。【28】
智（知）天所為，智（知）人所為，【29】
肰（然）句（後）智（知）道，智（知）道肰（然）句（後）智（知）命。【30】
豊（禮）因人之情而為之【31】即（節）𡕒（文）者也。[1]【97】
善里（理）而句（後）樂生。【32】
豊（禮）生於牂（莊），樂生於亳（度）。【33】
豊（禮）妻（齊）樂𩂣（靈）則戚，樂每（繁）【34】
豊（禮）𩂣（靈）則㝃（賓）。【35】
易，所㠯（以）會（合）天衍（道）人衍（道）【36】
也。【37】
詩，所㠯（以）會古含（今）之恃（志）【38】
也。者【39】
旾（春）秋，所㠯（以）會（合）古含（今）之【40】
事也。【41】
豊（禮），交之行述（序）也。【42】
樂，或生或教者也。【43】
……者也。【44】
凡又（有）血𤖵（氣）者，𪓐（皆）又（有）憙（喜）【45】
又（有）𢙐（怒），又（有）昚（慎）又（有）𣁋（莊）。亓（其）豊（體）【46】
又（有）㝐（容）又（有）頟（色），又（有）聖（聲）又（有）臭（嗅）。【47】
又（有）未（味），又（有）𤖵（氣）又（有）志。凡勿（物）【48】
又（有）𦬾（本）又（有）卯（標），又（有）終又（有）絧（始）。【49】
㝐（容）䫀（色），目𣪘（司）也；聖（聲），耳𣪘（司）【50】
也；臭，臭（鼻）𣪘（司）也；未（味），口𣪘（司）【51】
也；𤖵（氣），㝐（容）𣪘（司）也；志，心𣪘（司）〔也〕。【52】
義，亡（無）能為（偽）也。【53】
臤（賢）者能里（理）之。【54】
為孝，此非孝也。為弟（悌），【55】
此非弟（悌）也。不可為也，【56】
而不可不為也。為之，【57】
此非也。弗為，此非也。【58】
正亓（其）肰（然）而行，㤌（治）安（焉）尓（爾）也。【59】
正（政）不達𡕒（文），生虖（乎）不達【60】
亓（其）𪉩（然）也。學，教丌（其）也。【61】
丌（其）生也亡為虖（乎）丌（其）型（形）。【62】
智（知）豊（禮）肰（然）句（後）智（知）型（刑）。【63】
型（刑）非𧧼也。【64】
上下𪓐（皆）得亓（其）所之胃（謂）信。【65】
信非至齊也。【66】
政亓（其）肰（然）而行，㤌（治）安（焉）。【67】
𧧻（察）天道㠯（以）𢘓（化）民𤖵（氣）。【68】
父子，至上下也。【69】
兄弟，至先遂（後）也。【70】
亡（無）勿（物）不勿（物），𪓐（皆）至安（焉），而【71】
亡（無）非㠯（己）取之者。【72】
悲，𡚬（嗟）丌（其）所也，亡（無）非是。【73】
之弗也。【74】
者，谷𢓜不逮從一衍（道）。【75】
〼者㦰（伐），肰（然）不肰（然）。【76】
𢍁（仁），人也。義，〔衍（道）也〕。【殘8】〼〔厚於𢍁（仁），尃（薄）〕於義，𨒒（親）而【77】不𨽍（尊）。厚於義，尃（薄）於𢍁（仁），【82】𨽍（尊）而不𨒒（親）。【79】
〼父，又（有）𨒒（親）又（有）𨽍（尊）。【78】
長弟（悌），𨒒（親）道也。畜（友）、君臣，【80】
毋𨒒（親）也。【81】
人亡（無）能為。【83】
又（有）𢡺（察）膳（善），亡為膳（善）。【84】
𢡺（察）所智（知），𢡺（察）所不智（知）。【85】
埶（勢）与（與）聖（聲）為可𢡺（察）也。【86】
君臣、𠈇（朋）畜（友），丌（其）臭（擇）者也。【87】
㝊（賓）客，青（清）𢉖（廟）之𡕒（文）也。【88】
多𡚸（好）者，亡（無）𡚸（好）者也。【89】
婁（數），不𦘦（盡）也。【90】

[1]《禮記·坊記》："禮者，因人之情而為之節文，以為民坊者也。"《管子·心術上》："禮者，因人之情，緣義之理，而為之節文者也。"《淮南子·齊俗》："故禮因人情而為之節文。"

夬（缺），生虖（乎）未得也。【91】
慐（愛）膳（善）之胃（謂）悬（仁）。【92】
悬（仁），恷（伐）為之鉥（毁）。【93】
備之胃（謂）聖。【94】
持（詩）遙（由）敬乍（作）。【95】
又（有）生虖（乎）名。【96】
喪，悬（仁）之耑（端）也。【98】
恋（求）者，亡（無）又（有）自逨（來）也。【99】
浧（傾）聖（聽）之胃（謂）聖。【100】
鑵（權），可去可逯（歸）。【101】
凡同者迵（通）。【102】
豊（禮）不同，不寀（豐）不希（殺）。【103】
凡勿（物）蟹（由）望生。【104】
勿（物）各止於亓（其）所。我行【105】
膚（皆）又（有）之。【106】
态（決）与信，器也。各㠯（以）豫（詹）【107】
釖（詞）鼓（毁）也。【108】
虐（呼）与（與）宏（容）与（與），夫丌（其）行者。【109】
飤（食）与（與）頪（色）与（與）疾。【110】
祟之【111】
樂政【112】

## 語叢二

情生於眚（性），豊（禮）生於情。【1】
厰（嚴）生於豊（禮），敬生於厰（嚴）。【2】
兢生於敬，恥生於憝（兢）。[1]【3】
烈生於恥，敹（廉）生於烈。【4】
憂（文）生於豊（禮），専（博）生於憂（文）。【5】
大生於〼【6】
恩（慍）生於恴（憂）。【7】
慐（愛）生於眚（性），罙（親）生於慐（愛）。【8】
忠生於罙（親）【9】
忩（欲）生於眚（性），慮生於忩（欲）。【10】
恬（倍）生於慮，靜（爭）生於恬（倍），【11】
尚（黨）生於靜（爭）。【12】
僉（貪）生於忩（欲），伓（倍）生於僉（貪），【13】
矜（訐）生於伓（倍）。【14】
楥（諼）生於忩（欲），㪷（訐）生於楥（諼），【15】
忘（妄）生於吁（訐）。【16】
渇（浸）生於忩（欲），恧生於渇（浸），【17】
逃（佻）生於恧。【18】
汲（急）生於忩（欲），僕（赴？）生於汲（急）。【19】
智生於眚（性），卯（慓）生於智。【20】
敓（說）生於卯（慓），丑（好）生於敓（說）。【21】
從生於丑（好）。【22】
子（慈）生於眚（性），易生於子（慈）。【23】
希（肆）生於易，宏（容）生於希（肆）。【24】
惡生於眚（性），忞（怒）生於惡，【25】
乘（勝）生於忞（怒），忑（惎）生於乘（勝），【26】
惻（賊）生於忑（惎）。【27】
憙（喜）生於眚（性），樂生於憙（喜），【28】
悲生於樂。【29】
恩（慍）生於眚（性），恴（憂）生於恩（慍），【30】
悫（哀）生於恴（憂）。【31】
瞿（懼）生於眚（性），監（惂）生於瞿（懼），【32】
望生於監（惂）。【33】
彊（強）生於眚（性），立生於彊（強），【34】
剸（斷）生於立。【35】
肰（弱）生於眚（性），悘（疑）生於休（弱），【36】
北（背）生於悘（疑）。【37】
凡悬（悔），已衜（道）者也。【38】
凡仆，又（有）不行者也。【39】
凡逃（過），正一㠯（以）遊（失）丌（其）迱（它）【40】
者也。【41】
凡敓（悅），乍（作）於急（譽）者也。【42】
嚌（誇），自悬（擾）也。惻（賊），退人也。【43】
名，婁（數）也。遙（由）鼻（釁）鯀（本）生。【44】
未又（有）善事人而不返者。【45】
未又（有）嚌（誇）而忠者。【46】
智（知）命者亡（毋）北（必）。【47】

[1]"兢"，從何琳儀釋，參何琳儀：《釋兢》，謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海大學出版社2004年版，第110～111頁。

又（有）惪（德）者不迻（移）。【48】
恢（疑），取再。【49】
母（毋）遊（失）虐（吾）䛌（謀），此䛌（謀）得矣。【50】
少（小）不忍，伐（敗）大䛌（謀）。【51】
亓（其）所之同，丌（其）行者異。【52】
又（有）行而不𨕖（由），又（有）𨕖（由）而【53】
不行。【54】

## 語叢三

父亡（無）亞（惡），君猷（猶）父也，丌（其）弗亞（惡）【1】也，猷（猶）三軍（軍）之旃（旌）也，正也。所【2】㠯（以）異於父，君臣不相才（慈）也，【3】則可已；不敚（說），可去也；不【4】我（義）而加者（諸）己，弗受也。【5】

嗇（友），君臣之衍（道）也。長弟（悌），孝【6】之紡（方）也。【7】父孝子悉（愛），[1]非又（有）為也。【8】

与（與）為𢘓（義）者遊，嗌（益）。与（與）牂（莊）【9】者凥（処），嗌（益）。追（起）習𡥈（文）章，嗌（益）。【10】与（與）曼（慢）者凥（處），員（損）。与（與）不好【11】教（學）者遊，員（損）。凥（處）而亡（無）獸（獵）【12】習也，員（損）。自視丌（其）所能，員（損）。【13】自視亓（其）所不族（足），嗌（益）。遊【14】蕙，嗌（益）。嵩（縱）志，嗌（益）。才（存）心，嗌（益）。【15】所不行，嗌（益）。北（必）行，員（損）。【16】從所少好，與所少樂，員（損）。【遺簡】[2]
天型成人，与（與）勿（物）㪽（斯）里（理）。【17】
☑勿（物）㠯（以）日，勿（物）又（有）里（理），而【18】
埅（地）能貪（含）之生之者，才（在）𦬇（草）。【19】

春秋亡（無）不㠯（以）丌（其）生也亡【20】
耳。【21】
𢚩（仁）𡱒（厚）之☑【22】
☑之耑（端）也。【23】
𢘓（義），惪（德）之𦘔（津）也。☑【24】
𢘓（義），膳（善）之方也。【25】

惪（德）至區者，㠯（治）者至亡（無）【26】閒。【27】未又（有）亓（其）至，則𢚩（仁）。𢆶（治）者【28】至亡（無）閒，則成名。【29】勿（物）不𦚔（備），不城（成）𢚩（仁）。【39】

悉（愛）𢆶（治）者罙（親）。【30】智（知）𢆶（治）者賨（寡）𢘁（悔）。【31】
☑㠯（治）者卯（慓）。【32】卯（慓）則𩀨（難）𢘛（犯）也。【45】
兼行則㠯（治）者中。【33】
交行則□☑【34】
喪，𢚩（仁）也。𢘓（義），宜也。悉（愛），𢚩（仁）【35】也。𢘓（義），凥（處）之也。豊（禮），行之【36】也。【37】

不膳（善）睪（擇），不為智。【38】
悉（愛）罙（親）則亓（其）𣪘（殺）悉（愛）人。【40】
迵（慟），哀也；三迵（慟），𡥈（文）也。【41】
或𨕖（由）亓（其）閥（闢），或𨕖（由）亓（其）不【42】𦘔（盡），或𨕖（由）丌（其）可。【43】
𡥈（文）衣（依）勿（物）㠯（以）青（情）行之者。【44】
彊（强）之攱（柱）也，彊（强）取之也。【46】
莫得膳（善）亓（其）所。【47】
思亡（無）彊（疆），思亡（無）亓（期），思亡（無）紆（邪），思【48】亡（無）不𨕖（由）我者。【49】
志於衍（道），𢪃（據）於惪（德），𠨬（依）於【50】𢚩（仁），遊於埶（藝）。【51】
膳（善）日過我，我日過膳（善）。臤（賢）【52】者隹（惟）亓（其）止也㠯（以）異。【53】
樂，備惪（德）者之所樂也。【54】
賓（賓）客之用綿（幣）也，非正（徵）。【55】
內（納）賜（貨）也，豊（禮）北（必）兼（廉）。

[1] 次句句法特殊，"父孝子愛"者，我也，謂我於父孝，於子愛也。

[2] 該簡由荊門市博物館工作人員在竹簡養護時發現，參龍永芳：《湖北荊門發現一枚遺漏的"郭店楚簡"》，《中國文物報》2002年5月3日。

【60】
𦘔（盡）飤（食）之衍（道），此飤（食）乍安。【56】行𦘔（盡）此，友矣。【62】
人之眚（性）非與止虖（乎）？亓（其）【57】又（有）眚（性）又（有）生虖（乎）？生又（有）逍（孽），[1]【58】得者樂，遊（失）者哀。【59】
孝【61】
忠則會【63】
亡（毋）意（意），亡（毋）古（固），【64上】亡（毋）義（我），亡（毋）必。【65上】亡（無），亡（無）繇（由）也者。【66上】
名式（二）勿（物）參（三）。【67上】
又（有）天又（有）命，又（有）【68上】
生。【70上】
命牙（邪）？𤕌（文）牙（邪）？【71上】
虖（乎）勿（物）。【72上】
亡（無）勿（物）不勿（物），【64下】
䇓（皆）至安（焉）。【65下】
亡（無）非樂者。【66下】
生為貴。【67下】
又（有）眚（性）又（有）生虖（乎）【68下】
☐名。【69下】
為丌（其）型。【70下】
又（有）眚（性）又（有）生【71下】
者。【72下】

## 語叢四

言㠯（以）訂（怡），青（情）㠯（以）舊（久）。非（靡）言不讎（讎），非（靡）惠亡（無）遉（復）。言【1】
而狗（苟），牆（牆）又（有）耳。迬（往）言剔（傷）人，來言剔（傷）㠯（己）。【2】
口不𣄃（慎）而床（戶）之閟（閉），亞（惡）言遉（復）己而死無日。【4】
凡敓（說）之道，級（急）者為首。既得丌（其）級（急），言必又（有）及。【5】
及之而弗亞（惡），必𦘔（盡）丌（其）古（故）[2]。𦘔（盡）之而㑜（疑）[3]，必㪍（慎）鉻之[4]【15】。鉻之而不可，必𤕌（文）㠯（以）訛（過）。母（毋）命（令）智（知）我。皮（彼）邦芒（亡）【6】𤸰（將），流澤（擇）而行。【7】
𢿱（竊）鉤（鉤）者𢦏（誅），𢿱（竊）邦者為者（諸）戻（矦）。者（諸）戻（矦）之門，義士【8】之所廌（存）。【9】
車𣪘（轍）之𦳝（鮅）䣴（鮪），不見江沽（湖）之水。佖（匹）婦禺（愚）夫，【10】不智（知）亓（其）向（鄉）之小人、君子。飤（食）韭，亞（惡）智（知）冬（終）亓（其）葉（？）【11】
𣊫（早）與臤（賢）人，是胃（謂）𡨧（英）行。臤（賢）人不才（在）昃（側），是【12】
胃（謂）迷惑。不與智𢘽（謀），是胃（謂）自忑（欺），𣊫（早）與智𢘽（謀），是【13】
胃（謂）童（重）丕（基）。邦又（有）巨𩡧（雄），必先與之㠯（以）為堋（朋）。唯（雖）𢤎（難）【14】亓（其）𦥑（遷？）。女（如）𤸰（將）又（有）敗，𩡧（雄）是為割（害）。利木侌（陰）者，不折【16】亓（其）枳（枝）[5]。利亓（其）渚者，不賽（塞）亓（其）溪。善叓（使）亓（其）下，若【17】蚈（蚈）蛩（蛩）之足，眾而不割（害），割（害）而不𨅬（仆）。善事亓（其）上【18】者，若齒之事䑛（舌），而終弗𠾂（噬）。善〔事亓（其）下〕☐【19】者，若兩輪之相連（轉），而冬（終）不相敗。善叓（使）【20】亓（其）民者，若四旹（時）一適（遣）一來，而民弗害也。【21】
山亡（無）陸（墮）則坨（阤），城無蓑（衰）則

［1］"逍"，學者或釋為"孽"，參《天子建州》甲4。

［2］"故"，用如持之有故之"故"。參《說苑·善說》引《鬼穀子》："說之不行，言之不從者，其辯之不明也。既明而不行者，持之不固也。既固而不行者，未中其心之所善也。"

［3］"疑"，《韓非子·說難》："說不行而有敗，則見疑。如此者身危。"

［4］"鉻"，裘錫圭讀為"喻"，參陳劍：《郭店簡〈窮達以時〉、〈語叢四〉的幾處簡序調整》，艾蘭、邢文編：《新出簡帛研究》，文物出版社2004年版，第316～322頁。《說苑·善說》："客謂梁王曰：'惠子之言事也善譬，王使無譬，則不能言矣。'王曰：'諾。'明日見，謂惠子曰：'願先王言事則直言耳，無譬也。'惠子曰：'今有人於此而不知彈者，曰：彈之狀何若？曰：彈之狀如彈。則諭乎。'王曰：'未諭也。'於是更應曰：'彈之狀如弓，而以竹為弦。則知乎？'王曰：'可知矣。'惠子曰：'夫說者固以其所知諭其所不知，而使人知之。今王曰無譬，則不可矣。'王曰：'善。'"

［5］《韓詩外傳》卷二："陰其樹者，不折其枝。"

坨（阤），士亡（無）友不可。君又（有）【22】悬（謀）臣，則壤陛（地）不鈔（削）；士又（有）悬（謀）友，則言談不【23】勺（訡）。唯（雖）戫（勇）力䎽（聞）於邦，不女（如）材。金玉浧（盈）室，不【24】女（如）悬（敏）；眾弫（強）甚多，不女（如）旹（時）。古（故）悬（敏）為可貴。

鼏（一）【25】言之善，足吕（以）冬（終）殜（世），厽（三）殜（世）之福，不足吕（以）出芒。【3】

豪（家）事乃又（有）暇[1]。三鴋（雄）一鳴（雌），三鋅（鍾）一蓳（提），一王母【26】保三殹（嬰）兒（娩）。聖（聽）君而會，視䏍（貌）而內（入）。內（入）之或內（入），至（致）之或至（致）之，至（致）而亡（無）及也已。【27】、【27背】

[1] "暇"，從徐在國隸定，徐在國：《說楚簡"叚"兼及相關字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2009 年 7 月 15 日。疑讀為"假"，字亦作"嘏"，《爾雅·釋詁》："嘏，大也。"《方言》卷一："嘏，大也宋魯陳衛之間為之嘏。或曰戎。秦晉之間凡物壯大謂之嘏，或曰夏。"《禮記·禮運》"祝嘏莫敢易其常古，是謂大假"，注："假亦大也。不敢改其常古之法度，是謂大大也。"

# 上博藏一

## 詩論

☐行此者亓（其）又（有）不王虖（乎）？ ■[1] 孔子曰：訔（詩）亡（無）隱（隱）志，[2]樂（樂）亡（無）隱（隱）情，文亡（無）隱（隱）言。☐【1】

……寺也，[3]文王受命矣┛。[4]訟（頌），坪（平）悳（德）也，多言逡（後），亓（其）樂安而屖（遲），亓（其）訶（歌）紳而葛┛，[5]亓（其）思深而遠，至矣┛！大頣（雅），盛悳（德）也，多言……【2】

……也，多言難而怠（怨）退者也，[6]衰矣！少矣。[7]邦風，亓（其）内（納）勿（物）也尃（溥），觀人谷（俗）安（焉），大斂（斂）材安（焉）。亓（其）言文，亓（其）聖（聲）善。[8]孔子曰：隹能夫……[9]【3】

……曰：訔（詩）亓（其）猶坪（平）門┛。與戔（賤）民而豫之，[10]亓（其）甬（用）心也酒（將）可（何）女（如）？[11]曰：邦風氏（是）也┛[12]。民之有戚（慽）惓（睠）也，上下之不和者，亓（其）甬（用）心也酒（將）可（何）女（如）？【4】

……氏（是）也。又（有）城（成）工（功）者可（何）女（如）？曰：訟（頌）氏（是）也。■《清宙（廟）》，王悳也┛，至矣！敬宗宙（廟）之豊（禮），吕（以）為亓（其）杳（本）；"秉文之悳"，吕（以）為亓（其）鱉（業）；"肅售（雍）〔顯相〕"☐[13]【5】

☐"多士，秉文之悳（德）"，虐（吾）敬之。《剌（烈）文》曰："乍競隹（維）人"，"不㬎（顯）隹（維）悳（德）"，"於虖（乎）！前王不忘"，虐（吾）敚（悦）之。"昊天又（有）城（成）命，二后受之"[14]，貴虞（且）㬎（顯）矣。[15]訟……【6】

☐"褱（懷）尔㬎（明）悳（德）"，害（蓋）城（成）胃（謂）之也；[16]"又（有）命自天，命此文王"，[17]城（成）命之也┛，[18]信矣┛。孔子曰：此命也夫┛！文王唯谷也，得虖（乎）此命也。[19]……【7】

《十月》善諀言┛。[20]《雨亡（無）政》┛、《即（節）南山》皆言上之衰也，[21]王公恥之。《少（小）文（旻）》多悆（擬），悆（擬）言不中志者也。[22]《少（小）鴍（宛）》亓（其）言不亞（惡），少（小）又（有）悡（危）安（焉）┛。[23]《少（小）弁（弁）》、《考（巧）言》則言讒人之害也┛。[24]《伐木》☐[25]【8】

[1] "亓"讀為"其"，"又"讀為"有"，"虖"讀為"乎"。竹書《孔子詩論》與《子羔》同鈔於一冊竹簡，自章節號"■"以上，為《子羔》篇，自章節號"■"以下，為《孔子詩論》。

[2] "亡"，讀為"無"。"隱"，簡二〇作"㥯"，乃一字之異，讀為"隱"。

[3] "寺"，或可讀為"時"。

[4] 《詩・大雅・文王》："有周不顯，帝命不時。"

[5] "訶"讀為"歌"。"葛"，讀為"易"，《禮記・樂記》："大樂必易，大禮必簡。"

[6] "怠"，讀為"怨"。

[7] "少"，讀為"小"。以上所評為"小夏（雅）"。

[8] "聖"，讀為"聲"。

[9] 簡二與簡三文義或可連續，所評依次為"訟"、"大夏"、"小夏"、"邦風"。

[10] "戔"，讀為"賤"。

[11] "甬"，讀為"用"。"酒"，楚簡"將"字如是作。"可"，讀為"何"。"女"，讀為"如"。

[12] "氏"，讀為"是"。

[13] "肅售〔顯相〕"，《詩・周頌・清廟》作"肅雝顯相"。

[14] "昊天又城命，二后受之"今《詩・周頌・昊天有成命》作"昊天有成命，二后受之"

[15] "虞"，讀為"且"。

[16] "害"，讀為"蓋"。"城"，讀為"成"。"胃"，讀為"謂"。

[17] "又命自天，命此文王"，今《詩・大雅・大明》"又"作"有"。

[18] "城"，讀為"成"，或謂讀為"誠"。

[19] "唯谷"，《詩・大雅・桑柔》："人亦有言，進退維谷。"簡文"唯"同"維"。

[20] "十月"，今《詩・小雅》篇名作"十月之交"。"諀"讀為"譬"。

[21] "雨亡政"，今《詩・小雅》篇名作"雨無正"。簡文"亡"讀為"無"，"政"讀為"正"。"即南山"，今《詩・小雅》篇名作"節南山"，簡文"即"讀為"節"。

[22] "少文"，今《詩・小雅》篇名作"小旻"，簡文"少"讀為"小"，"文"讀為"旻"。"悆"，同"疑"，讀為"擬"。

[23] "悡"，讀為"危"，郭店簡《緇衣》三一："民言不隑行，〔行〕不隑言。""隑"，今本《禮記・緇衣》作"危"。"悡"、"隑"諧聲。

[24] "少弁"，今《詩・小雅》篇名作"小弁"，簡文"弁"《說文》作"覍"，此讀為"弁"。"考言"，今《詩・小雅》篇名作"巧言"。簡文"考"讀為"巧"。"讒"，讀音未詳，或謂讀為"讒"。

[25] "伐木"，今《詩・小雅》篇名同。簡八下端殘失約二字間距，與簡九可連讀。

實咎於其（期）也┛。[1]《天保》丌（其）得录（祿）蔑畺（疆）矣，[2]巽（饌）寡（寡），悳（德）古也┛。《訡（祈）父》之責，亦又（有）启（以）也┛。《黃鳴（鳥）》則困，[3]天谷（欲）反丌（其）古也，[4]多恥者亓（其）忞（病）之㦤（乎）？[5]錆（菁）錆（菁）者莪》則启（以）人益也。[6]《棠（裳）棠（裳）者芋（華）》則☐[7]【9】

《鬨（關）疋（雎）》之改┛，[8]《梂（樛）木》之旹（時）┛，[9]《灘（漢）坒（廣）》之智（知）┛，[10]《鵲樔（巢）》之逯（歸）┛，[11]《甘棠》之保┛，[12]《綠衣》之思，[13]《鰋（燕）鰋（燕）》之情┛，[14]害（蓋）曰童而皆臤（賢）於丌（其）初者也┛。[15]《鬨（關）疋（雎）》启（以）色俞（喻）於豊（禮），[16]☐【10】

☐青蟋也┛。[17]《鬨（關）疋（雎）》之改，則丌（其）思賹（益）矣┛。[18]《梂（樛）木》之旹（時），則启（以）丌（其）录（祿）也┛。《灘（漢）坒（廣）》之智（知），則智（知）不可得也。《鵲樔》之逯（歸），則適（離）者[19]【11】

[1] "實咎於其也"，"其"，讀為"期"。該句所評為"伐木"。

[2] "天保"，今《詩·小雅》篇名同。"录"，讀為"祿"。"畺"，界也，或作"疆"。

[3] "黃鳥"，今《詩·小雅》、《秦風》皆有篇名作"黃鳥"，以屬之《秦風》為近是。簡文"鳥"字从"口"作，"口"為無義偏旁。

[4] "谷"，讀為"欲"。

[5] "忞"，讀為"病"，或謂讀為"怲"。

[6] "錆錆者莪"，今《詩·小雅》篇名作"菁菁者莪"。

[7] "棠棠者芋"，今《詩·小雅》篇名作"裳裳者華"，毛傳："裳裳，猶堂堂也。"

[8] "鬨疋"，今《詩·周南》篇名作"關雎"。

[9] "梂木"，今《詩·周南》篇名作"樛木"。"旹"，"時"之古文。

[10] "灘坒"，今《詩·周南》篇名作"漢廣"。"智"，讀為"知"。

[11] "鵲樔"，今《詩·周南》篇名作"鵲巢"。"逯"，同"歸"。

[12] "甘棠"，今《詩·召南》篇名同。

[13] "綠衣"，今《詩·邶風》篇名同。

[14] "鰋鰋"，今《詩·邶風》篇名作"燕燕"。

[15] "害"，讀為"蓋"。"臤"，"賢"之古文。

[16] "俞"，讀為"喻"。

[17] "青"，讀為"情"。"蟋"，讀為"愛"。

[18] "賹"，讀為"益"。

[19] "適"，同"離"。"離"，兩也，字又作"麗"、"儷"，《廣雅·釋詁》："離，耦也。"

☐好，內（納）於豊（禮），不亦能改㦤（乎）┛？[20]《梂（樛）木》福斨（斯）才（在）君子，[21]不☐【12】

☐可得，不攻（攻）不可能，不亦智（知）亙（恆）㦤（乎）？┛？[22]《鵲樔》出启（以）

百兩（輛），[23]不亦又（有）適（離）㦤（乎）┛？《甘〔棠〕》☐【13】

兩矣┛，丌（其）四章則俞（喻）矣┛，启（以）琴（琴）瑟（瑟）之敓（悅），悘（擬）好色之忨（玩），[24]启（以）鐘鼓之樂☐【14】

☐及亓（其）人，敬蟋（愛）丌（其）查（樹），丌（其）保厚矣┛。甘棠之蟋（愛），启（以）卲（召）公☐[25]【15】

☐卲（召）公也┛。《綠衣》之慐（憂），思古人也┛。《鰋（燕）鰋（燕）》之情，启（以）丌（其）蜀（獨）也。[26]孔子曰：虐（吾）启（以）《葛覃（覃）》得氏初之旹（詩），民眚（姓）古（固）肰（然）┛，[27]見丌（其）烷（美）必谷（欲）反丌（其）本。[28]夫萬之見訶（歌）也，則【16】

☐《東方未明》又利訇┛。[29]《牆（將）中（仲）》之言，不可不韋（畏）也┛。[30]《湯之水》丌（其）忎（愛）婦悡。[31]《菜萬》之忎（愛）婦☐[32]【17】

[20] "內"，入也，典籍多以"納"為之。"㦤"，讀為"乎"。

[21] "斨"，"斯"之異構。"才"，讀為"在"。

[22] "攻"，"攻"之異構。"智"，讀為"知"。"亙"，讀為"恆"。以上所評為"灘（漢）坒（廣）"。

[23] "兩"，讀為"輛"，《詩·召南·鵲巢》："之子于歸，百輛御之。"

[24] "忨"，讀為"願"，或謂讀為"玩"。

[25] "卲公"，經史稱"召伯"或"召公"，《詩·召南·甘棠》："蔽芾甘棠，召伯所茇。"《禮記·曾子問》："召公言於周公。"

[26] "蜀"，讀為"獨"。《詩·邶風·燕燕》："燕燕于飛，差池其羽。"郭店簡《五行》簡十七至十八："'能遲（差）沱（池）其羽，肰（然）句（後）能至哀。'君子新（慎）其〔蜀（獨）也〕。"

[27] "眚"，讀為"性"。"古"，讀為"固"。"肰"，讀為"然"。

[28] "烷"，讀為"美"。

[29] "東方未明"，今《詩·齊風》篇名同。"訇"，讀為"詞"。

[30] "韋"，讀為"畏"，《詩·鄭風·將仲子》："父母之言，不可不畏也。"

[31] "湯之水"，今《詩》篇名作"揚之水"，分別見《王風》、《鄭風》、《唐風》。"忎"，同"愛"。"悡"，"悡"之省文，恨也。

[32] "菜萬"，或謂即今《詩·王風》篇名"采葛"。

⧄因木苽（瓜）之保，吕（以）俞（喻）亓（其）㤅（怨）者也。《折（杕）杜》則情憙丌（其）至也。[1]■⧄【18】

⧄□志，既曰"天也"，猷（猶）又（有）㤅（怨）言┘。《木苽（瓜）》又（有）藏（臧）忨（願）而未得達也┘。[2]交⧄【19】

⧄㡀（幣）帛（帛）之不可迲（去）也，┘民眚（性）古（固）肰（然）。亓（其）㥯（隱）志必又（有）吕（以）俞（諭）也┘，丌（其）言又（有）所載而后（後）內（納），或前之而后（後）交，人不可𧤊（觸）也。[3]虐吕（以）《折杜》得雀（爵）□[4]⧄【20】

貴也。《牆（將）大車》之囂也，則吕（以）為不可女（如）可（何）也。[5]《審（湛）零（露）》之賹（益）也，丌（其）猶乾（馳）與┘？[6]孔子曰：《亩（宛）丘》虐（吾）善之┘，[7]《於（猗）差（嗟）》虐（吾）憙之┘，[8]《𡰥（鳲）鴼（鳩）》虐（吾）信之┘，[9]《文王》虐（吾）光（美）之，[10]《清〔廟〕》⧄【21】⧄□□之。《亩（宛）丘》曰："訇（洵）又（有）情，而亡（無）望"，[11]虐（吾）善之。《於（猗）差（嗟）》曰："四矢弁（反）"，"吕（以）御（禦）亂"，虐（吾）憙（喜）之。《𡰥（鳲）鴼（鳩）》曰："丌（其）義（儀）一氏（兮），心女（如）結也"，[12]虐（吾）信之。"文王在上，於卲（昭）于天"，[13]虐（吾）光（美）之。【22】

⧄《鹿（鹿）鳴》吕（以）樂詞（始）而會，吕（以）道交，見善而𡥈（傚），冬（終）虐（乎）不猒（厭）人┘。[14]《兔蘆（罝）》丌（其）甬（用）人，[15]則虐（吾）取【23】

吕（以）□□之古也┘；后稷（稷）之見貴也，┘則吕（以）文武之悳也。虐（吾）吕（以）《甘棠》得宗宙之敬┘。民眚（性）古（固）肰（然），甚貴丌（其）人，必敬丌（其）立（位）；敓（說）丌（其）人，必好所丌（其）所為，亞（惡）丌（其）人者亦肰（然）。⧄【24】

⧄《腸腸》少人┘。[16]《又（有）兔》不奉（逢）旹（時）┘。[17]《大田》之卒（卒）章，智（知）言而又（有）豊（禮）┘。《少明》不⧄[18]【25】

⧄忠┘。《北（邶）白（柏）舟》悶┘。《浴（谷）風》㤝（背）┘。[19]《寥（蓼）莪》又（有）孝志┘。[20]《隰（隰）又（有）長（萇）楚》，得而悬（悔）之也。[21]⧄【26】

⧄女此。可斯雀之矣。[22]適丌（其）所悉，必曰虐奚舍之，賓贈氏也。孔子曰：《七（蟋）衛（蟀）》

[1] "折杜"，今《詩·小雅》、《唐風》均有篇名"杕杜"。簡文"折"讀為"杕"。"憙"，讀為"喜"。

[2] "木苽"，今《詩·衛風》篇名作"木瓜"。"忨"，讀為"願"。

[3] "𧤊"，"觸"之異構。

[4] "雀"，讀為"爵"。

[5] "女可"，讀為"如何"。

[6] "乾"，讀為"馳"。

[7] "亩"，疑字从"夗"聲，讀為"宛"。"亩丘"，今《詩·陳風》篇名作"宛丘"。

[8] "於差"，今本《詩·齊風》篇名作"猗嗟"。

[9] "𡰥鴼"，今《詩·曹風》篇名作"鳲鳩"，帛書《五行》一八五行作"尸叴"。

[10] "文王"，今《詩·大雅》篇名同。

[11] "訇又情，而亡望"，今《詩·陳風·宛丘》作"洵有情兮，而無望兮"。簡文"訇"讀為"洵"。

[12] "亓義一氏，心女結也"，今《詩·曹風·鳲鳩》作"其儀一兮，心如結兮"。前一句郭店簡《五行》一六作"其義翟也"，帛書《五行》一八四作"其宜一氏"。簡文"義"讀為"儀"。

[13] "卲"，今《詩·大雅·文王》作"昭"。簡文"卲"，讀為"昭"。

[14] "冬"，讀為"終"。"猒"，讀為"厭"。

[15] "兔蘆"，今《詩·周南》篇名作"兔罝"。

[16] "腸腸"，篇名，未詳。

[17] "又兔"，讀為"有兔"，篇名，今《詩·王風》篇名作"兔爰"。簡文"又（有）兔"蓋取《詩·王風·兔爰》首句"有兔爰爰"之"有兔"為題。"奉"，讀為"逢"。

[18] "少明"，今《詩·小雅》篇名作"小明"。

[19] "浴風"，讀為"谷風"，今《詩·邶風》、《小雅》均有篇名"谷風"。"㤝"，讀為"背"，《荀子·解蔽》"背而走"，楊倞注："背，弃也。"《廣雅·釋詁》："背，負也。"《詩·邶風·谷風》："不我能慉，反以我為仇。"此寫夫妻離异。《小雅·谷風》："將安將樂，弃予如遺。"此謂朋友相背弃。《詩論》評《谷風》為"背"，有可能是針對同題諸作而發。

[20] "寥莪"，今《詩·小雅》篇名作"蓼莪"。

[21] "隰又長楚"，今《詩·檜風》篇名作"隰有萇楚"，"隰"，同"隰"。"悬"，"悔"之異構。

[22] "可斯"，未詳。或以為讀為"何斯"，解為篇名，《詩·小雅》有篇名"何人斯"，《周南·殷其雷》有"何斯違斯"之句，均未可定。"雀"，讀為"爵"。

智（知）難┘。[1]"中氏"君子┘。[2]《北風》不𢇍（絕）人之悁（怨）。[3]子立不▨[4]【27】
▨□亞（惡）而不𡿪（敏）。《牆（牆）又（有）薺（茨）》訢（慎）睿（密）而不智（知）言┘[5]。《青蠅（蠅）》智（知）▨[6]【28】
▨恙而不智人┘。[7]《涉秦（溱）》丌（其）𢇍（絕），[8]柎（拊）而（爾）士┘。[9]角𥲜婦。[10]《河水》智[11]▨【29】

附：備用殘簡

□者。《少題》，亦德之少者也。由□□□見有道而□者也。周□䏍□受孔子（合文？）觀（？）《大題》之□□▨[12]

## 上博藏一《緇衣》

〔夫〕子曰：𡠗（好）䁅（美）女（如）𡠗（好）紂（緇）衣，亞（惡）亞（惡）女（如）亞（惡）衖（巷）白（伯），則民咸𢡕而型（刑）不刺。《旹（詩）》員（云）：𢽸（儀）型文王，𦳝（萬）邦复（作）㕺（孚）。[13]

子曰：又（有）國者章𡠗（好）章惡，㠯（以）眂（示）民【1】厚。則民情不弋（忒）。《旹（詩）》員（云）：靜（靖）龏（恭）尔（爾）立（位），𡠗（好）是正植（直）。

子曰：為上可㐬（望）而𥎦（知）也，為下可頪（述）而𦍒（志）也，則君不㤥（疑）丌（其）臣，臣不或（惑）於君。《旹（詩）》員（云）：【2】𠳿（淑）人君子，丌（其）義（儀）不弋（忒）。《尹享（誥）》員（云）：隹（惟）尹（伊）𠃏（允、尹）及康（湯），咸又（有）一㥁（德）。

子曰：上人㤥（疑）則百眚（姓）惑，下難𥎦（知）則君倀（長）〔𢡚（勞）〕。古（故）君民者章好㠯（以）視民〕▨【3】谷（欲），歏（謹）惡㠯（以）𢓴（御）民淫，則民不惑。臣事君，言丌（其）所不能，不訇（辭）丌（其）所能，則君不𢡚（勞）。《大題（雅）》員（云）：上帝板板，〔下民䘚（卒）担（瘽）。《少（小）題（雅）》員（云）：非亓（其）𡭊（止）之共〕，▨【4】隹（唯）王之功。

子曰：民㠯（以）君為心，君㠯（以）民為僼（體）。〔心好則僼（體）安之，〕君𡠗（好）則民谷（欲）之。古（故）心㠯（以）僼（體）廌（存），君㠯（以）〔民〕亡。《旹（詩）》員（云）：隹（誰）秉或（國）〔成，不自為〕▨【5】正。䘚（卒）𢡚（勞）百眚（姓）。《君𤘍（牙）》員（云）：日𣅿（暑）雨，少（小）民隹（惟）日宛（怨）。晉冬耆寒，少（小）民亦隹（惟）日宛（怨）。

子曰：上𡠗（好）㥤（仁），則下之為㥤（仁）也靜（爭）先。古（故）長民者章志【6】㠯（以）卲（昭）百眚（姓），則民至（致）行㠯（己）㠯（以）兌（說）上。《旹（詩）》員（云）：又（有）𣪠㥁（德）行，三或（國）川（順）之。

子曰：禹（禹）立𠫭（三）年，百眚（姓）㠯（以）㥤（仁）頪（遂），剴（豈）〔必𦘔（盡）㥤（仁）。《旹（詩）》員（云）：城（成）王之孚，〕▨【7】下土之式。《呂型（刑）》員（云）：一人又（有）慶，𦳝（萬）民訧（賴）之。

子曰：下之事上也，不從丌（其）所㠯（以）命，而從丌（其）所行。上𡠗（好）〔此勿（物）也，下必又（有）甚安（焉）者矣。古（故）〕▨【8】上之𡠗（好）亞（惡）不可不訢（慎）也，民之𧟪（表）也。《旹（詩）》員（云）：𢉖（赫）𢉖（赫）帀（師）尹，民具（俱）尔（爾）詹（瞻）。

---

［1］"七衒"，今《詩·唐風》篇名作"蟋蟀"。

［2］"中氏"，讀為"仲氏"，《詩·小雅·何人斯》："伯氏吹壎，仲氏吹篪。"

［3］"北風"，今《詩·北風》篇名同。"𢇍"，"絕"之古文。

［4］"子立"，未詳。

［5］"墻又薺"，今《詩·鄘風》篇名作"墻有茨"，薺，齊《詩》、韓《詩》作"薺"，阜陽漢簡《詩經》作"穧"。"訢"，讀為"慎"。"睿"，讀為"密"。

［6］"青蠅"，今《詩·小雅》篇名作"青蠅"。簡文"蠅"讀為"蠅"。

［7］"恙而"，未詳。或釋為今《詩·周南》篇名"卷耳"，因簡殘無法確證。

［8］"涉秦"，讀為"涉溱"，《詩·鄭風·褰裳》："子惠思我，褰裳涉溱。""涉溱"乃篇名"褰裳"之異稱。

［9］"柎"，讀為"拊"，撫慰。"而"，讀為"爾"。

［10］"角𥲜"，未詳。

［11］"河水"，篇名，《國語·晉語四》："秦伯賦《鳩飛》，公子賦《河水》。"簡文"河水"是否就是晉公子重耳所賦之"河水"，尚未可定。

［12］《上海博物館藏戰國楚竹書（一）·孔子詩論》附錄"備用的殘簡"一枚，為黑白照片，字跡不清晰。內容與《詩論》相屬，整理者尚未公佈釋文，以上釋文供參考。

［13］㕺，或隸作"巴"，讀為"孚"，參何琳儀、房振三：《釋巴》，《東南文化》2008年第1期，第58～60頁。

子曰：長民者衣備（服）不改，適㕕（容）又（有）棠（常），則〔民悳（德）弌（一）。《寺（詩）》員（云）：亓（其）頌（容）不改，出言〕☐【9】☐〔又（有）丨，利（黎）民〕所訁。

子曰：大人不罕（親）丌（其）所臤（賢），而信亓（其）所賤，香（教）此㠯（以）遊（失），民此㠯（以）緮（煩）。《旹（詩）》員（云）：皮（彼）求我則，女（如）不我得。埶（執）我戗（仇）戗（仇），亦不我力。《君緓（陳）》員（云）：未見【10】聖，如丌（其）弗克見。我既見，我弗貴（由）耶（聖）。

子曰：大臣之不罕（親）也，則忠敬不足，而賜（富）貴已逃（過）。邦家之不窰（寍）也，〔則大臣不台（治），而褺（褻）臣怋（託）也。此㠯（以）大臣〕☐【11】不可不敬也，民之藍（蕝）也。古（故）君不與少（小）悬（謀）大，則大臣不宛（怨）。臸（晉）公之募（顧）命員（云）：毋（毋）㠯（以）小悬（謀）敗大意（作），毋㠯（以）辟（嬖）御䗫（疾）妝（莊）后，毋㠯（以）辟（嬖）士䗫（疾）大夫、向（卿）使（士）。

子曰：【12】長民者香（教）㠯（以）悳（德），齊之㠯（以）豊（禮），則民又（有）昱（勸）心。香（教）之㠯（以）正（政），齊之㠯（以）型（刑），則民又（有）允（免）心。古（故）慈（慈）㠯（以）悉（愛）之，則民又（有）罕（親）。信㠯（以）結之，則民不伓（倍）。龍（恭）㠯（以）立（涖）之，則民又（有）悉（遜）心。《旹（詩）》員（云）：【13】虗（吾）大夫龏（恭）虘（且）畬（儉），林（靡）人不斂（儉）。《吕型（刑）》員（云）：非（苗）民非甬（用）靈，折（制）㠯（以）型（刑），隹（惟）复（作）五虐（瘧）之型（刑）曰宝（法）。

子曰：正（政）之不行，香（教）之不城（成）也。〔則垦（刑）罰不足恥，而雀（爵）不足懽（勸）〕☐【14】也。古（故）上不可㠯（以）褺（褻）型（刑）而翟（輕）刍（爵）。《康享（誥）》員（云）：敬明乃罰。《吕型（刑）》員（云）：翜（播）型（刑）之由。

子曰：王言女（如）絲，丌（其）出女（如）緍（綸）。王言女（如）索，丌（其）〔出女（如）緈（紼）。古（故）大人不昌（倡）澅（流）。《旹（詩）》員（云）：訢（慎）尔出話〕，☐【15】敬尔威義（儀）。

子曰：可言不可行，君子弗言。可行不可言，君子弗行。則民言不危（危）行，行不危（危）言。《旹（詩）》員（云）：雪（淑）訢（慎）尔止，不侃（諐）〔于義（儀）。

子曰：君子道人㠯（以）言，而埜（恆）㠯（以）行。〕☐【16】古（故）言則慮丌（其）所冬（終），行則旨（稽）丌（其）所蔽（敝），則民訢（慎）於言而歎（謹）於行。《旹（詩）》員（云）：穆穆文王，於幾（緝）義（熙）〔敬〕止。[1]

子曰：言衒（率）行之，則行不可匿。古（故）君子募（顧）言而行，㠯（以）城（成）丌（其）信，則民不【17】能大丌（其）頶（美）而少（小）丌（其）亞（惡）。《大虽（雅）》員（云）：白珪（圭）之砧，尚可磊（磨）。此言之砧（玷），不可為。《少（小）虽（雅）》員（云）：身（允）也君子，垦（展）也大城（成）。《君奭》員（云）：〔昔才（在）上帝，戠（割）繡（紳）觀文王悳（德），其〕☐【18】集大命于氏（是）身。

子曰：君子言又（有）勿（物），行又（有）陸（格）。此㠯（以）生不可敓（奪）志，死不可敓（奪）名。古（故）君子多聒（聞），齊而守之。多旹（志），齊而罕（親）之。青（精）䂭（知），陸（略）而行之。【19】☐〔《旹（詩）》員（云）：雪（淑）〕人君子，丌（其）義（儀）一也。《君迧（陳）》員（云）：出內（入）自尔帀（師）雩（虞），庶言同。

子曰：句（苟）又（有）車，汖（必）見丌（其）轍（轍）。句（苟）又（有）衣，汖（必）〔見其尚（敝）。人句（苟）又（有）言，必䎽（聞）其聖（聲）。句（苟）又（有）行〕，☐【20】汖（必）見丌（其）城（成）。《旹（詩）》員（云）：備（服）之亡（無）臭（懌）。

子曰：厶（私）惠不褱（懷）悳（德），君子不自蕾（留）安（焉）。《旹（詩）》員（云）：人之玨（好）我，䝨（示）我周行。

子曰：隹（唯）君子能玨（好）丌（其）匹，少（小）人豈（豈）能玨（好）丌（其）匹。【21】古（故）君子之沓（友）也又（有）瞀（向），丌

[1]“幾”，李家浩釋為“𢆶臣”合文，讀為“緝熙”。參李家浩：《釋上博戰國竹簡〈緇衣〉中的“𢆶臣”合文》，中山大學古文字研究所編：《康樂集：曾憲通教授七十壽慶論文集》，中山大學出版社 2006 年版，第 21～26 頁。

（其）惡也又（有）方。此㠯（以）迩（邇）者不惑，而遠者不恢（疑）。《峕（詩）》員（云）：君子𡚬（好）㪔（逑）。
子曰：翟（輕）㡭（絕）貧賤而𢓭（重）㡭（絕）䞨（富）貴，則𡚬（好）𢝋（仁）不【22】㰯（堅），而惡惡不𤸛（著）也。人隹（雖）曰不利，𧆞（吾）弗信之矣。《峕（詩）》員（云）：堋（朋）𠬝（友）卣㘝（攝），㘝（攝）㠯（以）威義（儀）。
子曰：宋人又（有）言曰：人而亡（無）死（恆），〔不可為卜簪（筮）也，亓（其）古之〕〼【23】〔遺言𢤎（歟）？龜𥯫（筮）猷（猶）弗智（知），而皇（況）於人𢍰（乎）。《寺（詩）》〕員（云）：我龜既猒（厭），不我告猷。【24】

## 性情論

凡人唯（雖）又（有）生（性），心亡（無）正（定）志。寺（待）勿（物）而句（後）乍（作），寺（待）兑（悅）而句（後）行，寺（待）習而句（後）奠（定）。憙惹（怒）哀悲之氣（氣），眚（性）也。及亓（其）見於外，則勿（物）取之【1】〼〔也。眚（性）〕自命出，命自天降。道司（始）於情，情生於眚（性）。司（始）者近情，各（終）者近義。智（知）情者能出之，智（知）義者能內（入）〔之。好〕〼【2】
〼〔亞（惡），眚（性）也。所〕好〔所〕亞（惡），勿（物）也。善不善，眚（性）也，所善所不善，埶（勢）也。凡眚（性）為宔（主），勿（物）取之也。金石之有聖（聲）也，弗鈎（扣）不鳴。【3】
〼〔四海之〕內亓（其）眚（性）一也，亓（其）甬（用）心各異，𡥈（教）㕜（使）肰（然）也。凡眚（性），或𢿦（動）之，或逆之，或㤟（交）之，或萬（勵）之，或出〔之，或羕（養）〕〼【4】
〼〔之〕，或長之。凡𢿦（動）眚（性）者，勿（物）也；逆眚（性）者，兑（說）也；㤟（交）眚（性）者，古（故）也；𢿿（勵）眚（性）者，宜（義）也；出眚（性）者，埶（勢）也；【5】
羕（養）眚（性）者，習也；長眚（性）者，道也。凡見者之胃（謂）勿（物），𢘓（快）於㠯（己）者之胃（謂）兑（說）。勿（物）之埶（勢）者之胃（謂）埶（勢），又（有）為也【6】
〼〔者〕之胃（謂）古（故）。宜（義）也者，群善之蕝（蕝）也。習也者，又（有）㠯（以）習亓（其）眚（性）也。道也〔者，群勿（物）之道。凡道，心（術）〕〼【7】
為宔（主），道四述（術）也，唯人道為可道也。亓（其）三述（術）者，道之而已。峕（詩）箸（書）豊（禮）樂，亓（其）司（始）出皆生【8】
〼〔於人。峕（詩）〕，又（有）為為之也。箸（書），又（有）為言之也。豊（禮）、樂，又（有）為𦥯（舉）之也。聖人比亓（其）頪（類）而侖（倫）會之，䨥（觀）亓（其）先逡（後）而【9】
逆訓（順）之，𩪈（體）亓（其）宜（義）而即（節）𢒼（文）之，里（理）亓（其）情而出內（入）之，肰（然）句（後）遉（復）㠯（以）𡥈（教），𡥈（教），所㠯（以）生𢛳（德）于中者也。豊（禮）【10】
〼〔复（作）於〕情或（有）興之也，堂（當）事因方而𣃚（制）之。亓（其）先逡（後）之舍（序）則宜（義）道也，或舍（序）為之節，則𢒼（文）也。【11】
〼〔至（致）頌（容）〕𡧊（貌）所㠯（以）𢒼（文），節也。君子㒮（美）亓（其）情，貴亓（其）宜（義），善亓（其）節，好亓（其）頌（容），樂亓（其）道，兑（說）亓（其）𡥈（教），是㠯（以）敬安（焉）。拜，【12】
〼〔所㠯（以）□□□〕亓（其）𧬈，𢒼（文）也。㡀（幣）帛（帛），所㠯（以）為信與登（徵）也。亓（其）𤔲（辭），宜（義）道也。芺（笑），憙（喜）之淺羣（澤）也，樂，憙（喜）之【13】
〼〔深澤也。凡〕聖（聲），亓（其）出於情也信，肰（然）句（後）亓（其）內（入）㮚（拔）人之心也敂（厚）。䎽（聞）芺（笑）聖（聲），則𩚊（鮮）女（如）也𣏟（斯）憙（喜）。昏（聞）訶（歌）要（謠），【14】
〼〔則舀（陶）女（如）也𣏟（斯）奮（奮）〕。聖（聽）銮（琴）瑟（瑟）之聖（聲）則悸女（如）也𣏟（斯）難（歎）。䨥（觀）𧶠（賚）、武，則儕（齊）女（如）也𣏟（斯）复（作）。䨥（觀）〔卲（韶）、頣（夏）則免（勉）女（如）也〕〼【15】
〼〔𣏟（斯）𢡺（儉）〕。羕（詠）思而𢿦（動）心，蔑（喟）女（如）也。亓（其）居節（次）也舊（久），亓（其）反善遉（復）司（始）也新

（慎），亓（其）出內（入）也訓（順），紿（始）亓（其）悳（德）〔也。奠（鄭）衛（衛）之〕☒【16】

☒〔樂，則非亓（其）〕聖（聲）而從之也。凡古樂龍（弄）心，嗌（益）樂龍（弄）〔指（恉），皆䝘（教）亓（其）〕人者也。䝑（賚）武樂取，卲（韶）、顕（夏）樂情。凡【17】

☒〔至樂〕必悲，哭亦悲，皆至亓（其）情也。哀、樂，亓（其）眚（性）相近也，是古（故）亓（其）心不遠。哭之數（動）心也，浸（浸）焊，亓（其）【18】

☒〔剌（烈）〕䜌（變）䜌（變）女（如）也，慼（慼）肰（然）㠯（以）冬（終）。樂之數（動）心也，濬深䰱（鬱）慆（陶），亓（其）柬（烈）流女（如）也㠯（以）悲，攸（悠）肰（然）㠯（以）思。凡㥨（憂），思而句（後）悲，〔凡〕☒【19】

樂，思而句（後）忻。凡思之甬（用），心為甚。難（歎），思之方也。亓（其）聖（聲）㝊（變）則心從之矣，亓（其）心㝊（變）則亓（其）聖（聲）亦肰（然）。【20】

☒〔𠯌（吟）遊恣（哀）也〕，喿（噪）斿（遊）樂也，啾（啾）斿（遊）聖（聲）〔也〕，𢾊（戲）斿（遊）心也。凡人情為可兌（說）也。句（苟）㠯（以）亓（其）情，唯（雖）怂（過）不亞（惡）；不㠯（以）【21】

☒〔亓（其）〕情，唯（雖）難不貴。未言而信，又（有）㪔（美）情者也。未季（教）而民恆（恆），眚（性）善者也。〔未賞而民懽（勸），含福者也〕☒。【22】

☒〔未型（刑）〕而民愄（畏），又（有）心愄（畏）者也。戔（賤）而民貴之，又（有）悳（德）者也。貧而民聚安（焉），又（有）道者也。蜀（獨）居而樂，又（有）內䜣（恊）【23】

者也。亞（惡）之而不可非者，達於宜（義）者也。非之而不可亞（惡）者，管（篤）於𢝊（仁）者也。行之而不怂（過），智（知）道者【24】

☒〔也。昏（聞）道反上，上交〕者也。昏（聞）道反己，攸（修）身者也。上交近事君，下交得眾近從正（政），攸（修）身近至𢝊（仁）。同方而【25】

交，㠯（以）道者也。不同方而交，㠯（以）古（故）者也。同兌（說）而交，㠯（以）悳（德）者也。不同悅而交，㠯（以）猷（猷）者也。門內之紿（治），谷（欲）亓（其）𥁕（溫）也。【26】

☒〔門外〕之紿（治），谷（欲）亓（其）折（制）也。凡身谷（欲）害（靜）而毋𧴧（慾）。甬（用）心谷（欲）悳而毋㐀（丘）。慮谷（欲）困（淵）而毋𢡺（偽）。退谷（欲）□而毋巠（輕）【27】

☒□谷（欲）□而又（有）豊（禮），言谷（欲）植（直）而毋㳅（流），居凥（處）谷（欲）□□而毋曼（慢）。君子埶（執）志必又（有）夫桴桴之心，出言必又（有）夫柬（簡）柬（簡）【28】

☒〔之信〕，賓客之豊（禮），必又（有）夫齊齊之頌（容）；祭祀之豊（禮），必又（有）夫臍（濟）臍（濟）之敬，居𠷎（喪）必又（有）夫䜌（變）䜌（變）之恣（哀）。凡兌（說）人勿𠳑（吝）【29】

☒〔也〕，身必從之，言及則明𦥑（舉）之而毋𢡺（偽）。凡交毋剌（烈），必㕜（使）又（有）末。凡於道逄（路）毋愄（畏），毋蜀（獨）言，蜀（獨）居則習【30】

☒〔父〕兄之所樂。句（苟）毋（無）害，少枉（枉）內（入）之可也。已則勿㣋（復）言也。凡㥨（憂）惓（患）患之事谷（欲）任，樂事谷（欲）逡（後）。凡季（學）者求亓（其）【31】

心又（有）為也，弗得之矣，人之不能㠯（以）𢡺（偽）也，可智（知）也。〔不〕怂（過）直〔𦥑（舉）〕，丌（其）心必才（在）安（焉）。𢧵（察）丌（其）見者，青（情）安遊（失）才（哉）〕。☒【32】

訟（恕），宜（義）之方也。宜（義），敬之方也。敬，勿（物）之即（節）也。篙（篤），𢝊（仁）之方也。𢝊（仁），眚（性）之方也，眚（性）或生之。〔忠（忠），信之方也。信，青（情）之方【33】

☒也〕。情出於眚（性）。㤅（愛）頪（類）七，唯眚（性）㤅（愛）為近𢝊（仁）。智頪（類）五，唯宜（義）衍（道）為近中（忠）。亞（惡）頪（類）三，唯亞（惡）不𢝊（仁）為〔近宜（義）。所〕☒【34】

☒〔為道者四，唯人〕道為可道也。凡甬（用）心之趮（躁）者，思為甚。甬（用）智之疾者，惓（患）為甚。甬（用）青（情）之至【35】

☒〔者，恣（哀）〕樂為甚。甬（用）身之免（勉）者，悅為甚。甬（用）力之𦘔（盡）者，利為甚。目之好色，耳之樂聖（聲），䰱（鬱）舀（陶）之𣱛（氣）也，不【36】

☒〔難〕為之死。又（有）亓（其）為人𠐁（廌）

僞（廌）女（如）也，不又（有）夫柬（簡）柬（簡）之心則悸。又（有）亓（其）為人之柬（簡）柬（簡）女（如）也，不又（有）夫恐（恆）怣（忻）之志則曼（慢）。人之【37】
〼〔攷（巧）〕言利詞（詞）者，不又（有）夫詘詘之心則澅（流）。人之兑（脱）肰（然）可與和安者，不又（有）夫慉（奮）犾（作）之青（情）則悉（瞀）。又（有）亓（其）為人之慧女（如）也，弗敄（養）不可。又（有）亓（其）為人之【38】
〼〔莫（淵）女（如）〕也，弗杸（輔）不足。凡人憍（偽）為可亞（惡）也。憍（偽）弃（斯）吝（吝）矣，吝（吝）弃（斯）慮矣，慮弃（斯）莫与之結。沓（慎），悳（銅）之方也。肰（然）而亓（其）怨（過）不亞（惡）。速，悬（敏）之方也，又（有）怨（過）則咎。人不沓（慎），【39】
〼〔弃（斯）〕又（有）怨（過），信矣。【40】

（郭店簡《性自命出》以下簡文未見於《性情論》）
身谷（欲）害（靜）而毋款，【62】
行谷（欲）恿（勇）而必至，窗（貌）谷（欲）壯（莊）而毋果（拔），谷（欲）柔齊而泊，憙（喜）谷（欲）智而亡末。【63】
樂谷（欲）睪（懌）而又（有）志，惪（憂）谷（欲）畲（儉）而毋惛，惹（怒）谷（欲）浧（盈）而毋奔（暴），進谷（欲）孫（遜）而毋攷（巧），【64】
退谷（欲）□而毋巠（輕），谷（欲）皆斐（文）而毋憍（偽）。【65】君子身邑（以）為宔（主）心。【67】
〔人〕唯（雖）又（有）眚（性），心弗取不出。凡心又（有）志也，亡（無）与（舉）不〔可。人之不可〕〼【6】
蜀（獨）行，猷（猶）口之不可蜀（獨）言也。牛生而倀（長），鳫（雁）生而軙（伸），亓（其）眚（性）□□□□〼【7】
而孥（學）或叓（使）之也。凡勿（物）亡（無）不異也者，剛之梪（柱）也，剛取之也。柔之【8】
約，柔取之也
句（苟）又（有）亓（其）青（情），唯（雖）未之為，弃（斯）人信之壴（矣）。【51】

憙弃（斯）慆（陶），慆（陶）弃（斯）畜（奮），畜（奮）弃（斯）羕（咏），羕（咏）弃（斯）猷（搖），猷（搖）弃（斯）辻（舞），辻（舞），憙（喜）之冬（終）也。恩（慍）弃（斯）惪（憂），惪（憂）弃（斯）戚（感），【34】
戚（感）弃（斯）懲（歎），懲（歎）弃（斯）亲（辟），亲（辟）弃（斯）通（踊），通（踊），恩（慍）之冬（終）也。【35】
從丌（其）所為，丘（近）得之壴（矣）。不女（如）邑（以）樂之速也。【36】
唯（雖）能丌（其）事，不能丌（其）心，不貴。求丌（其）心

# 上博藏二

## 民之父母

〼〔子〕䀇（夏）䎽（問）於孔子："《詒（詩）》曰：'幾（豈）俤（弟）君子，民之父母。'敢䎽（問）可（何）女（如）而可胃（謂）民之父母？"孔子倉（答）曰："民【1】

〔之〕父母虎（乎），[1]必達於豊（禮）樂之菉（源）。㠯（以）至（致）五至，㠯（以）行三亡（無），㠯（以）皇（橫）于天下。四方又（有）敗（敗），必先智（知）之。亓（其）【2】

胃（謂）民之父母矣。"子䀇（夏）曰："敢䎽（問）可（何）胃（謂）五至（致）？"孔子曰："五至（致）虎（乎），勿（物）之所至，志（詩）亦至安（焉）；志（詩）之【3】

〔所〕至者，豊（禮）亦至安（焉）。豊（禮）之所至者，樂亦至安（焉）；樂之所至者，㤘（哀）亦至安（焉）。㤘（哀）樂相生，君子【4】

㠯（以）正，此之胃（謂）五至。"子䀇（夏）曰："五至既䎽（聞）之矣，敢䎽（問）可（何）胃（謂）三亡（無）？"孔子曰："三亡（無）虎（乎），亡（無）聖（聲）之樂，亡（無）體（體）【5】

〔之〕豊（禮），亡（無）備（服）之𠷎（喪），君子㠯（以）此皇（橫）于天下。奚（傾）耳而聖（聽）之，不可得而䎽（聞）也。明目而視之，不可【6】

得而視也，而得（德）既（氣）塞於四海（海）矣。此之胃（謂）三亡（無）。"子䀇（夏）曰："亡（無）聖（聲）之樂，亡（無）體（體）之豊（禮），亡（無）備（服）之𠷎（喪），可（何）志（詩）【7】

是迡？"孔子曰："善才（哉），商也，牆（將）可季（教）峕（詩）矣。城（成）王不敢康，迺（夙）夜晉（其）命又（宥）䆊（密）。亡（無）聖（聲）之樂，㥽（威）我（儀）𡰥（遲）𡰥（遲），【8】

〼〔亡（無）備（服）〕之𠷎（喪）也。"子䀇（夏）曰："亓（其）才（在）誮（語）也，敗（美）矣！厷（宏）矣！大矣！𦘒（盡）【9】

〼可得而䎽（聞）䢅（歟）？"孔子曰："亡（無）聖（聲）之樂，既（氣）志不𢡺（違）；【10】

〔亡〕（無）體（體）之豊（禮），㥽（威）我（儀）𡰥（遲）𡰥（遲）；亡（無）備（服）之𠷎（喪），內𧆞（恕）𦕄悲。亡（無）聖（聲）之樂，塞于四

[1] "虎"，整理者隸定為"𧆞"。

方；亡（無）體（體）之豊（禮），日逑（就）月相（將）；亡（無）體〈備〉（服）之【11】

〔喪〕，屯（純）得（德）同明。亡（無）聖（聲）之樂，它（施）返（及）子孫。亡（無）體（體）之豊（禮），塞于四海；亡（無）備（服）之𠷎（喪），為民父母。亡（無）聖（聲）之樂，既（氣）【12】

〔志〕既得。亡（無）體（體）之豊（禮），㥽（威）我（儀）異（翼）異（翼）；亡（無）備（服）〔之〕𠷎（喪），它（施）返（及）四國；亡（無）聖（聲）之樂，既（氣）志既從。亡（無）體（體）之豊（禮），上下禾（和）同。亡（無）備（服）【13】

〔之〕𠷎（喪），㠯（以）畜𦳝（萬）邦。【14】

## 子羔

曰：又（有）吳（虞）是（氏）之樂正宮（瞽），㝏（瞍）之子也。子羔曰：何古（故）㠯（以）得為帝？孔子曰：昔者而弗殜（世）也，善與善相受（授）也，古（故）能紿（治）天下，坪（平）𦳝（萬）邦，叓（使）亡（無）、又（有），少（小）、大，㞷（肥）、𥫗（臟），叓（使）𣅀（皆）【1】

得亓（其）社禝（稷）百眚（姓）而奉守之。𡉗（堯）見𡕍（舜）之悳（德）臤（賢），古（故）讓之。子羔曰：𡉗（堯）之得𡕍（舜）也，𡕍（舜）之悳（德）則城（誠）善〼【6】

𢼸（歟）？伊𡉗（堯）之悳（德）則甚𣅔（明）𢼸（歟）？孔子曰：鈞（均）也。𡕍（舜）嗇於童土之田，則【2】

〼之童土之莉（黎）民也。孔子曰〼【3】

𧆞（吾）昏（聞）夫𡕍（舜）亓（其）幼也，每（敏）㠯（以）學寺（詩），[2]亓（其）言〼【4】

〼□或㠯（以）𢘻（文）而遠。𡉗（堯）之取𡕍（舜）也，從者（諸）卉茅之中，與之言豊（禮），敓（說）尃（伯）〼[3]【5】

[2] "學"，原簡字殘，此從黃德寬說，參黃德寬：《〈戰國楚竹書〉（二）釋文補正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月21日。郭永秉釋"好"，參郭永秉：《讀〈六德〉、〈子羔〉、〈容成氏〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年5月26日。

[3]《容成氏》簡8："𡕍（舜）於是𧆞（乎）訂（始）語堯天地人民之道。與之言正（政），敓（說）柬（簡）㠯（以）行；與之言樂，敓（說）和㠯（以）長；與之言豊（禮），敓（說）攸（伯）㠯（以）不逆。堯乃敓（悅）。"

子羔【5背】
亦絽（紀）。先王之遊，道不奉盈，王則亦不大湞。
孔子曰：鋻（舜）丌（其）可胃（謂）受命之民矣。鋻（舜），人子也。〼【7】
〼口而和。古（故）夫鋻（舜）之悳（德）丌（其）城（誠）臤（賢）矣，采（由）者（諸）甽（畎）畮（晦）之中，而叓（使）君天下而爯（偁）。子羔曰：女（如）鋻（舜）才（在）含（今）之殜（世）則可（何）若？孔子曰：【8】
子羔昏（問）於孔子曰：厽（三）王者之乍（作）也，膚（皆）人子也。而丌（其）父戔（賤）而不足爯（偁、稱）也與（歟）？殹（殹、抑）亦城（成）天子也與（歟）？孔子曰：善，而（爾）昏（問）之也，舊（久）矣，丌（其）莫〼【9】
〼忎（身）而畫（劃）於伓（背）而生，生而能言，是墨（禹）也。卨（契）之母，又（有）廼（娀）是（氏）之女。〼【10】
〼□也，觀於伊而得之蜜（娠）厽（三）也。遊於央（瑤）臺（臺）之上，又（有）鷃監（銜）卵而階（措）者（諸）丌（其）前。取而軟（吞）之，蜜（娠）【11】
三. 忎（身）而畫於雁（膺），生乃虐（呼）曰：【香港中大藏楚簡3】
〼欽，[1]是卨（契）也。句（后）稷（稷）之母，又（有）郃（邰）是（氏）之女也，遊於玄咎之內，各（冬）見芙，攼（搴）而薦之，乃見人武，頿（履）㠯（以）悳（歆），禱曰：帝之武，尚叓【12】
〼是句（后）稷（稷）之母也。厽（三）王者之乍（作）也女（如）是。子羔曰：肰（然）則厽（三）王者管（孰）為〼【13】
〼□厽（三）天子事之。【14】

## 魯邦大旱

魯邦大旱，哀公胃（謂）孔子：“子不為我圖（圖）之？”孔子倉（答）曰：“邦大旱，毋乃遊（失）者（諸）型（刑）與悳（德）虖（乎）？唯【1】
之可（何）才（哉）？孔子曰：庶（庶）民智（知）敓（說）之事槐（鬼）也，不智（知）型（刑）與悳（德），女（若）毋悉（愛）珪璧幣（幣）帛於山川，政坓（刑）（刑）與〼【2】
出遇子贛曰：“賜，而（爾）昏（聞）衢（巷）逄（路）之言，毋乃胃（謂）丘之倉（答）非與（歟）？”子贛曰：“否戝（也），虔（吾）子女（如）達（踵）命亓（其）與（歟）？女（如）夫政坓（刑）與悳（德），㠯（以）事上天，此是才（哉）！女（若）夫毋悉（愛）圭璧【3】
幣（幣）帛於山川，毋乃不可。夫山，石㠯（以）為膚，木㠯（以）為民，女（如）天不雨，石牆（將）變（焦），木牆（將）死，丌（其）欲雨或（有）甚於我，或（何）必寺（恃）虖（乎）名虖（乎）？夫川，水㠯（以）為膚，魚㠯（以）【4】
為民，女（如）天不雨，水牆（將）沽（涸），魚牆（將）死，丌（其）欲雨或（有）甚於我，或（何）必寺（待）虖（乎）名虖（乎）？孔子曰：於（烏）虖（乎）〼【5】
公剴（豈）不飯（飽）杒（粱）飤（食）肉才（哉）？殹亡（無）女（如）庶（庶）民可（何）。【6】

## 從政甲

聞（聞）之曰：昔三弋（代）之明王之又（有）天下者，莫之舍（舍）也，而自[2]取[3]之，民皆㠯（以）取義。夫是則獸（守）之㠯（以）信，耆（教）【甲1】
之㠯（以）義，行之㠯（以）豊（禮）也。亓（其）𤔔（亂），王舍（舍）人邦家土墜（地），而民或弗義。〼【甲2】
豊（禮）則寡（寡）而為悬（仁），谿（教）之㠯（以）型（刑）則逐。聞（聞）之曰：善人，善人也。[4]是㠯（以）得堅（賢）士一人，一人譽〼【甲3】
四叟（鄰）。遊（失）堅（賢）士一人，方亦坂（反）是。是古（故）君子新（慎）言而不新（慎）事。〼【甲4】
事則賠（貪）。聞（聞）之曰：從政，章（敦）五德，固（固）三折（制），敘（除）十悄（怨）。五

[1]“欽”，裘錫圭改隸作“鈋”，參裘錫圭：《釋〈子羔〉篇“鈋”字並論商得金德之說》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇2006論文集》，2006年，第244頁。

[2]“自”，原闕釋，據文義及原簡殘存筆畫補。

[3]“取”，原釋“為”。

[4]“善人”，使人善也。謂行政之善者，能使人盡于善也。

德：一曰愋（寬），二曰共（恭），三曰惠，四曰悬（仁），五曰敬。君子不愋（寬）則亡（無）【甲5】

㠯（以）頌（容）百眚（姓）；不共（恭）則亡（無）㠯（以）敘（除）辱；不惠則亡（無）㠯（以）聚民；不悬（仁）【甲6】

則亡（無）㠯（以）行正（政），不敬則事亡（無）城（成）。三折（制）：時（持）行、視上、卒（衣）飤（食）。【甲7】

而不智則奉（逢）拏（災）害。聞（聞）之曰：從正（政）又（有）七幾（機），獄則興，愄（威）則民不道（導），洒則遊（失）眾，慆（怲）則亡（無）新（親），罰則民逃，好（型？刑）[1]【甲8】

〼則民作𢿢（亂）。𠔉（凡）此七者，正（政）之所紿（殆）也。[2]聞（聞）之曰：志𤇾（氣）不旨（詣），亓（其）事不〼【甲9】

曰：從正（政）所矛（務）三：敬，誂，信。信則得衆，誂則遠戾，遠戾所㠯（以）〼【甲10】

言，見善行，內（納）亓（其）悬（仁）安（焉），可胃（謂）學（學）矣。聞（聞）之曰：可言而不可行，君子不言；可行而不可言，君子不行。【甲11】

𦎫（敦）行不伏（倦），時（持）善不猒（厭），唯（雖）殜（世）不𧭈（識），必又（有）智（知）之。是古（故）〼【甲12】

肰（然）句（後）能立道。聞（聞）之曰：君子之相𧩼（就）也，不必才（在）近𨑓（尼）。藥（樂）〼【甲13】

又（有）所又（有）舍（餘）而不敢𦘔（盡）之，又（有）所不足而不敢弗〼【甲14】

毋𢑚（暴），毋𧜊（虐），毋惻（賊），毋念（貪）。不攸（修）不武，胃（謂）之必城（成）則𢑚（暴）；不𡥈（教）而殺則𧜊（虐）；命亡（無）時（時），事必又（有）𣅀（期）則惻（賊），為利桂（枉）【甲15】

㠯（以）軋賡悊見，不訓（順）行㠯（以）出之。聞（聞）之曰：君子藥（樂）則絧（治）正（政），惪（憂）則〼【甲16】

〔君子先〕人則啓道之，[3]逘（後）人則奉相之，[4]是㠯（以）曰君子難得而惖（易）㝔（使）也，亓（其）㝔（使）人，器之；少（小）人先人則𢼸敔之，〼【甲17】

則𩁹（暴）毀之，是㠯（以）曰少（小）人惖（易）得而難㝔（使）也，亓（其）㝔（使）人，必求備安（焉）。聞（聞）之曰：行才（在）㠱（己）而名才（在）人，名難靜（爭）也。【甲18】

之人可也。聞（聞）之曰：行險（儉）至（致）命，飤（飢）滄而毋𢿢，從事而無說（訩）。君子不㠯（以）𣳚（流）言䰜（傷）人。【甲19】

曰軋（犯）人之矛（務），十曰口惠而不係。興邦（家），絧（治）正（政）𡥈（教），從命，則正（政）不𧟡（勞）；穿（掩）戒先遻（曙），[5]則自㠱（己）䛐（始）；𣁋（顯）訪（嘉）懽（勸）信，則𢡺（偽）【乙1】

不章（彰）。毋占（佔）民𧷤（斂），則同；不𦎧（附）𤅊𧶜（累）亞（惡），則民不悁（怨）。聞（聞）之曰〼【乙2】

𢓜（復）。小人藥（樂）則恹（疑），惪（憂）則䀘（昏），㤥（怒）則𡙨（勝），𢚧（懼）則伓（背），恥則軋（犯）。聞（聞）之曰：從政，不絧（治）則𢿢（亂），絧（治）也至則□〼【乙3】

也。聞（聞）之曰：訡（侃）悬（敏）而共（恭）孫（遜），𡥈（教）之𤔔（勸）也。㲽（溫）良而忠敬，悬（仁）之宗也。〼【乙4】

〼君子𨿅（強）行，㠯（以）時（待）名之至也。君子聞（聞）善言㠯（以）改亓（其）【乙5】

不武則志不遻（曙），悬（仁）而不智（知）則〼【乙6】

## 昔者君老

君子曰：昔者君老，大（太）子朝君，君之母俤（弟）是相。太子㞒聖（聽），𠩄（庶）𨠓，𨠓進。太子前之母俤（弟），母俤（弟）𢍉（遜）退，前之

[1] “好”後一字尚存殘畫，有可能是“型”字。

[2] “殆”，危也。《論語·微子》：“已而，已而，今之從政者殆而。”用語與簡文類似，可為旁證。《逸周書·命訓》云：“極命則民墮，民墮則曠命，曠命以誡其上，則殆於亂；……極福則民祿……；極禍則民鬼……；極醜則民叛……；極賞則民賈其上……；極罰則民多詐，多詐則不忠，不忠則無報。凡此六者，政之殆也。”參陳劍：《上海博物館藏戰國楚竹書〈從政〉篇研究（三題）》，www.gwz.fudan.edu.cn 2008年2月28日。

[3] “啓道”，開啓引導。

[4] “奉相”，奉持相助。

[5] “穿”，讀為“掩”，《說文》：“自關以東，謂取曰掩。”《禮記·王制》：“諸侯不掩群。”字又作“掩”，《方言》卷六：“掩，取也。”簡文該句謂：有所取則戒以親近為先。

大（太）子，再三。肰（然）句（後）竝聖（聽）之。太子母俤（弟）【1】

至命於閽（閤）門，㠯（以）告逵（寺）人，逵（寺）人内（入）告于君，君曰：卲（召）之。大（太）内（入）見，女（如）祭祀之事。☐【2】

能事亓（其）慗（親）。君子曰：子眚（省），割（蓋）憙（喜）於内，不見（現）於外；憙（喜）於外，不見（現）於内。恩（愠）於外，不見（現）於内。内言不㠯（以）出，外言不㠯（以）内（入）。譽（興）散（美）灋（廢）亞（惡）。【3】

尔司，各共（恭）尔事，變（發）命不夜。君卒（卒），大（太）子乃亡（無）餌（聞）、亡（無）聖（聽）、不餌（問）、不命（令），唯哀悲是思，唯邦之大柔（務）是敬。【4】

## 容成氏

**編聯：**

廖名春：簡 23 前端殘損，而簡 15 後端殘損。釋文將他們分置兩處，其實可議。筆者認為簡 15 與簡 23 當為一支竹簡的兩段，儘管中間尚有 7 字左右的殘損，但可以綴合。從簡 23 簡文“舜聽政三年，山陵不序，水潦不湝，乃立禹以為司工。禹既已”來看，其上承簡 15 無問題。“舜受命”在前，故下云“聽政”，“乃立禹以為司工”。這裹敘述的主角是舜。而從簡 18“禹聽政三年”以下，所記為大禹之事，敘述的主角是禹。如以簡 23、簡 24 為序，所敘述之事又從大禹倒回舜，殊為不類。將簡 23 抽出，簡 18 至簡 22、簡 24 至簡 27 文意無礙，所叙皆為大禹之事。參廖名春：《讀上博簡〈容成氏〉札記（一）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 12 月 27 日。

陳劍：重新編連後的簡序為：1～3，35B，4～7+43，9～11+13～14+8+12+23+15+24～30+16～21+30～32+22+33～34+35A+38～41+36～37+42+44～53。參陳劍：《上博簡〈容成氏〉的拼合與編連問題小議》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海書店出版社 2004 年版。

郭永秉：35B、43、31、32、5。參郭永秉：《从上博楚简〈容成氏〉的“有虞迵”说到唐虞史事的疑问》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 11 月 7 日。

〔尊〕膚（盧）是（氏）、茖（赫）疋（胥）是（氏）、喬結是（氏）、倉頡是（氏）、軒緩（轅）是（氏）、新（神）戎（農）是（氏）、椲（混）丨（沌）是（氏）、壚（壚）遟（畢）是（氏）之有天下也，皆不受（授）亓（其）子而受（授）臤（賢）。亓（其）悳（德）酋清，而上悉（愛）【1】

下，而一亓（其）志，而寢（寑）亓（其）兵，而官亓（其）才（材）。於是虖（乎）唫（喑）聾執（執）燭，相（瞶）戉（瞽）鼓瑟（瑟），坒（跛）皇（躃）獸（守）門，敉（侏）需（儒）為矢，長（張）者酥（藁）厇（擇），婁（僂）者攺（枚）嚳（數），瘦（瘻）【2】

者煮盧（鹽）厇（鹺），蚤者敏（漁）澤，瀌（施）弃不變（廢）。凡民俾（佃）敝（匐）者，季（教）而悔（誨）之，歆（飲）而飤（食）之，思（使）退（役）百官而月青（請）之。古（故）堂（當）是旹（時）也，亡（無）并【3】

☐□於是唐（乎）不賞不罰，不型（刑）不殺，邦無飤（食）人，道遙（路）無殤（殤）【4】

☐□是（氏）之有天下，厚忎（施）而泊（薄）畬（斂）安（焉），[1] 身力㠯（以）袋（勞）百眚（姓）。【35B】

亓（其）政絧（治）而不賞，官而不箠（爵），無萬（勵）於民，而絧（治）䜌（亂）不□。故曰：臤（賢）及□☐【43】

孝（考）辰，方為三倍，敭（尋）聖（聲）之絽（紀）：東方為三倍，西方為三倍，南方為三倍，北方為三倍，[2] 㠯（以）垔於溪浴（谷），淒（濟）於坣（廣）川，高山陞（登），蓁林【31】

内（入），安（焉）㠯（以）行正（政），於是於（乎）飼（治）箠（爵）而行彔（祿），㠯（以）壤（讓）於又（有）吳（虞）迵，又（有）吳（虞）迵曰：悳（德）速蓑☐【32】

死者。上下貴戔（賤）各得亓（其）殜（胙）。四海之外穷（賓），四海之内貞（定）。禽（禽）獸朝，魚鼈（鱉）獻。又（有）吳（虞）迵坣（匡）天下之正（政）十又（有）九年，而王天下三十又（有）七【5】

年而民（泯）冬（終）。昔堯凥（處）於丹府與藋

[1] “而”前一字，單育辰釋為“愛”，參單育辰：《〈容成氏〉新編聯及釋文》，www.gwz.fudan.edu.cn 2008 年 5 月 21 日。

[2] 《國語・魯語上》“帝嚳能序三辰以固民”，韋昭注：“三辰，日月星也。謂能次序三辰，以治曆明時，教民稼穡以安也。”“倍”，《集韻》：“嚳，或作倍。”《廣雅・釋詁》：“嚳，分也。”

陵之閒（閒），堯戔（賤）[1]貤（施）而旹（時）旹（時）賽，不禼（勸）而民力，不型（刑）殺而無殞（盜）惻（賊），甚緩（寬）而民備（服）。於是虖（乎）方【6】

百里之宙（中），衙（率）天下之人遰（就），奉而立之，㠯（以）為天子。於是虖（乎）方囩（圓）千里，於是於（乎）㞢（立）板正立（位），四向陎（委）禾（和），褱（懷）㠯（以）徠天下之民。【7】

是㠯（以）視臤（賢），頟（履）墬（地）弍（戴）天，竺（篤）義與信，會才（在）天地之閼（閒），而橐（包）才（在）四海（海）之內，遲（畢）能亓（其）事，而立為天子。堯乃為之季（教）曰："自【9】

內（納）安（焉）[2]，余穴規（窺）安（焉）[3]，㠯（以）求臤（賢）者而壤（讓）安（焉）。"堯㠯（以）天下壤（讓）於臤（賢）者，天下之臤（賢）者莫之能受也。萬邦之君皆㠯（以）亓（其）邦壤（讓）於臤（賢）【10】

☐□□□臤（賢）者，而臤（賢）者莫之能受也。於是唐（乎）天下之人，㠯（以）【11】

堯為善譽（興）臤（賢），而䘚（卒）立之。昔敊（舜）靜（耕）於鬲（鬲）丘，匋（陶）於河賓（濱），魚（漁）於䨓（雷）澤，孝羕（養）父母，㠯（以）善亓（其）新（親），乃及邦子。堯䎽（聞）之【13】

而𢼸（美）亓（其）行，堯於是虖（乎）為車十又五䡴（乘），㠯（以）三從敊（舜）於旬（畎）畮（畝）之中。敊（舜）於是虖（乎）飼（始）孪（免）蓺（執）拄（斸）槈，芺斺（芥）而坐之，[4]子堯南面，敊（舜）北面，敊（舜）【14】

於是唐（乎）飼（始）語堯天地人民之道。與之言正（政），敓（說）柬（簡）㠯（以）行；與之言樂，敓（說）和㠯（以）長；與之言豊（禮），敓（說）敀（伯）㠯（以）不逆。堯乃敓（說、悅）。堯【8】

☐〔乃老，視不明〕，聖（聽）不聦（聰）。堯又（有）子九人，不㠯（以）亓（其）子為逡（後），見敊（舜）之臤（賢）也，而欲㠯（以）為逡（後）。【12】

☐敊（舜）聖（聽）正（政）三年，山陵不凥（疋），水潦（潦）不湝，乃立𦣞（禹）㠯（以）為司工。𦣞（禹）既已【23】

受命，乃卉備（服）蘁（苦）若（箬），冒（帽）芙（蒲），蓺□足□☐【15】

☐面旗（皯）鰆（皵）[5]，𦛗（脛）不生之毛，□瀊（㵒）湝湰（流），𦣞（禹）䙹（親）埶（執）枌（畚）耜（耜），㠯（以）波（陂）明者（都）之澤，決九河【24】

之滐（阻），於是虖（乎）夾州、滏（徐）州飼（始）可凥（處）。𦣞（禹）迵（通）淮與忻（沂），東豉（注）之海（海），於是唐（乎）競州、簷（莒）州飼（始）可凥（處）也。𦣞（禹）乃迵（通）蔞與湯（易），東豉（注）之【25】

海（海），於是虖（乎）蓏州飼（始）可凥（處）也。𦣞（禹）乃迵（通）三江五沽（湖），東豉（注）之海（海），於是唐（乎）𦳝（荊）州、鄬（揚）州飼（始）可凥（處）也。𦣞（禹）乃迵（通）泝（伊）、洛，并里（瀍）、干（澗），東【26】

豉（注）之河，於是於（乎）敘（豫）州飼（始）可凥（處）也。𦣞（禹）乃迵（通）經（涇）與渭，北豉（注）之河，於是虖（乎）䖸州飼（始）可凥（處）也。𦣞（禹）乃從灘（漢）㠯（以）南為名浴（谷）五百，從【27】

灘（漢）㠯（以）北為名浴（谷）五百。天下之民居奠（定），乃飾飤（食），乃立句（后）禝（稷）㠯（以）為緹（程）。句（后）禝（稷）既已受命，乃飤（食）於埜（野），佰（宿）於埜（野），遉（復）穀（穀）豢（換）土，五年乃【28】

---

［1］"戔"，孫飛燕讀為"散"，郭店簡《老子》甲"其幾也，易後也"，"後"字今本作"散"。《孔子家語·曲禮子貢問》："孔子曰：富而不好禮，殃也。敬叔以富喪矣，而又弗改，吾懼其將有後患也。敬叔聞之，驟如孔氏，而後循禮施散焉。"參孫飛燕：《〈容成氏〉簡六"戔施"試解》，www.gwz.fudan.edu.cn 2009年5月30日。

［2］《吳越春秋·闔閭內傳》："（孫武）乃一旦與吳王論兵，七荐《孫子》。吳王曰：子胥託言進士，欲以自納。"

［3］《韓非子·說疑》："觀其所舉，或在山林藪澤巖穴之間，或在囹圄緤紲纏索之中，或在割烹芻牧飯牛之事。"以上謂堯之求賢兼取自納者與堯親自探視訪求於巖穴者。

［4］句讀以及"芥"之釋讀從郭永秉說，參郭永秉：《帝系新研：楚地出土战国文献中的传说时代古帝王系统研究》，北京大学出版社2008年版，第86頁。按：荾芥謂以芥為荾，作為坐席，另有說。

［5］參孟蓬生：《上博竹書（二）字詞札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月14日。皯，顏色黧黑。皵，謂皮膚粗糙開裂。《史記·李斯列傳》："禹鑿龍門，通大夏，疏九河，曲九防，決渟水，致之海。而股無胈，脛無毛，手足胼胝，面目黎黑，遂以死於外，葬於會稽。"

壤（穰）。民又（有）余（餘）飤（食），無求不得，民乃賓，[1]喬（驕）能（態）訂（始）复（作），乃立咎（皋）匋（陶）已（以）為李，咎（皋）匋（陶）既已受命，乃支（辨）侌（陰）昜（陽）之槩（氣），而聖（聽）亓（其）訟獄，三【29】

年而天下之人亡（無）訟獄者，天下大和對（均）。叄（舜）乃欲會天地之熋（氣）而聖（聽）甬（用）之，乃立數（質）已（以）為樂正，數（質）既受命，复（作）為六頪（律）六【30】

郘（呂），支（辨）為五音，已（以）定男女之聖（聲）。堂（當）是時也，癘（癘）疫（疫）不至，祆（妖）羕（祥）不行，祡（禍）才（災）迲亡，斉（禽）獸肥大，卉木晉（蓁）長。昔者天地之差（佐）叄（舜）而【16】

右（佑）善，女（如）是牀（狀）也。叄（舜）乃老，視不明，聖（聽）不聰（聰）。叄（舜）又（有）子七人，不已（以）亓（其）子為遂（後），見墨之臤（賢）也，而欲已（以）為遂（後）。禹乃五壤（讓）已（以）天下之臤（賢）【17】

者，不得已，肰（然）句（後）敢受之。墨（禹）聖（聽）正（政）三年，不折（製）革，不釰（刃）金，不鉻（砮）矢，田無剡（蔡），厇（宅）不工，闌（關）市無賦。墨（禹）乃因山陵坪（平）隰（隰）之可垟（封）邑【18】

者而緐（繁）實之，乃因迩已（以）智（知）遠，迲（去）蠠（苛）而行柬（簡），因民之欲，會天地之利，夫是已（以）逮（近）者敚（說、悅）紿（治）而遠者自至。四海（海）之內丞（及），【19】

四海（海）之外皆青（請）社（貢）。禹肰（然）句（後）訂（始）為之唐（號）羿（旗），已（以）支（辨）亓（其）左右，思（使）民毋惑（惑）。東方之羿（旗）已（以）日，西方之羿（旗）已（以）月，南方之羿（旗）已（以）它（蛇），【20】

审（中）正之羿（旗）已（以）澳，[2]北方之羿（旗）已（以）烏。墨（禹）肰（然）句（後）訂（始）行已（以）會（儉）：衣不㲋（鮮）媺（美），飤（食）不童（重）味，朝不車逆，穜（舂）不程（毇）米，䊢（宰）不折骨。裚（製）【21】

表皷（鼙）尃（桴），[3]墨（禹）乃𡉚（建）鼓於廷，已（以）為民之又（有）詓告者鼓安（焉）。毄（擊）鼓，墨（禹）必速出，各（冬）不敢已（以）蒼（滄）訂（辭），顕（夏）不敢已（以）厬（暑）訂（辭）。身言【22】

☐𤔔（亂）淵所曰聖人，[4]亓（其）生賜羕（養）也，亓（其）死賜㸚（葬），迲（去）蠠（苛）匿（慝），是已（以）為名。墨（禹）又（有）子五人，不已（以）亓（其）子為遂（後），見【33】

㕣（皋）咎（陶）之臤（賢）也，而欲已（以）為遂（後），㕣（皋）秀（陶）乃五壤（讓）已（以）天下之臤（賢）者，述（遂）爯（稱）疾不出而死。墨（禹）於是虐（乎）壤（讓）嗌（益），啓於是虐（乎）攻嗌（益）自取。【34】

☐□王天下十又（有）六年而傑（桀）复（作）。傑（桀）不述亓（其）先王之道，自為☐【35A】

不量亓（其）力之不足，记（起）帀（師）已（以）伐昏（泯）山是（氏），取（娶）亓（其）兩女晉（琰）、㛄（琬），妐北迲（去）亓（其）邦，䓞（漆）為曻（丹）宮，墻（築）為璿室，忒（飾）為𤤧（瑤）堂（臺），立為玉閩（門）。亓（其）喬（驕）【38】

大（泰）女（如）是牀（狀）。湯䎽（聞）之，於是虐（乎）新（慎）戒陞（徵）臤（賢）。悳（德）惠而不暇[5]，秜三十戶而能（耐）之。女（如）是而不可，肰（然）句（後）從而攻之，陞（升）自戎，述（遂）內（入）自北【39】

門，立於中椠。傑（桀）乃逃之鬲（鬲）山是（氏），湯或（又）從而攻之，墜（降）自鳴攸（條）之述（遂），已（以）伐高神之門。傑（桀）乃逃之南菓（巢）是（氏），湯或（又）從而攻之，【40】

遂逃，迲（去）之㯱（蒼）虛（梧）之埜（野）。湯於是虐（乎）諓（徵）九州之帀（師），已（以）雹（批）四海之內，於是虐（乎）天下之兵大记（起），於是虐（乎）㚇宗鹿（離）族戔（殘）羣安

---

［1］"賓"，原釋為"賓"。按"賓"字見簡6，與此字構形不同。賓者，敬也。《儀禮·鄉飲酒禮》"謀賓介"，注："賢者為賓，其次為介，又其次為眾賓。"

［2］"澳"，整理者讀為"熊"。

［3］"表"，《呂氏春秋·慎小》"置表於南門之外"，注："表，柱也。"桴，《左傳》成公二年："右援桴而鼓。"

［4］"淵"前一字原簡殘泐，此據牛淑娟說隸定，參牛淑娟：《上海博物館藏戰國楚竹書（二）研究概況及文字編》，吉林大學碩士學位論文，2005年，第125頁。

［5］"暇"，從徐在國隸定，"買"字異體。參徐在國：《說楚簡"叚"兼及相關字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2009年7月15日。

（焉）備（服）。[1]【41】
堂（當）是峕（時），弝（强）袈（弱）不絧（治）諹，眾寡（寡）不聖（聽）訟，天地四峕（時）之事不攸（修）。湯乃尃（勵），為正（征）乍（籍）已（以）正（征）闡（關）市。民乃宜肙（怨），唐（虐）疾訇（始）生，於是【36】
唐（乎）又（䫉）、諳（喑）、聾、皮（跛）、[illegible]（冥、盲）、瘦（瘻）、宲（皰）、婁（僂）訇（始）记（起）。湯乃慏（謀）戒求敃（賢），乃立泗（伊）尹已（以）為差（佐），泗（伊）尹既已受命，乃執兵欽（禁）瀑（暴），羕（養）得（德）于民，遂迷而【37】
☐惻（賊）逃（盜），夫是已（以）得衆而王天下。湯王天下三十又一傑（世）而受（紂）复（作）。受（紂）不述亓（其）先王之道，自為芑（熙）為，[2]於【42】
是唐（乎）作為九城（成）之臺（臺），視（置）盂炭（炭）亓（其）下，加緍（圜）木於亓（其）上，思（使）民道（蹈）之，能述（遂）者述（遂），不能述（遂）者，内（入）而死，不從命者，從而桎㮌（梏）之，於是【44】
唐（乎）复（作）為金桎三千。既為金桎，或（又）為酉（酒）沱（池），誨（厚）樂於酉（酒），尃（溥）亦（夜）已（以）為槿（淫），不聖（聽）亓（其）邦之正（政）。於是唐（乎）九邦畔（叛）之，豐、禧（鎬）、郍、䈎、于（邘）、鹿、【45】
枼（郜）、[3]宗（崇）、害（密）須氏。文王餌（聞）之，曰："唯（雖）君亡（無）道，臣敢勿事虖（乎）？唯（雖）父亡（無）道，子敢勿事虖（乎）？管（孰）天子而可反？"受（紂）餌（聞）之，乃出文王於【46】
虽（夏）臺（臺）之下而䎽（問）安（焉），曰："九邦者亓（其）可逨（來）虖（乎）？"文王曰："可。"文王於是唐（乎）素耑（端）襌（褰）裳已（以）行九邦，七邦逨（來）備（服），豐、喬（鎬）不備（服），文王乃记（起）帀（師）已（以）鄉（嚮）【47】
豐、喬（鎬），三鼓而進之，三鼓而退之，曰："虗（吾）所智（知）多廌（存）：一人為亡（無）道，百眚（姓）亓（其）可（何）辠？"[4]豐、喬（鎬）之民餌（聞）之，乃隆（降）文王。文王時故時而孝（教）民【48】
時，高下肥毳（膬）之利聿（盡）智（知）之，智（知）天之道，智（知）地之利，思（使）民不疾。昔者文王之差（佐）受（紂）也，女（如）是牀（狀）也。文王塱（堋），武王即立（位）。武王【49】
曰："成惪（德）者，虗（吾）敚（說）而弋（式）之。亓（其）即（次），虗（吾）伐而弋（式）之。[5]含（今）受（紂）為無道，䁪（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）戻（矦），天𨟹（將）豉（誅）安（焉），虗（吾）𢽊（勵）天畏（威）之。"武王於【50】
是虖（乎）作為革車千䡅（乘），緌（帶）麐（甲）萬（萬）人，戊午之日，涉於孟瀌（津），至於共、䢔（滕）之闕（間），三軍大軋（犯）。武王乃出革車五百䡅（乘），緌（帶）麐（甲）三千，【51】
已（以）少（小）會者（諸）矦之帀（師）於㮕（牧）之埜（野）。受（紂）不智（知）亓（其）未有成正（政），而得（德）遊（失）行於民之戹（厚）也，或亦记（起）帀（師）已（以）逆之。武王於是虖（乎）素晃（冠）免（冕），已（以）告【52】
吝（閔）于天，曰："受（紂）為亡（無）道，䁪（昏）者（諸）百眚（姓），至（制）約者（諸）侯，𢇍（絕）穜（種）悉（侮）眚（姓），土玉水酒，天𨟹（將）豉（誅）安（焉），虗（吾）𢽊（勵）天畏（威）之。"武王素麐（甲）已（以）申（陣）於鳖（殷）蒿（郊），而鳖（殷）
【53正】
訟（容）城（成）氏（氏）【53背】

[1] 陳劍讀"羿"為"剿"，讀"鹿"為"離"，参陳劍：《楚簡"羿"字試解》，《簡帛》第四輯，上海古籍出版社2009年版，第135～160頁。

[2] "芑"，讀為"熙"，熙為，戲為也。《文選·登徒子好色賦》"出咸陽，熙邯鄲"，注："熙，戲也。"《淮南子·人間》"臣不敢以死為熙"，注："熙，戲也。""自為"，自出心裁之為，以其不行先王之法也。"自為熙為"，肆無忌憚地做取樂之事。

[3] "枼"，整理者隸作"者"，此從陳劍說改訂。參陳劍：《上博楚簡〈容成氏〉與古史傳説》，臺北歷史語言研究所"南方文明學術研討會"論文，2003年。

[4] "廌"，整理者讀為"盡"。按應讀為"存"，《爾雅·釋詁》："存，察也。"

[5] "弋"，整理者讀為"代"。按應讀為"式"，用也。伐而式之，依其功勞用之。

上博藏三

## 周易

☐六晶（三）：勿用取女；見金夫，不又（有）躳（躬），亡（无）卣（攸）利。六四：困尨（蒙），吝。六五：僮（童）尨（蒙），吉。上九：毄（擊）尨（蒙）；不利為寇（寇），利御（禦）寇（寇）。【1】

☰孠（需）：又（有）孚，光卿（亨），貞吉，利涉大川。初九：孠（需）于蒿（郊），利用死（恆），亡（无）咎。九〔二〕：孠（需）于堺（沙），少（小）又（有）言，冬（終）吉。九晶（三）：孠（需）于𡉚（坭），至（致）寇（寇）至。六四：孠（需）于血，出【2】

☐吉。【3】

☰訟：又（有）孚，懥（窒）悳（惕），中吉，冬（終）凶。利用見大人，不利涉大川。初六：不出御事，少（小）又（有）言，冬（終）吉。九二：不克訟，逯（歸）肤（逋），丌（其）邑人晶（三）【4】

四户，亡（无）眚（眚）。六晶（三）：飤（食）舊悳（德），貞礪（厲），冬（終）吉；或從王事，亡（无）成。九四：不克訟，𠍇（復）即命愈（渝），安貞吉。九五：訟，元吉。上九：或賜緒（鞶）絻（帶），冬（終）【5】

朝晶（三）襃（褫）之。【6】

☷帀（師）：貞，丈人吉，亡（无）咎。初六：帀（師）出㠯（以）聿（律），不㾓（臧）凶。九二：才（在）帀（師）审（中）吉，亡（无）咎，王晶（三）賜命。六晶（三）：帀（師）或舉（輿）㞑（尸），凶。六四：帀（師）左𡫍（次），亡（无）咎。六【7】

五：畋（田）又（有）禽（禽），利𡐦（執）言，亡（无）咎。長子衜（帥）帀（師），弟子舉（輿）㞑（尸），貞凶。上六：大君子又（有）命，啓邦丞（承）冡（家），小人勿用。【8】

☷比：备（邍）箸（筮），元羕（永）貞，吉，亡（无）咎，不寍（寧）方逨（來），遂（後）夫凶。初六：又（有）孚，比之，亡（无）咎。又（有）孚汎（盈）缶，冬（終）逨（來）又（有）它吉。六二：比之自內，吉。六晶（三）：比之【9】

非（匪）人。六四：外𢼸（比）之，亡（无）不利。九五：顯比，王晶（三）驅，遊（失）前禽（禽）。邑人不戒，吉。上六：比亡（无）首，凶。【10】

亡（无）咎。六五：阜（厥）孚，洨（交）女（如），惪（威）女（如），吉。上九：自天右（祐）之，吉，亡（无）不利。【11】

☷壓（謙）：卿（亨），君子又（有）冬（終）。初六：壓（謙）君子，用涉大川，吉。六二：鳴壓（謙），……〔六〕四：亡（无）不利，貨（撝）壓（謙）。六五：不𩓋（富）㠯（以）【12】

丌（其）叟（鄰），利用𢧐（侵）伐，亡（无）不利。上六：鳴壓（謙），可用行帀（師），征邦。【13】

☷余（豫）：利建𥎦（侯）行帀（師）。初六：鳴余（豫），凶。六二：紒（介）于石，不冬（終）日，貞吉。六晶（三）：可（盱）余（豫），悬（悔），迟（遲）又（有）悬（悔）。九四：猷余（豫），大又（有）得。母（毋）頪（疑），堲（朋）欲（盍）𥄉（簪）。六五：【14】

貞疾，死（恆）不死。上六：杲（冥）余（豫），成又（有）愈（渝），亡（无）咎。【15】

☳陵（隨）：元卿（亨）利貞，亡（无）咎。初九：官又（有）愈（渝），貞吉。出門交又（有）工（功）。六二：係少（小）子，遊（失）丈夫。六晶（三）：係丈夫，遊（失）少（小）子，陵（隨）求又（有）得，利凥（居）貞。九四：陸（隨）又（有）【16】

𦞤（獲），貞工（功）。又（有）孚才（在）道已明，可（何）咎。九五：孚于嘉，吉。上六：係而敂（扣）之，從乃𡁏（維）之，王用亯于西山。【17】

☶蛊（蠱）：元卿（亨），利涉大川。选（先）甲晶（三）日，遂（後）甲晶（三）日。初六：榦（幹）父之蛊（蠱），又（有）子，攷亡（无）咎，礪（厲）冬（終）吉。九二：榦（幹）母之蛊（蠱），不可貞。九晶（三）：榦（幹）父之蛊（蠱），少（小）又（有）【18】

☐𦎫（敦）𠍇（復），亡（无）悬（悔）。上六：迷☐【19】

☰亡（无）忘：元卿（亨）利貞。亓（其）非𠍇（復）又（有）眚（眚），不利又（有）卣（攸）进（往）。初九：亡（无）忘，吉。六二：不𦓤（耕）而穫（穫），不畜之，☐【20】

〔行〕人之得，邑人之夾（災）。九四：可貞，亡（无）咎。九五：亡（无）忘又（有）疾，勿藥又（有）菜（？）。上九：亡（无）忘，行又（有）眚（眚），亡（无）卣（攸）利。【21】

☰大笙（畜）：利貞，不豪（家）而飤（食），[1]吉，利涉大川。初九：又（有）礪（厲）利巳。九二：車敓（說）复（輹）。九晶（三）：良馬由（逐），利堇（艱）貞。曰：班車戔（衛），利又（有）卣（攸）进（往）。六四：僮（童）牛之梏（牿），元【22】

吉。六五：芬（豶）豕之酉（牙），吉。上九：猢（何）天之枼（衢），卿（亨）。【23】

☶頤：貞吉。觀頤，自求口實。初九：驂（舍）佘（爾）霝（靈）龜，觀我散頤，凶。六二：曰遉（顛）頤，𢎿（拂）經于北洍（頤），征凶。六晶（三）：𢎿（拂）頤，貞凶，十年勿【24】

用，亡（无）卣（攸）利。六四：遉（顛）頤，吉。虎視𩥇𩥇（眈眈），亓（其）猷攸（逐）攸（逐）。亡（无）咎。六五：𢎿（拂）經，凥（居）貞，吉，不可涉大川。上九：䌛（由）頤。礪（厲），吉，利涉大川。【25】

☱欽（咸）：卿（亨），利貞，取女吉。初六：欽（咸）亓（其）拇。六二：欽（咸）亓（其）𦝢（腓），凶，凥（居）吉。九晶（三）：欽（咸）亓（其）𦝢（腓），埶（執）亓（其）𨻰（隨），吝。九四：貞吉，亡（无）𢘋（悔），僮（憧）〔僮（憧）往來〕☐【26】

志。九五：欽（咸）亓（其）拇，亡（无）𢘋（悔）。上六：欽（咸）頌（輔）夾（頰）䛡（舌）。【27】

☳𢓚（恆）：卿（亨），利貞，亡（无）咎。初六：𣪘（浚）𢓚（恆），貞凶，亡（无）卣（攸）利。九二：𢘋（悔）亡（无）。九晶（三）：不𢓚（恆）亓（其）悳（德），或丞（承）亓（其）𩑛（羞），貞吝。九四：畋亡（无）禽（禽）。六五：𢓚（恆）亓（其）悳（德），貞，婦人吉，夫【28】

子凶。上六：𣪘（浚）𢓚（恆），貞凶。【29】

☰豚（遯）：卿（亨），少（小）利貞。初六：豚（遯）亓（其）尾礪（厲），勿用又（有）卣（攸）进（往）。六二：𢦏（執）用黃牛之革，莫之𦎫（勝）𢼸（敓）。九晶（三）：係豚（遯），又（有）

疾礪（厲），畜臣妾，吉。九四：好豚（遯）。君【30】

子吉，小人否。九五：嘉豚（遯），吉。上九：肥豚（遯），亡（无）不利。【31】

☲楑（睽）：少（小）事吉。初九：𢘋（悔）芒（亡），芒（喪）馬勿由（逐），自復（復）。見𢙇（惡）人，亡（无）咎。九二：遇宔（主）于衖（巷），亡（无）咎。六晶（三）：見車遏，亓（其）【32】牛放（掣），亓（其）人天虘（且）𠜾（劓），亡（无）初又（有）冬（終）。九【香港中大藏楚簡1】

四：楑（睽）伓，遇元夫，交孚，礪（厲）亡（无）咎。六五：𢘋（悔）亡（无），陞（陞）宗𨻭（噬）肤（膚），䢓（往）可（何）咎。上九：楑（睽）伓，見豕𠧪（負）𡍲（塗），載☐【33】

寇（寇），昏（婚）佝（媾），进（往），遇雨則吉。【34】

☵訐（蹇）：利西南，不利東北，利見大人。初六：进（往）訐（蹇）逨（來）譽。六二：王臣訐訐（蹇蹇），非今之古（故）。九晶（三）：进（往）訐（蹇）逨（來）反。六四：进（往）訐（蹇）逨（來）連。九五：大訐（蹇）不𨔣（來）。【35】

上六：进（往）訐（蹇）逨（來）碩，吉，利見大人。【36】

☳繲（解）：利西南，亡（无）所进（往），亓（其）逨（來）復（復），吉。又（有）卣（攸）进（往），𠈇（夙）吉。初六：亡（无）咎。九二：畋隻（獲）晶（三）𤞷（狐），得黃矢，貞吉。六晶（三）：𠧪（負）虘（且）𡔇（乘），至（致）寇（寇）至。九四：繲（解）亓（其）拇，【37】

𡚁（惕）虐（號），莫（暮）譽（夜）又（有）戎，勿卹（恤）。九晶（三）：藏（壯）于頄，又（有）凶。君子夬夬蜀（獨）行，遇雨女（如）雩，又（有）礪（厲）亡（无）咎。九四：誫（臀）亡（无）肤（膚），亓（其）行緀（趑）疋（趄）。芒（牵）羊𢘋（悔）亡（无），聒（聞）【38】

言不冬（終）。九五：莧𦬆（陸）夬夬，中行亡（无）咎。上六：忘虐（號），中又（有）凶。【39】

☰敂（姤）：女藏（壯），勿用取（娶）女。初六：繫于金柅，貞吉。又（有）卣（攸）进（往），見凶。羸（羸）豕孚是（蹢）蜀（躅）。九二：橐（包）又（有）魚，亡（无）咎，不利寳（賓）。九晶（三）：誫（臀）亡（无）【40】

[1] 吳辛丑讀"家"為"稼"，將句例理解為不耕種卻有飯吃。言之成理。參吳辛丑：《楚簡〈周易〉"不家而食"新解》，《周易研究》2004年第6期；又吳辛丑：《〈周易·大畜〉卦辭"不家食"新解》，中山大學古文字研究所編：《康樂集——曾憲通教授七十壽慶論文集》，中山大學出版社2006年版，第165～168頁。

肤（膚），丌（其）行緀（趑）疋（趄），礪（厲），亡（无）大咎。九四：橐（包）亡（无）魚，巳（起）凶。九五：㠯（以）芑橐（包）苽（瓜），欽（含）章，又（有）惪（隕）自天。上九：敂（姤）丌（其）角，吝，亡（无）咎。【41】

䷬啐（萃）：王畧（叚）于窋（廟），利見大人，卿（亨），利貞。用大牲，利又（有）卣（攸）逩（往）。初六：又（有）孚不冬（終），乃𢿢（亂）迺啐（萃），若唇（號），一斛（屋）于芺（笑），勿卹（恤），逩（往）亡（无）咎。【42】

〔困〕……利用祭祀。上六：困于葛藟（藟），[1]于剆囗，曰：迲（動）悬（悔）又（有）悬（悔），征吉。【43】

䷯汬（井）：改邑不改汬（井），亡（无）𣦸（喪）亡（无）得，逩（往）迡（來）汬（井）汬（井）。气（汔）至，亦母（毋）䰉（繘）汬（井），羸（羸）丌（其）缾（瓶），凶。初六：汬（井）晉（替、泥）不飤（食），舊汬（井）亡（无）䍃（禽）。九二：汬（井）浴（谷）矤（射）豣（鮒），隹（唯）褦（敝）【44】

縷（漏）。九晶（三）：汬（井）朻不飤（食），為我心𡨦（塞），可㠯（以）汲，王明，並受丌（其）福。六四：汬（井）𩠐（甃），亡（无）咎。九五：汬（井）製（洌），寒湶（泉）飤（食）。上六：汬（井）朻（收）勿寞（幕），又（有）孚元【45】

吉。【46】

䷰革：攺（巳）日迺孚，元羕（永）貞，利貞，𢝊（悔）亡（无）。初九：𢍰（鞏）用黄牛之革。六二：攺（巳）日乃革之，征吉，亡（无）咎。九晶（三）：征凶，革言晶（三）𣪘（就），又（有）孚。【47】

䷳艮：丌（其）伓（背），不𧇊（獲）丌（其）身，行丌（其）廷，不見囗囗，囗囗。囗囗：囗丌（其）止（趾），亡（无）咎，利羕（永）貞。六二：艮丌（其）足，不陞（拯）丌（其）陵（隨），丌（其）心不悸。九晶（三）：艮丌（其）𡒀（限），【48】

𠛱（列）丌（其）𧗊（夤），礪（厲）同（薰）心。六四：艮丌（其）躳（身）。六五：艮丌（其）頌（輔），言又（有）𥫔（序），悬（悔）亡（无）。上九：𦎫（敦）艮，吉。【49】

䷴澌（漸）：女逯（歸）吉，利貞。初六：鳿（鴻）澌（漸）于𩈩（澗），少（小）子礪（厲），又（有）言，不冬（終）。六二：鳿（鴻）漸于陞（磐），畬（飲）飤（食）𧗿（衎）𧗿（衎），吉。九晶（三）：鳿（鴻）漸于陸（陸），夫征不逡（復），婦孕而【50】

九晶（三）：豐丌（其）芾（沛），日中見芺（沫），折丌（其）右拡（肱），亡（无）咎。九四：豐丌（其）坿（蔀），日中見𣁬（斗），遇丌（其）尸（夷）宔（主），吉。六五：莱（來）章，又（有）慶懇（譽），吉。上六：豐丌（其）芾（屋），【51】

坿（蔀）丌（其）豙（家），閨（闚）丌（其）床（戶），𢼸（闃）丌（其）亡（无）人，晶（三）歲（歲）不覿，凶。【52】

䷷遊（旅）：少（小）卿（亨），遊（旅）貞吉。初六：遊（旅）羸（瑣）羸（瑣），此丌（其）所取𢧵。六二：遊（旅）既𡪼（次），褱（懷）丌（其）次（資），得僮（童）僕（僕）之貞。九晶（三）：遊（旅）焚丌（其）𡪼（次），𣦸（喪）丌（其）僮（童）僕（僕）貞，貞礪（厲）。九四：遊（旅）【53】

䷺𩡠（渙）：卿（亨）。王叚（假）于窋（廟），利見大人，利涉大川。初六：𢿱（拯）馬臧（壯），吉，悬（悔）亡（无）。九二：𩡠（渙）走丌（其）凥，悬（悔）亡（无）。六晶（三）：𩡠（渙）丌（其）躳（躬），亡（无）咎。六四：𩡠（渙）丌（其）𡏳，元吉。𩡠（渙）【54】

丌（其）丘，非䣃（夷）所思。九五：𩡠（渙）丌（其）大唇（號），𩡠（渙）丌（其）凥，亡（无）咎。上九：𩡠（渙）丌（其）血，欯（去）易出。【55】

〔小過〕取皮（彼）才（在）空（穴）。上六：弗遇𢓜（過）之，飛鳥羅（離）之，凶，是胃（謂）亦𤆎（災）䙷（眚）。【56】

〔既濟〕勿用。六四：需又（有）衣絮（袽），冬（終）日戒。九五：東䣙（鄰）殺牛，不女（如）西䣙（鄰）之酌祭，是受福吉。上六：需丌（其）首，礪（厲）。【57】

〔未濟〕𨳿。九二：逸（曳）丌（其）輪，[2]貞吉，

[1]“葛”，原簡字形作𦮃，與三體石經《春秋》人名“介葛盧”之“葛”形近，張富海據以考定。參張富海：《漢人所謂古文研究》，北京大學博士學位論文，2005年，第34頁。

[2]“逸”，原簡字形與三體石經《多士》“逸”之字形同。參何琳儀、程燕：《滬簡〈周易〉選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年5月16日；《江漢考古》2005年第4期，第78頁。

利涉大川。六晶（三）：未淒（濟），征凶，利涉大川。九四：貞吉，【58】

## 中弓

**编聯：**

4、26 11、13 27＋15＋20B＋6＋23B＋23A＋24＋25。參陳劍：《上博竹書仲弓篇新編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 18 日。黃人二、林志鵬：《上海博物館藏楚簡〈中弓〉試探》，《文物》2006 年 1 期。禤健聰：《上博簡（三）小札》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 14 日。

中（仲）弓【16 背】

季逗（桓）子叓（使）中（仲）弓為剁（宰），中（仲）弓己（以）告孔子曰：季是（氏）〼【1】

〼譽（與）昏（聞）之，夫季是（氏），河東之城（盛）豪（家）也，亦【2】

己（以）行壴（矣），為之宗悉（謀）女（汝）。[1]中（仲）弓曰：敢昏（問）為正（政）可（何）先？〼【5】

〼子又（有）臣壐（萬）人，道女（汝）思老丌（其）豪（家），夫【3】

〼叓（使）售（雍）也從於剁（宰）夫之逡（後），售（雍）也憧[2]【4】

售（雍），女（汝）智（知）者（諸）？中（仲）弓倉（答）曰：售（雍）也弗昏（聞）也。孔子曰：夫祭，至敬之〼【6】

老老慈（慈）幼，先又（有）司，譽（舉）臤（賢）才，惑（宥）怂（過）譽（赦）辠（罪）。【7】

辠（罪），正（政）之䚗（始）也。中（仲）弓曰：若夫老老慈（慈）幼，[3]既昏（聞）命壴（矣）。夫先又（有）司為之女（如）可（何）？中（仲）尼曰：夫民安舊而堲（重）遷（遷）【8】

又（有）城（成），是古（故）又（有）司不可不先也。中（仲）弓曰：售（雍）也不悉（敏），唯（雖）有臤（賢）才，弗智（知）譽（舉）也。敢昏（問）譽（舉）才【9】

女（如）之可（何）？中（仲）尼〔曰〕：夫臤（賢）才不可穿（弇）也。譽（舉）而（爾）所智（知），而（爾）所不智（知），人丌（其）𩡡（舍）之者（諸）。仲弓曰：惑（宥）怂（過）譽（赦）辠（罪），則民可爰（後）【10】

者，既昏（聞）命壴（矣）。敢昏（問）道民興悳（德）女（如）可（何）？孔子曰：迪（陳）之【11】

〼也定，不及丌（其）城（成）。蜀（獨）言猒（厭）人，戁（難）為從正（政）。孔子【12】

備（服）之，緩（寬）忩（施）而迻（遜）放之。唯（雖）又（有）孝（孝）悳（德），丌（其）【13】

㬎（早）叓（使）不行，妥（委）𧉮（蛇）〼【14】

昏（問）民悉（懋）。孔子曰：善才（哉）昏（問）虐（乎），足己（以）季（教）壴（矣）。君【15】

〼宜小人之至者，季（教）而叓（使）之，君子亡（無）所猒（厭）人。含（今）女（汝）相夫〼【16】

型（刑）正（政）不緩（寬），悳（德）季（教）不迻（遜）。中（仲）弓曰：若出三【17】

〼毋自隓（惰）也。昔三弋（代）之明王又（有）四海之內，猷（猶）來（賚）〼【18】

山又（有）堋（崩），川又（有）滐（竭），日月星曆（辰）猷（猶）差民，亡（無）不又（有怂（過），臤（賢）者又（有）[4]【19】

丌（其）咎。中（仲）弓曰：含（今）之君子，孚怂（過）[5]戕（攷）斨（析），戁（難）己（以）內（納）柬（諫）。孔子曰：含（今）之君子所滐（竭）丌（其）青（情），𦘔（盡）丌（其）新（慎）者，三害近與矣。【20】

曰：售（雍），古之事君〼者，己（以）忠與敬，唯丌（其）戁（難）也，女（汝）隹（惟）己（以）〼【21】

〼上下相逿（復）己（以）忠，則民懽（勸）丞

［1］“為之宗悉（謀）女（汝）”，禤健聰釋文為：“為之，余悉（誨）女（汝）。”參禤健聰：《新出楚簡零札》，中山大學古文字研究所编：《康樂集：曾憲通教授七十壽慶論文集》，中山大學出版社 2006 年版，第 216 ~ 222 頁。

［2］簡 4 後接簡 26，“憧愚”見于《大戴禮記·千乘》，其云：“凡民之不刑，崩本以要閑，作起不敬以欺惑憧愚。”孔廣森解釋說：“造作不畏法之事，以惑愚民。”古書中亦作“愚憧”，見《史記·三王世家》。參陳偉：《竹書〈仲弓〉詞句試解（三則）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 8 月 15 日。

［3］“慈”下原簡有重文符，衍。

［4］原簡“又”補寫於“者”字下，參孫偉龍、李守奎：《上博簡標識符號五題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 10 月 14 日。

［5］“孚”，陳劍讀為“愎”，《呂氏春秋·似順》：“世主之患，恥不知而矜自用，好愎過而惡聽諫，以至於危。”參陳劍：《上博竹書〈仲弓〉篇新編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 18 日。

（承）孥（學），害□者不☐【22】
至悉（愛）之翠（卒）也，所㠯（以）城（成）死也，不可不新（慎）也。夫行，巽（選）華（？）孥（學）☐沓（本）也，所㠯（以）立生也，不可不新（慎）也。夫喪【23】
之。一日㠯（以）善立，所孥（學）皆終，一日㠯（以）不善立，【24】
所孥（學）皆堋（崩），可不新（慎）虐（乎）？中（仲）弓曰：含（今）之君子叀（使）人不聿（盡）丌（其）逸（？）【25】
愚，忎（恐）怠（貽）虐（吾）子愿（羞），忎（愿）因虐（吾）子而紿（治）。孔子曰：雔（雍）☐【26】
☐中（仲）弓曰敢☐【27】
☐中（仲）尼☐【28】
☐飪。孔子曰：唯正（正）者，正也。夫子唯（雖）又（有）與（舉），女（汝）蜀（獨）正之，幾（豈）不又（有）性（枉）也。中（仲）☐【附簡】

## 亙先

死（恆）先【3背】
死（恆）先無又（有），屡（樸）、青（靜）、虛。屡（樸），大屡（樸）；青（靜），大青（靜）；虛，大虛。自猒（厭），不自忍。或（域）乍（作），又（有）或（域）安（焉）又（有）熨（氣），又（有）熨（氣）安（焉）又（有）又（有），又（有）又（有）安（焉）又（有）鈶（始），又（有）鈶（始）安（焉）又（有）迬（往）者。
未又（有）天陛（地），未【1】又（有）乍（作）行、出生。虛青（靜）為弌（一），若溉（寂）溉（寂）夢夢，青（靜）同，而未或（有）明，未或（有）茲生。熨（氣）是自生，死（恆）莫生熨（氣）。熨（氣）是自生自复（作）。死（恆）熨（氣）之【2】生不蜀（獨），又（有）與也，或（域），死（恆）安（焉），生或（域）者同安（焉）。昏昏不寍（寧），求亓（其）所生。異生異，鬼（歸）生鬼（歸），韋（違）生非，非生韋（違），衰（依）生衰（依）。求慾（欲）自逡（復），逡（復）【3】生之生行，𣳮（濁）熨（氣）生陛（地），清熨（氣）生天。熨（氣）信神才（哉），云云相生，信浧（盈）天陛（地）。同出而異生，因生亓（其）所慾（欲）。
䕼（業）䕼（業）天陛（地），焚（紛）焚（紛）而【4】多采勿（物）。先者又（有）善，又（有）絧（治）無䜌（亂）。又（有）人安（焉）又（有）不善，䜌（亂）出於人。先又（有）审（中），安（焉）又（有）外。先又（有）少（小），安（焉）又（有）大。先又（有）柔（柔），安（焉）【8】又（有）剛。先又（有）园（圓），安（焉）又（有）枋（方）。先又（有）晦（晦），安（焉）又（有）明。先又（有）耑（短），安（焉）又（有）長。天道既載，隹（唯）一㠯（以）猶一，隹（唯）逡（復）㠯（以）猶逡（復）。死（恆）熨（氣）之生，因【9】逡（復）亓（其）所慾（欲）。明明天行，隹（唯）逡（復）㠯（以）不灋（廢），智（知）既而巟（荒）思不宎（殄）。
又（有）出於或（域），生出於又（有），音出於生，言出於音，名出於【5】言，事出於名。或（域）非或（域），無胃（謂）或（域）；又（有）非又（有），無胃（謂）又（有）；生非生，無胃（謂）生；音非音，無胃（謂）音；言非言，無胃（謂）言；名非【6】名，無胃（謂）名；事非事，無胃（謂）事。
恙（詳）宜（義）利丂（巧），采勿（物）出於复（作），复（作）安（焉）又（有）事，不复（作）無事。
舉（舉）天〔下〕之事，自复（作）為事，甬（用）㠯（以）不可賡（更）也。凡【7】言名先，者（諸）又（有）悏（疑），巟（巟）言之逡（後）者孝（校）比安（焉）。舉（舉）天下之名，虛詎（數），習㠯（以）不可攺（改）也。舉（舉）天下之复（作），弜（強）者果天下【10】之大复（作），亓（其）竆（熾）尨（厖）不自若复（作），甬（用）又（有）果與不果，兩者不灋（廢）。舉（舉）天下之為也，無夜（亦）也，無與也，而能自為也。【11】舉（舉）天下之生，同也，亓（其）事無不逡（復）。〔舉〕天下之复（作）也，無許（忤）亟（極），無非亓（其）所。舉（舉）天下之复（作）也，無不𢔶（得）亓（其）亟（極）而果述（遂），甬（用）或（有）【12】𢔶（得）之，甬（用）或（有）遊（失）之。舉（舉）天下之名，無又（有）灋（廢）者。與〔舉〕天下之明王、明君、明士，甬（用）又（有）求而不患。【13】

## 彭祖

狗（耈）老昏（問）于彭祖曰：句（耈）是（氏）

埶（執）心不忘（芒），[1]受命羕（永）長。臣可（何）埶（藝）可（何）行，而舉（遷）於朕身，而謐（謐）于帝棠（常）？彭祖曰：休才（哉），乃湎（將）多昏（聞）因由，乃不遊（失）尾（度）。皮（彼）天之道，唯亙（恆）▨【1】

言。天陸（地）與人，若經與緯，若裱（表）與裏。昏（問）：三迲（去）亓（其）二，幾若已？彭祖曰：于（吁），女（汝）孳（孳）孳（孳）尃（布）昏（問），舍（余）告女（汝）人綸（倫），曰：戒之毋喬（驕），訢（慎）冬（終）保袋（勞）。大筀（匡）之覂（逝），[2]戁（難）易欿（羨）欲。舍（余）▨【2】

▨□不智（知）所冬（終）。狗（耇）老曰：眊眊舍（余），[3]朕孳（茲）未則于天，敢昏（問）為人？彭祖曰▨【3】

既只（跂）於天，或（又）椎（墜）於困（淵），[4]夫子之悳（德）登矣，可（何）亓（其）宗（崇）。古（故）君之忨（愿），良▨[5]【4】

▨父子兄弟，五紹（紀）必（畢）周，唯（雖）貧必攸（修）。五紹（紀）不正，[6]唯（雖）福（富）必遊（失）。舍（余）告女（汝）□▨【5】

▨□□之悬（謀）不可行[7]，述（術）惖（惕）之心不可長，[8]遠慮甬（用）索（素），心白（泊）身溴（釋）。余（余）告女（汝）咎▨【6】

□者不㠯（以），多忞（務）者多惪（憂），惻（賊）者自賊也。彭祖曰：一命弌（一）㝚（俯），[9]氏（是）胃（謂）益愈。一命三㝚（俯），氏（是）胃（謂）自厚。三命四㝚（俯），[10]氏（是）胃（謂）百眚（姓）之宔（主）。一命弌（一）驤（讓），氏（是）胃（謂）散（遭）吳（殃）。弌（一）命三▨【7】

▨氏（是）胃（謂）不長。三命四驤（讓），氏（是）胃（謂）㡭（絕）纞（代）。毋敀（逐）賱（富），[11]毋㓐（訶）臤（賢），毋向梪（短）。狗（耇）老弍（二）拜旨（稽）首曰：朕孳（茲）不勄（敏），既得昏（聞）道，忑（恐）弗能守。【8】

［1］《管子·七臣七主》："芒主目伸五色，耳常五聲。四鄰不計，司聲不聽，則臣下恣行，而國權大傾，不寤，則所惡及身。"尹知章注："芒，謂芒然不曉識之貌。"參林志鵬：《戰國楚竹書〈彭祖〉考論（一、二、三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 18 日。

［2］"大"後一字，李鋭疑"箽"字，禤健聰證之。參李鋭：《〈彭祖〉補釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 19 日。禤健聰：《新出楚簡零札》，中山大學古文字研究所編：《康樂集：曾憲通教授七十壽慶論文集》，中山大學出版社 2006 年版，第 220 頁。

［3］句式有如《莊子·秋水》"默默乎河伯"。

［4］《方言》卷一："跂，登也。"趙彤認為"既"後一字應隸定作"也"，簡文"既也於天"當讀為"既施於天"，"施"即"施於中谷"、"施於條枚"之"施"。舉出郭店簡《忠信之道》8"[illegible]"字例為證。是說有據，有待進一步研究。參趙彤：《戰國楚竹書〈彭祖〉篇補釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 3 月 18 日。

［5］程鵬萬認為《彭祖》簡 4 屬於《競公瘧》篇，編聯為競公瘧 4＋彭祖 4＋競公瘧 5，參程鵬萬：《上博三〈彭祖〉第 4 簡的歸屬與拼合》，www.gwz.fudan.edu.cn 2010 年 1 月 17 日。

［6］"正"，整理者釋"工"，范麗梅指出，上博三《周易·謙卦》簡 13"征"字所从與此同，其說是。參周鳳五：《上海博物館楚竹書〈彭祖〉重探》，《庆祝錢存训教授九五華誕學術論文集》编辑委員會編：《南山論學集——錢存訓先生九五生日紀念》，北京圖書館出版社 2006 年版，第 13 頁。

［7］"之"前一字殘，有重文符，陳斯鵬以為上从"虫"聲，可逕讀為"怱"，《說苑·談叢》："怱怱之謀，不可為也；惕惕之心，不可長也。"參陳斯鵬：《上海博物館藏竹簡〈彭祖〉新釋》，《華學》第七輯，中山大學出版社 2004 年版，第 160 ~ 161 頁。

［8］睡虎地秦簡《為吏之道》："術悐之心不可長。"參陳偉武：《讀上博藏簡第三冊零札》，《華學》第七輯，中山大學出版社 2004 年版，第 176 頁。

［9］"弌"後一字的字形，說參葛陵簡甲三 352"攸"。

［10］《左傳》昭公七年"及正考父，佐戴、武、宣，三命茲益共，故其鼎銘云：一命而僂，再命而傴，三命而俯，循牆而走，亦莫余敢侮"，注："三命，上卿也，言位高益共。"

［11］"敀"，張新俊隸定作"故"，讀為"怙"，《左傳》昭公元年："無禮而好陵人，怙富而卑其上，弗能久矣。"定公四年："無始亂，無怙富，無恃寵。"參張新俊：《上博簡〈彭祖〉"毋怙富"解》，《武漢大學 2004 年全國博士學術論壇論文集》，2004 年。

# 上博藏四

## 采風曲目

□又（有）詨》，《子奴（如）思我》。宮穆：《碩人》，《又（有）文又（有）詨》。宮郚（巷）：《槃之末》。宮訐：《疋苳月》，《野有葛》，[1]《出門吕（以）東》。宮祝：《君壽》【1】
□□》，《牆（將）峊（徵）人》，《毋逃（過）虐（吾）門》，《不寅之媑》。□商：《要丘又（有）詨》，《奚言不從》，《豊又（有）酉（酒）》。趨商：《高（喬）木》。訐商：《锥【2】
□□》。訐峇（徵）：《牧人》，《募人》，《蠶亡》，《靏氏》，《城上生之葦》，《道之遠尔》，《良人亡不宜也》。《皃也遺夬（玦）》。峇（徵）和：《廛（輾）剸（轉）之賓》。【3】
□□》，《亓□（其）也》，《駱（鷺）羽之白也》。趨羽：《子之賤奴》。訐羽：《北埜（野）人》，《鳥虎》，《咎比》，《王音深浴（谷）》。羽譔：《嘉賓遁（道）憙（喜）》□【4】
□居》，《思之》，《怭（茲）信然》，《邶譔戈（豺）虎》【5】
□《狗（苟）虐（吾）君毋死》。【6】

## 逸詩《交交鳴烏》

□□汈。餞（愷）俤君子，若玉若英。君子相好，吕（以）自為屄（長）。餞（豈）媺（美）是好，□【1】
□皆（偕）芋（華）皆（偕）英。交交鳴鶖，集于中渚。餞（愷）俤□□，若豹（豹）若虎。君子【2】
餞（豈）媺（美）是好，隹（唯）心是萬。閥（閒）卝（關）思（誨）訇（辭），皆（偕）上皆（偕）下。交交鳴鶖，集于中瀉（厲）。餞（豈）【3】
□□貝。君子相好，吕（以）自為衛（衛）。餞（豈）媺（美）是好，隹（唯）心是萬（勵）。閥（閒）卝（關）思（誨）訇（辭），皆（偕）少（小）皆（偕）大。【4】
【5】

## 逸詩《多薪》

覞（兄）及弟斨（斯），鮮我二人。多新（薪）多新（薪），莫奴（如）藋（萑）葦。多人多人，莫奴（如）覞（兄）〔弟〕。【1】
□□莫奴（如）同生。多新（薪）多新（薪），莫奴（如）松杍。多人多人，莫奴（如）同父母。【2】

[1] "葛"之字形參上博藏三《周易·困》43"葛"。

## 昭王毀室

卲（昭）王為室於死浞（沮、雎）之滸（滸），室既成，牆（將）袼（落）之。王戒邦大夫吕（以）歙（飲）酉（酒）[2]。既𦉢（釁），条（落）之。王內（入），牆（將）袼（落）。又（有）一君子琞（喪）備（服）曼（蹣）廷，牆（將）迈（蹠）閨，寺（寺）人峕（止）之。曰：【1】
"君王訂（始）内（入）室，君之備（服）不可吕（以）進。"不峕（止），曰："少（小）人之告纆牆（將）剸（斷）於含（今）日。尔必峕（止）少（小）人，少（小）人牆（將）訋寇（寇）。"寺（寺）人弗敢峕（止）。至【2】
閨，让命（令）尹（陳）眚（省）為視日，告："僕（僕）之母（毋）辱君王，不㚔（幸）僕（僕）之父之骨才（在）此室之隮（階）下，[3]僕（僕）牆（將）埮（餤）亡老□"【3】
吕（以）僕（僕）之不得，并僕（僕）之父母之骨厶（私）自塼（薄）。"[4]让命（令）尹不為之告。"君不為僕（僕）告，僕（僕）牆（將）訋寇（寇）。"让命（令）尹為之告。【4】
曰："虐（吾）不智（知）亓（其）尒蓌（墓），尒古（胡）須既袼（落）安（焉）從事？"王遚（徙）凥（処）於坪瀉（漫），卒（卒）吕（以）歙（飲）酉（酒）於坪瀉（漫），因命（令）至俑[5]毀室。（以下為"上博藏四《昭王與龔之脽》"）卲（昭）王迈（適）【5】
逃（珧）珤（寶），龏（龔）之脽（推）駿（馭）

[2] "戒"，《左傳》襄公十四年"衛獻公戒孫文子、甯惠子食，皆服而朝，日旰不召，而射鴻於囿"，楊伯峻注："戒食，謂約期與之共食。"

[3] 參陳劍：《釋上博竹書〈昭王毀室〉的"㚔"字》，《漢字研究》第一輯，學苑出版社2005年版，第456～463頁。

[4] "塼"，讀為"薄"，迫也。以上大意謂：不僅我不能祭祀亡老，而且使我父母的遺骨私自迫近王宮。

[5] 陳劍讀"至俑"為"致庸"，"致庸毀室"即召集從事勞作之人毀掉宮室。參陳劍：《釋上博竹書〈昭王毀室〉的"㚔"字》，《漢字研究》第一輯，學苑出版社2005年版，第456～463頁。

王。[1]牆（將）取（趣）車，大尹遇之，被襜（裀）衣。[2]大尹內（入）告王：儯（僕）遇脽（推），牆（將）取（趣）車，被襜（裀）衣。脽（推）介趣君王，[3]不【6】
膹（獲）寅（引）頸之辠，君王至於定（正）各（冬），而被（披）襜（裀）衣。王訋而夌（舍）之衹裷（袍），龏（龔）之脽（推）被之，亓（其）裣（襟）見。㝵（往）逃（珧）珤（寶）。王命（令）龏（龔）之脽（推）【7】
母（毋）見。大尹昏（聞）之，自訟於王："老臣為君王獸（守）視之臣，辠不峉（容）於死，或（有）昏（聞）死言。儯（僕）見脽（推）之倉（滄）也，㠯（以）告君王。今君王或命（令）【8】脽（推）母（毋）見，此則儯（僕）之辠也。"王曰："大尹之言脽（推），何訢（祈）又（有）安（焉）？[4]天加禍於楚邦，怠（伯）君吳王廷（徑）至於郢，楚邦之良臣所磿（衛、委）【9】
骨，虐（吾）未又（有）㠯（以）惪（憂），亓（其）子既與虐（吾）同車，或□衣，由（使）邦人膚（皆）見之。"安（焉）命（令）龏（龔）之脽（推）見。【10】

## 柬大王泊旱

**編聯**：陳劍：《上博竹書〈昭王與龔之脽〉和〈柬大王泊旱〉讀後記》，國際簡帛網 2005 年 2 月 15 日；周鳳五：《上博四〈柬大王泊旱〉重探》，武漢大學簡帛研究中心主辦：《簡帛》第一輯，第 120 頁，上海古籍出版社，2006 年 10 月。

柬（簡）大王泊瀞（旱），命龜尹羅貞於大顕（夏），王自臨卜。王向日而立，王滄（汗）至【1】
縛（帶）。龜尹智（知）王之庶（炙）於日而疠（病），疥（介）惄（儀）愈迗（突）。斮尹智（知）王之疠（病）秡（勝），[5]龜尹速卜【2】
高山深溪。[6]王㠯（以）翻（問）斮尹高："不敦（穀）㿃（燥）甚疠（病），聚（驟）夢高山深溪，[7]虐（吾）所得【8】
墜（地）於膚（慮）中者，無又（有）名山名溪欲祭於楚邦者唇（乎）？尚詺（密）而卜之於【3】
大顕（夏）。如褱（表、兆），[8]牆（將）祭之。"斮尹許諾，詺（密）而卜之，褱（表、兆）。斮尹至（致）命於君王："既詺（密）【4】而卜之，褱（表、兆）。"王曰："女（如）褱（表、兆），速祭之，虐（吾）㿃（燥）鼠（疫）疠（病）。"斮尹倉（答）曰："楚邦又（有）棠（常）古（故），【5】
安敢殺祭？㠯（以）君王之身殺祭未尚（嘗）又（有）。"王內，㠯（以）告安君與令尹子高："卿（鄉）為【7】
厶（私）詨（便），人牆（將）芖（笑）君。"陵尹、斮尹皆紿（怡）亓（其）言㠯（以）告大剸（宰）："君聖人㥞（諸）良（梁）倀（長）子，牆（將）正【19】
於君。"大剸（宰）胃（謂）陵尹："君內（入）而語儯（僕）之言於君王，君王之㿃（燥）從今日㠯（以）瘛（瘥）。"陵尹與【20】
斮尹："又（有）古（故）唇（乎）？忨（愿）翻（聞）之。"大剸（宰）言："君王元君，不㠯（以）亓（其）身𡙈（變）斮尹之棠（常）古（故），斮尹【21】
為楚邦之禀（鬼）神宔（主），不敢㠯（以）君王之身𡙈（變）𤔔（亂）禀（鬼）神之棠（常）古（故）。夫上帝禀（鬼）神高明【6】
甚，牆（將）必智（知）之。君王之疠（病）牆（將）從含（今）日㠯（以）已。"命（令）尹子林翻（問）於大剸（宰）子峕（之）："為人【22】

[1]"推"之釋讀参大西克也：《上博楚簡（四）"龔之隼（从肉）"的"隼（从肉）"字怎麼讀？》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 9 月 6 日。

[2] 陳斯鵬認為"襜"字"所謂的'因'部件乃是'角'"，解該字為"觳"字異體，參陳斯鵬：《初讀上博竹書（四）文字小記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 6 日。按該字"因"部件右上斜筆應是所从"虍"部件中間筆畫向下的延伸，可參該簡"襜衣"合文。整理者將該字隸定為"襜"是可以的。

[3]《廣雅·釋器》："介，鎧也。"

[4]"訢"，整理者隸作"訴"，未妥。"訢"讀為"祈"，求也。大尹自訟（告自己有辠），楚昭王回答："你向我進言，並無所求。"言下之意，亦無所取辠。

[5]"勝"，楚簡王站在烈日下暴曬，是當時應對旱魃並希望能勝過旱災的方法。《黃帝內經·素問·金匱真言論》"所謂得四時之勝者"，注："謂制尅之也。"

[6]"速"，請。

[7]《左傳》文公十四年"公子商人驟施於國"，杜預注："驟，數也。"《九歌·湘夫人》"時不可兮驟得"，王逸注："驟，數。"

[8]"褱"，同《說文》"表"之古文"襮"，讀為"兆"，謂龜兆也。

臣者亦又（有）竫（爭）虐（乎）？”大剸（宰）倉（答）曰：“君王元君，君善，大夫可（何）羕（永）竫（爭）。”命（令）尹胃（謂）大剸（宰）：“唯。”【23】
牆（將）為客告，大剸（宰）迈而胃（謂）之：“君皆楚邦之牆（將）軍，复（作）色而言於廷，王事可（何）【17】
必三軍又（有）大事，邦豪（家）㠯（以）軒轢（輊），社禝（稷）㠯（以）迻（坐）與（歟）？邦家大㵛（旱），痌（因）資（咨）智（知）於邦。”【18】
王若，牆（將）鼓而涉之。王夢厽（三）閨未啓。王㠯（以）告根（相）悳與中豸（舍）：“含（今）夕不敦（穀）【9】
夢若此，何？”根（相）悳、中豸（舍）倉（答）：“君王尚（當）㠯（以）餌（問）大剸（宰）晉侯，皮（彼）聖人之子孫，牆（將）必【10】
鼓而涉之，此可（何）？”大剸（宰）進，倉（答）：“此所胃（謂）之㵛（旱）母，帝牆（將）命之攸（修）者（諸）侯之君之不【11】
能詒（祠）者，而坓（刑）之㠯（以）㵛（旱）。夫唯（雖）母（毋）㵛（旱）而百眚（姓）迻㠯（以）迲（去）邦豪（家），此為君者之坓（刑）。”【12】
王卬（仰）天合（號）而泣，[1]胃（謂）大剸（宰）：“一人不能詒（治）正（政），而百眚（姓）㠯（以）絕（絕）。”矦（侯）大剸（宰）遜。迷（返）進【14】
大剸（宰）：“我可（何）為，蔑（歲）安（焉）篙（熟）？”大剸（宰）倉（答）：“女（如）君王攸（修）郢高（郊），方若肰（然）里，君王母（毋）敢戋（戴）害（蓋）【13】
界（閉），根（相）悳、中豸（舍）與五連少（小）子[2]及龍（寵）臣皆逗，母（毋）敢埶（執）纂（藻）籔（箑）。”王許諾。攸（修）四蒿（郊）【15】
厽（三）日，王又（有）埜（野）色，逗者又（有）㬥（暍）人。三日，大雨，邦蕙（賴）之。雙（發、發）駐（駟）迈（蹠）四疆，四疆皆篙（熟）。【16】

## 內豊

內豊【1背】
君子之立孝，悉（愛）是甬（用），豊（禮）是貴。古（故）為人君者言，人之君不能叓（使）亓（其）臣者，不與言人之臣之不能事【1】
亓（其）君者；古（故）為人臣者言，人之臣之不能事亓（其）君者，不與言人之君之不能叓（使）亓（其）臣者。古（故）為人父者言，人之【2】
父不能畜子者，不與言人之子之不孝者；古（故）為人子者言，人之子之不孝者，不與言人之父不能畜子者。【3】
古（故）為人倪（兄）者言，人之倪（兄）之不能㦀（慈）俤（弟）者，不能言人之俤（弟）之不能丞（承）倪（兄）者。古（故）為人俤（弟）者言，人之俤（弟）之不能丞（承）倪（兄）【4】
☐曰：與君言，言使臣；與臣言，言事君。與父言，言畜子；與子言，言孝父。與倪（兄）言，言㦀（慈）俤（弟），【5】
與俤（弟）言，言丞（承）倪（兄）。反此，䜌（亂）也。君子事父母，亡厶（私）變（樂），亡厶（私）惪（憂）。父母所樂樂之，父母所惪（憂）惪（憂）之。善則𢓊（從）之，不善則韭（止）之。韭（止）而不可，㥯（隱）而任【6】
不可，唯（雖）至於死，從之。孝而不諫，不成〔孝；諫而不從，亦〕不城（成）孝。君子〔曰〕：孝子不飤（食）若才（在）腹中，攷（巧）叓（變），故（古）父母安【7】
之，如𢓊（從）㠯（己）记（起）。君子曰：考（孝）子，父母又（有）疾，弁（冠）不介（紒），行不頌，不卒（依）立，不庶語。時昧，社（攻）、縈（禜）、行、祝於五祀，剴（豈）必有益？君子㠯（以）成亓（其）考（孝）。【8】
是胃（謂）君子。君子曰：考（孝）子事父母，㠯（以）飤（食）亞（惡），㪅（美）下之☐【9】
君子曰：俤（弟），民之經也。才（在）少（小）不靜（爭），才（在）大不䜌（亂）。古（故）為𡥈（少）必聖（聽）長之命，為㦮（賤）必聖（聽）貴之命。從人瞻（勸），肰（然）則孚（免）於戾【10】
☐□亡（無）懸（難）。母（毋）忘姑㛋（姊）妹

[1]“合”，原簡作“▇”，疑虐字的下半部分，因竹簡書手省略所致。或釋為“臨”，上博藏五《弟子問》9“臨”作“▇”。臨可釋為“哭”。“卬”，或釋為“叫”。參何有祖：《釋〈簡大王泊旱〉“臨”字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年2月20日。

[2]“小子”，《周禮·夏官·司馬》：“小子掌祭祀，羞羊肆、羊殽、肉豆。而掌珥於社稷，祈於五祀。凡沈辜侯禳，飾其牲。釁邦器及軍器。凡師田，斬牲以左右徇陳。祭祀，贊羞，受徹焉。”

而遠敬之。則民又（有）豊（禮），肰（然）句（後）奉之目（以）中䡈（庸）[1]【附】

## 相邦之道

☐先亓（其）欲，備（服）亓（其）㢡（強），牧（謀）亓（其）惓（惓、患），[2]青（靜）目（以）寺（待），寺（待）寺（時）出，〔寺（時）出古（故）〕，古（故）出事，事出政，[3]政毋忘所钌（治）☐☐【1】

☐☐☐☐☐人，可胃（謂）棖（相）邦矣。公曰："敢昏（問）民事？"孔子【2】

☐實官蒼（倉），百攻（工）𢡱（勸）於事，目（以）實㝴（府）庫。㾓（庶）☐𢡱（勸）於四枳（肢）之埶（藝），目（以）備軍遊（旅）☐【3】

者。孔子退，告子贛（貢）曰："虐（吾）見於君，不昏（問）又（有）邦之道，而昏（問）棖（相）邦之道，不亦𡎺（衍）唇（乎）？"子贛（貢）曰："虐（吾）子之畣（答）也可（何）女（如）？"孔子曰："女（如）誳（哂）。"【4】

## 曹沫之陳

**编聯：**

參陳劍：《上博竹書〈曹沫之陳〉新編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 12 日。李銳：《〈曹劌之陣〉釋文新編》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 25 日。白於藍：《上博簡〈曹沫之陳〉釋文新編》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 4 月 10 日。

攲（曹）蔑（沫）之戦（陣）【2 背】

魯臧（莊）公㬜（將）為大鐘，型既城（成）矣。攲（曹）穢（沫）内（入）見，曰："昔周室之邦（封）魯，東西七百，南北五百，非（匪）【1】

山非（匪）澤，亡（無）又（有）不民。今邦𢘓（彌）少（小）而鐘愈大，君亓（其）煮（圖）之。昔堯之鄉（饗）坴（舜）也，飯於土輜（塯），欲〈啜〉於土型（鉶），【2】

而攺（撫）又（有）天下。此不貧於散（美）而䝴（富）於悳（德）與（歟）？昔周〔室〕☐【3】

……

☐☐競必𦡒（勝），可目（以）又（有）紿（治）邦，《周等（志）》是廌（存）。"臧（莊）公曰："☐【41】

☐今天下之君子既可智（知）已，管（孰）能并兼人【4】

才（哉）？"攲（曹）蔓（沫）曰："君亓（其）毋員（慎）。臣䎽（聞）之曰：嚣（鄰）邦之君明，則不可目（以）不攸（修）政而善於民。不肰（然），忎（任）亡安（焉）。【5】

㖩（鄰）邦之君亡（無）道，則亦不可目（以）不攸（修）政而善於民。不肰（然），亡（無）目（以）取之。"臧（莊）公曰："昔沱（施）胉（伯）語募（寡）人曰：【6】

'君子得之遊（失）之，天命。'今異於而（尔）言。"攲（曹）穢（沫）曰：☐【7 上】

☐"亡（無）目（以）異於臣之言，君弗𦘔（盡）。臣䎽（聞）之曰：君【8 下】

子目（以）臤（賢）再（稱）而遊（失）之，天命；目（以）亡（無）道再（稱）而𠬛（沒）身𨗨（就）𣦸（死），亦天命。不肰（然），君子目（以）臤（賢）稱，害（曷）有弗【9】

得？目（以）亡（無）道再（稱），害（曷）又（有）弗遊（失）？"臧（莊）公曰："曼（晚）才（哉），吾䎽（聞）此言。"乃命毀鐘型而聖（聽）邦政。不晝【10】

寢，不酓（飲）酒，不聖（聽）樂，居不䙶𡤣（文），飤（食）不貳（貳）䊷（䔍），☐【11】

☐兼悉（愛）𤔔（萬）民而亡（無）又（有）厶（私）也。還年而䎽（問）於攲（曹）【12】

𣪠（沫）曰："虐（吾）欲與齊戩（戰），䎽（問）戦（陣）奚女（如）？獸（守）鄒（邊）城奚女（如）？"𢼸（曹）𧂇（沫）畣（答）曰："臣䎽（聞）之：又（有）固愻（謀），而亡（無）固城；【13】

有克正（政），而亡（無）克戦（陣）。三弋（代）

---

[1] 福田哲之認為該附簡應歸入上博藏五《季康子問於孔子》，參福田哲之：《上博四〈內禮〉附簡、上博五〈季康子問於孔子〉第十六簡的歸屬問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 7 日。

[2] "牧"，讀為"謀"，參周波：《戰國時代各系文字間的用字差異現象研究》，復旦大學博士學位論文，2008 年，第 141 頁。

[3] 此句句讀及補缺參裘錫圭說，裘錫圭：《上博簡〈相邦之道〉1 號簡考釋》，《中國文字學報》第一輯，商務印書館 2006 年版，第 68 ~ 72 頁。

之軙（陣）皆廌（存），或𠂤（以）克，或𠂤（以）亡。𧯫（且）臣餌（聞）之：少（小）邦尻（處）大邦之閒（間），啻（敵）邦【14】

交𡍮（地），不可𠂤（以）先复（作）悁（怨），疆𡍮（地）毋先而必取□安（焉），所𠂤（以）歫（距）鄵（邊）；毋炁（愛）貨資子女，𠂤（以）事亓（其）【17】

㑊（便）遱（嬖），所𠂤（以）歫（距）內；城𩫖（郭）必攸（修），繧（組）𢍰（甲）利兵，必又（有）戰（戰）心𠂤（以）獸（守），所𠂤（以）為倀（長）也。𧯫（且）臣之餌（聞）之：不和【18】

於邦，不可𠂤（以）出𧰼（豫）。不和於𧰼（豫），[1] 不可𠂤（以）出軙（陣）。不和於軙（陣），不可𠂤（以）戰。[2] 是古（故）夫軙（陣）者，三教之【19】

末。君必不已，則𨓈（由）亓（其）𠁁（本）虐（乎）？”臧（莊）公曰：“為和於邦女（如）之可（何）？”敀（曹）𥤮（沬）倉（答）曰：“毋穫（獲）民旹（時），毋敓（奪）民利[3]，【20】

緟（陳）攻（功）而飤（食），𡉚（刑）罰又（有）辠（罪）而賞雀（爵）又（有）悳（德）。凡畜羣臣，貴戔（賤）同𡉉（等），彔（祿）毋倍（背）。《詩》於又（有）之，曰：‘幾（豈）【21】

屖（遲、弟）君子，民之父母。’此所𠂤（以）為和於邦。”臧（莊）公曰：“為和於豫女（如）可（何）？”敀（曹）蔑（沬）曰：“三軍出，君自銜（率），【22】

必約邦之貴人及邦之可（奇）士，㚇（從）[4] 𠬪（卒）叓（使）兵，毋逯（復）遴（失）□【29】

□□，亓（期）會之不難，所𠂤（以）為和於豫。”臧（莊）公或（又）餌（問）：【23下】

“為和於軙（陣）女（如）可（何）？”倉（答）曰：“車閒（間）容俉（伍），俉（伍）閒（間）容兵，貴又（有）棠（常）。凡貴人由（使）尻（處）前立（位），一行，逡（後），則見亡。進【24】

必又（有）二䣭（將）軍，毋（無）䣭（將）軍必有䜭（數）辟（嬖）大夫，毋（無）俾（嬖）大夫必又（有）䜭（數）大官之帀（師）、公孫公子。凡又（有）司銜（率）倀（長），【25】

五（伍）之閒（間）必又（有）公孫公子，是胃（謂）軍紀。五人𠂤（以）敔（伍），一人□【26】

□又（有）多，四人皆賞，所𠂤（以）為剸（斷）。毋上（尚）䧹（獲）而上（尚）餌（聞）命，【62】

所𠂤（以）為毋退。銜（率）車𠂤（以）車，銜（率）徒𠂤（以）徒，所𠂤（以）同死□【58】

□於民。”臧（莊）公曰：“此三者足𠂤（以）戰（戰）虐（乎）？”倉（答）曰：“戒。𦪉（勝）【49】

紿（殆），果𦪉（勝）矣，親銜（率）𦪉（勝）。叓（使）人，不親則不𦷓（庸），不和則不咠（輯），不惁（義）則不備（服）。”臧（莊）公曰：“為親女（如）【33】

可（何）？”倉（答）曰：“君毋憚自褮（勞），𠂤（以）觀上下之青（情）僞（偽）；伆（匹）夫寡（寡）婦之獄訋（訟），君必身聖（聽）之。又（有）智（知）不足，亡（無）所【34】

不中，則民新（親）之。”臧（莊）公或（又）餌（問）：“為和女（如）（何）？”倉（答）曰：“毋辟（嬖）於㑊（便）俾（嬖），毋倀（長）於父䏍（兄），賞坸（均）聖（聽）中，則民【35】

和之。”臧（莊）公或（又）餌（問）：“為義（？）女（如）（何）？”倉（答）曰：“緟（陳）功走（尚）臤（賢），能絧（治）百人，叓（使）倀（長）百人；能絧（治）三軍，思（使）銜（帥）。受（授）【36】

又（有）智，舍（予）又（有）能，則民宜（義）之。𧯫（且）臣餌（聞）之：𠬪（卒）又（有）倀（長），三軍又（有）銜（帥），邦又（有）君，此三者所𠂤（以）戰（戰）。是古（故）倀（長）【28】

民者（者）毋𡆼（攝）雀（爵），毋㚇（從）軍，毋辟（避）辠（罪），甬（用）都（諸？）𤕝（教）於邦。□【37上】

□飭。𩲡（鬼）神𦦍武，非所𠂤（以）𤕝（教）民，唯君亓（其）智（知）之。此【63下】

不可不𧦝（慎）。不𠬪（卒）則不𢘓（恒），不和則不咠（輯），不兼畏□【48】

[1] “豫”，或讀為“舍”。安徽大學歷史系研究生李強指出：無須改讀。“豫”在“陣”、“戰”之前，指戰爭動員。《易・繫辭下》：“重門擊柝，以待暴客，蓋取諸豫。”《玉篇》或作“預”。茲從李說。

[2] 《吳子・圖國》：“有四不和：不和於國，不可以出軍；不和於軍，不可以出陣；不和於陣，不可以進戰；不和於戰，不可以決勝。”

[3] 《孟子・梁惠王上》：“雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣。百畝之田，勿奪其時，八口之家可以無饑矣。”簡文“穫”應與“失”的含義相近。

[4] “㚇”，同“從”。參陳斯鵬：《簡帛文獻與文學考論》，中山大學出版社2007年版，第100、107頁。

☑□亓（其）志者，募（寡）矣。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“虗（吾）又（有）所餌（聞）之：一【59】
出言三軍皆懽（勸），一出言三軍皆迬（往），又（有）之虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。明☑【60上】
☑又（有）戒言曰：‘牪（奔），尔正社；不牪（奔），而（尔）或舉（興）或康，㠯（以）【37下】
會。’古（故）銜（帥）不可思（使）牪（奔），牪（奔）則不行。戰（戰）又（有）㬎（顯）道，勿兵㠯（以）克。”臧（莊）公曰：“勿兵㠯（以）克奚女（如）？”倉（答）曰：“人之兵【38】
不砥礪（礪），我兵必砥礪（礪）。人之麐（甲）不緊（堅），我麐（甲）必緊（堅）。人叓（使）士，我叓（使）大夫。人叓（使）大夫，我叓（使）牆（將）軍。人【39】
叓（使）牆（將）軍，我君身進。此戰（戰）之㬎（顯）道。”牆（莊）公曰：“既成𦥛（教）矣，出帀（師）又（有）幾（忌）虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。臣餌（聞）之：三軍出，【40】
亓（其）逜（將）逋（卑），父䜣（兄）不廌（薦），䌛（由）邦御（御）之，此出帀（師）之幾（忌）。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“三軍散（散？）果有幾（忌）乎？”倉（答）曰：“有。臣餌（聞）【42】
之：三軍未成戟（陣），未豫，行陘（阪）淒（棲）墮（障），[1]此散（散？）果之幾（忌）。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“戰（戰）又（有）幾（忌）虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。亓（其）坴（去）之【43】
不速，亓（其）遶（就）之不尃（迫），亓（其）坚（啓）節不疾，此戰（戰）之幾（忌）。是古（故）矣（疑）戟（陣）敗，矣（疑）戰（戰）死。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“既戰（戰）又（有）幾（忌）虖（乎）？”【44】
倉（答）曰：“又（有）。亓（其）賞識（淺？）虘（且）不中，亓（其）誼（誅）䢔（重）虘（且）不諓（察），死者弗收，剔（傷）者弗餌（問），既戰

（戰）而又（有）刣（怠）心。此既戰（戰）之幾（忌）。”臧（莊）【45】
公或（又）餌（問）曰：“復（復）敗戰（戰）又（有）道虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。三軍大敗，☑【46上】
☑〔死〕者收之，剔（傷）者餌（問）之，善於死者為生者。君【47】
乃自怹（過）㠯（以）敓（說、悅）於蘲（萬）民，弗琗（據）危地，毋火飤（食），☑【63上】
☑〔毋〕誼（誅）而賞，毋皋百眚（姓）而改亓（其）逜（將）。君女（如）親（親）銜（率），【27】
必聚羣又（有）司而告之：二厽（三）子孶（勉）之，怹（過）不才（在）子，才（在）☑【23上】
☑募（寡）人。虗（吾）戰（戰）啻（敵）不訓（順）於天命，反（返）帀（師）牆（將）復（復）。戰（戰）【51下】
則彔（祿）雀（爵）又（有）棠（賞），幾（機）莫之堂（當）。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“復（復）盤戰（戰）又（有）道虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。既戰（戰）復（復）豫，虖（號）命（令）於軍中【50】
曰：“緮（組）麐（甲）利兵，明日牆（將）戰（戰）。”則戝（廝）乇（徒）剔（傷），㠯（以）盤遶（就）行☑【51上】
☑立（位），䢔（厚）飤（食），思（使）為前行。三行之遂（後），句（苟）見耑（短）兵，攴（審）【30】
來告，曰：亓（其）逜（將）銜（帥）𦘔（盡）剔（傷），軷（車）連（輦）皆栽（烖），曰牆（將）杲（早）行，乃☑【32上】
☑遊（秩）車麐（甲），命之毋行。昷（明）日牆（將）戰（戰），思（使）為前行。牒（諜）人【31】
毋刣（怠）。毋思（使）民矣（疑），返（及）尔龜簭（筮），皆曰𦹶（勝）之。改𦆛（冒）尔鼓，乃遊（秩）亓（其）備（服）。明日復（復）戟（陣），必逃（過）亓（其）所。此復（復）【52】
盤戰（戰）之道。”臧（莊）公或（又）餌（問）曰：“復（復）甘（酣）戰（戰）又（有）道虖（乎）？”倉（答）曰：“又（有）。必☑【53上】
☑䜌（慎）㠯（以）戒，如牆（將）弗克，[2]毋冒㠯

[1] “淒”，讀為“棲”，《國語·越語上》“越王勾踐棲於會稽之上”，韋昭注：“山居曰棲。”《山海經·大荒西經》“江山之南棲為吉”，郭璞注：“山居為棲。”參陳霞光：《讀〈上海博物館藏戰國楚竹書（四）〉校釋四則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2008年11月7日。

[2] 范常喜：《讀簡帛文字札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年11月13日，釋簡60該句為“害（安、焉）將弗克”。

(以)追(陷)，必逃(禍)前攻(功)。【60下】

……

☐自徒杲(早)飤(食)戠(葷)兵，各載尔臧(藏)。既戳(戰)，牆(將)歠(量)為之，【32下】

賞臒(獲)話(話)𢦏(𢦏)，[1]吕(以)懽(勸)亓(其)志。埇(勇)者憙(喜)之，巟(亡)者思(誨)之。萬(萬)民☐【61】

☐贛(黔？)首皆欲或(有)之。此復(復)甘(酣)戳(戰)之道。"臧(莊)公或(又)䎽(問)【53下】

曰："復(復)故戳(戰)又(有)道虖(乎)？"倉(答)曰："又(有)。收而聚之，𣝓(束)而厚之，𨤹(重)賞泊(薄)荎(刑)，思(使)忘亓(其)死而見亓(其)生，思(使)良【54】

車良士往取之餌(耳)，思亓(其)志记(起)，敱(勇)者思憙(喜)，𢦏(𢦏)者思𢘓(悔)，肰(然)句(後)改飼(始)。此復(復)故戳(戰)之道。"臧(莊)公或(又)䎽(問)曰：【55】

"善攻者奚女(如)？"倉(答)曰："民又(有)寶(保)，曰城，曰固，曰𢓊(阻)。三者𦘔(盡)甬(用)不皆(棄？)，邦家吕(以)忲(宏)。善攻者必吕(以)亓(其)【56】

所又(有)，吕(以)攻人之所亡又(有)。"臧(莊)公曰："善獸(守)者奚(奚)女(如)？"倉(答)曰：☐【57】

☐"亓(其)飤(食)足吕(以)飤(食)之，亓(其)兵足吕(以)利之，亓(其)城固【15】

足吕(以)敔(捍)之，上下和𠭯(且)𦖞(輯)，[2]繲(姻)紀(配)於大國，大國新(親)之，天下☐【16】

☐不𢄍(勝)。卒(卒)谷(欲)少吕(以)多。少則惕(易)𨏴(察)，圪成則惕(易)【46下】

……

先王之至道。"臧(莊)公曰："穖(沫)，虗(吾)言氏(寔)不(否)，而毋或(惑)者(諸)少(小)道與(歟)？虗(吾)一谷(欲)䎽(聞)三代之所。"䓿(曹)穖(沫)倉(答)曰：臣䎽(聞)之：昔之明王之记(起)【64】

於天下者，各吕(以)亓(其)殜(世)，吕(以)及亓(其)身。今與古亦肰(然)☐【65上】

不同矣，臣是古(故)不敢吕(以)古(故)倉(答)。肰(然)而古亦【7下】

又(有)大道安(焉)，必共(恭)僉(儉)吕(以)得之，而喬(驕)大(泰)吕(以)遊(失)之。君【8上】☐

亦隹(唯)䎽(聞)夫墨(禹)、康(湯)、傑(桀)、受(紂)矣。【65下】

[1]"話"，整理者字闕釋。𢦏，整理者讀為"悳"。

[2]"𦖞"，字又見簡33、48，或釋為"祝"，讀為"篤"，參沈培：《說古文字裏的"祝"及相關之字》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇2006論文集》，2006年，第22～59頁。

# 上博藏五

## 競建內之

**編聯：**

簡1，簡5～6+2+7+4+3+8～10。參陳劍：《談談〈上博（五）〉的竹簡分篇、拼合與編聯問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

競建內之【競建1背】

☐☐☐☐奎，級（隰）倗（朋）與鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）從。日既，公昏（問）士大夫："日之飤（食）也害（曷）為？" 鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）會（答）曰："星叓（變），子（茲）曰：為齊☐【競建1】☐言曰多。" 鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）會（答）曰："害牆（將）來，牆（將）又（有）兵，又（有）悳（憂）於公身。" 公曰："肰（然）則可敓（說）弃（歟）？" 汲（隰）倗（朋）會（答）曰："公身【競建5】為亡（無）道，不遂（踐）於善而敓（說）之，可乎才（哉）？" 公曰："甚才（哉）虗（吾）不澫（勵），二厽（三）子不謫（責）忞（怒）募（寡）人，至於叓（變）日食。" 鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）【競建6】弃（歟）？汲（隰）倗（朋）曰："群臣之辠也。昔高宗祭，又（有）鸕（雉）卲（雊）於傷（彝）前。習（詔、召）祖己而昏（問）安（焉），曰：'是可（何）何也？' 祖己會（答）曰：'昔先君【競建2】客（格）王，天不見禹（害），陸（地）不生宵（孽），則訢（祈）者（諸）槼（鬼）神，曰：天墬（地）盟（明）弃我矣！近臣不訐（諫），遠者不方（謗）[1]，則修諸向（鄉）【競建7】里。含（今）此，祭之得福者也，青（請）量之㠯（以）嗌（益？）膂（汲？），既祭之逡（後），安（焉）攸（修）先王之瀌。' 高宗命仪（傅）鴍（說）量之以【競建4】祭，既祭，安（焉）命行先王之瀌（法），癹（發）古簏（勵、助），行古侳（楷）。癹（廢）侳（楷）者死，弗行者死。不出三年，犭翟（狄）人之伓（附）者七百【競建3】邦。此能從善而迲（去）祡（禍）者。" 公曰："虗（吾）不知亓（其）為不善也。含（今）內之不得百生（姓），外之為者（諸）侯猷（笑）。募（寡）人之不【競建8】勛（肖）也，幾（豈）不二子之悳（憂）也才（哉）？" 伋（隰）倗（朋）弃（與）鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）皆拜，起（起）而言曰："公身為亡（無）道，傔（擁）芋（華）倗（孟）子㠯（以）馳於倪（郳）【競建9】市。迿（驅）逨（逐）畋獵，[2]亡（無）羿（期）庑（度）。或（又）㠯（以）豎（豎）逜（刁）弃（與）貣（易）酉（牙）為相。二人也，倗（朋）堂（黨）羣獸，遷堋取弃（與）驅（獻？厭？）公。𢦏而𢢋【競建10】

## 鮑叔牙與隰朋之諫

**編聯：**

4→5→6→7，3，1→2，8。參季旭昇：《上博五芻議（上）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月18日。林志鵬：《上博楚竹書〈競建內之〉重編新解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月25日。

之，不㠯（以）邦家為事，縱公之所欲。쥬（浼）民𤟠（？獵？）樂，簹（篤）𢝊伓（附？）忨（玩？），[3]皮（疲）敝（弊）齊邦，日城（盛）于縱，弗賜（顧）前逡（後）。百【鮑叔牙4】眚（姓）皆宛（怨）慏（慊），[4]溫（惛）肰（然）牆（將）蕘（亡），[5]公弗詰。𧆨（屬）臣唯（雖）欲訐（諫），或不得見。公沽（胡）弗譁（察）人之

[1]《國語・楚語上》："近臣諫，遠臣謗。"

[2] "獵"，讀為 "佽"。《詩・小雅・車攻》"決矢既佽，弓矢既調"，鄭箋："佽謂手指相佽比也，謂調弓強弱與矢輕重相得。"《漢書・百官公卿表》武帝太初元年更名 "左弋為佽飛"，"佽飛掌弋射"。

[3] "𢝊"，疑从 "豆" 聲，能否讀為 "觀"，未能斷言。《管子・立政九敗》："人君唯毋聽觀樂玩好，（觀樂玩好）則敗。凡觀樂者，宮室臺池，珠玉聲樂也。此皆費財盡力，傷國之道也。而以此事君者，皆姦人也。而人君聽之，焉得毋敗。然則府倉虛，蓄積竭，且姦人在上，則壅遏賢者而不進也。然則國適有患，則優倡侏儒起而議國事矣。是毆國而捐之也。故曰觀樂玩好之說勝，則姦人在上位。"

[4] 方勇認為："悁"、"悁" 應為連綿詞組，可以表示成 "悁悁" 或者 "悁悁" 的樣式，表示人抱怨、忿恨心情的意思。《楚辭》卷第十七《九思・憫上》中有 "忿悁悒兮孰訴告"。參方勇：《釋上博簡〈鮑叔牙與隰朋之諫〉中的 "悁悁" 一詞》簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年12月23日。

[5] "溫"，讀為 "惛"，《大戴禮記・少閒》："粒食之民，惛焉幾亡。"

生（性）厽（三），飤（食）、色、息。[1]含（今）豎（豎）迌（刁）佖（匹）夫而欲【鮑叔牙5】

智（知）墓（萬）韲（乘）之邦而貴尹。[2]亓（其）為烖（災）也深矣。傷（易）酉（牙）人之與偖（煮）而飤（食）人，亓（其）為不急（仁）厚矣。公弗愭（圖），必憯（害）公身。”公曰：“肰（然）惻（則）奚【鮑叔牙6】

女（如）？”鞄（鮑）弔（叔）酉（牙）會（答）曰：“齊邦至亞（惡）死，而走（上）穆（繆）亓（其）型（刑）；至欲飤（食），而上厚亓（其）會（斂）；至亞（惡）何（苛），而上不旹（時）吏（使）。”公乃身命祭。又（有）𤔲（司）祭備（服）毋紋（黼）【鮑叔牙7】

器必蠲（蠲）𢜷（潔），毋内錢器，犂（犧）生（牲）珪璧必全，女（如）香（馦），伽（加）之吕（以）敬。乃命又（有）𤔲（司）箸（書）集（藉）浮（賦），老溺（弱）不型（刑），畞纆緆（短），[3]田纆長，[4]百糧（量）箽（鍾）。命【鮑叔牙3】

九月敘（除）逄（路），十月而徒秎（梁）城（成），一之日而車秎（梁）城（成）。乃命百又（有）𤔲（司），曰：“又（有）虽（夏）是（氏）觀亓（其）容吕（以）吏（使），返（及）亓（其）薨（亡）也，皆為亓（其）容。鼞（殷）人之所吕（以）弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）亓（其）【鮑叔牙1】

言；遻（朋）亓（其）所吕（以）薨（亡），為亓（其）容，為亓（其）言。周人之所吕（以）弋（代）之，觀亓（其）容，聖（聽）言，迿倚者吏（使）；遻（朋）亓（其）所吕（以）衰薨（亡），忘亓（其）迿倚也。二厽（三）子孶（勉）之，寡（寡）人酒（將）迿倚。”[5]【鮑叔牙2】

是歲（歲）也，晉人戠（伐）齊。既至齊墜（地），晉邦又（有）嚻（亂）。師乃逿（歸），雩（雨）坪（平）墜（地）至䣛（膝）。逿，日旗亦不為烖（災），公蠱亦不為戬（害）【鮑叔牙8】

鮑叔牙與隰朋之諫【鮑叔牙9】

## 季庚子問於孔子

季庚（康）子䎽（問）於孔子曰：“肥從又（有）司之逡（後），罷（一）不智（知）民矛（務）之安（焉）才（在），唯子之訂（貽）順（羞）。”青（請）昏（問）：“君子之從事者於民之【1】〔上，君子之大務安在？”孔子曰：“仁之以〕惪（德），此君子之大矛（務）也。”庚（康）子曰：“青（請）昏（問）可（何）胃（謂）急（仁）之吕（以）惪（德）？”孔子曰：“君子才（在）民【2】

---

［1］郭店簡《語叢一》110：“飤（食）与（與）頞（色）与（與）疾”。《禮記·禮運》：“飲食男女，人之大欲存焉。死亡貧苦，人之大惡存焉。”馬王堆漢墓帛書《天下至道談》40–41：“人產（生）而所不學者二：一曰息，二曰食。”息、疾異文，解釋取向不同。

［2］“貴尹”，或以為讀為“殨朘”或“潰朘”，指豎刁自宫之事。參何琳儀：《貴尹求義》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第131～133頁。季旭昇：《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年，第20頁。

［3］“畞”字考釋參徐在國：《上博五文字考釋拾遺》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年2月27日。

［4］“纆”、“緆（短）”，參陳劍：《談談〈上博（五）〉的竹簡分篇、拼合與編聯問題》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年2月19日；何有祖：《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

［5］迿倚的含義不清楚。董珊讀為“考治”。參董珊：《〈鮑叔牙〉篇的“考治”與其歷史文獻背景》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月16日。但董珊自己說明：

**按照通常的理解，“觀其容，聽言，迿倚者使”句是說在“觀容”、“聽言”的選擇結果裹，再選擇任用“迿倚者”。“迿倚者”是個“者”字名詞結構，是被選擇的對象。那麼按照本文的解釋來理解“考治者使”，就是“被考治的人得到任用”，這在句法結構上未免有些不通。**

如何解決這一問題？董珊先生認為簡文“迿倚者使”乃“迿倚以使”的誤書。由於誤書說無法得到證明，因而董珊的以上說法不能使人無疑。

我有以下不成熟的意見：郭店簡《語叢三》：“惪（德）至區者，㚔（治）者至亡（無）閒。未又（有）亓（其）至，則急（仁）。㚔（治）者至亡（無）閒，則成名。”迿倚似可讀為“區治”，李銳先生指出：“迿”又見於《馬王堆漢墓帛書·戰國縱橫家書·謂燕王章》：“天下服聽，因迿（驅）韓魏以伐齊”，“驅”字有《戰國策·燕策一》、《史記·蘇秦列傳》為證。按：上博藏五《競建內之》10：“迿（驅）逨（逐）畋𤕦，亡（無）𣁋（期）庑（度）。”《語叢三》“惪（德）至區者”，“區”是指德達到的境界，達此境界的治者可以至“亡（無）閒”，“亡（無）閒”是無間隙的意思，有如工之治器，分毫不差。“區治”即“亡（無）閒”之治，亦即準確把握分寸的治理。學者已指出簡文“迿倚”與《大戴禮記·少閒》“度”相應。本文以上解釋的不足之處在於，《語叢三》“區”是高度抽象化用語，不容易把握。在此也可以作簡單化處理，《論語·子張》：“君子之道，孰先傳焉，孰後倦焉，譬諸草木，區以別矣。”此區、別至今猶用。“區治”即分別情況進行治理。

之上，埶（執）民之中，絁（施）𢽳（教）於百眚（姓），而民不備（服）安（焉），氏（是）君子之恥也。氏（是）古（故）君子玉亓（其）言而㞡（展）亓（其）行。[1]敬城（成）亓（其）【3】

悳（德）㠯（以）臨民，民𥉻（望）亓（其）道而備（服）安（焉）。此之胃（謂）𢜩（仁）之㠯（以）悳（德）。虞（且）筦（管）中（仲）又（有）言曰："君子龏（恭）則述（遂），喬（驕）則洖（侮）。𤅊（備）言多難。"【4】

☐□事皆得，亓（其）嚾（勸）而弜（強）之，則邦又（有）榦童（橦），百眚（姓）送之㠯（以）□☐【5】

☐寍（寧）㐌（移）肥也。"孔子曰：丘昏（聞）之孟者吳曰：夫箸（書）者，㠯（以）箸（書）君子之悳（德）也。【6】

夫昩（詩）也者，㠯（以）䇯（誌）君子之志。夫義（儀）者，㠯（以）斤（謹）君子之行也。君子涉之，小人藋（勸）之。君子敬城（成）亓（其）悳（德），小人母（晦）𡪢（昧）。【7】

☐也。萦（縈）戲含（今）語肥也㠯（以）凥（處）邦豙（家）之述（術）曰：君子不可以㠯（以）不弜（強），不弜（強）則不立。【8】

☐異於丘之所昏（聞）。丘昏（聞）之牀（臧）𡕒（文）中（仲）又（有）言曰：君子弜（強）則遺，悁（威）則民不【9】☐

道，寍則遊（失）眾，㿝（盈、盟）則亡（無）新（親），[2]好型（刑）則不羊（祥），好殺則复（作）𤔔（亂）。是古（故）臤（賢）人之居邦家也，𡖊（夙）𦦨（興）夜𡪢（寐），【10】

㝁佝氏古，夫敀邦甚，難民能多，一矣。庚（康）子曰："毋乃肥之昏也，是左𠙶（乎）？古（故）女（如）𪚦（吾）子之足肥也。"孔子【11】

☐安安。复（藉）而𦬩（乘）之，則邦又（有）稷（稷）。先人之所善亦善之，先人之所㝵（變）【12】

☐而行之，民必備（服）矣。古（故）子㠯（以）此言為奚女（如）？孔子曰："䋣丘嚾（觀）之，則

[1] "展"字隸定參禤健聰：《楚簡釋讀瑣記（五則）》，《古文字研究》第二十七輯，中華書局2008年版，第370～375頁。《爾雅·釋詁上》："展，誠也。"《國語·楚語下》："展而不信，愛而不仁。"韋昭注："展，誠也。"《方言》卷一："允、訦、恂、展、諒、穆，信也。齊魯之間曰允，……荊吳淮汭之間曰展。"

[2] "㿝"，上博藏二《從政甲》8作"㥢"，㤥，憂也。

敚（微）【13】

言也已。虞（且）夫戲（列）含（今）之先人，枼（世）三代之連（傳）叏（史），幾（豈）敢不㠯（以）亓（其）先人之連（傳）等（志）告。"庚（康）子曰："肰（然）丌（其）宔（主）人亦曰：古之為【14】

邦者必㠯（以）此。"孔子曰：言則媺（美）矣。然【15A】亞（惡）勿㝵（變）。先人之所瀌（廢）勿迟（起），肰（然）則民𢓍（路）不善，䆨（迷）父兄子俤（弟）而爯（稱）賕。【15】

☐之必敬，女（如）㝨（賓）客之事也。君曰："䴥（薦）豊（禮）[3]【16】

☐者，因古冊（典？）豊（禮）而章（彰）之，毋逆百事，皆青（請）行之。【17】

忩（辭）曰："子之言也已𠦄（重）。丘也昏（聞）君子田肥民則安；㬚（𥇸），民不𢽼（樹）。氏（是）古（故）臤（賢）人大於邦，而又（有）𦣻（劬）心，能為視【18】

降（？）祟㠯（以）比。民之□敚，弃亞（惡）毋遉（歸）。新（慎）少（小）㠯（以）盒（合）大，疋（疏）言而𡩡（密）獸（守）之。毋欽遠，毋詣（？）逐。亞（惡）人勿㰸（陷），[4]好【19】

人勿貴。救民㠯（以）䛐（辟），大辠則夜（赦）之㠯（以）型（刑），臧（贓）辠則夜（赦）之㠯（以）罰，少（小）則訿之。[5]凡欲勿棠，[6]凡遊（失）勿危（危），各【20】

☐□□悁悁，則民㵵（然？）之。毋信玄曾，因邦之所臤（賢）而𦦨（興）之。大辠殺【21】之，臧（贓）辠型（刑）之，少（小）辠罰之。句（苟）能固（固）獸（守）【22A】𢦏（滅）速毋𢀜（恆）。

[3] 福田哲之認為16號簡應上接上博藏二《昔者君老》第2號簡，參福田哲之：《上博四〈內禮〉附簡、上博五〈季康子問於孔子〉第十六簡的歸屬問題》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年3月7日。

[4] 字又見九店楚簡《日書》，睡虎地秦簡《日書》作"陷"。參楊澤生：《上博五零釋十二則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年3月20日；劉國勝：《上博五零札（六則）》，簡帛網www.bsm.org.cn 2006年3月31日。按該句大意是：不喜歡某人不必落井下石，喜歡某人不必擡高。

[5] "訿"，《禮記·喪服四制》"訾之者，是不知禮之所由生也"，鄭玄注："口毀曰訾。"《呂氏春秋·審應》"公子沓訾之曰"，高誘注："毀也。"訾與秦律"誶"相應，如《徭律》："御中發征，乏弗行，貲二甲。失期三日到五日，誶；六日到旬，貲一盾；過旬，貲一甲。"參李天虹：《〈季康子問於孔子〉"訿"字小議》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年8月21日。

[6] "棠"，疑讀為"常"，謂不常存欲念，亦即對欲望有所節制。

才（災）逡（後）之殜（世）比𤔔（亂），邦相懷（壞）毀（毀）。眾必亞（惡）善，（賢）人
堂（當）亓（其）曲㠯（以）城（成）之，肰（然）則邦坪（平）而民頫（擾）矣。[1]此君子從事者之所啇□也。"【23】

## 姑成家父

**編聯：**

參沈培：《上博簡〈姑成家父〉一個編聯組位置的調整》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 22 日。周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年，第 281 ~ 293 頁。

姑（苦）成豙（家）父事敕（厲）公，[2]為士宮，行正（政）誥（訊）弜（強），㠯（以）見亞（惡）於敕（厲）公。敕（厲）公亡（無）道，虐（虐）於百（白）錄（狄），百（白）錄（狄）反之。[3]姑（苦）成豙（家）父㠯（以）亓（其）族參（三）坾（郤）正（征）百（白）錄（狄），不思（使）反。躳（躬）與士凥（處）埥（官），[4]旦夕紿（治）之，思（使）有君【1】臣之節。參（三）坾（郤）中立，㠯（以）正上下之諹，弜（強）於公豙（家）。欒（欒）箸（書）欲作難（難），害參（三）坾（郤），胃（謂）姑（苦）成豙（家）父曰："為此殜（世）也從事，可（何）㠯（以）女（如）是亓（其）疾與（𥎦）才（哉）？於言又（有）之：褱（顧）衾（領）㠯（以）至於含（今），才（在）【6】亡（無）道，正也。伐尼遁适，虐（吾）子惷（圖）之。"姑（苦）成豙（家）父曰："虐（吾）敢欲褱（顧）衾（領）㠯（以）事殜（世）才（哉）？虐（吾）檍（直）立經（徑）行，遠慮惷（圖）逡（後），唯（雖）不堂（當）殜（世），句（苟）義，毋舊（久），立死可（何）歇（傷）才（哉）！"欒（欒）箸（書）【7】乃退，言於敕（厲）公曰："參（三）坾（郤）豙（家）厚（？），取（聚）宔（主）君之衆㠯（以）不聖（聽）命，牆（將）大害。"公愳（懼），乃命長魚䍐（矯）▨【8】▨□坾（郤）奇（錡）䎽（聞）之，告姑（苦）成豙（家）父曰："㠯（以）虐（吾）族參（三）坾（郤）與【2】□□□□於君，𦳝（幸）則晉邦之社𥛯（稷）可得而事也，不𦳝（幸）則取夌（免）而出，者（諸）矦（侯）畜我，隹（誰）不㠯（以）厚？"姑（苦）成豙（家）父曰："不可。君貴我而受（授）我衆，㠯（以）我為能紿（治），今【3】虐（吾）亡（無）能紿（治）也，而因㠯（以）害君，不義，型（刑）莫大安（焉）。唯（雖）得夌（免）而出，㠯（以）不能事君，天下為君者，隹（誰）欲畜女（汝）者才（哉）哉？初，虐（吾）弜（強）立紿（治）衆，欲㠯（以）長𦘔（建）宔（主）君而迲（御）【4】▨難。今宔（主）君不逭（恬）於虐（吾）古（故），而反亞（惡）之。虐（吾）毋又（有）它，正公事，唯（雖）死，安（焉）逃之？虐（吾）䎽（聞）為臣者必思（使）君得志於㠰（已）而又（有）逡（後）青（請）。"姑（苦）成豙（家）父乃寍（寧）百（白）錄（狄），不思（使）從【5】己立（涖）於廷。長魚䍐（矯）典（？）自公所敂（拘）人於百（白）錄（狄），㠯（以）內（入），繇（囚）之。姑（苦）成豙（家）父尃（捕）長魚䍐（矯），㯷（梏）者（諸）廷，與亓（其）妻，與亓（其）母。公恩（慍），亡（無）告，告弜（強）門大夫。弜（強）門大夫曰："女（诺）。出內庫之繇（囚），𠂤（員）而余（予）之兵。"【9】弜（強）門大夫銜（率）㠯（以）睪（釋）長魚䍐（矯），惻（賊）三坾（郤），坾（郤）奇（錡）、坾（郤）至、姑（苦）成豙（家）父立死，不用亓（其）衆。三坾（郤）既亡，公豙（家）乃㣇（弱），欒（欒）箸（書）弍（弒）敕（厲）公。【10】

## 君子為禮

膏（顏）𣶒（淵）時（侍）於夫子。夫子曰："韋（回）！君子為豊（禮），㠯（以）依於悬（仁）。"膏

[1] 或解"矣"前一字从"舟"作，釋為"履"。

[2]《潛夫論·志氏姓》云："郤犨食采于苦，號苦成叔。"同篇又云："苦成，城名也，在鹽池東北。後人書之或為'枯'；齊人聞其音，則書之曰'庫成'；燉煌見其字，呼之曰'車成'；其在漢陽者，不喜'枯'、'苦'之字，則更書之曰'古成氏'。"

[3]"𨽻"，讀為"狄"。參周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年，第 285 頁。

[4]"處官"，《管子·明法解》："勝其任者處官，不勝其任者廢免。"《韓非子·八經》："處官者毋私，使其利必在祿。"參周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年，第 281 ~ 293 頁。

（顏）肙（淵）𠈁（作）而倉（答）曰："韋（回）不悉（敏），弗能少居也。"夫子曰："迲（坐），虗（吾）語女（汝）。言之而不義，【1】口勿言也；視之而不義，目勿視也；聖（聽）之而不義，耳勿聖（聽）也；達（動）而不義，身毋達（動）安（焉）。"斎（顏）肙（淵）退，𦘦（數）日不出。☒【2】〔□□問〕之曰："虗（吾）子可（何）亓（其）脞（瘠）也？"曰："肰（然）。虗（吾）新（親）䎽（聞）言於夫子，欲行之不能，欲迲（去）之而不可，虗（吾）是㠯（以）脞（瘠）也。"斎（顏）肙（淵）時（侍）於夫子。夫子曰：【3】"韋（回），蜀（獨）智（知），人所亞（惡）也。蜀（獨）貴，人所亞（惡）也。蜀（獨）賏（富），人所【9A】☒〔亞（惡）也。"斎（顏）〕肙（淵）㞢（起），避（？）笫（席）曰："敢䎽（問）可（何）胃（謂）也？"夫子："智（知）而□信，斯人欲亓（其）【4】〔□（知）〕也。貴而能壞（讓），斯人欲亓（其）長貴。富而☒"[1]【9B】

……䪼（頸）而秀，肩（肩）毋嬰（廢）、毋厠（聳），[2]身毋䢃（偃）、毋倩（婧），[3]行毋𨑤（施）、[4]毋敎（搖）。足毋㑥（蹁）、[5]毋高。亓（其）才（在）【7】

𡧯（庭）則欲齊（濟）齊（濟），亓（其）才（在）堂則☒【8】

行子人子羽䎽（問）於子贛（貢）曰："中（仲）尼與虗（吾）子產管（孰）臤（賢）？"子贛（貢）曰："夫子絧（治）十室之邑亦樂，絧（治）萬（萬）室之邦亦樂，然則☒【11】☒壴（矣）。""與𡈼（禹）管（孰）臤（賢）？"子贛（貢）曰："𡈼（禹）絧（治）天下之川，☒【15】☒㠯（以）為只（己）名。夫【13】子絧（治）時（詩）箸（書），【16】☒亦㠯（以）只（己）名，肰（然）則臤（賢）於𡈼（禹）也。""與𡈼（舜）【14】管（孰）臤（賢）？"子贛（貢）曰："𡈼（舜）君天下，☒【12】

好。凡色毋𢝊（憂）、毋佻、毋㑪（作）、毋謀（媢）、毋☒【5】

〔毋〕㝹（俛）視，毋𡰥（側）𥇕（睼），[6]凡目毋遊，定視是求。毋欽毋去，聖（聽）之晉徐，爯（稱）亓（其）眾寡。【6】

☒昔者中（仲）尼𥳑（箴）徒三人，𦍋（弟）徒五人，芫𢿃之徒【10】

## 弟子問

子曰："前（延）陵季子，丌（其）天民也虐（乎）？生而不因丌（其）浴（俗）。吳人生七□（年？）【2】而□散（？）□虐（乎）亓（其）雁（膺），前（延）陵季子僑（矯）而弗受。前（延）陵季子，亓（其）天民也虐（乎）？"子贛（貢）【1】☒□曰："虗（吾）䎽（聞）父母之喪，【7】飤（食）肉女（如）飯土，酓（飲）酒如涇（澆）〔水〕，信虐（乎）？"子贛（貢）曰："莫新（親）虐（乎）父母，死不賜（顧）生，可言虐（乎）丌（其）信也。子【8】

☒□也，此之胃（謂）忎（仁）。"剀（宰）我昏（問）君子。曰："余（予），女（汝）能新（慎）㚸（始）與冬（終），斯善欸（矣），為君子虐（乎）？☒【11】

☒□安（焉）冬（終）？子曰：募（寡）䎽（聞）則沽（孤），募（寡）見則肆，多䎽（聞）則䡚（或），多見則☒【16】

女（汝）安（焉）能也。"【24】

☒也，求為之言。又（有）夫言也，求為之行。言行相𢓊（近），肰（然）句（後）君子。子【12】曰："韋（回）來，虗（吾）告女（汝），丌（其）緄（組）𦃇（絕？）虐（乎）？[7]佳（雖）多䎽（聞）而不𦮃（友）臤（賢），丌（其）【15】

[1] 以上簡序調整參陳偉：《〈君子為禮〉9號簡的綴合問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年3月6日。

[2]《新書·容經》："肩不搖掉，肩不上下。""發"，讀為"廢"，墮也，謂肩下墮。

[3]《說文》："婧，竦立也。"

[4]"𨑤"，同"𨑤"，《廣雅·釋詁二》："𨑤，蹋也。"句例中疑讀為"施"，《孟子·離婁下》"施從良人之所之"，注："施者，邪施而行，不欲使良人覺也。"

[5]"㑥"，整理者隸作"豖"，讀為"墜"，按"豖"字見於望山簡二61"□需光之純，縞裏，索（素）豖之純，組綏"，與此字形不合。㑥，讀為"蹁"，《說文》："蹁，足不正也。"

[6]《玉篇》"睼，目小視也。"《說文》"睇"段注："按睼亦睇。"《易·明夷》"夷于左股"，釋文："夷，子夏作睇，鄭、陸同，云：旁視曰睇。亦作睼。"參何有祖：《上博五〈君子為禮〉試讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日。

[7]"𦃇"，整理者讀為"絕"。按，該字待考，與楚簡"者"字形近，疑是"者"字。

☑弗王，善歆（矣），夫安（焉）能王人，繇（由）！子逃（過）曹，〔顔〕【17】淵（淵）駁（馭）。至老丘，有戎（農）植丌（其）槈而訶（歌）安（焉）。子虞（撫）乎軾（軾）而☑【20】

☑□風也，䜌（亂）節而㦛（哀）聖（聲）。曹之喪，丌（其）必此虐（乎）？韋（回）！"子㦡（嘆）曰："烏！莫我智（知）也夫！"子遊曰："又（有）陞（地）之胃（謂）也虐（乎）？"子曰：安（？）【4】

毋又（有）柔季（教），毋又（有）首猷，植【3】

☑者，可逡（略）而告也。[1]子曰："少（小）子，來，聑（聽）余言：登年不亙（恆）至，[2]耇老不逸（復）壯，臤（賢）者急【5】

安（焉）。"子曰："貧戔（賤）而不約者，虐（吾）見之壴（矣）。賏（富）貴而不喬（驕）者，虐（吾）餌（聞）而〔未之見也〕。"【6】

☑士，虐（吾）見之壴（矣）。事而弗受者，虐（吾）餌（聞）而未之見也。子曰："人而上臨，猷（猶）下臨也。"☑【9】

☑女（汝）弗智（知）也虐（乎）？繇（由），[3]夫㠯（以）衆軺（犯）𪚂（難），㠯（以）新（親）受㦡（祿）。裟（勞）㠯（以）城（成）事，色㠯（以）㞌（屬）官。士銅（治）以力，則狙㠯（以）【10】

𨗨（就）人，不曲方（防）㠯（以）迲（去）人。子曰："君子亡（無）所不足，無所又（有）余（餘）。割（害）☑"【13】

☑從，虐（吾）子皆能又（有）時（待）虐（乎）？君子道朝，肰（然）則夫二晶（三）子者【14】

☑者，皆可㠯（以）為者（諸）侯相歆（矣）。東西南北，不綺□☑【18】

長。巨（𨗨）白（伯）玉侍（侍）虐（乎），子臚（惇）臚（惇）女（如）也丌（其）聖（聽）。[4]子逄（路）迬（往）虐（乎），子䍃（愕）䍃（愕）女（如）也女（如）戓（誅）。【19】

☑虐（吾）未見芋（華）而信䊷（者）[5]，未見善事人而㥯（憂）䊷（者）。含（今）之殜（世）□【21】

☑子餌（聞）之曰：賜，不虐（吾）智（知）也。夙興夜㡭（寐），㠯（以）求餌（聞）【22】

☑□□之又（有）。子曰：剌（列）虐（乎）丌（其）下，不折丌（其）枳（枝），飤（食）丌（其）實☑【23】

曰：考（巧）言窐（令）色，未可胃（謂）息（仁）也。□者亓（其）言，□而不可。【附簡】

## 三德

**編聯：**

參陳劍：《〈三德〉竹簡編聯的一處補正》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 1 日。曹峰：《再談〈三德〉的編聯與分章》，丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，湖北教育出版社 2007 年版。王蘭：《上博五〈三德〉編聯》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 15 日。

（……）敬者得之，怠（怠）者遊（失）之，是胃（謂）天棠（常）。天神之〔□，毋為□□〕，皇天牆（將）𦥷（興）之；毋為㥉（偽）慮（詐），上帝牆（將）憎之。訢（忌）而不訢（忌），天乃陞（降）材（災）。巳（祀）而不巳（祀），[6]【簡 2】天乃陞（降）𢍰（異）。亓（其）身不叟（沒），至於子孫。昜（陽）而幽，是胃（謂）大裁（慼）。幽而昜（陽），是胃（謂）不恙（祥）。齊齊節節，外內又（有）詨（辨），男女又（有）節，是胃（謂）天豊（禮）。敬之敬之，天命孔明。【簡 3】

（……）天共（供）旹（時），陞（地）共（供）材，民共（供）力，盟（明）王無思，是胃（謂）參（三）悳（德）[7]。卉木須旹（時）而句（後）畜（奮）。天亞（惡）女（如）忻，㭾（平）旦毋

[1]"可"後一字讀"略"，參陳斯鵬：《讀〈上博竹書（五）〉小記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 1 日。

[2]"豈"，學者或讀為"登"。

[3]"由"，孔子弟子仲由。此處通假釋讀參牛新房：《戰國竹書研究方法新探》，華南師範大學博士學位論文，2006 年，第 100 頁。

[4]《論語·憲問》"蘧伯玉使人於孔子，孔子與之坐而問焉"，注："孔安國曰：伯玉，衛大夫蘧瑗也。"

[5]"芋"，整理者隸作"邦"，讀為"封"，此從何有祖釋。參何有祖：《上博五〈弟子問〉校讀札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 4 月 5 日。

[6]"巳"，整理者隸作"巳"。因災異與禁忌、祭祀有關，因改隸作"巳"，讀為"祀"。

[7]《大戴禮記·四代》："子曰：有天德，地德，有人德，此謂三德。三德率行，乃有陰陽，陽曰德，陰曰刑。"

哭。明毋訶（歌），弦望齊佰（肅）[1]。是胃（謂）川（順）天之棠（常）。【簡1】女（如）反之，必禺（遇）凶央（殃）。毋詢（詬）政卿於神寀（次），毋亯（享）㒓（逸）安。救（求）利戔（殘）亓（其）新（親），是胃（謂）辠（罪）。君無宔（主）臣，是胃（謂）畏（危），邦豪（家）亓（其）褱（壞）。憂懼之閒（閒），怔（疏）達之寀（次），毋胃（謂）之【簡4】不敢，毋胃（謂）之不肰（然）。古（故）棠（常）不利，邦遊（失）旃（幹）棠（常），少（小）邦則戔（剗），大邦逃（過）戭（傷）。弁（變）棠（常）惖（易）豊（禮），土地乃迈（坼），民乃囂（枵）死[2]，善才（哉）善才（哉）厽（三）善才（哉）。唯福之丕（基），怂（過）而改〔之？〕【簡5】……之是（疏）未可已（以）遂，君子不訢（慎）亓（其）悳（德）。四巟（荒）之内，是帝之闢（闢）。臨民已（以）悬（仁），民莫弗【簡22】新（親）。舉（興）舉（興）民事，行進（往）視來。民之所憙（喜），上帝是有（祐）。凡宎（宅）官於人，是胃（谓）邦固；宎（宅）人於官，[3]是胃（谓）邦虗（虛）。[4]建五官弗散（措），是胃（谓）反逆。土地乃垦（坼），民人乃【簡6】茖（落）。敬天之攷（敔？圄？），舉（興）地之弡（矩？），亙（恒）道必呈（涅）。天才（哉）人才（哉），倗（凭）可（何）新（親）才（哉），叟（沒）亓（其）身才（哉）。智（知）天足已（以）川（順）旹（時），智（知）地足已（以）由（甹）材，[5]智（知）人足已（以）會新（親）。不攸（修）亓（其）成，而【簡17】聖（聽）亓（其）縈（營），百事不述（遂），虘（作）事不成。卬（仰）天事君，嚴（嚴）愙（恪）必信。府（俯）視□□，敄（務）蔑（農）敬戒。毋不能而為之，毋能而惖（易）之。聚（驟）敓（奪）民旹（時），天饑（饑）必垄（來）。【簡15】敓（奪）民旹（時）已（以）土攻（功），是胃（谓）頣（稽），不𢇍（絕）惪（憂）衂（恤），必甕（喪）亓（其）伓（粃）。敓（奪）民旹（時）已（以）水事，是胃（谓）洲（籥），甕（喪）怠（以）係（繼）樂，[6]四方來囂。敓（奪）民旹（時）已（以）兵事，是〔 謂厲。禍因胥歲，不舉銍艾〕。[7]【簡16】……（不？）解（懈）於旹（時），上帝憙（喜）之，乃無凶材（災）。……【香港中大藏楚簡4】……保（保），乃無凶材（災）。高昜（陽）曰："母（毋）凶備（服）已（以）亯（享）祀，母（毋）袀（均）衣交（絞）祖。[8]傒子是胃（謂）忘神……"[9]【簡9】（……）甕（喪）。憙（喜）樂無堇（限）尾（度），是胃（谓）大巟（荒），皇天弗京（諒），必遉（復）之已（以）惪（憂）甕（喪）。凡飤（食）歆（飲）無量詯（計），是胃（谓）滔皇，上帝弗京（諒），必遉（復）之已（以）康

[1] "佰"，"夙"之古文，讀為"宿"。《孟子·公孫丑下》："弟子齊宿而後敢言。"齊宿乃齊肅之假，《詩·大雅·生民》"載震載夙，載生載育"，鄭注："夙之言肅也。"孔穎達疏："夙之言肅，自肅戒也。"《大戴禮記·保傅》："古之王者，太子乃生，固舉之禮，使士負之。有司齊夙端冕，見之南郊，見之天也。"《漢書·李彪傳》："古之王者，太子廼生，固舉以禮，使士負之。有司齊肅端冕，見之南郊，見于天也。"《國語·楚語下》："自公以下至於庶人，其誰敢不齊肅恭敬致力於神！"是"齊夙"即"齊肅"也。參孟蓬生：《〈三德〉零詁（續）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2009年3月21日。

[2] "囂"，飢也，釋飢之囂典籍多作"枵"。《文選·養生論》"終朝不食，則囂然思食；而曾子居喪，七日不飢。"李善注："囂然，飢義也。"清朱洊《說文假借義證》："囂，当为枵之假借。"《左传》襄公二十八年："玄枵，虛中也。枵，耗名也。土虛而民耗，不饑何為？"《大戴禮·五帝德》："玄囂之孫，蟜極之子。"《孔子家语·五帝德》"玄囂"作"玄枵"。參孟蓬生：《〈三德〉零詁（續）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2009年3月21日。

[3]《書·堯典》："分命羲仲，宅嵎夷曰暘谷。"是堯命羲仲、羲和、和仲、和叔宅四方以守職也，及虞舜有天下，以伯禹作司空，宅百揆。是宅官於人，猶堯宅疆土之守於羲、和，疆土在堯而不在羲、和也；若宅人於官，猶宅某人於疆土，疆土在人而不在君也。

[4]《逸周書·文政》"無虛不敗"，注："國無人謂之虛也。"

[5] "由"，秦曉華讀為"育"，參秦曉華：《上博（五）〈三德〉釋讀一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月27日；范常喜讀為"逐"，參范常喜：《〈上博五·三德〉札记六则》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年5月18日。按：《書·盤庚》："若顛木之有由蘖。"《說文》："甹，木生條也。"引書作"甹枿"，徐鍇曰："《說文》無由字，今《尚書》只作由，蓋古文省。"知"由材"謂木生條而成材，字用其本義，不須改讀。

[6] "係"，《呂氏春秋·上農》作"繼"。

[7]《呂氏春秋·上農》："時事不共，是謂大凶。奪之以土功，是謂稽，不絕憂唯，必喪其粃。奪之以水事，是謂籥，喪以繼樂，四隣來虛。奪之以兵事，是謂厲，禍因胥歲，不舉銍艾。數奪民時，大饑乃來。"參范常喜：《〈上博五·三德〉與〈呂氏春秋·上農〉對校一則》，《文獻》2007年第1期，第23～27頁。

[8] "袀"，參范常喜：《〈上博五·三德〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年5月18日。

[9] "傒"，讀為"係"，《淮南子·本經》"傒人之子女"，注："傒，繫囚之繫。"《孟子·梁惠王下》："若殺其父兄，係累其子弟，毀其宗廟，遷其重器，如之何其可也。"

（荒）。上帝弗京（諒），㠯（以）祀不亯（享）。【簡7】邦四嗌（益），是胃（谓）方芋，唯（雖）溋（盈）必虚。宫室逃（過）尾（度），皇天之所亞（惡），唯（雖）成弗居。衣備（服）逃（過）折（制），遊（失）於媺（美），是胃（谓）違章，上帝弗【簡8上】京（諒）。槼（鬼）神𥙲（禋）祀，上帝乃訡（怡），邦豙（家）【簡8下】……☑京（諒），竿之長，栒株適（覆）車，善游者【簡21】死於枛（梁）下。貎貌食虎，天無不從。好昌天從之，好貟（旺）天從之，好犮（祓）天從之，好長天從之。川（順）天之峕，记（起）地之口，【簡18】

（……）皇句（后）曰：立。毋為角言，毋為人昌（倡）。毋復（作）大事，毋㓣（害？）棠（常）。毋漕（壅）川，毋剸（斷）陓（洿）。毋威（滅）宗（崇），毋虛牀。毋口敌，毋叓（變）事。毋焚（煩）古（姑）謱（嫂），[1]毋【簡10】恥父䀫（兄）；毋畀（傲）貧，[2]毋芺（笑）型（刑）；毋牆（揣）深，毋尾（度）山；毋牖（逸）亓（其）身而多亓（其）言；居母（毋）惁，復（作）母（毋）康；[3]善勿威（滅），不恙（祥）勿為；內（入）虛（墟）毋樂，陞（登）【簡11】丘毋訶（歌）[4]。所㠯（以）為天豊（禮）。監川之都，[5]罙（羃）淵（澗）之邑，[6]百雗（乘）之豙（家），十室之俈（？），宫室汙池，各慦（慎）亓（其）尾（度）。毋遊（失）亓（其）道，若（？）【簡12上】欲殺人，不歙（飲）不飤（食）。秉之不固，【簡12下】攺（弛？）之不戱（威）。至（致）型（刑）㠯（以）恣（哀），增（？增）迲（去）㠯（以）悬（謀）[7]。民之所欲，槼（鬼）神是有（祐）。慦（慎）獸（守）虛口……【簡20】

（……）㦳為首。身虞（且）有痞（病），亞（惡）䔢（菜）與飤（食）。邦虞（且）亡，亞（惡）聖人之悬（謀）；室虞（且）弃，不隓（墮）祭祀，唯㦳是備（服）。凡若是者，不有大禍（禍）必大恥。天之所敗，多亓（其）賫（賕）而【簡13】聶（寡）亓（其）憂（憂）。舉（興）而记（起）之，思道（？）而勿救。方縈（誉）勿伐，牆（將）舉（興）勿殺，牆（將）齊（躋）勿桍（刳）。是奉（逄）凶朔（孽？），天材（災）纏纏（繩繩），弗殺（滅）不陧（隕）。為善福乃來，為不善禍（禍）乃或（惑）之。埤（卑）【簡14】牖（牆）勿增，瀍（廢）人勿舉（興），皇天之所弃，而句（后）帝之所憎。母（晦）曰杲（冥）杲（冥），上天又（有）下政，晝口……【簡19】

## 鬼神之明

今夫槼（鬼）神又（有）所明，又（有）所不明，則㠯（以）亓（其）賞善罰暴也。昔者尭（堯）𡉞（舜）禹（禹）湯悬（仁）義聖智，天下瀍之。此㠯（以）貴為天子，【1】賏（富）又（有）天下，長年又（有）𦖞（譽），逡（後）殜（世）遂（述）之。則槼（鬼）神之賞，此明矣。返（及）桀受（紂）學（幽）萬（厲），焚聖人，殺訐（諫）者，惻（賊）百眚（姓），䜌（亂）邦豙（家）。▌此㠯（以）桀折於鬲山，而受（紂）首於只（岐）袿（社），[8]【2背】身不叟（沒）為天下芺（笑）。則槼（鬼）【2】[神之罰，此明]矣。返（及）五（伍）子疋（胥）者，天下之聖人也，

[1] 參劉國勝：《上博（五）零札（六則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 31 日。

[2] 參趙平安：《上博簡〈三德〉"毋畀貧"解讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 1 月 1 日；《簡帛語言文字研究》第三輯，巴蜀書社 2007 年版，第 6 ~ 11 頁。

[3] "惁"，敬也，字或作"誓"，《爾雅·釋言》："誓，謹也。"康，或作"糠"，虛也。簡文句意謂：居處無須拘謹，作務應實實在在。

[4] "墟"、"丘"，指墓地。《禮記·檀弓下》："墟墓之間，未施哀於民而民哀。"司馬遷《報任少卿書》："亦何面目復上父母之丘墓乎！"《禮記·曲禮上》："里有殯，不巷歌。適墓不歌，哭日不歌。"參林文华：《〈上博五三德〉"入虚毋樂，登丘毋歌，所以為天禮"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 9 月 3 日。

[5] "監"，《說文》："臨下也"，與"臨"義近。或以為"監"乃"臨"之誤書，不必。

[6] "罙"，或以為讀為"滍"。按應是"幎"字異構，《廣雅·釋詁一》："幎，覆也。"幎或作冪、羃，參（清）朱駿聲：《說文通訓定聲》，武漢古籍書店影印本 1983 年版，第 863 頁。《文選·吳都賦》"羃歷江海之流"，注："分布覆被皃。"

[7] 增去，謂對刑罰的增減損益，謀，議也。參林文華：《〈三德〉簡 12、20 新解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 12 月 11 日。

[8] 整理者曹錦炎說："'只社'，即'岐社'，周族之宗社，設於岐山。《墨子·非攻下》：'赤鳥銜珪，降周之岐社。''受首於岐社'，指商紂之首級獻於岐社。"

鴟已（夷）而死。遂（榮）丟（夷）公者，[1]天下之䜌（亂）人也，長年而叟（沒）。女（如）㠯（以）此詰之，則善者或不賞，而暴【3】〔者或不罰。古（故）〕虐（吾）因加㣈（鬼）神不明，[2]則必又（有）古（故）。亓（其）力能至安（焉）而弗為㡯（乎）？虐（吾）弗智（知）也；㠭（抑）亓（其）力古（固）不能至安（焉）㡯（乎）？虐（吾）或（又）弗智（知）也。此兩者枳（歧），虐（吾）古（故）【4】〔曰㣈（鬼）神又（有）〕所明，又（有）所不明，此之胃（謂）㡯（乎）？[3]■【5墨節上】

## 融師有成氏

■䵷（融）帀（師）又（有）成氏，䏶（狀）若生（猩），又（有）耳不䎽（聞），又（有）口不鳴，又（有）目不見，又（有）足不䢵（趣）。名則可𢼄（畏），埗（步）則可矛（柔）。我（俄）曰䖒（虘）荖㡯（呼）。【5墨節下】☑☐猒時，我（俄）曰䖒（虘）喬㡯（呼）。弗歙（飲）弗飤（食），勿（物）斯可惑。頪（類）獸非鼠，業（蹼）後龔☐。蔑帀（師）見兇，毀折鹿戔，[4]隹（惟）𢆶（茲）作（作）章（彰）。象皮（彼）獸鼠，又（有）足而【6】𣏟（梏），湷（沈）巠（坐）念惟，[5]發（發）昜（揚）絥（滕）䝨（價）。昔䵷（融）之氏（是）帀（師），訏尋頣（夏）邦。蚩蚘（尤）作（作）兵，……【7】☑口䎽（聞）𨅭（適）昜（湯），䫉（顏）色深晦（晦），而志行㬎（顯）明。不及愳（遇）焚而正固【8】

[1] “遂丟公”，整理者疑讀為“榮夷公”，見《國語·周語》、《史記·周本紀》，《墨子·所染》、《呂氏春秋·當染》作“榮夷終”。李家浩、楊澤生解為“秦穆公”，參李家浩、楊澤生：《談上博竹書〈鬼神之明〉中的“送丟公”》，《簡帛》第四輯，上海古籍出版社2009年版，第177～185頁。

[2] “加”，用法較特殊，疑為補充說明的意思。

[3] 參《論衡·福虛》：“儒家之徒董無心，墨家之役（徒）纏子，相見講道。纏子稱墨家佑鬼神，是引秦穆公有明德，上帝賜之九十年。纏（董）子難以堯、舜不賜年，桀紂不夭死。堯舜、桀紂猶為尚遠，且近難以秦穆公、晉文公。夫謚者，行之迹也，迹生時行，以為死謚。穆者誤亂之名，文者德惠之表。有誤亂之行，天賜之年，有德惠之操，天奪其命乎？”

[4] “鹿戔”，周波讀為“離殘”，參周波：《戰國時代各系文字間的用字差異現象研究》，復旦大學博士學位論文，2008年，第65頁。辭例與上博藏二《容成氏》41“羿宗鹿（離）族戔（殘）羣”有聯係。

[5] “湷巠”，劉釗讀為“耽淫”。“耽淫”意為“沉湎”。《三國志·魏志·齊王芳傳》：“皇帝芳春秋已長，不親萬機，耽淫內寵，沈漫女德。”參劉釗：《〈上博五·融師有成氏〉“耽淫念惟”解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

# 上博藏六

## 競公瘧

競（景）公痦（瘧）【2背】

齊競（景）公瘟（疥）虘（且）痦（瘧），龠（逾）戢（歲）不已。割（會）疾（譴）[1]與梨（梁）丘虡（據）[2]言於公曰：“虐（吾）幣（幣）帛甚媺（美）於虐（吾）先君之量矣，虐（吾）珪琗（璧）大於虐（吾）先君之囗[3]【1】

公瘟（疥）虘（且）痦（瘧），龠（逾）戢（歲）不已，是虐（吾）亡（無）良祝叓（史）也。虐（吾）谷（欲）豉（誅）者（諸）祝、叓（史）。”公舉（舉）首倉（答）之：“尚（儻）肰（然），是虐（吾）所寡（望）於女（汝）也，盍豉（誅）之。”二子絭（急），牆（將）〼【2】

是言也。高子、或（國）子倉（答）曰：“身為新（親）！或（有）可（何）悉（愛）安（焉）。[4]是信虐（吾）亡（無）良祝叓（史），公盍豉（誅）之？”安（晏）子夕，二大夫退。公內（入）安（晏）子而告之，若丌（其）告高子〼【3】

〔屈〕木為成於宋，王命屈木昏（問）軋（范）武子之行安（焉）。文子倉（答）曰：夫子叓（使）丌（其）厶（私）叓（史）聖（聽）獄於晉邦，尃（敷）情而不慸（隱），[5]叓（使）丌（其）厶（私）祝、叓（史）進〼【4】

〼囗恩（恩？愠？），聖（聽）外內不變（廢），可因於民者。丌（其）祝叓（史）之為丌（其）君祝敓（說）也，正（政）囗〼【5】

禮（詛）為亡（無）敭（傷），祝亦亡（無）益。今新（薪）登（蒸）思（使）吳（虞）守之；蕐（澤）梨（梁）叓（使）敏（獻）守之；[6]山替（林）叓（使）蕺（衡）守之。[7]舉（舉）邦為欽（禁），[8]約[9]夾（挾）者（諸）闡（關），縛（布）纏（應）[10]者（諸）賕（市）。[11]衆〼【8】

〔內寵之妾，迫奪於國；外寵〕之臣，出喬（矯）於鄄（鄙）。[12]自古（姑）、蚤（尤）㠯（以）西，翏（聊）晉（攝）㠯（以）東，丌（其）人婁（數）多已，是皆貧胋（殆）約疠（弱）疾，[13]夫婦皆祖（詛），一丈夫婺（執）敦（尋）之幣（幣）、三布之

[1] “割疾”，讀為“會譴”，齊景公寵臣。

[2] “虡”，簡9作“𡌵”，參徐在國：《上博（六）文字考釋二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月23日。

[3] 《墨子·尚同中》：“珪璧幣帛不敢不中度量。”

[4] “悉”，參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[5] “慸”，整理者釋為“愈”，按簡1有“龠”，簡11有“愈”，慸與龠、愈聲符構型區別明顯。“慸”字右上从“斤”，該字應讀為“隱”。李天虹認為該字右上从“川”，字从“月”从“心”，讀為“遁”。參李天虹：《上博六〈景公瘧〉字詞校釋》，張光裕、黃德寬主編：《古文字學論稿》，安徽大學出版社2008年版，第336頁。

[6] 何有祖：“敏”在簡文中與“虞”、“衡”地位相當，在此處當指管理捕魚的官吏，與“獻”、“漁”同。《周禮·天官·叙》：“𩵹人，中士二人，下士四人。”孫詒讓《正義》：“《釋文》云：‘𩵹，本又作“漁”，亦作敏’……慧苑《華嚴經音義》云：漁，《聲類》作𩵹、敏二體。”參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[7] 《左傳》昭公二十年：“山林之木，衡鹿守之。”

[8] “禁”，參楊澤生：《說〈上博六·競公瘧〉中的“欽”字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。《容成氏》37：“伊尹既已受命，乃執兵欽（禁）暴。”

[9] “約”，本指券約、憑證，有如《周禮·秋官·士師》之“約劑”，“約挾諸關”指征關賦。《左傳》昭公二十年：“偪介之關，暴征其私。”用辭異而涵義同。

[10] 《左傳》昭公二十年“布常無藝，徵斂無度……私欲養求，不給則應”，注：“所求不給，則應之以罪。”與簡文所記有關聯。

[11] “闡”、“市”，參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日；李天虹：《〈景公瘧〉“市”字小記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日。

[12] 《晏子春秋》“景公信用讒佞賞罰失中晏子諫”章：景公信用讒佞，賞無功，罰不辜。晏子諫曰：“臣聞明君望聖人而信其教，不聞聽讒佞以誅賞。今與左右相說頌也，曰：‘比死者勉為樂乎！吾安能為仁而愈黥民耳矣！’故內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙；執法之吏，並荷百姓。民愁苦約病，而奸驅尤佚，隱情奄惡，蔽諂其上，故雖有至聖大賢，豈能勝若讒哉！”整理者讀“鄄”為“鄙”。

[13] “胋”，同“殆”，《說文》：“殆，枯也。”又：“枯，槁也。”《玉篇》：“殆，枯乾也。”《廣韻》：“殆，枯瘁也。”約，《論語·里仁》：“不仁者，不可以久處約，不可以長處樂。”《史記·張耳陳餘列傳》“然張耳、陳餘始居約時，相然信以死，豈顧問哉”，裴駰集解引《漢書音義》曰：“在貧賤時也。”“疠”，讀為“弱”，《左傳》昭公元年“叔孫豹會晉趙武、楚公子圍、齊國弱……於虢”，《公羊傳》作“齊國酌”。郭店簡《語叢四》：“士有謀友，則言談不勺。”裘錫圭按語讀“勺”為“弱”。參張崇禮：《〈景公瘧〉第十簡解詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月26日。

玉，[1]唯（雖）是夫[2]☒【10】

明悳（德）觀行，勿（物）而祟者也，[3]非為娧（美）玉肴生（牲）也。今內寵又（有）割（會）痍（譴），外=[4]又（有）梨（梁）丘坐（據）縈（營）性（枉）[5]。公退武夫，亞（惡）聖人，番（播）浧（盈）壂（藏）菅（篤），[6]叀（使）【9】

亓（其）左右相弘（頌）自善曰：盍（蓋）必死愈為樂虖（乎）？古（故）死亓（期）牆（將）至，

[1] 何有祖引《詩·魯頌·閟宮》"是斷是度，是尋是尺"，鄭玄箋："八尺曰尋。或云七尺、六尺。"參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。"尋之幣、三布之玉"是極言"一丈夫"祭品的簡陋。參張崇禮：《〈景公瘧〉第十簡解詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月26日。

[2] "夫"，原簡殘存上半，參何有祖：《上博六〈景公瘧〉初探》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日。

[3] "祟"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。陳偉：《〈景公虐〉9號簡中的"物"應指鬼神》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月29日：物在古書中有指鬼魅精怪的用法。《史記·扁鵲倉公列傳》：長桑君"乃出其懷中藥予扁鵲：'飲是以上池之水，三十日當知物矣。'"索隱："服之三十日，當見鬼物也。"《漢書·武帝紀》："朕巡荊陽，輯江淮物，會大海氣，以合泰山。"顏注引如淳曰："物，猶神也。"《風俗通義·怪神·世間多有精物妖怪百端》："汝南有許季山者，素善卜卦，言家當有老青狗物。"孫詒讓云："按古書多謂鬼魅為'物'。《漢書·郊祀志》云：'有物曰蛇。'顏注云：'物謂鬼神也。'《春秋繁露·王道篇》云：'乾谿有物女。'此云'狗物'，猶言'狗魅'也。"《搜神記》卷十七："'向者物何如？乃令君怖懼耶？'對曰：'其身如兔，兩眼如鏡，形甚可惡。'"

[4] "外="，或許可以釋為"外寵"，蓋承上文"內寵"而以重文符代替"寵"字。《晏子春秋》"景公信用讒佞賞罰失中晏子諫"章："內寵之妾，迫奪於國；外寵之臣，矯奪於鄙。"

[5] "縈性"，何有祖懷疑讀作"營枉"，意為營私枉法。何有祖：《上博六〈景公瘧〉初探》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日。范常喜謂可讀作"熒誑"，參范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

[6] "播盈藏篤"，參何有祖：《上博六〈景公瘧〉初探》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日。或讀第二字為"淫"，參凡國棟：《上博六〈景公瘧〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日。張崇禮：《〈景公瘧〉第九簡解詁》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月28日："播"與"藏"相對，可訓為"顯露"，如《國語·晉語三》"夫人美於中，必播於外"，韋昭注："播，布也。""盈"與"篤"相對，可訓為驕橫，自滿，如《周易·謙卦》："人道惡盈而好謙。"孔穎達疏："盈溢驕慢，皆以惡之；謙退恭巽，悉皆好之。"晏子這是批評景公做人驕橫自滿，不能敦厚篤實。

可（何）息（仁）[7]☒【11】

君，祝敓（說）毋尃（敷）青（情），忍辠虐（虐），則言不聖（聽），青（情）不隻（獲）；[8]女（如）川（順）言穿（弇、奄）亞（惡）虖（乎）？[9]則忈（恐）遂（後）𢻱（誅）於史者。古（故）亓（其）祝叀（史）𦒁（制）蔑耑（短）折，祝之多堣（偶）言[10]☒【7】

忘（妄）矣，而湯（揚）清（情）者與得薫（萬）福安（焉）。[11]今君之貪惛（昏）亟（苛）匿（慝），㡀（幣、辟）韋（違）☒【6】

☒二夫可（何）不受？皇（況）琝（嬰）則未得與昏（聞）。公㢡（強）㔾（起），違[12]笞（席）曰：善才（哉）！虐（吾）子晏子，是壞（襄）、亘（桓）之言也！[13]祭、正（政）不隻（獲）祟，㠯（以）

[7] 董珊：《〈上博六〉雜記（續二）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日引《晏子春秋·卷一·內篇諫上第一》"景公信用讒佞賞罰失中晏子諫第八"：

景公信用讒佞，賞無功，罰不辜。晏子諫曰："臣聞明君望聖人而信其教，不聞聽讒佞以誅賞。今與左右相說頌也，曰：'比死者勉為樂乎！吾安能為仁而愈黥民耳矣！'故內寵之妾，迫奪于國；外寵之臣，矯奪于鄙，執法之吏，並荷百姓。民愁苦約病，而姦驅尤佚，隱情奄惡，蔽諂其上，故雖有至聖大賢，豈能勝若讒哉！……"

簡文"愈為樂"與《晏子》"勉為樂"涵義相近。

[8] "隻"，參程燕：《讀上博六札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。

[9] "川（順）言弇亞（惡）"，參《晏子春秋·卷一·內篇諫上第一》景公信用讒佞賞罰失中晏子諫第八"隱情奄惡"。

[10] "偶言"，猶"偶語"。《史記·高祖本紀》"父老苦秦苛法久矣，誹謗者族，偶語者棄市"，《集解》引應劭曰："秦禁民聚語。偶，對也。"《史記·秦始皇本紀》："有敢偶語詩書者棄市。"參張崇禮：《釋〈景公虐〉中的"偶言"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月23日。

[11] "湯清"，李天虹讀為"揚情"，《詩·鄘風·牆有茨》"中冓之言，不可詳也"，釋文："詳，如字。《韓詩》作揚，揚，猶道也。"揚情，陳述實情。參李天虹：《上博六〈景公瘧〉字詞校釋》，張光裕、黃德寬主編：《古文字學論稿》，安徽大學出版社2008年版，第337頁。

[12] "違"，整理者隸作"退"，參李天虹：《〈景公瘧〉校讀三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。《晏子春秋》"景公以晏子妻老且惡欲納愛女晏子再拜以辭"章："晏子違席而對。"按：該字又見上博藏五《君子為禮》4，違席猶避席，《孔子家語》卷四："孔子讀易，至於損益，喟然而歎。子夏避席問曰：夫子何歎焉。"

[13] "亘"，整理招隸作"追"，參程燕：《讀上博六札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。郭永秉讀"壞、亘"為"襄、桓"，謂齊襄公和齊桓公，參郭永秉：《〈景公瘧〉的"襄桓之言"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

至於此，神見虐（吾）徑（娙）奉（暴）☐【12】。
青（請）祭與正（政）。安（晏）子訇（辭），公或（又）胃（謂）之，安（晏）子許若（諾）。命劊（會）疾（譴）不敢監祭，梁（梁）丘虞（據）不敢監正（政）。旬又五，公乃出見（視？）折（制）。【13】

## 孔子見季桓子

**編聯：**

1、3、24、6、10、8，2＋7、5、23、4、20、9、16＋22、19＋12、11＋17，13、26＋14、25、15、21，18，27。參李銳：《〈孔子見季桓子〉重編》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年8月22日。梁靜：《〈孔子見季桓子〉校讀》，簡帛網www.bsm.org.cn 2008年3月4日。

孔子見季趄（桓）子，斸（斯）[1]聒（問）之：害（曷）臤（賢）者是能皋（親？）☐【1】☐☐急（仁），[2]急（仁）者是能行䀝（聖）人之道。[3]女（若）子皋（親？）急（仁），行䀝（聖）人之道，則斸（斯）【4】
☐斸（斯）中心樂之？夫子曰：上不皋（親？）急（仁）而㷉（附）尃（富），[4]餌（聞）亓（其）訇（辭）於遊（佚？）人虖（乎）？夫士，品勿（物）[5]【3】
不窮，君子㳅（流）亓（其）觀安（焉）。[6]品勿（物）備矣，而亡（無）城（成）悳（德）☐【24】
☐䌛（由）急（仁）与（歟）？害（蓋）君子聖（聽）之。趄（桓）子曰：女（若）夫急（仁）人之未菅（察）亓（其）行☐【6】
凥（處），可名而智（知）与（歟）？[7]夫子曰：虐（吾）餌（聞）之，唯急（仁）人☐☐☐【10】
為信。㠯（以）事亓（其）上，急（仁）亓（其）女（如）此也。上唯逃（陶？），智（知）亡（無）不𤔔（亂）矣。是故魚（虞）[8]道之君子，行，冠弗視也[9]，吾（語），𠷎弗視也；魚，■弗視也，☐【5】
☐君（？）子又（有）道，生民之☐☐【23】
☐☐者，君子德㠯（紀）而立帀（師）保，[10]新（慎）亓（其）豊（禮）樂，逃亓（其）☐【21】
君子死（恆）㠯（以）衆福句（叩）拜四方之立（位）㠯（以）童（動），君子𤰈（䀛）之㠯（以）亓（其）所𤰈（䀛），𥈞（窺）之㠯（以）亓（其）所谷（欲），智（知）不行矣，不☐拜（？）𢇁（絕）㠯（以）為㠯（紀），拜（？）易（賜）民☐☐【15】
☐也，𢿨（竊？）又（有）易𠊲（教？）也，而亡（無）以亯（享）者（諸）矜矣。唯（雖）非急（仁）人也，乃☐【8】
☐急（仁）孚急（仁）而進之，不急（仁）人弗得進矣，訇（治）得不可人而与（歟）？☐【9】
矣。趄（桓）子曰：二道者，[11]可得餌（聞）与（歟）？夫子曰：言即[12]至矣，唯（雖）☐【2】
☐虐（吾）子勿聒（問），古（故）𨡓（將）㠯（以）告。急（仁）人之道，衣備（服）此（？）

[1] 陳偉云：此字疑是季桓子之名。季桓子名斯，見於《春秋》定公十一年。此字上部或是"虒"，是从虒得聲的字。《左傳》襄公十年"狄虒彌建大車之輪"，釋文："虒音斯"，《漢書・古今人表》正作"狄斯彌"。參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[2] 簡1後接簡4，參福田哲之：《〈孔子見季桓子〉1號簡的釋讀與綴合》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年8月6日。

[3] "是"，原釋為"昷（盟）"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[4] 《左傳》定公九年："親富不親仁，君焉用之？""親富不親仁"正與簡文"不親仁而附富"相合。參凡國棟、何有祖：《〈孔子見季桓子〉札記一則》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月15日。

[5] 《易・乾》之《彖》："品物流形。"

[6] 《離騷》："周流觀乎上下。"《哀郢》："曼余目以流觀兮，冀壹反之何時。"

[7] "名"，整理者釋"明"，與字形不和。

[8] "虞"，慮也，憂也。參李銳：《〈孔子見季桓子〉新編》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月11日。

[9] "冠"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[10] "師"，整理者釋"仔"，誤。"師保"，《易・繫辭下》："無有師保，如臨父母。"《書・太甲中》："師保之訓。"參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[11] 陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日："二道"當指"聖人之道"與"仁人之道"。《荀子・解蔽》："故仁者之行道也，無為也。聖人之行道也，無強也。"

[12] "即"，程燕：《讀上博六札記》，簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月24日：此字形體較為奇特，與常見楚簡的"即"有別。左旁从"見"，右旁从"卩"，可能是"即"之誤寫。

中[1]頌（容）佁（貌）[2]，不求異[3]於人，不□[4]【7】

〼□皆求異於人，[5]壿（閑）輦（車）戠（衛），興道學，再（？）[6]言不逐（？振）亓（其）所，虘（皆）同亓（其）口，此与（與）民也。【17】

〼拜（？）[7]易與民也，邑（色）不僕（樸）[8]，此（訾）[9]言不忈（忌）。視於君子，免[10]為毋褱（聑），〈易〉[11]與民〼【13】

〼未足，㔨（孰、豈？）敢訨（謨）之？女（若）夫視人不散（厭），餌（問）豊（禮）不倦（倦），則〼【20】

易与（與）悬（仁）人□者也。夫與■（？）之民，[12]亓（其）述（術）多方安（焉）〼【11】

〼迷（邇）[13]言之，則忎（恐）舊（咎）虘（吾）子。[14]趄（桓）子曰：廝（斯）不达（赴），虘（吾）子迷（邇）言之，猶忎（恐）弗智（知），皇（況）亓（其）女（如）【22】

皃（微）言之唐（乎）？夫子曰：與■（？）之民，衣備（服）好豊（禮），□□〼【19】

也，㺯（好）睘（還），隹（唯）聚色〈卬（仰）〉天而（嘆）曰：返（役？）不奉叧，[15]不昧（味）[16]酉（酒）肉【26】不飤（食）五穀（穀），鳴（烏）凥（處）危杆（？），[17]則[18]不難唐（乎）戱（列？）㚏（敗）？民之行也，好矶（？）[19]皃（美）㠯（以）為□〼【14】

〼亓（其）易與■（？）之民，亦㠯（以）亓（其）勿（物）峹（密）[20]二逃者㠯（以）觀於民，唯（雖）又（有）□弗遠【12】

者也。女（如）此者，安（焉）與之凥（處）而訾（察）餌（聞）亓（其）所學。先〼【16】

行年，民舊（久）餌（聞）學，不訾（察）不㥸，亓（其）行板（？）恭（？）哀（？）與（？）〼【18】

民喪（詪？）不可懋（侮），衆之所植（值），莫之能阱（懲）也。衆之所〼【25】

是訾（察），求之於中，此㠯（以）不惑，而民道之。【27】

## 莊王既成

臧（莊）王既成亡（無）鐸（射），㠯（以）昏

[1]《禮記·儒行》"儒有衣冠中，動作慎……其容貌有如此者"，注："中，中間，謂不嚴厲也。"疏："言儒者所服衣冠在尋常人之中間，不嚴勵自異也。"《春秋繁露》卷十："衣服中而容貌恭。"

[2]"容貌"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[3]"異"，參何有祖：《上博六札記（三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[4]"不"後一字原簡字形為■與包山簡140■有聯係。參李家浩：《談包山楚簡"歸鄧人之金"一案及其相關問題》，《出土文獻與古文字研究》第一輯，復旦大學出版社2006年版，第17頁。

[5]"皆"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[6]"再"，疑當釋為"禁"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日。《古文四聲韵》引《古老子》"禁"字作■，與之形同。

[7]"拜"，與簡15"拜"字形同，參何有祖：《上博六札記（三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[8]"僕"，或釋為"察"，參蘇建洲：《釋〈孔子見季桓子〉簡1"色不察"》，www.gwz.fudan.edu.cn 2009年4月14日。

[9]"此"，或隸作"出"。

[10]整理者釋"大"，依原簡字形當是"免"字。

[11]"易"，原簡字形在左下多出兩道粗筆，是書寫有誤還是畫除，尚未能定。

[12]"與"、"民"，參何有祖：《上博六札記（三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[13]"迷"，讀為"邇"，"邇言"，淺近、直白之言。《禮記·中庸》"舜好問而好察邇言"，鄭玄注："邇，近也。近言而善，易以進人，察而行之也。"參楊澤生：《讀〈上博六〉札記（三則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。

[14]"舊（咎）"，參陳偉：《〈孔子見季桓子〉22號簡試讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。《淮南子·氾論》："苟周於事，不必循舊"，高誘注："舊或作'咎'也。"虘（吾）子，參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[15]"役"、"叧"，參何有祖：《上博六札記（四）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月14日。

[16]"昧"，原簡字形从甘未聲，讀為"味"。

[17]"鳴"，陳偉釋為"宴"，何有祖釋為"擇"，參何有祖：《上博六札記（三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。按："鳴"之字形參包山簡194，《孔子詩論》"鳴"讀作"烏"。

[18]"則"，原簡字形左旁未詳，待定。或釋為"剴（豈）"，參何有祖：《上博六札記（四）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月14日。

[19]"矶"，字又見上博藏七《吳命》7"敢告矶（視？）日"，或可讀為"示"。

[20]"密"，參李銳：《〈孔子見季桓子〉新編》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月11日。

（問）酷（沈）尹子桱（莖）曰："虐（吾）既果城（成）亡（無）鍨（射），㠯（以）共（供）萅（春）穟（秋）之棠（嘗），㠯（以）【1】
臧（莊）王既成【1背】
時（待）四哭（鄰）之賔（賓）客，[1]遂（後）之人幾可（何）保之？"[2]酷（沈）尹固紿（辭），王固昏（問）之，酷（沈）尹子桱（莖）盒（答）【2】
曰：四與五之閖（閒）虖（乎）。王曰：四與五之閖（閒），𨌬（載）之塼（專）車㠯（以）走（上）虖（乎），[3]毆（繄）四艜[4]㠯（以）【3】
逾虖（乎）？酷（沈）尹子桱（莖）曰：四艜㠯（以）逾。【4】

## 申公臣靈王

戠（敌）於枋（棘）述（遂），[5]繙（陳）公子皇[6]萅（執？）[7]皇子，[8]【4】
王子回（圍）敓（奪）之，繙（陳）公爭之。[9]王子回（圍）立為王。繙（陳）公子皇見王，王曰：繙（陳）公【5】
忘夫枋（棘）述（遂）之下虖（乎）？繙（陳）公曰：臣不智（知）君王之牆（將）為君，女（如）臣智（知）君王【6】
之為君，臣牆（將）或（有）至（致）安（焉）。[10]王曰：不敹（穀）㠯（以）芺（笑）繙（陳）公，氏（是）言弃之。含（今）日【7】
繙（陳）公事不敹（穀），必㠯（以）氏（是）心？繙（陳）公𡰥（跪）拜，起（起）盒（答）：臣為君王臣，君王孪（免）之【8】
死，不㠯（以）晨〈辱〉鈫（斧）䥓（鑕）[11]，可（何）敢心之又（有）？【9】

## 平王問鄭壽

競（景）坪（平）王豪（就）奠（鄭）壽，繇（由？）之於𡨦（宗？）宙（廟）[12]曰："禍（禍）敗因童（踵）[13]於楚邦，懼𩲡（鬼）神㠯（以）為妄（怒），[14]由（使）【1】
先王亡所遍（歸），虐（吾）可（何）改而可？"奠（鄭）壽紿（辭），[15]不敢盒（答）。王恩（固）繇

---

［1］"賔"，参蘇建洲：《初讀〈上博（六）〉》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月19日。"客"，参沈培：《〈上博（六）〉字詞淺釋（七則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

［2］沈培：《〈上博（六）〉字詞淺釋（七則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日："幾何"，多長時間。曹操《短歌行》："對酒當歌，人生幾何。"

［3］《國語·魯語下》"吴伐越，墮會稽，獲骨焉，節專車"，韋昭注："骨一節，其長專車。專，擅也。"

［4］"艜"，整理者釋為"舿"，董珊、劉洪濤釋"航"，参劉洪濤：《釋上博竹書〈莊王既成〉的"航"字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。按："舿"字見於鄂君啓節，與簡文字形不能密合。該字聲符與上引第三例聲符近，有可能从"蔡"聲，待考。

［5］鄭有地名棘澤，在今河南新鄭縣東南。

［6］陳公，陳公穿封戌。

［7］"萅"，何有祖讀為"置"，解為"釋放"，参何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。沈培讀"得"，参沈培：《試釋戰國時代从"之"从"首（或从'頁'）"之字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日。范常喜讀為"戴"，参范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

［8］皇子，皇頡。穿封戌囚皇頡，事在《左传》襄公二十六年。

［9］《左傳》襄公二十六年："楚子、秦人侵吳。及雩婁，聞吳有備而還，遂侵鄭。五月，至於城麇。鄭皇頡戍之，出與楚師戰，敗。穿封戌囚皇頡。公子圍與之爭之，正于伯州犁。……囚曰。頡遇王子弱焉。戌怒。抽戈逐王子圍。弗及。"

［10］《左傳》昭公八年："使穿封戌為陳公，曰：'城麇之役，不諂。'侍飲酒於王。王曰：'城麇之役，女知寡人之及此，女其辟寡人乎？'對曰：'若知君之及此，臣必致死禮以息楚。'"

［11］"斧鑕"，参何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

［12］"就"，謂楚平王就鄭壽請教，非召鄭壽前來也。

［13］"童"，陳偉讀為"重"，参陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。楊澤生释"因"为"𠧪"，"𠧪童"讀為"撼動"，参楊澤生：《讀〈上博六〉札記（三則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月24日。按："童"，讀為"踵"，接也，字亦作"歱"，跟也，相迹也。

［14］"為"，整理者釋"取"，参沈培：《由上博簡證"如"可訓為"不如"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月15日。

［15］"鄭壽"，整理者懷疑為《史記·楚世家》的觀從，何有祖懷疑即"工尹壽"，参何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。《左傳》昭公二十七年："左尹郤宛、工尹壽帥師至于潛，吳師不能退。"雖然工尹壽僅見于楚昭王元年，但從工尹壽帥軍参與戰事來看，其位居工尹一職應該是楚平王時候的事情。

（由）之，倉（答）："女（如）[1]毀新都、蕺陵、【2】
臨昜（陽），殺左尹𠳿（宛），[2]少帀（師）亡（無）惎（忌）？"王曰："不能。"奠（鄭）壽："女（如）不能，君王與楚邦懼戁（難）。"奠（鄭）【3】
壽告又（有）疾，不叓（事）。盅（明）[3]戢（歲），王逿（復）見奠（鄭）壽，奠（鄭）壽出，居迻（路）已（以）須，王與之訢（語），少少，[4]王芙（笑）【4】
曰："前各（冬）言曰：邦必芒（亡），我及含（今）可（何）若？"倉（答）曰："臣為君王臣，介備名，[5]君王遂（踐）凥（處）辱【5】
於孝（老）夫，君王所改多多，君王保邦！"王芙（笑）："女（如）我得孪（免），遂（後）之人可（何）若？"倉（答）曰："臣弗[6]【6】（沈培：簡6接《平王與王子木》1）
𧗿（喪），盄（温）龏（恭）丮（淑）惠，民是賠[7]（瞻）䀠（望）。"【7】

［1］"女"字釋讀，有"如"、"諾"，與前一字連讀為"孰如"，"不如"諸說，參沈培：《由上博簡證"如"可訓為"不如"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 15 日。何有祖認為："女"讀作"如"，指假如，如果。連詞。表示假設關係。參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。《詩・秦風・黃鳥》："如可贖兮，人百其身。"《史記・李將軍列傳》："惜乎，子不遇時！如令子當高帝時，萬戶侯豈足道哉！""孰如……"意為，如果……，怎麼樣？按：如，表假設，假如也。何氏之說，除開將"女"前一字讀為"孰"以外，其餘皆可信。

［2］"左尹宛"，即"郤宛"。《春秋》昭公二十七年"楚杀其大夫郤宛"，《左傳》昭公二十七年："左尹郤宛、工尹壽帥師至于潛，吳師不能退。"參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

［3］ 參程燕：《讀上博六札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日：此字上部"田"形乃"囧"形之變體，故應隸作"盅"，讀作"盟"。

［4］ "少少"應指不久。《墨子・非攻下》："少少有神來告曰：夏德大亂，往攻之，予必使汝大堪之。"參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。亦作"稍稍"，《史記・魏其武安侯列傳》："坐乃起更衣，稍稍去。"

［5］"備名"猶"備員"，《史記・秦始皇本紀》："博士雖七十人，特備員弗用。"《漢書・申屠嘉傳》："為丞相備員而已。"所謂"介"，《方言》卷六："介，特也。"錢繹箋疏："介、特，皆獨也。"簡文"介備名"與《史記・秦始皇本紀》"特備員"辭例正合。

［6］"弗"，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡網帛 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

［7］"賠"，字形方面的討論參陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。

## 平王與王子木

智　　競（景）坪（平）王命王子木迈（蹠）城父，逃（過）繙（申），睹飤（食）於𪓐（𤝗）寬（菟）[8]。成公旗（乾）𦳝（遇），【1】
跪（？）於薵（疇）中[9]，王子䎽（問）城（成）公：此可（何）？城（成）公倉（答）曰：薵（疇）。王子曰：薵（疇）可（何）已（以）為？【5】
曰：已（以）穜桝（麻）。王子曰：可（何）已（以）桝（麻）為？倉（答）曰：已（以）為衣。城（成）公起（跽）[10]曰："臣𨡓（将）又（有）告，虐（吾）先君【2】
臧（莊）王迈（蹠）河澭（雍）[11]之行，睹飤（食）於𪓐（𤝗）寬（菟），醓（酪）[12]𦬁不𩞁（饔）[13]，王曰：'醓（甕）不盍（蓋）。'先君【3】
智（知）醓（甕）不盍（蓋），醓（酪）不𩞁（饔），王子不智（知）桝（麻），王子不得君楚，邦或（國）不得。【4】

［8］"𤝗菟"，參陳偉：《〈王子木蹠城父〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。

［9］《說苑・辨物》："王子建出守于城父，與成公乾遇於疇中，問曰：'是何也？'成公乾曰：'疇也。''疇也者，何也？'曰：'所以為麻也。''麻也者，何也？'曰：'所以為衣也。'成公乾曰：'昔者莊王伐陳，舍于有蕭氏，謂路室之人曰：巷其不善乎！何溝之不浚也？莊王猶知巷之不善，溝之不浚，今吾子不知疇之為麻，麻之為衣，吾子其不主社稷乎？'王子果不立。"疇，麻田。《禮記・月令》正義引《月令章句》："麻田曰疇。"

［10］"跽"，參陳偉：《〈王子木蹠城父〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。

［11］"雍"，陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日：《韓非子・喻老》："楚莊王既勝，狩於河雍，歸而賞孫叔敖。"又云：楚莊王"舉兵誅齊，敗之徐州，勝晉於河雍。"《淮南子・人間訓》："昔者楚莊王既勝晉於河雍之間，歸而封孫叔敖。"高誘注："莊王敗晉荀林父之師於邲。邲，河雍地也"。河雍之行，就是《春秋左傳》宣公十二年所記的邲之役。《說苑》記作"伐陳"，與此不同。

［12］《禮記・禮運》"以亨以炙，以為醴酪"，鄭玄注"酪，酢截。"《楚辭・大招》"鮮蠵甘雞，和楚酪只"，王逸注"酪，酢截也。"

［13］ 整理者讀為"饔"。張崇禮認為："'菜'應該就是釀醋的原料，'酪菜不饔'指的是熏制法。"參張崇禮：《讀〈平王與王子木〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 8 月 9 日。"醓"，讀為"甕"，《齊民要術》"作酢法"之一的"神酢法"，云："甕常以綿幕之，不得蓋。"

## 慎子曰恭儉

訢（慎）子曰：共（恭）畬（儉）㠯（以）立身，㫷（堅）弝（強）㠯（以）立志，忠疌㠯（以）反（返）俞（？），[1] 迁（干）沓（友）㠯（以）載道，[2] 精瀍（法）㠯（以）巽（撰）埶（藝）[3]【1】
干，共（恭）㠯（以）為體（禮），囗莫攴（偏）干；[4] 信㠯（以）為言[5]，莫攴（偏）干；[6] 弜（強）㠯（以）庚（賡）志㢟[7]【2】
勿㠯（以）坏（倍）身，中凥（處）而不皮（頗），貢（任、憑）悳（德）㠯（以）竌（竢），[8] 古（故）曰青（情？）。剸（斷）囗㢟【3】
訢（慎）子曰共（恭）畬（儉）【3背】
壞（穰）得甬（用）於殜（世），均分而坓（廣）陀（施），時（持）悳（德）而方（秉）義。[9] 民之㢟【4】
彔（祿），不䁰（羸）其志，[10] 古（故）曰弜（強）。首沓（戴）茅芙（蒲），[11] 柖（撰）[12] 筱（蓧）[13] 埶（執）櫨（鉏）[14]，送（遵）[15] 畎備（服）畮（晦），[16] 必於㢟【5】
遂（踐）迲（㺬？）。為民之古（故），忎（仁）之至。氏（是）㠯（以）君子向方智（知）道，[17] 不可㠯（以）矣（疑），臨㢟【6】

## 用曰

**編聯：**

1、16、18、17、7、11、4、14、5、13、6、15、2、3、8、10、9、12、19、20。參李銳：《讀〈用曰〉札記（三）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 27 日。

思民之初生，[18] 多隂（險）㠯（以）䧞（難）成，視之台（以）康樂，㥯（匿）之台（以）兇垐

［1］"疌"，整理者釋"步"，陳偉、何有祖釋"疌"，讀為"實"；劉洪濤讀為"悌"；胡琼釋"陟"。參陳偉：《上博竹書〈慎子曰恭儉〉初讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 5 日；何有祖：《〈慎子曰恭儉〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 5 日；劉洪濤：《上博竹書〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 6 日；胡琼：《釋〈慎子曰恭儉〉中的"陟"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 8 日。胡琼指出該字與《金文编》（p272）"疌"字字形不合，"《說文》中'陟'字古文作'億'，亦是一有力旁證。""俞"，讀為"渝"？《老子》第 41 章："建德若偷，质真若渝。"

［2］"迁"，整理者隸作"逆"，此從陳偉說。"迁（干）沓（友）"，李學勤釋為"去宥"，參李學勤：談楚簡《慎子》，《中國文化》第 25、26 期合刊，第 43 ~ 44 頁。

［3］《楚辭・招魂》"結撰至思"，王逸注："撰，猶博也。"洪興祖補注："撰，述也，定也，持也。"巽（撰）埶（藝），李學勤釋為"順勢"，參李學勤：談楚簡《慎子》，《中國文化》第 25、26 期合刊，第 43 ~ 44 頁。

［4］"干"：何有祖讀為"諫"，劉洪濤讀為"焉"。按：如字讀，求也。上文"迁"同"干"。

［5］《穀梁传》僖公二十二年："言之所以为言也，信也；言而不信，何以为言？"

［6］簡文謂：請求之事，以恭為禮，以言為信，不要採用偏於失禮的干求。

［7］"強"，何有祖釋"咨"，《古文四聲韻》第九頁引《王存乂切韻》"咨"字作"䛐"。

［8］"竌"，竢之或體。

［9］參范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 25 日。《鹽鐵論・本議》："君子執德秉義而行。"

［10］"䁰"，陳劍讀為"羸"，羸，弱也，正與"強"相對，參陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。

［11］"沓"，何有祖讀為"置"，劉建民讀為"戴"。劉建民云："首戴茅蒲"見於《國語・齊語》："脫衣就功，首戴茅蒲，身衣襏襫，沾體塗足，暴其髮膚，盡其四支之敏，以從事于田野。"韋昭注："茅蒲，簦笠也。"《天星觀》遣策"䇞羽"，《戰國文字編》隸定作"䇞"，參滕壬生：《楚系簡帛文字編》，湖北教育出版社 1995 年版，第 878 頁。

［12］陳偉：《〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 19 日：《楚辭・九歌・東君》："撰余轡兮高駝翔，杳冥冥兮以東行。"洪興祖補注：撰，"定也，持也。"正與"執"對應。

［13］《說文・艸部》："莜，艸田器。《論語》曰：'以杖荷莜。'"今《論語》作"蓧"。

［14］"櫨"，劉建民讀為"鉏"。《說文・金部》："鉏，立薅所用也。"《國語・齊語》上："時雨既至，挾其槍刈耨鎛，以旦暮從事於田野。"韋昭注："在掖曰挾。槍，椿也。刈，鎌也。耨，茲其也。鎛，鉏也。"參陳偉：《〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 19 日。

［15］"送"，陳偉讀為"媵"，參陳偉：《〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 19 日。沈培讀為"遵"，參沈培：《〈上博（六）〉字詞淺釋（七則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。《晏子春秋》景公遊公阜一日有三過言晏子諫第十八："君將戴笠衣褐，執銚耨以蹲行畎畝之中。"

［16］"晦"，參劉洪濤：《上博竹書〈慎子曰恭儉〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 6 日。

［17］《呂氏春秋・音初》"樂和而民鄉方矣"，高誘注："鄉，仰。方，道。"

［18］《詩・大雅・文王》："綿綿瓜瓞，民之初生。"

(刑)。[1]心目返(及)言,[2]是善敗之經。[3]晷(三)節之未得,餘(舍)命乃縈[4]【1】
鰥之身,[5]流吝(文)惠武[6],龏(恭)弔(淑)吕(以)成。茅(務)之台(以)元色,柬(簡)亓(其)又(有)死(恆)井(形),纏(質)亓(其)又(有)戝(威)頌(容),而絞(安)亓(其)又(有)悫[7]▨【16】
人亡(無)彣(文),言台(以)為章。记(紀)事乍(作)志(詩),敓(濬)亓(其)又(有)中(忠)成(誠)。番(播)者(諸)絡(俗)眾,[8]台(以)孕(免、勉)民生。嬖(暬)立市(師)長,建設(設)之政,諭諫敃(娓)口▨【18】
用,亡(無)咎隹(唯)盪(盈)。用曰:莫眾而𧴗(迷)。臤(斂)之不肯,[9]而墍(廛、展[10])之亦不能。韓(違)衆誚(誚?)諫[11],朖(差)䎽(聞)亞(惡),悬(謀)[12]。事既無衦(功)。衆▨【17】
則方繇(由)而弗可矣。用曰:咎羣言之弃。曼曼柬柬,亓(其)頌(容)之作。贛贛陰(險)陰(險),亓(其)自視之泊。㥜(貞)可訢(慎)哉。亓(其)言之諟(娓)[13]睪(擇),[14]龏(恭)又(有)武心。【7】
亞(惡)猷(猶)慇(愛),𤔔(亂)節晉(僭)行。冒(瑁)還乎(厥)辟(璧),台(以)民乍(作)康。若罔之未雙(發),而自嘉樂。司民之降兇,而亦不可逃。用曰:毖(舉)箄[15](竿)於埜(野),【11】
悳(德)徑于康。𢘎(攝)好弃忧(尤),[16]五井(刑)不行。淦(陰)則或(有)淦(陰),昜(陽)

[1] 意謂康樂易見,兇刑難測。

[2] 謂思想、見識、言談。

[3] 晏昌貴:《〈用曰〉零札》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月22日:"善敗"猶言成敗。《左傳·僖公二十年》:"善敗由己,而由人乎哉?"竹添光鴻《會箋》:"'善敗'猶云'成敗'。《國語·周語(上)》召公曰:'口之宣言也,善敗於是乎興。'言口能作事之成敗也。其下云:'夫民慮之於心而宣之於口,成而行之',直以'成'字代'善'字,可以見矣。又《國語·晉語(九)》趙簡子曰:'擇才而薦之,朝夕誦善敗而納之。'《楚語(下)》:'左史倚相能道訓典以敘百物,以朝夕獻善敗於寡君。'其義皆同。"

[4]《詩·鄭風·羔裘》"舍命不渝",鄭箋:"舍,猶處也。"縈,繞也,曲也。思想、見識、言談未得,則安身立命有曲折也。

[5] "鰥",李銳讀為"環",參李銳:《〈用曰〉新編》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月13日。晏昌貴讀為"敬",參晏昌貴:《〈用曰〉札記三則》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月20日。《尚書·吕刑》:"哀敬折獄",《漢書·于定國傳·贊》作"哀鰥哲獄"。

[6] "流",整理者隸作"沁",此從孫合肥隸定,參孫合肥:《上海博物館藏戰國楚竹書(六)文字編》,安徽大學碩士學位論文,2008年,第84頁。原簡字形作▇,與《說文》"流"之古文合,段注:"'流'為小篆。"

[7] "悫",或釋為"寧",參凡國棟:《〈用曰〉篇中的"寧"字》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月12日。按:該字所从"心"在"皿"上,並佔據了原"口"形的位置,字又見於簡2、8,所从"心"或"皿"下,二形應是一字之異。

[8] 李銳:《讀〈用曰〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月17日:"絡"讀為"俗",文意似比較完足。

[9] "僉",參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[10] "展",參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[11] "誚",劉洪濤释"孽"。参劉洪濤:《讀上博竹書〈天子建州〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月12日。何有祖:"誚",原未釋,此從《天子建州》乙本第3號簡"誚"字釋出。"誚"指責備。《書·金縢》:"王亦未敢誚公。"孫星衍《疏》:"誚者,《方言》云:'讓也。'""諫",原未釋,參考18號簡可知此為"諫"之壞字。

[12] 以上四句可謂一章,"過"與"諫"韻(歌、元),"能"與"謀"韻(之、之)。

[13] "娓",參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。《說文·女部》:"娓,順也。"《詩·陳風·防有鵲巢》"誰侜予美",陆德明《釋文》:"予美,《韓詩》作娓……娓,美也。"

[14] 劉剛認為應在"睪"後斷句,諟睪可讀為"娩澤"。尾聲的字與免聲的字可通:《詩·邶風·新台》"河水浼浼",《韓詩》作"浘浘"。《荀子·禮論》"故說豫娩澤,憂戚萃惡,是吉凶憂愉之情,發於顔色者也",楊注:"娩,媚也。澤,顔色潤澤也。"娩澤或作脕澤,《楚辭·遠遊》"玉色頩以脕顔兮",洪興祖補注:"脕澤也。"參劉剛:《上博六〈用曰〉篇初步考察》,www.gwz.fudan.edu.cn 2008年10月31日。顧史考:《上博楚簡〈用曰〉章解》:可視作"詘"字之省。若為"詘"(溪紐物部)則似可讀作"決"(或"抉")(見紐月部);其音近可通,且"掘"、"抉"亦有通假之例。"決擇"一辭,有如《荀子·臣道》:"恭敬而遜,聽從而敏,不敢有以私決擇也,不敢有以私取與也,以順上為志,是事聖君之義也",是以"決擇"言臣道之慎言。按:釋"抉擇"是目前看來比較合適的意見。

[15] "箄",參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日;李銳:《讀〈用曰〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月17日:"箄",疑讀為"罕",皆从干聲。《說文》:"罕,网(網)也。"

[16] "𢘎"、"忧(尤)",參何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

則或（有）昜（陽）。[1]民日愈（愉）樂，連（轉）相弋（代）耕。[2]紅（攻）之無繢（敵），[3]而亦不可。☐【4】

用曰：毋事縸（漠）縸（漠）[4]。弜（強）君虞[5]政，糃（揚）武於外。克轣（獵）戎（農）事，㠯（以）員（耘）[6]四戔（踐）。折（制）灋（法）即（節）井（刑），悉（恆）民還（守）[7]敗。設（？）亓（其）又（有）繼（絕）惷（圖），[8]而難（難）亓（其）又（有）惠民。□☐【14】

難之，而亦弗能弃。用曰：惷（？）事虞（赫）虞（赫）。征蟲飛鳥，叟（受）勿（物）于天，[9]民之乍（作）勿（物），[10]唯言之又（有）信。視前募（顧）逡（後），九惠是鼎（貞）。用曰：□☐【5】

既出於口，則弗可悔，若矢之夊（免）於弦。用曰：聶（攝）亓（其）䁖（栝），而不可遉（復）。[11]舙（舌）非考（巧）夊（免）。訢（慎）良台（以）冡（稼）嗇（穡）則行。[12]口（？）【12】

不㠯（期）於天，而㠯（期）於人。[13]隹（唯）君之

［1］“則”，董珊讀為“賊”，《新書・耳痺》：“故楚平王懷陰賊，殺無罪，殃既至乎此矣。”《論衡・變動篇》：“天風已以貪狼陰賊之日至矣。”参董珊：《讀〈上博六〉雜記（續一）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 11 日。曹峰依“則”字讀，参曹峰：《上博六〈用曰〉篇札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 12 日。

［2］“功”前一字陳偉釋“耕”，参陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

［3］“敵”，参凡國棟：《上博六〈用曰〉篇初讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 10 日。

［4］《荀子・解蔽》：“厭目而視者，視一以為兩；掩耳而聽者，聽漠漠而以為哅哅：埶亂其官也。”第 5 簡之“寧事赫赫”相對。

［5］“虞”，李銳讀為“慮”。蘇建洲分析為从虍“會”聲，讀為“害”，参蘇建洲：《讀〈上讀（六）・用曰〉筆記五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。按：應讀為“括”，括、澮上古音同在月部見紐。《說文》：“括，絜也。”《廣雅・釋詁》：“捦、收也。”朱駿聲：《說文通訓定聲》謂括“亦作捦”，可信。虞政，囊括政權。《過秦論》：“有席卷天下，包舉宇宙，囊括四海之意，并吞八荒之心。”“括政”正合強君姿態。

［6］“員”，参陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。按：應讀為“耘”，“耘”字《說文》正篆从“員”聲。

［7］“還”字隸定参陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日。按：讀為“守”，待也，守備也，猶防備也。《史記・樂書》“合守柎鼓”，正義：“守，待也。”《莊子・胠篋》：“將為胠篋、探囊、發匱之盜而為守備，則必設緘縢，固扃鐍。”此“守備”猶事先防備。敗，《穀梁傳》莊公二十八年“豐年補敗”，注：“敗謂凶年。”

［8］“惷”，陳偉讀為“圖”，参陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

［9］陳偉：《〈用曰〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 15 日：《墨子・明鬼下》：“古者有夏，方未有禍之時，百獸貞蟲，允及飛鳥，莫不比方。”孫詒讓閒詁：“《淮南子・墬形訓》云：‘萬物貞蟲，各有以生’。《原道訓》云‘蚑蹺貞蟲’。高注‘貞蟲，細腰之屬也。’又《說山訓》云‘貞蟲之動以毒螫’，注云‘貞蟲，細腰蜂蜾蠃之屬，無牝牡之合曰貞。’案：‘貞’當為‘征’之假字，乃動物之通稱，高說未晐，說詳《非樂上篇》。”《墨子・非樂上》：“今人固與禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲異者也。今之禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲，因其羽毛以為衣裘，因其蹄蚤以為絝屨，因其水草以為飲食。故唯使雄不耕稼樹藝，雌亦不紡績織紝，衣食之財固已具矣。今人與此異者也，賴其力者生，不賴其力者不生。”孫氏閒詁：“蜚與飛通。貞蟲，詳《明鬼下篇》。宋翔鳳云：‘貞通征，此言蜚鳥征蟲，即《三朝記》所謂蜚征也。’案：宋說是也。《莊子・在宥篇》云：‘災及草木，禍及止蟲’，釋文引崔譔本，作‘正蟲’，亦即‘貞蟲’也。征，正字，貞、正並聲近假借字。”竹書“征虫”與“飛鳥”並列，當即戰國兩漢傳世文獻中的“貞蟲”。

［10］“作物”，猶今言創業。《大戴禮記・少閒》云大禹“作物配天，修使來力”，成湯“作物配天，制典慈民”，文王“作物配天，制無用，行三明”。

［11］《說苑・談叢》：“夫言行者君子之樞機，樞機之發，榮辱之本也，可不慎乎！故蒯子羽曰：言猶射也，括既離弦，雖有所悔焉，不可從而追已。”按：《文選・喻巴蜀檄》“夫邊郡之士，聞烽舉燧燔，皆攝弓而馳，荷戈而走。”注引張揖曰：“攝謂張弓注矢而持之也。”《漢書・司馬相如傳》顏師古注同。“䁖”，讀為“栝”，字亦作“栝”，栝字上古音在月部見紐，果在歌部見紐，聲紐同，韻部為陰入對轉。《莊子・齊物論》“發若機栝”，成玄英疏：“機，弩牙也。栝，箭栝也。”簡文“聶亓䁖”之“聶”猶“攝弓”之“攝”，蓋謂張開弩機以發矢也。下文“而不可遉（復）”，猶《說苑・談叢》“不可從而追”也。

［12］“稼穡”，参陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日。

［13］“㠯”，整理者讀為“忌”，按應讀為“期”。郭店簡《尊德義》1“改忌（期）𠓗（勝）”，忌，讀為“期”。睡虎地秦簡《為吏之道》：“毋復期勝，毋以忿怒決。”《淮南子・脩務》：“服劍者期於恬利，而不期於墨陽、莫邪；乘馬者期於千里，而不期於驊騮、綠耳。”

貯臣，[1]非貨台（以）躊（酬）。又（友）瀕（賓）才（在）心，[2]嘉悳（德）吉猷。[3]心瀕（賓）之既權（歡），征民乃貤（由）。[4]兇（凶）井（刑）厲政，玫亓（其）若弫弫。【13】

階心懷惟，各又（有）亓（其）異惹（圖）。繼（絕）原（源）流澌（澌），[5]亓（其）古（胡）[6]能不沽（涸）。用曰：■（屑）[7]亡齒倉（寒）。凡龏（恭）人，非人是龏（恭），氒（厥）身是戣（衛）。[8]戔（践）亓（其）又（有）綸（？）絽（紀），【6】

宦于朝夕，而考於左右。婁（邇）而不難告[9]，眾之所畏忌。請命之所繙（察？），[10]而言語（語）之所记（起）。皐之枳（枝）葉，良人可思。☐【15】

不可惷。用曰：婁（邇）君婁（邇）戾。柬柬疋（疏）疋（疏），[11]事非與又（有）方。再（稱）秉[12]纏（重）悳（德）[13]，冒難軔（犯）央（殃），非憮於福，亦力孪（勉）吕（以）毋忘。君口☐【2】

■（針、箴？）[14]亓（其）又（有）成悳（德）。閟（閉）言自闢（關），誇亓（其）又（有）中墨（默）[15]。良人鼎（貞）安（焉），難之。少疋於榖

[1]“貯”，整理者未隸定，疑為“買”。按：該字从貝，宁聲，“貯”字無疑。簡文“貯”應以“宁”為本字，“宁”俗作“佇”，典籍又假“著”為之。《國語・楚語下》“位宁有官師之典，倚几有訓誦之諫”，韋昭注：“中庭之左右謂之位，門屏之間謂之宁。”又《國語・周語上》“諸侯春秋受職於王，以臨其民。大夫士日恪位著，以儆其官”，韋昭注：“中庭之左右曰位，門屏之間曰著也。”“宁”是指大夫、士朝君的站立位，引申為職位。可知簡文的意思是，君給予臣一定位置，並不是用錢貨來買。

[2]“才”，讀為“在”，“在心”即“存心”。郭店簡《語叢三》15、16：“嵩（縱）志，嗌（益）。才（在）心，嗌（益）。所不行，嗌（益）。北（必）行，員（損）。”《孟子・離婁下》“君子所以異於人者，以其存心也。君子以仁存心，以禮存心。仁者愛人，有禮者敬人。愛人者人恒愛之，敬人者人恒敬之”，注：“存，在也。君子之在心者，仁與禮也。愛敬施行於人，人亦必反報之於已也。”

[3]嘉德：《左傳》桓公六年：“奉酒醴以告，曰：‘嘉栗旨酒。’謂其上下皆有嘉德，而無違心也。”

[4]“貤”，整理者隸作“貴”，舉出郭店簡《緇衣》20“貴”之字形為證。按：楚簡“貴”字多見，該字形不能密合。玆據原簡字形改隸作“貤”，疑讀為《論語》“民可使由之”之“由”，從也。

[5]“原”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。“絕源”，參董珊：《讀〈上博六〉雜記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月10日。“澌”，陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日：“澌”當讀為“澌”。虒、澌、斯和澌諸字古音相同，《左傳》襄公十年人名“狄虒彌”《漢書・古今人表》作“狄斯彌”，是其相通之例。《說文・水部》：“澌，水索也。”索，盡也。斷絕源泉，所以其流竭盡。

[6]“古（胡）”，參陳劍：《讀〈上博（六）〉短札五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。

[7]“■”，整理者釋為“唇”，並說下部可能从“數”，但是“數”是心紐屋部；唇是船紐文部，聲韻關係不近。蘇建洲：《讀〈上讀（六）·用曰〉筆記五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日懷疑可能从“遷”。按：楚帛書甲7：“毋（毋）思（使）百神風雨辰（辰）禕（緯）亂（亂）乍（作）。”乙9：“四辰（辰）堯羊。”（字殘存上部）郭店簡《五行》19：“金聖（聲）而玉辰（振）。”該字應是从虎，聲符與“辰”有聯係。

[8]“衛”，與釋為“守”的“圍”意同。對他人恭敬，亦是對自身尊嚴的維護。

[9]顧史考：《上博楚簡〈用曰〉章解》：“‘告’本屬下句讀，今視為第三句末字，與‘夕’字亦為同類入聲字，可合韻；‘難告’即‘告難’之倒裝。”

[10]“繙”，何有祖釋“對”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[11]何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日：“疋”，讀作“疏”。“疏疏”，犹“楚楚”，指服装鲜明整齐貌。《韓詩外傳》卷三：“子路盛服以見孔子。孔子曰：‘由疏疏者何也？’”许维遹《集释》：“‘疏疏’，讀為‘楚楚’。《詩・曹風・蜉蝣》篇‘衣裳楚楚’；毛傳：‘楚楚，鮮明貌。’”

[12]晏昌貴：《〈用曰〉零札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月22日：《管子・小匡》：“其稱秉言，則足以補官之不善政。”黎翔鳳《管子校注》引王紹蘭云：“‘稱秉言’，《齊語》作‘綴謗言’。凡从‘秉’之字，多與‘丙’通，‘丙’與‘方’通，‘方’與‘旁’通。‘秉’當依《齊語》讀為謗。‘稱’即‘偁’之借字。《說文》：‘偁，揚也。’謂揚其謗言令上聞也，猶《晉語》云‘問謗譽于路’矣。《齊語》之‘綴’，蓋與‘稱’形近而訛。”黎翔鳳：《管子校注》上册，中華書局2004年版，第420頁。

[13]胡瓊：《〈上博六〉零札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年7月1日引《左傳》莊公八年：“夏書曰：‘皐陶邁種德，德，乃降。’”楊伯峻注：“邁借為勵，勉也。此兩句原意已不可考，莊公引此，其意若謂，皐陶勉力種樹德行，德行具備，他人自來降服。”

[14]李銳讀為“謹”，參李銳：《讀〈用曰〉札記（二）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日。參裘錫圭：《釋郭店〈緇衣〉“出言有丨，黎民所訁”——兼說“丨”為“針”之初文》，荊门郭店楚簡研究（國際）中心编：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港國際炎黃文化出版社2003年版，第1～6頁。楊澤生：《上博簡〈用曰〉中的“及”和郭店簡〈緇衣〉中的“出言有及，黎民所慎”》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月30日。

[15]晏昌貴：《〈用曰〉零札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月22日：“中墨”疑讀為“中默”，《太玄經・盛》：“初一，盛不墨，失冥德。測曰：盛不墨，中不自克也。”《老子》第五章：“多言數窮，不如守中。”河上公注：“多事害神，多言害身，口開舌舉，必有禍患。不如守德於中，育養精神，愛氣希言。”“中默”可能是中心靜默，猶有老子“守中”之旨。

（穀），[1]亦不婁（邇）於惻（側）。[2]用曰：遠君遠戾。【3】
〼〔悳（德）〕敼（樹）惠蓄，[3]寍（定）保之亟（極）[4]。非稷之種（種），而可畝（飲）飤（食）。屓（積）浧（盈）天之下，而莫之能得。用曰：自亓（其）有保（寶）貨，㤅（盍）又（有）保（寶）悳（德）。韋（違）難囗〼【8】
之巡（聯），萅（春）稘（秋）還（旋）連（轉），而諭（徐）既汲（及）。用曰：袋（勞）人亡赴（徒）。胃（謂）天高而不槩（暨），[5]胃（謂）墬（地）垕（厚）而不達。言才（在）豙（家）室，而莫埶（執）朕聒（舌）[6]，昌（倡）〼【10】
儥（流）言，[7]台（以）忘民悳（德）。內閉（間）諑（諑）衆，[8]而焚（紛）亓（其）反戻（側）。禍（禍）不降自天，亦不出自墬（地），隹（唯）心自惻（賊）。用〔曰〕〼【9】
定又（有）綃（紀），而亦不可虞（阻）。民道緐（繁）多，而亦不可沽（怙）[9]。又（有）昧（沬）丌（其）不見，[10]不卲（昭）亓（其）甚明。又（有）泯泯之不達，而膂（散）亓（其）甚章（彰）。進退敹立，而【19】
民亦弗能望。又（有）但（潭）之深，[11]而又（有）弔（淑）之滓（淺）。[12]又（有）贛（坎）贛（坎）之谿（谿），又（有）纊纊之囗。凡民之冬（終）頪（類），隹（唯）善是善。善古（故）君之。【20】

[1]“少疋”，職官名，包山簡職官名“疋”多見，字亦作“疋”，如簡85“疋吉戠之”。

[2]“側”，曹峰：《上博六〈用曰〉篇札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月12日：這里的“惻”可能假借為“側”，“亦不邇於惻”意為“也不去接近君主身邊的人”。

[3]“悳”，依下文“保（寶）悳（德）”補。惠，仁也（《說文》）。蓄，積也。《禮記·王制》：“無三年之蓄。”《左傳·昭公十九年》秋傳：“撫民者，節用於內，而樹德於外，民樂其性，而無寇讎。”

[4]《逸周書·周書序》：“武王平商，維定保天室。”

[5] 陳偉：《〈用曰〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月15日：槩，恐當讀為暨，至、到義。《國語·周語中》：“若七德離判，民乃攜貳，各以利退，上求不暨，是其外利也。”韋昭注：“暨，至也。”竹書中與“達”對應。何有祖讀為“極”，參何有祖：《楚簡散札六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月21日。

[6]《詩·大雅·抑》：“莫捫朕舌，言不可逝矣。”

[7]“儥”，李銳讀為“流”，參李銳：《〈用曰〉新編》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[8] 內閉（間），《韓非子·外儲說右上》：“今人君之左右，出則為勢重而收利於民，入則比周而蔽惡於君。內間主之情以告外，外內為重，諸臣百吏以為富吏不誅則亂法，誅之則君不安。據而有之，此亦國之社鼠也。”諑，《離騷》“衆女疾余之蛾眉兮，謠諑謂余以善婬”，王逸章句：“謠，謂毀也。諑，猶譖也。”

[9] 顧史考讀“虞”為助，讀“沽”為固，《吳子·料敵》：“將薄吏輕，士卒不固；三軍數驚，師徒無助。”是以“固”、“助”相韻之例。

[10]《周易·豐》九三：“日中見沬。”

## 天子建州（甲本）

〔凡〕天子𡉚（建）之㠯（以）州，邦君𡉚（建）之㠯（以）垞（都？），大夫𡉚（建）之㠯（以）里，士𡉚（建）之㠯（以）室。凡天子七殜（世），邦君五【1】
〔殜（世），大夫〕三殜（世），士二殜（世）。士象大夫之立（位），[13]身不夋（免）；大夫象邦君之立（位），身不夋（免）；邦君象天子之【2】
〔立（位）〕，身不夋（免）。豊（禮）者，義之兄（兄）也。豊（禮）之於宗（宗？）窗（廟）也，不腈（情）為腈（情），不娧（美）為娧（美）。[14]義反之，腈（情）為【3】
不腈（情），娧（美）為不娧（美）。[15]古（故）亡（無）豊（禮）大灋（廢），亡（無）義大𧭈。[16]型（刑），屯（純）用青（情），邦芒（喪）；屯（純）用勿（物），邦芒（喪）。必中青（情）㠯（以）羅（羅、麗）於【4】

[11] 凡國棟：《〈用曰〉篇簡20考釋一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日：“但”，讀為“潭”，《漢書·賈誼傳》“橫江湖之鱣鯨”，顏注：“鱣，字或作鱏”。

[12]“弔”，讀為“淑”，《說文》：“淑，清湛也。”或謂讀為“吊”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

[13]“象”，整理者隸作“為”，陳偉隸作“象”，參陳偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。按：《楚辭·招魂》：“像設君室，靜閒安些。”“象”又作“像”，廟室神主之象也。

[14] 禮者，“貴其質而已矣”（《禮記·郊特牲》），故宗廟之禮，玄酒、大羹，“大路素而越席”（《禮記·禮器》）於禮已備，不在品物之多且貴也，此所謂“不腈（情）為腈（情），不娧（美）為娧（美）”。

[15] 義者，宜也（參郭店簡《六德》），“柬，義之方也”，“剛，義之方也”（郭店簡《五行》39～41），臨事取義，重在權衡其大，故“義讓天下”（帛書《五行》307～309），若品物多且貴，則受者有貪賄之嫌，褻瀆神靈，此所謂“腈（情）為不腈（情），娧（美）為不娧（美）”。

[16]“大”後一字，疑從言從孽，參蘇建洲：《楚簡文字考釋四則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年10月11日。

勿（物），[1]幾殺而邦正。[2]文侌（陰）而武昜（陽），信文得事，信武得田。文悳（德）絧（治），武悳（德）伐，文生武殺。日月㝵（得）亓（其）【5】
甫（輔），[3]桯（相）之㠯（以）玉抖（斗），[4]栽（仇）戠（讎）戔（殘）亡。[5]洛尹行身和二：一憙（喜）一怒（怒）。天子坐㠯（以）巨（矩），飤（食）㠯（以）義（宜），立㠯（以）縣（懸），行㠯（以）【6】
〔興（繩）。視〕侯量，募還身。者（諸）侯飤（食）同脜（狀），視百正，募還肻（肩）。[6]與卿大夫同恥（止）厇（度）。[7]士視目䆒（恒），募還【7】
〔面〕。[8]不可以不䎽（聞）恥（止）厇（度），民之儀（？）也。[9]天子鴗（？）燹（氣），[10]邦君飤（食）濁，大夫丞（承）廌（薦），士受余（舍）。[11]天子三辟【8】。
〔延（筵）〕笞（席），邦君三辟，大夫二辟，士一辟。事槼（鬼）則行敬，傻（懷）民則㠯（以）悳（德），剸（斷）[12]型（刑）則㠯（以）恣（哀）。朝不語內，社（工）【9】
〔不語〕戰。才（在）道不䛇（語）匿，凥（處）正（政）不䛇（語）樂，畬（尊）且（俎）不折（制）事，聚眾不䛇（語）惛（怨），男女不䛇（語）鹿（麗）[13]，堋（朋）督（友）不【10】
〔不䛇（語）分〕，臨飤（食）不䛇（語）亞（惡）。臨𣎆不言𤔔（亂），不言帰（寢），不言威（滅），不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五昇（忌）。臨城不【11】
〔言〕毀，觀邦不言芒（喪）。古（故）見傷（禓）而為之晢（祈），見突而為之內。時言而殜（世）行，因悳（德）而為之折（制），是胃（謂）【12】
中不韋（違）。所不孝（學）於帀（師）者三：弫

[1] 在法的層面，純用情，已背離禮；純用物，已背離義，故邦亡也。“情”者，親親之情、宗廟之情，皆仁之情也，禮在其中。“中青（情）㠯（以）翟（羅、麗）於勿（物）者”，謂既合於仁之情、禮之序、禮之等級，又合於以義取“物”之最大者。麗，偶也。

[2] “幾”，陳偉讀為“僟”，參陳偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。《說文》：“僟，精謹也。”《玉篇》人部：“僟，精詳也。”僟殺，是說對死刑的判處要精確、謹慎。按：《漢書・東方朔傳》“可幾而見也”，注：“庶幾也。”《易・繫辭》：“其殆庶幾乎。”朱駿聲：《說文通訓定聲》云：“庶幾猶覬覦也。”《禮記・檀弓》“其庶幾乎”，疏：“冀也。”簡文謂“中情以麗於勿物”，禮義皆備，則覬覦者少，如是者國家政治走上正軌。殺，減等也。

[3] “甫（輔）”，參蘇建洲：《讀〈上博（六）・天子建州〉筆記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月22日。

[4] “桯”，參范常喜：《讀〈上博六〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月25日。

[5] “仇讎”、“踐”，參陳偉《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[6] “肻”，整理者以為“肯”字異構，劉洪濤釋為“肩”，陳偉釋為“傾”，參陳偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日。

[7] 以上簡文的層次關係應包含天子之制與諸侯之制兩個層面，天子之卿、大夫有食、視、還，諸侯之卿、大夫有食、視、還，各有相應的等級規定，因而“與卿大夫同恥厇”句明顯有省略，應理解為相與天子的卿、大夫以及相與諸侯的卿、大夫同樣都有相應的“恥厇”。《說文》：“與，黨與也。”《莊子・大宗師》“孰能相與於無相與”，釋文：“猶親也。”恥，侯乃峰讀為“止”。《詩・鄘風・相鼠》“相鼠有齒，人而無止。人而無止，不死何俟”，毛傳：“止，所止息也。”鄭箋：“止，容止。《孝經》曰：容止可觀。無止，《韓詩》：止，節。無禮節也。”《廣雅・釋言》：“止，禮也。”《荀子・不苟》“見由則恭而止”，《大略》篇“盈其欲而不愆其止”，楊倞注並以止為禮。其說甚是，參侯乃峰：《〈天子建州〉“恥度”解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年2月16日。

[8] 士有“察”有“還”而不及“食”，可與下文“士受余（舍）”參讀。“䆒”，可解為“謹”。

[9] “儀”，整理者注：“原篆構形‘人’旁移於右下，有飾筆。”按：釋“儀”文義可通，然原篆構形右下从“卜”，待考。

[10] 裘錫圭：《〈天子建州〉（甲本）小札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月16日：“天子”下一字應从“金”聲，似可讀為“歆”，“金”見母侵部，“歆”曉母侵部，古音相近。“歆氣”與“食濁”為對，當指攝取食物之精華部。“薦”當讀為“餕”，二字皆精母文部字。“餕”與“餘”義近。“餘”在這裡指最後剩下的食物。何有祖讀為“飲”，參何有祖：《讀〈上博六〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日。《國語・周語上》：“先時五日，瞽告有協風至，王即齋宮，百官御事，各即其齋三日。王乃淳濯饗醴，及期，鬱人薦鬯，犧人薦醴，王祼鬯，饗醴乃行，百吏、庶民畢從。及籍，后稷監之，膳夫、農正陳籍禮，太史贊王，王敬從之。王耕一墢，班三之，庶民終于千畝。其后稷省功，太史監之；司徒省民，太師監之；畢，宰夫陳饗，膳宰監之。膳夫贊王，王歆大牢，班嘗之，庶人終食。”王歆大牢可以作為該字釋讀之參考。

[11] “余”，讀為“舍”。上博藏二《從政》甲1：“昔三代明王之又（有）天下者，莫之余（舍）也。”2：“其亂，王余（舍）人邦家土地，而民或弗義。”“余”亦讀為“舍”。《左傳》昭公十三年“施舍不倦”，注：“施舍，猶言布恩德。”

[12] “斷”，整理者讀為“剸”，以為剸刑指割刑，泛指肉刑。陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日：斷刑即判刑。《呂氏春秋・孟秋》：“戮有罪，嚴斷刑。”《白虎通・考黜》：“進善乃能退惡，退惡乃能斷刑。”

[13] “怨”、“麗”，參陳偉：《讀〈上博六〉條記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月9日。

（強）行、忠（中）譬（敏）[1]、信言，此所不季（學）於帀（師）也。【13】

## 天子建州（乙本）

凡天子䢖（建）之邑（以）州，邦君䢖（建）之邑（以）坉，大夫䢖（建）之邑（以）里，士䢖（建）之邑（以）室。凡天子七殜（世），邦君五殜（世），大夫三殜（世），士二殜（世）。【1】

士象大夫之立（位），身不夂（免）；大夫象邦君之立（位），身不夂（免）；邦君象天子之立（位），身不夂（免）。豊（禮）者，義之兓（兄）也。【2】

豊（禮）之於㞔（宗？）䆬（廟）也，不腈（情）為腈（情），不媺（美）為媺（美）。義反之，腈（情）為不腈（情），媺（美）為不媺（美）。古（故）亡（無）豊（禮）大灋（廢），亡（無）義大𢻱。型（刑），【3】

屯用青（情），邦芒（喪）；屯用勿（物），邦芒（喪）。必中青（情）邑（以）罹（羅、麗）於勿（物），幾殺而邦正。文侌（陰）而武昜（陽），信文得𠭁（事），信武得田。文直（德）【4】

紿（治），武直（德）伐，文生武殺。日月直（得）亓（其）甫（輔），楒（相）之邑（以）玉枓（斗），栽（仇）戠（讎）戔（殘）亡。洛（樂）尹行身和二，一憙（喜）一忞（怒）。天子坐【5】

邑（以）巨（矩），飤（食）邑（以）義（宜），立邑（以）縣（懸），行邑（以）興（繩）。視矦量，𡨦還身。者（諸）矦飤（食）同䏊（狀）；視百正，𡨦還脊（肩），與【6】

卿大夫同恥（止）庑（度）。士視目亟（恒），𡨦還面，不可邑（以）不𦖞（聞）恥（止）庑（度），民之義（？）也。天子䳌（？）㤈（氣），邦君飤（食）䍦（濁），大夫【7】

丞（承）廌（薦），士受𠩺（舍）。天子三辟延（筵）笸（席），邦君三辟，大夫二辟，士一辟。事䰠（鬼）則行敬，傀（懷）民則邑（以）悳（德），𢇍（斷）型（刑）則邑（以）忞（哀）。【8】。

［朝］不語內，𢽘（攻）不語戰。才（在）道不䛐（語）匿，凥（處）正不䛐（語）樂，奠（尊）且（俎）不折（制）事，聚眾不（語）惸（怨），男【9】

女不䛐（語）鹿（麗），𡍮（朋）𦥯（友）不䛐（語）分，臨飤（食）不䛐（語）亞（惡）。臨㫃（兆）不言𤔔（亂），不言㝲（寢），不言威（滅），【10】

不言犮（拔），不言耑（短），古（故）龜又（有）五异（忌）。臨城不言毀，觀邦不言芒（喪）。古（故）見（禓）而為之哲（祈）☐【11】

［1］“譬”，整理者釋為“謀”。陳偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日：似當讀為“敏”。忠，讀為“中”。中敏，猶“內敏”。《漢書·循吏傳·黃霸》“霸為人明察內敏”，顔師古注：“內敏，言心思捷疾也。”

# 徵引書目

## 基本典籍

國語　上海書店影印商務印書館一九三四年排印本 一九八七年版

戰國策（漢）劉向集錄　上海古籍出版社標點本 一九八五年版

史記（漢）司馬遷撰　中華書局點校本，一九五九年版

漢書（漢）班固撰 中華書局點校本 一九六二年版

說文解字（漢）許慎撰　中華書局影印本 一九六三年版

後漢書（宋）范曄撰　中華書局點校本 一九六五年版

三國志（晉）陳壽撰　中華書局點校本 一九五九年版

文選（梁）蕭統編　中華書局影印胡刻本 一九七七年版

大廣益會玉篇（梁）顧野王著　中華書局影印張氏澤存堂刻本 一九八七年版

經典釋文（唐）陸德明撰　中華書局影印本 一九八三年版

楚辭補注（宋）洪興祖撰　中華書局點校本 一九八三年版

廣韻（宋）陳彭年等著　中國書店影印張氏澤存堂刻本 一九八二年版

四庫全書（清）永瑢等編　臺北商務印書館影印文淵閣本 一九八六年版

十三經注疏（清）阮元等校勘　中華書局影印本 一九八〇年版

說文解字注（清）段玉裁撰　上海古籍出版社 一九八一年版

說文通訓定聲（清）朱駿聲著　武漢古籍書店影印本 一九八三年版

爾雅廣雅方言釋名清疏四種合刊（清）郝懿行　王念孫　錢繹　王先謙等撰　上海古籍出版社 一九八九年版

諸子集成　國學整理社輯　中華書局重印本 一九八六年版

說苑校證　向宗魯撰　中華書局　一九八七年版

水經注疏　楊守敬撰　江蘇古籍出版社 一九八九年版

山海經校注　袁珂校注　上海古籍出版社 一九八〇年版

風俗通義校釋　吳樹平校釋　天津人民出版社 一九八〇年版

## 古文字、音韻

汗簡（宋）郭忠恕撰　中華書局影印本 一九八三年版

古文四聲韻（宋）夏竦撰　中華書局影印本 一九八三年版

三代吉金文存　羅振玉編　北京　中華書局 一九八三年版

觀堂集林　王國維著　上海古籍出版社 一九八一年版

兩周金文辭大系圖錄考釋　郭沫若撰　科學出版社 一九五六年版

殷墟卜辭綜述　陳夢家著　科學出版社 一九五六年版

語言之起源　湯炳正著　臺北貫雅文化事業有限公司　一九八〇年版

古璽彙編　羅福頤編　文物出版社　一九八一年版

古璽文編　羅福頤編　文物出版社　一九八一年版

上古音手冊　唐作藩著　江蘇人民出版社一九八二年版

金文編　容庚編　中華書局　一九八五年版

古字通假會典　高亨撰著　齊魯書社　一九八九年版

汗簡注釋　黄錫全著　武漢大學出版社一九九〇年版

朱德熙古文字論集　朱德熙著　中華書局一九九五年版

戰國古文字典　何琳儀著　中華書局　一九九八年版

戰國文字編　湯餘惠等編　福建人民出版社二〇〇一年版

隸定古文疏證　徐在國著　安徽大學出版社二〇〇二年版

古文字譜系疏證　黄德寬等編　商務印書館二〇〇七年版

殷周金文集成（修訂增補本）中國社會科學院考古研究所編 中華書局 二〇〇七年版

簡牘帛書通假字字典　白於藍編著　福建人民出版社出版 二〇〇八年版

古文字通假字典　王輝編著　中華書局二〇〇八年版

# 附錄

## 楚簡帛論著分類要目

### 楚簡帛


1. 商承祚:《戰國竹簡彙編》,濟南:齊魯書社,1995 年
2. 滕壬生:《楚系簡帛文字編》,武漢:湖北教育出版社,1995 年
3. 楊澤生:《戰國竹書研究》,中山大學博士學位論文,2002 年
4. 劉國勝:《楚喪葬簡牘集釋》,武漢大學博士學位論文,2003 年
5. 于成龍:《楚禮新證——楚簡中的紀時、卜筮與祭禱》,北京大學博士學位論文,2004 年
6. 陳斯鵬:《戰國簡帛文學文獻考論》,中山大學博士學位論文,2005 年
7. 李守奎:《楚文字編》,上海:華東師範大學出版社,2003 年
8. 劉　釗:《出土簡帛文字叢考》,臺北:臺灣古籍出版社有限公司,2004 年
9. 劉　釗:《古文字考釋叢稿》,長沙:岳麓書社,2005 年
10. 黃德寬、何琳儀、徐在國:《新出楚簡文字考》,合肥:安徽大學出版社,2007 年
11. 湖南省文物管理委員會:《長沙出土的三座大型木槨墓》,《考古學報》1957 年第 1 期
12. 朱德熙、裘錫圭:《戰國文字研究(六種)》,《考古學報》1972 年第 1 期;朱德熙:《朱德熙古文字論集》,北京:中華書局,1995 年
13. 李家浩:《釋"弁"》,《古文字研究》第一輯,北京:中華書局,1979 年
14. 曾憲通:《從"畫"符之音讀再論古韻部東冬的分合》,張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》,香港中文大學中文系,1997 年;曾憲通:《古文字與出土文獻叢考》,廣州:中山大學出版社,2005 年
15. 趙平安:《釋"沓"及相關諸字——論兩周時代的職官"醓"》,《古文字研究》第二十四輯,北京:中華書局,2002 年
16. 施謝捷:《楚簡文字中的"悚"字》,《古文字研究》第二十四輯,北京:中華書局,2002 年
17. 李天虹:《釋"𢔃"、"䰳"》,《古文字研究》第二十四輯,北京:中華書局,2002 年
18. 馮勝君:《釋戰國文字中的"夗"字》,《古文字研究》第二十五輯,北京:中華書局,2004 年
19. 李家浩:《說"𡶲"字》,中國文字學會編:《漢字研究》第一輯,北京:學苑出版社,2005 年
20. 馮勝君:《戰國文字"黽"字用作"龜"字補議》,中國文字學會編:《漢字研究》第一輯,北京:學苑出版社,2005 年


### 曾侯乙簡


1. 湖北省博物館編:《曾侯乙墓》,北京:文物出版社,1989 年
2. 饒宗頤、曾憲通:《楚地出土文獻三種》,北京:中華書局,1993 年
3. 張光裕等:《曾侯乙墓竹簡文字編》,臺北:藝文印書館,1997 年
4. 劉國勝:《楚喪葬簡牘集釋》,武漢大學博士學位論文,2003 年
5. 蕭聖中:《曾侯乙墓竹簡釋文補正暨車馬制度研究》,武漢大學博士學位論文,2005 年
6. 裘錫圭:《談談曾侯乙墓的文字資料》,《文物》1979 年第 7 期
7. 天　虹:《曾侯乙墓出土車軎銷字補正》,《考古》1991 年第 4 期
8. 謝映苹:《曾侯乙墓鐘銘與竹簡文字研究》,臺灣"中山大學"碩士學位論文,1993 年

9. 莊淑慧：《曾侯乙墓出土竹簡考》，臺灣師範大學碩士學位論文，1995年；《臺灣師範大學國文研究所集刊》第40號，1996年3月

10. 張鐵慧：《〈曾侯乙墓竹簡釋文與考釋〉讀後記》，《江漢考古》1996年第3期

11. 袁國華：《由曾侯乙墓幾個从水的文字談起——兼論〈詩・周頌・殷武〉"罙如其阻"句"罙"字的來歷》，《中國文字》（臺北）新廿三期，1997年12月

12. 蕭聖中：《曾侯乙墓遣策中的[illegible]車、乘[illegible]和[illegible]軒》，《江漢考古》1999年第1期

13. 李守奎：《曾侯乙墓竹簡"水"部字補釋》，香港中文大學中文系編：《第四屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003年

14. 白於藍：《曾侯乙墓竹簡中的"鹵"和"櫓"》，《中國文字》（臺北）新廿九期，2003年12月

15. 白於藍：《曾侯乙墓竹簡考釋（四篇）》，《中國文字》（臺北）新三十期，2005年11月

16. 蕭聖中：《曾侯乙墓竹簡編聯與綴合關係的局部調整與考察》，《武漢大學學報》2006年第5期

17. 劉信芳：《曾侯乙簡文字補釋六則》，《簡帛》第一輯，上海：上海古籍出版社，2006年

18. 李天虹：《釋曾侯乙墓竹簡中的"[illegible]"》，《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006年

新蔡葛陵楚簡

1. 河南省文物考古研究所：《新蔡葛陵楚墓》，鄭州：大象出版社，2003年

2. 于成龍：《楚禮新證—楚簡中的紀時、卜筮與祭禱》，北京大學博士學位論文，2004年

3. 袁金平：《新蔡葛陵楚簡字詞研究》，安徽大學博士學位論文，2007年

4. 宋華強：《新蔡楚簡的初步研究》，北京大學博士學位論文，2007年

5. 陳　偉：《新蔡楚簡零釋》，《華學》第六輯，北京：紫禁城出版社，2003年

6. 何琳儀：《新蔡竹簡地名偶識——兼釋次并戈》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年10月22日；《中國歷史文物》2003年第6期

7. 何琳儀：《楚都丹淅說新證》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年11月23日；《楚都丹陽地望新證》，《文史》2004年第2輯

8. 徐在國：《新蔡葛陵楚簡札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月7日

9. 何琳儀：《新蔡竹簡選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月7日

10. 董　珊：《新蔡楚簡所見的"顯項"和"雎漳"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月7日

11. 徐在國：《談新蔡葛陵楚簡中的幾支車馬簡》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月13日

12. 徐在國：《新蔡葛陵楚簡札記（二）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月17日；《中國文字研究》第五輯，南寧：廣西教育出版社，2004年

13. 劉信芳：《新蔡葛陵楚墓的年代以及相關問題》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月17日；《長江大學學報》2004年第1期

14. 何琳儀：《新蔡簡考釋訂正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月17日

15. 李天虹：《新蔡楚簡補釋四則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月17日

16. 劉　釗：《釋新蔡葛陵楚簡中的"[illegible]"字》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月28日

17. 禤健聰：《新蔡楚簡短札一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年12月28日

18. 賈連敏：《新蔡葛陵楚簡中的祭禱文書》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年1月11日；《華夏考古》2004年第3期

19. 劉信芳：《釋葛陵楚簡"暮生早孤"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年1月11日

20. 陳　偉:《讀新蔡簡札記(三則)》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 1 月 30 日

21. 晏昌貴:《新蔡竹簡拼接舉例》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日

22. 張新俊:《新蔡葛陵楚墓竹簡文字補正》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 22 日

23. 陳　偉:《葛陵簡中的繇》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 29 日

24. 李學勤:《論葛陵楚簡的年代》,《文物》2004 年第 7 期

25. 楊　華:《新蔡簡所見楚地祭禱禮儀二則》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 8 月 1 日

26. 黃德寬:《新蔡葛陵楚簡所見"穴熊"及相關問題》,"中國古文字研究會第十四次年會"論文, 2004 年;《古籍研究》2005 卷下(總第 48 期)

27. 季旭昇:《從新蔡葛陵簡說"熊"字及其相關問題》, 中國古文字研究會第十四次年會論文, 2004 年

28. 魏宜輝、周　言:《再談新蔡楚簡中的"穴熊"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 11 月 8 日

29. 陳　偉:《葛陵楚簡所見的卜筮與禱祠》, 中國文物研究所編:《出土文獻研究》第六輯, 上海: 上海古籍出版社, 2004 年; 張建民主編:《武漢大學歷史學集刊》第三輯, 武漢: 湖北人民出版社, 2005 年

30. 賈連敏:《新蔡楚簡中的楚先祖名》,《華學》第七輯, 廣州: 中山大學出版社, 2004 年

31. 袁金平:《讀新蔡楚簡札記一則》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 1 月 26 日

32. 宋華強:《〈離騷〉"三后"即新蔡楚簡"三楚先"說》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 4 日

33. 于　茀:《新蔡葛陵楚墓竹簡中的繇辭》,《文物》2005 年第 1 期

34. 羅新慧:《說新蔡楚簡"嬰之以兆玉"及其相關問題》,《文物》2005 年第 3 期

35. 徐在國:《新蔡簡中的兩個地名》, 中國文字學會編:《漢字研究》第一輯, 北京: 學苑出版社, 2005 年

36. 賈連敏:《戰國文字中的"穴"》, 楚文化研究會編:《楚文化研究論集》第六集, 武漢: 湖北教育出版社, 2005 年

37. 宋華強:《釋新蔡簡中的量器"䤈(釜)"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 11 月 13 日

38. 張俊新:《新蔡葛陵楚墓竹簡文字補正》,《中原文物》2005 年第 4 期

39. 劉信芳:《楚簡"三楚先"、"楚先"、"荊王"以及相關祀禮》,《文史》2005 年第 4 輯

40. 于成龍:《戰國新蔡葛陵楚簡中的"享玉"制度》,《中國歷史文物》2005 年第 4 期

41. 宋華強:《新蔡簡所記卜龜考》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 12 月 2 日

42. 宋華強:《由新蔡簡"肩背疾"說到平夜君成所患為心痛之症》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 12 月 17 日

43. 範常喜:《戰國楚簡"蒿之"、"百之"補議》,《中國歷史文物》2006 年第 5 期

44. 宋華強:《新蔡簡"百之"、"贛之"解》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 8 月 13 日

45. 徐在國:《從新蔡葛陵楚簡中的"延"字談起》,《簡帛》第一輯, 上海: 上海古籍出版社, 2006 年; 黃德寬、何琳儀、徐在國:《新出楚簡文字考》, 合肥: 安徽大學出版社, 2007 年

46. 單曉偉:《新蔡葛陵楚墓竹簡編聯及相關問題研究》, 安徽大學碩士學位論文, 2007 年

## 信陽楚簡

1. 河南省文物研究所編:《信陽楚墓》, 北京: 文物出版社, 1986 年

2. 朱德熙、裘錫圭:《信陽楚簡考釋(五篇)》,《考古學報》1973 年第 1 期; 朱德熙:《朱德熙古文字論集》, 北京: 中華書局, 1995 年; 朱

德熙：《朱德熙文集》（第五卷），北京：商務印書館，1999年

3. 李家浩：《信陽楚簡"澮"字及從"关"之字》，《中國語言學報》第一期，北京：商務印書館，1982年；李家浩：《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002年

4. 湯餘惠：《楚器銘文八考》，《考古與文物》編輯部：考古與文物叢刊第2號《古文字論集》，1983年11月

5. 彭　浩：《信陽長臺關楚簡補釋》，《江漢考古》1984年第2期

6. 李學勤：《長臺關竹簡中的〈墨子〉佚篇》，四川大學歷史系編：《徐中舒先生九十壽辰紀念文集》，成都：巴蜀書社，1990年；李學勤：《簡帛佚籍與學術史》，臺北：時報文化出版公司，1994年；李學勤：《當代學者自選文庫：李學勤卷》，合肥：安徽教育出版社，1999年

7. 何琳儀：《信陽楚簡選釋》，《文物研究》第八輯，合肥：黃山書社，1993年

8. 李家浩：《信陽楚簡中的"柿枳"》，《簡帛研究》第二輯，北京：法律出版社，1996年

9. 李家浩：《信陽楚簡"樂人之器"研究》，《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998年

10. 何琳儀：《信陽竹書與〈墨子〉佚文》，《安徽大學學報》2001年第1期

11. 李　零：《長台關楚簡〈申徒狄〉研究》，張正烺先生九十華誕紀念文集編委會編：《揖芬集》，北京：社會科學文獻出版社，2002年；龐樸主編：《郭店楚簡與早期儒學》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2002年

12. 田　河：《信陽長臺關楚簡遣策集釋》，吉林大學碩士學位論文，2003年

13. 房振三：《信陽楚簡文字研究》，安徽大學碩士學位論文，2003年

14. 劉信芳：《信陽楚簡2-04號所記車馬器研究》，《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006年

15. 劉洪濤：《信陽楚墓遣策文字釋讀一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年12月23日

16. 董　珊：《信陽楚墓遣策所記的陶壺和木壺》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年6月20日

望山楚簡

1. 湖北省文物考古研究所、北京大學中文系編：《望山楚簡》，北京：中華書局，1995年

2. 湖北省文物考古研究所：《江陵望山沙塚楚墓》，北京：文物出版社，1996年

3. 張光裕、袁國華：《望山楚簡校錄（附文字編）》，臺北：藝文印書館，2004年

4. 程　燕：《望山楚簡文字編》，北京：中華書局，2007年

5. 朱德熙：《望山楚簡裏的"簡"和"敗"》，《古文字研究》第十七輯，北京：中華書局，1989年；朱德熙：《朱德熙古文字論集》，北京：中華書局，1995年

6. 劉信芳：《望山楚簡校讀記》，《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998年

7. 袁國華：《〈望山楚簡〉考釋三則》，《古文字研究》第二十四輯，北京：中華書局，2002年

8. 袁國華：《望山楚墓卜筮祭禱簡文字考釋四則》，《歷史語言研究所集刊》第七十四本第二分，2003年6月

9. 程　燕：《望山楚簡考釋六則》，《江漢考古》2003年第3期

10. 李家浩：《望山簡車蓋文字釋讀》，《中國文字學報》第一輯，北京：商務印書館，2006年

天星觀楚簡

1. 湖北省荊州地區博物館：《江陵天星觀一號楚墓》，《考古學報》1982年第1期

2. 王明欽：《湖北江陵天星觀楚簡的初步研究》，

北京大學碩士論文，1989 年

3. 晏昌貴:《天星觀“卜筮祭禱”簡釋文輯校》；丁四新主編:《楚地簡帛思想研究（二）》，武漢：湖北教育出版社，2005 年

4. 宋華強:《楚簡神靈名三釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 12 月 17 日

## 楚帛書

1. 蔡季襄:《晚周繒書考證》，石印本，1945 年；臺北：藝文印書館重印本，1972 年

2. 饒宗頤、曾憲通:《楚帛書》，香港：中華書局香港分局，1985 年

3. 李　零:《長沙子彈庫楚帛書研究》，北京：中華書局，1985 年

4. 曾憲通:《長沙楚帛書文字編》，北京：中華書局，1993 年

5. 湯餘惠:《戰國銘文選》，長春：吉林大學出版社，1993 年

6. 劉信芳:《子彈庫楚墓出土文獻研究》，臺北：藝文印書館，2001 年

7. 李學勤:《戰國題銘概述（下）》，《文物》1959 年第 9 期

8. 嚴一萍:《楚繒書新考（上、中、下）》，《中國文字》（臺北）第二十六、二十七、二十八冊，1967 年 12 月、1968 年 3 月、1968 年 6 月

9. 金祥恒:《楚繒書“䨓虘”解》，《中國文字》（臺北）第二十八冊，1968 年 6 月

10. 何琳儀:《長沙帛書通釋》，《江漢考古》1986 年第 1 期、第 2 期連載

11. 朱德熙:《長沙帛書考釋（五篇）》，中國古文字研究會第六次年會論文，1986 年；《古文字研究》第十九輯，北京：中華書局，1992 年；朱德熙:《朱德熙古文字論集》，北京：中華書局，1995 年

12. 連劭名:《長沙楚帛書與卦氣說》，《考古》1990 年第 9 期

13. 商志𩡝:《記商承祚教授藏長沙子彈庫楚國殘帛書》，《文物》1992 年第 11 期

14. 李　零:《楚帛書的再認識》，李零:《李零自選集》，桂林：廣西師範大學出版社，1998 年

15. 劉信芳:《中國最早的物候曆月名——楚帛書月名及神祇研究》，《中華文史論叢》第五十三輯，上海：上海古籍出版社，1994 年

16. 周　波:《楚文字中的“雩”》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 29 日

17. 陳斯鵬:《戰國楚帛書甲篇文字新釋》，《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006 年；《戰國楚帛書甲篇新釋》，陳斯鵬:《簡帛文獻與文學考論》，廣州：中山大學出版社，2007 年

18. 徐在國:《楚帛書“厭”字輯考》，香港大學“饒宗頤教授九十華誕國際學術研討會”論文，2006 年

## 仰天湖楚簡

1. 湖南省博物館等編著:《長沙楚墓》（上、下），北京：文物出版社，2000 年

2. 史樹青:《長沙仰天湖出土楚簡研究》，上海：群聯出版社，1955 年

3. 李家浩:《仰天湖楚簡十三號考釋》，《中國典籍與文化論叢》第一輯，北京：中華書局，1993 年；李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002 年

4. 何琳儀:《仰天湖簡選釋》，《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998 年

5. 李家浩:《楚簡中的“夾”衣》，《中國古文字研究》第一輯，長春：吉林大學出版社，1999 年

6. 李家浩:《仰天湖楚簡剩義》，《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007 年

7. 吳振武:《說仰天湖 1 號簡中的“蘆疋”一詞》，

《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007年


## 九店楚簡


1. 湖北省文物考古研究所編著：《江陵九店東周墓》，北京：科學出版社，1995年
2. 湖北省文物考古研究所、北京大學中文系編：《九店楚簡》，北京：中華書局，2000年
3. 劉樂賢：《九店楚簡日書研究》，《華學》第二輯，廣州：中山大學出版社，1996年
4. 徐在國：《楚簡文字拾零》，《江漢考古》1997年第2期
5. 劉信芳：《九店楚簡日書與秦簡日書比較研究》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年
6. 陳偉武：《戰國楚簡考釋斠議》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年
7. 李　零：《古文字雜識（二則）》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年
8. 陳　偉：《九店楚日書釋文校讀與幾個相關問題》，《人文論叢》1997年卷，武漢：武漢大學出版社，1997年
9. 李守奎：《江陵九店56號墓竹簡考釋四則》，《江漢考古》1997年第4期
10. 劉樂賢：《九店楚簡日書補釋》，《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998年
11. 李　零：《讀幾種出土發現的選擇類古書》，《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998年
12. 李　零：《讀九店楚簡》，《考古學報》1999年第2期
13. 李家浩：《九店楚簡"告武夷"研究》，臺北"中國文化大學"史學系"第一屆簡帛學術研討會"論文，1999年；《第一屆簡帛學術討論會論文集》，臺北：中國文化大學史學系，2003年；李家浩：《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002年
14. 李守奎：《江陵九店楚墓〈歲〉篇殘簡考釋》，《古籍整理研究學刊》2001年第3期
15. 邴尚白：《九店五十六號楚墓一至十二簡試探》，臺灣大學中文系"中國文學研究第九屆學術研討會"論文，2002年；《中國文學研究》（臺北）第十六期，2002年6月
16. 李守奎：《〈九店楚簡〉相宅篇殘簡補釋》，上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年
17. 晏昌貴、鐘　煒：《九店楚簡〈日書·相宅篇〉研究》，《武漢大學學報》2002年第4期
18. 晏昌貴：《〈日書〉札記十則》，丁四新主編：《楚地出土簡帛文獻思想研究（一）》，武漢：湖北教育出版社，2002年
19. 周　波：《〈九店楚簡〉釋文注釋校補》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年9月10日；《江漢考古》2006年第3期
20. 劉國勝：《九店〈日書〉相宅篇釋文校補》，李學勤、謝桂華主編：《簡帛研究二〇〇二、二〇〇三》，桂林：廣西師範大學出版社，2005年；張建民主編：《武漢大學歷史學集刊》第三輯，武漢：湖北人民出版社，2005年


## 包山楚簡


1. 湖北省荊沙鐵路考古隊：《包山楚墓》，北京：文物出版社，1991年
2. 湖北省荊沙鐵路考古隊：《包山楚簡》，北京：文物出版社，1991年
3. 張光裕等編：《包山楚簡文字編》，臺北：藝文印書館，1992年
4. 劉信芳：《包山楚簡解詁》，臺北：藝文印書館，

2003 年

5. 李學勤:《論包山簡中一組楚先祖名》,《文物》1988 年第 8 期; 李學勤:《李學勤集》, 哈爾濱: 黑龍江教育出版社, 1989 年

6. 李學勤:《包山楚簡中的土地買賣》,《中國文物報》1992 年 3 月 22 日

7. 何　浩:《文坪夜君的身份與昭氏的世系》,《江漢考古》1992 年第 3 期

8. 劉信芳:《包山楚簡遣策考釋拾零》,《江漢考古》1992 年第 3 期

9. 裘錫圭:《釋"賈"》,"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文, 1992 年

10. 劉　釗:《包山楚簡文字考釋》,"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文, 1992 年; 香港大學亞洲研究中心《東方文化》1998 年第 1 期; 劉釗:《出土簡帛文字叢考》, 臺北: 臺灣古籍出版社有限公司, 2004 年

11. 周鳳五:《包山楚簡考釋》,"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文, 1992 年

12. 曾憲通:《楚文字雜識》,"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文, 1992 年;《楚文字釋叢(五則)》,《中山大學學報》1996 年第 3 期; 曾憲通:《古文字與出土文獻叢考》, 廣州: 中山大學出版社, 2005 年

13. 黃錫全:《〈包山楚簡〉部分釋文校釋》,"中國古文字研究會第九屆學術討論會"論文, 1992 年; 黃錫全:《湖北出土商周文字輯證》, 武漢: 武漢大學出版社, 1992 年

14. 林　澐:《讀包山楚簡札記七則》,《江漢考古》1992 年第 4 期

15. 湯余惠:《包山楚簡讀後記》,《考古與文物》1993 年第 2 期

16. 李天虹:《〈包山楚簡〉釋文補正》,《江漢考古》1993 年第 3 期

17. 吳振武:《鄂君啓節"舿"字解》, 張光裕等編:《第二屆國際中國古文字學研討會論文集》, 香港中文大學中文系, 1993 年

18. 李家浩:《包山楚簡研究(五篇)》, 張光裕等編:《第二屆國際中國古文字學研討會論文集》, 香港中文大學中文系, 1993 年

19. 曾憲通:《包山卜筮簡考釋(七篇)》, 張光裕等編:《第二屆國際中國古文字學研討會論文集》, 香港中文大學中文系, 1993 年; 曾憲通:《古文字與出土文獻叢考》, 廣州: 中山大學出版社, 2005 年

20. 李家浩:《包山楚簡中的旌旆及其他》, 李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》, 合肥: 安徽教育出版社, 2002 年

21. 何琳儀:《包山竹簡選釋》,《江漢考古》1993 年第 4 期

22. 陳煒湛:《包山楚簡研究(七篇)》,"紀念容庚先生百年誕辰暨中國古文字學國際學術研討會"論文, 1994 年;《容庚先生百年誕辰紀念文集(古文字研究專號)》, 廣州: 廣東人民出版社, 1998 年

23. 張桂光:《楚簡文字考釋二則》,《江漢考古》1994 年第 3 期

24. 陳　偉:《包山司法簡 131—139 號考析》,《江漢考古》1994 年第 4 期

25. 李家浩:《包山二六六號簡所記木器研究》,《國學研究》第 2 卷, 北京: 北京大學出版社, 1994 年; 李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》, 合肥: 安徽教育出版社, 2002 年

26. 周鳳五:《〈畬睪命案文書〉箋釋——包山楚簡司法文書研究之一》, 臺灣大學《文史哲學報》第四十一期, 1994 年 6 月

27. 劉信芳:《包山楚簡中的幾支楚公族試析》,《江漢論壇》1995 年第 1 期

28. 徐在國:《包山楚簡文字考釋四則》, 吉林大學古文字研究室編:《于省吾教授百年誕辰紀念文集》, 長春: 吉林大學出版社, 1996 年

29. 劉信芳:《楚簡文字考釋五則》, 吉林大學古文字研究室編:《于省吾教授百年誕辰紀念文集》, 長春: 吉林大學出版社, 1996 年

30. 何琳儀:《戰國文字形體析疑》, 吉林大學古文

字研究室編:《于省吾教授百年誕辰紀念文集》，長春：吉林大學出版社，1996 年

31. 李 零:《古文字雜識（兩篇）》，吉林大學古文字研究室編:《于省吾教授百年誕辰紀念文集》，長春：吉林大學出版社，1996 年

32. 張桂光:《古文字考釋六則》，吉林大學古文字研究室編:《于省吾教授百年誕辰紀念文集》，長春：吉林大學出版社，1996 年

33. 劉 釗:《釋楚簡中的"緲"(繆)字》，吉林大學古籍所"紀念于省吾教授百年誕辰暨中國古文字學研討會"論文，1996 年;《江漢考古》1999 年第 1 期；劉釗:《古文字考釋叢稿》，長沙：岳麓書社，2005 年

34. 白於藍:《包山楚簡零拾》,《簡帛研究》第二輯，北京：法律出版社，1996 年

35. 李 零:《楚景平王與古多字謚》,《傳統文化與現代化》1996 年第 6 期

36. 白於藍:《釋包山楚簡中的"巷"字》,《殷都學刊》1997 年第 3 期

37. 李家浩:《包山楚簡"籢"字及其相關之字》，張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997 年；李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002 年

38. 李家浩:《包山竹簡所見楚先祖名及其相關問題》,《文史》第四十二輯，北京：中華書局，1997 年

39. 劉信芳:《包山楚簡職官與官府通考（上）》,《故宮學術季刊》第十五卷第一期，1997 年 10 月

40. 劉信芳:《楚簡器物釋名（上篇）》,《中國文字》（臺北）新廿二期，1997 年 12 月

41. 劉信芳:《楚簡器物釋名（下篇）》,《中國文字》（臺北）新廿三期，1997 年 12 月

42. 劉信芳:《包山楚簡職官與官府通考（下）》,《故宮學術季刊》第十五卷第二期，1998 年 1 月

43. 徐在國:《楚簡文字新釋》,《江漢考古》1998 年第 2 期

44. 白於藍:《〈包山楚簡文字編〉校讀瑣議》,《江漢考古》1998 年第 2 期

45. 徐在國:《讀〈楚系簡帛文字編〉札記》,《安徽大學學報》1998 年第 5 期

46. 趙平安:《釋包山楚簡中的"衞"和"遊"》,《考古》1998 年第 5 期

47. 李家浩:《包山楚簡中的"枳"》，四川大學歷史系編:《徐中舒先生百年誕辰紀年文集》，成都：巴蜀書社，1998 年；李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002 年

48. 張桂光:《古文字考釋十四則》，中國社會科學院甲骨學殷商史研究中心編:《胡厚宣先生紀念文集》，北京：科學出版社，1998 年

49. 李守奎:《楚文字考釋（三組）》,《簡帛研究》第三輯，南寧：廣西教育出版社，1998 年

50. 白於藍:《包山楚簡考釋（三篇）》，吉林大學古籍整理研究所編:《吉林大學古籍整理研究所建所十五周年紀念文集》，1998 年

51. 劉 釗:《古文字中的人名資料》,《吉林大學學報》1999 年第 1 期；劉釗:《古文字考釋叢稿》，長沙：岳麓書社，2005 年

52. 李家浩:《楚簡中的袷衣》,《中國古文字研究》第一輯，長春：吉林大學出版社，1999 年

53. 李家浩:《楚墓竹簡中的"昆"字及从"昆"之字》,《中國文字》（臺北）新廿五期，1999 年 12 月；李家浩:《著名中年語言學家自選集·李家浩卷》，合肥：安徽教育出版社，2002 年

54. 白於藍:《〈包山楚簡文字編〉校訂》,《中國文字》（臺北）新廿五期，1999 年 12 月

55. 顏世鉉:《楚簡文字補釋二則》,《中國文字》（臺北）新廿五期，1999 年 12 月

56. 李 零:《讀〈楚系簡帛文字編〉》，中國文物研究所編:《出土文獻研究》第五輯，北京：科學出版社，1999 年

57. 黃錫全:《試說楚國黃金稱量單位"半鎰"》,

《江漢考古》2001 年第 1 期

58. 李家浩:《包山祭禱簡研究》,李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》,桂林:廣西師範大學出版社,2001 年

59. 李家浩:《包山卜筮簡 218–219 號研究》,長沙"三國吳簡暨百年來簡帛發現与研究國際學術研討會"論文,2001 年;長沙市文物考古研究所編:《長沙三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會集》,北京:中華書局,2005 年

60. 劉　釗:《釋"儥"及相關諸字》,《中國文字》(臺北)新廿八期,2002 年 12 月;劉　釗:《古文字考釋叢稿》,長沙:岳麓書社,2005 年

61. 徐在國:《包山一二九簡釋文補釋一則》,《華學》第六輯,北京:紫禁城出版社,2003 年

62. 趙平安:《戰國文字中的鹽及相關資料研究——以齊"徙鹽之璽"為中心》,《華學》第六輯,北京:紫禁城出版社,2003 年

63. 施謝捷:《楚簡文字中的"橐"字》,楚文化研究會編:《楚文化研究論集》第五集,合肥:黃山書社,2003 年

64. 李家浩:《包山遣冊考釋(四篇)》,《古籍整理研究學刊》2003 年第 5 期

65. 李家浩:《談包山楚簡"歸鄧人之金"一案及其相關問題》,《出土文獻與古文字研究》第一輯,上海:復旦大學出版社,2006 年

## 郭店楚簡

1. 荊門市博物館:《郭店楚墓竹簡》,北京:文物出版社,1998 年

2. 張光裕:《郭店楚簡研究　第一卷(文字編)》,臺北:藝文印書館,1999 年

3. 李　零:《郭店楚簡校讀記(增訂本)》,北京:北京大學出版社,2002 年

4. 劉　釗:《郭店楚簡校釋》,福州:福建人民出版社,2003 年

5. 黃德寬、徐在國:《郭店楚簡文字考釋》,吉林大學古籍整理研究所編:《吉林大學古籍整理研究所建所十五周年紀念文集》,長春:吉林大學出版社,1998 年

6. 徐在國、黃德寬:《郭店楚簡文字續考》,四川大學"紀念徐中舒先生誕辰一百周年暨國際漢語古文字學研討會"論文,1998 年;《江漢考古》1999 年第 2 期

7. 李學勤:《說郭店簡"道"字》,《簡帛研究》第三輯,南寧:廣西教育出版社,1998 年

8. 袁國華:《郭店楚簡文字考釋十一則》,《中國文字》(臺北)新廿四期,臺北:1998 年 12 月

9. 周鳳五:《郭店楚簡識字札記》,張以仁先生七秩壽慶論文集編輯委員會編:《張以仁先生七秩壽慶論文集》,臺北:臺灣學生書局,1999 年

10. 顏世鉉:《郭店楚簡淺釋》,張以仁先生七秩壽慶論文集編輯委員會編:《張以仁先生七秩壽慶論文集》,臺北:臺灣學生書局,1999 年

11. 李家浩:《讀〈郭店楚墓竹簡〉瑣議》,《郭店楚簡研究》,《中國哲學》第二十輯,瀋陽:遼寧教育出版社,1999 年

12. 劉樂賢:《讀郭店楚簡札記三則》,《郭店楚簡研究》,《中國哲學》第二十輯,瀋陽:遼寧教育出版社,1999 年

13. 陳斯鵬:《讀郭店楚墓竹簡札記(十則)》,《中山大學學報論叢》1999 年 6 月

14. 劉　釗:《讀郭店楚簡字詞札記(一)》,"中國語言學會第十屆學術會暨國際中國語文研討會"論文,1999 年 7 月

15. 李　零:《郭店楚簡校讀記》,"郭店楚簡"專號,《道家文化研究》第十七輯,北京:生活·讀書·新知三聯書店,1999 年

16. 白於藍:《〈郭店楚墓竹簡〉釋文正誤一例》,《吉林大學學報》1999 年第 2 期

17. 劉信芳:《郭店簡文字考釋二則》,《古文字與古文獻》試刊號,臺北:楚文化研究會,1999 年

18. 劉　釗:《讀郭店楚簡字詞札記(二)》,武

漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000年

19. 白於藍:《〈郭店楚墓竹簡〉讀後記》,《中國古文字研究》第一輯，長春：吉林大學出版社，1999年

20. 劉國勝:《郭店竹簡釋字八則》,《武漢大學學報》1999年第5期

21. 何琳儀:《郭店竹簡選釋》，安徽省文物考古研究所編:《文物研究》第十二輯，合肥：黃山書社，2000年；李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

22. 顏世鉉:《郭店楚簡散論（二）》,《江漢考古》2000年第1期

23. 顏世鉉:《郭店楚簡散論（三）》,《大陸雜誌》第101卷第2期，2000年8月

24. 董蓮池:《釋楚簡中的“辯”字》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

25. 劉樂賢:《郭店楚簡雜考（五則）》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

26. 馮勝君:《讀〈郭店楚墓竹簡〉雜記（四則）》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

27. 劉　釗:《讀郭店楚簡字詞札記（三）》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

28. 陳偉武:《舊釋“折”及从“折”之字評議——兼論“慎德”和“悊終”問題》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

29. 曾憲通:《“言”及相關諸字考辨》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年；曾憲通:《古文字與出土文獻叢考》，廣州：中山大學出版社，2005年

30. 趙平安:《戰國文字的“遊”與甲骨文“𠦪”為一字說》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000年

31. 陳偉武:《郭店楚簡識小錄》,《華學》第四輯，北京：紫禁城出版社，2000年

32. 陳斯鵬:《郭店楚墓竹簡考釋補正》,《華學》第四輯，北京：紫禁城出版社，2000年

33. 李天虹:《釋楚簡文字“㝅”》,《華學》第四輯，北京：紫禁城出版社，2000年

34. 白於藍:《郭店楚簡拾遺》,《華南師範大學學報》2000年第3期

35. 陳　劍:《據郭店簡釋讀西周金文一例》,《北京大學中國古文獻中心集刊》第二輯，北京：燕山出版社，2001年

36. 沈　培:《說郭店楚簡中的“肆”》，長沙“三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會”論文，2001年;《語言》第2卷，北京：首都師範大學出版社，2001年

37. 何琳儀:《郭店竹簡選釋》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年；安徽省文物考古研究所編:《文物研究》第十二輯，合肥：黃山書社，2000年

38. 王　輝:《郭店楚簡釋讀五則》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

39. 徐在國:《郭店楚簡文字三考》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

40. 張桂光:《〈郭店楚墓竹簡〉釋注續商榷》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

41. 白於藍:《郭店楚墓竹簡考釋（四篇）》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

42. 湯餘惠、吳良寶:《郭店楚簡文字拾零（四篇）》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

43. 陳　劍:《說慎》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版版

社，2001 年

44. 白於藍:《郭店楚簡補釋》,《江漢考古》2001 年第 2 期

45. 吳良寶:《讀郭店楚簡札記（三則）》,《古籍整理研究學刊》2001 年第 5 期

46. 李　零:《郭店楚簡中的“敏”字和“文”字》,《古文字研究》第二十四輯，北京：中華書局，2002 年

47. 彭裕商:《讀〈郭店楚墓竹簡〉札記》,《古文字研究》第二十四輯，北京：中華書局，2002 年

48. 孟鵬生:《郭店楚簡字詞考釋》,《古文字研究》第二十四輯，北京：中華書局，2002 年

49. 何琳儀:《郭店簡古文二考》,《古籍整理研究學刊》2002 年第 5 期

50. 劉　釗:《讀郭店楚簡字詞札記（四）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 4 月 12 日;《古籍整理研究學刊》2002 年第 5 期；劉釗:《古文字考釋叢稿》，長沙：岳麓書社，2005 年

51. 裘錫圭:《讀〈郭店楚墓竹簡〉札記三則》,《上海博物館集刊》第九期,2002 年 12 月；裘錫圭:《中國出土古文獻十講》，上海：復旦大學出版社，2004 年

52. 李守奎:《郭店楚簡“雔”字蠡測》,《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006 年

53. 白於藍:《郭店楚簡瑣記（三篇）》,《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006 年

## 老子

1. 崔仁義:《荊門郭店楚簡〈老子〉研究》，北京：科學出版社，1998 年

2. 劉信芳:《荊門郭店竹簡老子解詁》，臺北：藝文印書館，1999 年

3. 魏啓鵬:《楚簡〈老子〉柬釋》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，1999 年

4. 彭　浩:《郭店楚簡〈老子〉校讀》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

5. ［美］艾蘭、［英］魏克彬:《郭店老子——東西方學者的對話》，邢文編譯，北京：學苑出版社，2002 年

6. 廖名春:《郭店楚簡老子校釋》，北京：清華大學出版社，2003 年

7. 趙建偉:《郭店竹簡〈老子〉校釋》,《道家文化研究》第十七輯，北京：生活・讀書・新知三聯書店，1999 年

8. 裘錫圭:《郭店〈老子〉簡初探》,《道家文化研究》第十七輯，北京：生活・讀書・新知三聯書店，1999 年；裘錫圭:《中國出土古文獻十講》，上海：復旦大學出版社，2004 年

9. 劉　釗:《讀郭店楚簡字詞札記》，武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

10. 李天虹:《郭店楚簡文字雜釋》，武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

11. 季旭昇:《讀郭店楚墓竹簡札記：卞、絕為棄作、民復季子》,《中國文字》（臺北）新廿四期，1998 年 12 月

12. ［日］大西克也:《談談郭店楚簡“老子甲本”“鼜”字的讀音和訓釋問題》,［日］中國出土資料學會編:《中國出土資料研究》第四號，2000 年 3 月

13. 白於藍:《郭店楚簡〈老子〉“孟”、“賽”、“枈”校釋》,《古籍整理研究學刊》2000 年第 2 期

14. 裘錫圭:《中國古典學重建中應該注意的問題》，東京大學郭店楚簡研究會編:《郭店楚簡思想史的研究》第四卷，東京大學文學部中國思想文化學研究室，2000 年（編者按：該文第二節論及郭店簡《老子》甲第 30 號簡的釋讀問題）

15. 白於藍:《郭店楚簡拾遺》,《華南師範大學學報》2000 年第 3 期

16. 白於藍:《郭店楚簡補釋》,《江漢考古》2001 年第 2 期

17. 劉樂賢:《談簡帛本〈老子〉的“銛錟”》, 長沙“三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會”論文, 2001 年

18. 李若暉:《〈老子〉異文例釋——以郭店簡本為中心》,《華學》第五輯, 廣州: 中山大學出版社, 2001 年

19. 晁福林:《從楚簡“纖鏻為上”看老子的戰爭觀》,《東嶽論叢》2002 年第 3 期

20. 孟鵬生:《郭店楚簡字詞考釋》,《古文字研究》第二十四輯, 北京: 中華書局, 2002 年

21. 陳斯鵬:《郭店楚簡解讀四則》,《古文字研究》第二十四輯, 北京: 中華書局, 2002 年

22. 范常喜:《郭店楚簡〈老子〉中的假借字》,《荷澤師範專科學校學報》2003 年第 1 期

23. 趙　彤:《釋“䫌”》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 2 月 6 日

24. 何琳儀、程　燕:《郭店簡〈老子〉校記(甲篇)》, 李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇二、二〇〇三》, 桂林: 廣西師範大學出版社, 2005 年

25. 劉信芳:《關於竹書“錯別字”的探討》,《考古》2006 年第 10 期

26. 裘錫圭:《關於〈老子〉的“絕仁棄義”和“絕聖”》,《出土文獻與古文字研究》第一輯, 上海: 復旦大學出版社, 2006 年

## 太一生水

1. 趙建偉:《郭店楚墓竹簡〈太一生水〉疏證》,《道家文化研究》第十七輯, 北京: 生活・讀書・新知三聯書店, 1999 年

2. 裘錫圭:《〈太一生水〉“名字”章解釋——兼論〈太一生水〉的分章問題》,《古文字研究》第二十二輯, 北京: 中華書局, 2000 年

3. 陳　偉:《〈太一生水〉校讀並論與〈老子〉的關系》,《古文字研究》第二十二輯, 北京: 中華書局, 2000 年

4. 李　零:《再讀郭店竹簡〈太一生水〉》, 文集編輯委員會編:《李學勤先生從事學術活動四十五周年紀念文集》, 上海: 上海人民出版社, 2000 年

5. 劉大鈞:《〈太一生水〉篇管窺》,《周易研究》2001 年第 4 期

6. 楊澤生:《〈太一生水〉“成歲而止”和楚帛書“止以為歲”》, 荊門郭店楚簡研究(國際)中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》, 香港: 國際炎黃文化出版社, 2003 年

7. 陳偉武:《戰國竹簡與傳世子書字詞合證》, 張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》, 香港中文大學中文系, 1997 年

## 緇衣

1. 丘德修:《湖北郭店竹簡〈緇衣篇〉研究》, 臺北: 五南圖書公司, 1999 年

2. 彭　浩:《郭店簡〈緇衣〉的分章及相關問題》,《簡帛研究》第三輯, 南寧: 廣西教育出版社, 1998 年

3. 李學勤:《釋郭店簡祭公之顧命》,《文物》1998 年第 7 期;《中國哲學》第二十輯, 瀋陽: 遼寧教育出版社, 1999 年

4. 劉信芳:《郭店簡〈緇衣〉解詁》, 武漢大學“郭店楚簡國際學術討論會”論文, 1999 年; 武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》, 武漢: 湖北人民出版社, 2000 年

5. 楊澤生:《關於郭店簡〈緇衣〉的兩處異文》,《孔子研究》2002 年第 1 期

6. 晁福林:《郭店楚簡〈緇衣〉與〈尚書・呂刑〉》,《史學史研究》2002 年第 2 期

7. [美] 夏含夷:《試論〈緇衣〉錯簡證據及其在〈禮記〉本〈緇衣〉編纂過程中的原因和後果》, 上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文, 2002 年; 謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》, 上

海：上海大學出版社，2004 年

8. 林素清：《郭店、上博〈緇衣〉簡之比較——簡論戰國文字的國別問題》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年
9. 李學勤：《論楚簡〈緇衣〉首句》，吉林大學古籍研究所編：《金景芳教授百年誕辰紀念文集》，長春：吉林大學出版社，2002 年
10. 饒宗頤：《由刑、德二柄談“䢼”字——經典異文探討一例》，《上海博物館集刊》第九期，2002 年 12 月
11. 吳榮曾：《〈緇衣〉簡本、今本引〈詩〉考辨》，《文史》2003 年第 3 輯
12. 裘錫圭：《釋郭店〈緇衣〉“出言有丨，黎民所訁丨”——兼說“丨”為“針”之初文》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年；裘錫圭：《中國出土古文獻十講》，上海：復旦大學出版社，2004 年
13. 李家浩：《戰國竹簡〈緇衣〉中的“逯”》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年
14. 馮勝君：《郭店簡與上博簡〈緇衣〉對比研究叢札》，《江漢考古》2004 年第 4 期
15. 虞萬里：《竹簡〈緇衣〉與先秦君臣、君民關系索隱，《社會科學》2005 年第 10 期

## 魯穆公問子思

1. 黃人二：《郭店楚簡〈魯穆公問子思〉考釋》，張以仁先生七秩壽慶論文集編輯委員會編：《張以仁先生七秩壽慶論文集》，臺北：臺灣學生書局，1999 年
2. 李承律：《郭店楚墓竹簡“魯穆公問子思”譯注》，東京大學郭店楚簡研究會編：《郭店楚簡思想史的研究》第一卷，東京大學文學部中國思想文化學研究室，1999 年
3. 歐陽禎人：《從〈魯穆公問子思〉到〈孟子〉》，《武漢大學學報》2001 年第 2 期

## 窮達以時

1. 黃人二：《郭店竹簡〈窮達以時〉考釋》，《古文字與古文獻》試刊號，臺北：楚文化研究會，1999 年
2. 徐在國：《釋“咎繇”》，《古籍整理研究學刊》1999 年第 3 期
3. 謝衛平等：《“窮達以時”譯注》，大東文化大學郭店楚簡研究班：《郭店楚簡的研究（一）》，1999 年 8 月
4. 劉樂賢：《〈窮達以時〉與〈呂氏春秋・慎人〉》，《華學》第四輯，北京：紫禁城出版社，2000 年
5. 白於藍：《孫叔敖“三相三去”考》，《中國史研究》2001 年第 2 期
6. 趙平安：《〈窮達以時〉第九號簡考論——兼及先秦兩漢文獻中比干故事的衍變》，《古籍整理研究學刊》2002 年第 2 期
7. 李　銳：《郭店楚簡〈窮達以時〉再考》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004 年
8. 李　銳：《郭店楚墓竹簡補釋（二）》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年
9. 陳　劍：《郭店簡補釋三篇，郭店楚墓竹簡補釋（二）》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年（釋簡 12“莫之知之而不”後一字為“閔”）
10. 劉信芳：《孔子所述呂望氏名身世辨析》，《孔子研究》2003 年第 5 期

11. 顏世鉉:《讀楚簡札記二則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 3 月 21 日

12. 王志平:《郭店楚簡〈窮達以時〉叢考》，艾蘭、邢文編:《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004 年

13. 陳　劍:《郭店簡〈窮達以時〉、〈語叢四〉的幾處簡序調整》，艾蘭、邢文編:《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004 年

## 五行（包括帛書《五行》）

1. 馬王堆帛書整理小組:《馬王堆漢墓帛書（壹）》（綫裝本），北京：文物出版社，1974 年

2. 國家文物局古文獻研究室編:《馬王堆漢墓帛書（壹）》，北京：文物出版社，1980 年

3. 龐　樸:《帛書五行篇研究》，濟南：齊魯書社，1980 年

4. 魏啓鵬:《德行校釋》，成都：巴蜀書社，1991 年

5. 龐　樸:《竹帛〈五行〉篇校注及研究》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2000 年

6. 魏啟鵬:《簡帛〈五行〉校箋》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2000 年

7. 劉信芳:《簡帛五行解詁》，臺北：藝文印書館，2000 年

8. 李學勤:《帛書〈五行〉與〈尚書・洪範〉》，《學術月刊》1986 年第 11 期；李學勤:《簡帛佚籍與學術史》，臺北：時報出版公司，1994 年

9. 李　零:《郭店楚簡校讀記》，《道家文化研究》第十七輯，北京：生活・讀書・新知三聯書店，1999 年

10. 劉信芳:《釋〈五行〉與〈系辭〉之型》，《周易研究》2000 年第 4 期；龐樸主編:《郭店楚簡與早期儒學》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2002 年

11. 廖名春:《楚簡〈五行〉篇引〈詩〉考》，文集編輯委員會編:《李學勤先生從事學術活動 45 周年紀念文集》，上海：上海人民出版社，2000 年

12. 劉信芳:《"金聲玉振之"及其相關問題》，《古籍整理研究學刊》2001 年第 1 期；《中國文字研究》第二輯，南寧：廣西教育出版社，2001 年

13. 陳　偉:《郭店竹書〈五行〉零識》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年

14. 陳　偉:《簡帛五行對讀》，《湖南省博物館館刊》第一期，船山學刊雜誌社，2004 年 7 月；簡帛網 www.bsm.org.cn 2005 年 11 月 2 日

15. 劉信芳:《"仁覆四海，義襄天下"與儒家仁義觀》，艾蘭、邢文編:《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004 年

## 唐虞之道

1. 周鳳五:《郭店楚簡〈唐虞之道〉新釋》，《歷史語言研究所集刊》第七十本第三分，1999 年 9 月

2. 袁國華:《〈郭店楚墓竹簡・唐虞之道〉"[illegible]為天子而不驕"句"[illegible]"字考釋》，武漢大學"郭店楚簡國際學術討論會"論文，1999 年；武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

3. 黃錫全:《〈唐虞之道〉疑難字句新探》，長沙"三國吳簡暨百年來簡帛發現与研究國際學術研討會"論文，2001 年；長沙市文物考古研究所編:《長沙三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會集》，北京：中華書局，2005 年

4. 陳　偉:《郭店竹書〈唐虞之道〉校釋》，《江漢考古》2003 年第 2 期

5. 趙建偉:《〈唐虞之道〉考釋四則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 9 月 28 日

6. 彭裕商:《六帝說》，《古文字研究》第二十五

輯，北京：中華書局，2004 年

7. 羅婷婷:《讀〈郭店楚簡〉札記一則》,《古漢語研究》2004 年第 2 期

8. 李天虹:《釋〈唐虞之道〉中的"均"》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編:《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編:《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

## 忠信之道

1. 周鳳五:《郭店楚簡〈忠信之道〉考釋》,《中國文字》（臺北）新廿四期，1998 年 12 月

2. 趙建偉:《郭店竹簡〈忠信之道〉、〈性自命出〉校釋》,《中國哲學史》1999 年第 2 期

3. 黃君良:《〈忠信之道〉與戰國時期的忠信思潮》,《管子學刊》2003 年第 1 期

4. 馮　時:《戰國竹書〈忠信之道〉釋論》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年

## 成之聞之

1. 郭　沂:《郭店楚簡〈天降大常〉(〈成之聞之〉)篇疏證》,《孔子研究》1998 年第 3 期

2. 周鳳五:《讀郭店竹簡〈成之聞之〉札記》,《古文字與古文獻》試刊號，臺北：楚文化研究會，1999 年

3. ［日］渡邊大:《郭店楚墓竹簡〈成之聞之〉譯注》，東京大學郭店楚簡研究會編:《郭店楚簡思想史的研究》第二卷，東京大學文學部中國思想文化學研究室，1999 年

4. 李天虹:《釋郭店楚簡〈成之聞之〉篇中的"肘"》,《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000 年

5. 趙平安:《釋郭店簡〈成之聞之〉中的"逺"字》，廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯，清華大學思想文化研究所，2000 年

6. 廖名春:《郭店簡〈成之聞之〉的編聯和命名問題》,《中國史研究》2001 年第 2 期

7. 廖名春:《郭店簡〈成之聞之〉篇校釋札記》,《古籍整理研究學刊》2001 年第 5 期

8. 李學勤:《郭店簡"君子貴誠之"試解》,《中國歷史文物》2002 年第 1 期

9. 陳　偉:《郭店簡書〈大常〉校釋》，丁四新主編:《楚地出土簡帛文獻思想研究（一）》，武漢：湖北教育出版社，2002 年

10. 徐在國:《郭店簡文字補釋一則》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年（釋簡 24"其△也固矣"一句"其"後一字為"審"）

11. 周鳳五:《郭店竹簡文字補釋》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年（釋簡 24"其△也固矣"一句"其"後一字為"婬"；簡 30"言△之也""言"後一字為"夾"）

12. 劉　釗:《說"度天心"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 9 月 10 日

## 尊德義

1. 龐　樸:《"使由使知"解》,《文史知識》，1999 年第 9 期；北京"紀念孔子 2550 周年國際學術研討會"論文，1999 年;《國際儒學研究》第 10 輯，北京：國際文化出版公司，2000 年

2. ［美］顧史考:《郭店楚簡儒家逸書的排列調整芻議》,《中國典籍與文化論叢》第六輯，北京：中華書局，2002 年

3. 陳　偉:《郭店簡書〈尊德義〉校釋》,《中國哲學史》2001 年第 3 期

4. 詹群慧:《簡本〈尊德義〉篇的編連與分章》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 11 月 8 日

5. 陳　偉:《郭店簡書〈賞刑〉校釋》,丁四新主編:《楚地出土簡帛文獻思想研究(一)》,武漢:湖北教育出版社,2002年

6. 陳　偉:《郭店簡書〈德義〉校釋》,丁四新主編:《楚地出土簡帛文獻思想研究(一)》,武漢:湖北教育出版社,2002年

7. [美]顧史考:《讀〈尊德義〉札記》,香港中文大學中文系編:《第四屆國際中國古文字學研討會論文集》,香港中文大學中文系,2003年

8. 劉信芳:《"禮不下庶人,刑不上大夫"辨疑》,《中國史研究》2004年第1期

9. 吳　昊:《從〈尊德義〉看"民可使由之"章》,《中國文字研究》第五輯,南寧:廣西教育出版社,2004年

10. 宋華強:《郭店簡〈尊德義〉"婬昏"補釋》,《北京大學中國古文獻研究中心集刊》第五輯,北京:北京大學出版社,2005年

11. 陳　劍:《郭店簡〈尊德義〉和〈成之聞之〉的簡背數字與其簡序關係的考察》,《簡帛》第二輯,上海:上海古籍出版社,2007年

## 性自命出(參性情論)

1. 李天虹:《郭店竹簡〈性自命出〉研究》,武漢:湖北教育出版社,2002年

2. 龐　樸:《撫心曰辟》,《中國哲學》第二十輯,瀋陽:遼寧教育出版社,1999年

3. 劉昕嵐:《郭店楚簡〈性自命出〉篇箋釋(上)》,《北京大學研究生學志》1999年第1期

4. 趙建偉:《郭店竹簡〈忠信之道〉、〈性自命出〉校釋》,《中國哲學史》1999年第2期

5. 陳鼓應:《〈太一生水〉與〈性自命出〉發微》,《道家文化研究》第十七輯("郭店楚簡"專號),北京:生活·讀書·新知三聯書店,1999年;《東方文化》1999年第5期

6. 劉昕嵐:《郭店楚簡〈性自命出〉篇箋釋》,武漢大學"郭店楚簡國際學術討論會"論文,1999年;武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》,武漢:湖北人民出版社,2000年

7. 劉樂賢:《〈性自命出〉與〈淮南子·繆稱〉論情》,廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯,清華大學思想文化研究所,2000年;《中國哲學史》2000年第4期

8. 李天虹:《〈性自命出〉的編聯與分篇》,廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯,清華大學思想文化研究所,2000年;李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇一》,桂林:廣西師範大學出版社,2001年;龐樸主編:《古墓新知》,臺北:臺灣古籍出版有限公司,2002年

9. 李天虹:《從〈性自命出〉談孔子與詩書禮樂》,廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯,清華大學思想文化研究所,2000年

10. 陳　偉:《郭店簡〈性自命出〉的編連分合問題》,《中國哲學史》2000年第4期

11. 李天虹:《從〈性自命出〉談孔子與詩、書、禮、樂》,《中國哲學史》2000年第4期;張建民主編:《武漢大學歷史學集刊》第三輯,武漢:湖北人民出版社,2005年

12. 陳　偉:《郭店簡〈性自命出〉與上博簡〈性情〉對讀》,長沙"三國吳簡暨百年來簡帛發現与研究國際學術研討會"論文,2001年;長沙市文物考古研究所編:《長沙三國吳簡暨百年來簡帛發現與研究國際學術研討會集》,北京:中華書局,2005年

13. 陳　偉:《郭店簡書〈性自命出〉校釋》,上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文,2002年;謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》,上海:上海大學出版社,2004年

14. 周鳳五:《郭店〈性自命出〉"怒欲盈而毋暴"說》,上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文,2002年;謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》,上海:上海大學出版社,2004年

15. 陳偉武:《戰國竹簡與傳世子書字詞合證》,張

光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年（釋簡 22“淺澤”為“釋”）

16. 沈　培:《試說郭店楚簡〈性自命出〉關於賚、武、韶、夏之樂一段文字中的幾個字詞》，張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

17. 周鳳五:《郭店竹簡文字補釋》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年（釋簡 5“所善所不善”後一字為“藝”）

18. 陳　劍:《郭店簡補釋三篇》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年

19. 李天虹:《〈性自命出〉“叟”、“嚣”二字補釋》，《簡帛》第一輯，上海：上海古籍出版社，2006 年

六德

1. 劉樂賢:《郭店楚簡〈六德〉初探》，武漢大學“郭店楚簡國際學術討論會”論文，1999 年；武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

2. 陳　偉:《關于郭店楚簡〈六德〉諸篇編連的調整》，《江漢考古》2000 年第 1 期；《古墓新知》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2002 年

3. 劉信芳:《郭店簡〈六德〉解詁一則》，《古文字研究》第二十二輯，北京：中華書局，2000 年

4. 陳　立:《郭店竹書〈六德〉文字零拾》，臺北“第一屆出土文獻學術研討會”論文，2000 年

5. 龐　樸:《〈六德〉篇簡注》，龐　樸:《竹帛〈五行〉篇校注及研究》附錄，臺北：萬卷樓圖書公司，2000 年

6. 李學勤:《郭店楚簡〈六德〉的文獻學意義》，武漢大學中國文化研究院編:《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000 年

7. 廖名春:《郭店楚簡〈六德〉篇校釋》，廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯，清華大學思想文化研究所，2000 年；《郭店楚簡〈六德〉篇校釋札記》，廖名春:《新出楚簡試論》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2001 年；吉林大學古籍研究所編:《金景芳教授百年誕辰紀念文集》，長春：吉林大學出版社，2002 年

8. 王子今:《郭店簡〈六德〉“䎡奮”“剸䎡”試解》，廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯，清華大學思想文化研究所，2000 年

9. 顏世鉉:《郭店楚簡〈六德〉箋釋》，《歷史語言研究所集刊》第七十二本第二分，2000 年 6 月

10. 廖明春:《郭店簡〈六德〉篇的綴補編連和命名問題》，廖名春編:《清華簡帛研究》第二輯，清華大學思想文化研究所，2002 年；廖名春:《新出楚簡試論》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2001 年

11. 陳　偉:《郭店簡〈六德〉校讀》，《古文字研究》第二十四輯，北京：中華書局，2002 年

12. 詹群慧:《〈六德〉簡序的再探討》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 1 日

13. 林素清:《重編郭店楚簡〈六德〉》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編:《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003 年

14. 陳　劍:《郭店簡〈六德〉用為“柔”之字考釋》，《北京大學學報》2005 年第 2 期

語叢

1. 湯餘惠:《釋“旃”》，吉林大學古籍整理研究所編:《吉林大學古籍整理研究所建所十五周年紀念文集》，長春：吉林大學出版社，1998 年

2. 林素清:《郭店竹簡〈語叢四〉箋釋》，武漢大

學“郭店楚簡國際學術討論會”論文，1999年；武漢大學中國文化研究院編：《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000年

3. 陳 偉：《〈語叢〉一、三中有關“禮”的幾條簡文》，武漢大學“郭店楚簡國際學術討論會”論文，1999年；武漢大學中國文化研究院編：《郭店楚簡國際學術研討會論文集》，武漢：湖北人民出版社，2000年

4. 劉信芳：《郭店簡〈語叢〉文字試解（七則）》，李學勤、謝桂華主編：《簡帛研究二〇〇一》，桂林：廣西師範大學出版社，2001年

5. 黃人二：《戰國郭店竹簡〈語叢四〉注釋（上、下）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年3月17日

6. 楊澤生：《〈語叢四〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年3月23日

7. 龍永芳：《湖北荊門發現一枚遺漏的“郭店楚簡”》，《中國文物報》2002年5月3日

8. 何琳儀：《釋兢》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

9. 連劭名：《郭店楚簡〈語叢〉叢釋》，《孔子研究》2003年第2期

10. 陳偉武：《戰國竹簡與傳世子書字詞合證》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，1997年（釋《語叢四》1“言以司，情以舊”之“司”為“怠”，“舊”為“咎”；簡16“雄是為割”之“割”為“遏”）

11. 劉 釗：《郭店楚簡〈語叢二〉箋釋》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003年；劉釗：《古文字考釋叢稿》，長沙：岳麓書社，2005年

12. 龍永芳：《關於郭店楚簡〈語叢三〉分篇與重新編連的思考》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003年

13. 劉 釗：《郭店楚簡〈語叢・一〉箋釋》，吉林大學古籍研究所編：《吉林大學古籍研究所建所二十周年紀念文集》，長春：吉林文史出版社，2003年

14. 陳 劍：《郭店簡〈窮達以時〉、〈語叢四〉的幾處簡序調整》，艾蘭、邢文編：《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004年

15. 陳 偉：《郭店簡〈語叢四〉考釋（七則）》，艾蘭、邢文編：《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004年

16. ［美］顧史考：《從〈楚辭〉韻例看郭店楚簡〈語叢四〉》，臺灣輔仁大學中國文學系“國際《楚辭》研討會”論文，2005年；《先秦兩漢學術》第五期，2006年3月

17. ［日］福田哲之：《郭店楚簡〈語叢三〉之再探討》，福田哲之：《中國出土古文獻與戰國文字研究》，臺北：万卷樓圖書股份有限公司，2005年

18. 李家浩：《關於郭店楚墓竹簡〈語叢二〉51號簡文的釋讀》，武漢大學中國傳統文化研究中心等：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006年

## 上博藏楚簡

1. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（一）》，上海：上海古籍出版社，2001年

2. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（二）》，上海：上海古籍出版社，2002年

3. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（三）》，上海：上海古籍出版社，2003年

4. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（四）》，上海：上海古籍出版社，2004年

5. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書（五）》，上海：上海古籍出版社，2005年

6. 馬承源主編：《上海博物館藏戰國楚竹書

（六）》，上海：上海古籍出版社，2007年

7. 廖名春：《新出楚簡試論》，臺北：臺灣古籍出版社，2001年
8. 李學勤：《續釋"尋"字》，《故宮博物院院刊》2000年第6期
9. 楊澤生：《上海博物館所藏竹書札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年4月16日
10. 顏世鉉：《上博楚竹書補釋二則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年4月29日
11. 趙建偉：《上博簡拾零》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年7月6日
12. 周　波：《楚文字字詞札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年10月9日
13. 顏世鉉：《上博楚竹書散論》，《齊魯學刊》2003年第6期
14. 張光裕、鄧佩玲：《上博竹書"其"、"己"通假例辨析》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004年
15. 楊澤生：《讀上博竹書札記（六則）》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004年
16. 禤健聰：《上博楚簡釋字三則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月15日

上博藏一

1. 李　零：《上博楚簡三篇校讀記》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2002年
2. 黃人二：《上海博物館藏戰國楚竹書（一）研究》，武漢大學博士學位論文，2002年；台中：高文出版社，2002年
3. 季旭昇主編：《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）讀本〉》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2004年
4. 邱德修：《上博藏楚簡（一）（二）解詁》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2005年
5. 劉樂賢：《讀上博簡札記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年
6. 龐　樸：《上博藏簡零箋（一）（二）（三）》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年
7. 劉　釗：《讀〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）〉札記（一）》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年
8. 楊澤生：《上海博物館所藏楚簡文字說叢》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年2月3日
9. 陳斯鵬：《初讀上博楚簡》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年2月5日
10. 劉信芳：《關於上博藏楚簡的幾點討論意見》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年2月13日；廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；《中國文字》（臺北）新廿八期，2002年12月
11. 裘錫圭：《談談上博簡和郭店簡中的錯別字》，廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；《華學》第六輯，北京：紫禁城出版社，2003年；上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年；裘錫圭：《中國出土古文獻十講》，上海：復旦大學出版社，2004年
12. 黃錫全：《讀上博楚簡札記》，廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；《郭店上海楚簡對讀札記》，荊門郭店楚簡研究（國際）中心編：《古墓新知——紀念郭店楚簡出土十周年論文專輯》，香港：國際炎黃文化出版社，2003年
13. 彭裕商：《讀〈戰國楚竹書〉（一）隨記三則》，

廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

14. 陳 劍:《據楚簡文字說〈離騷〉》，廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

15. 李 銳:《讀上博楚簡續札》，廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年

16. 李天虹:《上海簡書文字三題》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

17. 魏宜輝:《讀上博簡文字札記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

18. 李 銳:《讀上博楚簡札記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

19. 朱淵清:《讀簡偶識》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

20. 李若暉:《由上海博物館藏楚簡重論"衍"字》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

21. 李 零:《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）〉釋文校訂》，《中國哲學》第二十四輯，瀋陽：遼寧教育出版社，2002年

22. 黄錫全:《讀上博楚簡札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年4月8日；艾蘭、邢文編:《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004年

23. 劉彬徽:《讀上博楚簡小識》，上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年；《考古與文物》2003年第4期

24. 趙 彤:《郭店、上博楚簡釋讀的幾個問題》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年10月2日

25. 白於藍:《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）〉釋注商榷》，《中國文字》（臺北）新廿八期，2002年12月

26. 陳秉新:《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）〉補釋》，《東南文化》2003年第9期；楚文化研究會編:《楚文化研究論集》第六集，武漢：湖北教育出版社，2005年

## 詩論

1. 劉信芳:《孔子詩論述學》，合肥：安徽大學出版社，2003年

2. 于 茀:《金石簡帛詩經研究》，北京：北京大學出版社，2004年

3. 黄懷信:《上海博物館藏戰國楚竹書〈詩論〉解義》，北京：社會科學出版社，2004年

4. 陳桐生:《〈孔子詩論〉研究》，北京：中華書局，2004年

5. 李天虹:《〈葛覃〉考》，清華大學"簡帛講讀班第12次研討會"論文，2000年；《國際簡帛研究通訊》第2卷第2期，2002年1月；艾蘭、邢文編:《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004年

6. 李學勤:《〈詩論〉簡"隱"字說》，清華大學"簡帛講讀班第12次研討會"論文，2000年

7. 廖名春:《上海簡〈詩論〉篇管窺》，"清華大學簡帛講讀班第12次研討會"論文，2000年；

廖名春:《新出楚簡試論》，臺北：古籍出版有限公司，2001 年；中國詩經學會編:《詩經研究叢刊》第一輯，北京：學苑出版社，2001 年

8. 季旭昇:《讀郭店、上博簡五題：舜、河滸、紳而易、牆有茨、宛丘》,《中國文字》(臺北)新廿七期，臺北：藝文印書館，2001 年；簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 13 日

9. 李　零:《上博楚簡校讀記(之一)》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 4 日;《中華文史論叢》2001 年第 4 輯，上海：上海古籍出版社，2002 年；李零:《上博楚簡三篇校讀記》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2002 年

10. 白於藍:《〈上海博物館藏戰國楚竹書(一)〉釋注商榷》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 8 日；《中國文字》新廿八期，臺北，2002 年

11. 曹　峰:《對〈孔子詩論〉第十六號簡以後簡序的再調整》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 8 日

12. 馮勝君:《讀上博簡〈孔子詩論〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 11 日;《古籍整理研究學刊》2002 年第 2 期

13. 廖名春:《上博〈詩論〉簡的形制和編連》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 12 日；《齊魯學刊》2002 年第 2 期

14. 李學勤:《上海博物館藏竹書〈詩論〉分章釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 16 日;《國際簡帛研究通訊》第 2 卷第 2 期，2002 年 1 月;《〈詩論〉分章釋文》,《中國哲學》第二十四輯，瀋陽：遼寧教育出版社，2002 年

15. 周鳳五:《〈孔子詩論〉新釋文及注解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 16 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

16. 何琳儀:《滬簡詩論選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 17 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

17. 楊澤生:《關於竹書“詩論”中的篇名〈中氏〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 21 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

18. 姜廣輝:《古〈詩序〉復原方案》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 25 日;《中國哲學》第二十四輯，瀋陽：遼寧教育出版社，2002 年

19. 楊澤生:《上海博物館所藏楚簡文字說叢》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 3 日

20. 陳斯鵬:《初讀上博楚簡》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 5 日

21. 楊澤生:《“既曰‘天也’猶有怨言”評的是〈柏舟〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 7 日；上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004 年

22. 季旭昇:《由上博詩論“小宛”談楚簡中幾個特殊的從目的字(摘要)》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 13 日；花蓮師範學院語教系編:《第十三屆全國及海峽兩岸中國文字學學術研討會論文集》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2002 年

23. 蔡哲茂:《上海簡〈孔子詩論〉“讒”字解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 3 月 6 日；上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年

24. 孟蓬生:《〈詩論〉字義疏證》，廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002 年

25. 程二行:《上博楚竹書〈孔子詩論〉關於“邦風”的二條釋文》，廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002 年;《武漢大學學報》2002 年第 5 期

26. 虞萬里:《上博〈詩論〉簡“其歌紳而蕩”臆

解》，廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年

27. 楊澤生：《說"既曰'天也'，猶有怨言"評的是〈鄘風·柏舟〉》，廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年

28. 林素清：《釋吝——兼論楚簡的用字特徵》，廖名春編：《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002年；《歷史語言研究所集刊》，第七十四本第二分，2003年6月

29. 濮茅左：《〈孔子詩論〉簡序解析》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年；簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年4月6日

30. 李　銳：《〈孔子詩論〉簡序調整芻議》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

31. 曹　峰：《對〈孔子詩論〉第八簡以後簡序的再調整——從語言特色的角度入手》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

32. 王志平：《〈詩論〉箋疏》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

33. 張桂光：《〈戰國楚竹書·孔子詩論〉文字考釋》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

34. 許全勝：《〈孔子詩論〉零拾》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

35. 陳　劍：《〈孔子詩論〉補釋一則》，中國社會科學院歷史所"楚簡〈詩論〉學術研討會"論文，2002年；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年；《中國哲學》第二十四輯，瀋陽：遼寧教育出版社，2002年

36. 黄德寬、徐在國：《談〈孔子詩論〉中的三個〈詩經〉篇名》，《古籍研究》2002年第1期

37. 黄德寬、徐在國：《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）·孔子詩論〉釋文補正》，《安徽大學學報》2002年第2期

38. 李守奎：《戰國楚竹書〈孔子詩論·邦風〉訂補》，《古籍整理研究學刊》2002年第2期

39. 董蓮池：《上海博物館藏〈戰國楚竹書（一）·孔子詩論〉解詁（一）》，《古籍整理研究學刊》2002年第2期

40. 魏宜輝：《試析楚簡文字中的"顥""虽"字》，《江漢考古》2002年第2期

41. 劉信芳：《楚簡〈詩論〉釋文校補》，《江漢考古》2002年第2期

42. 劉信芳：《楚簡〈詩論〉苑丘考》，《古籍整理研究學刊》2002年第3期

43. 季旭昇：《〈雨無正〉解題》，《古籍整理研究學刊》2002年第3期

44. 李　零：《〈上博楚簡校讀記〉補記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年5月30日

45. 汪維輝：《上博楚簡〈孔子詩論〉釋讀管見》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年6月17日

46. 魏宜輝：《試析上博簡〈孔子詩論〉中的"蠅"字》，《東南文化》2002年第7期

47. 曹錦炎：《楚簡文字中的"兔"及相關諸字》，上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

48. 馮　時：《論"平德"與"平門"——讀〈詩論〉札記之二》，上海大學"新出土文獻與古代文

明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

49. 劉信芳：《楚簡〈詩論〉試解五則》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

50. 董蓮池：《〈上海博物館藏戰國楚竹書（一）·孔子詩論〉三詁》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年；吉林大學古籍研究所編：《吉林大學古籍研究所建所二十周年紀念文集》，長春：吉林文史出版社，2003年

51. 呂文鬱：《讀〈戰國楚竹書·詩論〉札記》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年7月；《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

52. 邴尚白：《上博〈孔子詩論〉札記》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

53. 虞萬里：《由〈詩論〉“常常者華”說到“常”字的隸定——同聲符形聲字通假的字形分析》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002年；謝維揚、朱淵清主編：《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004年

54. 何琳儀：《隣陽壺考——兼釋上海簡“隣”字》，《文史》2002年第4輯

55. 劉信芳：《孔子〈詩論〉對古代詩學研究的重要意義》，《光明日報》2002年12月12日

56. 李學勤：《釋〈詩論〉簡“兔”以及从兔之字》，《北方論叢》2003年第1期

57. 季旭生：《〈孔子詩論〉分章編聯補缺》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004年

58. 馮　時：《戰國楚竹書〈子羔·孔子詩論〉研究》，《考古學報》2004年第4期

59. 秦樺林：《上博簡〈詩傳〉“……溺志，既曰‘天也’，猶有怨言”解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年12月26日

60. 李學勤：《再説〈詩論〉簡的編聯》，艾蘭、邢文編：《新出簡帛研究》，北京：文物出版社，2004年

61. 連劭名：《楚竹書〈孔子詩論〉疏證》，中國文物研究所編：《出土文獻研究》第七輯，上海：上海古籍出版社，2005年

62. 彭裕商：《上博竹書〈孔子詩論〉札記二則》，《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006年

63. 陳斯鵬：《上海博物館藏戰國竹簡〈詩論〉解詁》，《考古與文物》2007年第6期；《竹簡〈詩論〉解詁》，陳斯鵬：《簡帛文獻與文學考論》，廣州：中山大學出版社，2007年

## 上博藏一緇衣

1. 饒宗頤：《緇衣零簡》，《學術集林》卷九，上海：遠東出版社，1996年

2. 李　零：《上博楚簡校讀記（之二）：〈緇衣〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年1月12日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

3. 趙平安：《上博藏〈緇衣〉簡字詁四篇》，《國際簡帛研究通訊》第2卷第3期；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002年

4. 馮勝君：《讀上博簡〈緇衣〉札記一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年1月21日

5. 陳　偉：《上博、郭店二本〈緇衣〉對讀》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年1月21日；

上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

6. 沈　培:《上博簡〈緇衣〉篇"㤅"字解》，廖名春編:《新出楚簡與儒學思想國際學術研討會論文集》，清華大學思想文化研究所，2002 年;《華學》第六輯，北京：紫禁城出版社，2003 年

7. 虞萬里:《上博簡、郭店簡〈緇衣〉與傳本合校拾遺》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 2 月 28 日，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

8. 孟蓬生:《上博簡〈緇衣〉三解》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

9. 馮勝君:《讀上博簡〈緇衣〉札記二則》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

10. 白於藍:《"孚"字補釋》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究》，上海：上海書店出版社，2002 年

11. 虞萬里:《上博簡、郭店簡〈緇衣〉與傳本合校補證》，《史林》2002 年第 2 期

12. 徐在國、黄德寬:《〈上海博物館藏戰國楚竹書(一)緇衣、性情論〉釋文補正》，《古籍整理研究學刊》2002 年第 2 期

13. 林素清:《郭店、上博〈緇衣〉簡之比較——簡論戰國文字的國別問題》，上海大學"新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會"論文，2002 年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004 年

14. 虞萬里:《上博簡、郭店簡〈緇衣〉與傳本合校補證(中)》，《史林》2002 年第 3 期

15. 王　平:《上海博物館藏〈戰國楚竹書·緇衣〉引〈詩〉異文考》，《華東師範大學學報》2003 年第 4 期

16. 趙建偉:《讀上博簡〈緇衣〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 9 月 9 日

17. [日] 大西克也:《試論上博楚簡〈緇衣〉中的"[illegible]"字和相關諸字》，張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

18. 禤健聰:《上博〈緇衣〉"[illegible]"字試析》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 12 月 13 日

19. 馮勝君:《古文獻新證研究一例——〈緇衣〉首章》，吉林大學古籍研究所編:《吉林大學古籍研究所建所二十周年紀念文集》，長春：吉林文史出版社，2003 年

20. 虞萬里:《上博簡、郭店簡〈緇衣〉與傳本合校補證(下)》，《史林》2004 年第 1 期

21. 李天虹:《簡本〈緇衣〉字體比較初探》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004 年

22. 馮勝君:《郭店簡與上博簡〈緇衣〉對比研究叢札(一)》，《江漢考古》2004 年第 4 期

23. 史傑鵬:《談談上海博物館楚簡的"óa"字》，李學勤、謝桂華主編:《簡帛研究二〇〇二、二〇〇三》，桂林：廣西師範大學出版社，2005 年

## 性情論(參郭店簡"性自命出")

1. 李　零:《上博楚簡校讀記(之三):〈性情〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2002 年 1 月 14 日；《國學研究》第九卷，北京：北京大學出版社，2002 年

2. 李學勤:《釋〈性情論〉簡"逸蕩"》，廖名春編:《清華簡帛研究》第二輯，清華大學思想文化研究所，2002 年

3. 廖名春:《上海簡〈性自命出〉篇探原》，廖名春編:《清華簡帛研究》第二輯，清華大學思想文

化研究所，2002 年；廖名春:《新出楚簡試論》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2001 年

4. 周鳳五:《上博〈性情論〉“金石之有聲也，弗扣不鳴”解》，香港中文大學“第一屆中國語言文字國際學術研討會”論文，2002 年

5. 周鳳五:《上博〈性情論〉小箋》,《齊魯學刊》2002 年第 4 期

6. 徐在國:《上博簡〈性情論〉補釋一則》，上海大學“新出土文獻與古代文明研究國際學術研討會”論文，2002 年；謝維揚、朱淵清主編:《新出土文獻與古代文明研究》，上海：上海大學出版社，2004 年;《史學集刊》2003 年第 1 期

上博藏二

1. 程 燕:《上海楚竹書（二）研讀記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 13 日；安徽大學古文字研究室:《上海楚竹書（二）研讀記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

2. 徐在國:《上博竹書（二）文字雜考》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 14 日;《學術界》2003 年第 1 期

3. 孟蓬生:《上博竹書（二）字詞札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 14 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

4. 何琳儀:《滬簡二冊選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 14 日;《第二批滬簡選釋》,《學術界》2003 年第 1 期；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

5. 黃德寬:《〈戰國楚竹書〉（二）釋文補正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 21 日;《學術界》2003 年第 1 期；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

6. 楊澤生:《〈上海博物館所藏竹書（二）〉補釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 2 月 15 日;《上博竹書考釋（三篇）》，張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

7. 黃錫全:《讀上博楚簡（二）札記（壹）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 2 月 25 日

8. 黃錫全:《讀上博藏楚竹書（二）札記（貳）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 3 月 6 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

9. 陳 偉:《〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉零釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 3 月 17 日

10. 黃錫全:《讀上博簡（二）札記（三）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 3 月 23 日

11. 黃錫全:《讀上博簡（二）札記（肆）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 5 月 16 日

12. 彭 浩:《讀上海博物館藏戰國竹簡（二）札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 9 月 13 日

13. 李天虹:《上博館藏竹書（二）雜識》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 9 月 17 日

14. 黃錫全:《讀上博簡（二）札記五則》，張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

15. 陳秉新:《〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉補釋》,《江漢考古》2004 年第 2 期

16. 李守奎:《讀〈上海博物館藏戰國楚竹書〉（二）雜識》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

17. 白於藍:《讀上博簡（二）札記》，上海大學古

代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

18. 王志平：《上博簡（二）札記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

19. 陳斯鵬：《上博藏簡（二）釋字二篇》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

20. 彭　浩：《讀〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉雜記》，《武漢大學學報》2004 年第 4 期

21. 陳　偉：《〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉零釋》，《武漢大學學報》2004 年第 4 期

22. 李天虹：《〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉雜識》，《武漢大學學報》2004 年第 4 期

23. 陳英傑：《讀上博簡（二）札記五則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日

24. 白於藍：《讀上博簡（二）札記》，《江漢考古》2005 年第 4 期

## 民之父母

1. 劉樂賢：《讀上博簡〈民之父母〉等三篇札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 10 日

2. 龐　樸：《喜讀"五至三無"——初讀〈上博藏簡（二）〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 12 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

3. 龐　樸：《試說"五至三無"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 15 日

4. 林素清：《上博（二）〈民之父母〉幾個疑難字的釋讀》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 17 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

5. 陳　劍：《上博簡〈民之父母〉"而得既塞於四海矣"句解釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 18 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

6. 龐　樸：《再說"五至三無"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 3 月 12 日；《話說"五至三無"》，《文史哲》2004 年第 1 期

7. 季旭昇：《上博二小議（二）：〈民之父母〉"五至"解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 3 月 19 日

8. 龐　樸：《五至・養氣・心齋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 4 月 19 日

9. 季旭昇：《上〈博二・民之父母〉四論》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

10. 李家浩：《戰國竹簡〈民之父母〉中的"才辨"》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年；《北京大學學報》2004 年第 2 期

11. 彭裕商：《上博簡〈民之父母〉對讀〈禮記・孔子閒居〉》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 3 月 13 日

12. 康少峰：《〈民之父母〉"詖"字釋讀辨析》，《西北大學學報》2005 年第 6 期

13. 房振三：《釋諧》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 9 月 25 日

## 子羔

1. 陳　劍：《上博簡〈子羔〉、〈從政〉篇的拼合與編連問題小議》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 8 日；《文物》2003 年第 5 期

2. 徐在國：《上博竹書〈子羔〉瑣記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 11 日；上海大

學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

3. 曹建國：《讀上博簡〈子羔〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 12 日

4. 張富海：《上博簡〈子羔〉篇"后稷之母"節考釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 17 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

5. 白於藍：《釋"玄咎"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 19 日；吉林大學古籍研究所編：《吉林大學古籍研究所建所二十周年紀念文集》，長春：吉林文史出版社，2003 年

6. 裘錫圭：《談談上博簡〈子羔〉篇的簡序》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年；裘錫圭：《中國出土古文獻十講》，上海：復旦大學出版社，2004 年

7. 李學勤：《楚簡〈子羔〉研究》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年 7 月

8. 張桂光：《〈上博簡〉（二）〈子羔〉篇釋讀札記》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年；《華南師範大學學報》2004 年第 4 期

9. 李志鵬：《戰國楚竹書〈子羔〉篇復原芻議》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

10. 李　銳：《試論上博簡〈子羔〉諸章的分合》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

11. 裘錫圭：《釋〈子羔〉篇"銫"字並論商得金德之說》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年；《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007 年

12. 黃人二：《〈論語·雍也〉篇"齊一變至於魯"章與上博藏簡〈子羔〉之編聯問題》，上海社會科學院：《傳統中國研究集刊》第一輯，上海：上海人民出版社，2006 年

## 魯邦大旱

1. 陳　偉：《讀〈魯邦大旱〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 27 日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

2. 俞志慧：《〈魯邦大旱〉句讀獻疑》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 1 月 27 日

3. 秦樺林：《上博簡〈魯邦大旱〉虛詞札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 2 月 15 日

4. 季旭昇：《上博二小議（三）：魯邦大旱、發命不夜》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 5 月 21 日

5. 劉樂賢：《上博簡〈魯邦大旱〉簡論》，《文物》2003 年第 5 期

6. 廖名春：《〈魯邦大旱〉的"重命"和"寺乎名"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 6 月 5 日

7. 彭　浩：《讀上海博物館藏戰國竹簡（二）札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003 年 9 月 13 日

8. 廖名春：《上博藏楚簡〈魯邦大旱〉校補》，《古籍整理研究學刊》2004 年第 1 期

9. 李學勤：《上博楚簡〈魯邦大旱〉解義》，《孔子研究》2004 年第 1 期；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004 年

10. 康少峰：《〈魯邦大旱〉歧釋文字管見》，《四川大學學報》2004 年第 5 期

11. 劉信芳:《上博藏楚簡〈魯邦大旱〉"踵命"试解》,《孔子研究》2005年第5期

12. 高佑仁:《論〈魯邦大旱〉、〈曹沫之陣〉之"飯"字》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月20日

## 從政

1. 陳　劍:《上博簡〈子羔〉、〈從政〉篇的拼合與編連問題小議》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月8日;《文物》2003年第5期

2. 陳　偉:《上海博物館藏楚竹書〈從政〉校讀》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月10日

3. 周鳳五:《讀上博楚竹書〈從政(甲篇)〉札記》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月10日;上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》,上海:上海書店出版社,2004年

4. 王中江:《〈從政〉重編校注》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月16日

5. 史　儀:《〈從政〉篇編連拾遺》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月17日

6. 俞志慧:《〈從政〉:"三誓"、"三制"或者"三慎"?》簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月21日

7. 單周堯、黎廣基:《讀上博楚竹書〈從政〉甲篇"慆則亡新"札記》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月22日

8. 劉信芳:《上博藏楚簡〈從政〉"四毋"補釋》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年2月3日

9. 楊朝明:《上博竹書〈從政〉篇分章釋文》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年5月11日

10. 劉信芳:《上博藏竹書〈從政〉補釋(六則)》,張光裕等編:《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》,香港中文大學中文系,2003年

11. 李守奎:《〈上海博物館藏戰國楚竹書(二)〉釋讀一則》,吉林大學古籍研究所編:《吉林大學古籍研究所建所二十周年紀念文集》,長春:吉林文史出版社,2003年(釋簡3"禮則寡而為仁"之"而"為"免")

12. 陳　偉:《上博簡〈從政〉、〈周易〉校讀》,丁四新主編:《楚地簡帛思想研究(二)》,武漢:湖北教育出版社,2005年

## 昔者君老

1. 曹　峰、李承律:《上海博物館藏戰國出竹書〈昔者君老〉〈容成氏〉譯注》,東京大學文學部東洋史學研究室,2005年

2. 旭　昇:《上博二小議(四):〈昔者君老〉中的"母弟送退"及君老禮》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年6月16日

3. 何有祖:《上博簡〈昔者君老〉偶得》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年8月7日

4. 吳安安:《〈昔者君老〉"相"字義析論》,上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編:《上博館藏戰國楚竹書研究續編》,上海:上海書店出版社,2004年

5. 曹　峰:《楚簡〈昔者君老〉新注》,丁四新主編:《楚地簡帛思想研究(二)》,武漢:湖北教育出版社,2005年

## 容成氏

1. 邱德修:《上博楚簡容成氏注釋考證》,臺北:臺灣古籍出版社,2003年

2. 曹　峰、李承律:《上海博物館藏戰國出竹書〈昔者君老〉〈容成氏〉譯注》,東京大學文學部東洋史學研究室,2005年

3. 廖名春:《讀上博簡〈容成氏〉札記(一)》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2002年12月27日

4. 陳　劍:《上博簡〈容成氏〉的拼合與編連問題小議》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月9日;上海大學古代文明研究中心、清華

大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004年

5. 劉樂賢：《讀上博簡〈容成氏〉小札》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月13日；上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004年

6. 許全勝：《〈容成氏〉補釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月14日

7. 黃人二：《讀上博藏簡容成氏書後》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年1月15日

8. 劉　釗：《〈容成氏〉釋讀一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年3月15日，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004年

9. 晏昌貴：《上博簡〈容成氏〉九州柬釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年4月6日；《〈上海博物館藏戰國楚竹書（二）〉中〈容成氏〉九州柬釋》，《武漢大學學報》2004年第4期

10. 劉　釗：《〈容成氏〉釋讀一則（二）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年4月6日

11. 趙平安：《楚竹書〈容成氏〉的篇名及其性質》，《華學》第六輯，北京：紫禁城出版社，2003年

12. 何有祖：《讀上博簡〈容成氏〉偶得》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2003年7月10日

13. 陳　偉：《竹書〈容成氏〉所見的九州》，《中國史研究》2003年第3期；張建民主編：《武漢大學歷史學集刊》第三輯，武漢：湖北人民出版社，2005年

14. 陳　偉：《竹書〈容成氏〉零識》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003年

15. 白於藍：《〈容成氏〉編連問題補議》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003年

16. 陳　劍：《上搏楚簡〈容成氏〉與古史傳說》，臺北歷史語言研究所"南方文明學術研討會"論文，2003年

17. 蘇建洲：《〈郭店〉、〈上博（二）〉考釋五則》，《中國文字》（臺北）新廿九期，2003年12月

18. 裘錫圭：《讀上博簡〈容成氏〉札記二則》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004年

19. 王　輝：《讀上博楚竹書〈容成氏〉札記（十則）》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004年

20. 劉信芳：《楚簡〈容成氏〉官廢疾者文字叢考》，《古文字研究》第二十五輯，北京：中華書局，2004年

21. 李若暉：《釋〈容成氏〉"婁者攻疊"》，上海大學古代文明研究中心、清華大學思想文化研究所編：《上博館藏戰國楚竹書研究續編》，上海：上海書店出版社，2004年

22. 郭永秉：《釋上博簡〈容成氏〉的"無終"——兼論31、32号簡的位置》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年9月4日

23. 白於藍：《上海博物館藏竹簡〈容成氏〉"凡民俾敝者"考》，《文物》2005年第11期

24. 郭永秉：《從上博楚簡〈容成氏〉的"有虞迵"說到唐虞史事的疑問》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年11月7日

25. 晏昌貴：《竹書〈容成氏〉"九州"略考》，陝西師範大學西北歷史環境與經濟社會發展中心編：《歷史環境與文明演進》，北京：商務印書館，2005年；張建民主編：《武漢大學歷史學集刊》第三輯，武漢：湖北人民出版社，2005年

26. 范常喜：《〈博二・容成氏〉簡36"治諹"補議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年3月15日

27. 董　珊：《也說〈容成氏〉"強弱不辭讓"句》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年3月16日

## 上博藏三

1. 季旭昇主編:《上海博物館藏戰國楚竹書（三）讀本》，臺北：萬卷樓圖書有限公司，2005年
2. 鄭玉姗:《讀〈上博（三）〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月15日
3. 孟蓬生:《上博竹書（三）字詞考釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月26日
4. 楊澤生:《上博竹書第三冊零釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月30日
5. 黃錫全:《讀上博〈戰國楚竹書（三）〉札記六則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月30日
6. 黃錫全:《讀上博〈戰國楚竹書（三）〉札記數則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年6月22日
7. 禤健聰:《上博簡（三）小札》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年5月14日
8. 史傑鵬:《上博竹簡（三）注釋補正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年7月16日

## 周易

1. 陳仁仁:《上博藏戰國楚竹書〈周易〉研究》，武漢大學博士學位論文，2005年
2. 劉大鈞:《今、帛、竹書〈周易〉綜考》，上海：上海古籍出版社，2005年
3. 侯乃峰:《〈周易〉文字彙校集釋》，安徽大學歷史系博士學位論文，2007年
4. 季旭昇:《古文字中的易卦材料》，《周易》、"《左傳》國際學術研討會"論文，"中國經學第一屆學術研討會"論文，1999年；劉大鈞主編:《象數易學研究》第三輯，成都：巴蜀書社，2003年
5. 廖名春:《上海博物館藏楚簡〈周易〉管窺》，《周易研究》2000年第3期；廖名春編:《清華簡帛研究》第一輯，清華大學思想文化研究所，2000年；廖名春:《新出楚簡試論》，臺北：古籍出版有限公司，2001年；廖名春:《周易經傳與易學史新論》，濟南：齊魯書社，2001年
6. 陳　偉:《楚竹書〈周易〉文字試釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月18日
7. 季旭昇:《〈上博三・周易〉簡六"朝三褫之"說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月18日
8. 季旭昇:《〈上博三. 周易〉簡23"何天之逵"說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月19日
9. 徐在國:《上博竹書（三）〈周易〉釋文補正》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月24日
10. 楊澤生:《竹書〈周易〉札記一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年4月24日
11. 楊澤生:《竹書〈周易〉札記（四則）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年5月8日
12. 季旭昇:《上博三周易簡26"欽其腓"說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年5月16日
13. 何琳儀、程　燕:《滬簡〈周易〉選釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年5月16日；《江漢考古》2005年第4期
14. 何有祖:《竹書〈周易〉補證一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年6月6日
15. 周　波:《竹書〈周易〉考釋三則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2004年6月6日
16. 孟蓬生:《上博竹書〈周易〉的兩個雙聲符字》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年3月31日
17. 陳　偉:《上博簡〈從政〉、〈周易〉校讀》，丁四新主編:《楚地簡帛思想研究（二）》，武漢：湖北教育出版社，2005年
18. 季旭昇:《上博三周易比卦"有孚盈缶""盈"字考》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年8月15日
19. 劉大鈞:《今、帛、竹書〈周易〉與今、古文問題》，《周易研究》2005年第4期

20. 侯乃峰:《楚竹書〈周易〉"升宗噬膚"彙考》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 10 月 30 日

21. 李　零:《讀上博楚簡〈周易〉》,《中國歷史文物》2006 年第 5 期

22. 侯乃峰:《竹書〈周易〉"桒"字補釋》,《古文字研究》第二十六輯,北京:中華書局,2006 年

23. 陳　劍:《上博竹書〈周易〉異文選釋(六則)》,《文史》2006 年第 4 輯

24. 劉信芳:《竹書〈周易〉文字試解三則》,《周易研究》2007 年第 6 期

## 中弓

1. 陳　劍:《上博竹書〈仲弓〉篇新編釋文》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 18 日

2. 黃人二、林志鵬:《上博藏簡第三冊仲弓試探》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 23 日;《上海博物館藏楚簡〈仲弓〉試探》,《文物》2006 年第 1 期

3. 何有祖:《上博三〈仲弓〉小札》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 12 日

4. 晁福林:《上博三〈仲弓〉篇簡序調整之一例》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 6 月 6 日(在 8、9 兩簡之間加入第 22 簡)

5. 林志鵬:《仲弓任季氏宰小考》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 6 月 6 日

6. 申紅義:《上海博物館藏戰國楚竹書(三)〈仲弓〉雜記》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 6 月 30 日

7. 楊懷源:《讀上博簡〈中弓〉札記四則》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 9 月 20 日

8. 程鵬萬:《〈仲弓〉的"[illegible]"字考釋》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 6 月 6 日;《釋〈仲弓〉第 16 簡的"小人"》,《古文字研究》第二十六輯,北京:中華書局,2006 年

9. 張通海:《上博簡(三)〈仲弓〉散記》,中國文字學會編:《漢字研究》第一輯,北京:學苑出版社,2005 年

10. 陳　偉:《竹書〈仲弓〉詞句試解(三則)》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 8 月 15 日;《古文字研究》第二十六輯,北京:中華書局,2006 年

## 亙先

1. 李　銳:《〈恆先〉淺釋》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 21 日

2. 李學勤:《楚簡〈恆先〉首章釋義》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 23 日;《中國哲學史》2004 年 3 期

3. 龐　樸:《〈恆先〉試讀》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 26 日;《中國思想史研究通訊》2004 年第 2 期

4. 顧史考:《上博竹書〈恆先〉簡序調整一則》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 8 日

5. 董　珊:《楚簡〈恆先〉初探》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 12 日

6. 曹　峰:《〈恆先〉編聯、分章、釋讀札記》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 16 日

7. 劉信芳:《上博藏竹書〈恆先〉試解》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 5 月 16 日

8. 季旭昇:《〈上博三・恆先〉"意出於生,言出於意"說》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 6 月 22 日;《中國文字》(臺北)新第三十期,2005 年 11 月

9. 董　珊:《楚簡〈恆先〉"詳宜利巧"解釋》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 11 月 9 日

10. 季旭昇:《從"求而不患"談〈上博三・恆先〉後半部的解讀》,臺灣大學哲學系"新出土文獻與先秦思想重構國際學術研討會"論文,2005 年

11. 曹　峰:《談〈恆先〉的編聯與分章》,《清華大學學報》2005 年第 3 期

## 彭祖

1. 黃人二、林志鵬:《上博藏簡第三冊彭祖試探》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2004 年 4 月 29 日
2. 趙炳清:《上博簡三〈彭祖〉補釋》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 1 月 26 日
3. 孟蓬生:《〈彭祖〉字義疏證》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 6 月 21 日
4. 湯志彪:《上博簡(三)〈彭祖〉篇校讀瑣記》,《江漢考古》2005 年第 3 期
5. 周鳳五:《上博竹書〈彭祖〉重探》, 上海社會科學院編:《傳統中國研究集刊》第一輯, 上海: 上海人民出版社, 2006 年
6. 魏啓鵬:《楚簡〈彭祖〉箋釋》, 武漢大學中國傳統文化研究中心等編:《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》, 2006 年

## 上博藏四

1. 季旭昇:《上海博物館藏戰國楚竹書(四)讀本》, 臺北: 萬卷樓圖書股份有限公司, 2007 年
2. 季旭昇:《上博四零拾》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
3. 孟蓬生:《上博竹書(四)閒詁》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
4. 劉樂賢:《讀上博(四)札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
5. 李　銳:《讀上博四札記(一)》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日
6. 董　珊:《讀〈上博藏戰國楚竹書(四)〉雜記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日
7. 孟蓬生:《上博竹書(四)閒詁(續)》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 6 日
8. 陳斯鵬:《初讀上博竹書(四)文字小記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 6 日
9. 楊澤生:《讀〈上博四〉札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 24 日
10. 范常喜:《讀 〈上博四〉札記四則》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 31 日
11. 田　煒:《讀上博竹書(四)瑣記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 3 日
12. 房振三:《上博館藏楚竹書(四)釋字二則》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 3 日
13. 何有祖:《上博楚竹書(四)札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 4 月 15 日

## 采風曲目

1. 陳思婷:《試釋〈上博(四)采風曲目〉"狗虘君毋死"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 10 月 30 日
2. 黃　鳴:《上博四〈采風曲目〉零拾》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 12 月 30 日
3. [日]竹田健二:《關於上博楚簡〈采風曲目〉中的竹簡形制——以契口為中心》, 武漢大學中國傳統文化研究中心等編:《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》, 2006 年
4. 季旭昇:《〈采風曲目〉釋讀(摘要)》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 11 月 27 日

## 逸詩

1. 廖名春:《楚簡〈逸詩·多薪〉補釋》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 12 日;《文史哲》2006 年第 2 期
2. 廖名春:《楚簡〈逸詩·交交鳴烏〉補釋》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 12 日
3. 季旭昇:《〈上博四·逸詩·交交鳴烏〉補釋》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
4. 秦樺林:《楚簡佚詩〈交交鳴鴍〉札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日

5. 劉樂賢:《楚簡〈逸詩・多薪〉補釋一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日

## 昭王毀室

1. 范常喜:《戰國楚簡"視日"補議》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 1 日
2. 陳　偉:《關於楚簡"視日"的新推測》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 6 日
3. 俞志慧:《讀上博四〈昭王毀室〉小札:"訋寇"當釋為"召寇"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 24 日
4. 李佳興:《〈昭王毀室〉中的為纆字（簡 2）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 5 月 9 日
5. 李佳興:《〈昭王毀室〉的"埮"字（簡 3）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 5 月 18 日
6. 陳　劍:《釋上博竹書〈昭王毀室〉的"幸"字》，中國文字學會編:《漢字研究》第一輯，北京：學苑出版社，2005 年
7. 陳　偉:《〈昭王毀室〉等三篇竹書的幾個問題》，中國文物研究所編:《出土文獻研究》第七集，上海：上海古籍出版社，2005 年
8. 陳　劍:《上博竹書〈昭王與龔之脽〉和〈柬大王泊旱〉讀後記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
9. 侯乃峰:《〈昭王與龔之脽〉第九簡補說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 20 日
10. 范常喜:《〈上博（四）・昭王與龔之脽〉簡 8 補釋》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 5 月 9 日
11. 秦樺林:《"䜭"字所从聲旁"戔"試說》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 9 月 4 日

## 柬大王泊旱

1. 季旭昇:《〈上博四・柬大王泊旱〉三題》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 12 日
2. 陳　劍:《上博竹書〈昭王與龔之脽〉和〈柬大王泊旱〉讀後記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 15 日
3. 陳斯鵬:《〈柬大王泊旱〉編聯補議》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 10 日
4. 劉信芳:《竹書〈柬大王泊旱〉試解五則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 14 日
5. 周鳳五:《上博四〈柬大王泊旱〉重探》,《簡帛》第一輯，上海：上海古籍出版社，2006 年
6. 張桂光:《〈柬大王泊旱〉編聯與釋讀略說》,《古文字研究》第二十六輯，北京：中華書局，2006 年
7. 葉國良:《〈柬大王泊旱〉詮解》，武漢大學簡帛研究中心編:《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年;《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007 年
8. 陳　偉:《〈簡大王泊旱〉新研》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 11 月 22 日；武漢大學簡帛研究中心編:《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年;《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007 年
9. 劉信芳:《上博藏竹书〈柬大王泊旱〉圣人诸梁考》,《中國史研究》2007 年第 4 期

## 內豊

1. 廖名春:《讀楚竹書〈內豊〉篇札記（一）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日
2. 廖名春:《讀楚竹書〈內豊〉篇札記（二）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 2 月 20 日
3. 許無咎:《〈內豊〉札記一則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 1 日
4. 曹建敦:《讀上博藏楚竹書〈內豊〉篇札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005 年 3 月 4 日
5. 曹建敦:《用新出竹書校讀傳世古籍札記一則——上博簡〈內豊〉校讀〈大戴禮記〉一

則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年3月6日

6. ［日］井上亘：《〈內豊〉篇與〈昔者君老〉篇的編聯問題》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年10月16日

## 相邦之道

1. ［日］淺野裕一：《上博楚簡〈相邦之道〉的整體結構》，臺灣大學哲學系"新出土文獻與先秦思想重構國際學術研討會"論文，2005年

2. 陳思婷：《試釋〈上博（四）相邦之道〉之"女迺"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月3日

3. 裘錫圭：《上博簡〈相邦之道〉1號簡考釋》，《中國文字學報》第一輯，北京：商務印書館，2006年

## 曹沫之陳

1. 陳　劍：《上博竹書〈曹沫之陳〉新編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月12日

2. 廖名春：《楚竹書〈曹沫之陣〉與〈慎子〉佚文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月12日

3. 范常喜：《〈曹沫之陳〉"君言無以異於臣之言君弗肆"臆解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月20日

4. 陳斯鵬：《上海博物館藏楚簡〈曹沫之陣〉釋文校理稿》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月20日

5. 李　鋭：《〈曹劌之陣〉釋文新編》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年2月25日

6. 禤健聰：《關於〈曹沫之陳〉的"[illegible]"字》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年3月4日

7. 徐在國：《說"咠"及其相關字》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年3月4日

8. 蘇建洲：《〈上博（四）曹沫之陳〉三則補議》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年3月10日

9. 高佑仁：《讀〈曹沫之陣〉心得兩則："幾"、"非山非澤，亡有不民"》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月3日

10. 白於藍：《上博簡〈曹沫之陳〉釋文新編》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月10日

11. 范常喜：《〈上博四・曹沫之陳〉"車輦皆栽（載）"補議》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年4月15日

12. ［日］竹田健二：《〈曹沫之陳〉における竹簡の綴合と契口（〈曹沫之陳〉中的竹簡之綴合與契口）》，《東洋古典學研究》第19集，2005年5月

13. 李　鋭：《〈曹劌之陣〉重編釋文》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年5月27日

14. 李守奎：《〈曹沫之陣〉之隸定與古文字隸定方法初探》，中國文字學會編：《漢字研究》第一輯，北京：學苑出版社，2005年

15. 高佑仁：《〈曹沫之陣〉"君必不已則由其本乎"釋讀》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年9月4日

16. 高佑仁：《〈曹沫之陣〉校讀九則》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2005年11月13日

17. 董　珊：《〈曹沫之陣〉中的四種"復戰"之道》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年6月6日

## 上博藏五

1. 季旭昇：《上博五芻議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月18日

2. 陳　劍：《談談〈上博（五）〉的竹簡分篇、拼合與編聯問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月19日

3. 陳　劍：《〈上博（五）〉零札兩則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月21日

4. 禤健聰：《上博楚簡（五）零札（一）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006年2月24日

5. 何有祖：《上博五零釋（二）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日

6. 李天虹：《〈上博（五）〉零識三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 26 日

7. 周　波：《上博五札記（三則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 26 日

8. 禤健聰：《上博楚簡（五）零札（二）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 26 日

9. 袁金平：《讀〈上博（五）〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 26 日

10. 張振謙：《上博（五）札記二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 27 日

11. 徐在國：《上博五文字考釋拾遺》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 27 日

12. 楊澤生：《〈上博五〉札記兩則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 28 日

13. 劉信芳：《上博藏五試解七則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 1 日

14. 何有祖：《上博五零釋二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 3 日

15. 王貴元：《上博五札記二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 3 日

16. ［日］福田哲之：《上博四〈內豊〉附簡、上博五〈季康子問於孔子〉第十六簡的歸屬問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 7 日

17. 何有祖：《上博五試讀三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 9 日

18. 劉信芳：《上博藏五試解續》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 20 日

19. 侯乃鋒：《上博（五）幾個固定詞語和句式補說》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 20 日；武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

20. 劉國勝：《上博（五）零札（六則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 31 日

21. 何有祖：《釋“憂”》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 1 日

22. 陳斯鵬：《讀〈上博竹書（五）〉小記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 1 日

23. 單育辰：《上博五短札（三則）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 30 日

24. 張富海：《上博簡五釋詞兩則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 10 日

25. 林素清：《讀上博楚簡竹書（五）札記兩則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年

26. 劉信芳：《上博藏五試解四則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

27. 劉國勝：《〈上博五〉零札五則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

28. 蕭聖中：《上博竹書五札記三則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

29. 何有祖：《上博五釋字二則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年


## 競建內之


1. 何有祖：《上博五楚竹書〈競建內之〉札記五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 18 日

2. 李天虹:《上博五〈競〉、〈鮑〉篇校讀四則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 19 日

3. 范常喜:《〈上博五·競建內之〉簡 2“彝”字試說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

4. 劉樂賢:《讀上博五〈競建內之〉札記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

5. 劉樂賢:《“遠者不方”補說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

6. 陳 偉:《〈競建內之〉〈鮑叔牙與隰朋之諫〉零識》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 22 日

7. 何有祖:《上博(五)零釋》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 22 日

8. 楊澤生:《讀上博簡〈競建內之〉短札兩則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日

9. 林志鵬:《上博楚竹書〈競建內之〉重編新解》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 25 日

10. 趙平安:《“進芋倗子以馳于倪廷”解》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 31 日

11. 高佑仁:《談〈競建內之〉兩處與“害”有關的字》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 6 月 13 日

12. 陳 劍:《也談〈競建內之〉簡 7 的所謂“害”字》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 6 月 16 日

13. 趙平安:《上博藏楚竹書〈競建內之〉第 9 至 10 號簡考辯》,武漢大學中國傳統文化研究中心等編:《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》,2006 年

14. 高佑仁:《談〈競建內之〉簡六之“謫怒”》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 8 月 16 日

15. 劉信芳:《上博藏竹書所載殷高宗政令及相關問題》,《中國歷史文物》2006 年第 5 期

16. 周鳳五:《上博五〈競建內之〉、〈鮑叔牙與隰朋之諫〉重探(初稿)》,華南師範大學“中國古文字研究會第十六屆年會暨國際學術研討會”論文,2006 年

17. 張富海:《上博簡五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉補釋》,《北方論叢》2006 年第 4 期

## 鮑叔牙與隰朋之諫

1. 何有祖:《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 19 日

2. 季旭昇:《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉“毋內錢器”句小考》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 23 日

3. 李天虹:《再談〈鮑叔牙與隰朋之諫〉中的“息”字》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 1 日

4. 彭 浩:《“錢器”小議》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 1 日

5. 范常喜:《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉簡 3“秙”字試說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 2 日

6. 劉信芳:《“錢器”補說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 3 日

7. 陳 偉:《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉零識(續)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 5 日

8. 范常喜:《關於“秙”字的一點補充》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 6 日

9. 季旭昇:《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉“篤歡附忨”解》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 6 日

10. 彭 浩:《“有司箸作浮老弱不刑”解》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 7 日

11. 彭 浩:《試說“畝纆短,田纆長,百糧篚”》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 2 日

12. 董 珊:《阮校〈孟子〉與〈鮑〉簡對讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 2 日

13. 陳 偉:《也說〈鮑叔牙與隰朋之諫〉與〈管子·霸形〉的對讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 4 日

14. 魯家亮:《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉與〈管子·戒〉

對讀札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 13 日

15. 林志鵬：《釋〈鮑叔牙與隰朋之諫〉簡三"如秙加之以敬"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 21 日

16. 張富海：《上博簡五釋詞兩則》，簡帛 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 10 日

17. 張富海：《上博簡五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉補釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 10 日

18. 林志鵬：《釋〈鮑叔牙與隰朋之諫〉簡二"句（從辵）佝"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 11 日

19. 林志鵬：《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉"旁（從土）地"、"公君（從二蟲）"二詞試解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 6 月 26 日

20. 何琳儀：《貴尹求義》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年；《中華文史論叢》2007 年第 4 輯

21. 季旭昇：《上博五〈鮑叔牙與隰朋之諫〉試讀》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

22. 彭　浩：《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉考釋二則》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

23. 李守奎：《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉補釋》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年

24. 袁國華：《〈上博楚竹書（五）鮑叔牙與隰朋之諫〉"銻（伐）器"、"滂沱"考釋》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年

25. 范常喜：《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉簡 5"悟"字試解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 7 月 7 日

26. 李學勤：《試釋楚簡〈鮑叔牙與隰朋之諫〉》，《文物》2006 年第 9 期

27. 李　銳：〈鮑叔牙與隰朋之諫〉"迿倘"試解》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 11 月 26 日

28. 方　勇：《釋上博簡〈鮑叔牙與隰朋之諫〉中的"悒悁"一詞》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 12 月 23 日

29. 劉信芳：《竹書〈鮑叔牙〉與〈管子〉對比研究的幾個問題》，《文獻》2007 年第 1 期

30. 顏至君：《〈上博五·鮑叔牙與隰朋之諫〉札記一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 3 月 4 日

31. 林志鵬：《楚竹書〈鮑叔牙與隰朋之諫〉考釋三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 4 月 10 日

32. 胡　琼：《上博簡〈鮑叔牙與隰朋之諫〉釋讀二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 5 月 8 日

33. 林志鵬：《楚竹書〈鮑叔牙與隰朋之諫〉補釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 13 日

34. 董　珊：《〈鮑叔牙〉篇的"考治"與其歷史文獻背景》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 16 日

35. 劉信芳：《孔子所述四代五王取人之道考源》，《中國歷史文物》2007 年第 5 期

36. 李天虹：《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉5–6 號簡再讀》，《簡帛》第二輯，上海：上海古籍出版社，2007 年

37. 侯乃峰：《〈鮑叔牙與隰朋之諫〉"人之性三"補說》，簡帛 2008 年 4 月 15 日

## 季庚子問於孔子

1. 何有祖：《〈季庚子問於孔子〉與〈姑成家父〉試讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 19 日

2. 陳　偉：《上博五〈季康子問於孔子〉零識》，

簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

3. 李天虹：《讀〈季康子問於孔子〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日
4. 陳　偉：《〈季康子問於孔子〉零識（續）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 2 日
5. 李　鋭：《讀〈季康子問於孔子〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 3 月 6 日
6. 牛新房：《讀上博（五）〈季康子問於孔子〉瑣議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 9 日
7. 陳　劍：《上博竹書"葛"字小考》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 10 日
8. 冀小軍：《〈季康子問於孔子〉補說》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 6 月 26 日
9. ［日］福田哲之：《上博五〈季康子問於孔子〉的編聯與結構》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年
10. 范常喜：《〈弟子問〉〈季庚子問於孔子〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 8 月 2 日
11. 林素清：《讀〈季庚子問于孔子〉與〈弟子問〉札記》，丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年
12. 李天虹：《〈季康子問於孔子〉"詘"字小議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 21 日
13. 王化平：《讀上博五〈季康子問于孔子〉札記六則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 30 日

## 姑成家父

1. 沈　培：《上博簡〈姑成家父〉一個編聯組位置的調整》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 22 日
2. 陳　偉：《上博五〈姑成家父〉零釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日
3. 高佑仁：《〈姑成家父〉札記一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日
4. 陳　偉：《〈苦成家父〉通釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 26 日
5. 蘇建洲：《〈上博（五）·姑成家父〉簡 3"禝"字考釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 30 日
6. 陳　偉：《"苦成家父"小考》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 18 日
7. 黃人二：《上博藏簡第五冊姑城家父試釋》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年
8. 周鳳五：《上博五〈姑成家父〉重編新釋》，武漢大學簡帛研究中心編：《中國簡帛學國際論壇 2006 論文集》，2006 年
9. 蘇建洲：《上博（五）·苦成家父》簡 9"帶"字考釋》，《中國文字》（臺北）新三十三期，2007 年 12 月；簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 6 月 3 日

## 君子為禮

1. 何有祖：《上博五〈君子為禮〉試讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 19 日
2. 秦樺林：《楚簡〈君子為禮〉札記一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 22 日
3. 陳　偉：《〈君子為禮〉9 號簡的綴合問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 6 日
4. 廖名春：《〈上博五·君子為禮〉篇校釋札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 3 月 6 日
5. 徐少華：《論〈上博五·君子為禮〉的编聯与文本結構》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年
6. 劉洪濤：《談上海博物館藏戰國竹書〈君子為禮〉的拼合問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 9 月 6 日
7. 周　波：《讀〈容成氏〉、〈君子為禮〉札記（二

則)》,《出土文獻與古文字研究》第一輯,上海:復旦大學出版社,2006 年

8. 劉　釗:《〈上博五·君子為禮〉釋字一則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 23 日

弟子問

1. 何有祖:《上博五〈弟子問〉試讀三則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

2. 陳　偉:《上博五〈弟子問〉零釋》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 21 日

3. 牛新房:《讀上博(五)〈弟子問〉札記一則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 4 日

4. 陳　偉:《〈弟子問〉零識(續)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 7 日

5. 田　煒:《上博五〈弟子問〉"登年"小考》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 22 日

6. 范常喜:《〈上博五·弟子問〉1、2 號簡殘字補說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 21 日

7. 劉洪濤:《〈上博五·弟子問〉小考兩則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 31 日

8. 劉洪濤:《上博五〈弟子問〉小考兩則(修訂稿)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 7 月 5 日

9. 范常喜:《〈弟子問〉〈季庚子問於孔子〉札記三則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 8 月 2 日

10. 何有祖:《上博五〈弟子問〉校讀札記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 4 月 5 日

三德

1. 陳　偉:《上博五〈三德〉初讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 19 日

2. 何有祖:《上博五〈三德〉試讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 20 日

3. 何有祖:《上博五〈三德〉試讀(二)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 21 日

4. 范常喜:《〈上博五·三德〉札記三則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 24 日

5. 侯乃鋒:《讀上博(五)〈三德〉札記四則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 27 日

6. 秦曉華:《上博(五)〈三德〉釋讀一則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 27 日

7. 孟蓬生:《〈三德〉零詁(二則)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 28 日;《簡帛》第二輯,上海:上海古籍出版社,2007 年

8. 范常喜:《〈上博五·三德〉札記二則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 4 日

9. 晏昌貴:《〈三德〉四札》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 7 日

10. 范常喜:《試說〈上博五·三德〉簡 1 中的"暝"》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 9 日

11. 陳　偉:《楚簡讀為"次"之字補說》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 11 日

12. 曹　峰:《〈三德〉與〈黃帝四經〉對比研究札記(一)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 22 日

13. 陳　劍:《〈三德〉竹簡編聯的一處補正》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 1 日

14. 曹　峰:《再談〈三德〉的編聯與分章》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 13 日;丁四新主編:《楚地簡帛思想研究(三)》,武漢:湖北教育出版社,2007 年

15. 王　蘭:《上博五〈三德〉編聯》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 4 月 15 日

16. 范常喜:《〈上博五·三德〉札記六則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 5 月 18 日

17. 陳　偉:《〈三德〉與〈鬼神之明〉校讀》,香港大學"饒宗頤教授九十華誕國際學術研討會"論文,2006 年

18. 趙平安:《上博簡〈三德〉"毋羿貧"解讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 1 月 1 日

19. 范常喜:《〈上博五·三德〉與〈呂氏春秋·上

農〉對校一則》,《文獻》2007 年第 1 期
20. 范常喜:《〈上博五·三德〉簡 12、20 補議》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 4 月 28 日

## 鬼神之明　融師有成氏

1. 陳　偉:《上博五〈鬼神之明〉篇初讀》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 2 月 18 日
2. 廖名春:《讀〈上博五·鬼神之明〉篇札記》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 2 月 20 日
3. 廖名春:《讀〈上博五·融師有成氏〉篇札記四則》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2006 年 2 月 20 日
4. 楊澤生:《說上博簡"宋穆公者,天下之亂人也"》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 3 月 10 日
5. 黃人二:《上博藏簡第五冊鬼神之明試釋》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 2 月 17 日
6. 劉　釗:《〈上博五·融師有成氏〉"耽淫念惟"解》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 25 日

## 上博藏六

1. 凡國棟:《讀〈上博楚竹书六〉記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日
2. 陳　偉:《讀〈上博六〉條記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日
3. 何有祖:《讀〈上博六〉札記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日
4. 何有祖:《讀〈上博六〉札記(二)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日
5. 董　珊:《讀〈上博六〉雜記》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 10 日
6. 陳　偉:《讀〈上博六〉條記之二》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 10 日
7. 董　珊:《讀〈上博六〉雜記(續一)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 11 日
8. 董　珊:《讀〈上博六〉雜記(續二)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 11 日
9. 何有祖:《上博六札記(三)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 13 日
10. 何有祖:《讀〈上博六〉札記(四)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 14 日
11. 沈　培:《由上博簡證"如"可訓為"不如"》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 15 日
12. 何有祖:《讀〈上博六〉札記三則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 17 日
13. 沈　培:《試釋戰國時代从"之"从"首(或从'頁')"之字》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 17 日
14. 沈　培:《〈上博六〉字詞淺釋(七則)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日
15. 陳　劍:《讀〈上博六〉短札五則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日
16. 何有祖:《楚簡散札六則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 21 日
17. 楊澤生:《讀〈上博六〉小札》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 21 日
18. 郝士宏:《初讀〈上博簡(六)〉》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 21 日
19. 董　珊:《讀〈上博六〉雜記(續四)》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 21 日
20. 李天虹:《上博(六)札記兩則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 21 日
21. 陳　劍:《讀〈上博(六)〉短札五則》,簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 22 日
22. 徐在國:《上博(六)文字考釋二則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 23 日
23. 郝士宏:《上博簡(六)補說二則》,簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 23 日
24. 楊澤生:《讀〈上博六〉札記(三則)》,簡帛

網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日

25. 程　燕:《讀上博六札記》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日
26. 李　锐:《上博六札記二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日
27. 范常喜:《讀〈上博六〉札記六則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 25 日
28. 單育辰:《佔畢隨錄之二》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 28 日
29. 刘信芳:《〈上博藏六〉試解之三》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 8 月 10 日
30. 高榮鴻:《讀〈上博六・景公瘧〉札記二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 1 日
31. 侯乃峰:《上博六賸義贅言》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 10 月 30 日

景公瘧

1. 何有祖:《上博六〈景公瘧〉初探》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 11 日
2. 李天虹:《〈景公瘧〉"市"字小記》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 17 日
3. 凡國棟:《上博六〈景公瘧〉札記》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 17 日
4. 楊澤生:《說〈上博六・競公瘧〉中的"欽"字》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日
5. 張崇禮:《釋〈景公虐〉中的"偶言"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 23 日
6. 張崇禮 :《釋〈景公瘧〉中的"敷情不偷"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 24 日
7. 李天虹:《〈景公瘧〉校讀三则》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日
8. 郭永秉:《〈景公瘧〉的"褰桓之言"》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 25 日
9. 何有祖:《釋〈景公瘧〉的"良翰"》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 25 日
10. 張崇禮:《〈景公瘧〉第十簡解詁》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 26 日
11. 蘇建洲:《讀〈上博六・景公瘧〉札記一則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 26 日
12. 李天虹:《〈景公瘧〉校讀二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 26 日
13. 何有祖:《〈景公瘧〉札記四則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 27 日
14. 刘信芳:《上博藏六〈景公瘧〉簡 4、7 試解》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 28 日
15. 張崇禮:《〈景公瘧〉第九簡解詁 》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 28 日
16. 梁　靜:《〈景公瘧〉與〈晏子春秋〉的對比研究》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 28 日
17. 范常喜:《〈上博六・競公瘧〉簡 9 "勿"字補議》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 29 日
18. 陳　偉:《〈景公虐〉9 號簡中的"物"應指鬼神》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 29 日
19. 凡國棟:《〈景公瘧〉札記一則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 29 日
20. 沈　培:《〈上博(六)・競公瘧〉"正"字小議》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 31 日
21. 高榮鴻:《讀〈上博六・競公瘧〉札記二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 1 日
22. 蘇建洲:《〈上博(六)・景公虐〉補釋一則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 7 日
23. 陳惠玲:《上博六〈競公瘧〉釋"疥"及"旬又五公乃出見折"》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 23 日
24. 張崇禮:《釋〈景公虐〉的"製蔑耑折"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2008 年 2 月 19 日
25. 林聖峰:《上博六〈競公瘧〉"疥"字札記》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 3 月 29 日
26. 李天虹:《上博六〈景公瘧〉字詞校釋》, 張光裕、黃德寬主編:《古文字學論稿》, 合肥: 安徽大學出版社, 2008 年

## 孔子見季桓子

1. 李　銳:《〈孔子見季桓子〉新編》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 11 日
2. 凡國棟、何有祖:《〈孔子見季桓子〉札記一則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 15 日
3. 蘇建洲:《〈上博六·孔子見季桓子〉小札二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 23 日
4. 陳　偉:《〈孔子見季桓子〉22 號簡試讀》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 24 日
5. 張崇禮:《釋〈孔子見季桓子〉中的"榜專"》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 7 月 31 日
6. [日]福田哲之:《〈孔子見季桓子〉1 號簡的釋讀與綴合》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 6 日
7. 李　銳:《〈孔子見季桓子〉重編》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 22 日

## 莊王既成　申公臣靈王

1. 李学勤:《讀上博簡〈莊王既成〉兩章筆記》, www.confucius2000.com 2007 年 7 月 16 日
2. 劉洪濤:《釋上博竹書〈莊王既成〉的"航"字》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日
3. 張崇禮:《讀〈莊王既成 申公臣靈王〉札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 8 月 7 日
4. 劉信芳:《說穿封戌之"心"》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 21 日
5. 鵬　宇、汪冰冰:《釋〈上博六·莊王既成〉"戳"字》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 6 月 3 日

## 平王問鄭壽

1. 凡國棟:《〈上博六〉楚平王逸篇初读》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 9 日
2. 沈　培:《〈上博六〉中〈平王問鄭壽〉和〈平王與王子木〉應是連續抄寫的兩篇》簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 12 日
3. 何有祖:《〈平王問鄭壽〉末簡歸屬問題探論》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 13 日
4. 陳　偉:《〈平王問鄭壽〉校讀》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 16 日
5. 郭永秉:《讀〈平王問鄭壽〉篇小記二則》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 30 日
6. 林文華:《〈平王問鄭壽〉"禍敗函童於楚邦"新解》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 27 日

## 平王與王子木

1. 陳　偉:《〈王子木蹠城父〉校讀》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 20 日
2. 單育辰:《佔畢隨錄》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 27 日
3. 張崇禮:《讀〈平王與王子木〉札記》, 簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 8 月 9 日

## 慎子曰恭儉

1. 陳　偉:《上博竹書〈慎子曰恭儉〉初读》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 5 日
2. 何有祖:《〈慎子曰恭儉〉札記》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 5 日
3. 劉洪濤:《上博竹書〈慎子曰恭儉〉校讀》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 6 日
4. 董　珊:《楚簡中從"大"聲之字的讀法(二)》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 8 日
5. 陳　偉:《〈慎子曰恭儉〉校讀》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 7 月 19 日
6. 胡　瑔:《釋〈慎子曰恭儉〉中的"陟"》, 簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 8 日
7. 高佑仁:《談〈慎子曰恭儉〉簡 1 之"逆友以

載道"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年10月16日

8. 夔 一：《"陟" 疑》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年10月23日
9. 黃人二：《上博藏簡第六冊〈慎子曰恭儉〉試釋》，臺灣大學"2007年中國簡帛學國際論壇"論文，2007年
10. 林志鵬：《論楚竹書〈慎子曰恭儉〉"去囿"及相關問題》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008年5月6日

## 用曰

1. 凡國棟：《上博六〈用曰〉篇初讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月10日
2. 曹 峰：《上博六〈用曰〉篇札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月12日
3. 曹 峰：《上博六〈用曰〉篇札记（续一）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月12日
4. 凡國棟：《〈用曰〉篇中的"宁"字》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月12日
5. 凡國棟：《〈用曰〉篇簡20考釋一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
6. 劉洪濤：《讀上博竹書〈用曰〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
7. 李 銳：《〈用曰〉新編》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
8. 凡國棟：《〈用曰〉篇簡20考釋一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
9. 劉洪濤：《讀上博竹書〈用曰〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
10. 陳 偉：《〈用曰〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月15日
11. 曹 峰：《上博六〈用曰〉篇札记（续二）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月16日
12. 李 銳：《讀〈用曰〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月17日
13. 李 銳：《讀〈用曰〉札記（二）》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日
14. 晏昌貴：《〈用曰〉札記三則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日
15. 蘇建洲：《讀〈上讀（六）·用曰〉筆記五則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月20日
16. 晏昌貴：《〈用曰〉零札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月22日
17. 晏昌貴：《讀〈用曰〉札記一則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月27日
18. 李 銳：《讀〈用曰〉札記（三）》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年7月27日
19. 劉信芳：《上博藏六〈用曰〉12、13號簡試解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月28日
20. 楊澤生：《上博簡〈用曰〉中的"及"和郭店簡〈緇衣〉中的"出言有及，黎民所慎"》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月30日
21. 王 蘭：《上博六〈用曰〉編聯》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年10月13日
22. 范常喜：《〈上博六·用曰〉短札二則》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年10月16日
23. 張崇禮：《釋〈用曰〉的一個編聯組》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007年11月29日

## 天子建州

1. 劉洪濤：《讀上博竹書〈天子建州〉札記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月12日
2. 陳 偉：《〈天子建州〉校讀》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月13日
3. 裘錫圭：《〈天子建州〉（甲本）小札》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月16日
4. 蘇建洲：《讀〈上博（六）·天子建州〉筆記》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007年7月22日
5. 范常喜：《上博簡〈容成氏〉和〈天子建州〉中

"鹿"字合證》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 8 月 10 日

6. 张崇礼：《讀〈天子建州〉札記》，簡帛研究網 www.jianbo.org 2007 年 10 月 9 日

7. 林文華：《〈天子建州〉零釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 10 月 10 日

8. 墨子涵：《〈天子建州〉中所見反印文、未釋字及幾點臆斷》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 12 月 25 日

9. 侯乃峰：《〈天子建州〉"恥度"解》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2008 年 2 月 16 日

## 香港中文大學藏簡

1. 陳松長：《香港中文大學文物館藏簡牘》，香港：香港中文大學文物館，2001 年

2. 劉樂賢：《讀〈香港中文大學文物館藏簡牘〉》，《江漢考古》2001 年第 4 期

3. 楊華：《港大藏〈序寧禱券〉集釋》，武漢大學中國傳統文化研究中心等編：《新出楚簡國際學術研討會會議論文集》，2006 年；楊華：《新出簡帛與禮制研究》，臺北：臺灣古籍出版有限公司，2007 年；丁四新主編：《楚地簡帛思想研究（三）》，武漢：湖北教育出版社，2007 年；簡帛研究網 www.jianbo.org 2008 年 2 月 19 日

4. 劉金華：《〈香港中文大學文物館藏簡牘〉整理拾遺》，《中國歷史文物》2006 年第 4 期

5. 范常喜：《香港序甯簡"頭囗目顛""頭囗目窅"補議》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2006 年 11 月 29 日

6. 何有祖：《讀香港中文大學文物館藏簡札記》，《古籍整理研究學刊》2007 年第 2 期

## 左塚漆梮

1. 黃鳳春：《湖北荊門左塚楚墓的發掘及主要收穫》，合肥"四省楚文化研究會第七次年會"論文，2001 年

2. 黃鳳春、劉國勝：《記荊門左塚楚墓漆梮》，張光裕等編：《第三屆國際中國古文字學研討會論文集》，香港中文大學中文系，2003 年

3. 劉信芳：《荊門左塚漆梮文字補釋》，《江漢考古》2005 年第 1 期

4. 高佑仁：《〈荊門左冢楚墓〉漆棋局文字補釋》，簡帛網 www.bsm.org.cn 2007 年 11 月 24 日



ISBN 978-7-04-026367-1

9 787040 263671 >

定價：288.00元